



Президент в прямом эфире Радио «КП» пожелал россиянам счастья

Читайте на > *странице 3.*

Андрей и Юлия Норкины

18.05



Главные темы дня в программе «120 минут»

Участвуйте в эфире: 8-800-200-97-02



КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА

Основана в мае 1925 года

№ 4 (26781) 2018 г.
Цена договорная



Вторник, 16 января

Газета нашего города • Калуга

Трагедия в пермской школе

УСТРОИВШИЕ РЕЗНЮ ПОДРАЖАЛИ АМЕРИКАНСКИМ ПОДРОСТКАМ-УБИЙЦАМ



Личный архив

Как я вступал в тайную ложу масонов

Роман ГОЛОВАНОВ

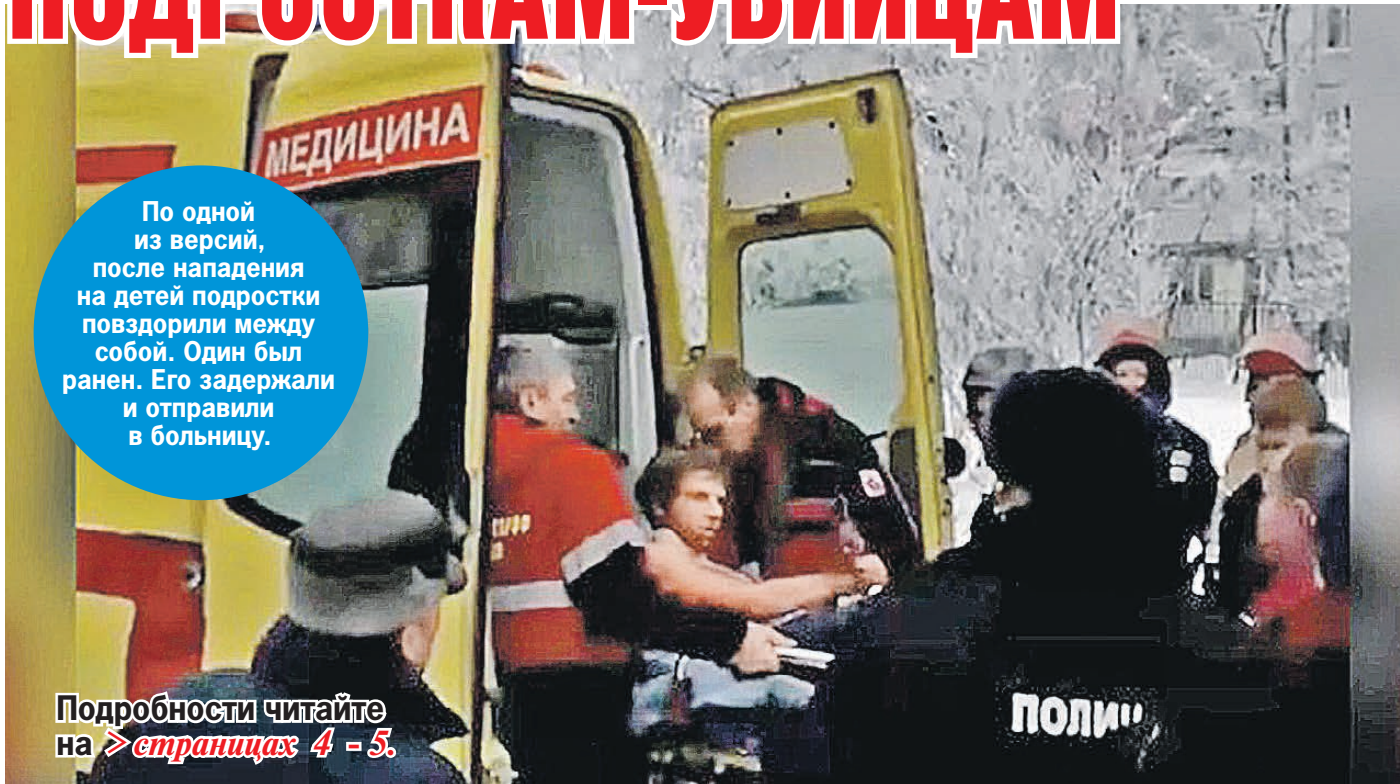
Любые беды в стране мы по русской традиции из века в век сваливаем на заговор тайных сил. Революция, война, дефолт? Кто виноват? А вот, к примеру, масоны. Может, и вправду? Эти могут, они уже 300 лет управляют всей планетой, даже на долларе их символы. Корреспондент «КП» решил проверить это, лично вступив в ряды масонов.

ОТВЕТИТЬ ЗА ВСЕ ГРЕХИ

Мои глаза туго затянуты махровой тканью - не видно, горит ли в комнате свет. В меня летят вопросы: «Что для вас свобода? Чем вы гордитесь в этой жизни? Какой самый плохой поступок вы совершали?»

Продолжение читайте
на > *страницах 8 - 9.*

НТВ



По одной из версий, после нападения на детей подростки повздорили между собой. Один был ранен. Его задержали и отправили в больницу.

Подробности читайте
на > *страницах 4 - 5.*

Мир, МРОТ, май!

Евгений БЕЛЯКОВ

Минимальная зарплата скоро вырастет до 11 тысяч рублей.

В ближайшее время минимальный размер оплаты труда (МРОТ) в России будет приравниваться к прожиточному минимуму. Законопроект об этом подготовили в Минтруде. С 1 мая МРОТ составит 11 163 рубля. Теперь меньше этой суммы рабо-

тотатели сотрудникам платить не смогут. Для сравнения, еще полгода назад МРОТ составлял 7800 рублей.

Решение о том, что минимальную зарплату нужно приравнивать к прожиточному минимуму, принял президент Владимир Путин. Ситуация и правда была странной. Прожить даже на прожиточный минимум непросто. Хотя у четырех миллионов россиян доходы были ниже. Сейчас этот дисбаланс исправят. Пенсионерам во всех регионах

уже давно доплачивают: если пенсия ниже, власти добавляют недостающую сумму.

Напомним, прожиточный минимум - это стоимость минимального набора продуктов питания, товаров и услуг, которые необходимы, чтобы человек не умер с голоду. Кроме того, сюда включены обязательные платежи (например, ЖКХ).



Алексей СТЕФАНОВ

Жене Аршавина придется расплатиться за дебош в самолете

Алиса ТИТКО

Недавний громкий скандал на борту самолета (см. на сайте *kp.ru*) оборачивается против самой зачинщицы - Алисы Аршавиной. Авиакомпания намерена по суду взыскать с нее расходы из-за задержки рейса и дополнительного обслуживания самолета в аэропорту «Шереметьево» - почти миллион рублей.

- Из-за нарушения госпожой Аршавиной правил безопасности 6 января постра-

дали более ста пассажиров рейса SU1946 из Москвы в Алма-Ату. Они вынуждены были ожидать вылета более полутора часов, - комментируют в «Аэрофлоте».

Напомним, что 35-летняя Аршавина хотела слетать на Рождество к мужу в Казахстан с детьми и няней. Для себя купила место в бизнес-классе, а для няни - в экономе. При посадке в самолет ее 10-месячная дочка «наделала в штанишки». Алиса начала требовать от бортпроводниц

пересадить в бизнес-класс няню, чтобы та передела ребенка. Застегнуть при подготовке к взлету, как положено, ремни жена футболиста отказалась и вообще заявила, что она пилота лопнула, и он решил снять Алису Аршавину с рейса. Не исключено, что жена Аршавина вообще никогда не будет летать «Аэрофлотом», ведь ее поведение соответствует всем критериям для внесения в черный список.

Отдадим Крым, изберем Собчак? Не смешите!

Темы, которые Владимир Путин обсуждал с главными редакторами ведущих изданий и информагентств в «Комсомолке» в четверг, 11 января, весь минувший уик-энд комментировали и «раскладывали по полочкам» главные телеканалы страны и серьезные политологи и эксперты. Приводим самые интересные цитаты участников встречи в «КП» и реакцию на них.

Первый вопрос **Владимиру Путину** во время его визита в «КП» задал главный редактор «Комсомолки» **Владимир Сунгоркин**:

- Как вы относитесь к появлению множества самых разных кандидатов на предстоящие выборы? Это бодрит или огорчает?

- Период предвыборный, и, к сожалению, часто всякая пена появляется, - ответил Путин. - Но это повод людям высказаться о проблемах страны и путях, которые наши граждане предлагают для решения. Это освежает и обостряет дискуссию. В целом эти кампании - при определенных минусах - во благо общества. Буду рад услышать предложения по развитию страны.

- Тут все зависит от качества кандидатов, - так прокомментировал «КП» ответ президента **телеведущий Владимир Соловьев**. - Когда эти кандидаты занимаются клоунадой, как Собчак, то могут разве что добавить хорошего настроения поклонникам. Но стране ничего хорошего не дадут. Если же это серьезный политик, за которым стоят немалые силы, глубокие идеи, то с такими можно вести конструктивный разговор. Чтобы составить конкуренцию, человек должен из себя что-то представлять - и потому такой антирейтинг у Собчак. Притом новые кандидаты, как, например, бизнесмен Павел Груднин, должны понимать - их жизнь разберут по полочкам. Вспомните, как разбирали семью Трампа. Избиратели спрашивают: «Ты кто?! Средства откуда?» Потому такой высокий уровень доверия у Путина - люди его знают. И

он среди всех кандидатов чувствует себя спокойным. Он в отличие от большинства других напрямую общается с людьми.

- Если продолжить тему выборов, - прозвучал следующий вопрос, - оппозиционер **Алексей Навальный** к участию в кампании не был допущен - и сразу же зазвучала критика и из Америки, и из Европы.

- Тот персонаж, о котором вы упомянули, не единственный, кого не допустили к участию в выборах, - отреагировал глава государства. - Но почему-то за рубежом других не вспоминают. Это, видимо, говорит о предпочтениях американской администрации. И говорит о том, кого бы они хотели продвинуть в политическую сферу России, кого бы хотели видеть в руководстве страны. Видимо, это те люди, на которых они делают ставку. В этом смысле они прокололись. Лучше бы помолчали. Но важно понимать, что нарушение закона в ходе избирательной кампании недопустимо.

- Одной из первых была поднята тема об отказе в регистрации **Навального**, - комментирует **Сергей Марков**, директор Института политических исследований. - В возникшей ситуации Запад сразу выдал сам себя. Всем стало очевидно, что именно США приложили руку к продвижению данного персонажа. Как только отказали в ЦИК этому гражданину, зарубежные политики тут же встрепенулись: мол, как же так?! Но, извините, какой реакции вы ждали: **Навальный** ведь играет в интересах Вашингтона, а не тех, кто живет и работает в России?!

- В Сирии террористы с помощью беспилотников пытались атаковать наши базы в этой стране. Взлетели они из Идлиба, то есть



Исторический момент - президент впервые выходит в прямой радиозфир. И произошло это в студии Радио «Комсомольская правда». На фото - слева главный редактор «КП» Владимир Сунгоркин, у микрофона - редактор международного отдела «КП» Валерий Рукобратский (подробности на > стр. 3).

с территории, контролируемой Турцией. Казалось, что наши отношения с Турцией восстановились?

- Я, перед тем как войти в этот зал, из соседнего кабинета разговаривал с президентом Турции, - заявил Путин. - Мы обсуждали и эту ситуацию. Я уверен, что ни турецкие военные, ни турецкое руководство не имеет к этому инциденту никакого отношения. Хотя действительно вот эту часть идлибской зоны должна контролировать Турция. Но надо прямо сказать - и нам не всегда удается контролировать то, что мы должны там контролировать. И турецким партнерам тоже не всегда это удается сделать. Там сложная ситуация. Они должны как бы по нашим договоренностям там выставить посты наблюдательные, пока они этого не сделали. Но и сделать это непросто. Происходит попытка разрушить наши отношения и с Турцией, и с Ираном. Мы это прекрасно понимаем и потому будем действовать солидарно. Что касается самих этих нападений, то у нас нет сомнений в том, что они хорошо подготовлены, мы знаем, когда и где передавались эти беспилотные аппараты, сколько их. Эти летательные аппараты закамуфлированы, я хочу это подчеркнуть - закамуфлированы под кустарное производство. На самом деле там

совершенно очевидные есть элементы высокотехнологичного характера.

Мы и дальше будем укреплять наше партнерство с Турцией, договариваемся о подготовке встречи в Сочи между представителями сирийского правительства и оппозицией. В Дамаске находится наша межведомственная группа для переговоров с сирийским правительством и для встречи с президентом Асадом. Надеюсь, что эти сложные вопросы будут урегулированы и мы будем двигаться дальше.

- Удивительная история: президент страны из кабинета главного редактора самой популярной федеральной газеты **Владимира Сунгоркина** поговорил с турецким лидером **Реджепом Эрдоганом** - не скрывает своего изумления **Виталий Милонов**, депутат Госдумы, член Комитета по международным делам. - И я знаю, что Путину туда протянули телефонный кабель спецсвязи перед визитом. Не каждая газета может похвастаться тем, что в ее стенах оперативно решались важнейшие международные вопросы. Два лидера обсудили атаку боевых дронов, снаряженных бомбами, на авиабазу Хмеймим и выяснили, что провокацию на нашей базе устроили не турки. Путин и Эрдоган договорились о сотрудничестве. Эти очень важные новости разлетелись по всему миру.

- Мало хороших новостей из Донбасса. Есть ли будущее у этого региона? Это что - замороженный конфликт? Европа, похоже, уже хочет забыть о нем?

- Что касается перспектив урегулирования в Донбассе, то это приобретает характер замороженного конфликта. Никто в этом не заинтересован, в том числе и Россия. Мы бы хотели, чтобы ситуация была решена. Но разрешилась так, чтобы она не вызывала озабоченности ни у кого, кто проживает на этих территориях. Я сейчас не хочу ничего предрешать. Я много раз об этом говорил: Россию вполне бы устроило, если бы были полностью реализованы минские соглашения. Не выборочно, как кому-то нравится, а в полном объеме, так, чтобы это устроило и тех, кто проживает в Донбассе. Со всем, что там прописано, в том числе с законом об особом статусе Донбасса.

- Путин сказал, что Россию вполне бы устроила реализация минских соглашений, - рассуждает писатель **Александр Проханов**. - Наверное, это устроило бы всех, кроме меня. Донецкую и Луганскую народные республики нужно признавать. Мы все равно все в санкциях. Да, их могут снять - если мы отдадим Крым, уберем ядерный щит и изберем президентом Собчак. Нам это надо?

Подготовил Игорь ЯКУНИН.



Подробности визита, фото и видео - на сайте kp.ru

В контакте



Вступайте в нашу группу ВКонтакте vk.com/kp.ru

http://www.kp.ru/ ТОЛЬКО НА САЙТЕ KP.RU

ТЕЛЕВИЗОР

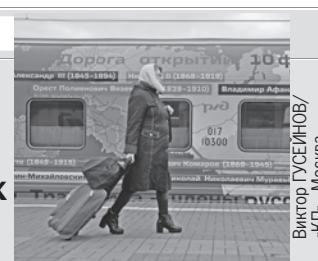
Актеры «Санта-Барбары» сегодня: Иден счастлива с пятым мужем, а Лайонел женился на русской девушке

НАУКА

Фастфуд необратимо меняет работу иммунной системы человека

ОБЩЕСТВО

РЖД готовит предложение о черных списках пассажиров



Виктор Гусейнов - «КП» - Москва

Путин поговорил с Эрдоганом из стен «КП»

Дмитрий СМЕРНОВ

Подробности приезда Президента России в редакцию главной газеты страны.

11 января, накануне Дня печати, Владимир Путин приехал в редакцию «Комсомольской правды», чтобы посмотреть, как живет самая популярная газета страны, и затем провести встречу с главными редакторами российских СМИ. Визиту Президента России, как это обычно бывает, предшествовала серьезная подготовка. Сначала здание издательства «КП» проверяли кинологи, затем служба безопасности главы государства, потом связисты тянули спецсвязь, переоборудовав под временный рабочий кабинет президента кабинет главного редактора «Комсомолки» Владимира Сунгоркина. Там установили телефоны спецкоммутатора, которые, как оказалось потом, пришлось очень кстати.

В тот день наша газета вошла в историю как единственное издание в наше время, в чьих стенах творилась международная политика. График Путина, как это часто бывает, сдвинулся, и к моменту его приезда в «КП» пришлось время запланированного телефонного разговора с президентом Турции Реджепом

Эрдоганом. Поэтому, приехав в редакцию, Путин сразу отправился в кабинет главного редактора «Комсомолки», откуда полчаса общался с турецким коллегой. Причем это Эрдоган позвонил Путину в «КП». Знал бы он, куда звонит!

Для президента в «Комсомольской правде» была подготовлена мини-выставка с самыми интересными обложками последних лет.

- Его впечатлило, что «Комсомолка» до сих пор выходит на Украине, причем в нескольких городах, - рассказал Владимир Сунгоркин, демонстрировавший главе государства эту экспозицию. - Мы там выходим и в Киеве, и в Донецке. Впечатлило, что мы выходим в Грузии. И даже выходили во время войны 08.08.08. Я рассказал, что в тот период мы давали в газете, выходящей в Тбилиси, и позицию президента Грузии, и позицию российской стороны. Это была уникальная ситуация, когда идет война, а газета дает обе стороны, рассказывающие, почему эта война случилась. Я ему сказал, что это лучше, чем закрываться, что нужно хоть как-то, но разговаривать и с украинцами, и с грузинами даже в самых сложных ситуациях.

Удивило Путина, что «КП» выходит во всем мире вплоть до Америки, Китая и Австралии, показали ему и историческую обложку первого крымского выпуска «КП» российского этапа.

- Я ему описал, как прилетал в Крым перед референдумом, как вели переговоры с Киевом, как договорились,



Михаил ФРОЛОВ/«КП» - Москва

Визит президента в «Комсомолку», разумеется, не мог пройти без усиления мер безопасности. Например, у стен редакции появились суровые люди с баулами, в которых угадывались снайперские винтовки.

что это будет первый российский выпуск, интересная была история, - рассказал главный редактор «Комсомолки». - Тогда все было очень нервно, но уже к вечеру стало понятно, что Крым проголосовал за выход, и мы из Симферополя этот номер выпустили.

А добравшись до студии Радио «Комсомольская правда», президент подержал в руках и боевую клюшку Третьяка, и знаменитую Библию Агафьи Лыковой, которую нашел наш легендарный обозреватель Василий Песков, полюбивший вживую на орден «Комсомолки» (те самые, что вы можете видеть на нашей обложке), в том числе орден Ленина за номером 1. То есть первый в истории врученный орден Ленина.

А дальше президент вышел в прямой эфир нашего радио. Как это было - читайте ниже.

Россия избавляется от хлама и показывает истинное лицо украинских вояк.

Виталий МИЛОНОВ, депутат Госдумы, член Комитета по международным делам:

- Президент из кабинета главного редактора «КП» Владимира Сунгоркина поговорил с турецким лидером Реджепом Эрдоганом. Знаю, что Путину туда специально протянули телефон перед визитом. Не каждая газета может похвастаться тем, что в ее стенах решались важнейшие международные вопросы. Они обсудили атаку дронов на Хмеймим, выяснили, что провокацию на нашей базе устроили не турки, договорились о сотрудничестве. Эти новости разлетелись по всему миру.

Сергей МАРКОВ, директор Института политических исследований:

- Была поднята тема об отказе в регистрации Навального. Запад выдал сам себя. Сразу становится понятно, что США приложили руку к его продвижению. Как только отказали в ЦИК этому гражданину, зарубежные политики тут же встретились: мол, как же так?! Но, простите, Навальный играет в интересах Вашингтона, а не русских людей.

Александр ПРОХАНОВ, писатель:

- Он сказал, что Россию вполне бы устроила реализация минских соглашений. Наверное, устроила бы всех, кроме меня. ДНР и ЛНР нужно признавать. Мы и так все в санкциях. Да, их снимут - если мы отдадим Крым, уберем ядерный щит и изберем президентом Собчак.

Сергей СУДАКОВ, профессор Академии военных наук:

- Слова о том, что Ким Чен Ын выиграл свою партию. Я только вернулся из Южной Кореи и могу сказать, что журналисты перегибают палку. В Южной Корее опасаются, что США спровоцируют Ким Чен Ына на войну. Все хотят договариваться.

Антон, читатель сайта KP.RU:

- Вспомнили, что Порошенко провел отпуск на Мальдивах. Сразу понятно, что это обычный олигарх, которому нет дела до своего народа.

Вы тоже можете дать свой ответ на «Вопрос дня» на нашем сайте - самый интересный мы опубликуем в «Комсомолке».

Главные темы дня и другие новости



ЧИТАЙТЕ
НА САЙТЕ
kp.ru

СЛУШАЙТЕ НА РАДИО
Телефон
прямого эфира
8-800-200-97-02
(звонок бесплатный!)



За последние сутки наш сайт посетили 3 миллиона 113 тысяч человек

FM.KP.RU
Дмитрий Смирнов
в «Коридорах
власти». Слушайте
по будням
с 9.45 (мск)
на Радио «КП».

■ ИСПЫТАНО НА СЕБЕ

Как я вывел президента в прямой эфир Радио «Комсомольская правда»

Валерий
РУКОБРАТСКИЙ

В эфире мы сидели уже полтора часа. Спрашивали слушателей: а что бы они сделали, приди к ним в гости президент?

Странно, но большинство первым делом хотели такого важного человека накормить. Кто посмелее - напоить. Посидим под водочку, за жизнь поговорим - меч-

тательно рассуждали наши слушатели. И только потом шли злободневные жизненные вопросы: про экологию, дорогую ипотеку, проблемы малого и среднего бизнеса.

Я и сам сидел думал: что б такого сделал, окажись Владимир Путин у меня в гостях? И лезло в голову всякое - про Трампа спросить, а вот бы материнский капитал еще и за третьего ребенка давать

(за второго-то мы уже получили)...

А когда президент вошел в радиостудию, так вообще все просьбы и вопросы из головы вылетели. Путин осмотрел наш мини-музей, по случаю расположенный прямо в студии. Наш главный редактор Владимир Сунгоркин показал клюшку Владислава Третьяка. Именно ею он защищал ворота советской хоккейной сборной в знаменитой суперсерии с канадцами в 1972 году.

- Фартовая клюшка, - выкрикнул кто-то из нас в прямом эфире. - Хотите - подарим! -

предложил наш главный редактор.

Путин улыбнулся шутке. Повернулся к нам, ведущим радиозэфира.

И тут я понял. Именно сейчас тот самый момент: президент пришел ко мне в гости. И что бы я сделал? - Владимир Владимирович, а давайте к нам, - позвал я и протянул в сторону президента микрофон. Путин сразу же шагнул в прямой эфир (фото на <стр. 2>).

- С прошедшими праздниками! - сказал президент слушателям Радио «Комсомольская правда» (fm.kp.ru). - Здоровья вам и счастья!

ОБМЕННЫЙ КУРС		НЕФТЬ
Доллар США	Евро	\$ за баррель
\$ 56,36 - 24 коп.	€ 68,82 + 56 коп.	\$ 69,65 - 0,30%
По данным Центробанка		По данным Bloomberg на момент установления курсов валют

Подростки, устроившие подражали американским

Андрей МАТЛИН
Анна ГЛАДКИХ,
Вероника РАНГУЛОВА
(«КП» - Пермь),
Алексей ИВАНОВ
(«КП» - Саратов)

Ранено 15 человек, из них трое - в тяжелом состоянии.

ЦЕЛИЛИСЬ В ГОЛОВУ, ЧТОБЫ УБИТЬ С ОДНОГО УДАРА

Утром понедельника в 4-м «Б» пермской школы № 127, что в самом центре города, шел урок труда. Классный руководитель **Наталья Шагулина** объясняла мальчишкам и девочкам (в начальной школе труды проходят совместно), как мастерить поделки из дерева. Когда дверь вышибли мощным ударом из коридора, никто и понятия не успел, что случилось. Лица подростков, ворвавшихся в кабинет, скрывали темные капюшоны, в руках у одного из них виднелись какие-то палочки (как позже выяснится, восточное холодное оружие - нунчаки), у другого блеснул длинный охотничий нож. Кто-то вскрикнул, учительница потянулась за телефоном...

- Один парень, главный, это увидел и подскочил к ней, схватил за шею, - сбивчиво поделился с «Комсомолкой» четвероклассник, сидевший за первой партой. - А второй сначала встал у двери, отгоняя нас, а потом стал хватать всех подряд, бить по голове... Девочки заплакали, я со всеми кинулся из класса, даже куртку не взял... На улице были дворники, я рассказал им, что случилось, а сам вместе с другими ребятами побежал в поликлинику. Кто-то испугался и спрятался в торговом центре поблизости.

Через час, когда на территорию школы съедутся полиция, «Скорая» и местные чиновники во главе с губернатором, а нападавших уже выведут

под конвоем, станет известно: всего ранения получили 12 детей 2006 - 2007 годов рождения, в больницу из них попали девять. Целились прямо в голову, чтобы наверняка убить.

- Двое детей доставлены в реанимацию - у одного мальчика резаная травма шеи, у другого - проникающее ранение глаза, - рассказал замглавного врача краевой детской больницы **Игорь Тюнягин**. - У семи пострадавших порезаны разные части тела.

Еще двое раненых - сами преступники, повздорившие между собой. Классный руководитель до последнего пыталась заслонить детей от психов и получила удар ножом в шею. Сейчас за ее жизнь борются врачи.

- Натальи Васильевне 46 лет, стаж работы - 25, из которых последние 15 - в этой школе, - сообщили в администрации Перми. - Она учитель первой категории и числится на хорошем счету у руководства.



Лев Биджаков (слева) и Александр Буслидзе пришли в школу, взяв с собой ножи и нунчаки.



ПОДРАЖАЛИ «ЛЕГЕНДАРНЫМ» УБИЙЦАМ

Личности нападавших установили сразу же: 16-летний Александр Буслидзе - старшеклассник этой же школы и 17-летний Лев Биджаков - не-



Спасаясь, школьники убежали в торговый центр, расположенный неподалеку. Здесь им оказали первую помощь.

сколько лет назад он выпустился после девятого класса. Оба далеко не пай-мальчики. Биджаков, по неофициальной информации, плохо учился и баловался наркотиками. Говорят, на занятия в колледж не раз при-

ходил пьяным или под травкой. По данным полиции, состоял на учете в психоневрологическом диспансере. Судя по страницам в соцсетях, оба приятеля - поклонники тематики «Колумбайна» - массового убийства в

одноименной школе в США (там в 1999 году двое старшеклассников расстреляли 13 и ранили 24 человека, см. «Вопрос - ребром»). Буслидзе выкладывал фото с оружием в руках и даже изменил ВКонтакте место жительства и возраст, указав вместо собственных город и возраст, указав вместо собственного города и возраст американского преступника. Оба подростка состояли сразу в нескольких группах, посвященных убийствам в школах всему миру, и делились на своих страничках видеороликами о трагедиях.

Что толкнуло подростков на резню, доподлинно пока неизвестно. Как пишут в соцсетях, Биджаков обиделся на поздравление в одной из групп ВКонтакте, где администратор написал: «С Новым годом, псы». Однако со школой это сообщество никак не связано, и почему парень отправился мстить туда - непонятно.

Есть и еще один вопрос, который пока остается без ответа. Как Биджакову, который пару лет как не учится в школе, удалось пройти в здание, да еще и с холодным оружием? По одной из версий, подросток проник через служебный вход, по другой - охранником в учреждении работает женщина, и остановить агрессивного подростка она не смогла.

ГРУППЫ ВКОНТАКТЕ МАССОВО ЗАКРЫВАЮТСЯ

Как удалось выяснить «Комсомолке», в популярной российской соцсети насчитывается около 40 крупных сообществ, посвященных массовым убийствам в школах. В них около 200 000 человек. Эти странички объединяют подписчиков, в основном школьного возраста. Получается, что сотни тысяч подростков ежедневно смотрят и лайкают фото и видео кровавых расправ, изучают биографию преступников и вольно или невольно им подражают.

При этом сами паблики называют себя документальными и информационными группами и официально уведомляют о том, что не поддерживают применение насилия в реальной жизни. Однако большинство записей на таких страничках и комментарии под ними очень похожи на смакование обстоятельств трагедии.

«КП» удалось пообщаться с администратором одного из таких пабликов.

- Расскажите, какие цели вы ставите, созда-

резню в Перми, школьникам-убийцам



«Комсомолка» следит за развитием событий

и состоянием пострадавших. Все подробности - на сайте kp.ru. Там же фото и видео, больше комментариев.

вая странички о массовых убийствах в школе?

- Это новостные паблики, которые информируют о ходе дела. Мы всего лишь даем полную информацию произошедшего.

- В числе ваших подписчиков - Лев Биджаков, устроивший резню в пермской школе. Вы осуждаете или восхищаетесь им?

- Осуждаем.

А вот в других группах звучат и прямые призывы повторить трагедию:

«Молодцы, вот бы в каждой школе так!»

«Ну и правильно сделали, у меня полкласса расстрела заслуживали»

«Ну че, пацаны, повторим Колумбайн?»



Звоним в школу из эфира Радио «КП». Слушайте «Главное - вовремя!» сегодня с 7.15 (мск).



Нравится 69 Комментировать 2 5K

Скрыть комментарии

Максим Майер
Дажее не знаю как описать свои эмоции)))Чувак сделал мой день)Хорошо стрелял,как умудрился столько завалить?)Он чё там стрелял час что ли?)Судя по видео как будто из пулемёта

Такие сообщения оставляют на своих страницах в соцсетях участники групп «Колумбайн».

Иоанн Зеленский ответил Сообществу
(school)shooters, если закроют, пойду стрелять...
12 сен в 23:13 Ответить

А В ЭТО ВРЕМЯ

Учительницу Наталью Шагулину могут представить к награде. Об этом заявил зампреда Комитета Госдумы по образованию и науке Борис Чернышов. Депутат уже направил пермским властям обращение: «В связи с трагическими событиями, произошедшими в школе № 127 г. Перми, где пострадали по меньшей мере 15 человек, прошу вас представить к государственной награде учительницу младших классов Шагулину Наталью Васильевну, которая пыталась защитить и предотвратить конфликт между учениками».



Наталья Шагулина не задумываясь бросилась защищать своих учеников.

Как сообщили очевидцы, педагог помогла спастись нескольким ученикам, оттолкнув их от нападавших.

■ ВОПРОС - РЕБРОМ

Ксения КОНЮХОВА

Почему школьные стрелки вдохновляются американской трагедией 19-летней давности

Трагедия в пермской школе, к сожалению, далеко не единственная. Случаев стрельбы в школах становится все больше с каждым годом. Это новая субкультура, приверженцы которой называют себя колумбайнерами - по названию школы «Колумбайн» в штате Колорадо. 19 лет назад двое учеников старших классов этой школы Дилан Клиболд и Эрик Харрис пришли на занятия, вооружившись автоматами, и начали стрелять по учителям и детям. Убили 13 человек, 24 были ранены. После расправы оба нападавших покончили с собой. Выяснилось, что в течение нескольких лет Клиболд и Харрис вели дневники и блоги, где писали о своей ненависти к обществу и публиковали списки тех, кого хотят убить. Подростки снимали видео, как они обращаются с оружием, и выкладывали рецепты самодельных бомб и «коктейлей Молотова». В день трагедии (20 апреля 1999 года) Клиболд и Харрис разместили эти бомбы в школьной столовой. К счастью, бомбы не сработали.

Бойня в «Колумбайн» тогда вызвала бурную реакцию в СМИ. Обсуждалась каждая деталь личной жизни убийц, все, что теоретически могло хоть как-то спровоцировать трагедию. От антидепрессантов, которые при-

нимали подростки, до их любимой музыки. Нашлись и сторонники убийц. Из 12 случаев стрельбы в американских школах, которые произошли в течение последних восьми лет, в 8 случаях стрелки упоминали «Колумбайн».

- Клиболд и Харрис устроили стрельбу в школе «Колумбайн» как политический акт против публичного унижения, травли и запугивания учеников учителями и сверстниками, - говорит профессор Нью-Йоркского университета Ральф Ларкин, посвятивший отдельное исследование колумбайнерам. - У них появились последователи, которые воспринимали «Колумбайн» как пример такого протеста и как источник вдохновения.

Фанаты стрелков в «Колумбайне» возникли и за пределами США: в Европе, Аргентине и даже в Австралии. Причем часто стрелки пытались превзойти «Колумбайн» по числу жертв.

Свои последователи появились и в России. Например, девятиклассник, устроивший стрельбу в школе в Ивантеевке осенью прошлого года, был зарегистрирован ВКонтакте под именем одного из колумбайнерских стрелков и выкладывал на своей странице ви-

деозаписи и фотографии из этой школы. Сейчас его страница заблокирована, но до этого на него успели подписаться почти 14 тысяч человек.

ПЛОХОЙ ПРИМЕР ДЛЯ ПОДРАЖАНИЯ

Такие выпады и дискуссии - не всегда пустые разговоры. Например, несколько лет назад исследователь Шерри Тауерс из Университета Аризоны изучила 438 случаев массовой стрельбы, произошедших в США с 2005 по 2013 год, и выяснила, что одни преступления провоцируют другие. Наибольший риск - в течение двух недель после преступления: шансы, что трагедия повторится, составляют 22%.

То есть каждый такой случай - это искра, которая может спровоцировать новый пожар. А почва для этого и без того благодатная.

- У нас большая проблема с агрессивностью общества в целом, а у детей и подростков уровень агрессии просто зашкаливает, - считает Михаил Виноградов, психиатр-криминалист, руководитель Центра правовой и психологической помощи в экстремальных ситуациях. - Я не случайно сказал про детей - не так

давно был случай, когда 9-летний мальчик и 6-летняя девочка опои-ли отца и изрезали его ножами. В случае с подростками ситуация еще сложнее. В их возрасте идет серьезная перестройка всего организма, каждая мелочь воспринимается как трагедия всей жизни, а бушующие гормоны часто затмевают голос разума. Поэтому спусковым крючком может послужить любой конфликт с учителем или сверстниками. Если эту агрессию подросток выплескивает на себя, то дело может закончиться самоубийством, а если на других - такими массовыми убийствами, как в Перми.

КТО ВИНОВАТ И МОЖНО ЛИ ПРЕДОТВРАТИТЬ ТАКИЕ СЛУЧАИ?

После каждой такой трагедии непременно звучат упреки в адрес учителей и школьных психологов - мол, именно они должны были заметить, что с учениками что-то не то. Однако это далеко не всегда возможно.

- Такое агрессивное поведение часто связано с неумением ребенка взаимодействовать со сверстниками, а этот навык формируется в семье, а не в шко-

ле, - говорит Ольга Новикова, психолог московской школы № 1298. - Школа должна брать на себя заботу о ребенке и разговаривать с родителями, если с ним что-то не так, если у него изменилось поведение. Но дети в школе не живут, они приходят туда из дома. И если дома есть напряжение, то ребенок реализует его именно в школе. Потому что обижают и срываются на тех, кто слабее, - а дома никого слабее ребенка нет.

Другая проблема в том, что школьные психологи и педагоги просто не имеют права что-то делать без согласия родителей, - даже простой психологический тест провести нельзя. То есть, даже если ученик прямым текстом заявляет о своих намерениях (или пишет об этом в соцсетях), максимум, что может сделать школа, - это освободить ребенка от уроков и сообщить родителям, что их ребенку нужна психологическая помощь.

А бывает, что родителям просто плевать на то, что происходит с их ребенком. Например, мать подростка, который устроил резню в пермской школе, на вопрос о том, собирается ли она проведать сына в больнице, ответила так: - Нет, я не поеду, а зачем?

Украинские военные корабли в Крыму: Ржавеют корветы «Хмельницкий», «Тернополь»...

Анастасия МЕДЫНЦЕВА
(«КП» - Крым)

Российские моряки четыре года подавали на них электричество и тепло, но обслуживанием механизмов никто не занимался.

На днях Президент России Владимир Путин на встрече с руководителями ведущих российских СМИ в редакции «Комсомолки» предложил Украине забрать военные корабли, которые она бросила в Крыму четыре года назад.

«КП» выяснила, в каком они сейчас состоянии. Как оказалось, их временным местом базирования стала Стрелецкая бухта Севастополя. Они стоят без флагов, давно не крашены и не имеют экипажей. Здесь ржавеют корветы «Хмельницкий», «Тернополь», «Луцк», тральщики «Чернигов» и «Черкассы»... Многим из них далеко за тридцать лет. Когда-то эта гряда металла была красивой и гордостью украинских военно-морских сил.

Почти четыре последних



Внешне корабли не производят впечатления совсем убитых. Но их сердца - двигатели и ходовые механизмы - не обслуживались уже четыре года. А это равносильно клинической смерти.

Анастасия МЕДЫНЦЕВА

года на плаву этот морской антиквариат поддерживали российские моряки. Как чехомодан без ручки - вроде не нужны, а бросить жалко - они просто утонули.

- Подача электроэнергии и тепла и охрана этих объектов требуют определенных затрат, - говорит контр-адмирал запаса Владимир Соловьев. - Я думаю, Россия еще ни разу не высказывала, в какую сумму это обходится. Возможно, миллионы рублей...

Украинские власти заявили: мол, флот в 2014-м был в прекрасном состоянии, после ремонта, а теперь корабли будто разграбили. Тем временем в боевых рубках и кубриках кораблей все так же, как и четыре года назад, когда их оставили экипажи.

- На них не проводились регламентные работы, на механизмах не делались проворачивания, которые положено ежесуточно проводить на кораблях. Но вся аппаратура

осталась на месте, - отметил начальник отдела информационного обеспечения ЧФ России Вячеслав Трухачев.

Нужны ли эти корабли Украине? Скорее останутся все тем же чехомоданом без ручки. На их содержание необходимы большие затраты, которых у нееньки нет. Тем



Видео с украинскими военными кораблями в Крыму - на сайте kp.ru

ТОЛЬКО ЦИФРЫ Что Киев уже забрал

Все, что могло ездить и плавать, Украина забрала еще в 2014 году. Это более 2000 единиц вооружения и военной техники. Общая стоимость вывезенного свыше \$1 млрд.

Среди этой техники:

- ✓ Авиация - 75.
- ✓ Корабли - 32.
- ✓ Автомобильная техника - 1341.
- ✓ Ракетно-артиллерийское вооружение - 120.
- ✓ Бронетехника - 121.
- ✓ Техника связи - 201.
- ✓ Техника оперативного обеспечения - 302.
- ✓ Техника тыла - 400.

более что, уходя, украинские моряки сами выводили из строя ключевые узлы, чтобы кораблями не смогли воспользоваться российские военные. Остается лишь распилить на металл, но... Теперь этого нельзя делать из политических соображений.

К слову, все годы независимости Украины корабли стояли в севастопольских бухтах, ржавели и только раз в год один из кораблей уходил на натовские учения. При этом флот - самое ценное имущество для украинских военных, оставшееся на полуострове. Почти все самолеты, танки и БТР они забрали еще четыре года назад.

■ ПРОЩАНИЕ

Михаила Державина похоронили рядом с Гоголем

Анастасия ПЛЕШАКОВА

Все, кто пришел проститься с народным артистом России, отмечали его талант и скромность - он помог получить квартиры десяткам коллег, а сам прожил всю жизнь в маленькой родительской двушке.

На гражданскую панихиду в Театр сатиры пришли родные, коллеги, друзья Михаила Михайловича и, конечно, его поклонники. Напомним, актер скончался 10 января на 82-м году от болезни сердца. Люди из народа не на сцене у микрофона, а из зрительного зала от сердца признавались ему в любви и восхищении. Вось Арбат знал Мих Миху, как его называли друзья. Он там родился и любил гулять по его переулкам.

Те, кто подходил к микрофону, говорили, что Державин - представитель знаменитой театральной династии. Замечательный артист, мастер тонкой репризы и юмора, в совершенстве владел искусством перевоплощения. Человек очень искренний, открытый и доброжелательный. При кажущейся простоты и наивности, маске баловня судьбы на самом деле он был интеллигентным человеком тонкой орга-

низации и удивительной душевной теплоты.

Сегодняшняя траурная мизансцена в Театре сатиры, где полвека служил Михаил Державин, не монтировалась с его позитивным характером. Народная артистка СССР Вера Кузьминична Васильева поблагодарила Мишеньку - для нее он именно Мишенька - за счастье работы с ним. Актер Юрий Васильев отметил, что тяжелая миссия - провожать тех, кто создавал Театр сатиры. Актриса Наталья Селезнева вспомнила про их особые отношения с Державиным.

- Мы Близнецы по знаку зодиака. Очень хорошо друг друга понимали, - призналась Селезнева. - Миша - мастер розыгрыша. В этом деле он был виртуоз, очень изобретательный. Меня он постоянно разыгрывал. Однажды меня уговорили лечь в Институт питания, чтобы похудеть. А Миша там уже лежал. Сколько я его ни просила перестать надо мной подшучивать хотя бы там, он так и не смог удержаться. И рассказал другим пациентам, что Селезнева легла не для того, чтобы похудеть, а наоборот, чтобы поправиться. После этого все стали меня уговаривать не полнеть.

При своей популярности он был чрезвычайно скромным человеком. Он был председателем месткома в нашем театре. Сколько актеров бла-



Художественный руководитель Театра сатиры Александр Ширвиндт назвал их дружбу с Михаилом Державиным достойной Книги рекордов Гиннеса.

годаря ему получили квартиры - не сосчитать. А сам он жил в крошечной двухкомнатной. «Миша, пойдем попросим тебе квартиру побольше», - говорила ему. Он всегда отказывался.

Кстати, этот факт удивлял не только Наталью Селезневу. Многие друзья Державина поражались, что при его признании и популярности он жил в маленькой двушке, на 27 квадратных метрах жилой площади, в доме, где родился. Из родного дома он никуда не хотел уезжать.

И особенно был постоянен в дружбе.

- 72 года безоблачной, чистой дружбы и любви, - подытожил их связь с Державиным Александр Ширвиндт. - Мне кажется, эта цифра достойна записи в Книгу рекордов Гиннеса. И если нас все-таки внесут в эту книгу, тогда я получу медаль и принесу тебе, Миша. До скорой встречи, любимый.

Михаила Державина похоронили на старой территории Новодевичьего кладбища, на семейном участке его отца, легендарного артиста Театра им. Вахтангова. Рядом с Николаем Васильевичем Гоголем.

Эдвард ЧЕСНОКОВ

К 30 января в США должны будут огласить поименный список «околокремлевских олигархов». К чему это может привести?

Американские газеты прямо-таки рвут покровы: оказывается, год назад новый президент Америки Дональд Трамп хотел наладить отношения с Москвой, но его окружение уперлось рогом, и в прошлом августе Трамп «в знак дружбы» утвердил новый пакет ограничений против России. От прочих санкционных «выплесков» он отличается тем, что требует создать некий «список кремлевских олигархов», на коих и обрушится гнев Вашингтона. Пофамильно. Неужто западные партнеры хотят таким образом вызвать в России восстание элит? Об этом «Комсомолка» побеседовала с кандидатом исторических наук американистом Ярославом Левиным.

Политолог Ярослав ЛЕВИН:

Госдеп готовит санкции против российских миллиардеров, надеясь на бунт элит?



Убранство домика за \$100 млн. с видом на залив в Сан-Франциско. Роскошное имение принадлежит бывшему совладельцу группы компаний Mail.ru Юрию Мильнеру (он с женой Юлией на фото справа). Его состояние оценивается в \$3,5 млрд. На эти деньги покушаются американцы?



ным капиталом), то его из черного списка убирают.

ОТКРЫТКА ДЛЯ АБРАМОВИЧА

- Цитирую мэра Нью-Йорка Билла де Блазио: «В русских олигархах я вижу проблему. Они украли деньги у себя на родине, а теперь скупают у нас роскошные апартаменты». Он на кого намекает? На Романа Абрамовича, владеющего в Нью-Йорке несколькими особняками на \$100 млн.?

- Возможно, де Блазио просто блефует, пытаясь взять богатых россиян на слабо. Хотя, учитывая широкие полномочия каждого штата во внутренней политике, кого-то из олигархов здесь могут даже арестовать по подозрению в криминальных доходах. В других странах Запада прецеденты есть: в ноябре власти Ниццы по аналогичному обвинению схватили миллиардера Сулеймана Кери-

СТАВИШЬСЯ ВО МХАТе? ВИНОВА!

- Для Америки щелкать кнутом в виде персональных санкций - излюбленный метод «дрессировки»?

- Один из первых и самых известных примеров - «списки не-

благонадежных» эпохи маккартизма. Холодная война только начиналась, и вот на рубеже 40 - 50-х годов возник такой сенатор Джозеф Маккарти, сделавший имя на поиске внутренних врагов из числа «советских агентов». Которые якобы око-

пались в американских спецслужбах, правительстве, СМИ и даже Голливуде в количестве многих тысяч.

- 70 лет прошло - ничего не поменялось?

- В июне 1950 года в США выходит доклад под названием «Красные каналы: от-

чет о влиянии коммунистов на телевидении и радио». 213 страниц, 151 фамилия. Включая режиссера Орсона Уэллса или драматурга Лилиан Хеллман. Вот, например, доказательства «подрывной работы» в ее случае: Хеллман отправляла в СССР письмо-поздравление с 50-летием МХАТа, а в московских театрах ставились ее пьесы...

- Но те санкции в большей мере американских граждан касались.

- Вскоре Вашингтон понимает, что черными списками можно шумно потрясать и на внешней арене. Подозреваемых в США в шпионаже советских граждан начинают высылать с пожизненным запретом на въезд в Штаты. В 1960-е в о з н и к а ю т «рестрикции» (ограничения), уже очень похожие на нынешние, против коммунистической Кубы и ее руководства. Более свежий опыт - санкции для Ирана, КНДР, Беларуси. Они имеют экономическую часть

(запрет на кредитование и экспорт товаров двойного назначения) и персональную - пофамильные черные списки из окружения лидера неугодной страны. «Плохим парням» запрещается держать счета и имущество на Западе, получать американские визы.

- И вот 2 августа 2017 года Трамп подписывает закон о новом пакете санкций, где всплывает и некий «список близких к Кремлю олигархов».

- В законе прописано: на подготовку этого списка отводится 180 дней. То есть фамилии «счастливых» должны быть опубликованы к 30 января 2018 года, в разгар кампании по выборам Президента РФ. Думаю, тем самым Вашингтон посылает определенный сигнал российским элитам, чтобы внести рознь между властью и крупным бизнесом. Особенно в стратегических отраслях - добыча природных ресурсов, промышленность, медиа. Имеется и пряник: в законе сказано, что если олигарх рвет люци с Кремлем». В итоге любая его попытка нормализовать отношения вызывает крики чуть ли не о госизмене.

КТО ИЗ НАШИХ БОГАЧЕЙ МОЖЕТ ПОСТРАДАТЬ ОТ НОВЫХ ОГРАНИЧЕНИЙ

Персона (состояние*)	Связи с США
● Леонид Михельсон (\$18,4 млрд.)	По данным New York Times, через банк в штате Юта владеет личным самолетом Gulfstream стоимостью порядка \$65 млн.
● Михаил Фридман (\$14,4 млрд.)	Планирует инвестировать \$2 - 3 млрд. в американскую медицинскую компанию L1 Health.
● Роман Абрамович (\$9,1 млрд.)	Два дома в Колорадо и четыре - в Нью-Йорке.
● Михаил Прохоров (\$8,9 млрд.)	Владеет баскетбольной командой «Бруклин Нетс» (Нью-Йорк).
● Вагит Алекперов (\$14,5 млрд.)	Владеют пакетами акций компании «ЛУКОЙЛ», которой, в свою очередь, принадлежит сеть автозаправок в США.
● Леонид Федун (\$6,3 млрд.)	В 2008 году приобрел у Трампа участок земли с поместьем во Флориде за \$95 млн.
● Дмитрий Рыболовлев (\$7,3 млрд.)	Организовал в нью-йоркской картинной галерее выставку принадлежащих ему работ русских художников-авангардистов на общую сумму свыше \$2 млрд.
● Петр Авен (\$4,6 млрд.)	Обвинялся финансовой полицией США в отмывании денег через танзанийские банки.
● Дмитрий Каменщик (\$3,6 млрд.)	Владеет пакетами акций Facebook, Twitter и других американских IT-компаний.
● Юрий Мильнер (\$3,5 млрд.)	Владеет американской блог-платформой живой журнал.
● Александр Мамут (\$2,5 млрд.)	Владеет коммерческой недвижимостью и реализует строительные проекты в Нью-Йорке.
● Елена Батурина (\$1 млрд.)	

*По оценке журнала Forbes на 2017 г.



Дмитрий ПОЛУХИН

Окончание.
Начало на < стр. 1.

Только успевай отбиваться от леденящих душу голосов. Попробуй за минуту вспомнить, за что тебе, застрявшему в пробках москвичу, может быть стыдно.

И вопросы у масонов с былинной закавыкой. Тайному братству позавидовал бы и Владимир Познер со своей фирменной заготовочкой: «Оказавшись перед Богом, что вы ему скажете?» Тут весь опрос под повязкой похож на разговор с Богом или дьяволом, с ходу не поймешь, кто перед тобой. А масоны сидят, словно присяжные (ангелы или черти?), и думают, принимать ли меня в одну из московских лож с магическим названием «Цитадель».

В конце концов мне становится смешно: что за детсад? Взрослые люди, а как мальчишки, нарядились в масонов и играют в войнушку. Или не играют?

ВСЕВИДАЮЩЕЕ ОКО, ВСЕСЛЫШАЮЩЕЕ УХО

Несколько веков назад масоны скрывались в засекреченных катакомбах. Нынче проще - в России у них свой сайт в интернете. Тьфу ты! Я-то ждал, что мне придется мотаться по Москве, искать на зданиях тайные символы. Потом по моцартовской «Волшебной флейте» (см. «Есть легенда») вычислить братьев. А тут вбил в поисковик запрос - и готово.

Но найти масонов - полдела. Сложнее пробраться в ложу. К желающим (а таких немало) выдвигают строгие требования: мужчина, не моложе 21 года, верующий, без тюремного прошлого. Ну тут я вписываюсь. Осталось заполнить заявку. Думал написать кровью и на свитке. Да нет, достаточно отправить в ложу электронное письмо.

Через пару дней затрещонил мой мобильник. Номер не определился.

ВСТРЕЧАЕМСЯ У ПУШКИНА

Пробраться в масонскую ложу, как мы знаем из книг, всегда было ой как непросто. И сейчас не лучше. После поданной заявки в «Цитадель» мне трижды пришлось мотаться на разные встречи. Приезжали на них не рыцари в плащах, а дядечки в строгих костюмах, похожие на бизнесменов.

И расспрашивали о жизни, будто собирали досье в чекистскую папочку: где родился, когда женился. В итоге масоны (я считал их уже почти братьями) дали мне две заветные рекомендации в ложу.

Опять поздний звонок:



Главный масон России Андрей Богданов в фартуке великого мастера открывает ложу каменщиков в Казахстане.

КАК ИХ РАСПОЗНАТЬ: СИМВОЛЫ ОРДЕНА

1. Всевидящее око - символизирует Великого Архитектора Вселенной (Бога), наблюдающего за трудами вольных каменщиков. Изображается как глаз, вписанный в треугольник.

2. Запон (фартук) - один из самых главных символов в масонстве, а также ритуальный предмет. Каждый посвященный получает белый фартук, который он должен носить в ложе.

3. Циркуль и наугольник - эмблема обучения масонским урокам. Каменщики должны «циркулем очерчивать свои действия» и учиться «ограничивать и удерживать себя в границах в сторону всего человечества».

4. Отвес - приспособление из нити и грузика. Орудие каменщика и эмблема непреклонности и прямоты.

- Наша машина заберет вас на Тверской у памятника Пушкину в полдень (чего ж не в полночь, подумал я). Приходите один, - незна-

комец надиктовывал инструкцию.

НЕВОЛЬНЫЙ КАМЕНЩИК

Полдень. Зимний дождь хлещет по нам с Пушкиным. Я зарываюсь поглубже в куртку, Пушкин невозмутим - он же памятник.

- Александр Сергеевич, говорят, вы масоном были, - бормочу под нос. - Правда или врут?

Промолчал Александр Сергеевич... У тротуара притормозил черный «Мерседес». Из него вышел крепкий в дорогом пальто. На пальце поблескивала печать с каким-то символом. Уверен, что с очень тайным.

- Мы вам завяжем глаза, отвезем на собрание ложи, там пройдет опрос под повязкой, - сказал он.

Я еще раз посмотрел на Пушкина (тот все молчал), сам себе завязал глаза и завалился в машину.

Мы скакали по Москве в черном «мерине» до логова каменщиков то ли полчаса, то ли час. С завязанными глазами теряешь счет времени.

Куда меня привезли? Все было окутано мраком тайны и повязки.

- Я вам помогу дойти до ложи, - прозвучал мощный прокурорный бас масона.

ДОПРОС ПОД ПОВЯЗКОЙ

Несколько раз споткнувшись на лестнице, я добрался с завязанными глазами до места. Меня усадили на массивную табуретку. Все, приехали!

- Мы начинаем опрос под повязкой, - вердикт прокатился эхом по комнате. Первый вопрос пригвоздил меня:

- У вас в жизни есть враги?

- Не знаю, может, где-то и есть, - мой голос дрогнул от неожиданности.

Второй вопрос - словно хук справа от боксера Валуева:

- А если вы снимете маску и увидите их здесь?

- Примирюсь с ними, - неуверенно приврал я.

Мне захотелось сдернуть повязку и убежать куда глаза глядят. Опрос все больше напоминал допрос. Он шел целый час... Выводили меня тоже под руки, ноги заплетались, как после нокаута. Исповедоваться перед толпой невидимок оказалось непросто.

Запахнули в машину и высадили возле того же Пушкина. Там я снял повязку и долго приходил в себя. На секунду показалось, что Александр Сергеевич подмигнул мне, - вот до чего масоны доводят!

Уже через пару дней мой мобильный вновь затрещонил.

- Братство проголосовало против вас, - огорошил меня каменщик. - Вас не приняли в ложу.

«ПРИХОДИЛИ ЧИНОВНИКИ, ИСКАЛИ ПОКРОВИТЕЛЕЙ»

И чего это братство решило мне дать от ворот поворот?

За ответами пошел к главному масону России, великому мастеру великой ложи Андрею Богданову - он от журналистов не прячется.

На полках его офиса - старинные иконы, медали со всевидящим оком в треугольнике и главный символ масонов - циркуль, перекрещенный с наугольником. Вот здесь-то я и найду все ответы!

- Почему меня не взяли в масоны? - пошел я в лобовую. Ну держись, Богданов! Помучили меня твои братья опросом под повязкой. Теперь я устрою журналистский допрос - повязку можно не надевать.

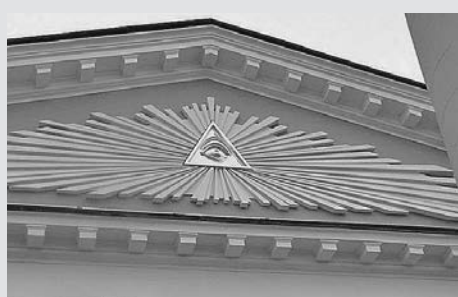
■ ГДЕ МОЖНО УВИДЕТЬ СЛЕДЫ БРАТСТВА?

1. В Георгиевском зале Кремля.



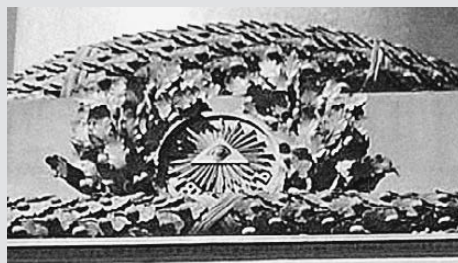
Егор ХОЛМОГОРОВ, историк: «Исходно это не масонский знак, а символ Божьего всевидящего ока. Его корни уходят глубоко в христианство. Ну а масоны этот символ просто ловко присвоили

2. На Институте Склифосовского.



себе. Тем более многие архитекторы, которые когда-то строили в России здания, как раз состояли в масонах. И масонство в XIX веке было очень модным. А вот с долларом даже и гадать не

3. На пьедестале Александровской колонны в Петербурге.

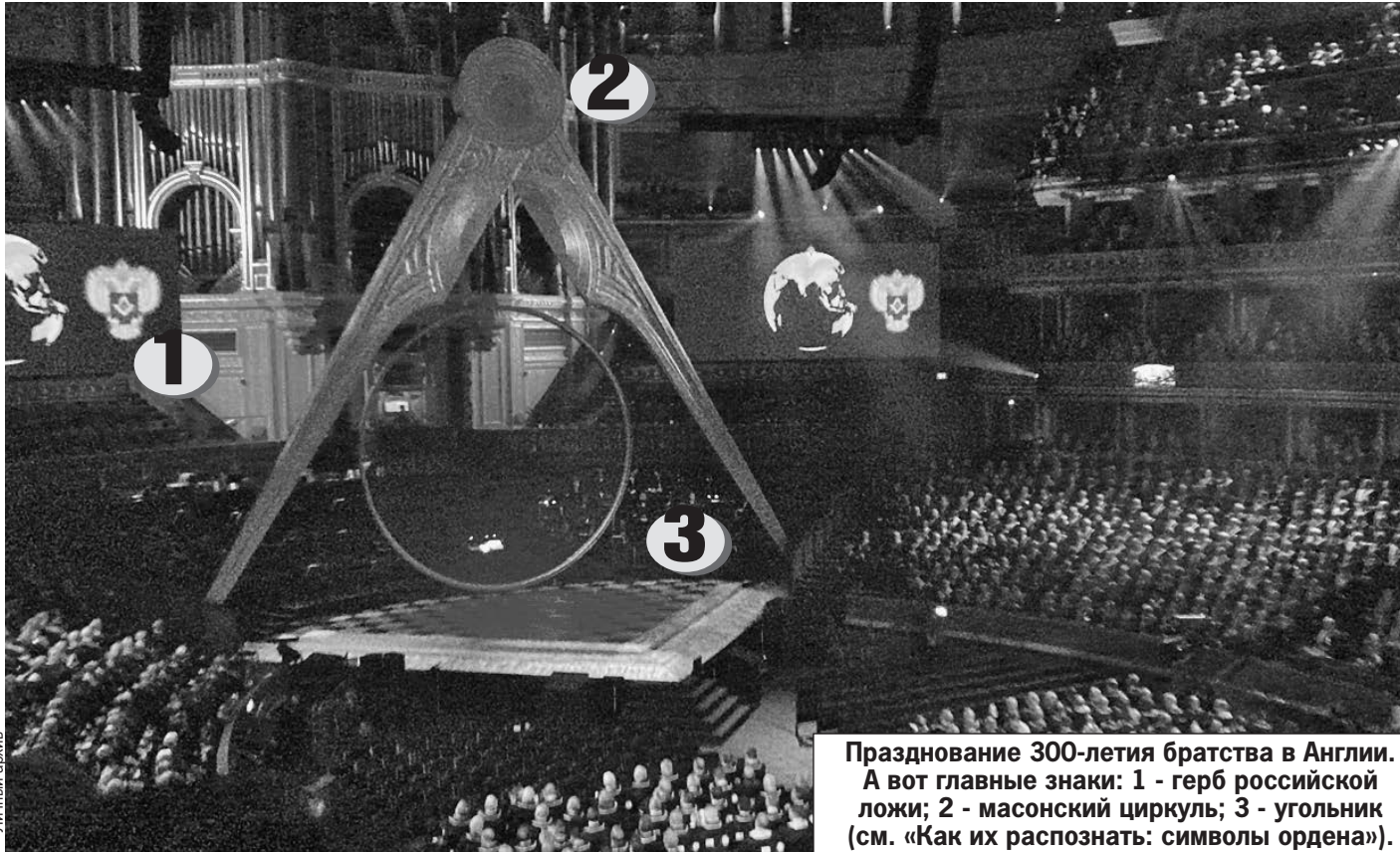


нужно. Отцы-основатели Америки были либертарианцами и приверженцами идей масонов. И вот на долларовой купюре это всевидящее око относится не к христианству, а к масонству».

4. На американском долларе.



ТАЙНУЮ ЛОЖУ МАСОНОВ



Празднование 300-летия братства в Англии. А вот главные знаки: 1 - герб российской ложи; 2 - масонский циркуль; 3 - угольник (см. «Как их распознать: символы ордена»).

СПРАВКА «КП»

Масонство зародилось в 1717 году в Лондоне, тогда возникла Великая ложа Англии. В России ложи возникли в 1731 году. Тогда английские масоны назначили капитана Джона Филипса провинциальным (смотрящим за «провинцией» Россия) великим мастером. В масонах ходили Карамзин, Чаадаев, Гумилев, президенты США Вашингтон, Теодор Рузвельт, Франклин Рузвельт, Трумэн, премьер Англии Черчилль, банкир Ротшильд, автомагнат Генри Форд, композиторы Лист, Моцарт, Гайдн, писатели Дефо, Киплинг, Конан Дойл.

Платонов. Мы созвонились с ним по телефону.

- Вы составляли целый список политиков и олигархов, вошедших в тайное общество...

- По нашим данным, в масонах ходили Ельцин, Березовский, Гайдар, Немцов, Ходорковский и Горбачев. Мне удалось найти тому немало доказательств.

- Кто-то извне стоит за российскими масонами?

- Сохранилась форма подчинений. И большинство российских лож - филиалы иностранных. Наши мастера и сейчас летают в Англию, где зародилось масонство. Вот многие либералы, которые были в XX веке, состояли в ложах и ездили за рубеж, чтобы получать оттуда указания.

Подготовил
Роман ГОЛОВАНОВ.

ВЗГЛЯД С 6-го ЭТАЖА

Ну хоть закидайте меня камнями, я лично не увидел в масонах закулисного правительства. Только взрослых и зажиточных дядек. У них и свой бизнес, и персональные водители. Дядьки успешные, но скучающие. Казалось, все в жизни есть, а чего-то не хватает. Вот и щекочут себе нервы, играют в тайные общества.

Да, мы привыкли все списывать на масонов. Так проще жить, не копаясь в собственных ошибках. И масоны рады ловить этот заговорщицкий хайп. Если бы они и правда плели заговоры, думаю, спецслужбы давно ими заинтересовались бы. Но нет, не интересуются. Не слышно ничего об этом. А нам и в радость верить в мистические сказки и прятаться за ними от реальных проблем.

- На опросе под повязкой чувствуется все, - развел руками Богданов. - Видел, как у взрослых мужиков дрожат колени. Видимо, братья поняли, что вы пришли из любопытства. После опроса начинается голосование. У каждого члена есть белый и черный шары - за кандидата и против. И если хотя бы три масона из ложи проголосуют против, вас не примут.

- Зачем в масоны идут взрослые люди?

- Это как мужской клуб, но с историей. Ну где еще встретятся полицейский и артист Большого театра? Я в масонах 17 лет. Вот в Англии средний возраст братьев 68 лет, у нас гораздо моложе. У родившихся в СССР много тараканов в голове про мировой заговор. А у нас запрещено обсуждать политику и религию. Мы занимаемся совершенствованием души. Это можно понять только внутри братства. Конечно,

приходили чиновники, хотели найти покровителей, но их отсеяли на опросе. У нас в России около тысячи братьев, а в Москве больше 450. В

ЕСТЬ ЛЕГЕНДА

Говорят, что композитора Моцарта отравили его братья-масоны. Якобы он выдал в «Волшебной флейте» их тайные символы. Когда это произведение звучит в Венской опере, несколько десятков человек в зале встают - это масоны.

России годовой взнос в разных ложах от 6000 до 24 000 рублей. В Америке - от 30 до 1000 долларов; в Европе - от 100 до 500 евро.

- Каменщики и правда продвигают своих братьев?

- Отрицать не буду. Представьте, что вашему приятелю нужна помощь. Вы его бросите? Нет. Так и у нас. Это небольшая подмога - достать билеты в театр или устроить на работу.

- Нередко ставят знак равенства между масонами и заговорщиками...

- Глупости! Вот говорят, восстание декабристов 1825 года сделали масоны. Но среди декабристов были только бывшие члены братства, их исключили из лож за три года до восстания. И почему никто не говорит, что 95% масонов были за царя? Шеф жандармерии Александр Бен-

кендорф, который вешал бунтарей, тоже масон. Выходит, что братья подавляли восстание, а не устраивали. Закулисные игры - сказки, которые понравились нашему народу.

- Кто из известных людей был масоном?

- Список огромный: Пушкин, Грибоедов, Суворов, Моцарт... Хотя тут много легенд. Вот не доказано бумажным документом, что Петр Первый вступал в братство.

- Кто из нынешних политиков и звезд масон?

- Спросите у них.

- Кто главный враг вашего общества?

- Невежды, выдумывающие небывлицы. Говорят, что большевики то ли задавили у нас все ложи, то ли сами были масонами. Но российских масонов закрыли еще в 1822 году. Ложи возродились в России лишь в 1995-м.

«ГОРБАЧЕВ И ЕЛЬЦИН ТОЖЕ»

Как бы ни сторонились масоны приписываемых им заговоров, у вольных каменщиков остаются противники. Один из них - историк Олег

ПОДПИСКА 2018

Олег АДАМОВИЧ, спецкор отдела экономики:
- Каждый читатель для меня - родственник или друг. Я об экономике стараюсь писать так, будто рассказываю новость своим близким. Просто, понятно и правдиво. Хотите разобраться в мире финансов и не сломать голову - подписывайтесь на «Комсомолку». Вместе узнаем, как больше заработать и меньше потратить.



КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА

ВЫ МОЖЕТЕ ОПЛАТИТЬ ПОДПИСКУ УДОБНЫМ ДЛЯ ВАС СПОСОБОМ

- Через Сбербанк
- Через сайт kp.ru/sub
- С мобильного телефона, выслав SMS

Подробности узнайте в нашем call-центре

Есть вопросы?
Звоните +7 (495) 777-02-82



Любовь МОИСЕЕВА,
Александр ГАМОВ

Знаменитый писатель - о своей новой должности, о министре Мединском и о том, почему он так смело себя ведет в эфире Радио «Комсомольская правда» (fm.kr.ru).

«Я САМ ТРИЖДЫ ПРОСИЛ ДЕНЕГ НА СЪЕМКИ ФИЛЬМА. ОТКАЗАЛИ...»

- ...Юрий, совсем недавно вас избрали председателем Общественного совета Министерства культуры. Насколько нам известно - единогласно.

- Один голос против. Из 37. И кто-то еще воздержался.

- Совет под вашим руководством что будет делать? Распоряжаться деньгами? Руководить Фондом кино?

- Деньгами совет не распоряжается, Фондом кино (который как раз ими распоряжается. - Авт.) не руководит. Задача - обращать внимание министерства, как государственной структуры, на важные проблемы нашей культурной, духовной жизни и помогать выработать решение исходя из интересов общества - потому он и называется Общественным.

А кубышка - она совсем в другом месте. И, к сожалению, открывается чаще всего для того, чтобы поощрить наших либеральных деятелей культуры. Они себе завоевали такое право. Власть почему-то считает, что их надо задабривать и покупать, тогда они будут лояльны, а патриоты - чего их задабривать, они и так никуда не денутся... Наоборот, тот же драматург Поляков теперь сто раз подумает, прежде чем чего-то попросить у Министерства культуры.

- А вы что-то просили?

- Ну в 2015 году Министерство культуры выделило деньги на «Смотрини» - международный фестиваль спектаклей по моим пьесам. В начале этого года принято решение о проведении «Смотрин-2018». Но речь идет о суммах раз в пятьдесят меньше, чем те, которые получали Райкин или Серебренников. Их опыт подкашивает, что лучший способ добыть у власти денег - это ее обругать, обвинив в наступлении

Юрий ПОЛЯКОВ, председатель Общественного совета
Министерства культуры РФ:

ЛУЧШИЙ СПОСОБ ДОБЫТЬ У ВЛАСТИ ДЕНЕГ - ЭТО ЕЕ ОБРУГАТЬ



Полный текст
интервью -
на сайте kr.ru. Там
же видео беседы

на свободу творчества. Сперва тебя дубасят, а потом начинают задабривать, звать к сотрудничеству. Я, кстати говоря, этот механизм давно заметил. Когда в 1985 году в журнале «Юность» вышла моя повесть «ЧП районного масштаба», в которой я жестко критиковал комсомол, ее сначала сильно обругали, а через год дали мне премию Ленинского комсомола и избрали в ЦК ВЛКСМ.

- Если вспомнить острую сатиру на власть в вашей пьесе «Чемоданчик» (один из главных героев там Президент России - женщина, которая теряет ядерный чемоданчик. - Авт.), у вас большие шансы упасть в немилость.

- Власть не любит, когда ее критикуют с патриотических позиций. С либеральных - пожалуйста. Например, хорошая продюсерская группа захотела экранизировать этот мой «Чемоданчик», и мы подали заявку, как и все остальные, в Фонд кино, который для того и существует, чтобы за счет государства поддерживать кинематограф, опирающийся на серьезную литературу. И я вам хочу сказать, что, несмотря на то что я к тому времени был уже членом Общественного совета, нам трижды отказали. Причем ничего не объясняя. При этом легко выделили деньги на фильмы тех авторов, которые сейчас бурно негодуют, что власть взяла их за горло.

«МАТИЛЬДА» ВЫШЛА ИЗ «ЛЕВИАФАНА»

- С 2014 года общественность сотрясают скандалы, связанные с фильмами. Начиная с «Левиафана» Андрея Звягинцева. А сейчас «Матильда» Алексея Учителя тоже вызвала бурную реакцию. Это закономерно?

- Почему вызвал у нашего зрителя раздражение «Левиафан»? Из-

за критики российской действительности? Не думаю. Почитайте мой роман «Грибная царь». Там критики не меньше, а то и побольше. Дело в другом: в Звягинцеве людей раздражает его какая-то утробная неприязнь к России, к нашему народу, к русским...

Ты можешь говорить все что угодно, но, если ты не любишь «этот» народ, если ты «эту» цивилизацию считаешь «помоечной» - а Звягинцев именно так ее видит, - зритель сразу чувствует и не прощает.

- Но «Матильда»-то тут каким боком?

- Да это вообще костюмированный альковный гламур... Вампука. В том, что вокруг этого дорогого, но художественно беспомощного фильма поднялись такие страсти, виноваты наши импульсивные патриоты, которые сначала вопят, а потом думают. Вы заметили: как только посмотрели фильм, разговоры закончились. Потому что говорить не о чем... А что вы хотели от Учителя, если в самом трагическом и плодотворном периоде жизни Бунина его заинтересовала только история, когда молодая любовница ушла



Юрий Поляков всегда готов броситься на защиту непридуманных героев, которые списаны с обычных людей и перебрались из жизни на страницы книг и театральные подмостки...

от нобелевского лауреата к лесбиянке? Это ведь главное в фильме «Дневник его жены»... Так с какой стати в истории царя Николая Второго режиссера будет интересовать трагедия государства, империи, трагедия народа?

«ВОЗМОЖНЫ ЛИ СЕЙЧАС ЗАПРЕТЫ? СМОТРЕЯ КАКИЕ...»

- Юрий, вот многие читатели, зрители, обсуждая «вредные» для государства фильмы, требуют цензуры.

- Цензура, тотальная, которая была в СССР, сейчас просто невозможна.

- А речь не о тотальной. Мы же не собираемся цензурировать всех творческих людей. Речь о государственных средствах.

- Это не цензура. Цензура - запрет. А речь идет о восстановлении нормального профессионального контроля над идейно-художественным уровнем и направлением произведения.

- То есть сейчас у нас цензуры вообще нет?

- У нас она теперь корпоративно-политическая. И выражает интересы не государства, не народа, а корпораций и политических кланов.

«КУЛЬТУРУ ЗАЩИЩАТЬ НАДО. А ГЛАВА МИНКУЛЬТА САМ ОТОБЬЕТСЯ»

- Юрий, одни говорят - сейчас надо спасать культуру. Другие - министра Мединского. Третьи - Минкульт в целом... А вы как считаете?

- Хочу заметить, у нас в кои-то веки появился министр не только отчетливо патриотическим взглядом - такие были у нас и раньше, но еще и с хорошей деловой хваткой.

- Что вы будете советовать на Общественном совете Мединскому? Например, в ситуациях, как с «Гоголь-центром» или театром Райкина?

- А что советовать? И так все ясно. Если деньги выделили на театр, значит, их надо тратить на театр. Если на ремонт, значит, их надо расходовать конкретно на проекты, стройматериалы, рабочих... Если на постановку современной драматургии, надо ставить именно ее, а не глумиться над классикой!

- И вот теперь у Юрия Полякова останется время, чтобы обогатить нашу культуру?

- Кто хочет убедиться в том, что я не только в «Комсомольской правде» смелый и острый, но и в драматургии, внимание: 14 декабря будет премьерный показ во МХАТе имени Горького моей комедии «Золото партии», которая в версии театра называется «Особняк на Рублевке».

КСТАТИ

«У меня цензура дома, моя жена. Но я ее обманываю»

- Юрий, одна из главных претензий к «Матильде» была в том, что там есть постельная сцена... А почитайте Полякова, у него секс, эротика через каждую страницу...

- Да, да, я смолду интересуюсь этими вопросами... (Смеется.) Главное, что это замечаете не только вы, моя жена тоже замечает... Ее, кстати, больше, чем вас, это удивляет.

- А вы свои произведения супруге Наталье показываете еще в рукописи?

- Нет, когда уже напечатаны и ничего нельзя сократить. У меня цензура дома есть, но я ее обманываю, у меня свои способы. Почему Учителю можно за казенные деньги придумывать разные сексуальные фантазии про Николая Второго, а мне нет? За свой счет...

- Да? И вы, как председатель Общественного совета, вот с этими сценами сексуальными пропустите ваши сценарии?

- Я вам скажу больше. Как председатель Обществен-

ного совета, я заканчиваю новый роман, где события происходят в 1983 году, и называется он «Веселое время» - и там столько секса, что, боюсь, выгонят из дома.

- Нет, у вас же - в смысле в книгах - и представители власти этим занимаются...

- Они с особым энтузиазмом этим занимаются... Если вернуться к «Матильде». Я человек православный, крещен в младенчестве бабушками. Но... Нельзя при оценке произведения путать реальную историческую фигуру и канонизированного мученика. Если мы почитаем про то, что делали некоторые святые до того, как стали святыми (тот же Владимир-креститель, та же Мария Магдалина), мы лишь подивимся чуду просветления и преображения. По сравнению с ними молодой горячий Николай Александрович, будущий император, - просто, знаете ли, монах. Ну был у цесаревича роман с балериной! И что? Меня куда больше огорчает, что он допустил в стране разрушительную смуту, погубившую всю империю, миллионы людей и царственную семью. Вот о чем надо фильмы снимать...

Изображая жертву, насильник Дианы Шурыгиной отправился по ток-шоу

Наталья ВАРСЕГОВА

Наш корреспондент тоже стала участницей программы «Прямой эфир» на канале «Россия 1».

- Наталья, приезжайте на запись программы по Диане Шурыгиной, - позвонили мне из студии «Прямого эфира». - Семенов досрочно вышел на свободу, и мы хотим сделать передачу.

В прошлом году я стала, пожалуй, единственным журналистом, защищавшим Диану. Напомню суть всей истории. Весной 2016 года 16-летняя Диана Шурыгина была изнасилована 20-летним студентом Сергеем Семеновым. Дело было на вписке - молодежной вечеринке. Суд назначил Семенову 8 лет колонии строгого режима. Позже адвокаты подали апелляцию, и срок урезали до трех лет. Якобы Сергей не знал, что Диана несовершеннолетняя, хотя и сейчас, в 18 лет, она выглядит как 15-летняя. Факт изнасилования судом был признан дважды на основе 20 экспертиз!

Шумиха началась, когда сестра насильника Катя и его друзья кинулись в соцсети и на «Пусть говорят». «Шлюха оклеветала порядочного парня!» «Пусть говорят» пять раз возвращалась к этой теме. Но рейтинг им сделал не Семенов, а сама Диана. Она оказалась неоднозначной жертвой. Мало кто может вести себя в студии так вызывающе. Хамила, угрожала, топала ногами, материлась... Кто, глядя на нее, может сказать, что это жертва? Шурыгина на пике эмоций крушила общественные стереотипы.

Осенью 2017-го она вышла замуж за 30-летнего телеоператора Андрея, который полюбил ее такой, какая она есть. Шум вокруг этой истории уже стал затихать. Но после Нового года Сергей Семенов, отсидев год и месяц, вышел на свободу, по словам родственников, условно-досрочно за хорошее поведение. Однако на сайте суда значится, что Семенова не освободили, а лишь смягчили наказание ограничением свободы.

ЗВЕЗДА ЭФИРА

Через день после триумфального выхода с зоны он уже сидел в студии программы «Прямой эфир» на канале «Россия 1». Студийная публика встретила его как героя, словно он спас жизнь людям, собой рискуя, а не надругался над девчонкой. Иные в студии даже плакали.

Сергей приехал на съемки с мамой Ольгой Викторовной и сестрой Катей. Его первым пригласили под камеры, родственники стояли за кулисами. Сестра Катя в черном обтягивающем платье, на модных лабутенах. Мама в цветастом платье темных тонов. Она смотрела на маленький экран, по которому можно было наблюдать за происходящим в студии, и заметно вол-



После записи программы Семенов (в центре) радостно кинулся делать селфи с Андреем Малаховым. На фото: слева - мать Сергея, справа - его сестра Катя.

новалась. Вот Сергей отвечает на вопрос ведущего Андрея Малахова о том, как ему жилось на зоне. А вот кто-то кричит из зала что-то оскорбительное в сторону героя. Мать невольно сжимается, словно удар летит в нее, а не в сына.

Меня выводят в студию. К этому моменту я уже знала, что Шурыгиных здесь не будет. За них придется отдуваться мне, адвокату и еще одной женщине, которая сочувствует Диане. Я вспомнила, как вся семья Шурыгиных дала деру из студии Радио «Комсомольская правда» в марте 2017-го. Это был пик их нервного срыва, до которого довела дурная и нелепая слава.

Мой выход. Сажусь рядом с Семеновым и заявляю ему в лицо:

- Ты понимаешь, что сломал девочке жизнь?

Семенов возмущенно отпрянул в сторону:

- Я сломал?! С чего вы взяли?

- Не только ей, но и себе...

Начался шумовой хаос. Кричали почти все и сразу. Больше всех старался на камеру некто дядя Паша, который называл себя, по-моему, правозащитником. Он на этой программе права насильника защищал. «Да вы со своим расследованием вообще ничего не поняли!» - вопил он, то и дело вскакивая. Таких на ток-шоу любят. Поднимают шум - и рейтинг.

Моим козырем в защите Дианы было уголовное дело. В нем есть показания еще одного участника скандальной вечеринки, Александра Рухлина, который рассказал следователю, что после надругательства над Дианой Семенов поделился с Рухлиным: мол, там в комнате - легкодоступная девица, можешь с ней развлечься.

Как только я это произнесла, и Сергей, и Катя пошли в атаку:

- Почему-то мы этих показаний не видели!

- Потому что они вам невыгодны, - ответила я. - А вы (это я дяде Паше), оправдывая Семенова, толкаете на новые подобные преступления. Ведь он ничего не понял! Он приехал сюда не каяться, а жертву изображать.



резко отказалась: «К Малахову - нет!» Вот так сюрприз.

С Шурыгиными мы не виделись с момента их побега из нашей редакции. Общались по переписке, редко. Я поздравляла Наталью со свадьбой дочери, она меня с Новым годом.

- Нападали на нас в студии? - спросила меня Наталья при встрече.

- Не без этого. Плохо, что вас не было.

- К Малахову мы не пойдём.

- Чем он вас так обидел?

- Они не сработались с Дианой по его видеоблогу «Шуры-мур». Он хотел там снимать только ее, а взял интервью у Семенова. Дианка разозлилась. Хотя съемок там осталось очень много. И на венском балу, и в фитнес-клубе. Гимнастикой на пилоне (то самое видео у шеста. - Авт.) она занималась для этого видеоблога.

- Не самые приличные съемки! Их сейчас в студии крутили.

- Ну надо же! Так это ее снимали специально для блога Малахова.

- Только из-за «Шур-мур» вы не хотите к нему в студию идти?

- Нет. Он нас ославил на всю страну.

- Но вы сами согласились на первую программу! Насильно никто не тянул.

- Ну да. Но нам очень нужны были деньги. Мы были совсем на мели. И в страшном сне представить не могли, к чему все это приведет. Настоящий ад!

- И он продолжается. Семенов освободился и пошел по ток-шоу.

- Значит, не раскаивается. Пусть ходит. А мы если пойдём, то за большие деньги. Если хотят поднимать за наш счет рейтинг, пусть платят.

- Сколько?

- Много. Денег у нас не было и нет.

Вот представь, все закончилось. В мае мы сняли квартиру. Выходим в магазин, а нам пройти не дают. «Живые овцы», «твари», «родители шлюхи»...

Мужа битой избили во дворе. Дианку ограбили в подъезде. Летом я в Ульяновск поехала. Боялась по улицам ходить! Но не будешь вечно прятаться.

Переборол себя, надела шорты, топик и поехала вдоль Волги на велосипеде. Плевать на всех. Выживем!

- У Дианы семейная жизнь налаживается?

- Муж Андрей любит ее. Я это вижу.

И она его тоже.

УДОБНЫЙ ОБЪЕКТ ДЛЯ ТРАВЛИ

Против дяди Паши выступали и другие участники. Одна женщина сказала: «Диана - удобная жертва. Потому что ведет себя вызывающе. Не вызывает жалости и ее удобно травить». А Сережа, наоборот, держится ангелом, скромным таким мальчишкой, которого пожалеть хочется.

Появилась в студии матушка, руководитель православного приюта для детей-сирот, которым Сергей пожертвовал свой гонорар за съемки. Летом к нему в колонию приезжала съемочная группа для записи интервью. Предложили заплатить денег, он согласился, но с условием, что деньги сразу переведут в какой-нибудь приют. Матушка поблагодарила Сергея за этот взнос, подарила ему икону святого покровителя Сергея Радонежского, но напомнила всем участникам драмы, что блуд - смертный грех.

Но главным украшением всего разговора стали далеко не целомудренные съемки Дианы, где она, словно стриптизерша, крутится на шесте. Студия, как принято говорить, была в шоке: «Жертвы изнасилования так себя не ведут!» Теперь, думаю, нашим читателям будет понятен общий настрой программы.

После записи Семенов задержался в студии на фотосессию с Андреем Малаховым, со своими защитниками. Лицо Сергея светилось застенчивой улыбкой. Я подумала: если бы общество осудило «героя», заставив его тем самым задуматься над своим поступком, возможно, в будущем из него и вырос бы Человек. Только благодаря вот таким «защитникам и друзьям» вряд ли когда-то Сергей раскается.

ПУСТЬ ПЛАТЯТ ЗА СОБСТВЕННЫЙ РЕЙТИНГ

А я заглянула в телефон, на экране сообщение от мамы Дианы - Наташи Шурыгиной: «Как прошла запись? Я волнуюсь. Приезжай - поговорим».

Наташа знала, что я пойду на эту программу. Я написала ей об этом сразу, как получила приглашение. Более того, редакторы просили меня уговорить ее прийти в студию. Но Наталья

P. S. Очевидно, история Семенова и Шурыгиной выходит на второй виток славы и снова привлекает внимание публики. Следовательно, СМИ посвятят ей еще немало ток-шоу, сюжетов и публикаций, добавляя сложностей в жизнь обеих семей. При этом семьи, как вы видите, не очень сопротивляются очередной «минуте славы». Почему? Не только ведь из-за гонораров. Может быть, потому что в глубине души понимают: история не закрыта, в ней злодеи и жертвы все время меняются местами. И потому им важно слышать реакцию общества и решить - как дальше жить.

Обсудим эту историю и поведение ее «героев» на сайте kp.ru

Привлекаем финансовую удачу в новом году

Александра КОЗЛОВА

Можно ли наворожить миллион силой мысли.

Наверняка чуть ли не каждый из нас загадал себе в наступающем году побольше денег. Как бы мы ни относились к гаданиям, в голове все равно вертится мысль: а вдруг и впрямь повезет? Рассказываем, как делать финансовый приворот в домашних условиях.

ОБРЯД ПЕРВЫЙ - «ПЕДАНТИЧНЫЙ»

Берем лист бумаги. Делим на две части. В первой пишем свои расходы за прошлый месяц. Можно призвать на помощь эсэмэски из банка. Подробно вспоминаем, сколько и на что потратили. Во второй - сколько заработали. Может, денег кто вернул из должников. Это тоже идет в зачет. Анализируем, сколько уходит на «коммуналку», на продукты, на необязательные мелочи. Последний пункт заставит вас грустно вздохнуть.

- Ну и какая ж это магия? - спросите вы.

Вот такая скучная магия. Но, поверьте, учет доходов и расходов должен войти в привычку. Месяца через два-три у вас будет вполне объективная картина, как вы тратите деньги. А это уже хороший фундамент для составления реалистичного бюджета. Определяете суммы,

которые будете тратить на еду, обязательные расходы (платежи за квартиру или по кредитам), на бытовые нужды, развлечения. И обязательно оставляете 10 - 15% в копилку.

Вскоре у вас накопится целая зарплата, которую можно потратить на любые прихоти. Волшебства маловато, согласны. Зато эффективность очевидна.

ОБРЯД ВТОРОЙ - «МЕЧТАТЕЛЬНЫЙ»

Психологи любят слово «визуализация». Мол, наши мысли материальны. Нужно в мельчайших деталях представить себе желаемый объект. И через некоторое время он должен воплотиться. Ага, как же: сколько ни представляй, денежки в кошельке сами не появятся.

- Никто не говорит, что мечты воплотятся, если лежать на диване, - наставляет меня бизнес-тренер Людмила Гушина. - Визуализация - это не бесплодные мечтания. Это способ конкретизировать цель. Дополнительная мотивация, а не волшебная таблетка.

Как это работает? Представим человека, который хочет купить машину, но пока не знает какую. Его мотивация откладывать деньги минимальная. А теперь представим другого, который знает. Фото машины висит у него на видном месте. Он представляет, как



Катерина МАРТИНОВИЧ

рассекает на ней под музыку по ночному городу. Тут уже уровень мотивации будет предельный! И человек станет крутиться, чтобы заработать на нее побыстрее.

В Европе и США очень популярно оформлять свои мечты в виде доски желаний (moodboard). Это такой коллаж, куда вы наклеиваете самое заветное, что хотите видеть в жизни. Квартира или машина, гаджет, необычный отпуск. Повесьте на видное место и вдохновляйтесь почаще.

Если картинку вырезать лень, можно подробно описать ваши будущие приобретения на листке бумаги. Не забывать перечитывать.

ОБРЯД ТРЕТИЙ - «УВАЖИТЕЛЬНЫЙ»

Черные и белые маги разного пошиба предлагают заговаривать денежки. Неужели, если пошептать своему кошельку правильные ободряющие слова, там зашуршит веселее?

- Многие люди убеждены: правильным словом можно задобрить деньги, - рассказыва-

ет **Евгений Меркулов**, независимый финансовый советник. - Не верьте: дружить с деньгами в принципе невозможно.

А вот уважать их нужно: знать им цену и грамотно распоряжаться. О финансовом планировании мы уже говорили. Что еще можно сделать? Например, собрать мелочь, раскиданную по всему дому. Говоря «расшвыривается деньгами», почему-то имеют в виду миллионы. А большинство из

нас расшвыривается копейками и рублями. Заведите банку и собирайте туда монетки. В конце года можно отнести их в банк и поменять на бумажные.

А еще деньги любят работать. Заставьте их приносить прибыль. Например, откройте пополняемый вклад в банке. Да, ставки сейчас не самые высокие. Но даже 1 - 2 тысячи, полученные в конце года, поселят в вас ощущение, что вы контролируете денежные потоки.

КСТАТИ

5 верных примет

Когда сделал все от тебя зависящее, можно подстраховаться и поверьями. Вот они:

- ✓ **Не храните деньги в старом или рваном бумажнике.** И тем более в карманах. Лучшие цвета для кошелька - зеленый, бежевый или коричневый. В красном финансы тоже будут водиться, но быстро «сгорать». Пустым кошелек никогда быть не должен - хоть одна купюра, но должна лежать внутри.
- ✓ **Наведите порядок в доме.** Деньги любят чистоту. Холодильник и плита должны сверкать в первую очередь.
- ✓ **Заведите денежное дерево** - талисман или живое растение. Хорошо подойдет толстянка - она приносит удачу в финансовых делах.
- ✓ **В доме не должно быть пустых сосудов.** Никаких ваз без цветов - поставьте туда хоть веточку. Вазы для фруктов и сладостей тоже не должны пустовать.
- ✓ **Не забываем про фэн-шуй.** Сторона богатства находится на юго-востоке. Деньги привлекают две стихии - дерево и вода. В этой зоне нужно размещать любые деревянные безделушки, аквариум с рыбками. Ну или хотя бы фотографию моря в деревянной рамке. Говорят, тоже работает.

5 привычек богачей

Американец Томас Корли, финансовый советник, в течение 5 лет изучал привычки 177 миллионеров. Свои выводы он описал в книге: «Измени привычки - измени жизнь». Вот они:



88% богатых людей ежедневно читают не менее получаса в день. Причем отнюдь не «развлекалово». Чтение должно обязательно давать новые знания.



76% богачей регулярно занимаются спортом. Чаще всего это кардионагрузка - бег, ходьба, велопрогулки.



Около 50% богатых людей просыпаются где-то за три часа до начала своего рабочего дня. Это время они тратят на решение личных дел и вопросов, чтобы потом не отвлекаться от работы.



65% миллионеров до того, как окончательно разбогатеть, имели несколько источников дохода. Например, сдача недвижимости в аренду или дивиденды от ценных бумаг.

Больше половины богачей уделяют не менее 15 минут в день полному уединению. В одиночестве они либо медитируют, либо просто думают о жизни.



Дмитрий ПОЛУХИН

Любимая газета страны

КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА
ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК



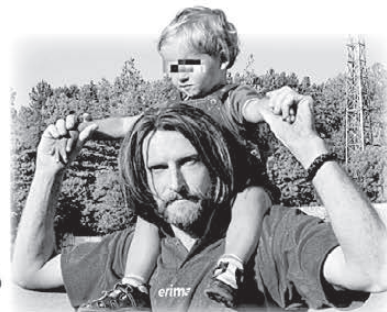
В ПРОДАЖЕ с 17 января



Занимательная политология России помогла окрепнуть тактика барсука-медоеда



Калькулятор «КП» Посчитай, не останешься ли ты без пенсии



Брошенные сыновья Джигурды скучают по отцу

Настоящий пират Флинт зачитывался историей о прототипе Робинзона Крузо

Ярослав КОРОБАТОВ

Ученые смогли выяснить, что за книжки были в ходу у морских разбойников XVIII века.

ДЖЕНТЛЬМЕН УДАЧИ

Кто в детстве не зачитывался культовым романом Роберта Стивенсона «Остров сокровищ»? Прототипом пирата Флинта считается капитан Эдвард Тич по прозвищу Черная Борода - он несколько лет (предположительно с 1714 по 1718 год) хозяйничал в районе Карибского моря и вошел в историю как один из самых известных джентльменов удачи. Кстати, один из ближайших соратников Тича, старший помощник Израэль Хендс, выведен в «Острове сокровищ» под своим настоящим именем (правда, Стивенсон понизил его в должности, «назначив» боцманом).

Свою карьеру капитана пиратов Эдвард Тич начал в 1714-м, когда захватил французский корабль «Конкорд», перевозящий рабов. Тич переименовал судно в «Месть королевы Анны» и установил на борту 40 пушек. Большую часть своих «подвигов» Тич совершил именно на этом корабле. К ним относится, в частности, блокада Чарльстона - столицы Южной Каролины. Черная Борода захватил в гавани 9 кораблей, взял в заложники состоятельных горожан и снял осаду порта только после того, как получил огромный выкуп. По легенде, часть богатств он закопал на одном из островов. Вероятно, эту историю Стивенсон и позаимствовал в качестве сюжета.

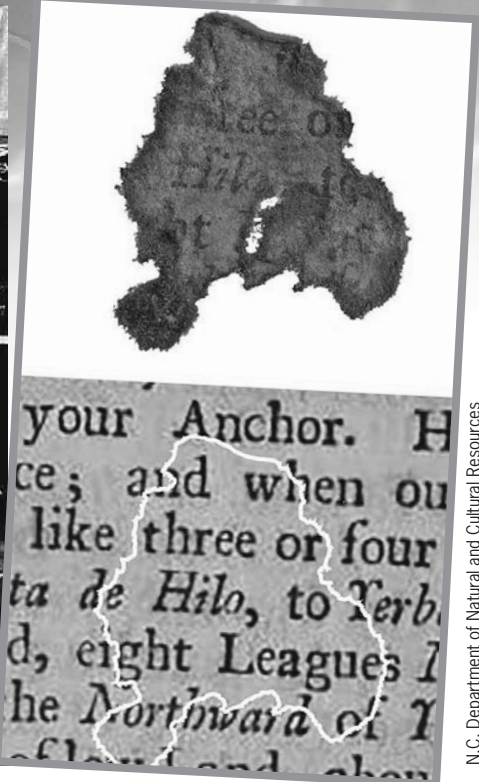
Однако в июне 1718 года флагманский корабль Тича сел на мель у побережья Северной Каролины. Пираты были вынуждены его покинуть и пересечь на три оставшиеся шхуны. Спустя несколько месяцев Тича выследила поисковая группа лейтенанта Мейнарда. Черная Борода принял неравный бой (большая часть его команды отправилась кутить в соседний городок) и погиб. Впоследствии на его теле насчитали 5 огнестрельных и 25 сабельных ранений.

ПУШЕЧНОЕ ОРУДИЕ ЗАГОВОРИЛО

И вот история знаменитого пирата получила продолжение в наши дни. В 1996-м частная поисковая компания обнаружила на дне «Месть



Якорь корабля, где капитаном был прототип Флинта. Справа - уцелевший обрывок любимой книги морского разбойника.



королевы Анны». Ученые начали работы по подъему корабля. Во время исследования ствольной камеры одного из пушечных орудий реставраторы обнаружили почерневший плотный комок из лоскутов ткани и обрывков бумаги, каждый размером с небольшую монету. Вероятно, пираты использовали этот материал в качестве пыжа. Реставраторам удалось вернуть клочкам бумаги первозданный вид. На днях ученые рассказали, что на семи обрывках из 16 им удалось разобрать фрагменты печатного текста. Нашли слова «юг», «морская сажень» и пришли к выводу, что страницы вырваны из книги о море или навигации.

«Но мы вряд ли нашли бы разгадку, если бы не клю-

чевое слово, - рассказала реставратор Кимберли Кенион в интервью журналу National Geographic. - На одном из фрагментов мы разобрали слово «Hilo». Характерно, что оно было набрано курсивом и, скорее всего, означало название местности или населенного пункта».

Вооружившись этой подсказкой, археологи обратились к Джоанне Грин, специалисту по истории печатного текста из Университета Глазго. Выяснилось, что Hilo - это название испанского поселения на побережье Перу. История о разграблении этого городка англичанами была описана в первом издании книги капитана Эдварда Кука «Путешествия по Южному морю и

ПРИКЛЮЧЕНЧЕСКОЕ ЧТИВО ДЛЯ МОРСКИХ РАЗБОЙНИКОВ

Книга капитана Кука вышла в свет в 1712-м - за пару лет до того, как Эдвард Тич стал капитаном корабля «Месть королевы Анны». Она описывает экспедицию, в которую Кук отправился с капером Вудсом Роджерсом на кораблях «Герцог» и «Герцогиня». В отличие от пиратов каперы имели патент от правительства, дающий право грабить корабли неприятеля (пираты же грабили и своих, и чужих). Кук с Роджерсом захватили несколько испанских торговых судов, но больше всего прославились тем, что спасли моряка Александра Селькирка, который стал прообразом Робинзона Крузо, - он в одиночестве провёл несколько лет на острове Хуан-Фернандес. История в то время наделала много шума, и по ее мотивам Даниэль

Дефо написал свой бестселлер, опубликованный в 1719 году, уже после смерти Эдварда Тича.

Это исследование позволило получить представление о личности реального «капитана Флинта». По мнению Кимберли Кенион, командиры пиратов были грамотны. Эдвард Тич вел дневник (тот фигурировал в описи имущества после разгрома пиратов). И, скорее всего, именно он зачитывался книгой Эдварда Кука. Которая рассказывала, в частности, о том, как англичане грабили испанские корабли и колонии (Великобритания и Испания находились в состоянии войны).

«И уроженец Бристоль Эдвард Тич увлекался такого рода чтивом не только из патристических чувств, - замечает Кимберли Кенион. - Эта книга могла послужить для пирата источником полезных знаний».



Примерно так выглядел Эдвард Тич по прозвищу Черная Борода, если верить старинной гравюре.

ВОПРОС - РЕБРОМ

Почему капитан боялся Джона Сильвера?

Из романа Стивенсона мы узнаем, что Джон Сильвер был квартирмейстером на корабле Флинта. Квартирмейстер - это человек, который заведует продовольствием. Но при этом Сильвер произносит загадочную фразу о своих отношениях с Флинтом: «Одни боялись Пью, другие - Флинта. А меня боялся сам Флинт. Боялся меня и гордился мной... Команда у него была отчаянная... Ты меня знаешь, я хвастать не стану, я добродушный и веселый человек, но, когда я был квартирмейстером, старые пираты Флинта слушались меня, как овечки. Ого-го-го, какая дисциплина была на судне у старшего Джона!»

Почему же Флинт боялся какого-то «тыловика»? Писатель Михаил Веллер объясняет этот парадокс неправильным переводом. Переводчик Николай Чуковский неверно истолковал слово quartermaster. На самом деле Долговязый Джон был не квартирмейстером, а квартермастером - старшим на квартердеке. Это возвышение в одной из частей корабля, с которого абордажные команды прыгали на борт атакуемого судна. Иными словами, Джон Сильвер был командиром группы захвата, главным головорезом на пиратском корабле. Именно поэтому Флинт, с одной стороны, гордился им, а с другой - остерегался.

Я требую продолжения балета!

Кот Марко из Японии освоил танцевальные па и стал звездой интернета



У владельцев сиамского кота Мирко, который родился в Японии, и в мыслях не было, что их питомец когда-нибудь станет звездой. Все детство котофей с тремя товарищами Волной, Персиком и Леоном валялся на подстилке, пил молоко и хрустел сухим кормом. Друзья горя не знали, пока на очередном осмотре у ветеринара тот не заявил хозяевам: коты-то совсем не худышки. Еще полгода такой жизни, и будут они как Толстопуз из мультфильма про Чипа и Дейла.

- Надо больше двигаться. Купите им игрушки - пусть бегают за ними! - посоветовал врач. Хозяева купили лентям игрушки-пищалки. Особенно их полюбил старшенький - Мирко. Как только игрушка появлялась в поле его зрения, он устремлялся за новой любовью. Через неделю-другую владельцы усатых тунейцев усложнили задачу и начали подкидывать игрушки в воз-

А хозяева добивались лишь того, чтобы толстяк похудел...

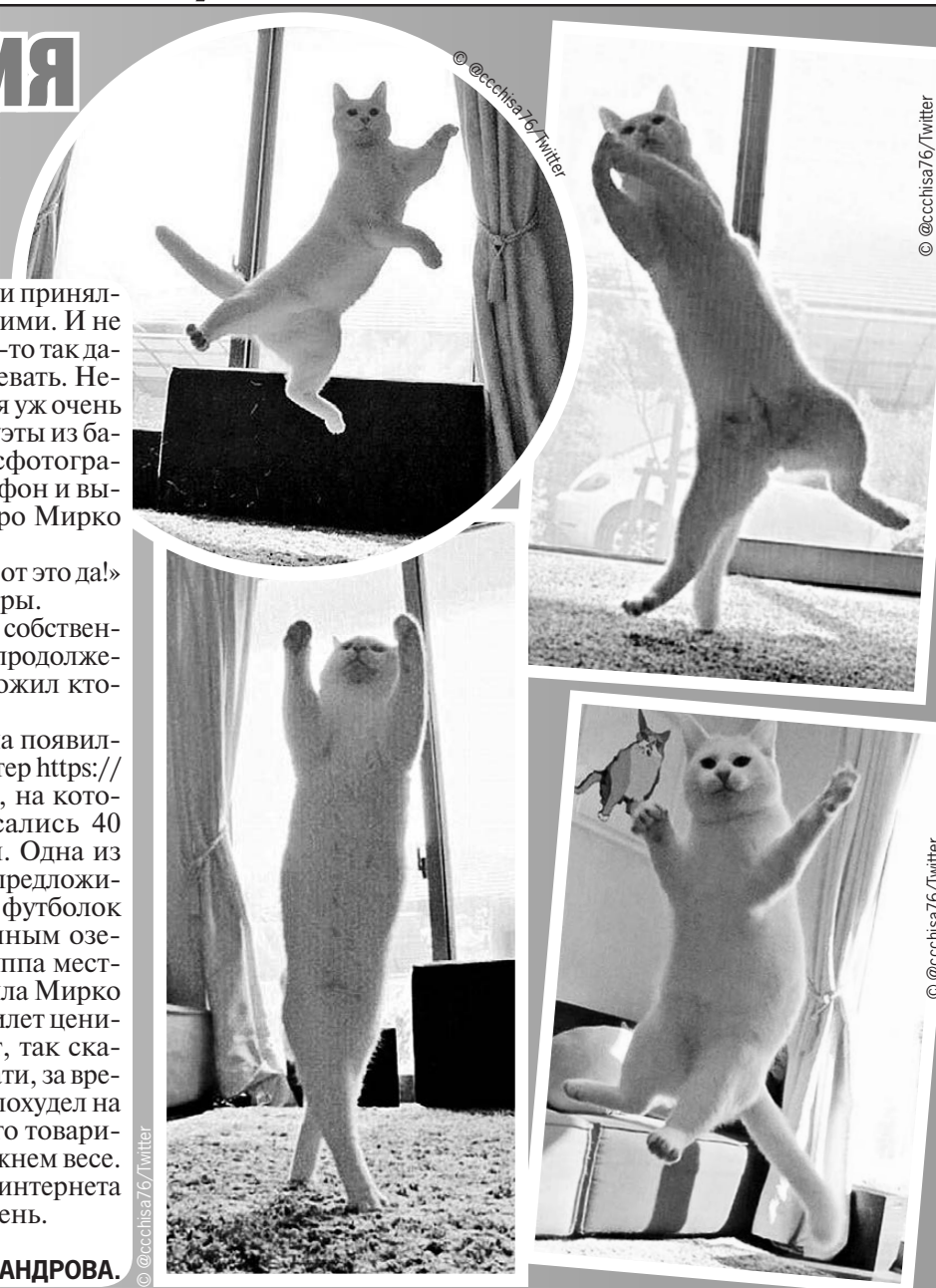
дух. Мирко не сдался и принялся прыгать вслед за ними. И не просто прыгать, а как-то так даже филигранно танцевать. Некоторые его движения уж очень были похожи на пируэты из балета. Хозяйка кота сфотографировала его на телефон и выложила в Сеть. Наутро Мирко проснулся звездой.

«Танцующий кот. Вот это да!» - ахнули комментаторы.

«Ему нужно завести собственную страничку, хочу продолжения балета!» - предложил кто-то.

Так у кота-балеруна появился собственный Твиттер <https://twitter.com/ccchisa76>, на который вскоре подписались 40 тысяч пользователей. Одна из японских компаний предложила выпустить линию футболок с кошачьим «Лебединым озером». А следом и группа местного балета пригласила Мирко на спектакль. Мол, билет ценителю прекрасного от, так сказать, коллег. Кот, кстати, за время занятий танцами похудел на 500 граммов. А вот его товарищи остались при прежнем весе. Впрочем, и звездами интернета они тоже не стали. Лень.

Ольга АЛЕКСАНДРОВА.



© @ccchisa76/Twitter

© @ccchisa76/Twitter

© @ccchisa76/Twitter

© @ccchisa76/Twitter

ООО «Арадио-Калуга»

248016, Калужская обл., г. Калуга, ул. Ленина, д. 51, оф. 313.

ООО «Арадио-Калуга»
(СМИ «Авторадио-Калуга»)

уведомляет о готовности предоставить эфирное время и публикует сведения о размере, условиях оплаты и размещения агитационных материалов в эфире радиоканала «Авторадио-Калуга», распространяемого на частоте — 101,1 МГц, для проведения предвыборной агитации на выборах *Президента Российской Федерации 18 марта 2018 года.*

Радиоканал «Авторадио-Калуга»

Лицензия Серия РВ № 28381 от 13 декабря 2016 года выдана Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций.

Время выхода	Стоимость размещения радиоролика, рублей/секунда
С 07:00 до 21:00	75
С 21:00 до 07:00	40

Агитационные материалы выходят на 20-й минуте каждого часа. Минимальный хронометраж радиоролика — 10 секунд.

Цены указаны в рублях с учетом НДС. НДС 18%
Время выхода рекламных блоков может быть изменено по причине изменения сетки вещания.

Скидки на размещение роликов отсутствуют.

Редакция СМИ:
248016, Калуга, ул. Ленина, 51, оф. 313.
Тел.: (4842) 59-33-99.

ООО «КАЛУГА ФМ»

248016, Калуга, ул. Ленина, д. 51, оф. 107. Тел/факс.: (4842) 79-52-70

ООО «КАЛУГА ФМ»

(СМИ «ХИТ ФМ КАЛУГА» и СМИ «СТО ПЯТЬ И ШЕСТЬ ФМ») уведомляет о готовности предоставить эфирное время и публикует сведения о размере, условиях оплаты и размещения агитационных материалов в эфире радиоканала «ХИТ ФМ КАЛУГА», распространяемого на частоте — 103,6 МГц, и радиоканала «СТО ПЯТЬ И ШЕСТЬ ФМ», распространяемого на частоте — 105,6 МГц, для проведения предвыборной агитации на выборах *Президента Российской Федерации 18 марта 2018 года.*

Радиоканал «Хит ФМ Калуга»

Лицензия Серия РВ № 20291 от 27 марта 2012 года выдана Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций.

Время выхода	Стоимость размещения радиоролика, рублей/секунда
С 07:00 до 21:00	75
С 21:00 до 07:00	40

Радиоканал «Сто пять и шесть фм»

Лицензия Серия РВ № 20108 от 02 марта 2012 года выдана Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций.

Время выхода	Стоимость размещения радиоролика, рублей/секунда
С 07:00 до 21:00	75
С 21:00 до 07:00	40

Агитационные материалы выходят на 20-й минуте каждого часа. Минимальный хронометраж радиоролика — 10 секунд.
Цены указаны в рублях с учетом НДС. НДС 18%
Время выхода рекламных блоков может быть изменено по причине изменения сетки вещания.

Скидки на размещение роликов отсутствуют.

Редакция СМИ:
248016, Калуга, ул. Ленина, 51. Тел.: (4842)59-33-99.

Рейтинг

Андрей ВДОВИН

В Астане прошел
Матч звезд КХЛ.

Континентальная хоккейная лига (КХЛ) Матчем всех звезд в Астане отметила два юбилея - свое 10-летие и 70 лет со дня рождения Валерия Харламова. «КП» пробилась в раздевалки звездных команд, чтобы рассказать, как там отмечают праздники.

ТРУСЫ КОВАЛЬЧУКА

Начало звездного уик-энда получилось волнительным. В три часа ночи в отеле, где жили хоккеисты, сработала противопожарная сигнализация, и звезды при минус 20 усеяли собой снежные улицы Астаны.

- Я в душе мылся в этот момент! И собирался ко сну отойти! И тут звонят в дверь! - рассказывал потом главная звезда КХЛ и сборной России Илья Ковальчук. - Я уж думал, опять на допинг пришли проверять! Кто еще может так в дверь звонить?! А оказалось все намного серьезнее. Как был в трусах, так поначалу и вышел в коридор. А потом стали бегать все, говорить, чтобы

Супермен с клюшкой, король хет-триков и декольте на льду

быстро спускались вниз. Хорошо, успел брюки надеть. Неприятно, конечно, зато все смогли увидеть ВИП-персон без макияжа!

А НУ-КА, ДЕВУШКИ!

ВИП-персон уже в макияже можно было видеть наутро. Второй год подряд Матч звезд КХЛ - это не одна игра, а небольшой турнир. Команды звезд четырех дивизионов - Боброва, Харламова, Тарасова и Чернышева - накануне проводят конкурсы на скорость катания, точность бросков и исполнения буллитов, а на следующий день разыгрывают полуфиналы и финал. Но в 2018 году организаторы решили «усилить» тренерские штабы и поставили помощниками главных тренеров девушек-телеведущих. И тут можно было заканчивать все конкурсы - какой смысл смотреть на все остальное, когда на тренерском мости-

ке есть такое декольте, как у Дарьи Мироновой?

СКОРОСТЬ В ПОЛЕТЕ

Хоккеисты старались изо всех сил перебить такие сильные впечатления, но первым это удалось сделать только Павлу Падакину. В костюме Супермена он пытался побить рекорд скорости КХЛ. Не получилось. Но фирменный прыжок Супермена на финише круга с вытянутым вперед кулаком стоил того, чтобы отвлечься от помощниц тренеров.

БЕСЦЕННЫЙ БУЛЛИТ

И все-таки конкурс «Бесценный буллит» - это главный номер дня! В нем можно издеваться над вратарем, финтить, делать бросок черенком клюшки... Здесь вне конкуренции был Найджел Доус. Он выкатился в мантии короля, а на спине его было написано «Король хет-триков». И парадетей были ему свитой!



Матч звезд все больше напоминает костюмированное шоу на льду. Король Найджел Доус (внизу) победил в конкурсе буллитов. А Павел Падакин в костюме Супермена блеснул в соревнованиях на скорость.

Стоит ли говорить, кто забросил самый бесценный буллит?

ОЧКИ НАЗАРОВА

А триумфатором первого дня стал Дивизион Харламова. Как раз накануне того дня, когда все вспоминали Легенду № 17 - 14 января 2018 года Валерию Харламову ис-

полнилось бы 70 лет, если бы трагическая автокатастрофа в августе 1981-го.

После успеха в шоу Матча звезд тренера команды Дивизиона Харламова известного скандалиста Андрея Назарова спросили:

- Андрей Викторович, что вы вынесли для себя после этой победы?

- Когда не орешь, очки не потеют.

На следующий день очки Назарова должны были уже раскиснуть - его команда проиграла полуфинал и довольствовалась лишь 3-м местом. А победителем стала команда Дивизиона Тарасова, победившая в финале чернышевцев - 5:4.

Телевизор

С коньками жить - спортсменом быть

Глеб ГУБАРЕВ

Зрителей ждет продолжение популярного хоккейного сериала «Молодежка».

Обо всем, что могло случиться с молодыми игроками в рамках юниорского хоккея, было подробно рассказано в первых четырех сезонах сериала. Поклонники спортивной саги опасались, что авторы могут оказаться в тупике - ну о чем еще поведать зрителям, уже полностью погруженным в детали жизни (в том числе и личной) игроков и тренеров провинциальной команды «Медведи»? Выход был найден: к названию «Молодежка» добавили словосочетание «Взрослая жизнь», а героев отправили в Высшую хоккейную лигу (ВХЛ), в которой легко можно встретить игрока, годящегося любому из экс-«медвежат» в отцы.

Оказалось, во взрослом хоккее не менее интересно - в этом мы убедились, посмотрев осенью первый блок серий пятого сезона. Клуб ВХЛ, получивший название «Бурые медведи» и базирующийся в родном для героев городе, борется за выход в плей-офф, а тренер Сергей Макеев (Денис Никифоров) сражается с заносчивым капитаном команды Ждановым (Владимир Яглыч). Расстались зрители с персонажами на мажорной ноте: «Бурые медведи» в плей-офф попали, тренер и игрок помирились, да и в личной жизни многочисленных персонажей наматывается позитив.

Однако победу праздновать рано, и в новых сериях придется сражаться, причем не только на ледовых аренах. Например,



Вратарь «Бурых медведей» Семен Бакин (Игорь Огурцов) с тревогой вглядывается в будущее.

защитник Михаил Пономарев (Илья Коробко), ради денег начавший участвовать в боях без правил, и в свежих эпизодах продолжит выходить на ринг, что поставит под угрозу его брак. А персонажу Александра Соколовского, детскому тренеру Егору Шукину, придется выйти на ринг танцевальный, чтобы поддержать свою подружку Марину.

СТС «Молодежка. Взрослая жизнь», новые серии. С 15 января по будням, вечер.



ЖИЗНЬ ПРОДОЛЖАЕТСЯ!

Как выяснили ученые, сексуальная жизнь напрямую зависит от состояния здоровья мужчины. Если человек относительно здоров, то ему ничто не мешает вести активную сексуальную жизнь в любом возрасте. Даже после 80!

Как показал опрос, многие представители сильного пола уверены, что с возрастом секс становится даже лучше, как хорошее вино. А рецепт этого «вина» очень прост - нормальный уровень главного мужского гормона - тестостерона.

Оказывается, тестостерон влияет едва ли не на все процессы, которые происходят в мужском организме. Но наиболее яркое проявление действия этого гормона - сексуальная активность мужчины! Сбои в выработке тестостерона приводят к нестойкой эрекции, слабой эякуляции и отсутствию влечения. Поэтому необходимо постоянно поддерживать уровень тестостерона в норме. Например, с помощью капсул «Виардо Форте».

Входящие в состав «Виардо Форте» компоненты действуют естественным путем без нажима, используя собственные силы мужского организма. По сути, это абсолютно безопасный природный способ повысить выработку тестостерона в том объеме, который и необходим мужчине. А вслед за этим, поверьте, повысится сексуальная активность, улучшится настроение, мужчина будет чувствовать себя сильным и способным решать различные задачи.

Остается добавить, что «Виардо Форте» не содержит гормонов и химических добавок. Его можно принимать длительно, не опасаясь за состояние сердечно-сосудистой системы.

КАЧЕСТВЕННЫЙ СЕКС В ЛЮБОМ ВОЗРАСТЕ

Спрашивайте в аптеках города!

8-800-505-20-02 по России звонок бесплатный

www.viardoforte.ru



БЭЛ. Реклама. 16+

НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ

БУДЬ СТИЛЬНОЙ С «КП»



Маргарита ИСАЙЧЕНКО

Татьяна ГАЙДАШ, 30 лет, Краснодар:

- Капитан внутренней службы в должности референта начальника УФСИН России по Краснодарскому краю. Активная и целеустремленная, люблю проводить свободное время с семьей и друзьями. Имею спортивные достижения в художественной гимнастике и два высших образования. Дипломы с отличием.

Комментирует стилист-имиджмейкер Вика МАЙОРОВА:

- Нежный утонченный образ создает тонкий черный гипюр на бежевой подкладке. Полупрозрачная ткань красиво подчеркивает изгибы тела. Красиво!

Письма с фото присылайте по адресу:

«Комсомольская правда», Старый Петровско-Разумовский проезд, д. 1/23, стр. 1, Москва, 127287.

На конверте напишите: «Будь стильной с «КП». Или на e-mail: miss@kp.ru. Голосуйте за понравившуюся вам участницу на нашем сайте kp.ru в разделе «Будь стильной с «КП»!»



АНЕКДОТЫ В НОМЕР



Пошутил в отделении Почты России... Ни до кого не дошло...

Маленькие хитрости. Если у вас закончилась мазь от зуда, не спешите выбрасывать тюбик. Его уголком очень удобно чесаться!

О! Директор новую машину купил! Сейчас придет рассказывать, что в стране кризис и он вынужден нам снизить зарплату.

Они всегда работали слаженно. Слажали и на этот раз.

Если начальник все время ругается на вас за опоздания, скажите, что вы сова.

Для убедительности страшно выпучите глаза и сожрите мыш-полевку.

- Дед, бабка, внучка, Жучка, кошка, мышка... А вы заметили, что в этой сказке имя есть только у собаки?

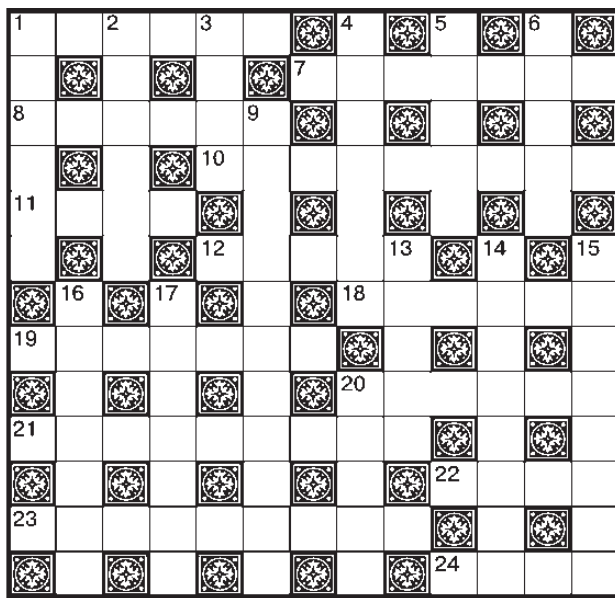
Президент Сомали заявил, что не допустит превращения страны во вторую Украину!

Оставьте свой анекдот на сайте kp.ru в рубрике «Анекдоты»!

Весь архив анекдотов от «КП» - на kp.ru



КРОССВОРД ОТ ОЛЕГА ВАСИЛЬЕВА



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Мировой классик ... Хайям. 4. Где Мартин Скорсезе снимал драму «Отступники»? 7. Взятка угощениями прежде на Руси. 8. Извилистая линия. 10. Бронзовый символ Копенгагена. 11. Во что суши заворачивают? 12. Первая буква в НДС. 18. Чем пропитан мистический триллер «Мрачные тени»? 19. Номер из «Большой разницы». 20. «Дня закатного ... испутила весь грех». 21. Наш детективный сериал «... начальник». 22. Симптом «воспаления совести». 23. «Лучший арабский меч». 24. Любимый кот Анны Ахматовой.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Фундаментальная пропасть. 2. Самое дорогое курево. 3. Кавардак. 16. Лягушат. 17. Должник. 20. Жикин. Пышка. 9. Гуманитарий. 13. Горен. 14. Чистотел. 15. Беззуба. 2. Сигара. 3. Омар. 4. Катагор. 5. Замок. 6. Лыжники. 7. Сундук. 8. Жертва. 21. Гражданин. 22. Стыд. 23. Ганфитиш. 24. Глюк. **ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Нора. 12. Маргарита. 8. Зигар. 10. «Русалочка». 11. Нора. 12. Нора. 18. Готика. 19. Пародия. 20. Жертва. 21. Гражданин. 22. Стыд. 23. Ганфитиш. 24. Глюк.

Прогноз погоды на завтра, 17 января

	ночью	днем	Давление - 737 мм рт. ст.
Калуга	-10...-8	-6...-4	Относительная влажность воздуха - 83%
Малоярославец	-11...-9	-6...-4	
Спас-Деменск	-10...-8	-5...-3	
Жиздра	-9...-7	-4...-2	

Ветер юго-восточный, 5-16 м/с
Восход - 08:46
Закат - 16:43
Луна новолуние

СПАСИБО, ЧТО КУПИЛИ ЭТОТ НОМЕР!

Если у вас есть:

- ТЕМА** для публикации
- ОТКЛИКИ** на статьи
- ЖАЛОБЫ** на доставку и качество печати

Звоните нам!

(495) 777-02-82

Ваше мнение для нас важно!

Для быстрого доступа на сайт просканируйте QR-код с помощью смартфона



ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ «КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА»

Главный редактор, генеральный директор Владимир Николаевич СУНГОРКИН.
Шеф-редактор А. ГАНЕЛИН.
РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:
О. НОСОВА (первый зам. главного редактора),
Е. ДУДА (зам. главного редактора),
А. ДЯТЛОВ (зам. главного редактора),
Л. ЗАХАРОВ (зам. главного редактора).
П. САДКОВ (зам. главного редактора),
Е. САЗОНОВ (зам. главного редактора),
А. СЕМЕНЦОВ (зам. главного редактора),
А. СЕДОВ.

НАШ АДРЕС: «Комсомольская правда», Старый Петровско-Разумовский проезд, д. 1/23, стр. 1, 6-й этаж, Москва, 127287. Ценные почтовые отправления не доставляются. ТЕЛЕФОНЫ: отдел связи с читателями - (495) 777-02-82; факс - (495) 637-64-22; e-mail: kp@kp.ru; Web-сервер: www.kp.ru; отдел рекламы тел.: (495) 777-02-82; e-mail: advert@kp.ru; служба распространения - (495) 777-02-82

Редакция не несет ответственности за достоверность содержания рекламных материалов. Индексы 50057, 31470, 32353 Тип. № 73
Время подписания в печать по графику - 17.00, фактически - 16.30
ISSN 0233-433X
«НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ», «ЛЮДИ ДЕЛА», «ОТКРЫТАЯ ТРИБУНА», «ВЗРОСЛЫЕ ИГРЫ», «БИЗНЕС-ПРЕСС», «ВЫБОРЫ-2018», «ТОЧКА ЗРЕНИЯ», «ЭТО ПОЛЕЗНО ЗНАТЬ», «ВОПРОС - ОТВЕТ», «ЗАКОНЫ КРАСОТЫ», «ТАЙНАЯ ВЛАСТЬ», «ВАШЕ ЗДОРОВЬЕ», «КУШАТЬ ПОДАНО», «РАЗУМНЫЙ ПОТРЕБИТЕЛЬ» - публикации на коммерческой основе.
Тираж этого номера: 292 687 экз.
Тираж сертифицирован Бюро тиражного аудита - www.press-abc.ru



Учредитель, редакция и издатель газеты - АО «Издательский дом «Комсомольская правда».
Газета зарегистрирована в Роскомнадзоре, свидетельство ПИ № ФС77-58661 от 21.07.2014.

© АО ИД «Комсомольская правда», 2018. Размещенные в газете материалы не подлежат использованию другими лицами в какой бы то ни было форме без разрешения правообладателя. Приобретение авторских прав: (495) 970-19-51.

Редакция и издатель регионального выпуска - ООО «Агентство «Комсомольская правда - Калуга»

Генеральный директор
ООО «Агентство Комсомольская правда - Калуга» - Г.Н. Гаврилина.
Главный редактор «КП»-Калуга И.В. Романов. E-mail: riv@kp.kaluga.ru
www.kp.ru

Адрес: 248000, г. Калуга, ул. Комарова, 36.
Телефоны: (4842) редакция - 79-04-54 (доб. 206);
отдел рекламы - 79-04-54 (доб. 181, 182). Директор отдела
рекламы - С.В. ЗАЙЦЕВА. E-mail: sz@kp.kaluga.ru

Отпечатано в типографии ЗАО «Полиграф-Сервис»:
г. Брянск, проезд Московский, 15а, телефон (4832) 32-11-77.
Объем 4 п.л. Заказ № 73
Тираж сертифицирован.