

РОССИЯ УХОДИТ ИЗ АНТАРТИДЫ?

Почему сокращается наша научная программа на ледяном континенте

Читайте 4-ю стр.

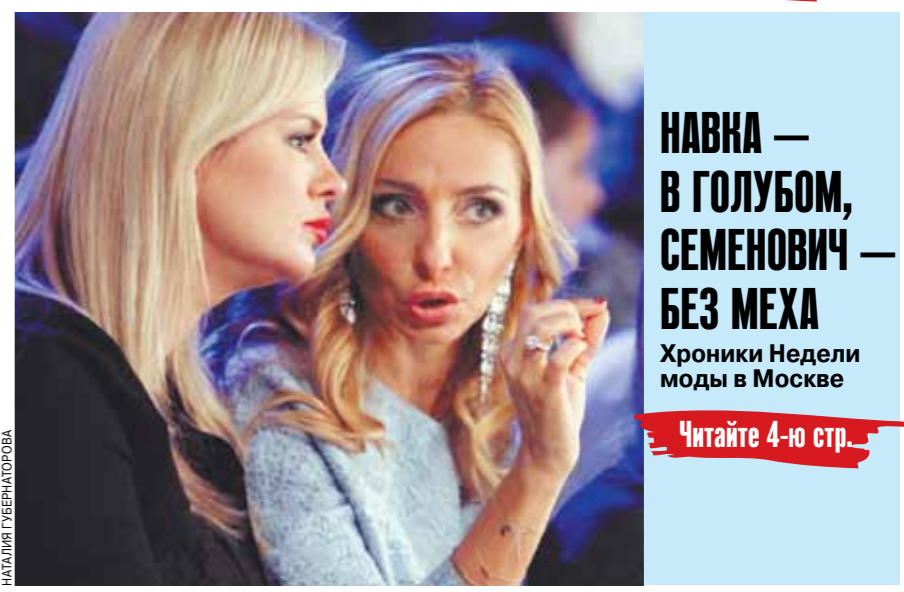
НАВАЛЬНЫЙ И ПРИСТАВЫ: ИГРА В КОШКИ-МЫШКИ

В итоге победу одержал оппозиционер

Читайте 4-ю стр.

www.mk.ru
МК
№226 (26.938)
четверг 15 октября 2015
MOSKOVSKIY KOMSOMOlets

Ежедневная общественно-политическая газета
Распространяется в 85 субъектах РФ
Цена в розницу договорная



НАВНА — В ГОЛУБОМ, СЕМЕНОВИЧ — БЕЗ МЕХА

Хроники Недели моды в Москве

Читайте 4-ю стр.

«ВОСТОЧНАЯ» СКАЗКА ДЛЯ ПРЕЗИДЕНТА

Путин требует отказаться от штурмовщины, но ему снова называют нереальные сроки запуска ракеты



Ох, как же все на космодроме Восточный боится этого дня — дня, когда на главную стройку страны придет глава государства и увидит, что здесь ничего не готово. Не только к пуску ракеты 25 декабря 2015 года (согласно его указу) даже сама ракета не расчехлена, хотя по плану ее комплексные испытания были запланированы еще на июль. Получается, гарантия все время врала. Знали, что не уложатся в срок со строительством Восточного, но не решились поставить перед фактом, потому что торжественно и прилюдно обещали...

Читайте 2-ю стр.



ВАШИ ШАТРЫ ДОРОГОВАТЫ ДЛЯ НАШЕГО ПЛЕМЕНИ

Правительство Московской области финансирует национальную экономику другого государства

Экономика в кризисе, нефть упала, доходы в бюджет сократились. Расходы надо урезать. И мы урезаем. Мы понимаем: взамен тучных лет наступили скудные. К тому же Крым, Украина, Сирия — это все тоже не бесплатно. На фоне общего настроения на экономику, сокращения доходов и призывов Кремля тратить каждый бюджетный рубль осмысленно и

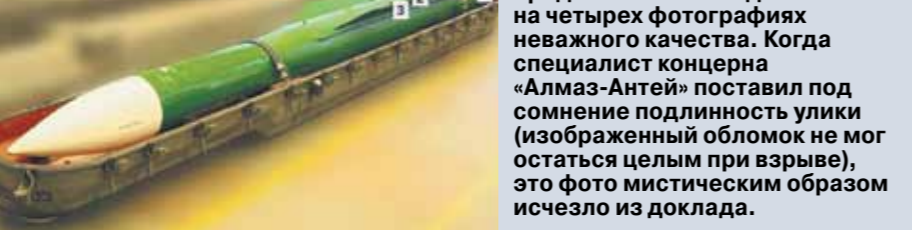
Читайте 6-ю стр.

бульвар
11
«МК-БУЛЬВАР»

ЧИТАЙТЕ В СВЕЖЕМ НОМЕРЕ ЖУРНАЛА «МК-БУЛЬВАР»:
■ МЭТТ ДЭЙМОН снова примерил костюм астронавта, на этот раз для съемок в новом фильме знаменитого режиссера Ридли Скотта. «МК-Бульвар» обсудил с актером покориение космоса, чувство юмора и блюда из картошки.
■ ДМИТРИЙ КОЛДУН сменил имидж и снялся в романтическом триллере, который стал клипком для его новой песни. «МК-Бульвар» поговорил с певцом и теперь знает, почему не все актеры протерпели до конца съемок.
■ А ТАКЖЕ: Афиша Чехова вступила в бой с хакерами, Лера Кудрявцева получает синяки на съемках, звезды вспоминают свой первый интимный опыт и многое другое.

ТАЙНУ СБИТОГО «БОИНГА» ЗАРЫЛИ В МУСОРЕ

Россия будет добиваться нового расследования



Обломки ракеты были предоставлены следствием на четырех фотографиях ненадежного качества. Когда специалист концерна «Алмаз-Антей» поставил под сомнение подлинность улики (изображенный обломок не мог остаться целым при взрыве), это фото мистическим образом исчезло из доклада. Украина была обязана закрыть воздушное пространство или хотя бы ограничить полеты над зоной боевых действий. Теперь Россия будет добиваться повторного всестороннего расследования — в ИКАО уже отправлено соответствующее требование.

Читайте 5-ю стр.

ГОСДУМА РАЗРЕШИТ ЗАДЕРЖАННЫМ «ЗВОНОК ДРУГУ»

Как сделать, чтобы он не стал «звонок поделщику», — пока непонятно

Госдума приняла в первом чтении законопроект, который обязывает следователя в течение 2 часов после задержания разрешить попавшему в СИЗО гражданину 5-минутный телефонный разговор с родственниками. Ко второму чтению «право на звонок» скорректируют — чтобы не мешать тайне следствия.

Читайте 2-ю стр.

ЧТОБЫ ДОЗВОНИТЬСЯ НА «112», НУЖНО ЕХАТЬ В КУРСК И КАЗАНЬ

Дозвониться по единому номеру 112 в случае беды могут только жители двух регионов, да и то не всегда. Аудиторы Счетной палаты констатировали по сути провал госпрограммы по созданию системы вызова экстренных служб. Как сообщили «МК» в Счетной палате РФ, еще в 2004 году постановлением Правительства России был утвержден единый номер вызова экстренных оперативных служб на всей территории страны — 112. Он автоматически должен связывать с пожарной охраной, службой реагирования в чрезвычайных ситуациях, полицией, скорой медицинской помощью, аварийной службой газовой сети, а также службой «Антитеррор». Изначально планировалось, что проект будет реализован в 2012 году, однако сроки пришлось уже дважды пересматривать. Согласно результатам проверки СП, на сегодняшний день «система 112» создана и введена в постоянную эксплуатацию пока только в Республике Татарстан и Курской области. Главная проблема — на территории регионов не готова инфраструктура единых дежурно-диспетчерских служб. Уровень их оснащения в районных центрах низкий, а кадровый состав слабо подготовлен. Кроме того, население плохо информировано о системе. Счетная палата направила представление для принятия решения по выявленным фактам в МЧС России, Минкомразвития, ФАС России и в палаты Федерального собрания.

ВОДИТЕЛЬ ЛАДЫ ДЭНС ОДОЛЖИЛ У НЕЕ ДЕНЬГИ БЕЗ ВОЗВРАТА

Жертвой нечестного на руку водителя стала певица Лада Дэнс — женщина похитила внушительную сумму. Как стало известно «МК», по некоторым данным, Лада Дэнс сама в свое время одолжила личному шоферу 10 тысяч евро и 100 тысяч рублей. А мужчина скрылся с деньгами и перестал выходить на связь. После некоторых попыток связаться с ним певица решила действовать с точки зрения закона. Она обратилась в дежурную часть Барвихинского отделения полиции, которое обслуживает деревню Подушкино (здесь Лада живет в частном доме). В заявлении она указала все личные данные водителя.

КАДР ДНЯ



Так выглядел вчера туалет Московской навигацкой школы, что на Кастанаевской улице, после дымовой атаки. По предварительной версии, кто-то из класса на перемене перед контрольной по математике поджег в сортире на 2-м этаже самодельную дымовую шашку. Возникло небольшое задымление. Детей быстро эвакуировали, но пострадали 14 человек в возрасте от 11 до 15 лет, 5 из которых надыхались дымом до такой степени, что их отправили в Филатовскую больницу.

В НОМЕР!
8-495-707-29-98 факс 8-495-781-47-03

«НАРОДНЫЕ МСТИТЕЛИ» ОДЕРЖАЛИ ПОБЕДУ НАД ПАРКОМАТОМ



Новый объект для мести выбрали борцы с парковочными службами Москвы: в ночь на 13 октября они с помощью лома перевернули паркомат в СВАО. Напомним, что это уже вторая акция «народных мстителей»: в начале месяца они подожгли семь машин ЦОДД.

Как рассказали «МК» в ОМВД «Отрадное», около 15.00 13 октября в отдел полиции обратился мужчина — работник ГУК АМПП. Он заявил, что на улице Санникова возле дома 13 поврежден паркомат. Было установлено, что злоумышленники вырвали штирты, с помощью которых устройство крепилось к асфальту, в результате чего оно рухнуло набок, — пояснили в полицейском участке. — Судя по всему, для этого использовался лом.

Паркомат не был подключен к общей системе, хотя платная парковка от дома 13 до дома 17 по улице Санникова заработала 10 октября. Поэтому факт вандализма выявлен поздно. При опросе местных жителей выяснилось, что аппарат повреждали еще ночью, скорее всего, «народные мстители»: в районе много недовольных платной парковкой. По словам полицейских, задержать злодеев будет крайне сложно, так как в этом месте не установлены видеокamеры, которые могли бы пролить свет на картину события. Кстати, ущерб в данном случае

ДВОЙНИК ЛЕНИНА СНАЧАЛА ПОТУШИЛ, А ПОТОМ ПОДЖЕГ ТАНТРИЧЕСКИЙ КЛУБ

Поджигателя тантрического клуба, внешне похожего на вождя мирового пролетариата Владимира Ленина, разыскивают сотрудники правоохранительных органов. В ночь на среду посетитель заведения сексолога Юлии Варры, позиционирующей себя как специалистку по древнеиндийской сексуальной йоге, устроил аудотрафе. Серьезно пострадала одна из сотрудниц клуба.

Как удалось узнать «МК», в последнее время в клуб часто заезжал человек вида мужчины лет 45 по имени Иван. Причем до этого его видели и в головном офисе в центре Москвы. Первые признаки странного поведения Иван проявил в клубе. Там он начал судачить о сотруднице клуба. Как удалось узнать «МК», в последнее время в клуб часто заезжал человек вида мужчины лет 45 по имени Иван. Причем до этого его видели и в головном офисе в центре Москвы. Первые признаки странного поведения Иван проявил в клубе. Там он начал судачить о сотруднице клуба.

Задержать поджигателя пока не удалось. Суд по описанию, он внешне напоминает Ленина. Полицейские не исключают, что речь идет о психически больном человеке, у которого есть проблемы на сексуальной почве.

«ГОРЯЧЕ ЛИНИИ» СТАНУТ ХОЛОДНЕЙ В ПЛАНЕ ЭМОЦИЙ

Эмоциональный фон разговоров горюх на операто- рских «горячих линиях» разных служб Москвы будет автоматически анализироваться. При повышении голоса и употреблении нецензурных слов в колл-центр будут подаваться тревожный сигнал. Как рассказали «МК» в пресс-службе Департамента информационных технологий города, с января следующего года на всех «горячих линиях» будет внедрена система автоматического распознавания эмоционального фона. По мнению чиновников, она поможет бороться с хамством операторов и ускорит выявление проблем в работе городских организаций. — Оценка эмоциональности разговора будет производиться по двум направлениям: сравнение голосов

МОСКВИЧКУ, ЗАКАЗАВШУЮ РОДИТЕЛЕЙ, РАЗЛУЧИЛ С КИЛЛЕРОМ СУД

Приговор 33-летней москвичке, заказавшей убийство своих родителей уроженцам Узбекистана, вынес в среду Мосгорсуд. Как уже писал «МК», события развивались в конце прошлого года. Мария Цуканова стала топить зуб на мать и отца после того, как они выселили ее из московской квартиры из-за того, что та не оплачивала кредиты и не воспитывала дочь. Кстати, девочку бабушка и «приемный» дед тоже собирались отнять у нерадивой матери. Поэтому Цуканова решила убить родителей, о чем и сообщила своему 25-летнему сожителю Анваржону Гапирову. За расправу Мария готова была заплатить 300 тысяч рублей. В день рождения дочери женщина взяла ребенка себе домой, в поселок Струнино Александровского района Владимирской области, а Гапиров, захватив товарища Сохибжона Абдуллаева, отправился в гости к родителям Цукановой. Анвар работал в Москве на стройке и часто после работы заходил к ним перекусить, после чего ехал в Струнино, так что пустили гостей без лишних вопросов. Затем Гапиров вывел отима своей девушки на лестницу Александровского района. Анвар и Сохиб зарезали мать Марию и отца. Когда курьезники вернулись в квартиру, Анвар прикончил мужчину. В общей сложности родители Цукановой получили 55 ножевых ранений.

Анвар и Сохиб отрицали факт неадекватности, утверждая, что убийство произошло не преднамеренно, а из-за возникшего в ходе застолья конфликта. Сохиб говорил, что ударил женщину только один раз ножом в горло; убивать не хотел, хотел напугать за высказанные в свой адрес оскорбления. Анвар же утверждал, что вообще оборонялся: когда они на крики вернулись в квартиру, то отчим Марии на него набросился сзади, пришлось защищаться. А в гости приехали за деньгами: якобы пожилая чета задержала ему за сделанный в квартире ремонт.

Мария также отрицает свою причастность к этому убийству. Поначалу она проходила по делу потерпевшей, за это время успела получить в наследство родительскую квартиру, но потом ее сожитель все-таки признался следователям, что убивал родственников трагедийной пары. Рядом с катком также появились светоотражающие пилюли и огромный медиафасад, на котором будет транслироваться тематическая световая подборка изображений. Борта катка украсят светодиодными, меняющими свой цвет под ритмы музыки и пункты проката. На время зимнего сезона они превратятся в мини-клубы, оформленные в стиле 80-х годов.

КАТКИ СТАНУТ ПОХОЖИ НА ДИСКОТЕКИ 80-Х

Там развезут дискошары и разноцветные виниловые пластинки. Обслуживать же посетителей под ритмичную музыку диско будут стилиные «диск-жокеи» — работники катка, которые переполнятся вместе с новым зимним сезоном. Напомним, посетители еще одного парка в центре Москвы в этом году тоже ожидают множество сюрпризов. Ведь вдохновенный наступившего зимнего сезона там стала песня Imagine Джона Леннона. Именно она и будет темой нового катка.

ЗЛОБА ДНЯ

Татьяна ФЕДОТКИНА, редактор отдела репортеров

ИМ БЫ ПЬЯНСТВО В ПЯТНИЦУ ВЗЯТЬ И ОТМЕНИТЬ!

Хочется одновременно плакать, смеяться и цитировать Лаврова. Ну, ту самую его знаменитую фразу, которая сделала министра иностранных дел настоящим кумиром россиян. Такое желание просто разрывает душу, понятно, после заявления, что Мосгордума думает, думает, думает... Думает и делает пятницу днем трезвости. В столице России. Пятницу. Делает она. Днем трезвости. Революцию готовит, проще говоря... Помните Велюрова из «Покровских ворот»? «А кто не пьет? Назови! Нет, я жду!» А гениальный ответ ему из другого фильма от Анатолия Папанова? «За чужой счет пьют даже трезвенники и звенники». А поверх — для интеллектуалов! — Булгаков: «Что-то недоброе таится в мужчинах, избегающих вина...» Воланд, между прочим, сказал. А он-то в людях разбирался. А за что памятник князю Владимиру в Москве будут ставить, знаете? За то, что, выбирая для Руси религию, учел аллюриподчтения. И не говорите, что это исторический анекдот, — ну не мог князь проигнорировать вкусы и предпочтения своего народонаселения. И тут Мосгордуме! Поперек всех традиций и культурного наследия.

Декларируется, что если в пятницу не продавать алкоголь, то на дорогах будет меньше ДТП... Если в пятницу не продавать алкоголь, будет больше очередей в четверг в десять вечера в винно-водочные отделы! А ведь, как известно, сколько водки ни бери... Не выдержит душа-то, а больше ДТП будет в четверг. Вот и вся недолга.

Почему россияне пьют в пятницу? Нет, не те, которые пьют всегда. Тем — без разницы, а приличное большинство? Да потому, что женщинам можно в этот вечер отложить школьные уроки, а мужчинам успеют протрезветь к понедельнику. В том числе чтобы и заруль себя как стеклышко. А здесь — пожалуйста! На святое покусались!

Читайте 2-ю стр.

СВОБОДНАЯ ТЕМА

Олег БОНДАРЕНКО, политолог

ОДИНОЧЕСТВО ПОРОШЕНКО

Читайте 3-ю стр.

СРОЧНО В НОМЕР

ГОРОДА ПОДМОСКОВЬЯ СТАНУТ ПОХОЖИ ОДИН НА ДРУГОЙ К КАЖДОМУ ПРАЗДНИКУ

Единую концепцию оформления подмосковных городов в праздничные дни разработали специалисты Главного управления по информационной политике региона.

Как стало известно «МК», список праздников районного и городского масштаба, в канун которых все муниципальные образования должны принять торжественный вид...

Декоративных элементов, которые готово предложить Главное управление по информационной политике, так много, что даже самые требовательные дизайнеры не смогут упренуть авторов концепции в ограниченном кругозоре.

Кроме того, появились критерии зонирования территории, учитывающие финансовые возможности муниципальных образований.

НА ГЕРБЕ БАЛАШИХИ УЖИВУТСЯ СИМВОЛЫ СРАЗУ ДВУХ ГОРODOB



В обновленном виде предстанут вскоре перед жителями подмосковной Балашихи флаг и герб этого городского округа.

Все остальные символы относятся к Балашихе. Циркуль — символ достижений ее научных институтов, зубчатое приводное колесо — знак поступательного движения и развития.

ГЕРОИНОВАЯ ЛОМКА ДОБРАЛАСЬ

Борьба за жизнь новорожденного ребенка, у которого еще в утробе матери сформировалась наркотическая зависимость, пришлось медперсоналу Подольской детской городской больницы.

Как стало известно «МК», необычный случай произошел в подмосковном Серпухове. 28-летняя уроженка Украины Анна Калантырева, выплывавшая из роддома, привезла домой, по ее словам, вполне здорового мальчика.

В больницу несчастное дитя поступило в крайне тяжелом состоянии. Специалисты констатировали врожденную пневмонию и гипоксию головного мозга.

КАДР ДНЯ



Перенести на фасад обветшавшего многоквартирного дома рисунок 9-летнего школьника из подмосковного Пушкина решили областные власти.

МОСКОВИЯ

ШОК



Здание правительства Московской области в Красногорске.

ВАШИ ШАТРЫ ДОРОГОВАТЫ...



«Китайский» «Гринвуд».

«МК» наткнулся на нее, изучая в Интернете структуру правительства Московской области.

Состоит оно, как положено, из министерств, комитетов и управлений, и у них у всех еще есть подведомственные организации.

Большая часть этого управленческого монстра располагается в Доме правительства Московской области (выстроен в 2007 году на 65-м км МКАД).

Порядка десяти из них арендуют помещения в бизнес-парке «Гринвуд» — это 72-й километр МКАД. Бизнес-парк владеет китайская государственная корпорация «Чентун».

Суммы впечатляют. Министерство энергетики Московской области, например, внесло свою лепту в развитие китайской экономики в размере 15,831,850 руб.

ГКУ «Центр безопасности дорожного движения МО» за месяц платит 2,695,534 рубля, а годовой контракт у него на 32,690,523 руб.

КОШЕЛЕК

ЕШЬ, ПЛАТИ, МОЛИСЬ

Подмосковные депутаты определили черту бедности для стариков

В четверг Мособлдума должна принять закон об установлении величины прожиточного минимума для пенсионеров на 2016 год.

За чертой бедности находится 163 тысячи подмосковных стариков, все они имеют право на социальные доплаты от региональных и муниципальных властей.

Вместе с тем в этом году с 1 августа подмосковные власти лишили стариков транспортных льгот на проезд на территории Москвы.

Как сообщила во вторник на заседании областного правительства министр образования Марина Захарова, эти деньги пойдут на строительство общеобразовательных школ и пяти детских школ искусств.

«Непонятно, как наши депутаты определяют, где находится бедность, а где ее нет», — говорит Ольга Макарова, член инициативной группы подмосковных пенсионеров.

«Если пенсионер, получающий 8950 рублей, заплатит «коммуналку» то жить ему потом целый месяц, питаясь одной картошкой! У меня, например, пенсия — 15,000 руб., но все равно приходится на всем экономить».

«Все дети как дети, а моя — водолаз»

Мы сидим на террасе довольно скромного дома в деревне Свиенки, что в Серпуховском районе.

«Дело было на Черном море. Вроде погоду хорошую дождался и вода была теплой. Но там, на глубине, я жутко замерзла. Даже

SOS!

33 ЗАКОНА НА СТАКАН ПАРНОГО МОЛОКА

Образцовое фермерское хозяйство Татьяны Кочигиной выгоняют с земли, которую она обрабатывает 23 года

Пока отечественное село пытается накормить страну, на ее полях разворачиваются настоящие сражения. Но не в битве за урожай, а в застройке сельхозполей жилыми домами.

«У меня слишком маленькое хозяйство, а вокруг него слишком много необрабатываемой земли, чтобы бороться с застройщиком».

В лютые январские морозы 2014 г. сосед Кочигиной самовольно отключил от энергоснабжения хозяйство Татьяны Борисовны.

Ничего подобного: суды тянутся уже около двух лет, выносятся вердикты то в одну, то в другую сторону.

В деревне Демидово, где и происходит эта история, говорят, что в их округе на полях хотят построить коттеджный поселок.

«Мы возмущены до глубины души», — говорит Владимир Смагин, ответственный директор Московского крестьянского (фермерского) союза.

«МК» разъярил высокопоставленного чиновника подмосковного правительства. По его словам, вопрос решится в ближайшее полтора года.

«Два капитана» — недостроенное здание на МКАДе возле Дома правительства Московской области.

Если совсем упростить ситуацию, то тятба идет вокруг 0,6 га. Так, может, чем два года судиться, проще отдать эти самые 60 соток?

Видимо, на это и надеются инвесторы. Что, лишившись базы, фермерша оставит все хозяйство — 17 гектаров. И тогда — строй, душа, не хочешь!

Согласитесь, что ситуация странная. Есть реальный фермер, полномочия которого подтверждают и в ассоциации, и в администрации

ЗНАЙ НАШИХ!

Имя Ольги Трофимовны Жуковой сегодня известно всей подводной братии.

Ольга Жукова принимала участие в испытаниях первого советского акваланга! Вообще, куда ни кинь, при упоминании ее имени приходится употреблять слово «первая».

ДАЙВЕРША-ДОКТОРША ИЗ СВИНENOK

Жительница подмосковной деревушки в 88 лет до сих пор погружается в глубину и охотится с ружьем на рыбу

«Все дети как дети, а моя — водолаз»

Мастерских первые акваланги по типу тех, что были у Кусто, своего компрессора.

Знаете, я даже книгу для детей о подводной охоте написала. Что у нас в пятидесятые знали о ней? Да ничего! А там, под водой, совсем другая жизнь.

«Про фотографии — не случайный поворот в разговоре. Жукова в этом деле тоже абсолютный первопроходец».

С 1957 по 1971 год Ольга Жукова возглавляла (первая!) сначала секцию подводной охоты при Центральном морском клубе ДОСААФ, а затем комиссию по спортивной подводной стрельбе.

«Сегодня ее подводный ареал — речка Лопанья, которая протекает возле Свиенки, деревеньки, которую Ольга Трофимовна выбрала для души и сердца».

«Я не заметила, как Ольга Трофимовна начала меня агитировать заняться погружениями. Мои отмазки про неумение плавать назвала смешными».



Татьяна Кочигина с супругом.



Валентина Семьянцева



Фермерский дом стоит на этой земле больше 20 лет.

услуги адвокатов стоят недешево. На ее ферме осталась всего одна корова, а было 20.

Видимо, придется продать и ее. Чтобы опспорить вердикт Арбитражного суда МО в 10-дневный срок, опять нужен адвокат.

«Мы обратились за помощью в различные организации», — говорит Смагин. — «Везде возмущены тем, что с земли вытесняют реального фермера».

«Суду на заметку добровольные помощники Кочигиной просят напомнить пункт 1.3 ст. 234 Гражданского кодекса РФ».

«Если даже предположить, что Татьяна Кочигина незаконно владеет 0,6 га и за 23 года на них построила жилой дом и хозяйские помещения».

«Училось Оля Жукова в Львовском медицинском, где заболела изысканиями доктора Сергея Сергеевича Юдина».

«В медицине — с головой!»

«Именно в Бердске Ольга Трофимовна и планировала перебраться после учебы».

«Том можно написать о достижениях Жуковой на медицинском поприще. Но...»

«Интересно то, что еще не открыто, не изучено», — говорит Ольга Трофимовна.

«Чуть бы снова стать первой?»

«...Уже в наши дни после юбилейных торжеств на подмосковное предприятие, производящее снаряжение и оборудование для подводных работ».

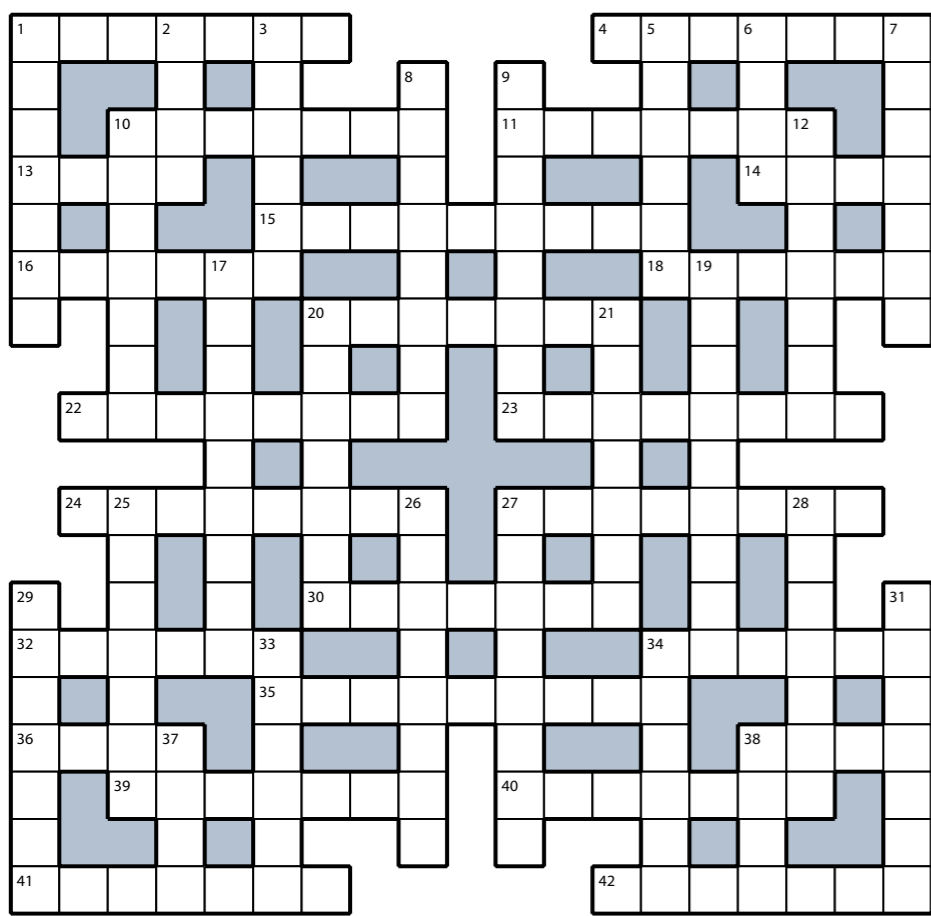
«...Сегодня ее подводный ареал — речка Лопанья, которая протекает возле Свиенки».

«...Я не заметила, как Ольга Трофимовна начала меня агитировать заняться погружениями».

«...Пока не уговорила. Пока...»

«Валентина СЕМЬЯНЦЕВА»

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Едкое, насмешливое замечание. 4. Письменная проверочная работа по русскому языку. 10. Устройство для скрепления листов бумаги металлическими скобами. 11. Восмисекундная «отключка» на ринге. 13. Реакция младенца на мокрые пеленки. 14. «Горилка» из Страны восходящего солнца. 15. Звуковая дорожка к фильму. 16. Розовые «лепестки» к роллам. 18. «Боевые действия» на колхозных полях. 20. Матрешка, напоминающая японцу о поездке в Россию. 22. Передовик среди учеников. 23. Пьеса, над которой зрители плачут. 24. «Сводница» ноги пловца в холодной воде. 27. Наклейка в коллекции филумениста. 30. Перерыв между действиями спектакля. 32. Фивольный танец красоток кабаре. 34. «Сюрприз» на проваленной явке. 35. Обезболивание при удалении зуба мудрости. 36. Кличка друга Фомы в сериале «Физрук». 38. Приятель, который никогда не дает денег в заем. 39. Златой «трон», где сидел король сапожков, портной. 40. «Доктор Ватсон» при сыщике Шефе из мультфильма. 41. Мастерская с молотом и наковальней. 42. Восемьклассник, сдавший экзамены за курс средней школы.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Подарок, которого не ждали. 2. Профессиональная борьба без правил. 3. Текст, внесенный в журнал. 5. Цифровой «ключ» на почтовом конверте. 6. Приятель Балбеса и Бывалога в комедиях Гайдая. 7. Уникум, читающий чужие мысли. 8. «Трибуна» Ленина на Финляндском вокзале. 9. Животный «заменитель» рума. 10. Советский «каратист». 12. «Атакующие» придиры оппонентов. 17. Двойной ход, который выигрывают ни разу не ходившие шахматные король и ладья. 19. Вышитая бисером шапочка узбека. 20. Миссис в Италии. 21. Художник, не приукрашивающий действительность. 25. Криминальное амплу Юрия Деточкина. 26. Путешествие на полупутных машинах. 27. Поляка для обуви, имеющая несколько ярусов. 28. Солдатская «коммуналка». 29. Критически настроенный пессимист. 31. Крепостное военное укрепление пятиугольной формы. 33. Хамоватый «обладатель» второго счастья. 34. Птица, которая, судя по названию, всегда мерзнет. 37. Острый корень в соленых огурцах. 38. Резиновый «зажим» в аптечке.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Выпивка. 4. Хвастун. 10. Слепота. 11. Классик. 13. Мать. 14. Хаки. 15. Шахматист. 16. Хватка. 18. Абсент. 20. Кашалот. 22. Оговорка. 23. Авантюра. 24. Полярник. 27. Фаталист. 30. Аудитор. 32. Огонек. 34. Лайнер. 35. Опасность. 36. Флот. 38. Яга. 39. Кавычки. 40. Колизей. 41. Тромбон. 42. Фальцет.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Вермахт. 2. Июль. 3. Колуша. 5. Высота. 6. Стих. 7. Нечисть. 8. Насмешка. 9. Шкатулка. 10. Стратег. 12. Кашевар. 17. Крильянть. 19. Бретелька. 20. Коронка. 21. Трактор. 25. Обморок. 26. Кудесник. 27. Футболка. 28. Слюнявый. 29. Комфорт. 31. Арбалет. 33. Корыто. 34. Львица. 37. Тайм. 38. Тень.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Выпивка. 4. Хвастун. 10. Слепота. 11. Классик. 13. Мать. 14. Хаки. 15. Шахматист. 16. Хватка. 18. Абсент. 20. Кашалот. 22. Оговорка. 23. Авантюра. 24. Полярник. 27. Фаталист. 30. Аудитор. 32. Огонек. 34. Лайнер. 35. Опасность. 36. Флот. 38. Яга. 39. Кавычки. 40. Колизей. 41. Тромбон. 42. Фальцет.

КУРЬЕР КУЛЬТУРЫ

В театре «У Никитских ворот» — премьера «Анна Каренина». Но не очередная инсценировка великого романа Толстого, а целое детективное расследование, впрочем, с приставкой lecture. Марк Розовский взял в соавторы не кого-нибудь, а Владимира Набокова — с его знаменитой лекцией об «Анне Карениной» и ее авторе.

До начала спектакля вопрос к постановщику: — Марк Григорьевич, почему вы решили соединить Толстого и его великий роман с Набоковым?

— Делать очередную инсценировку не хотелось — их множество, как и экранизаций, причем удачных хватает. Когда я заново прочитал лекцию по русской литературе Набокова, мгновенно подумал: хорошо бы скрестить лучшие сцены из романа с его размышлениями, всегда такими индивидуальными, оригинальными. Он, я бы сказал, капризный великий литератор, не признавал многих из своих коллег, а тут я увидел его влюбленность в Толстого.

— Еще бы, Толстого он сравнивал со светом, а Пушкина — всего лишь со свечой. Как-то обидно мне за великого Пушкина.

— В 28-м году Набоковым было даже написано стихотворение, которое так, кажется, и называлось — «Толстой», где Набоков выражает свои читательские восторги Льву Николаевичу. Он разделял публицистику Толстого с его художественным гением, многократно в своей лекции говорил, что не надо обращать внимание на Толстого-мыслителя, обличителя, а надо смаковать каждое слово его прозы. Меня тут спросили: «Ты против Набокова?». Нет, спектакль этот — мой скромный читательский диалог с великим Набоковым, который великого Толстого нам преподносит.

Но вот третий звонок. Зал полон: кто-то пришел на «Анну Каренину», а гурманы — на Набокова, удивительно трагического Толстого, совсем не как «зеркало русской революции». Что даст такое сведение на сцене двух гениев? На новой

НАБОКОВ ВСТУПИЛ ЗА КАРЕНИНУ

Марк РОЗОВСКИЙ: «Я столкнулся с тем, что многие женщины относятся к Анне как к живой женщине, а не как к персонажу»

сцене «Никитских ворот» — огромные, метра по три каждый шесть профилей фигур из оргстекла, мужских и женских: жесткие цилиндры, ветреные кринолины... Они будут легко вращаться (потому что на колесиках) в светском обществе. Немые свидетели грехопадения красавицы Анны. Надо сказать, что идея режиссера выветрилась в качестве соавтора спектакля великого Набокова оценивается с первых же слов и несет свет знаний зрителю. В костюме, очках лектор (Денис Юченков) ведет читателя по страницам романа, как по лабиринту, акцентирует его внимание на ключевых моментах, разгадывает причинно-следственные связи разыгрывающейся трагедии. А Розовский, как на следственном эксперименте, выводит сцену за сценой: брат Анны — Стива Облонский (Владимир Давиденко), уличенный в связи с гувернанткой, надеется, что все обойдется, Левин (Александр Чернявский) представлен Кити



Анна (Наталья Троицкая-Кунгурова) и Вронский (Максим Заусалин) (Афанасьева-Шевчук), которая не сводит глаз с Вронского (Максим Заусалин), а тот в свою очередь... Входит Анна (Наталья Троицкая-Кунгурова), стройная блондинка с гибким станом, — хороша. Комментарий от лица Набокова излагает свою версию событий. Не лекция, а детектив, в котором напряжение нарастает с каждой минутой. И где мне особенно жалко чиновника Каренина, бледное сыгранное Александром Масаловым. Постановщик Розовский переводит литературоведческий язык на язык театра — легко, со свойственной ему ироничной отстраненностью, но при этом чувственно. Продолжение разговора по окончании спектакля. — Марк Григорьевич, все больше возникает споры вокруг «Анны Карениной». Новому поколению с другим отношением к вопросу семьи и брака непонятно, из-за чего

трагедия: ну изменила, ну ушла от мужа — в чем проблема? — Должен сказать, что при подготовке спектакля я столкнулся с тем, что многие, особенно женщины, относятся к Анне Карениной как к живой женщине, а не как к персонажу или образу. В Интернете они ведут с ней некую полемичку. Я тут прочитал омерзительный, я бы сказал, клеветнический донос некоей госпожи Воронцовой-Юрьевой, он называется «Анна Каренина не боится тварь». Автор Анну оскорбляет, как на коммунальной кухне, да и многие женщины имеют свой взгляд на Каренину. — Больше негативный или позитивный? — Одни ее резко осуждают, видят в ней чуть ли не проститутку, другие стараются понять. Собственно, они ведут себя как то общество, которое описано Толстым, и это общество, между прочим, сегодняшнего дня. Мне хотелось, чтобы у каждой личности толстовского мира в спектакле было свое оправдание. Но самопознание ведет одна Анна, отчего и после грехопадения происходит падение ее меж колес поездов. Симпатии Набокова, конечно, на стороне Анны: у нее единственная правда — она любит. Но весь мир против нее. «Наш развратный Вавилон», как пишет Толстой. — Я не встречала, чтобы так конкретно делался акцент на развратном Вавилоне — он у вас в пластике и на экране в эротических картинках Бёрдслея. — Об этом же говорит и Набоков: роман нравственный, а все люди... Грех был сам брак Анны — без большой любви, и роман с Вронским тоже греховен. Долли — та олицетворение любви нашей семьи, где если узнается о грехе, то чмодают на выкидыш на улицу. Наоборот, острые углы сглаживаются, все сохраняется, и люди живут по принципу Долли и Стивы. Таких пар миллионы, а благополучие их минимое. Так что когда Анну сегодня обзывают не божей тварью, во мне кипит желание дать пощечину за оскорбление, если бы такое сказал мужчина.

14 октября на площади Разгуляй собрались жители Басманного района. Многие из них были инициаторами и стали спонсорами памятника, посвященного 7-й Бауманской дивизии народного ополчения, которая героически защищала Москву в 1941 году. В день праздника Покрова Пресвятой Богородицы и День Басманного района создатель медного монумента высотой 3,1 метра Зураб Церетели представил результат работы.

Среди собравшихся царит оживление. Еще был Монумент рождался коллективно. Сначала была сформирована инициативная группа, куда вошли представители совета ветеранов, совета депутатов и почетные жители района. Посоветовавшись, они решили предложить президенту Академии художеств воплотить их идею в жизнь — Церетели согласился это сделать на благотворительной основе. Потом готовые эскизы долго обсуждали и ветераны, и представители общественных организаций, и сотрудники МГТУ им. Н.Э.Баумана, и местные жители. В итоге одобрили, собрали деньги, и вот готовый памятник стоит на площади Разгуляй.

Заметим, что местные жители к памяти ополченцев-бауманцев относятся со всей серьезностью. Дело в том, что под Москвой, на 242-м км Минского шоссе, уже 35 лет стоит обелиск, посвященный 7-й Бауманской дивизии. На подножии памятника надпись: «Здесь в 1941 г. стояли насмерть, защищая Москву, ополченцы-бауманцы». А венчает монумент фигура добровольца Николая Валерьевича Кожухара. Ежегодно

В МОСКВЕ ОТКРЫЛИ ПАМЯТНИК ОПОЛЧЕНЦАМ

На площади Разгуляй появился трехметровый монумент работы Зураба Церетели

к обелиску приезжают ветераны войны, школьники и студенты района, чтобы почтить память солдат, погибших в тяжелейших боях осенью 41-го. Этот памятник, как и тот, что сейчас открывается на площади Разгуляй, был воздвигнут на народные деньги. Шефработы над ним управя района. Монумент работы Зураба Церетели значительно отличается от обелиска на Минском шоссе. Он изображает фигуру женщины и девочки в полный рост. Женщина держит в руках портрет солдата. Это собирательный образ скорби о героях, погибших на поле битвы. Рядом с женщиной



7-я Бауманская дивизия народного ополчения формировалась в школе №353 (Бауманская улица, 40). Командиром был назначен преподаватель Академии имени Фрунзе, комбриг Заикин Иван Васильевич. В состав ополчения вступили 12 000 человек. Отдельные подразделения были сформированы из учащихся МВТУ имени Баумана и Московского института химического машиностроения. В том месте, где стоит обелиск, ополченцы попали в окружение, но не отступили. Им удалось оттянуть на себя ударные силы врага, сковав действия 28 дивизий. Поле битвы близ села Богородицкого стало последним пристанищем для многих ополченцев, отдавших свою жизнь, чтобы защитить Москву.

девочка улыбается уголками губ — это символ продолжения жизни. — Для меня как художника очень важно, чтобы образ, который я создал, был близким по духу и жителям района, — сказал Зураб Церетели, открывая памятник. — Для меня тема войны свята! С особым чувством я работал на Поклонной горе, когда создавал образы Победы, трагедии народов. Этот новый памятник представляет собой обобщенный символический образ. В инскальном смысле образ женщины раскрывает многие значения — родина-мать, мать-земля становится символом Родины, а фигура ребенка символизирует будущее поколение.

Об услугах и продажах Classifieds вам все расскажет!

Advertisement for Classifieds website with various service listings like 'Барачошка', 'Медицина', 'Металлы и оборудование', 'Обучение', 'Ремонт и строительство', 'Оздоровление', 'Ремонт квартиры', 'Сад и огород', 'Любовь', 'Спорт и красота', 'Отдых', 'Автосалон', 'Зоомагазин', 'Антиквариат', 'Куплю', 'Продаю', 'Работа', 'Сниму', 'Массажисток', 'Изготовление книг', 'Органические концентраты', 'Волшебные теплицы', 'Окулистика', 'Оздоровление', 'Сниму', 'Массажисток', 'Изготовление книг', 'Органические концентраты', 'Волшебные теплицы', 'Окулистика', 'Оздоровление'.

