

МК 100

268 ДНЕЙ ОСТАЛОСЬ ДО СТОЛЕТИЯ «МК»

МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 18 МАРТА 2019 №56 (27.928)



«ГДЕ МОЙ ТИГРЕНОК? ДАЙТЕ МНЕ ЕГО С СОБОЙ»

Последняя просьба Юлии Началовой

Неожиданная смерть 38-летней певицы, телеведущей, мамы и просто очень красивой женщины Юлии Началовой породила массу мистических теорий и леденящих свидетельств фатальных «знаков судьбы». Юля взяла с

собой в больницу талисман — игрушечного тигренка. Врач ей она начала искать 8 марта, пришла обследоваться в одну больницу, была перевезена в другую — и в суматохе талисман забыли... О последних днях певицы «МК» рассказал ее

ближайший друг Александр Панайотов. Они созванивались с Юлей утром того страшного дня, когда ее погрузили в кому.

Читайте 4-ю стр.

МАТЕРИ-ЕХИДНЫ ИЛИ МАМЫ-КЛУШКИ?

СИЗО №6, где находятся подозреваемые.



Обвиняемые в жестоких преступлениях против детей москвички рассказали свои версии случившегося

Две московские истории, в которых матери выступили в роли мучительниц родных детей, потрясли многих. В одном случае правоохранители нашли 6-летнего мальчика с пакетом на голове и перевязанными скотчем руками в лесу, в другом — брошенную в захлапнутой квартире 5-летнюю девочку (ее назвали маугли). Обеим матерям — Надежде Куликовой и Ирине Гаращенко — вменяется самая страшная статья 105 УК РФ — «Покушение на убийство».

Суд до окончания разбирательства избрал самую жесткую меру пресечения — заключение под стражу. Обе они — в столичном СИЗО №6, правда, в разных камерах. Был велик риск, что в изоляторе им устроят «темную» (заклученные любого пола плохо относятся к тем, кто издевался над детьми). Но пока ничего этого не случилось, с обеими все в порядке. В ближайшее время их отправят на психиатрическую судмедэкспертизу. Обозреватель «МК» и член СПЧ навестила их за решеткой.

Читайте 3-ю стр.

НЕ ХЛЕБОМ ЕДИНЫМ

Рост цен на караван и буханки обгонит инфляцию

Несмотря на рекордные урожаи зерновых, цены на хлеб в нашей стране растут темпами, опережающими инфляцию. Российская гильдия пекарей и кондитеров считает, что в 2019 году стоимость мучных изделий подскочит на 5–6%. При этом общее подорожание товаров в России, как уверяют чиновники, останется в пределах 4%. Эксперты

считают, что нашей стране как одной из зерновых держав мира стоит задуматься: возможно, для предупреждения роста цен на хлеб правительству необходимо заключить соглашение с производителями зерна — по аналогии договоров, которые заключаются с бензиновыми магнатами?

Читайте 2-ю стр.



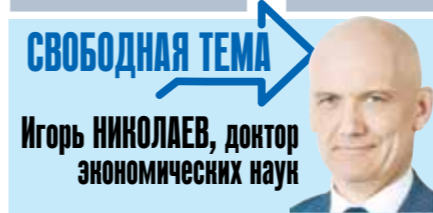
«МОЙ РАЙОН» — ЭТО ЗВУЧИТ ГОРДО

Начатый в прошлом году проект становится новой городской идеологией



Программа «Мой район» выходит на новый этап. Благодаря проекту стандарт жизни для жителей всех районов столицы будет максимально высоким. «Мой район» поможет понять недостатки благоустройства отдельных уголков города и гармонично проектировать их дальнейшее развитие. В проекте задействованы все 146 муниципальных образований — 125 районов старой Москвы и 21 поселение из Новой Москвы.

Читайте 7-ю стр.



СВОБОДНАЯ ТЕМА
Игорь НИКОЛАЕВ, доктор экономических наук

ПРОТИВОЕСТЕСТВЕННАЯ УБЫЛЬ
Читайте 3-ю стр.



РЕЦЕПТ РАЗВОДА ОТ КСЕНИ СОБЧАК

Читайте 2-ю стр.

ЗЛОБА ДНЯ

Андрей КАМАКИН, обозреватель отдела политики

СТАВКА БОЛЬШЕ, ЧЕМ КРЫМ

В истории отношений федерального центра и регионов открывается новая интересная глава. Лавры первооткрывателя принадлежат спикеру Госдумы Вячеславу Володину, предложившему посчитать, сколько потеряли экономика и население Крыма за четверть века пребывания полуострова в составе независимой Украины, и обязать Киев компенсировать причиненный ущерб. Шансов стрясти с Незалежной какие бы ни было гроши, похоже, нулевые. Зато какие богатые правовые возможности появятся у других российских регионов!

Скромничать при подсчете, «входить в положение» ответчиков не следует, предупреждает Володин. Вспомним все. Процесс уже пошел: по словам главы Крыма, достигнута договоренность о создании Госдумой и парламентом республики совместной рабочей группы по подготовке исковых претензий. К работе будут привлечены опытные юристы-международники. «После того как механизм изучим, я думаю, это очень быстро будет, в течение одного месяца буквально, приступим к подсчету ущерба», — сообщил Сергей Аксенов. В общем, те, кто полагал, что заявление Володина прозвучало лишь ради красного слова, что это не более чем полемический прием, ошибались. Все серьезно.

Но раз так, то, вызывая к справедливости Москве не худо бы оборотиться сперва на само себя. Мы же против двойных стандартов, верно? А у российской глубинки за 27 лет пребывания в составе постсоветской России тоже накопился немалый счетчик к метрополии. Чтобы убедиться в этом, достаточно взглянуть на дороги (ну, там где они есть), мосты, ЖКХ, больницы, дома престарелых, школы... Кстати, о последних: в Крыму всего в восьми общеобразовательных школах туалеты находятся на улицах, а по всей стране таких — 3400. А между прочим, зимы в Центральной России, не говоря уже о Сибири, куда холодней крымских.

Читайте 2-ю стр.

ОБСУЖДЕНИЕ СТАТЬИ на сайте mk.ru

ТИГРОВ В КЛЕТКАХ ХОТЯТ ИЗОЛИРОВАТЬ ОТ ДРЕССИРОВЩИКОВ

Правила содержания животных в цирках и зоопарках подготовило Министерство культуры. В ведомстве готов проект соответствующего постановления Правительства РФ. Если документ утвердят, тигров и медведей нельзя будет злить, пугать и без нужды сажать на диету. По плану разработчиков, новый порядок взаимоотношений между владельцами цирков и четвероногими артистами начнет работать со следующего года. Проект касается не только цирков, но и зоосадов, океанариумов и прочих заведений, где в развлекательных целях используются домашние питомцы и представители дикой фауны.

Простора в зоопарках у зверей с новыми правилами не будет. Как говорится в проекте, животное «должно быть обеспечено площадью пола в три раза больше, чем площадь, занимаемая им при стоянии на четырех лапах». Также в правилах есть примерное меню для хищников. Основа рациона — говядина, баранина, куриное мясо. Иногда рацион можно разбавлять свиной и рыбной. Раз в неделю — яйца и молоко. Удовлетворяют охотничьи инстинкты обитателей вольеров предлагаются при помощи живых кур, кроликов и мышей.

В поездках на гастроли владельцам цирков придется соблюдать жесткие правила. Каждые четыре-пять часов пути животных будет осматривать врач. В долгих путешествиях (более 12 часов) надлежит делать остановки для отдыха животных на полтора-два часа. По приезду на место хвостатых артистов нельзя будет сразу отправить на репетицию. Для начала им положен полноценный отдых продолжительностью 48 часов.

Еще одно требование касается внешнего вида цирковых хищников. По мнению чиновников, здоровый зверь — это чистая гладкая шерсть, отсутствие выделений из носа и язв на коже, ровное дыхание без хрипов и целые зубы без сколов. Более того, тигр или лев обязаны вести себя адекватно, не бояться новых предметов и использовать все пространство вольера для своих нужд. Причем хищник должен еще и обладать навыками зонирования помещения: одну часть клетки использовать для еды, а другую — для игр или отдыха. Общение и обслуживание хищников, как сказано в проекте, должно проводиться только бесконтактно, чтобы не злить и пугать животное.

МНЕНИЕ ЭКСПЕРТА
Комментирует народный артист РФ, дрессировщик тигров Михаил БАГДАСАРОВ: «Бесконтактное общение с животными — это бред. Цирки в основном приобретают или забирают к себе больных, измученных животных. Мы их растим, как своих детей. Прежде чем выпустить зверя на манеж, его надо постепенно, очень долго приучать к людям, зрителям, к музыке и шуму. Изначально все это для животного является сильнейшим стрессом. Поэтому мы приучаем зверя к рукам, с палочки или руки даем ему мясо. С хищниками контакт особенно важен. В противном случае тигр или лев будет воспринимать дрессировщика как потенциальную еду».

telegram:@mk_srochno



ЗАВИСТНИЦА РЕШИЛА ПОБОРОТЬСЯ С ЧУЖИМ СЧАСТЬЕМ С ПОМОЩЬЮ КИЛЛЕРА

Заказать убийство лучшей подружки из банальной зависти решила жительница подмосковных Люберец. Несостоявшаяся жертва киллера нашла мужчину своей мечты, чем разгневала приятельницу.

Как стало известно «МК», нешуточные страсти разыгрались в подмосковных Люберецах в марте 2018 года. В продуктовом магазине познакомилась две работницы — уроженка города Погар Брянской области 42-летняя Елена и 54-летняя Антонина (имена изменены) — разведенная женщина несколько лет назад приехала в Россию из Узбекистана и получила гражданство РФ.

Между дамами завязались такие близкие отношения, что они ходили друг к другу в гости и отмечали праздники. Однажды муж Елены, который подрабатывал в такси, познакомил Тонию со своим постоянным клиентом. Через некоторое время те оформили отношения и счастливо зажили в квартире мужчины. А вот судьба злодейка сыграла с подружкой новоспеченной жены злую шутку.

почему-то решила, что Антонина виновна во всех ее бедах. Женщины стали скандалить на работе, и вскоре их отношения испортились. Как-то Лене пришла в голову коварная мысль лишить Антонину жизни с помощью киллера. Выбор пал на старого знакомого. Но тот не захотел пачкать руки в крови. Тогда заказчица попросила его подсказать других исполнителей за 100 тыс. рублей. Мужчина испугался и обратился в полицию. На встречу с Еленой пришла сыщица. Она озвучила свое желание: труп жертвы никогда не должны найти. На следующей «стрелке», которая проходила в автомобиле «Лада Гранта», сыщица под прикрытием показала заказчице на смартфон фотографии и попросила оставить деньги за работу. Однако дама дала им всего пять тысяч, а остальные посоветовала забрать у своего должника. Когда она с довольной улыбкой на лице вышла из салона авто, ее тут же скрутили стражи порядка.

По данному факту СО по городу Люберецк ГСУ СК России по Московской области возбудил уголовное дело по статье УК РФ «Покушение на убийство по найму». Елену арестовали. Она полностью признала свою вину. Недавно Люберецкий суд приговорил ее к 5 годам колонии общего режима.

ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКОВ ЗАСТАВЯТ КОРМИТЬ СЕМЬЮ МУЖЧИНЫ, СБИТОГО ПОЕЗДОМ

Отсудить деньги за потерю кормильца, погибшего под колесами поезда, смогла его супруга. Фемида решила, что виноваты в трагедии железнодорожники.

Как стало известно «МК», тело мужчины нашло на путях в феврале 2014 года. Его жена рассказала следователям, что в тот день муж был раздражен, вспыхнул. Когда они разговаривали по мобильному телефону, она услышала, что он идет к железной дороге, а через некоторое время узнала печальную новость. По словам женщины, супруг ревновал ее, вел себя агрессивно и постоянно говорил о смерти. Мать ревнивица, у которой он остался в роковой вечер, добавила, что он много курил, нервничал, а около четырех часов утра отправился к железнодорожникам. Она побежала за ним, но не успела предотвратить самоубийство.

Проведя проверку инцидента, следователи решили, что на мужчину никто не оказывал влияния. Кроме того, машинист и его помощник сделали все, чтобы избежать гибели несчастного. Тем не менее супруга

мужчины все же обратилась в суд с иском к железнодорожникам. Она попросила, чтобы транспортники как владельцы источника повышенной опасности должны возместить ущерб, и планировала взыскать компенсацию морального вреда и возмещение вреда в связи с потерей кормильца.

Мещанский суд Москвы отказал женщине, указав, что в смерти ее мужа виноват только он сам. Но заместитель Мещанского межрайонного прокурора посчитал, что вина потерпевшего не учитывается при возмещении вреда в связи со смертью кормильца, а также расходов на погребение и дополнительные расходы. В итоге судебная коллегия Мосгорсуда отменила решение районного суда и постановила взыскивать с транспортников в пользу истца ежемесячно по 11,6 тыс. рублей на содержание двух несовершеннолетних детей (это мальчики 2011 и 2012 годов рождения). Также железнодорожники обязали погасить задолженность по платежам с января 2014 года по июню 2016 года в размере свыше 280 тыс. рублей на каждого ребенка.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ БУДЕТ СИМВОЛИЗИРОВАТЬ ДВУГЛАВЫЙ ОРЕЛ

Собственный символ появится вскоре у Министерства науки и высшего образования РФ. Ведомство разработало проект приказа об учреждении своего геральдического знака.

Согласно документу, эмблема будет представлять собой изображение двуглавого орла золотого цвета с распростертыми, поднятыми вверх и распушенными крыльями. Голова птицы увенчана двумя малыми золотыми коронами и — над



ними — одной большой, соединенными между собой золотой лентой. В правой лапе орел держит

скипетр, в левой — державу. На груди птицы в синем щите — сидящая на фоне циклофора (геральдическая фигура, изображаемая как неправильный эллипс. — «МК») серебряная сова, держащая в лапах две золотые ветви. Как пояснили в ведомстве, использование геральдического знака допускается как в цветном, так и в одноцветном варианте. В первом случае золотой может быть заменен желтым, а серебряный — белым цветом.

ОБИДНОЕ СЛОВО «ДОЛЖНИК» ФЕМИДА ОЦЕНИЛА В 25 ТЫСЯЧ РУБЛЕЙ

Наказать нерадивых управдомов рублем и отстоять свой статус законопослушного гражданина удалось в суде москвичу. Мужчина доказал, что коммунальщики годами незаконно во всеуслышанье называли его злостным должником по ЖКХ.

Привлечь горе-управдомов за ответственность пострадавшего Дмитрия Чукова удалось при помощи Бутырского суда Москвы. Мужчина подал иск к управляющей компании, которая обслуживает его дом, расположенный в районе Лянозово на северо-востоке города.

Целых шесть лет — с 2012 по 2018 годы — коммунальщики то и дело записывали бедолагу в неплательщики. А чтобы «должнику» было стыдно, контора занесла его в черный список у себя на сайте. Но управдомом и этого показалось недостаточно, и они решили окончательно заклеймить жильца позором: указали слово «должник» напротив его фамилии в списке, висящем в подъезде. Однако на деле оказалось, что гражданин ни копеечки за свет, тепло и воду не задолжал. Подтверждением этому стало решение суда. Управляющая компания

пыталась взыскать с мужчины долги за «коммуналку», но с треском проиграла процесс. Выгодное для себя решение жилец использовал в качестве грозного оружия против жадных коммунальщиков. Теперь уже он подал на фирму в суд: потребовал компенсировать ему моральный вред. Служители Фемиды и на этот раз встали на сторону обиженного гражданина. Правда, вместо 300 тысяч, которые просил истец, суд постановил компенсировать ему за счет безалаберной управляющей компании 25 тысяч.

МАРЛЕН ХУЦИЕВ И МИХАИЛ КОКШЕНОВ СТАЛИ ПОСТОЯННЫМИ ПАЦИЕНТАМИ

Сразу две звезды советского кинематографа — режиссер Марлен Хуциев и актер Михаил Кокшенов — попали в руки столичных медиков из-за серьезных проблем со здоровьем в субботу, 16 марта. Кокшенову врачам удалось оказать помощь на дому, а вот создателя «Весны на Заречной улице» пришлось госпитализировать.

Как стало известно «МК», оба легендарных деятеля кино в последнее время часто вызывали врачей. 93-летний Марлен Хуциев в марте прибегал к помощи

эскулапов трижды. 14 марта — из-за кровотечения, 15-го — в связи с жалобами на сильную головную боль. Последний неприятный инцидент произошел в субботу: Марлен Мартынович

потерял сознание, у него открылось желудочно-кишечное кровотечение. Медики экстренно госпитализировали мэтра кинематографии в Боткинскую больницу. Незадолго до этого режиссеру был выписан препарат, разжижающий кровь. Лекарство направлено на борьбу с тромбами. Однако его наиболее частым побочным эффектом как раз и является кровотечение, особенно у пациентов преклонного возраста. Сейчас Хуциев находится в реанимационном отделении. Врачи говорят об отсутствии

отрицательной динамики в его состоянии. А вот в случае с Михаилом Кокшеновым все не так тревожно. В субботу его сиделка вызвала бригаду «скорой» после того, как 82-летний артист упал в обморок. Врачи диагностировали у него пониженное давление — всего 100/70. Причем это уже не первый случай: 12 марта медки выезжали на дом к киноактеру в связи с аналогичными жалобами. Эскулапы приняли решение, что необходимости в госпитализации нет.

NON-STOP

Подготовила Лина ПАНЧЕНКО



Более тысячи противников президента Сербии Александра Вучича собрались в воскресенье у президентского дворца в Белграде. Еще в феврале они потребовали его отставки. 17 марта им удалось прорвать оцепление полицейских и окружить резиденцию главы государства. Они попытались прорваться в здание, но Вучич не ответил на их призывы выйти и поговорить.

ГРОМКОЕ ДЕЛО

ПОЯВИЛИСЬ НОВЫЕ ПОДРОБНОСТИ ЗАГАДОЧНОЙ СМЕРТИ МИХАИЛА ЛЕСИНА



Михаил Лесин, 2002 год. **Власти США, согласно закону о раскрытии информации, передали «Радио**

Свобода» данные о смерти бывшего министра печати России Михаила Лесина, которая продолжает вызывать вопросы. Напомним, тело Лесина было обнаружено 6 ноября 2015 года в номере отеля Dupont Circle в Вашингтоне. Согласно документам ФБР, опубликованным в январе 2018 года, он умер в результате несчастного случая на фоне сильного алкогольного опьянения. В отчете, переданном теперь властями США, имеются материалы судебно-медицинских экспертов по этому

делу. Из них следует, что у Лесина была сломана шея чуть ниже линии челюсти и подязычная кость. Эксперты при этом, не отвергая вариант удушения, предлагают еще один — могло иметь место и падение. Однако, как считают специалисты, проводившие экспертизу, эти поoreждения не указывают на насильственную смерть: дескать, она могла наступить как после перелома, так и до него. При этом отдельно в документе указано, что шея могла быть сломана и во время вскрытия тела.

СКАНДАЛ

ДЕТСКИЙ МУЗЕЙ В США УБРАЛ ВЕЩИ ДЖЕНСОНА С ГЛАЗ ДОЛОЙ

Три предмета из коллекции поп-пева Майкла Джексона, что выставлены в детском музее Индианаполиса, были убраны после показа скандального фильма, в котором звезду обвиняют в педофилии. Директор музея заявил: он хочет, чтобы экспонаты рассказывали о людях с высокими принципами. Фильм о Джексоном вызвал неоднозначную реакцию. После его премьеры на телеканале HBO подала в суд группа юристов, которые требуют возместить наследие певца. Теперь к ним подключились фанаты. Россия пока единственная страна, где показ фильма на ТВ отменен: фанаты создали петицию, написали массу жалоб в различные инстанции и обращения к телеканалу. Петиция наших фанатов стала основой для петиции немецких поклонников певца: они также требуют отмены премьеры на телевидении. В Вели-



британии, Мексике и Бразилии фанаты вышли на массовые акции протеста. В Лондоне были выкуплены баннеры на знаменитых красных автобусах в рамках акции #MJInnocent («Невиновен») — вердикт, который судья озвучивала после каждого из 14 пунктов обвинения, по которым Джексон был оправдан в 2005 году). Дальше всех пошли фанаты Франции: там законы позволяют судить тех, кто клеветает на мертвого человека. Иск подан от представительств трех фан-сообществ — MJStreet, MJ Community и

кобритании, Мексике и Бразилии фанаты вышли на массовые акции протеста. В Лондоне были выкуплены баннеры на знаменитых красных автобусах в рамках акции #MJInnocent («Невиновен») — вердикт, который судья озвучивала после каждого из 14 пунктов обвинения, по которым Джексон был оправдан в 2005 году). Дальше всех пошли фанаты Франции: там законы позволяют судить тех, кто клеветает на мертвого человека. Иск подан от представительств трех фан-сообществ — MJStreet, MJ Community и

ПОДМОСКОВЬЕ

ЕЗДИТЬ СТАНЕТ ВЕСЕЛЕЕ

Из Одинцовского района на МКАД — через трассу М-1

Эта новость наверняка ободит если не весь городской округ Одинцово, то жителей пос. Трехгорка и Ромашково — точно. В скором времени ездить они станут быстрее и забудут про километровые пробки. А все потому, что подмосковные власти уже в нынешнем году приступят к строительству альтернативного (и долгожданного) выезда на МКАД с трассы М-1 «Беларусь».

«Разработка проектной документации на строительство автодороги на участке Рублевский проезд — новый выход на МКАД с федеральной автомобильной дороги М-1 «Беларусь» Москва—Минск — завершена. Проект получил положительное заключение экспертизы, — сообщил министр транспорта и дорожной инфраструктуры Московской области Алексей Гержик. — В рамках проекта планируется строительство транспортных развязок и путепровода. Строительство новой автодороги приведет к снижению транзитного транспорта через жилую застройку п. Немчиновка и п. Ромашково, обеспечит прямой выезд из новых микрорайонов на МКАД. Для водителей появится альтернативная возможность объехать пробку на Минском шоссе. К строительству объекта планируется приступить в текущем году, после проведения процедур по определению подрядчика и заключения государственного контракта».

Автодорога будет построена по поручению губернатора Московской области Андрея Воробьева, которое он дал во время обращения к жителям в феврале 2018 года.

На данный момент жители населенных пунктов Ромашково и Немчиновка имеют единственную возможность выезда в сторону Москвы — по улице Московская, что в поселке Немчиновка. Это приводит к серьезным заторам на данном участке.

Общая протяженность новой дороги со съездами транспортной развязки составит 4,2 км. Протяженность участка строительства — почти 1,5 км, около 1,9 км по съездам и 400 метров по двум кольцевым пересечениям. Расчетная скорость движения — 100



км/ч по двум полосам движения и 60 км/ч на съездах. Проектом также предусмотрено строительство путепровода и двух кольцевых транспортных развязок. Вдоль новой дороги будут установлены шумозащитные экраны, проложены новые инженерные коммуникации и устроено наружное освещение. В ведомстве отмечают, что государственный контракт на проектирование заключен в декабре 2017 года, его стоимость составляет 65,5 млн руб. Источником финансирования — Дорожный фонд Московской области. Заказчиком выступает подведомственное министерству транспорта и дорожной инфраструктуры Московской области ТКУ «Дирекция дорожного строительства», подрядчиком — ООО «ВТМ допроект СТОЛИЦА». Всего на нынешний год в Подмоскowie намечена обширная программа по вводу в эксплуатацию дорожных объектов. Так, в 2019 году планируется ввести в эксплуатацию 22 дорожных объекта на сумму свыше 32,8 млрд руб. При этом три объекта будут открыты досрочно: развязка на пересечении Волоколамского и Ильинского шоссе в Красногорске, путепроводы в Балашихе и в Реутове. Сформирована и программа ремонта автодорог в Московской области на 2019 год. Будет отремонтировано более 2 тыс. км и проведено обустройство тротуаров — около 200 км. В план включены 1987 дорог, 452 из которых — дороги региональной сети и 1470 — дороги муниципальных.

Владимир БЫКОВ.

ЦЕНЫ

НЕ ХЛЕБОМ ЕДИНЫМ

с 1-й стр. → Основными причинами, которые приведут к подорожанию хлеба, являются факторы, влияющие на общую раскрутку инфляции: рост цен на топливо, повышение стоимости аренды и услуги ЖКХ. Вместе с тем существуют сугубо отраслевые стимулы для скачка расценок. В конце января, как сообщал профильный центр «Совзкон», средние цены на пшеницу четвертого класса выросли более чем на 3%, а третьего класса — на 3,7%. Такой подъем цен стал рекордом с лета 2016 года.

Как отметил министр сельского хозяйства Дмитрий Патрушев в разговоре с президентом Владимиром Путиным, в чистом весе урожай зерновых в 2018 году составил 110 млн тонн, что на 11% больше, чем среднегодовые значения за последние 5 лет. Цифра показательная, но это гораздо меньше, чем в 2017 году, когда в России был собран рекордный урожай зерновых в 135 млн тонн. Как отмечает официальный представитель «Альпари» в СНГ Андрей Лобода, в первую очередь нас подвела рожь, сборы которой оказались предельно низкими, тогда как спрос на эту культуру на международных рынках увеличился стремительными темпами.

Это привело к резкому сокращению внутренних резервов сельскохозяйственных культур. В частности, запасы пшеницы сократились на 35%. В феврале 2019 года аграрные организации продали лишь 1,4 млн тонн этого зерна, что на 30% ниже объема продаж февраля 2018 года. В ряде регионов

РЕПЛИКА

Ирина СЕЛИВЕРСТОВА, редактор отдела семьи

Ксения Собчак наконец-то рассказала о своем расставании с Максимом Виторганом. И своим объяснением расставила точки над «и» — в том числе и в той части их отношений, где имело место мордобитие режиссера Богомолова. На мой взгляд, Собчак фактически признала, что странная драка между актером и режиссером была пиар-ходом. Ну, или Виторган с Богомоловым не поделили что-то другое, но никак не Ксению.

Телеведущая рассказала, что не живет вместе с мужем уже давно. Объясняя свой разрыв, она говорит очень точные слова, которые стоило бы запомнить многим: «В какой-то момент так происходит, что ты меньше начинаешь

ЭХО ТРАГЕДИИ

ОТ ТРЕНЕРА — К УБИЙЦЕ

Выяснились новые подробности о новозеландском террористе Тарранте

Брентон Таррант, убийца 50 человек в двух новозеландских мечетях, предстал перед судом. Но всего на минуту: ему быстро предъявили обвинения в убийстве и отправили с глаз долой до 5 апреля. В отношении него все еще ведется расследование, но знакомые стрелка уже предположили, что он мог стать адептом ультраправой идеологии во время своих путешествий по Европе и Ближнему Востоку. По крайней мере, живя в родной Австралии, Таррант ни у кого не вызвал подозрений: работал тренером, все свободное время проводил в «качалке», правонарушений не совершал... Таррант оказался стрелком-одиночкой. Выяснилось, что три человека, арестованные

СОБЫТИЕ

Финал второго сезона «Лидеров России» — самого масштабного управленческого конкурса в новейшей истории страны — продемонстрировал запрос общества и управленческого класса на создание новых, высокоэффективных площадок для решения кадрового вопроса. Перманентная нехватка квалифицированных кадров, и особенно кадров для управления (причем как в сфере государственного менеджмента, так и в бизнесе и корпоративном управлении), является одним из препятствий на пути качественного экономического прорыва.

Долгие годы одной из проблем отечественной системы подготовки и расстановки кадров являлась непрозрачность процедуры. Это приводило к невозможности амбициозным и эффективным кандидатам проявить себя в рамках решения масштабных задач по обеспечению экономического роста и созданию широкой кадровой «скамейки запасных» для этих задач. И «Лидеры России» за прошедшие два сезона смогли доказать, что идеология перезапуска кадровой политики — и в первую очередь в регионах — полностью себя оправдала.

Даже если не брать в расчет многочисленные истории успеха конкретных людей (которые, безусловно, важны как им лично, так и другим потенциальным участникам в будущем, демонстрируя принципиальную возможность роста), конкурс уже стал триггером системных изменений в восприятии региональными элитами посылаемых федеральными центром сигналов в сфере изменения подходов к созданию управленческого костяка прорыва.

Главный показатель этого — запуск во многих субъектах федерации аналогичных кадровых проектов. Это и «Мой Дагестан», и



страны, например в Поволжье и на Северном Кавказе, падение продаж составляло до 60%. Такая статистика наталкивает на мысль, что прогнозы Российской гильдии пекарей и кондитеров выглядят оптимистичными. ЦБ на днях не исключил, что цены на хлеб взлетят на 7%. С аналогичным предположением немногим ранее выступала ассоциация «Руспродсоюз».

Стоит отметить, что тема роста цен на хлеб является одним из самых деликатных вопросов для представителей правительства. Осенью 2018 года пессимистичных прогнозов относительно подорожания, сделанных производителями и поставщиками мучных изделий, Федеральная антимонопольная служба выдала предостережение от подобных заявлений. По мнению ведомства, «подобные публичные заявления <...> могут действительно привести к повышению цен на рынке хлебных продуктов, если хозяйствующие субъекты воспримут их как руководство к действию».

Не исключено, что в ближайшее время вновь последуют аналогичные предупреждения. Зерно стало для нашей страны одним из

основных экспортных продуктов. По прогнозу Продовольственной и сельскохозяйственной организации ООН, в 2019 году мировое производство пшеницы превысит 757 млн тонн, а урожай этой культуры в России составит 79 млн тонн. На экспорт наша страна отправляет более 10 млн тонн пшеницы. Если исходить из прогноза Минэкономразвития, объем зарубежных поставок скоро вырастет до 30 млн тонн.

Внутренние цены, скорее всего, продолжат расти. Вместе с тем хлеб входит в состав потребительской корзины, удовлетворяющей минимальные потребности россиян в питании. «Рост цен на хлеб является такой же насущной проблемой, как и увеличение тарифов на бензин, — рассуждает старший аналитик «БКС Капитал» Сергей Суверов. — Если относительно топлива государство зачастую приходится напрямую договариваться с производителями горючего, то почему бы не перенести этот принцип и на хлеб, чтобы не утратить экспортные потенциалы и не вызвать обострение социальной обстановки?»

Николай МАКЕЕВ.

ИДЕАЛЬНЫЙ РАЗВОД КСЕНИИ СОБЧАК

поливать эту любовь. Это общая ответственность. Что-то не сделал, не проводил, не купил цветов. Ты что-то не так — в бигуди пришла или огурынулась. Это начинало накапливаться и съедать что-то очень важное».

Действительно, в расставании всегда виноваты оба партнера. Потому что отношения требуют постоянной работы, постоянного внимания обоих. Любовь — хрупкая субстанция, и если махнуть на нее рукой — других же забот хватает, — очень велик шанс, что она тихо, незаметно загнетса. И однажды окажется, что рядом с тобой уже не вторая неотделимая половинка, а кто-то чужой и не особо тебе нужный...

А вот чего почти никогда не бывает — это то, что в разрыве виноват кто-то третий. Разве что в каких-то исключительных случаях. Третий обычно приходит уже на пепелище. Но

людям гораздо приятнее и удобнее считать причиной проблемы не себя, а кого-то другого. Это как обвинять американцев в бедности россиян. Вот и появляются в воображении мифологические разлучники-разлучницы, которые рыщут в поисках жертв и всегда могут разрушить твою семью, такую дружную и крепкую...

Так что режиссер Богомолов ни при чем. Если нету и есть роман с Собчак — то лишь потому, что с Виторганом у Собчак уже не брак. Или не такой брак, какой был задуман изначально. И бить ему морду совершенно не требовалось. Женщина — это не сумка на колесиках, которую можно взять и увести.

Версия пиар-хода, выгодного для всех троих публичных личностей, выглядит теперь особенно правдоподобно. Лично мне эта версия очень нравится — ведь она свидетельствует о



Брентон Таррант.

вместе с ним, непричастны к атакам на мечети в Крайстчерче и Линвуде. За девять минут до боины стрелок отправил 30 людям свой «манифест». В их числе была премьер-министр Новой Зеландии Джасинда Ардерн. Уже через две минуты письмо было перенаправлено службам безопасности, но из 76-страничного документа невозможно было понять, где именно мужчина собирается совершить теракт.

«Манифест» представляет собой бредовый сплав из интернет-мемов, радикальной идеологии и биографии Тарранта. В нем он называл себя «обычным белым человеком из семьи с низким доходом». К убийце Таррант никогда не испытывал энтузиазма и, едва

закончил школу на «тройки», не стал поступать в университет.

Семью Тарранта нашли в его родном австралийском городке Графтон местные правоохранительные органы, и те согласились помогать расследованию. Известно, что отец стрелка был профессиональным атлетом и умер в возрасте 49 лет от рака, когда будущему террористу едва перевалило за 20. Это событие, очевидно, сильно повлияло на него. Он внезапно бросил работу персонального тренера в спортклубе и на накопленные от инвестиций в биткойны деньги отправился путешествовать.

Источник издания Daily Mail, который знал Тарранта в Австралии, рассказал, что тот ничем не привлекал внимания. «Он очень увлекся занятиями в спортзале, — поделился аноним. — Он проводил там долгое время, поднимая тяжести. Ему удалось довольно сильно изменить свое тело. Разговоры с ним не произвели на меня впечатления того, что он интересуется радикальной идеологией». Другой собеседник газеты предположил, что мужчина мог увлечься неонацистскими идеями во время своих путешествий.

Об этом же свидетельствует «манифест» убийцы. В нем сказано, что на него произвели глубокое впечатление недавние теракты в Европе, совершенные исламистскими террористами, — в частности, наезд на пешеходов в Стокгольме.

Около восьми лет Таррант путешествовал

ЗЛОБА ДНЯ

...ЧЕМ КРЫМ

То же самое можно сказать обо всей прочей социальной инфраструктуре. Уровень ее развития в большинстве регионов России никак не лучше крымского, а многим российским городам и всеям Таврида может дать приличную фору. Учитывая же, что с момента присоединения новые субъекты Федерации находятся на особом положении, получают усиленное финансовое питание с добавкой, этот разрыв только увеличивается. Крым не подтягивают к уровню Иваново, Кургана и Иркутска, нет. Из Крыма делают «конфетку», витрину «русского мира». Во всяком случае, пытаются сделать.

С точки зрения внешнеполитических целей это, наверное, логично и оправданно. Есть своя логика и в игре, затаенной Володиным. Известно ведь, что Украина обивает пороги международных судов, требуя примерно наказать Россию за «оккупацию». В том числе и рублем, в смысле — долларом и евро. Ну а мы в ответ — опа! — выкатим свой иск: уже за украинскую «оккупацию». Денег, понятно, не дождемся, но каков пропагандистский эффект!

Нельзя, однако, не видеть, что этот креативный подход чреват серьезными внутриполитическими рисками. Переводя проблему недостаточной заботы о регионах в правовую плоскость, Москва создает прецедент, модель, которой может воспользоваться любая другая российская провинция. Конечно, сегодня трудно представить себе, что региональные администрации станут требовать от центра миллиардных компенсаций за недополученное с 1991 года. Но, во-первых, все течет, все меняется. А во-вторых — кто сказал, что истцами могут выступать только органы власти?

Что мешало выступить с такими же претензиями учителям, врачам, пенсионерам, прочим гражданам? Что скажет господин Володин, когда они спросят: «Почему Крыму можно, а нам нет?» — Денег нет, но вы держитесь?».

Ох, не будили бы вы лиха, Вячеслав Викторович. Ставки и так очень высоки — опасно играть на повышение.

Андрей КАМАКИН.

том, что Максим и Ксения, несмотря на развод, могут договариваться друг с другом, а значит, сохранили хорошие дружеские чувства.

Собственно, об этом Собчак тоже сказала и, получаясь, не соврала: «Надо найти какую-то другую форму отношений, в которой тоже будет много любви, пусть и новой, пусть любви родственной, любви просто близких друг другу людей... Мы с Максимом не живем вместе, но при этом он прекрасный папа, у нас замечательные отношения». Разногласий по поводу места жительства сына и его воспитания, по словам телеведущей, у них с мужем тоже нет.

Такой вот получается идеальный развод. И пусть все окажется на самом деле именно так, как рассказывает Ксения. Их пример — другим на науку. Развестись можно без скандалов, взаимной ненависти и поливания друг друга грязью.

И даже новый роман можно повернуть так, что он принесет обоим дополнительную пользу. Хотя это, конечно, уже высший пилотаж.

по всему миру, побывав как минимум в Турции, Пакистане, Болгарии, Румынии, Черногории и Сербии. Причем о мусульманском Пакистане отзывается с большим интересом. «Невероятное место, наполненное самыми честными, добросердечными и гостеприимными людьми в мире», — поделился он своими впечатлениями о стране в Фейсбуке.

Как бы то ни было, уже через несколько лет он прибыл в Новую Зеландию, чтобы осуществить план убийств «с целью устрашения» местных мусульман. Почему Новая Зеландия — ведь он был родом из Австралии и объехал весь мир? Власти страны предполагают, что поводом послужила открытость островного государства для мигрантам и людям разных культур. «Этого вида экстремизма мы никогда не видели здесь», — заявила мэр Крайстчерча Лианна Далziel. — Но он родом не отсюда. Он приехал сюда с ненавистью в сердце и жаждой убийства в голове».

Да и легально приобрести оружие в Новой Зеландии оказалось просто. Убийцы обнаружили права на ношение любого количества винтовок и дробовиков. Всего он использовал пять «пушек», в том числе две — полуавтоматические. Это заставило новозеландские власти заговорить о необходимости вообще запретить полуавтоматы и в целом ужесточить оружейное законодательство. Такую идею высказала премьер-министр Новой Зеландии Джасинда Ардерн.

Любовь ГЛАЗУНОВА.

«ЛИДЕРЫ РОССИИ» СТАНОВЯТСЯ ПЛОЩАДКОЙ ДЛЯ ПЕРЕЗАПУСКА КАДРОВЫХ ЛИФТОВ В СТРАНЕ

Успех конкурса решает задачи подготовки управленческой элиты в сфере государственного менеджмента

«Команда-2018» в Псковской области, и конкурс «Новая высота» в Кабардино-Балкарии, и «Команда Республики Коми», и «Лидеры Тамбовщины». Аналогичные проекты запущены в Новосибирской области, на Дальнем Востоке (в частности, на Сахалине), в ряде регионов Центральной России. Интересно отметить, что ряд крупных корпораций, которые являются партнерами федеральных «Лидеров России», видимо, посмотрев на текущие успехи конкурса и перспективные направления для развития кадров и управленческой мобильности, решили запустить похожие проекты и у себя. Это, к слову, является отличным ответом всем кликушествовавшим критикам конкурса, поскольку крупные корпорации никогда не будут попусту тратить ресурсы на неперспективные и малоэффективные предприятия, уж они то деньги считать умеют. Если по пути «Лидеров» пошли крупные корпоративные структуры, то это показатель того факта, что они всесторонне оценили все риски и преимуществы предлагаемой «Лидеров» модели и она признана соответствующей современным запросам в сфере менеджмента.

Собственно говоря, именно такой широкий охват самой системной модели, программных принципов, лежащих в основе «Лидеров России», и создает целый каркас управленцев нового типа в стране. Постепенно образуется плотная сетевая структура прошедших кадровые конкурсы на федеральном, региональном и корпоративном уровне управленцев. Эта

страта имеет доступ как к горизонтальным и вертикальным коммуникациям в своем сетевом «комьюнити», так и возможность делиться идеями, получать позитивную обратную связь от наставников и что самое главное — за счет совокупного социального капитала в будущем влиять на кадровые процессы на всех этапах и уровнях власти и бизнеса в стране.

России сегодня как никогда нужны эти молодые, амбициозные, профессиональные и любящие свою Родину управленцы, их наличие — неотъемлемое условие реализации масштабных задач, стоящих перед страной, будь то исполнение майских указов президента и нацпроектов, инфраструктурное развитие, перевод экономики на цифровые рельсы.

В этой связи следует отметить вот еще какой момент. Лучшим показателем успешности конкурса является уровень востребованности его участников после его окончания. Можно проводить сколько угодно конкурсов и реализовывать какие угодно инициативы по наставничеству, однако если по итогу кадровый потенциал оказывается невостребованным, то, собственно говоря, все становится профанацией. Анализ биографии прошлых и нынешних участников «Лидеров России» показывает, что за них начинается форменная охота еще на стадии участия. Например, финалист этого сезона «Лидеров России» Роман Беагон уже получил предложение возглавить управление по культуре администрации Нижнего Новгорода. А сам в прошлом победитель конкурса

губернатор Ямало-Ненецкого АО Дмитрий Артюхов назначил на пост руководителя регионального департамента госзаказа полуфиналиста конкурса Олега Клочкова. Другие руководители регионов также публично заявляют о том, что участники проекта смогут реализовать свои управленческие таланты в их командах, многие уже получили соответствующие предложения.

Все это стало возможным также и благодаря отлично проработанной методологической стороне системы оценки самих участников и их персональных и профессиональных качеств. Тут и повторные тестирования для полуфиналистов, и обновленные критерии экспертных оценок, и сама многоуровневая система отбора, которая фиксирует не только какой-то статичный объем знаний, но и практические компетенции. Стоит отметить, что организаторы «Лидеров» замахнулись на довольно неординарную проблему. Дело в том, что в отечественной (да и мировой) образовательной практике фактически нет успешных кейсов запуска системы отбора кадров на основе меритократических (личностных) критериев. Если просто тестировать на знания, то «проевисает» практико-ориентированный блок. Если оценивать людей чисто с аппаратной точки зрения и наличия каких-то неважно формализуемых заслуг, рискуем получить абсолютно забюрократизированный, неповоротливый, а главное — непрозрачный для талантливых людей «со стороны» механизм. «Лидеры России» демонстрируют нам в режиме онлайн как раз такую амбициозную попытку создания сбалансированного «конвейера по производству управленческой элиты страны. И успех этой задумки нужно воспринимать как успех всей страны, поскольку задачи, решаемые в рамках «Лидеров России», как раз и являются отражением общего государственного нужд.

Станислав ВАРЬЯНОВ.

ГРОМКИЕ ДЕЛА

МАТЕРИ-ЕХИДНЫ ИЛИ МАМА-КЛУШКИ?

с 1-й стр. «Ищу свидетеля-мужчину с собакой Найдой»

Надежду Куликову (как ее окрестили — «мать ребенка с пакетом») поместили в небольшую камеру в спецблоке. Неизвестно, как ей пришлось бы в обычной, расчитанной на 40 арестанток. Но каждый СИЗО знает ее историю, ведь телевизоры есть практически в каждой камере. «Мы бы ей надели самый пакет на голову, если бы к нам заехала», — говорят арестантки. Однако многие устраивают суд Линча не спешат, потому что не доверяют правохранителям.

Женщина про условия содержания говорить не хочет, отмахивается: «Да все-все хорошо тут. Кормят нормально». В ИВС, где Куликова находилась до этого, не было даже полотенец, и она вынуждена была вытираться свитером.

И тут же: «Помогите с ребенком!» — «Какого рода помощь вам требуется?» — уточняя я.

— Он сейчас в Центре им. Сербского, один-единственек. Они бабушку к нему не пускают. Помогите, чтобы она с ним была! Я все время думаю, как он там... Вся эта история — какое-то безумие...

— Тут с вами нельзя не согласиться. — Я нормальная, у меня высшее образование — окончила МИИТ. Работала по специальности, инженером связи на РЖД, мне все доверяли, и сейчас никто из коллег не верит в то, что говорят обо мне в СМИ.

— Любимая работа была, а любимый человек?

— Я в разводе, но отношения у нас хорошие с бывшим мужем. В последнее время я живу одна с ребенком на съемной квартире, а до этого жила с мамой и сестрой-двойняшкой и ее семьей.

Надежда в самом начале своего заключения в ИВС рассказывала, что вместе жить было сложно. Не было взаимопонимания с мамой, ссорились с сестрой. Та, по ее словам, не разрешала ребенку есть на кухне и вообще заходить туда, если она там. Мальчик не понимал, в чем он виноват. Много всякого рассказывала Куликова про сложность быта и про обиду на маму. Но когда ее поместили в СИЗО — мама стала ее всячески поддерживать. Она передает Надежде передачи, пишет письма, пытается забрать внука из больницы.

— Писали, что у вас была травма при родах?

— Не было ничего. Нормальные роды. Ребенку в утробе ставили диагноз «гипоксия», но он вроде бы не подтвердился.

Проблемы начались не сразу, а только полтора года назад. Я стала плотно со специалистами работать, показывала ребенка им. Мы несколько раз лежали в Центре психического здоровья им. Сухарева. Диагноз там не ставили, просто писали: «нарушение речи и нарушение поведения». Делали генетические анализы — они ничего не показали. 13 февраля были на приеме в детской больнице на улице 8 Марта (речь идет о психиатрической больнице — Прим. авт.). Там ему прописали еще один нейролептик.

— В садик он ходил?

— Мы три сада сменили. Он не слушался там, с ним не могли справиться. А мне про это воспитатели не говорили. Однажды родители в общую группу прислали видео — на нем все дети танцуют, а мой в углу сидит. Я забрала тревогу, спрашиваю: почему мой не танцует? И тут мне стали рассказывать...

Воровство, локь, агрессия... Мог ударить меня. И самое страшное, что ему все это нравилось. У нас култовые личности ребенка, в свои шесть лет он уверен, что все можно купить в жизни и что у него все будет.

— Но он же просто маленький мальчик!

— Он как-то залез под кровать и не вылезал, пока я не вызвала «скорую» (медики



Надежда Куликова.



Ирина Гаращенко.

его вытащили). Нас тогда госпитализировали. Врач Римма Викторовна при выписке пожелала мне сил и удачи. А еще сказала, что ему нравится находиться в больнице, нравится всеобщее внимание к нему...

Я знала, что если до 9 лет все подкорректировать по психике, то ребенок вырастет совершенно нормальным. Нужно только найти правильного специалиста. Вот я и искала. Я не была ни в каком очтачии и не хотела избавиться от ребенка, как представляют следователи. Это неправда! Я готова была лечить его, сколько потребуется. Он у меня один!

Я ему много времени уделяла, в парки водила, где мы с деревьями обнимались. Вообще учила его доброте и любви к природе. У нас дома живут собака, кошка и крыса. В ноябре он действительно пытался утопить собаку в ванне...

В сыне будто два человека. Он то нормальный ребенок, учит стихи-песенки, то сидит в углу и каеется из стороны в сторону... Потому я хваталась за любую соломинку, ездил по святым местам, к отцу Герману на отчитку. Я готова во все была поверить!

— Это накануне того дня, когда его нашли с пакетом на голове?

— Мы поехали на природу, обниматься с деревьями. Никакого пакета не было! Он вырвался и убежал. Я стала искать везде. Там был мужчина с собакой Найдой (сказал, постоянно гуляет в этом месте), он помогал. Нужно найти его — он свидетель! Он правду расскажет. У меня тогда истерика началась, и я при нем звонила по «112». И только когда он услышал, что наряд едет, то пошел домой. И потом я пять часов искала с полицией ребенка. Где он был? Что, если он попал в руки плохих людей, и те надели пакет? Когда его нашли, я смогла только обнять — и его забрала... Его изолировали, ему плохо, помогите!

«Мне обещали устроить шоу»

«Она в камере полы по два раза на день мою!» — встречает нас такими словами соседка Ирины Гаращенко. — А по телевизору ее выставляют неряхой и грязнулей. Это неправда!»

В камере две женщины — полная пожилая пенсионерка и наша «героиня», худощавая,

в джинсах, довольно приятной наружности. Рассказывает про свою жизнь вроде бы просто и без утайки:

— Я москвичка, родители умерли. Образование у меня среднее техническое, я специалист по интегральным микросхемам. Так что не подумайте, что я какая-то неграмотная алколюбка. Я, кстати, не пью и наркотики не употребляю, кто бы что ни думал. Это сейчас я Машка-замарашка, потому что физически и психически истощена и случившимся, и потому что пять лет одна с ребенком на руках. Любу я родила осознанно, в 41 год. Какой смысл мне было рисковать самой (первые роды в таком возрасте опасны для жизни и здоровья), какой смысл было растить одной ребенка и все силы этому отдавать, чтобы потом его убить через пять лет?! Мне ведь меняют, что я убить Любаню хотела...

— А кто отец ребенка? Он совсем не помогал?

— Евгений Марков, гражданин Украины, родом из Херсона. Когда Любе было три месяца, его посадили за драку. Через 10 месяцев он вышел и пропал. Это было в 2014 году. А потом я узнала, что в 2015-м его депортировали на родину. Связи ни с ним, ни с его близкими нет. Когда он сидел, мать и сестра-близнец Алина постоянно мне звонили, волновались, чтоб я передачки носила и была в курсе его состояния. А потом я стала не нужна. Они все телефоны сменили...

— Это они хотят взять опеку над вашей дочкой? В Департамент труда и соцзащиты обратились родственники Любы.

— Нет, это не они. Это мои родственники. У меня есть двоюродный брат, но я с ним много лет не общалась.

— То есть вам они не помогли все это время?

— Нет, никто не помог. Если б вы знали, как мы с Любой жили! Мы выжидали! Я убирала дома, чтобы успевать и за Любой присмотреть, и деньги заработать, чтобы она ни в чем не нуждалась. Вот говорят, что она дикарка. Это чушь: у нас в квартире стояли коробки (готовились к переезду в тот день) с игрушками, самокат. У нее все-все было! И грязивалась она нормально. Заговорила поздно — в три года (уже не словами, а предложениями). В коробке есть книга ее любимая — азбука, пусть дадут ей, она прочитает все буквы. Я успела научить. Считать только научилась пока до 10. Любимые ее игрушки — шарки и мячики — могла посчитать! Зачем выставляют все так, будто она маугли?!

— Может, потому, что вы с ней не гуляли?

— Вы о чем?! Я гуляла с ней почти каждый день, а пока была грудная — по два раза. И на площадке она с другими детьми общалась. Она вообще общительная. Знаете, как ее во дворе называли? Любашка-улыбашка.

— Вы ее часто одну на сутки или даже больше оставляли?

— Нет. Раса 2-3. Укладывала спать и уходила убирать, еду ей оставляла. Она если просыпалась, то не боялась, ждала маму. Она знала, что мама придет и вкусняшек принесет.

— Но вы понимаете, что оставлять крошечного ребенка одного — это, по меньшей мере, рискованно!

— А что делать? Как жить было? С пьяницами-соседями оставлять? Они и так нам с Любой спать не давали своими

посиделками. Стол выносили и ставили прямо около лифта и там всю ночь пили. Там особенно одна есть соседка пьющая, у нее дома два алабая. Участковый про все эти попойки знал, меры не принимал.

— А если? А детский сад?

— В садик мы хотели пойти в ближайшее время. А если не дали нам. Я пришла в собес, спрашиваю: как попасть? Они мне: «Мы мать-одиночка с одним ребенком, а у нас в очереди стоят даже те, у кого по два-три». И это правда, я знаю таких.

— У ребенка резинка вросла в кожу — как так? Не было воды, чтобы мыться?

— Покажите мне эту резинку — я не понимаю, о чем речь. Любе нравилось носить украшение с бисером на ленте. Может, про это? Мылись мы, конечно. С канализацией, светом и водой были проблемы, приходили, отключали за долги. Я платила, но деньги куда-то не туда поступали. Потом ходила разбиралась, мне включали коммуникации. На тот момент у нас свет был и вода была.

— А канализация? В квартире все было измазано фекалиями...

— Это провокация! Люба ходила на горшок. И зачем ей было бы все вымазывать кашками? Со злости? Она добрая девочка.

— А хлам откуда?

— Не знаю. Мы вообще к переезду готовились. Жить с этими соседями было нестерпимо. Я встретила мужчину Дмитрия, он предложил нам с Любой жить у него. Он пенсионер. Сказал, что пока я буду работать, он готов за Любой присматривать. А свою квартиру я собиралась продать, купить за вырученные деньги готовую однокомнатную и сдавать ее, а остальные вложить в новостройку (рядом возводят дом, там на первой стадии можно недорого взять). Так и решили. И, если бы не случившееся, мы с Любой уже жили на новом месте, у Дмитрия.

— Что же произошло, по-вашему?

— У меня есть недоброжелатели. Я не про соседку — думаю, это не их рук дело. Есть еще... Я все размышляла. Один человек напал на меня с ножом. После этого у меня травма уха, плохо слышу. Он уголовник, но со связями в полиции. Я пришла заявление писать в июне 2017-го, а у меня его не приняли. Потом еще есть три подруги. Хотя не подруги, а знакомые скорее. Они алколюбки, лечились даже. Мужей у них нет, но есть по ребенку. Я им помогала, убиралась у них бесплатно, за их детьми присматривала. А мне какая разница — с одним гулять на улице или с четырьмя? В последнее время я с ними не общалась. Им, наверное, не нравилось, что у меня Дмитрий появился. Мне другая подруга говорила: «Ты перестала им водку и сигареты носить, перестала мыть их квартиры и смотреть за их детьми. Будь готова — будет шоу». Вот, может, это шоу и случилось. Все знала, что ключи от квартиры под ковриком...

Комментарий близкой подруги Натальи (имя изменено по ее просьбе):

— Она следила за собой и ребенком, была чистой. Сама, несмотря на тяжелую ситуацию, всегда помогала другим, особенно тем своим приятельницам, у которых были проблемы с алкоголем. Когда были проблемы у одной из тех женщин с органами опеки, она сидела с ее детьми, убиралась и готовила там. В доме детей у той не забрала. Ирина в девочке ничего не чаяла, считала отрадой от старости лет. Непонятно, как все могло произойти то, что произошло... Но я все уверяю: Люба — нормальный ребенок, незапущенный. Я сама ее часто видела.

— Ирина, правоохранители говорят, что набросать горы хлама за несколько часов невозможно. Может, все-таки вы зачем-то его сами собирали? Вдруг это из-за нервного истощения?

— Понимаю, к чему вы клоните. Мне назначили экспертизу в Центре имени Сербского. Мне и дочке. Я читала постановление — 30 дней будут делать ее. Там еще написано было, что я издевалась над ребенком, душила. На девочке нет никаких царапин! Я так волнуюсь за нее! Она привязана ко мне. Как она там? Можете выяснить и рассказать?..

В истории этих двух женщин так много общего, что стоит задуматься. Обе воспитывали ребенка без отца, у обеих — сложные отношения с родными. Материнство оказалось неподъемной ношей, а психологи и соцработники не заметили тревогу и не помогли. Кажется, что обе искренне любят своих детей. Тогда почему попали в такую чудовищную ситуацию? Сами ее создали или «помогли» провокаторы?

Сейчас вся надежда — на психиатрические экспертизы и следователей, которые должны пролить свет на эти неоднозначные дела.

Ева МЕРКАЧЕВА.

и Совет по вопросам попечительства в социальной сфере Кемеровской области. Их содействие, а также публикация «МК» помогли изменить жесткую политику детдома в отношении кровных родителей.

«Спасибо за статью, теперь мне разрешают ежедневно видеть сына. Это очень важно для нас, ведь он очень много болеет, и теперь я смогу следить за его здоровьем и своевременно лечить. Действительно расписание поменяли, и я теперь могу ходить к Мише каждый день. Другие родители, чьи дети находятся в детском доме «Родник», тоже благодарны газете за содействие, теперь и они могут чаще встречаться со своими детьми», — сообщила Татьяна.

Мы очень надеемся на благополучный исход этой семейной драмы, что со временем любящие мама и малыш будут вместе.

Вера СМАГИНА.

МАМА ТЕПЕРЬ РЯДОМ

Мальчику, изъятому из семьи, разрешили видеться с матерью каждый день

Не так давно «МК» написал об истории женщины с психиатрическим диагнозом, которую органы опеки разлучили с маленьким сыном Мишей. Уже более года Татьяна Решетникова борется за возможность воспитывать ребенка. Женщину ограничили в родительских правах, а Мишу забрали в приют — из-за заблуждений Татьяны, которые многие врачи не считают помехой для материнства.

И вот благодаря публикации «МК» на проблему обратили внимание представители местной власти. Первые позитивные шаги уже появились — маме разрешили навещать малыша каждый день.

В истории Татьяны есть противоречие — два разных диагноза, которые ей ставят разные врачи. В городской больнице, где она регулярно наблюдается, врачи настаивают на стойкой ремиссии пациентки и считают, что нет оснований для ее ограничения в правах. Однако районный психиатр, который лишь выдает направление в эту больницу, придерживается противоположного мнения, а в суде рассматривают только

его заключения. Почему суд не принимает во внимание заключения лечащих врачей стационара — непонятно. Татьяна готова пройти независимую судебно-психиатрическую экспертизу, но за пределами города и окрестностей, где все друг друга знают.

Но пока суды да дело, маленький Миша, находящийся в приюте, постоянно болеет — с кашлем и температурой, очень скучает по маме, каждый раз с трудом отрывается от нее и не понимает, почему она уходит так надолго. Татьяна готова быть рядом с ним хоть круглосуточно, но в детском доме «Родник», где уже более года постоянно находится ее сын, очень жесткое расписание: родители лишь пускают к детям только по субботам и стараются побыстрее выпроводить. Мы выяснили, что этот регламент противоречит законодательству, и обратились за помощью в благотворительный фонд «Волонтеры в помощь детям-сиротам»

ЗОЛОТЫЕ РУКИ MEDICAL DENTIST

Репортаж из зубокабинета, лучшего из всех, которые доводилось посещать автору

В толчее у станции метро «Университет» не сразу заметишь желтую вывеску под аркой дома № 23 по Ломоносовскому проспекту. Но, как говорится, ищущий да обрящет. А еще — у кого что болит, тот о том и говорит. У меня нещадно болел зуб. Вывеска же гласила: «Стоматолог». И я последовал за указующей стрелкой во двор. И оказался в частном стоматологическом кабинете доктора Старцева «MEDICAL DENTIST».

В небольшом холле мимо щебетали две пациентки, будто не ведали, какие адские муки их ожидают. Открытая дверь вела в кабинет, где в известном кресле, заимствованном из «галереи маркиза де Сада», удобно расположилась девушка. Но стонов слышно не было. Врач,

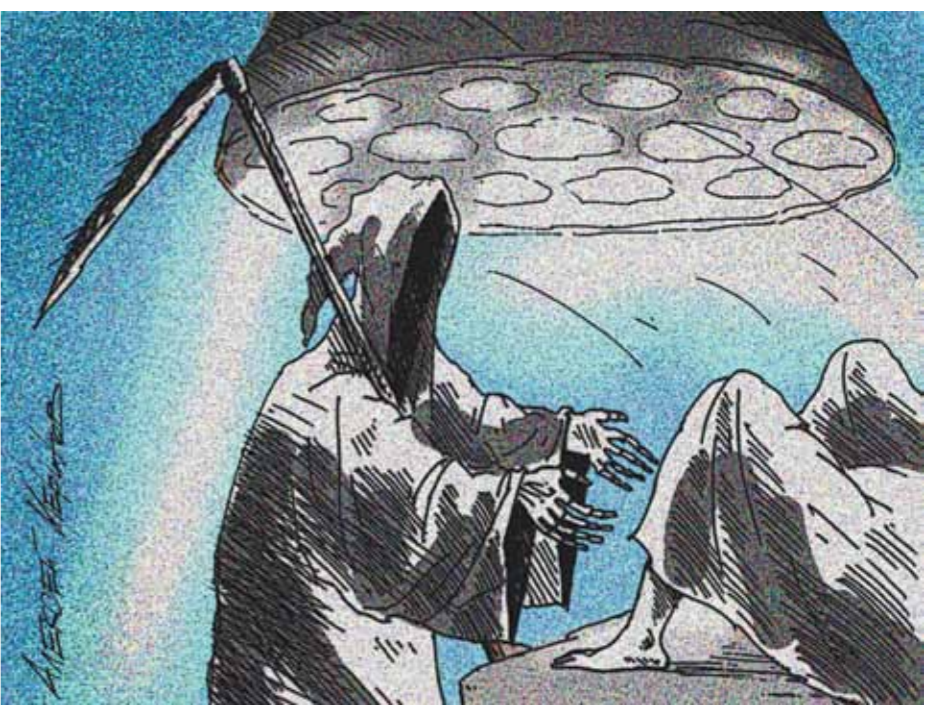
анкеры, будем наращивать зуб». В мой рот засовала лопаточка с пастой, за ней следовал крошечный ультрафиолетовый фонарик («Композит я кладу послышно»). Прикус на копырку. Ручная полировка нового зуба... Финал известен.

На все про все ушло 40 минут и весьма скромная по нынешним деньгам плата. Впрочем, мой случай для доктора довольно банальный. Позже я узнал, что пару лет назад пользовался на 25-летнюю женщину, потерявшую в автокатастрофе две трети зубов. Ей грозили протезы бабушкиных времен. Покинула же кабинет с улыбочкой голливудской звезды. И еще узнал я, что золотые руки перешли к доктору по наследству — родители его тоже стоматологи. Сам окончил стоматологический институт в Москве и 30 лет работал протезистом, терапевтом, хирургом. Словом, прошел все «зубные» университеты. И добрая воля о его таланте — вполне заслуженная. Восстанавливает любые зубы, даже обреченные, реставрирует

расколотившиеся металлокерамические, сдерживает развитие парадонтоза, что равнозначно чуму. Для этого применяет квалерую нить, из которой делают бронежилеты... И еще очень важно. У доктора Старцева есть инвентарь импортный, однокоронный — от шприцев до манжеток и стаканов. Инструмент стерилизуется дважды — холодной обработкой и в сухожаровом шкафу или автоклаве. Полная защита от инфицирования СПИДом, туберкулезом, гепатитом, герпесом. А если ваш родной протез, к которому вы прикипели всей душой, сломался, он починит его или прямо во рту или в лаборатории, и он будет как новый.

Повторяю, я рассказываю о знаменитом Старцеве не из-за какой-то корысти, просто считаю своим долгом сообщить, что есть такой стоматолог, чей талант доступен (по деньгам тоже). Поэтому и даю его телефон: В (495) 517-71-01. Стоматолог работает по записи, звоните в любое время. Он работает для нас.

Владимир СУДАКОВ.



Игорь НИКОЛАЕВ, доктор экономических наук

ПРОТИВОЕСТЕСТВЕННАЯ УБЫЛЬ

Как остановить процесс сокращения численности населения России

В 2018 году, как свидетельствуют данные Росстата, численность населения нашей страны сократилась на 93,5 тыс. человек. Такого — уменьшения абсолютной численности населения — не было в России с 2008 года (тогда убыль составила 10,3 тыс. человек). Как говорится, десять лет не было и вот опять!

Что такое 93,5 тыс. человек для нашей страны: много или мало? Для наглядности скажу, что сегодня примерно такую же численность населения (93–94 тыс. человек) имеют такие города, как Магадан, Воскресенск, Соликамск, Мичуринск. Представьте: только за один год — раз, и исчез со всеми жителями прекрасный город Магадан (магаданцев прошу не обижаться за данный пример)! Поэтому 93,5 тыс. человек за год — это весьма существенная потеря. Недопустимо, чтобы страна ежегодно лишалась, условно говоря, целого города.

Как вообще сложилась такая цифра снижения численности в 2018 году? Очень просто: естественная убыль населения (так и хочется написать «противоестественная») составила 218,4 тыс. человек (именно на столько число умерших превысило число родившихся), а миграционный прирост был зафиксирован на уровне 124,9 тыс. человек. Разница между этими двумя цифрами как раз и дает статистический итог абсолютного сокращения количества жителей страны.

Выходит, что даже миграционный прирост населения не компенсировал его естественную убыль. Такого, кстати, тоже давно не было. А вообще, названная цифра миграционного прироста в 2018 году — 124,9 тыс. человек — оказалась минимальной, начиная с 1990 года, когда, собственно говоря, начала вестись такая статистика. Все 2000-е годы он был на уровне 200–300 тыс. человек, и тут вдруг такой провал. Если так пойдет и дальше, то у нас уже в ближайшие годы будет не миграционный прирост, а, напротив, миграционная убыль населения, то есть уезжать из России будет больше людей, чем приезжать в нее. И это не какая-то страшилка, а вполне реальный, судя по сформировавшимся тенденциям, сценарий развития ситуации. Что делает проблему убыли населения России еще более острой. Кто-то, может, и порадуете тому, что «понаехавших» будет меньше. Но вообще-то, судя по мировому экономическому опыту, страна, которая непривлекательна для мигрантов, имеет большие проблемы.

Теперь о том, как с точки зрения демографии началось 2019 год. Вот свежие данные из Единого государственного реестра ЗАГС: число родившихся в этом январе снизилось на 10,4% по сравнению с соответствующим показателем января 2018-го. Естественная убыль (превышение числа умерших над числом родившихся) увеличилась с 30,3 тысячи человек до 44,3 тысячи человек, то есть почти в 1,5 раза! Все это означает, учитывая инерционность демографических процессов, что в 2019 году ситуация значительно ухудшится. В подтверждение инерционности: если в январе 2018-го было заключено 49 тысяч браков, то в январе 2019-го уже только 31,2 тысячи (обвальное сокращение — на 36,4%). Понятное дело, что дети рождаются не только в законном браке, но все-таки...

Вот такая демографическая «картина маслом» получается. Для властей она очень неприятна. Еще недавно мы только и слышали с высоких трибун рапорты о том, как бодро стала расти численность населения России, а вымирание страны закончилось. Причем предпосылкой это все через призму 90-х годов прошлого века: «Спасибо за статью, теперь мне разрешают ежедневно видеть сына. Это очень важно для нас, ведь он очень много болеет, и теперь я смогу следить за его здоровьем и своевременно лечить. Действительно расписание поменяли, и я теперь могу ходить к Мише каждый день. Другие родители, чьи дети находятся в детском доме «Родник», тоже благодарны газете за содействие, теперь и они могут чаще встречаться со своими детьми», — сообщила Татьяна.

Мы очень надеемся на благополучный исход этой семейной драмы, что со временем любящие мама и малыш будут вместе.

Общая ситуация в стране, к сожалению, не располагает к оптимизму. Однако власти по-прежнему причины нынешнего демографического провала видят в прошлом и только в прошлом, вспоминая Великую Отечественную войну и «лихие 90-е». Между тем очевидно, что помимо действительно демографической ямы прошлого века на сегодняшнюю непростую ситуацию оказали влияние и особенности нынешнего социально-экономического развития. Когда шестой год подряд снижаются реальные располагаемые денежные доходы населения, это, к сожалению, обязательно негативно отражается на демографической ситуации. Подобная тенденция действует как закон.

Отвественны ли власти за снижение реальных доходов населения? Безусловно. Но тогда они ответственны и за то, что численность населения страны стала

снижаться, за то, что бережения народа не получаются.

Разумеется, сегодняшней демографической ситуацией власти очень встревожены. Именно эта проблема оказалась в центре внимания последнего президентского послания Федеральному собранию. Нам уже пообещали, что на рубеже 2023–2024 годов удастся добиться возобновления естественного прироста населения. Обратите внимание: пообещали, что численность населения страны не просто вновь будет расти, пусть и за счет миграционного притока, но возобновится именно естественный прирост населения, при котором число родившихся будет превышать число умерших. Это с учетом сформировавшейся негативной тенденции очень непростая задача.

Как же ее собираются решать? Пока, похоже, исключительно за счет разного рода материальных стимулов: повышение размера выплат на второго ребенка после 1,5 года, если доходы семьи не превышают двух прожиточных минимумов на человека; установление льготной ставки по ипотеке на весь срок действия ипотечного кредита, льготное налогообложение недвижимого имущества многодетных семей и прочее.

Был сформирован и такой принцип поддержки: «Больше детей — меньше налог». Правда, получается, что принцип этот можно сформулировать и так: «Меньше детей — больше налог». А если нет детей — самый большой налог? Это уже напоминает печально знаменитый «налог на бездетность», имевший место в советские времена. Ну, можно хотя бы поделкатной, что ли?

И еще. Как быть с одновременным декларированием реализации принципа нуждаемости в проведении социальной политики? У нас что, все многодетные семьи по определению записываются в нуждающиеся? Я вот перерал своих знакомых и сделал такое наблюдение: те, у кого троих и более детей, в большинстве своем совсем не нуждающиеся, а в материальном плане очень даже благополучные. И понятно почему: оно, собственно, и позволило себе завести третьего и последующих детей, потому что в материальном плане у них было все нормально.

Зато у нас предостаточно матерей-одиночек с одним ребенком, которые быто из-за всех сил, чтобы его вырастить. Но это, получается, не многодетная семья, а потому никаких льгот не полагается. К тому же мы теперь будем реализовывать принцип: «Больше детей — меньше налог», — потому извольте-ка платить налоги по полной. Как-то не очень это все логично и справедливо...

Вообще складывается такое впечатление, что главное для властей — простимулировать создание многодетных семей. «Рожайте больше — вам зачтется», — я бы так сформулировал этот подход. Логичу власть ищущих и понимаю: им кажется, что так быстрее всего можно решить проблему сокращения населения. А заниматься повышением уровня жизни людей — это дело, конечно, важное, но хлопотное, и когда еще оно даст необходимый демографический результат...

Какие-то льготы, стимулирующие семьи к тому, чтобы появлялось больше малышей, безусловно, нужны, но только за счет этого кардинально решить нынешнюю демографическую проблему не получится. Общий уровень жизни должен повышаться, как ни тривиально это звучит. Какие бы точечные меры правительство не предлагало, они не сработают, если фундаментально не будет расти общий уровень жизни людей.

И еще. Такое впечатление, что со стороны властей есть недопонимание очень важного аспекта, влияющего на демографию. Сегодня в обществе (и социологи четко фиксируют это) сильно возросла тревожность людей. Ну а как вы хотели: насаждаемая психология «саженной крепости» дает о себе знать в полной мере. Как вы думаете, очень хочется рожать в такой обстановке? И кому нужны все эти льготы, выплаты и пособия, если не известно, что завтра вообще будет и наступит ли завтра в принципе — с учетом активного обсуждения по телевизору потенциального обмена ядерными ударами?!

Резюмируем: демографический прогноз на ближайшие годы — неблагоприятный. Пока власти не перейдут для решения данной проблемы от «точечных» решений к системным мерам, ничего исправить не удастся.

КОММЕНТАРИИ на сайте mk.ru

Юлия Началова была очень красивой женщиной, полной энергии и творческих планов, невероятно добрым и позитивным человеком, о котором и при жизни практически не было негативных или злых отзывов. Мнения о злом роке сводятся к «проклятиям» телеформатов, участниками которых впоследствии начинали один за другим умирать, находясь в расцвете сил, а кончина Юлии, дескать, лишь продолжила этот жуткий список смертей.

«Перед финалом умирает Батор, и сейчас перед финалом умирает Юлия. Какой-то злой рок с этим шоу», — сокрушается певец Александр Панайотов, самый близкий друг певицы, который еще утром в понедельник, 11 марта, разговаривал с Началовой по телефону — перед ее отъездом в больницу на обследование, откуда она уже не вернулась.

Г-н Панайотов имел в виду солиста группы «А-Студио» Батырхана Шукунова, который участвовал в телешоу «Один в один» и умер 28 апреля 2015 года, накануне съемки финала конкурса. Юлия тоже участвовала в том сезоне, а сейчас так же, получается, «не дошла» буквально до финала в другом шоу талантов, съемки которого как раз должны были пройти в эти дни.

Однако только бы если это совпадение... В 2003 году Началова участвовала в четвертом сезоне мегапопулярного тогда экстремального реалити-шоу «Последний герой». Из участников именно того, четвертого сезона впоследствии умерли в возрасте, совершенно не предназначенном для летального исхода, Жанна Фриске и совсем недавно — Децл. Можно вспомнить также Сергея Бодрова, популярнейшего актера и режиссера, который в 2001 году был ведущим первого сезона этой экстремальной телеигры. Спустя несколько месяцев он погиб на съемках фильма в Кармадонском ущелье...

Верь не верь в злой рок, а совпадения и «закономерности» вселяют практически панический ужас...

Близкие сейчас признаются, что всегда улыбаясь и оптимистичная Юлия словно чувствовала что-то. В последнюю минуту перед выездом в больницу, на то самое роковое обследование из-за ссадины раны на ноге, она вдруг всполошилась: «Где мой тигренок? Дайте мне его с собой».

Старенький плюшевый тигренок, серенький, глазки-пуговки, ножки длиннечные, потертый, заносенный до дыр... Его подарил Юле папа, когда девочке было 4 года. Она очень любила своего тигренка, ходила с ним все время в обнимку, а потом, когда начала участвовать в своих первых детских конкурсах, всегда брала его с собой. Так он стал ее талисманом, другом, союзником.

«В любой сложной, острой жизненной ситуации этот тигренок был с ней всегда. Дома она хранила его на полочке или он сидел на столе, — рассказывают сейчас «МК» близкие друзья Юлии. — Когда собиралась в больницу, то попросила дать ей тигренка с собой, будто чувствовала что-то... Потому что ничто не предвещало такого развития событий. Она просто ехала заняться этой своей травмой ноги — небольшой, как ей казалось».

В больнице, когда Юлю перекладывали на носилки, она снова

Отец Юлии Началовой назвал причину смерти: сепсис (воспалительный процесс), остановка сердца. Мы связались с бывшим лечащим врачом Юлии Василием Шуровым. «Ни одно из прежних заболеваний не могло привести к летальному исходу так внезапно», — говорит он. Виной всему, похоже, стали небольшая гнойник и привычка Юлии терпеть боль.

— Я до последнего был уверен, что Юлю спасут. По той информации, которую я получал из СМИ, ничего не предвещало летального исхода. Тем более я помню, что еще полгода назад Юля была сравнительно здорова. Странно, что врачи продолжают скрывать причину ее смерти, не озвучивают диагноз. Думаю, в ближайшее время мы узнаем, что стряслось на самом деле.

— По последней информации, Началовой прооперировали ногу, началось кровотечение...

— Кровотечение из ноги — это ерунда. Жгут накладывает, кровь останавливается. Если была большая потеря крови — делается переливание, и все. Это не расхождение аорты. Если произошло фатальное кровотечение, задела крупную артерию, то человек может сразу умереть, если вовремя не остановить кровь.

— Проходим сообщения, что Юлии вызывали врача-онколога...

— Даже если у нее обнаружили онкологию — от этого тоже экстренно не умирают, но за три дня уж точно. А тут раз — и все, нет человека. Это какая-то катастрофа случилась. Мне бы хотелось изучить заключение: что там была за операция, что за кровопотеря...

— Вам как врачу кажется вся эта история странной?

— Странным кажется, что все произошло внезапно. Вы посмотрите Инстаграм Юлии — ничего не предвещало трагедии. Она вошла в школу дождя, вела активный образ жизни, не была прикована к кровати... И вдруг — внезапная смерть.

— Все те заболевания, которые у нее диагностировали раньше, не могли привести к внезапной смерти?

— Ни одно из прежних заболеваний не могло привести к летальному исходу так внезапно. Да, у Юлии была подагра, но почки были в идеальном состоянии, никаким диализом и не пахло. Мы ее обследовали с ног до головы. Язву желудка у нее диагностировали, но она давно прошла. Гипертония полгода назад тоже не выявили. Если не брать ее проблемы с суставами, в целом у Началовой достаточно приличное было состояние.

— Не случайно же она попала сразу в реанимацию?

— Действительно, в реанимацию человек попадает, когда с организмом случается что-то катастрофическое. Планово туда не полагает. Я склонен предполагать, что все-таки произошло заражение крови с двусторонней пневмонией. Это и послужило причиной ее ухода.

Либо действительно случилось какое-то глобальное кровотечение несколько дней назад. И мозг умер уже тогда. Это формально ее подключили к аппарату, но мозг уже необратимо поврежден. Когда умирает мозг, с помощью реанимационных мероприятий пациенту какое-то время могут искусственно



С Кристиной Агилерой. В далеком 95-м Юлия обошла ее на конкурсе.

вспомнила о тигренке, попросила положить рядом с собой. Так для нее было важно, чтобы он был рядом...

А потом — неожиданное осложнение. Вспыхах, пока пациентку срочно перевозили в другую больницу, чтобы подключить к аппарату искусственной вентиляции легких, про тигренка забыли... Однако скарлатинные янчики заметили «беспризорную» игрушку и догадались позвонить в другую больницу, куда увезли Юлю. Ее родители — Виктор Васильевич и Таисия Николаевна — съездили назад, забрали и привезли тигренка, положили рядом с Юлей под бочок в палате реанимации.

Она уже этого не видела. Все эти дни, что его хозяйка находилась в коме, врачи боролись за ее жизнь, тигренок-талиман так и лежал рядом с ней. Но впервые за всю жизнь, за все 34 года, что они были неразлучны, тигренок уже не смог помочь, уберечь свою Юлю...

О том, что Юлия Началова — одна из самых крутых певиц современной российской поп-сцены, говорю безо всякого преувеличения и желания подсластить горькую пилюлю более чем преждевременной утраты. Просто больше нет в новейшей истории популярной музыки в

«ГДЕ МОЙ ТИГРЕНОК?..»

России никого, кто бы победил хотя бы одну американскую мегазвезду мирового масштаба. А Юля — победила!

Совсем юною в 1995 году, 14-летнюю победительницу популярного телевизионного конкурса «Утренняя звезда» Юлю Началову отправили в Нью-Йорк, на другой детский конкурс вокалистов. Никому не известная участница из новой России, с которой, как всем казалось тогда, будут большая дружба и любовь навеки, завоевывает Гран-при конкурса Big Apple-95, обойдя не только внучку легендарного Джеймса Брауна Дину, но и саму, извините-подвиньтесь, Кристину Агилеру! Каково?! Кто еще из наших побил Агилеру? Мадонну? Ну, хотя бы Бритни Спирс?..

Недавно Юля, разбирая архивы, выложила в соцсетях фото с такой же юной, как и она, Агилерой с того самого конкурса. Было же время!

На родине тем не менее карьера певицы складывалась не то чтобы плохо, но поставленные амбициозной в хорошем и правильном смысле певицей цели порой ускользали, оставляя недосказанность, некоторую неудовлетворенность, ощущение не до конца «выжатого» результата. Она как бы всегда была в топах, ее знали, узнавали, любили, и в то же время — будто в тени, явно не на первых ролях, а где-то рядом.

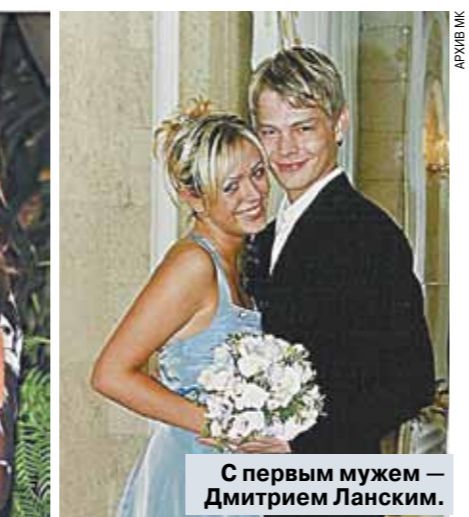
Хотя энергии и работоспособности Юле было не занимать, а работала она как вол, вытравливая на себе семью с дочкой, заботясь о родителях, то и дело осложняя свою и без того непростую жизнь неудачными личными отношениями с мужьями и спутниками. Были и два развода, и раздельно не бог весть какого имущества... Хотя со светской точки зрения все истории выглядели феноменально глянцево: Дмитрий Ланской, солист группы «Премьер-Министр» и объект девичьих вздыханий, футболист Евгений Алдонин, хоккеист Александр Фролов...

К 2012 году, как села Земфира, «девушка созрела» — для сольного концерта в ГЦКЗ «Россия», и зрители обнаружили, сколько замечательных и популярных песен создала за годы своей карьеры любимая певица: от «Дюймовочки» и «Героя моего романа» до «Я не твоя» и «Для тебя», от «Учителя» и «Любить тебя» до «Поднимем якоря».

Куража Юле Началовой хватало и на «смежные» профессии. Ее актерские роли, подкрепленные популярностью певицы и пористой внешностью, вызывали резонанс не меньший, чем наиболее удачные песни и альбомы. После тандема с Дмитрием Харатьяном в фильме «Бомба для невесты» Юля на два года поселилась ведущей в суперпопулярное телешоу «Субботний вечер». О таком «гешефте» могла мечтать любая звезда. Сыграла саму Констанцию Бонасье в паре с Владимиром Зеленским, теперь без пяти минут президентом Украины, в музыкальной комедии «Три мушкетера» в 2005 году...



С третьим мужем — хоккеистом Александром Фроловым.



С первым мужем — Дмитрием Ланским.

«ЮЛЯ ПРИВЫКЛА ТЕРПЕТЬ БОЛЬ ПО ЖИЗНИ»

Молодая певица сгорела от сепсиса за считанные дни

поддерживать деятельность сердца и дыхания. Но это все предположения.

Сейчас близкие должны перестрадать, переболеть. И дальше начнем разбираться. Понятно, что эту историю будут под микроскопом рассматривать. Произведут подробное вскрытие. Скончалась медийная личность, ей было всего 38 лет... Думаю, мы узнаем диагноз во всех нюансах. Тряхнут всех. Теперь уже что скрывать врачам? Родственники тоже вряд ли наложат гриф секретности на эту трагедию...

— Близкие Юлии Началовой озвучили причину смерти: сепсис.

— Похоже на правду. Образовался гнойник. Потом сепсис и полиорганная недостаточность — это когда все органы перестают работать: аппарат ИВЛ за тебя дышит, но внутри уже все умерло. Люди за 2-3 суток сгорают. Выходит, дело даже не в подагре. Юля просто привыкла терпеть боль по жизни. Вот и здесь терпела, к врачам вовремя не обратилась... Когда забили тревогу, было уже слишком поздно.

— Почему она не стала сдать себя с клиникой?

— Сотрудники клиники, чтобы избежать судебных исков, заключили с ней контракт на ее бесплатное обслуживание в любое время. Юля согласилась. Если бы она подала в суд, то доктора лишили бы ее лицензии. В Америке с такими вещами не шутят. Хотя я не думаю, что они неудачно провели операцию. Скорее всего, у Началовой уже тогда было не слишком крепкое здоровье, поэтому импланты не прижились.

— После той операции ее здоровье еще сильнее ухудшилось?

— Насколько я помню, у нее диагностировали заражение крови, она долго восстанавливалась.

— Еще какие-то заболевания у нее тогда были?

— Нет. Я больше ни о чем не знал.

— Почему она решилась на операцию?

— После кормления ребенка у нее испортилась грудь. Она комплексовала. Юля

всегда критично относилась к своей внешности. Фигура у нее была нестандартная: худые ноги и тяжелый верх. Она постоянно боролась с лишним весом. Еще ее организм был подвержен отекам. Мы привозили из Таиланда специальные утягивающие пояса, чтобы во время концерта не вылезали живот и бока. Проблемы с лишним весом у нее были как раз из-за плохого здоровья.

— Таблетки для похудения она принимала?

— Про таблетки никогда не слышал, но точно знаю, что в ее холодильнике почти не было продуктов.

— Как вы познакомились?

— Нас познакомили ее бывший директор Андрей Трофимов, который скончался в 2014 году. Ему вроде сорока еще не было, когда он ушел из жизни. Он внезапно заболел и очень быстро умер. Для Юлии его кончина стала трагедией. Они были близкими друзьями.

— Алкоголь и наркотики были в жизни Началовой?

— Про алкоголь и наркотики — не знаю, не видел, никогда вместе не выпивали.

Дизайнер Александр Титков:

— С Юлей мы познакомились два года назад. Я предложил сотрудничество. Мы назначили день съемок. Приехал к ней домой. Мы сразу нашли общий язык. Фотосессия прошла удачно. Я ей делал украшения для съемки. Подарил ей длинные перчатки — фотографировалась она только в них, чтобы скрыть шикши от подруг. На съемках она сама просила закрывать руки. Болезнь прогрессировала. И шикши становились то больше, то меньше. Еще ей тяжело было стоять на высоких каблуках. Она жаловалась, что сложно подобрать обувь, нога почему-то увеличивалась в размере, но сцена обязывала носить такую обувь. Рядом сьемки она терпела боль. Про другие проблемы не говорила. Полтора месяца назад мы съездили в Россию у нее заболела грудь, открылось кровотечение, все стало гноиться. Организм отторгал импланты. Она ближайшим рейсом вылетела обратно в Лос-Анджелес. В той клинике ей все переделывали, прощали. Юля легла на реабилитацию. Была на грани нервного срыва. Ведь как раз в это время мы планировали начать репетиции шоу.

— Почему она не стала сдать себя с клиникой?

— Сотрудники клиники, чтобы избежать судебных исков, заключили с ней контракт на ее бесплатное обслуживание в любое время. Юля согласилась. Если бы она подала в суд, то доктора лишили бы ее лицензии. В Америке с такими вещами не шутят. Хотя я не думаю, что они неудачно провели операцию. Скорее всего, у Началовой уже тогда было не слишком крепкое здоровье, поэтому импланты не прижились.

— После той операции ее здоровье еще сильнее ухудшилось?

— Насколько я помню, у нее диагностировали заражение крови, она долго восстанавливалась.

— Еще какие-то заболевания у нее тогда были?

— Нет. Я больше ни о чем не знал.

— Почему она решилась на операцию?

— После кормления ребенка у нее испортилась грудь. Она комплексовала. Юля

всегда критично относилась к своей внешности. Фигура у нее была нестандартная: худые ноги и тяжелый верх. Она постоянно боролась с лишним весом. Еще ее организм был подвержен отекам. Мы привозили из Таиланда специальные утягивающие пояса, чтобы во время концерта не вылезали живот и бока. Проблемы с лишним весом у нее были как раз из-за плохого здоровья.

— Таблетки для похудения она принимала?

— Про таблетки никогда не слышал, но точно знаю, что в ее холодильнике почти не было продуктов.

— Как вы познакомились?

— Нас познакомили ее бывший директор Андрей Трофимов, который скончался в 2014 году. Ему вроде сорока еще не было, когда он ушел из жизни. Он внезапно заболел и очень быстро умер. Для Юлии его кончина стала трагедией. Они были близкими друзьями.

— Алкоголь и наркотики были в жизни Началовой?

— Про алкоголь и наркотики — не знаю, не видел, никогда вместе не выпивали.

Дизайнер Александр Титков:

— С Юлей мы познакомились два года назад. Я предложил сотрудничество. Мы назначили день съемок. Приехал к ней домой. Мы сразу нашли общий язык. Фотосессия прошла удачно. Я ей делал украшения для съемки. Подарил ей длинные перчатки — фотографировалась она только в них, чтобы скрыть шикши от подруг. На съемках она сама просила закрывать руки. Болезнь прогрессировала. И шикши становились то больше, то меньше. Еще ей тяжело было стоять на высоких каблуках. Она жаловалась, что сложно подобрать обувь, нога почему-то увеличивалась в размере, но сцена обязывала носить такую обувь. Рядом сьемки она терпела боль. Про другие проблемы не говорила. Полтора месяца назад мы съездили в Россию у нее заболела грудь, открылось кровотечение, все стало гноиться. Организм отторгал импланты. Она ближайшим рейсом вылетела обратно в Лос-Анджелес. В той клинике ей все переделывали, прощали. Юля легла на реабилитацию. Была на грани нервного срыва. Ведь как раз в это время мы планировали начать репетиции шоу.

— Почему она не стала сдать себя с клиникой?

— Сотрудники клиники, чтобы избежать судебных исков, заключили с ней контракт на ее бесплатное обслуживание в любое время. Юля согласилась. Если бы она подала в суд, то доктора лишили бы ее лицензии. В Америке с такими вещами не шутят. Хотя я не думаю, что они неудачно провели операцию. Скорее всего, у Началовой уже тогда было не слишком крепкое здоровье, поэтому импланты не прижились.

— После той операции ее здоровье еще сильнее ухудшилось?

— Насколько я помню, у нее диагностировали заражение крови, она долго восстанавливалась.

— Еще какие-то заболевания у нее тогда были?

— Нет. Я больше ни о чем не знал.

— Почему она решилась на операцию?

— После кормления ребенка у нее испортилась грудь. Она комплексовала. Юля

всегда критично относилась к своей внешности. Фигура у нее была нестандартная: худые ноги и тяжелый верх. Она постоянно боролась с лишним весом. Еще ее организм был подвержен отекам. Мы привозили из Таиланда специальные утягивающие пояса, чтобы во время концерта не вылезали живот и бока. Проблемы с лишним весом у нее были как раз из-за плохого здоровья.

— Таблетки для похудения она принимала?

— Про таблетки никогда не слышал, но точно знаю, что в ее холодильнике почти не было продуктов.

— Как вы познакомились?

— Нас познакомили ее бывший директор Андрей Трофимов, который скончался в 2014 году. Ему вроде сорока еще не было, когда он ушел из жизни. Он внезапно заболел и очень быстро умер. Для Юлии его кончина стала трагедией. Они были близкими друзьями.

— Алкоголь и наркотики были в жизни Началовой?

— Про алкоголь и наркотики — не знаю, не видел, никогда вместе не выпивали.

Дизайнер Александр Титков:

— С Юлей мы познакомились два года назад. Я предложил сотрудничество. Мы назначили день съемок. Приехал к ней домой. Мы сразу нашли общий язык. Фотосессия прошла удачно. Я ей делал украшения для съемки. Подарил ей длинные перчатки — фотографировалась она только в них, чтобы скрыть шикши от подруг. На съемках она сама просила закрывать руки. Болезнь прогрессировала. И шикши становились то больше, то меньше. Еще ей тяжело было стоять на высоких каблуках. Она жаловалась, что сложно подобрать обувь, нога почему-то увеличивалась в размере, но сцена обязывала носить такую обувь. Рядом сьемки она терпела боль. Про другие проблемы не говорила. Полтора месяца назад мы съездили в Россию у нее заболела грудь, открылось кровотечение, все стало гноиться. Организм отторгал импланты. Она ближайшим рейсом вылетела обратно в Лос-Анджелес. В той клинике ей все переделывали, прощали. Юля легла на реабилитацию. Была на грани нервного срыва. Ведь как раз в это время мы планировали начать репетиции шоу.

— Почему она не стала сдать себя с клиникой?

— Сотрудники клиники, чтобы избежать судебных исков, заключили с ней контракт на ее бесплатное обслуживание в любое время. Юля согласилась. Если бы она подала в суд, то доктора лишили бы ее лицензии. В Америке с такими вещами не шутят. Хотя я не думаю, что они неудачно провели операцию. Скорее всего, у Началовой уже тогда было не слишком крепкое здоровье, поэтому импланты не прижились.

— После той операции ее здоровье еще сильнее ухудшилось?

— Насколько я помню, у нее диагностировали заражение крови, она долго восстанавливалась.

— Еще какие-то заболевания у нее тогда были?

— Нет. Я больше ни о чем не знал.

— Почему она решилась на операцию?

— После кормления ребенка у нее испортилась грудь. Она комплексовала. Юля

всегда критично относилась к своей внешности. Фигура у нее была нестандартная: худые ноги и тяжелый верх. Она постоянно боролась с лишним весом. Еще ее организм был подвержен отекам. Мы привозили из Таиланда специальные утягивающие пояса, чтобы во время концерта не вылезали живот и бока. Проблемы с лишним весом у нее были как раз из-за плохого здоровья.

— Таблетки для похудения она принимала?

— Про таблетки никогда не слышал, но точно знаю, что в ее холодильнике почти не было продуктов.

— Как вы познакомились?

— Нас познакомили ее бывший директор Андрей Трофимов, который скончался в 2014 году. Ему вроде сорока еще не было, когда он ушел из жизни. Он внезапно заболел и очень быстро умер. Для Юлии его кончина стала трагедией. Они были близкими друзьями.

— Алкоголь и наркотики были в жизни Началовой?

— Про алкоголь и наркотики — не знаю, не видел, никогда вместе не выпивали.

Дизайнер Александр Титков:

— С Юлей мы познакомились два года назад. Я предложил сотрудничество. Мы назначили день съемок. Приехал к ней домой. Мы сразу нашли общий язык. Фотосессия прошла удачно. Я ей делал украшения для съемки. Подарил ей длинные перчатки — фотографировалась она только в них, чтобы скрыть шикши от подруг. На съемках она сама просила закрывать руки. Болезнь прогрессировала. И шикши становились то больше, то меньше. Еще ей тяжело было стоять на высоких каблуках. Она жаловалась, что сложно подобрать обувь, нога почему-то увеличивалась в размере, но сцена обязывала носить такую обувь. Рядом сьемки она терпела боль. Про другие проблемы не говорила. Полтора месяца назад мы съездили в Россию у нее заболела грудь, открылось кровотечение, все стало гноиться. Организм отторгал импланты. Она ближайшим рейсом вылетела обратно в Лос-Анджелес. В той клинике ей все переделывали, прощали. Юля легла на реабилитацию. Была на грани нервного срыва. Ведь как раз в это время мы планировали начать репетиции шоу.

— Почему она не стала сдать себя с клиникой?

— Сотрудники клиники, чтобы избежать судебных исков, заключили с ней контракт на ее бесплатное обслуживание в любое время. Юля согласилась. Если бы она подала в суд, то доктора лишили бы ее лицензии. В Америке с такими вещами не шутят. Хотя я не думаю, что они неудачно провели операцию. Скорее всего, у Началовой уже тогда было не слишком крепкое здоровье, поэтому импланты не прижились.

— После той операции ее здоровье еще сильнее ухудшилось?

— Насколько я помню, у нее диагностировали заражение крови, она долго восстанавливалась.

— Еще какие-то заболевания у нее тогда были?

— Нет. Я больше ни о чем не знал.

— Почему она решилась на операцию?

— После кормления ребенка у нее испортилась грудь. Она комплексовала. Юля

всегда критично относилась к своей внешности. Фигура у нее была нестандартная: худые ноги и тяжелый верх. Она постоянно боролась с лишним весом. Еще ее организм был подвержен отекам. Мы привозили из Таиланда специальные утягивающие пояса, чтобы во время концерта не вылезали живот и бока. Проблемы с лишним весом у нее были как раз из-за плохого здоровья.

— Таблетки для похудения она принимала?

— Про таблетки никогда не слышал, но точно знаю, что в ее холодильнике почти не было продуктов.

— Как вы познакомились?

— Нас познакомили ее бывший директор Андрей Трофимов, который скончался в 2014 году. Ему вроде сорока еще не было, когда он ушел из жизни. Он внезапно заболел и очень быстро умер. Для Юлии его кончина стала трагедией. Они были близкими друзьями.

— Алкоголь и наркотики были в жизни Началовой?

— Про алкоголь и наркотики — не знаю, не видел, никогда вместе не выпивали.

Дизайнер Александр Титков:

— С Юлей мы познакомились два года назад. Я предложил сотрудничество. Мы назначили день съемок. Приехал к ней домой. Мы сразу нашли общий язык. Фотосессия прошла удачно. Я ей делал украшения для съемки. Подарил ей длинные перчатки — фотографировалась она только в них, чтобы скрыть шикши от подруг. На съемках она сама просила закрывать руки. Болезнь прогрессировала. И шикши становились то больше, то меньше. Еще ей тяжело было стоять на высоких каблуках. Она жаловалась, что сложно подобрать обувь, нога почему-то увеличивалась в размере, но сцена обязывала носить такую обувь. Рядом сьемки она терпела боль. Про другие проблемы не говорила. Полтора месяца назад мы съездили в Россию у нее заболела грудь, открылось кровотечение, все стало гноиться. Организм отторгал импланты. Она ближайшим рейсом вылетела обратно в Лос-Анджелес. В той клинике ей все переделывали, прощали. Юля легла на реабилитацию. Была на грани нервного срыва. Ведь как раз в это время мы планировали начать репетиции шоу.

— Почему она не стала сдать себя с клиникой?

— Сотрудники клиники, чтобы избежать судебных исков, заключили с ней контракт на ее бесплатное обслуживание в любое время. Юля согласилась. Если бы она подала в суд, то доктора лишили бы ее лицензии. В Америке с такими вещами не шутят. Хотя я не думаю, что они неудачно провели операцию. Скорее всего, у Началовой уже тогда было не слишком крепкое здоровье, поэтому импланты не прижились.

— После той операции ее здоровье еще сильнее ухудшилось?

— Насколько я помню, у нее диагностировали заражение крови, она долго восстанавливалась.

— Еще какие-то заболевания у нее тогда были?

— Нет. Я больше ни о чем не знал.

— Почему она решилась на операцию?

— После кормления ребенка у нее испортилась грудь. Она комплексовала. Юля

всегда критично относилась к своей внешности. Фигура у нее была нестандартная: худые ноги и тяжелый верх. Она постоянно боролась с лишним весом. Еще ее организм был подвержен отекам. Мы привозили из Таиланда специальные утягивающие пояса, чтобы во время концерта не вылезали живот и бока. Проблемы с лишним весом у нее были как раз из-за плохого здоровья.

— Таблетки для похудения она принимала?

— Про таблетки никогда не слышал, но точно знаю, что в ее холодильнике почти не было продуктов.

— Как вы познакомились?

— Нас познакомили ее бывший директор Андрей Трофимов, который скончался в 2014 году. Ему вроде сорока еще не было, когда он ушел из жизни. Он внезапно заболел и очень быстро умер. Для Юлии его кончина стала трагедией. Они были близкими друзьями.

— Алкоголь и наркотики были в жизни Началовой?

— Про алкоголь и наркотики — не знаю, не видел, никогда вместе не выпивали.

Дизайнер Александр Титков:

— С Юлей мы познакомились два года назад. Я предложил сотрудничество. Мы назначили день съемок. Приехал к ней домой. Мы сразу нашли общий язык. Фотосессия прошла удачно. Я ей делал украшения для съемки. Подарил ей длинные перчатки — фотографировалась она только в них, чтобы скрыть шикши от подруг. На съемках она сама просила закрывать руки. Болезнь прогрессировала. И шикши становились то больше, то меньше. Еще ей тяжело было стоять на высоких каблуках. Она жаловалась, что сложно подобрать обувь, нога почему-то увеличивалась в размере, но сцена обязывала носить такую обувь. Рядом сьемки она терпела боль. Про другие проблемы не говорила. Полтора месяца назад мы съездили в Россию у нее заболела грудь, открылось кровотечение, все стало гноиться. Организм отторгал импланты. Она ближайшим рейсом вылетела обратно в Лос-Анджелес. В той клинике ей все переделывали, прощали. Юля легла на реабилитацию. Была на грани нервного срыва. Ведь как раз в это время мы планировали начать репетиции шоу.

— Почему она не стала сдать себя с клиникой?

— Сотрудники клиники, чтобы избежать судебных исков, заключили с ней контракт на ее бесплатное обслуживание в любое время. Юля согласилась. Если бы она подала в суд, то доктора лишили бы ее лицензии. В Америке с такими вещами не шутят. Хотя я не думаю, что они неудачно провели операцию. Скорее всего, у Началовой уже тогда было не слишком крепкое здоровье, поэтому импланты не прижились.

— После той операции ее здоровье еще сильнее ухудшилось?

— Насколько я помню, у нее диагностировали заражение крови, она долго восстанавливалась.

— Еще какие-то заболевания у нее тогда были?

— Нет. Я больше ни о чем не знал.

— Почему она решилась на операцию?

— После кормления ребенка у нее испортилась грудь. Она комплексовала. Юля

Безусловно, не могли не пересечься пути Юли, популярной и любимой певицы, с нашей «Звуковой Дорожкой» «МК». В 2008-м она была ведущей церемонии ZD AWARDS, на которой мы вручали «Персону года» оскандалившейся на «Евровидении-2007» со своей то ли Lasha, то ли Russia-Goodbye Верке Сердючке. Юлины доброжелательность и позитивная энергия сумели залечить тогда даже раны битой ревельями «духовных скреп» украинской «проводницы», и все расстались вновь друзьями...

На прошедшую неделю, 28 февраля, очередную ZD AWARDS-2018 мы тоже звали певицу в гости — и спеть, и в качестве ведущей. Она была очень рада, очень хотела, очень старалась утрясти напряженный график съемок, но не сростлось. Пережили все — и она, и мы. Договорились, что не прощаемся и обязательно соберемся вместе на следующей церемонии...

Приветы от Юлии на «Звуковой Дорожке» в тот вечер передал нам Александр Панайотов. Двух популярных исполнителей давно связывала большая человеческая дружба. Поэтому для Саши известие о Юлиной смерти стало неоправимым ударом. Только для «МК» он смог, преодолевая потрясение, рассказать о своей дружбе.

— Мы не ожидали такого, не только я, но мне кажется, что никто не ожидал, — сказал Александр. — Надеялись до последнего на чудо. Зная, что она — боец, солдат, столько перенесла в жизни, все было уверены, что будет все-таки другой исход.

— Саша, вы были очень близкими друзьями. Когда ты с Юлей последний раз общался?

— Ее ввели в медикаментозную кому в понедельник, 11 марта, а мы как раз утром переписывались. А все началось еще 8 марта — какая-то совсем уж злая гримаса судьбы: в такой день, в праздник...

У меня был концерт, она позвонила моей супруге Кате, которая, так получилось, еще и мой директор по совместительству, — ее мама работает в больнице. И Юля обратилась к нам за помощью. Мы ее туда отправили, но там, к сожалению, не оказалось нужной специализации в хирургическом отделении, и ее перенаправили в другую больницу. И в понедельник, 11 марта, мы с ней пообщались с утра, она уже тяжело говорила, но была полна

оптимизма, шутила, я настраивал ее на лучшее. Потом пришла эта обескураживающая новость про кому. И всё!

— Слабое, конечно, утешение, что для Юли последним ощущением в жизни было, будем надеяться, осознание погружения просто в сон...

— Безумно жаль! Она была одной из самых близких моих подруг. Мне кажется, что такой дружбы не бывает в шоу-бизнесе. Это были какие-то братско-сестринские отношения — все эти годы с тех пор, как мы познакомились в 2004 году. Дружили очень тесно. Мне кажется даже, что у нее не было крепче друга, чем я. Так сложилось.

Мы делились друг с другом абсолютно всем. Я знаю, как и сколько она переживала из-за того, что у нее не все получается в карьере так, как она бы хотела. Мне безумно обидно, что ее недооценили, что она не воплотила все свои мечты в реальность, хотя очень этого хотела.

— При всех собственных проблемах и неустойчивости, насколько я понимаю, она не только была объектом поддержки с твоей стороны — как друга, но и сама пыталась всегда помогать тебе в твоих творческих делах, начинаниях, планах?

— Я всегда ощущал от нее поддержку. Мы были на одной музыкальной волне, слились практически в одной музыке, у нас была по сути одна тема музыкальная, и мы друг друга очень чувствовали, даже на расстоянии. Если подолгу не виделись в силу каких-то обстоятельств, то всегда были на связи, она меня очень поддерживала все эти годы.

Когда у меня были собственные нелады с карьерой, Юля очень искренне сопереживала. Когда был взлет и начался успех, она так же искренне радовалась. Никакой зависти или ревности, как это часто бывает в нашей артистической среде, где все вроде находится в одной лодке, а потом у кого-то что-то меняется в жизни. С ее стороны, несмотря ни на какие изменявшиеся обстоятельства, были только забота, сопереживание.

— Родители Юли к тебе ведь тоже относились как к члену семьи?

— Мы очень дружили и дружим с родителями, с Виктором и Таисией. Они замечательные, светлые люди. Не знаю, как сейчас им все это пережить, Юлиной дочке Вере! Это все страшно...

Крещение дочери Веры. Отец — футболист Евгений Алдонин, крестная мама — певица Лариса Долина.



Крещение дочери Веры. Отец — футболист Евгений Алдонин, крестная мама — певица Лариса Долина.

всегда критично относилась к своей внешности. Фигура у нее была нестандартная: худые ноги и тяжелый верх. Она постоянно боролась с лишним весом. Еще ее организм был подвержен отекам. Мы привозили из Таиланда специальные утягивающие пояса, чтобы во время концерта не вылезали живот и бока. Проблемы с лишним весом у нее были как раз из-за плохого здоровья.

— Таблетки для похудения она принимала?

— Про таблетки никогда не слышал, но точно знаю, что в ее холодильнике почти не было продуктов.

— Как вы познакомились?

— Нас познакомили ее бывший директор Андрей Трофимов, который скончался в 2014 году. Ему вроде сорока еще не было, когда он ушел из жизни. Он внезапно заболел и очень быстро умер. Для Юлии его кончина стала трагедией. Они были близкими друзьями.

— Алкоголь и наркотики были в жизни Началовой?

— Про алкоголь и наркотики — не знаю, не видел, никогда вместе не выпивали.

Дизайнер Александр Титков:

— С Юлей мы познакомились два года назад. Я предложил сотрудничество. Мы назначили день съемок. Приехал к ней домой. Мы сразу нашли общий язык. Фотосессия прошла удачно. Я ей делал украшения для съемки. Подарил ей длинные перчатки — фотографировалась она только в них, чтобы скрыть шикши от подруг. На съемках она сама просила закрывать руки. Болезнь прогрессировала. И шикши становились то больше, то меньше. Еще ей тяжело было стоять на высоких каблуках. Она жаловалась, что сложно подобрать обувь, нога почему-то увеличивалась в размере, но сцена обязывала носить такую обувь. Рядом сьемки она терпела боль. Про другие проблемы не говорила. Полтора месяца назад мы съездили в Россию у нее заболела грудь, открылось кровотечение, все стало гноиться. Организм отторгал импланты. Она ближайшим рейсом вылетела обратно в Лос-Анджелес. В той клинике ей все переделывали, прощали. Юля легла на реабилитацию. Была на грани нервного срыва. Ведь как раз в это время мы планировали начать репетиции шоу.

— Почему она не стала сдать себя с клиникой?

— Сотрудники клиники, чтобы избежать судебных исков, заключили с ней контракт на ее бесплатное обслуживание в любое время. Юля согласилась. Если бы она подала в суд, то доктора лишили бы ее лицензии. В Америке с такими вещами не шутят. Хотя я не думаю, что они неудачно провели операцию. Скорее всего, у Началовой уже тогда было не слишком крепкое здоровье, поэтому импланты не прижились.

— После той операции ее здоровье еще сильнее ухудшилось?

— Насколько я помню, у нее диагностировали заражение крови, она долго восстанавливалась.

— Еще какие-то заболевания у нее тогда были?

— Нет. Я больше ни о чем не знал.

— Почему она решилась на операцию?

— После кормления ребенка у нее испортилась грудь. Она комплексовала. Юля

деле подкосило ее здоровье — это оказалось ее желание быть стройной, изящной на камере. Тогда она под села на китайские таблетки для похудения. Результат ее радовал, и она продолжала их употреблять. И вот тогда она подорвала свое здоровье».

Подопечный Началовой радовался победе в день смерти наставницы

«Один в один» — последнее телевизионное шоу, где работала Юлия Началова. Она являлась наставником токаря из Омска Павла Крюкова. В день, когда скончалась певица, стало известно о его победе.

На своей страничке в соцсети молодой человек не высказал соболезнования. Зато опубликовал «сториз», где радовался в прямом эфире своей победе.

В кадре — счастливый токарь из Омска. За его спиной — экран телевизора, где объявляли победителя шоу.

Подписчики недоумевали. Писали ему: «Юля умерла», «Почему ты радуешься», «Началовой больше нет», «Опомнись».

Молодой человек не реагировал.

«Да, я победил, спасибо всем», — ликовал Крюков.

— Паша, тебе пишут про Юлю? — кто-то из друзей в прямом эфире пытался

ИГРЫ ПАТРИОТОВ

«Куда ж несешься ты? Дай ответ. Не дает ответа...» Не вполне был прав Николай Васильевич: ответ вполне можно уловить. Надо лишь уметь прислушиваться. По мере развития информационных технологий эта задача все более упрощается. Достаточно четкое представление о векторе нашего движения и оставленном за плечами километраже дают материалы и документы, размещенные на сайте российского Центризбиркома. Если исходить из того, как там оценивают окрестную электронную реальность, мы, ура, уже серьезно опережаем Америку. Но все еще не дотягиваем до Туркменистана.

Что такое хорошо...

Впечатление, которое произвели последние выборы президента Туркмени (12 февраля 2017 года) на командированных на них в качестве наблюдателей членов ЦИК, нельзя назвать иначе как восторженным. «Организовано все было великолепно, — рапортовал Валерий Гальченко. — Избирательные участки располагались в достойных помещениях. Легко было найти место голосования. Полон был положительных эмоций и его коллега Сергей Сироткин: «Выборы прошли гладко, открыто и прозрачно. На любой вопрос сразу давали исчерпывающий ответ — никаких тайн не было». Отдельной похвалы россияне удостоились «техническая оснащенность избирательных участков» и высокий уровень подготовки членов избирательных комиссий.

Но, пожалуй, больше всего восхитила посланцев Центризбиркома атмосфера туркменских выборов. «В Туркменистане сильны добрые наши советские традиции, — отметил Валерий Гальченко. — Избиратели шли на выборы как на праздник. Практически везде играла живая музыка». Особенно тронула циковца удивительная сцена голосования невесты в национальном свадебном наряде: «Получать документы этой избирательнице помогали, так как самой ей это было сделать крайне сложно. Однако к кабинке для голосования она направилась самостоятельно». Короче говоря, членам ЦИК понравилось буквально все: и организация, и ход голосования, и настрой электората.

Для справки: победу на тех выборах в очередной раз одержал Гурбангулы Бердымухамедов, правящий страной с конца 2006 года. С результатом 97,69 процента. Ближайший из восьми «преследователей» — зампред государственного объединения пищевой промышленности Максат Аннанпесов — набрал 1,02 процента... Оппозиция, большая часть лидеров которой во избежание ареста находится в эмиграции, назвала выборы спектаклем, в которой альтернативным кандидатом отводила роль подтанцовки. «Кандидатов не знают в стране, но они бойко призывают голосовать за действующего президента», — указывал, к примеру, Нурумухаммед Ханамов, пребывающий в изгнании глава Республиканской партии Туркменистана.

По оценке Ханамова, «положение в Туркменистане мало отличается от положения в Северной Корее». Примерно так же оценивают ситуацию европейские наблюдатели. «Президентские выборы проходили в строго контролируемой политической обстановке, — гласил отчет миссии ОБСЕ. — Доминирующее положение действующего президента и отсутствие подлинной оппозиции и разумного плюрализма ограничивают выбор избирателей... Хотя наличие девяти кандидатов создавало видимость политического разнообразия, оно не предоставило избирателям реального выбора между политическими альтернативами, поскольку платформы кандидатов не различались между собой».

Однако российские наблюдатели ничего такого не заметили. Ну или не сочли это достойным внимания. В отличие от нарядов восточных красавиц, и если кто-то считает, что это некое исключение из правил, субъективное мнение отдельных членов ЦИК относительно отдельно взятой кампании, то он в корне ошибается: выборы в Туркменистане всегда оцениваются

И избирательная система России вышла «на кардинально новый уровень прозрачности и доступности», объявила недавно глава Центризбиркома. И останавливаться на достигнутом ЦИК не намерен: «оздоровление, совершенствование и развитие» продолжатся. Но неплохо было бы еще понять направление движения. Систему координат. Обзоратель «МК» попросил взять в качестве координатной сетки отчеты циковцев по наблюдению за выборами в других странах. И получил поистине обескураживающий результат.

ДОГНАТЬ И ПЕРЕГНАТЬ ТУРКМЕНИЮ



Голосование на выборах депутатов меджлиса (парламента) Туркменистана, 25 марта 2018 года.

Чем одиозней и несвободней политический режим, тем больше восторгов он вызывает у российского Центризбиркома

в Центризбиркоме очень высоко. В прошлом году там побывал другой член ЦИК — Василий Лихачев, принявший участие в наблюдении за выборами в меджлис, парламент. И также нашел положение дел превосходным.

«Могу с учетом своего политического и дипломатического опыта сказать, что в ходе этой кампании и в день голосования все нормы и критерии, которые мы называем общими и общепризнанными стандартами избирательного права, здесь были полностью соблюдены, — подвел Лихачев итоги своей наблюдательной работы. — Общепризнанные электоральные стандарты равноправия, конкуренции, открытости проявились на этих выборах».

Было бы, однако, несправедливо утверждать, что к выборам в других бывших братских республиках, а ныне братских автократиях — Узбекистане, Казахстане, Таджикистане, Белоруссии, Азербайджане — в российском ЦИК относятся по-иному. Оценки, правда, чуть менее эмоциональны, а кое-где циковские наблюдатели находят даже отдельные «технические» недостатки. Но общий вердикт всякий раз позитивен: выборы были свободными, открытыми, конкурентными, отвечали всем международным нормам.

Границами СНГ электоральный парадис не ограничивается. Ни одного худого слова не сказали наблюдатели ЦИК о выборах в Мьянме и Венесуэле. Полное торжество демократии обнаружено ими даже в Сирии. Даром что там похоть гражданская война и оппозиция бойкотировала электоральные процедуры. «Выборы прошли в предусмотренные Конституцией сроки, в демократической и транспарентной форме, — гласит отчет о наблюдении за последними выборами президента САР (июнь

2014 года), подписанный членом ЦИК Антоном Лопатыным. — Сирийский народ своим массовым участием в процессе выборов... показал свою приверженность демократическому развитию страны под руководством ее безусловного лидера — Башара Асада».

Особенно порадовало представителя ЦИК то, что сирийский народ любит не только своего, но и нашего национального лидера: «На каждом избирательном участке мы чувствовали доброе отношение сирийцев к России и Президенту Российской Федерации В.В. Путину». Тем же, кто не верит в искренность этих чувств и тем паче в чистоту, конкурентность и транспарентность сирийских выборов, — стыд и позор: «Позиция ряда стран, заранее объявивших о непризнании выборов в Сирии, ... является наглядным примером применения двойных стандартов в избирательной сфере, попранием прав человека и демократических ценностей».

Ну а на десерт — Судан, тоже весьма специфическая держава. С более чем своеобразными главами. Это, пожалуй, единственный действующий правитель в мире, на которого выдан ордер на арест: президент Судана Омар аль-Башир обвиняется Международным уголовным судом в военных преступлениях и преступлениях против человечности. К власти аль-Башир пришел в 1989 году в результате военного переворота и с тех пор с ней не расставался. Понятно, что одними либеральными методами столь длительное пребывание на троне не обеспечить. Задача, как и в других подобных случаях, решается с помощью подавления инакомыслия и декоративных выборов, на которых у оппозиции нет никаких шансов.

Так, по крайней мере, принято считать в тех странах, где оппозиция и власть меняются

местами в результате выборов, а не переворотов. Однако у российского Центризбиркома совершенно иное мнение на сей счет. На сайте комиссии красуется «Отчет Российского общественного института избирательного права о наблюдении за голосованием на общенациональных выборах в Республике Судан (13–15 апреля 2015 года)». И судя по этому документу, никаких проблем с демократией в Судане нет: «Выборы в целом отвечают международным избирательным стандартам... Процесс голосования и подсчета голосов организован на достаточно высоком уровне... избирателям созданы условия для свободного волеизъявления».

Болеетого, наблюдатели-общественники, с которыми, надо полагать, полностью солидарны в ЦИК (иначе не стали бы размещать их произведение на своей интернет-площадке), считают Судан примером для других стран и континентов: «Эксперты приветствуют сохранение и приумножение национальных традиций в процедурах воспроизводства властных институтов в Судане, основанных на исторических, религиозных, культурных и географических особенностях государства. Особенно это ценно в условиях беспрецедентного давления отдельных «поборников демократии», пытающихся создать однопольный мир, лишив нации и народы суверенитета и самоидентификации».

В общем, на кого нужно равняться, ясно. Теперь попробуем выяснить, кто позорит планету.

...И что такое плохо

Если судить по материалам, обнародованным ЦИК, хуже всего дела с выборами обстоят в США. В наблюдении за последней федеральной избирательной кампанией в Штатах, промежуточными выборами в Конгресс (6 ноября 2018 года), принял участие Борис Дьяков, занимавший до недавнего времени пост руководителя управления внешних связей аппарата Центризбиркома. Вернувшись из Америки, Дьяков поделился своими впечатлениями на заседании ЦИК. И впечатления эти преимущественно негативные: проблема на проблеме сидит и проблемой погоняет.

Во-первых, нет «единого органа, который проводил бы федеральные выборы», на уровне же штатов и муниципалитетов «выборы организуются исполнительной властью», что опять же непорядок. Отсутствуют ограничения на «финансирование выражения мнений в ходе избирательных кампаний», сиречь на предвыборную агитацию. Процесс подсчета голосов «никем по большому счету не контролируется». Американцы, отбывающие тюремный срок, лишены возможности участия в выборах... Правда, в этом пункте, признал Дьяков, ситуация аналогична российской: наши эски тоже не имеют права голосовать. Но есть нюанс. «У нас эта норма прямо предусмотрена Конституцией России, — доказывал Дьяков. — А у них в конституции этой нормы нет». То есть налицо нарушение конституционных прав американских граждан.

Попенял тогда чиновник Штатам «на раздутую истерию по поводу кибербезопасности и вмешательства в выборы», грозящую, мол, цензурой, и на многое другое. В выводах, впрочем, был сдержан. Точнее, никаких выводов и не было. Факты, факты и факты. Возможно, Дьякову оставался статус участника миссии БДИПЧ ОБСЕ — именно в этом качестве он был в США. Но можно найти массу других заявлений, отчетов и докладов, сделанных членами ЦИК, которые с лихвой восполняют пробел. Среди этой кучи материалов следует выделить документ под названием «Дистанционный мониторинг выборов президента США 6 ноября 2012 года».

Доклад примечателен и своей статусностью — судя по шапке документа, он выражает коллективную позицию всего Центризбиркома, — и объемом (240 страниц), и бескомпромиссностью оценок. «Выборы президента США не прямые, не всеобщие, не равные и проводятся



Промежуточные выборы в Конгресс США, отчеты к избирательным урнам. Атланта, 6 ноября 2018 года.

с нарушением принципа тайны голосования, — гласит итоговый вердикт ЦИК РФ. — Президент США избирается не голосами избирателей, а голосами выборщиков коллегии выборщиков». В связи с этим ЦИК РФ настоятельно рекомендует Соединенным Штатам кардинально переработать свое законодательство, в том числе и Основной закон: «Конституция США нуждается во внесении изменений и дополнений».

Конечно, воды с тех выборов утекло немало, но можно с уверенностью сказать, что документ не утратил своей актуальности. Во-первых, он по-прежнему висит на сайте ЦИК, причем не где-нибудь, а в разделе «Актуальные темы». Во-вторых, Америка проигнорировала рекомендации ЦИК: не стала менять ни Конституцию, ни ключевые нормы избирательного законодательства. Практика, с точки зрения Центризбиркома, тоже как минимум не улучшилась. Об этом свидетельствуют и Борис Дьяков, и другие очные и заочные свидетели заокеанских неустойчивости: материалы, обличающие несовершенство американских выборов, на сайте ЦИК присутствуют, что называется, в ассортименте.

Заголовки их говорят сами за себя: «Мертвые души» американской демократии», «Когда все средства хороши: об использовании сомнительных избирательных технологий в ходе президентской кампании в США», «О нарушениях избирательного законодательства на выборах в США», «О практике манипулирования границами избирательных округов в США», «О сохраняющихся расовых проблемах избирательной системы США... И наконец, жемчужина коллекции — «Президентская кампания в США: выбор непредсказуем». Последний заголовок — квинтэссенция критики. И, похоже, ключ к постижению принципа, по которому овцы отделяются от козлий.

Нетрудно заметить, что наиболее высокие оценки циковцев, как правило, получают те страны, где выборы нарочито лишены какой-либо интриги. Прекрасны, так сказать, без извилины. Ну и наоборот: чем сложнее политическая система, чем значительнее элемент импровизации в избирательных кампаниях, тем меньше у их организаторов шансов заслужить похвалу российского Центризбиркома. Поричанье американских выборов здесь отнюдь не ограничивается.

Вот, к примеру, избранные места из доклада, посвященного выборам в парламент Германии: «Политические партии... обладают неравными правовыми возможностями... Финансирование выборов и предвыборной агитации является недостаточно регулируемым и непрозрачным, что не соответствует международным избирательным стандартам... Принцип открытости и гласности выборов реализуется в неполном объеме... Зафиксированы случаи использования административного ресурса... Выявлены нарушения... не позволяющие сделать вывод о четкой и тщательной организации процесса голосования».

А это — о выборах в Швеции: «На ряде избирательных участков отмечены факты пропажи и смешивания избирательных бюллетеней разных партий... Некоторые граждане жаловались на то, что им не дали принять участие в выборах, поскольку они уже оказались в списках проголосовавших... Эксперты высказывают вполне обоснованные сомнения по

поводу соблюдения принципа тайны голосования». Похожие оценки выставляются выборам и референдумам, проводимым в Великобритания, Франции, Испании, Голландии, Канаде и прочих западных странах.

Идем на Восток

Критика не лишена оснований: скрупулезно перечисляя нарушения и отклонения от международных электоральных стандартов, центризбиркомовцы и привлеченные ими эксперты, как правило, не искажают реальности. Ну, или, по крайней мере, искажают не слишком сильно. Но, как говорил мудрый сэр Уинстон: «Демократия — наилучшая форма правления, если не считать всех остальных». Выборы в странах «классической» демократии, не «народной» и не «суверенной», при всех их несовершенствах, это все-таки выборы. А то, что на все лады расхваливают циковские наблюдатели, — пародия на них. Смотр строя, песни и верноподданничества.

Если члены ЦИК и впрямь убеждены, что звучание на избирательных участках живой музыки важнее наличия в стране живой оппозиции, то дело худо. Скоро в России «будет хороший китайский интернет», предрекает, несколько лет назад экс-советник президента «по Интернету» Герман Клименко. И как в воду глядел: тенденция, как говорится, налицо. Но что, если «хорошим китайским интернетом» дело не ограничится? Что, если это туркменский выборам?»

Кто-то, правда, наверняка скажет, что мы уже давно догнали Туркменистан. И будет не прав. Точнее, не совсем прав. В каких-то регионах туркменизация, возможно, действительно уже пройденный этап. Но пока не в масштабах всей страны. Об этом свидетельствуют в том числе и данные самого Центризбиркома: в период подготовки и проведения последних президентских выборов в ЦИК «поступило и было рассмотрено 6059 обращений, содержащих сведения о нарушениях (по мнению заявителей) законодательства о выборах, из них факты нарушений подтвердились по 446». В Туркмени же на выборы никто не жалуется. Что вполне логично: нет выборов — нет и нарушений. В общем, есть еще куда ржать. Или, если угодно, падать.

Есть, однако, мнение, что в своих оценках циковцы руководствовались не столько принципами, сколько геополитикой. В самом деле: список стран, в которых, по версии российских наблюдателей, проходит «правильные» выборы, практически один в один совпадает со списком наших «стратегических партнеров». Ну а «неправильные», как нетрудно догадаться, проводятся теми, кто с нами дружить не желает. Короче говоря, двойная мерка: друзьям — по четче к «национальным традициям в процедурах воспроизводства властных институтов», врагам — международные стандарты.

Такое объяснение несколько успокаивает. Цинизм все-таки предпочтительнее безумного доктринерства. Впрочем, по большому счету хрен ничуть не слаще редьки. Ведь в этом случае можно — и даже нужно — допустить, что вариативный подход находит применение и внутри страны: что позволено юпитером, то категорически воспрещается их оппонентам. То есть движимся мы, как ни крути, по той же дорожке, по которой до нас прошагали Гурбангулы Бердымухамедов и его подданные.

Возможно, Центризбирком предложит какую-то иную трактовку своей амбивалентной наблюдательной активности. Но пока не предлагает. Пока там славет выборы а-ля Туркменистан, заставляя подозревать, что они-то и являются конечной целью «совершенствования и развития». Прозрачные, блестяще организованные, технические оснащенные. И безальтернативные.

Андрей КАМАКИН.

МОЯ МОСКВА

Онкология по-прежнему остается одной из самых значимых проблем современного здравоохранения. Но сегодня можно говорить о положительных переменах в этой области. До 90% видов злокачественных опухолей излечимы, если их удается выявить на начальных стадиях. Поэтому задача ранней диагностики и своевременного лечения с использованием новейших достижений медицины сегодня как никогда актуальна. Москва близка к ее решению: с каждым годом все больше видов онкологии диагностируют на 1–2-й стадиях, а самые эффективные методы лечения сегодня доступны каждому москвичу.

Диагностика: все раньше и раньше

Столица всегда была пионером в медицине — не случайно сюда на лечение стремятся попасть люди из самых разных уголков страны. Московские врачи первыми осваивают новые технологии диагностики и лечения, а благодаря стабильному финансированию всей социальной сферы, которая включает и медицину, в городе доступны самые передовые достижения мировой медицины.

Неудивительно, что именно столица стала первым регионом РФ, где систему онкологической помощи стали развивать комплексно и планомерно. Сегодня в городе выстроена четкая схема, которая включает все необходимое: от ранней диагностики до лечения.

Сложно поверить, что еще несколько лет назад основное количество онкозаболеваний в городе, к сожалению, выявлялось на заключительных стадиях, что ухудшало прогноз лечения либо вообще сводило шансы выживания пациента на нет. Но сегодня все кардинально изменилось.

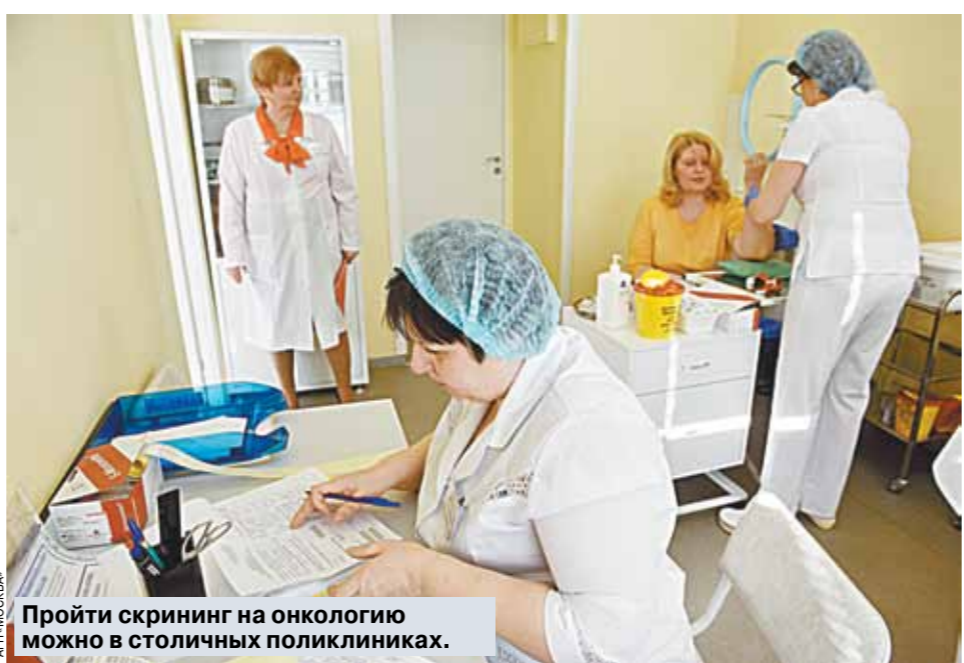
Например, ранний скрининг самых распространенных видов рака теперь предусмотрен специальными городскими программами. Из всех видов рака у женщин сегодня чаще всего встречается рак молочной железы (РМЖ). В городе работает пилотный проект «Скрининг рака молочной железы», участниками которого могут стать москвички в возрасте от 50 до 69 лет. В рамках проекта им предлагается пройти бесплатное маммографическое обследование, которое называют золотым стандартом диагностики РМЖ. В проекте уже приняли участие более 22 тысяч женщин. А вот

ПЕРВЫЕ В БОРЬБЕ С РАКОМ

Самые эффективные методы лечения онкозаболеваний теперь доступны каждому москвичу

в прошлом году более 135 тысяч москвичек и москвичей приняли участие в программе онкоскрининга, позволяющего определить предрасположенность к раку молочной железы и яичников у женщин и признаков рака предстательной железы у мужчин.

Крайне важно, чтобы врачи, особенно участковые терапевты, врачи общей практики и педиатры в поликлиниках, к которым люди обращаются в первую очередь, направляли пациентов на дополнительные обследования вовремя. Ведь иногда на развивающуюся онкологию могут указывать косвенные признаки: цвет кожи, нарушение биохимических показателей крови, подозрительные



Пройти скрининг на онкологию можно в столичных поликлиниках.

родинки... Чтобы врачи были внимательными к таким симптомам, теперь они проходят дополнительное обучение на специально организованных для них городском курсах онконастороженности. Кроме того, в Москве ввели систему грантов за раннее выявление онкозаболеваний, чтобы поощрять медиков быть внимательными еще и материально.

Гораздо доступнее стала и современная лучевая диагностика. Например, количество проведенных КТ-исследований в городских поликлиниках за последние 6 лет выросло почти в 2 раза, а МРТ-исследований — в 5 раз. Среднее время ожидания врачей сократилось на 67% — до 3,3 дня.

Результаты от предпринятых усилий можно обобщить в конкретные цифры: начиная с 2010 года стандартизованный коэффициент смертности от новообразований снизился на 10% и достиг сегодня 151,7 на 100 тысяч населения. Доля пациентов, у которых рак выявился на 1–2-й стадиях, выросла за эти годы более чем на 11% и сегодня составляет почти 60% от общего количества впервые выявленных случаев онкологии (для сравнения: в среднем по России этот показатель равен 53,9%). Если говорить о выявляемости рака на 1-й стадии, то она выросла с 25,3% в 2010 году до 33,1% в 2018 году. Ну а пятилетняя выживаемость больных с онкологией с 2010 года выросла почти на 30% — до 65,4%.

Разумеется, система раннего выявления онкологии будет развиваться и дальше — с учетом самых современных требований и достижений науки. В Департаменте здравоохранения Москвы подчеркивают, что продолжают совершенствовать маршрутизацию пациентов и будут делать все возможное, чтобы сроки между постановкой диагноза и началом лечения постоянно сокращались. В ближайшем будущем также планируется внедрение программных продуктов, которые позволят держать под контролем сроки, качество и эффективность лечения.

Таргетные лекарства и гамма-нож побеждают рак

Выявление заболевания даже на самой ранней стадии — это, конечно, еще не все. Пациентам должно быть доступно самое эффективное лечение. И Москва стала первым регионом страны, который с этого года переходит на новые федеральные клинические рекомендации по профилю «онкология». Причем на целых 3 года раньше срока, предусмотренного поправками в закон «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации».

Это означает, что московские пациенты в случае необходимости совершенно

бесплатно будут обеспечены весьма дорогостоящими, но самыми эффективными на сегодняшний день лекарствами — так называемыми таргетными препаратами и средствами иммуноонкологии. Благодаря появлению этих лекарств сегодня шансы на излечение получили даже те больные, что еще несколько лет назад считались безнадежными. Так, до появления иммунотерапии практически неизлечимой была злокачественная опухоль кожи — меланома. Сегодня она успешно лечится, даже на поздних стадиях. Механизм действия иммуноонкологических препаратов основан на активации сил собственной иммунной системы, которая «засыпает» при атаке организма раковыми клетками. Благодаря воздействию иммунотерапии на особые клеточные рецепторы иммунные клетки вновь становятся активными, и организм начинает справляться с раком своими силами.

Что касается таргетных препаратов, которые в мире зовут «золотыми пулями» за то, что они прицельно бьют по раковым клеткам, не повреждая при этом других тканей организма, то их с каждым днем регистрируется все больше.

«В рамках новых стандартов лечения все нуждающиеся больные смогут бесплатно получить наиболее эффективную таргетную и иммунную терапию. Применение таргетных препаратов позволяет добиться контроля над опухолью на годы без серьезных побочных явлений. В международной онкологической практике используется 36 препаратов таргетной направленности, из которых 32 наименования одобрены для применения в Российской Федерации и уже используются в Москве», — заявил недавно мэр Москвы Сергей Собянин. — Основным сдерживающим фактором применения таргетных и иммунных препаратов во всем мире является их высокая стоимость. Мы подсчитали, сколько будет стоить обеспечение этими препаратами нуждающихся москвичей. Необходимая сумма дополнительных средств будет предусмотрена в бюджете. Фактически мы увеличиваем в 2 раза расходы на лекарственную терапию онкологических больных. Переход на новые стандарты лечения онкологии в Москве начнется уже во II квартале 2019 года. Надеюсь, что в течение нескольких месяцев мы обеспечим полную доступность новых лекарств для всех, кто нуждается в таком лечении, и продлим жизнь тысячам москвичей».

Так, в полном объеме будет обеспечено лечение современными лекарствами

пациентов с самыми «популярными» онкодиагнозами, на которые приходится 80% всех злокачественных случаев: РМЖ, рак предстательной железы, почки, прямой кишки (колоректальный рак), бронхов и легкого, а также меланома. По предварительным подсчетам, общее количество таких пациентов составит примерно 95 тысяч человек. Они будут получать помощь как при госпитализации, так и в условиях дневного стационара. Ну а необходимость применения препаратов таргетной терапии и нужную дозировку определит лечащий врач.

Переход на новые клинические рекомендации начнется с 1 апреля и завершится в течение года.

Помимо медикаментозных в городе доступны и другие современные методики лечения рака, включая высокотехнологичную хирургию. Например, в НИИ СП им. Н.В.Склифосовского проводят операции с помощью современного радиохирургического «Гамма-ножа» (им удаляют доброкачественные и злокачественные опухоли в полости черепа без разрезов кожи и трепанации).

Доступна москвичам и робот-ассистированная хирургия: известный на весь мир робот «Да Винчи» может проводить сложные хирургические вмешательства даже в недоступных человеческим рукам местах. Хирург управляет его «рукой» за специальную консолью и следит за ходом операции в 3D-режиме. Операции маломинимальны, сразу после них пациент может вставать. Роботы «Да Винчи» есть в нескольких столичных больницах.

С прошлого года горожанам стали широко доступны современные методы 3D- и 4D-лучевой терапии. Они позволяют направлять высокую дозу излучения точно в область опухоли, без поражения соседних тканей. В прошлом году на развитие этих методик из бюджета города было выделено более 2,6 миллиарда рублей. И теперь горожане могут получать такие виды лечения не только в государственных, но и в частных клиниках. В прошлом году его прошли более 7 тысяч человек.

...Москва держит руку на пульсе и подает пример другим регионам. И главное, что сегодня появилась уверенность: все новые методики диагностики и лечения, доступные пациентам в передовых странах мира, очень быстро падают и к москвичам. Для этого сегодня созданы все условия.

Екатерина ПИЧУГИНА.

Через 5 лет после того, как Крым стал частью России, больше половины украинцев продолжают хорошо относиться к своему восточному соседу. Об этом говорится в докладе Киевского международного института социологии (КИИС). В частности, украинцы готовы предоставить автономии ДНР и ЛНР и недовольны запретом на российские СМИ и соцсети. «МК» выяснил особенности украинского взгляда на «государство-агрессора».

ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНОЙ ДИПЛОМАТИИ

Украинцы расписались в своей любви к «государству-агрессору»



Украинская журналистка Олеся Медведева заявила по итогам своей двухдневной поездки в Крым, что около 70% жителей полуострова не жалуют, что их регион стал частью России. По ее словам, люди счастливы от того, что Москва за 5 лет вложила в Крым больше денег, чем Киев — за предыдущие 23 года. Кроме того, зарплата и пенсия крымчан выше, чем у украинцев, считает журналистка.

Для официального Киева такое заявление сродни предательству — ведь там полуостров всегда называют «аннексированным», а крымчан сравнивают едва ли не с заключенными концлагерей. Впрочем, не только в Крыму рады вхождению в состав России, но и на самой Украине многие хотят наладить отношения с восточным соседом.

Например, последние опросы КМИС, проведенные в начале марта, показывают, что 57% украинцев «хорошо или очень хорошо» относятся к России, к русским такие же чувства испытывают 77% респондентов, а к руководству России — только 13% (преимущественно жители Донбасса). Кроме того, 51% украинцев готовы предоставить самопровозглашенным ДНР и ЛНР автономии ради завершения войны на Донбассе. Вместе с тем 53,5% украинцев выступают против запрета российских телеканалов, а 59,6% — против запрета на въезд для российских артистов. Еще 53,2% респондентов недовольны запретом российских соцсетей. В целом же 28,1% украинцев в разговоре со своими родственниками разговаривают либо только на русском языке, либо преимущественно на нем; 24,9% в равной степени используют русскую и украинскую речь.

МНЕНИЯ ЭКСПЕРТОВ

Андрей БУЗАРОВ, член Общественного совета при МИД Украины:

— Абсолютное большинство украинцев разграничивают культурные, экономические и политические отношения с Россией. Около 70% жителей Украины готовы поддерживать культурные связи с Москвой, при этом выступая резко против политических руководств России. В том числе эти люди будут считать общей историей Великой Отечественной войны, но станут винить Кремль в войне на Донбассе и аннексии Крыма. На Украине лишь единицы поддерживают политику России, и в обзорной перспективе это никак не изменится.

Теоретически возможно возобновление экономических связей. Однако подобные инициативы встретят серьезное сопротивление со стороны радикалов, взгляды которых поддерживают около 30% населения. В связи с этим публично от таких заявлений многие воздерживаются, а непублично — продолжают торговать. В частности, мы увидели это на примере коррупционного скандала в оборонном комплексе, когда представители правящей элиты Украины закупили российские запчастки для военной техники и перепродавали их по завышенным ценам. Просто одним можно, а другим — нельзя.

Большинство украинцев хочет развивать экономические отношения не только с Еврозоном, который не может решить все наши проблемы, но и с остальным миром, в том числе с Россией. К сожалению, правительство этого не признает. Вполне возможно, что следующий президент Украины сделает шаги в нужном направлении.

Михаил ПОГРЕБНИНСКИЙ, директор Киевского центра политических исследований и конфликтологии:

— Больше половины украинцев хорошо относятся к России, треть населения относится открыто враждебно, и еще есть часть колеблющихся. Однако люди в значительной мере дезориентированы. Например, некоторые опросы показывают, что около 60% украинцев считают Россию государством-агрессором. Получается, что примерно 20% респондентов считают Москву агрессором, но все равно симпатизируют ей. Такую шизофреническую позицию можно объяснить нестабильной ситуацией в республике и неэффективностью государственной антироссийской пропаганды.

Что касается сотрудничества между Россией и Украиной, то проблема Крыма не повлечет отношения между нашими странами вернуться на уровень до 2014 года. Но это не значит, что нельзя развернуться в пользу прагматического сотрудничества, в частности, в сфере экономики. Причем это будет соответствовать интересам и Москвы, и Киева. В пример можно привести отношения между Китаем и Тайванем. Пекин считает, что Тайвань является его провинцией, а тот считает себя независимым государством. При этом товарооборот между ними примерно равен всему ВВП Украины.

Артур АВАКОВ.

Что такое «Ералаш»? Это Хмелик, это Грачевский — отцы-основатели. Это все мы на самом деле. Мы на нем выросли, да. Наверное, все, что в нас есть (или осталось) хорошего, — это оттуда, из «Ералаша»... Но «Ералаш» продолжается! И Грачевский продолжается, юбиляр наш. А что, 70 лет — отличный возраст похулиганить. В самом хорошем смысле.

«Мы же так боялись того кадра, вздрагивали, а это ты?!»

— Борь, насколько я знаю, у тебя была трудовая биография. Ты был и чернорабочим, и токарем, и грузчиком...

— Начал с того, что при поступлении в техникум тут же меня заставили быть токарем, поэтому первая моя профессия была токарь 4-го разряда. Дальше я получаю диплом техника-конструктора и должен был уже делать ракеты. Потом бросаю все, не хочу строить ракеты и перехожу в кино. Только сначала в грузчики на студию Горького, потому что других вакансий не было. А дальше я попал на фильм Александра Роя «Варвара-краса, длинная коса».

— Ты другая, наш человек.

— Я никогда не чурался этого, абсолютно.

— Это то, что называется по-американски селф мейд мен, сам себя сделал, получается.

— Это точно. По платуну мы устроили грузчиком на студию Горького, больше никакуда.

— Что ты там грузил?

— Сульфид, который был в лаборатории, всякую лабуду. Но, главное, я оказался подсобным на съемках. Это было чудо невозможное. Я пацанич, мне 19 лет, я вижу артистов величайших. Сразу попал на «Поступление и наказание», представляешь! Я оттуда не выходил, просто балдел от счастья. Режиссер Кулиджанов делал именно типажный кастинг...

— Смокуновского ты видел, Тараторкина...

— Конечно, вот рядом сидели. А Капелян, а Лебедев? То есть все. Я готов был жить в этих павильонах, таскать что угодно, мне было совершенно все равно. Это потрясало!

— Потом ты попал на «Варвару-красу» к Александру Артуровичу Роя.

— Да, я такой мальчик оказался приличный, непьющий вообще, даже не притрагивался к алкоголю. Я и сейчас не по этой части... Меня забрали на картину, где было счастье тройное, потому что Георгий Францевич Милляр, Михаил Иванович Пуговкин...

— В результате тебе доверили играть ту самую руку, которая торчала из болота. Рука — это ты?

— Анекдот-то в том, что никто не ожидал такого эффекта. Должен был кто-то засунуть руку в воду и погрозить. Я был самым худой, самый молодой и самый отчаянный, все делал с удовольствием, мне было все равно. Вот я засунул руку и сыграл.

— Ты нырнул туда?

— Да нет, это же комбинированный кадр!

— Ой, что же я спрашиваю, это же Александр Рой, волшебник!

— Конечно, там специальные дощечки были. Потом я уже чего только не вытворял, но круче, чем эта рука, не было никакуда.

— А ты когда на первый сеанс пошел, друзей позвал, говорил им, наверное: сейчас рука будет, так это ты?

— Честно говоря, я и забыл про это, а лет 15–20 назад вспомнил, что это моя рука. И когда кому-то говорил, мне всегда: как, мы же так боялись этого кадра, вздрагивали, а это ты?! —

— Наверное, отношение к кино как к сказке, преображению — это у тебя оттуда, с «Варвары-красы».

— Да, это меня добило. Когда я первый раз пришел на киностудию, открыл рот, так до сих пор его не закрываю. Так уже 50 лет работаю в кино. Просто тогда студия Горького — это народные артисты СССР на каждом шагу, великие режиссеры, композиторы... Кого там только не было! И фраза «Штирлиц идет по коридору» — это же киностудия Горького. А сегодня... Сегодня там снимаются телевизионные ток-шоу «Прямой эфир», «Привет, Андрей!», «Мужское/женское». Что называется, почувствуйте разницу.

— Да, Борь, с чего начиналось и куда все пришло.

— Теперь идет навстречу знакомый, и тебе хочется спросить: «А ты кто такой?» И



СПЛОШНОЙ «ЕРАЛАШ»

Борис ГРАЧЕВСКИЙ: «Я хоть сейчас могу и рожу скорчить и что угодно отчебучить»



темы такие же: кто кого родил, и анализ ДНК все время делают. А люди сидят и с ужасом это смотрят.

— Прости, ты разве сам никогда не был героем подобных передач?

— Был, но не по моей вине. Когда я разволился, меня звали, но я не хотел туда идти и не участвовал. Это когда второй развод был, довольно скромный. А сейчас мне об этом вспоминать не хочется. Все бывает в жизни... Зато сейчас у меня есть дочка... Помню, меня пригласили на передачу про Пуговкина. Я прибежал, стали разбираться: жена, дочка. Я встал и сказал: «Ну сколько можно! Да перед вами великий актер, король эпизода, замечательный человек. Вы чего?»

«Какая память? Здесь wi-fi лучше всего ловит»

— Что такое «Ералаш», Борь?

— Когда это было изобретено 45 лет назад, никто не думал, что оно столько проживет. А сегодня нас в Интернете по 40 миллионов просмотров, можешь себе представить?

— Да, удивительно, ведь дети уходят уже от него советского формата.

— Но они советское не смотрят, они смотрят свежие «Ералаши». Мы учили, что происходит сегодня с детьми, чем они увлечены, поэтому наши сюжеты уже другие. Вот, например. Дети сажают деревья, но плохо сажают, а учителя им: «Ну что же вы! Ведь черт много лет будет великая память, вы подойдете к дереву, притронетесь, и память вернется к вам». Смотрят, дедушка у дерева: «Дедушка, к вам память вернулась?» — «Какая память! Здесь wi-fi лучше всего ловит. А памяти у меня флешка целая».

— Да, это современно, но прости, я все-таки больше люблю тот «Ералаш», на котором вырос.

— Потому что ты не хочешь смотреть этот «Ералаш» сегодняшними глазами, а смотришь теми, когда сам еще был ребенком. А ведь сегодня-то все другое совсем.

ЮБИЛЕЙ

грустный такой. Подходит ко мне: «Никак не могу найти мальчика на главную роль». «Иди, я тебе покажу», — говорю ему. И пошел его к Леше. Он у нас все прекрасно сыграл, вот такая история. А кончилось тем, что его нет больше в живых. Он уже доигрался со своей наркотой... Сначала был токсикоманом, мы его пытались как-то вытащить, ничего не получилось. Кончилось тем, что он умер молодым, ему и 30, кажется, не исполнилось. Родителям было не до него, бабушка была глуховатая, денежки начали водиться, вот он и заглулял...

Еще у нас была одна печальная история — мальчик Саша. Его позвали в кино, а он: «Не буду, не хочу, надоело». Из школы ушел. И кончилось тем, что его нашли в каком-то гараже прикованным к включенной машине. Он умер от газа, задохнулся.

«Я буду любить свое чудо, которое рядом со мной»

— Тебе 70 лет исполняется, а жизнь, как известно, она в полосу. Черная полоса у тебя часто бывала?

— Да кто ее знает! Мой главный девиз: ходить по солнечной стороне жизни. Я стараюсь перескакивать с теневой стороны на солнечную. Мне хочется все время быть на светлой стороне и собирать солнце, это очень важно. Хоть мне сейчас и нельзя на солнце бегать, но я все равно стремлюсь. Увижу в окно солнце — уже хорошо. Мне очень интересно жить, я живу с удовольствием.

— Прости, а разводы... Мне кажется, это такая драма. Может, потому, что у меня нет такого опыта.

— Ну, не просто было. Когда ты 35 лет прожил в семье и ушел... И второй раз. Но сегодня я в таком удивительно счастливом браке! С женой, которую я обожаю, люблю. Это удивительный, светлейший человек. Я ее просто люблю, она меня искренне любит, и это немалым счастьем. Мы вдвоем куда-то уезжаем и говорим: господи, как нам хорошо. Просто вдвоем, и все. Это так здорово!

— Борь, ты не суверенный человек, тебе сейчас не нужно плюнуть через левое плечо?

— Мне ничего больше не нужно, все, хватит, я никакуда плевать не буду, я буду любить свое чудо, которое рядом со мной, вот!

— Ты же еще и режиссер.

— Мало того, я даже снял клип с ее песни. Находясь на отдыхе, взял и снял, «Самолет» называется. Телефонным путем, очень красивый клип. В Доминикане. Она настолько талантливая человек!

«Я тихо офигел сначала»

— Дети, которые сейчас снимаются, и те, из того советского «Ералаша» — насколько это разные люди?

— Ну, нынешние намного свободнее, ярче выглядят, более европеизированы, если можно так сказать. Они играют в те же игры, что и весь мир.

— Но при этом читают гораздо меньше, правда?

— Они вообще не читают. Комиксы не привились в нашей стране, а читать они не хотят вообще, категорически, им интереснее скакать, играть, смотреть, но не читать. Но что делать, мы же читали, потому что ничего другого не было, а у них есть.

— Тогда о чем с ними можно поговорить, в таком случае?

— Непросто да. Но мы стараемся, знаем, чем они увлечены, чему они поклоняются. Сегодня темы-то другие немножко, во всяком случае, обертка немножко другая.

— Вот ты намного старше своей жены. Ты чувствуешь, что она — это уже другое поколение?

— Я? Совершенно не чувствую. Даже наоборот, я трачу сегодня огромное количество времени, чтобы посмотреть, кто они, звезды Интернета? Кто такой Фейс, кто такой Фараон, Эл Джей? Я знаю их всех. Стендаперы эти новые современные...

— Ты видел стендапера Поперечного, например?

— Конечно.

— Ну и как он тебе?

— Я тихо офигел сначала. Но вот посмотрел его интервью с Хазановым, это был совершенно другой Данила. Я был потрясен. Он умный не по возрасту, анализирующий то, что происходит. Меня он тронул.

— А ты же видел Поперечного на сцене. По-моему, говорить потом дело нехитрое, а у его юмора нет глубины.

— А пять тысяч человек сидят, смотрят его, офигают и восхищаются. Я смотрел его, потому что это направление, которому

поклоняются дети, с которыми я работаю. Моя задача, чтобы эти дети нас не бросили. На YouTube-канале у нас почти 900 тысяч подписчиков. Это наш Гран-при, это наш «Оскар».

«Хоттабыч?» — «Нет, Кефирыч»

— В самом первом сюжете «Ералаша» снимался Спартак Мишулин. А потом Татьяна Иванова Пельтер, Хазанов...

— А теперь кто только не снимался, с ума можно сойти. И Киркоров, и Саша Олешко, который блистательно Пушкина сыграл. Макс Галкин дважды... А знаешь, что мне Садальский казался? «Все, что я в жизни сыграл, забудьте, главное, что все любят «Ералаш». Когда я ему звоню и говорю: «Привет, Стас» — он мне тут же: «Согласен». А какой брейк-данс танцует нас Сергей Петрович Никоненко. А как Вячеслав Васильевич Тихонов из рогатки стрелял! А Глузский, а Юра Богатырев! Недавно Миша Ефремов сыграл потрясающе Кефирыча. Выскочил, как джинн из бутылки, его спрашивают: «Хоттабыч?» — «Нет, Кефирыч!»

— А Данилу Козловского ты еще не приглашал?

— Нет, ну чего Данила, он такой серьезный, некомедийный какой-то.

— Да он все может, Борь!

— Ну, наверняка может, но у нас таких денег нет. Может, и поговорим с Данилой, он же красавчик.

— Нынешние дети еще отличаются от нас, прежних, вот чем: у них же сексуальная жизнь раньше начинается.

— Это легенда, просто тогда эти истории реже всплывали, было меньше передач на такие темы. Вот нашим артистам ералашевским сейчас нет еще 12, и когда по сюжету приходится целоваться, знаешь, как трудно уговорить, чтобы мальчик поцеловал девочку в щечку. Это приравнивается к каскадерскому кадру. Конечно, что-то происходит, но ведь мы же, когда были маленькими, поглядывали на колени училики своей, правда?

«И привидения нет», — сказал Этуш и улетел»

— У вас снимался Владимир Абрамович Этуш...

— Да, конечно. Удивительный человек! Да, ходил с трудом, но остальное все у него работало. У него была великолепная реакция. А ирония какая! Все, что он делал, всегда было ярким, сочным и запоминающимся. Я его видел в театре — это гениально было. Уже в возрасте, но как он работал! А у нас в «Ералаше» он играл деду, к которому привязывается внук. «Привидение есть?» — спрашивает ночью внук. «Нет», — отвечает дед Этуш. «Ну как нет, есть?» — «А я говорю, нету!» — «А наша гувернантка Джейн сказала, что их у нас полно». — «Ты с ума сошел, у нас нет никакой гувернантки. И привидения нет», — сказал дед и улетел. Это было лет семь назад, Этушу тогда было почти 90. Самое потрясающее, что он снимался у нас всю ночь, съемочная группа под утро лишь разъехалась.

«Может, и сумасшедший, но только не дед!»

— Борь, ты знаешь, что такое старость?

— Знаю.

— Но не скажу?

— Я не могу поставить с этим словом знак равенства к себе. Не могу, и все! На меня огульное впечатление произвела картина Соррентино «Молодость». И не тогда, когда он решил покончить жизнь самоубийством, а когда он встал и пошел. Я сидел и плакал. Я хочу быть действующим человеком, которому интересно жить. Который с удовольствием смотрит на красивые девушки. С удовольствием смотрит на красивые города. Я страшно любопытен, мне так интересно все, и плохое, и хорошее. И вообще, когда рядом со мной такое удивительное создание — ну как тут старость! Она меня не видит старым, и я не хочу себя таким видеть. Я безумно люблю жизнь.

— Каждому человеку столько лет, на сколько он себя ощущает. Сколько тебе лет?

— Мне 45–47 и не больше.

— А сколько в тебе осталось детского?

— Вагон и маленькая тележка. Я хоть сейчас могу и рожу скорчить, и что угодно отчебучить. Вот скажут: сумасшедший дед. Может, и сумасшедший, но только не дед. Александр МЕЛЬМАН.

АЛЬМА-МАТЕР



НА УРОК — ПОД БУЗОВУ

Вместо классических звонков по школьному радио будут звучать любимые песни учащихся

Популярные музыкальные мелодии скоро будут улаждать слух учеников столичных школ. Они придут на смену стандартным звонкам на урок, от которых педагоги и сами дети, по мнению московских чиновников от образования, уже порядком устали. Голосование уже запущено во всех социальных сетях. Ученики выбирают между классическими произведениями выдающихся композиторов, шлягерами 20-го века и новинками 21-го.

Только детям решать, какая музыка будет звать их на перемену, а какая — на урок. Плейлисты каждого образовательного учреждения будут состоять как минимум из 10 мелодий, включающихся в случайном порядке. Это не даст школьникам привыкнуть к одним и тем же звукам и не позволит выработать условному рефлексу отвращения к звонку.

Музыкальное произведение гораздо лучше классического звонка, — считает редактор журнала «Здоровье школьника» Мария Трофимова. — Дети перестанут вздрагивать от резких звуков, как от будильника... В некоторых районах столицы, например, в Царицыне, уже установили новую систему оповещения, заменив звонки на музыку.

оценить ученики школы №904, — отметили в пресс-службе правительства Москвы. — Здесь по внутреннему радио начали транслировать произведения Вольфганга Амадея Моцарта. Кроме того, тут звучат треки «Ночных снайперов», «Би-2» и саундтреки к российским и зарубежным фильмам.

Многие дети, успевшие проголосовать в соцсетях, сейчас выбирают композиции «Битлз» и хиты Майкла Джексона. Кто-то настаивает на включении в список музыкальных композиций в стиле рэп, но пока разрешены только песни направленный рок и поп. Многие девочки намерены голосовать за песни Бузовой, а мальчики — за песни Егора Криды.

По мнению учителя физики школы №171, депутата муниципального совета Ломоносовского района Москвы Дмитрия Мартыненко, избранные мелодии не будут раздражать слух детей, но со временем перестанут вызывать и какие-то восторженные эмоции. Просто к ним все привыкнут.

ЧТО ГОВОРЯТ ДЕТИ

15-летний москвич Андрей Пичугин сказал «МК», что выбрал бы для звонка какую-нибудь из песен Элджея: «Попса, конечно, но слушать можно».

Семиклассница Ольга Смуртина долго не могла определиться: ей хотелось ежедневно слышать в школе разных исполнителей — и Feduk, и Big Baby Tare, и Dk... В конце концов девочка остановилась на песне «Юморист» от Face.

А пятиклассник Сережа из Гольянова сказал, что для него лучшей музыкой стала бы сирена полицейской машины... Светлана РЕПИНА.

РЕКЛАМА

Московский финансово-юридический университет МФЮА

ДЕНЬ ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ

23 марта 12:00

метро Калужская, ул. Введенского, 1А

(495) 221-10-01 www.mfua.ru

Бессрочная гослицензия №1402 от 23.04.2015г. Госаккредитация №1310 от 01.06.2015г.

«Нас спасет только чудо. Например, если Фуркад зайдет на круг», — пророчески заключил Антон Шипулин после седьмой стрельбы в мужской эстафете. Александр Логинов ушел с рубежа в 40 секундах от заведомо третьего места. «Попасть бы в шестерку», — подумали многие болельщики, еще не зная, какой подарок нам любезно приготовил Мартен.



Мужская сборная России перед церемонией награждения.

Женя не выйдет

Перед самой гонкой оптимизма и веры в команду не прибавилось. Железный второй номер сборной — Гаранчиhev — ошаршил всех решением пропустить эстафету. Евгению удается быть главным ньюсмейкером, даже не принимая участие в стартах. Его опоздание на пасьют в США еще никто не забыл. А прожевав штрафной круг, которого не было, в гонке преследования на прошлой неделе он только утвердился в качестве самого нерасторопного и странного сборника. Так что самостоятельное решение о пропуске эстафеты на чемпионате мира звучало бы невероятно из уст любого другого спортсмена, кроме Гаранчиheva. К его выходкам уже начинают привыкать.

Всем виноваты стали... суеверия! Евгений заходил на штрафные круги на четырех эстафетах чемпионатов мира — в 2012-м, 2013-м, 2015-м и 2016-м. Среди недовольных таким поступком оказался и президент Союза биатлонистов России (СБР) Владимир Драчев: «В наше время ему бы тем же вечером купили билет и отправили домой. Почему такие поправки дают спортсменам? Это временно. Нынешний год смотровой». Отношения Драчева и Гаранчиheva были напряженными весь сезон, но в Эстерсунде достигли своего пика. Страшно подумать, что сказал бы глава СБР, не оказавшись сборная на пьедестале.

Заменить Гаранчиheva в срочном порядке пришлось Поршневу, который вышел на трассу чуть ли не с рейса Красноярск—Эстерсунд. 10 дней назад он выступал на Универсиаде, а теперь выходит на трассу чемпионата мира лидером гонки! Тренеры поставили Никиту на второй этап. Первым же был Матвей Елисеев, который раньше соперников передал эстафету нашему новичку.

В этот момент начали сбываться тревожные прогнозы. Никита допустил по одному промаху на каждом рубеже, а на последний круг ему просто не хватило сил. За один этап сборная России скатилась на 13-е место и уступала лидерам уже больше минуты. «Расстроен, позор какой. Мои слова сейчас ничего не изменят, но я хочу попросить прощения у всех, кто за меня переживал, болел, поддерживал», — извинялся Никита в эфире. Но винить его точно не стоит. Вряд ли он знал за несколько дней до гонки, что будет бежать эстафету. Но Гаранчиhev не оставил выбора ни ему, ни тренерскому штабу.

Третьим на трассу вышел Дмитрий Малышко, который кардинально ничего не поменял.

МАРТЕН, А МЕДАЛЬ ОТДАДИТЕ?



Екатерина Юрлова-Перхт на финише масс-старта.

Сборная России по биатлону завоевала медали в эстафете и масс-старте

Передать эстафету Александру Логинову ему удалось при тех же раскладах — 40 секунд от третьего места. Но биатлон же и любит за его непредсказуемость. А гонки смотрят до самого конца, ведь все может перевернуться из-за одного дуновения ветра на рубеже.

Карма Фуркада

Логинов сразу рванул в погону за младшим Фуркадом и Бенедиктом Доллем. Но чистая работа на стойке ничего не поменяла — до француза и немца были все те же 40 секунд. В этот момент Шипулин (ставший телеэкспертом) и произнес пророческую фразу.

Великий и некогда грозный Фуркад допустил пять промахов и отправился на два штрафных круга! Вот он шанс, в который не верили даже самые отчаянные фанаты российского биатлона. Логинов идеально сработал на рубеже и ринулся к «бронзе». «Я почувствовал, что могу взять медаль, только на финишной прямой», — признался он после церемонии награждения.

И как же символично, что Логинов получил такой подарок именно от Фуркада. Француз на протяжении всего сезона упоминал о прошлом Александре при любом удобном случае. А на главном старте сезона Мартен чуть ли не собычноуночно повесил на шею Логинова медаль чемпионата мира. Карма, не иначе.

Серебряная Катя

Стоит сказать и несколько слов о нашей женской команде, с которой на чемпионате мира не происходило ровным счетом ничего... до последнего старта! Почти весь турнир девушки выступали так же, как и во время всего сезона: за медали не боролись, но в десятку несколько раз заезжали. Евгения Павлова типично была активнее в соцсетях, чем на рубеже, а Светлана Миронова пыталась совладать со стрельбой.

В заключительной женской гонке сезона Екатерина Юрлова-Перхт с первых метров держалась в группе лидеров рядом с Доротеей Вирер и Денизой Херманн.

Первые две стрельбы она отработала точно и после второй лежки даже ушла первой! Но совладать с порывами на стойках ей не удалось: Екатерина допустила по одному промаху на каждом рубеже. Но этого хватило, чтобы остаться второй. Юрлова-Перхт финишировала следом за Вирер и завоевала третью награду сборной России на чемпионате мира. «Безумно рада! Это серебро для меня дороже золота», — расплакалась Катя после гонки. Как же приятно, что ее слезы вызваны не обидными промахами, а долгожданной медалью!

Задачей-минимум для нашей команды в Эстерсунде была хотя бы одна медаль. Об этом говорил главный тренер команды Анатолий Хованцев. Сборная России же переполнила план, завоевала три награды (заключительный мужской масс-старт состоялся после подписания номера). А для переходного сезона — именно так его назвал Владимир Драчев — наши результаты выглядят просто отличными.

Итоги чемпионата мира специально для «МК» подвел двукратный олимпийский чемпион Дмитрий Васильев:

«Провальным турнир точно назвать нельзя. Я и рассчитывал на две-три медали. При хорошей стрельбе мы могли рассчитывать и на больше. Если же брать форму, с которой сборная подходила к Эстерсунду, то результат положительный.

— Можете объяснить решение Гаранчиheva?

— Думаю, он объективно оценил свои шансы и снялся, чтобы не подвести команду. Не каждый найдет в себе мужество уступить менее опытному партнеру место в гонке чемпионата мира.

— Заменявший его Никита Поршнев выступил не лучшим образом.

— Ему хотелось оправдать доверие и блеснуть в гонке. К сожалению, не вышло. Корить себя ему точно не нужно. Все-таки первый большой турнир у молодого парня! Это же серьезный психологический тест. Он сразу бросился в бой и «наелся» к концу этапа. Будущее у него точно есть.

— Как оцените результаты женской сборной в Эстерсунде?

— Считаю, что выступили до масс-старта не нормально. Катя Юрлова должна была бороться за медали еще в первых гонках, она исправилась лишь в последней деньке.

Сергей ПОГРЕБНЯК.

Что такое слупстайл — мы узнали только в том же Сочи: перила, пирамиды и прочие препятствия, по которым лыжник (либо сноубордист) скользит, разгоняясь перед трамплинами, еще носящими название биг-эйр. В этой зрелищной дисциплине олимпийских медалей у нас нет. Пока — нет. Хочется надеяться, их скоро завоеуют Лана Прусакова или Настя Таталина.

По крайней мере, шансы у них на это просматриваются неплохие. Именно Прусакова и Таталина доминировали в слупстайле у фристайлисток на Всемирной универсиаде в Красноярске, где и кроме них хватало известных спортсменок — пускай до уровня чемпионата мира конкуренция там и не достигала. Впрочем, на ЧМ-2019 эти соревнования не состоялись вообще! Почему? Об этом, и не только, «МК» рассказала Лана Прусакова — победительница Универсиады-2019 и чемпионка Юношеских ОИ-2016.

— Ты же еще и 4-кратная чемпионка России в том же слупстайле. Плюс участвуешь в соревнованиях по биг-эйру...

— Ну, биг-эйр — это часть слупстайла. Те трамплины, которые у нас уже в самом конце трассы. Так что многие это совмещают. Хафпайл пробовала тоже, кстати (в переводе — половина трубы, в которой рассекают спортсмены. — А.Л.). Но решила, что мне пока хватит двух дисциплин.

— А сноуборд — не для тебя?

— Да, это не мое. Пару раз пробовала — весело, но более того.

— Как ты вообще оказалась во фристайле, интересно?

— Мне было 10 лет, когда на Новый год родители подарили мне лыжи...

— Наверное, мечтала о них — и очень обрадовалась?

— Да наоборот — расстроилась. Я мишку плюшевого хотела. А тут — лыжи. Горные!

— Это было в Чебоксарах?

— Родилась я в Новочебоксарске — это совсем рядом. Сейчас вот учусь, правда,

— Событие

«БРОСАЙ С 9 МЕТРОВ ОТ ЩИТА!»

«Армейцы» упустили победу над греками на последней секунде

ЦСКА дома, увы, не смог продлить победную серию и уступил греческому «Панатинаикосу» в 26-м туре баскетбольной Евролиги (77:78).

На протяжении игры у греков самой заметной фигурой был Ник Калатес, некогда выступавший в НБА за «Мемфис Гриззлиз» и в России за «Локомотив-Кубань». Именно он начал неторопливые атаки гостей или сам пытался попасть из-за дуги. И за 0,3 секунды (!) до конца встречи реализовал лишь 3-ю из 9 трехочковых попыток. Зато решающую!

Мы собирались разыграть проход под кольцо и скидку назад, — рассказывал главный тренер «Панатинаикоса» Рик Питино. — Но не все получилось, решили сделать пик-ролл... В результате Ник остался совершенно



Анастасия Таталина, Лана Прусакова и Лу Барен на Универсиаде-2019.

«КОГДА ПОДАРИЛИ ЛЫЖИ — РАССТРОИЛАСЬ!»

Фристайлистка Лана Прусакова — про детство и ЧМ-2019

— Расскажи, что случилось на чемпионате мира? Почему отменили ваши соревнования?

— Вот так вот: не предусматривали капризов погоды. Проводился опрос среди спортсменов, стоит ли проводить в последний день, когда вроде бы все нормализовалось. Но все команды, кроме хозяев, то есть американцев, были против: пришлось бы менять билеты. Даже канадцы против проголосовали. Както нечестно получилось...

— Ну и расскажи наконец: откуда у тебя такая необычная имя?

— Назвал меня папа так, но имя очень понравилось и ему и маме.

Алексей ЛЕБЕДЕВ. ОБСУЖДЕНИЕ на сайте mk.ru

ФУТБОЛ. ЧЕМПИОНАТ РОССИИ. РЕЗУЛЬТАТЫ 20-ГО ТУРА

Пятница, 15 марта «Анжи» (Махачкала) — «Крылья Советов» (Самара) — 0:2 (Максим Канунников, 28 — 0:1, Рамиль Шейдаев, пен. 88 — 0:2)

Суббота, 16 марта «Оренбург» (Оренбург) — «Динамо» (Москва) — 1:0 (Джордже Деспотович, 52 — 1:0)

«Урал» (Екатеринбург) — ЦСКА (Москва) — 0:1 (Марио Фернандес, 75 — 0:1)

«Рубин» (Казань) — «Ростов» (Ростов-на-Дону) — 0:2 (Роман Еременко, 83 — 0:1, Роман Еременко, 89 — 0:2)

«Арсенал» (Тула) — «Енисей» (Красноярск) — 2:0 (Резиуан Мирзов, 29 — 1:0, Игорь Горбатенко, 87 — 2:0)

«Уфа» (Уфа) — «Ахмат» (Грозный) — 0:1 (Антон Швец, 72 — 0:1)

Матчи «Локомотив» (Москва) — «Краснодар» (Краснодар) и «Спартак» (Москва) — «Зенит» (Санкт-Петербург) состоялись в воскресенье, 17 марта, после подписания номера.

ПОД ГРАДУСОМ

По информации Гидрометцентра России, сегодня температура ночью в Москве 0...-2°, днем в Москве 5...-7°. На дорогах местами гололедица; ночью облачно, с прояснениями, местами небольшие осадки; днем переменная облачность, без осадков, ветер ночью юго-восточный, южный, 3-8 м/с, днем южный, 5-10 м/с, местами порывы до 15 м/с. Восход Солнца — 6.40, заход Солнца — 18.36, долгота дня — 11.56. По данным ИЗМИРАНА и Лаборатории магнитобиологии, заметных возмущений геомагнитной обстановки не будет.

ДНИ РОЖДЕНИЯ

Макс Альперт (1899-1980), фотограф, зачинатель советской репортажной фотографии, автор работы «Комбат» Люк Бессон (1959), кинорежиссер («Пятый элемент», «Такси») Николай Бердяев (1874-1948), религиозный философ, публицист Борис Грачевский (1949), кинорежиссер и сценарист, худрук киножурнала «Ералаш» Михаил Делягин (1968), доктор

ДАТСКИЙ УГОЛОК

День воссоединения Крыма и России. 1584 г. — умер царь Иван Грозный. 1939 г. — в результате Мюнхенского соглашения Венгрия захватывает Южную Словакию и Закарпатскую Украину. 1949 г. — образована Организация Северного атлантического договора — НАТО. 1984 г. — день рождения группы «Браво». 1999 г. — начала работу блог-платформа «Живой журнал». 2014 г. — Крым вошел в состав России.

ГОРЯЧАЯ ПЯТЕРКА АНЕКДОТОВ «МК»

- 1 Муж уходит на работу. Подходит к жене, чмокает ее в щечку и молча уходит. Тут же быстро возвращается. — Ах да, дорогая, чуть не забыл сказать самое важное!!! — Да, милый? — Перед моим приходом вынь пиво из холодильника. 2 Отец был против, чтобы его сын ругался матом, но и светлячка он сам тоже увидел впервые. 3 Слепой метод набора — это когда ребенок раздолбал клавишу, жена встала

- неправильно кнопки назад, а я только через несколько дней заметил. 4 — Ты знаешь, сегодня утром мне было так хреново, что я решил свести счеты с жизнью, выпив 100 таблеток аспирина. — И что? — Когда я выпил вторую, почувствовал себя лучше. 5 Реклама нового супермаркета: «Мы открылись! Скидки — 10%!» Рядом — реклама другого: «Мы накрылись! Скидки — 50%!»

БУДЬТЕ ЗДОРОВЫ

Здравствуйте! Сегодня я хочу поговорить откровенно с мужчинами. Почему одни и в семидесяти на коне, а другим уже после 35 нечем заняться в спальне? А у некоторых все обведено, и получить яркие эмоции сложно. Могут ли расстроиться организм навредить мужественности? И как помочь мужчине справиться со всеми трудностями? Перебероть. Об этом поговорим с нашей гостьей И.В. Городецкой.

— Здравствуйте!

— Насколько я знаю, у вас за плечами годы профессиональной деятельности. И я сразу хочу начать с самого волнующего вопроса. У большинства российских мужчин хоть раз в жизни была ситуация, когда сложно подарить яркие эмоции себе и своей партнерше. Ну не получается и все! Есть желание, а никак. О чем в первую очередь стоит задуматься в такой момент?

— Очень хорошо, что вы настроены на такой откровенный разговор. Давайте по порядку. С неудачей в постели хоть один раз сталкивались большинство мужчин. И все они ломали голову, в чем причина. Сразу скажу, что возраст здесь ни при чем! Ведь если ваш организм полностью здоров, то вы будете хотеть женщины всегда и как можно чаще!

А это значит, что ваша слабость — это лишь может быть сигнал организма о гораздо более серьезных неприятностях. Стоит задуматься и как можно быстрее принять меры. Потенцион №1 во всех этих ситуациях может стать отличным помощником.

— Расскажите подробнее, чем уникален Потенцион №1?

— Во-первых, тем, что Потенцион №1 — это не лекарство! В составе Потенциона №1 — три уникальных растительных экстракта. Потенцион №1 обладает тройным действием. Он способствует стимуляции выработки тестостерона, более быстрым и сильным эмоциям, поддержанию работы мочеполовой системы. К тому же каждый из компонентов дополняет и усиливает действие

НЕ БОЙТЕСЬ СВОИХ ЖЕЛАНИЙ

других. Это и делает Потенцион №1 уникальным в своем сегменте.

— Получается, все три растеня действуют вместе?

— Именно так. Это один из мощнейших природных регуляторов важнейшего мужского гормона тестостерона. В каждом из них есть свой фермент, необходимый для правильной работы половых желез. И только вместе они способны восстановить их функцию. Причем вместе они втрое эффективнее!!! А это значит, что вы получите необходимое и достаточное количество самых эффективных природных веществ. Кроме того, вы получите новые, более длительные и яркие эмоции. Можете удовлетворить не только свои желания, а также желания партнерши.

— Какой же эффект от Потенциона №1?

— Вы выбираете самое безопасное и самое действенное средство. Действие Потенциона №1 направлено на поддержание работы простаты, половых желез. В результате вы больше не вспомните о неприятных ситуациях, а ваша сексуальная жизнь снова закипит. Потенцион №1 поддерживает эрекцию и улучшает качество секса. Будьте уверены в себе и своем организме! Настоящий мужчина остается мужчиной в любом возрасте и в любой ситуации.

— Итак, три растительных экстракта — главный секрет Потенциона №1.

— И это еще не все! Есть еще один очень важный компонент — это глюконат цинка, минерал, играющий важнейшую роль при решении проблем простаты. Из всех тканей тела представительная железа и сперма содержат самую высокую концентрацию цинка. Поэтому недостаток этого вещества может привести к ухудшению качества спермы и проблемам в сексуальной сфере. К тому же с возрастом способность организма усваивать цинк, поступающий с пищей, ослабевают. Поэтому его просто необходимо получать дополнительно, чтобы сохранить здоровую сексуальность! Этот продукт гарантирует вам отличный секс.

Ваша эрекция вас не разочарует. И это особенно важно — вы будете уверены в себе! Ведь сильный организм никогда не подведет!!!

— И, главное, Потенцион №1 позволит вам вести полную и насыщенную сексуальную жизнь?

— Да! Поверьте, дыма никогда не бывает без огня! И если вкру у вас пропало сексуальное желание, трудность с эрекцией — стоит задуматься.

— Давайте еще раз напомним, за счет чего Потенцион №1 имеет такой эффект?

— Потенцион №1 содержит несколько ферментов, оказывающих воздействие на выработку незаменимого мужского гормона — тестостерона. Кроме того, Потенцион №1 содержит сильнейшие природные антиоксиданты. Поставляя в ткани кислород, они позволяют организму восстановить баланс в окислительных процессах и улучшить кровоснабжение органов. К тому же глюконат цинка в составе Потенциона №1 восстанавливает вашу мужскую силу и вернет вам естественный уровень сексуальной активности.

— Хотите усугубить, а есть ли те, кому Потенцион №1 может не подойти?

— Потенцион №1 тем и хорош, что подходит всем мужчинам без исключений. Этот продукт не содержит дополнительных неактивных (так называемых балластных) компонентов. Только природные экстракты и минералы. У него нет противопоказаний, кроме индивидуальной непереносимости компонентов. А что касается возраста, хочу еще раз повторить — мужчина может и хочет жить активной сексуальной жизнью в любом возрасте! Это нормально!!! И если что-то не так, то стоит задуматься. Потенцион №1 подарит вам радость секса! Удивляйте женщин и наслаждайтесь собственной мощью!!!

— Как насчет алкоголя? От него придется отказываться?

— Нет. И все по той же причине. Впрочем, чрезмерное потребление спиртных напитков мужчине не полезно. Все хорошо в меру.

— А может ли Потенцион №1 вызвать привыкание?

— Нет. Более того, вам не понадобится постоянно возвращаться к нему. Полный курс Потенциона №1 не только положительно влияет на вашу сексуальную жизнь, но и оказывает комплексное действие на весь мужской организм. И вы чувствуете себя настоящим мужчиной без всякой помощи! Пройдя курс приема Потенциона №1, вы снова полны сил и желаний. Вас ждут страстные ночи и новые длительные более яркие ощущения.

— У нас уже практически не осталось времени. Давайте еще раз напомним нашим слушателям, в чем уникальное действие Потенциона №1.

— С удовольствием. Благодаря активным природным компонентам Потенцион №1 воздействует на обмен мужского гормона тестостерона, возвращает мужчине страсть и желание. Новые яркие более длительные ощущения. Стойкий результат! Также компоненты Потенциона №1 обладают антибактериальным действием.

— А это в свою очередь помогает защитить мужской организм. Так?

— Конечно. К тому же Потенцион №1 способствует улучшению снабжения органов и тканей малого таза кислородом, оказывает положительное воздействие на гормональный баланс мужского организма. Потенцион №1 снабжает мужчину так необходимым ему цинком, обеспечивая оптимальный уровень минерала, достаточного для здоровой сексуальной активности.

Спасибо, что были с нами! И помните, никогда не поздно вернуть себе силу, страсть и здоровую сексуальность!!! И женщины окажутся вам благодарны!

Будьте полны сил и желаний! Вам поможет Потенцион №1!!! Звоните по телефону 8 800 555 70 10 Все звонки анонимны.