



# В РОССИИ ОЖИДАЮТ НОВОГО СКАЧКА ЦЕН НА АВТОМОБИЛИ

4 стр.

# МК

МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ

+ТВ ПРОГРАММА

Общественно-политическая газета  
Распространяется в 89 субъектах РФ  
Цена в розницу договорная

13.09 – 19.09. 2023 г.

№169 (635)

ИЗДАЕТСЯ С 11 ДЕКАБРЯ 1919 ГОДА

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК



ВЛАДИМИР МАШКОВ УСТРОИЛ СМЕРТЕЛЬНЫЙ НОМЕР. ВСЕ ЖИВЫ.

11 стр.



Пассажиры еще не верят, что все закончилось благополучно.



МЯГКАЯ ПОСАДКА НА ЖЕСТКОМ ПОЛЕ

«МОЙ МУЖ – ГЕРОЙ»

## Командир экипажа Сергей БЕЛОВ: «Топливо стало быстро заканчиваться»

Тревожное утро вторника, 12 сентября: экипаж «Уральских авиалиний» чудом предотвратил крушение «А-320», летевшего из Сочи в Омск. Жизни 159 пассажиров, в том числе 23 детей, оказались в руках у командира воздушного корабля Сергея Белова и второго пилота Эдуарда Семенова. И мужчины справились — самолет сел в пшеничном поле, целехонкий, да так мягко, что никто из пассажиров даже не ушибся.

«МК» проследил за развитием ситуации и получил информацию о том, что происходило, из первых рук — от Сергея Белова.

Читайте 2-ю стр.

## Второй пилот Эдуард СЕМЕНОВ: «Сели не на кукурузное поле, а на пшеничное»

История повторяется — и снова в виде подвига. Второй за пилотку экипаж «Уральских авиалиний» спасает самолет в очень сложной, если не сказать безнадежной ситуации. Летчики Сергей Белов и Эдуард Семенов заслуживают аплодисментов, награды и просто добрых слов.

Разумеется, больше других за пилотов переживали их родные и близкие. Мы поговорили с женой 56-летнего Эдуарда Семенова — второго пилота «Аэробуса», севшего на пшеничное поле в Новосибирской области. Спруга рассказала о телефонном звонке Эдуарда после авиакатастрофы, о низких зарплатах и почему он не хочет уходить из профессии.

Читайте 2-ю стр.

## РУБЛЕВЫЕ КАЧЕЛИ ЛЕТАТ, ЛЕТАТ, ЛЕТАТ

Российская валюта не смогла кардинально укрепиться

Во вторник, 12 сентября, биржевой курс рубля колебался как на качелях. Сначала он бодро двинулся к отметке 90 за доллар, но вскоре дал задний ход, словно испугавшись собственной прыти. Такое его поведение обусловлено в основном тем валом глобальных прогнозов, что прозвучали накануне из уст первых лиц страны, в том числе на

Восточном экономическом форуме. Как оказалось, в моменте российской валюта способна ненадолго окрепнуть. Иное дело — долгосрочный тренд, который зависит от объективного состояния экономики. С ним все далеко не так однозначно.

Читайте 4-ю стр.



Я возглавил броуновское движение!!!

## У СИТИ НАДО ВЫЙТИ

Вокруг главного делового центра Москвы теперь трудно проехать бесплатно



Открытие платного северного дублера Кутузовского проспекта, соединяющего северный обход Одинова с Москва-Сити, сопровождалось переустройством дорожного движения в районе этого делового квартала. В частности, перекрыт часто используемый москвичами выезд к Сити с дублера ТТК: многим теперь приходится объезжать это место через Звенигородское шоссе. А в самом Сити любой выезд сделали платным, убрав всем, кроме такси, возможность бесплатно высадить пассажира.

Читайте 5-ю стр.

## «СЕЙЧАС НЕ 1937 ГОД»

Президент посоветовал бизнесменам не наступать дважды на те же грабли



Владимир Путин, выступая на пленарной сессии ВЭФ, не стал ограничиваться дальневосточной проблематикой и дал ответ на многие вопросы, актуальные для всех россиян. Президент рассказал, кто виноват в высоких ценах на бензин и падении рубля, а также объяснил, почему сейчас не 1937-й и не 1922 год. Бизнес получил от Путина четкий сигнал: валютную выручку надо возвращать в страну, а не размещать на зарубежных счетах. «Не наступайте дважды на те же грабли!» — предупредил ВВП.

Читайте 4-ю стр.

## ЗЛОБА ДНЯ

Дмитрий ПОПОВ, обозреватель

## БЕГИ, ЧУБАЙС, БЕГИ

Начать стоит с того, что Путин на ВЭФ не называл Чубайса Моше Израилевичем. Он всего лишь сказал, что ему показали «фотографию из Интернета», где Чубайс так обозначен. А то ведь люди, умудряющиеся «даже в дожде разглядеть холокост», уже завели шарманку об антисемитизме (Би-би-си, например), да и вообще обсуждение «конспирации» белуго олигарха увело от сути дела.

Весь разговор о Чубайсе вырос из вопроса о его статье, которую он опубликовал в журнале «Вопросы экономики» (журнал Института экономики РАН, что показательно). Статья была посвящена кризису неплатежей в 90-е годы, а автор представлен как «независимый исследователь из Великобритании, Глазго». Британский ученый, короче. И вопрос был якобы шуточный: «Вы вообще британским ученым доверяете?»

Так вот, Путин статью не читал. Почему? Потому что «доверяет ученым вне зависимости от их национальной принадлежности», но если они занимаются дурачеством, то это уже квазиученые. Какое к ним доверие: «Пускай подумаются, хотя можно в цирк сходить и в цирке что-то посмотреть».

А с точки зрения Путина, то, что делает сейчас Чубайс, и есть дурачество. «Удрал из страны», «в Израиле даже перешел на нелегальное положение, на фига ему это нужно, я не знаю», «чушь какая-то». Почему чушь? Потому что «фотографию из Интернета» ведь Путин показал. Следят, значит, за Анатолием Борисовичем те, кому положено. Беги, Чубайс, беги.

Читайте 4-ю стр.

## СВОБОДНАЯ ТЕМА

Дмитрий ЯНИН, председатель правления Международной конфедерации обществ потребителей (КонфОП)

## НЕ БОЙТЕСЬ СТАТЬ БАНКРОТОМ

Читайте 3-ю стр.

telegram:@mk\_srochno  
В НОМЕР! +7(495) 707-29-98, mknews@mk.ru

## ИЗВЕСТНЫЙ ТРАВМАТОЛОГ СТАЛ ЖЕРТВОЙ ПАЛАЧА, ОТСЕКАЮЩЕГО ГОЛОВЫ



В этом парке нашли первый труп...  
...а в этом доме — второй.

В парке «Дружба», неподалеку от метро «Речной вокзал», Мужича на лет 25–30 на вид, азиатской внешности, был исколот ножом, а самое страшное — палач фактически отсек ему голову. Документов у погибшего не было. Эксперт предположил, что убийство произошло ночью.

Следователи выдвинули версию разбора конфликта между мигрантами, когда неожиданно к ним поступил сигнал о новом убийстве. В жилом комплексе на Фестивальной улице, всего в 10 минутах ходьбы от парка, в квартире был обнаружен труп хозяина. Сразу же появилась гипотеза, что оба преступления совершил один человек. Погибший в квартире также скончался от ножевых ранений, и у него тоже была отсечена голова.

Личность второй жертвы установили быстро. Им оказался известный врач, 56-летний Доржо Аюшев, сотрудник 2-го отделения травматологии и ортопедии ЦИТО им. Приорова. После смерти мамы, скончавшейся 6 лет назад, травматолог проживал в двухкомнатной квартире с еврейской семьей, своей семье у него не было. К мужчине иногда приходила 40-летняя племянница, которая помогала по

Врач Доржо Аюшев.

В этом парке нашли первый труп...  
...а в этом доме — второй.

Ужасное двойное убийство произошло в ночь на вторник на севере Москвы. Трупы двоих мужчин были обнаружены в разных местах, но характер повреждений позволил предположить, что злодеяние совершено в одном месте. Однако одно тело преступник по какой-то причине вынес в парк, а другое оставил в квартире, где и произошла трагедия.

Как выяснил на месте происшествия репортер «МК», первое тело нашли 12 сентября на рассвете в

## ЧЕМПИОНОМ ПО ЧИСЛУ ДТП СТАЛ ЛЕНИНСКИЙ ПРОСПЕКТ

В тройку самых аварийных улиц столицы вошли Ленинский проспект, проспект Мира и Ленинградский проспект, на долю каждой из автотрасс приходится приблизительно по одному проценту ДТП, происходящих на дорогах столицы. К такому выводу пришли эксперты группы компаний «Альфа-страхование», проанализировав обращения клиентов — владельцев полисов ОСАГО.

Как сообщили «МК» в пресс-службе страховой группы, на возглавляющий топ-10 антирейтинг Ленинский проспект пришлось 1,13% всех происшествий, на проспект Мира — 1,05%, на Ленинградский — 0,9%. На четвертом и пятом местах — Профсоюзная и Люсиновская улицы (0,86% и 0,78% соответственно). На

## ЧАЩЕ ВСЕГО ГОРОЖАНЕ ЗАХОДЯТ В ИНТЕРНЕТ НА ОХОТНОМ РЯДУ

Более 12,5 миллиона раз подключились москвичи к городскому wi-fi за прошлое лето. Пик подключений пришелся на июнь.

Как сообщили «МК» в Департаменте информационных технологий, чаще всего горожане пользовались бесплатным городским Интернетом на центральных улицах и в парках столицы. Самыми популярными местами подключения к беспроводной Сети стали улицы Охотный Ряд, Маросейка, Солянка, Рождественка, а также Манежная площадь, Никитский бульвар и площадь Мясницкие Ворота.

«МК» ПОКУПАЕТ НОВОСТИ! Хотите разработать? Всего один телефонный звонок может принести вам 5000 рублей! Этот гонорар ждет любого, чья новость будет опубликована на страницах «Московского комсомольца». Сообщайте нам все самое интересное, сенсационное и необычное — и вы не останетесь внакладе!

Звоните по телефону 8-495-707-29-98. E-mail: mknews@mk.ru

## ВОЛЬЕР ДЛЯ МУРАВЬЕДА ОБУСТРОИЛИ С УЧЕТОМ ЕГО СТРАСТИ К РАЗРУШЕНИЯМ



В Московском зоопарке впервые за 50 лет поселился гигантский муравьед. На днях уникальный питомец выехал в новый вольер — теперь москвичи могут его увидеть. Как сообщили «МК» в зоопарке, в столицу прибыло одно из самых удивительных животных в мире — самец гигантского муравьеда по имени Диего. Диего три года, и его размеры весьма впечатляют: при весе 48 кг он достигает более 2 метров

в длину от носа до кончика хвоста. Специально для нового питомца построили вольер на территории зоопарка, около капибар. Раньше здесь жили зму, которые по мере переключения в Зоосад Деда Мороза в Великом Устюге. Освободившуюся территорию полностью переделали с учетом специфических нужд муравьеда. Площадь «фаенды» для чудо-зверя — около 200 квадратных метров, жилище поделено на уличную и внутреннюю часть.

Уличную территорию почти полностью оборудовали грунтовыми дорожками, где обильно растут деревья, кустарники и травы. В основном жилище муравьеда украшают большие, курчавые и шаровидные ивы и маньчжурский орех — это невысокий, но широкий кустарник, в тени которого так удобно вздремнуть. А поспать муравьеды любят и могут предаваться сну до 16 часов в сутки. Также территорию наполнили искусственными термитниками, трухлявыми пнями и другими подобными объектами. Муравьеды любят рыть и разрушать, поэтому жилище должно быть подходящим для такого рода развлечений. У Диего есть даже собственный бассейн, правда, сухой, с песком. Он курчавый, с большими валунами. А по границе уличного вольера проложен глубокий ров с водой, где Диего сможет плавать. Муравьеды — отличные пловцы и в природе способны переплывать широкие реки. Во внутренних помещениях для Диего подготовили три бассейна с водой, два из которых дополнительно оснащены душем, а еще один — водопадом.

Гигантские муравьеды обладают невероятно мощными передними конечностями с острыми как бритва когтями длиной 10 см. Ходить по земле с такими когтями очень трудно, поэтому животные наловчились их подгибать и передвигаться на тыльной стороне передних лап. Учитывая эту особенность, специалисты оснастили внутренний вольер полиуретановым напольным покрытием, чтобы сделать перемещение Диего максимально комфортными. Помимо этого помещение оборудовали особыми лампами, добавляющими солнечное освещение для этого южноамериканского животного.

## НАСИЛЬНИК УМЕНЬШИЛ СВОЙ ВОЗРАСТ, ЧТОБЫ ПОНРАВИТЬСЯ ВОСЬМИКЛАССНИЦЕ

14-летняя школьница призналась родственникам, что над ней надругался ее друг в городе на северо-востоке Подмосковья. Молодой человек сообщил, что ему 15 лет, а не 22 года, как оказалось на самом деле.

Как стало известно «МК», вечером 10 сентября пострадавшая рассказала 19-летней сестре, что днем она стала жертвой 22-летнего друга, уроженца Армении. Со слов восьмиклассницы, она пришла в гости к приятелю лишь для того, чтобы забрать кофту сестры, которую ранее

ему отдала, не спросив разрешения у родственника. Молодой человек, пока подруга ждала его на диване, вышел из душа наполовину оголенный и стал приставать. После насилия он выгнал восьмиклассницу из квартиры. Напуганная девочка стала звонить ему на свой телефон, чтобы он отдал кофту сестры. Чуть позже негодяй открыл дверь и затолкал девочку в квартиру, где стал ее душить, угрожая, что расправится с ней в том случае, если она скажет что-то родителям. В состоянии шока несчастная выбежала из квартиры и

направилась домой, где призналась в жуткой ситуации сестре. Старшая дочь семьи рассказала отцу о случившемся. Мужчина после серьезного разговора с младшей дочерью пошел в полицию и написал заявление. Выяснилось, что девочка подружилась с молодым человеком во время подработки в автосервисе. Он сам завязал знакомство и сообщил, что ему 15 лет. После ребята стали гулять вместе, иногда даже заходили домой к другу для того, чтобы посмотреть фильм. Со слов школьницы, их разговоры не касались никогда тем «18+», молодой человек к ней не приставал. Позже она сама узнала, что приятелю не 15 лет, а 22 года. Была небольшая ссора, но друг успокоил ее тем, что ни в коем случае не причинит зла. Девочка верила в его слова вплоть до страшных действий. Молодой человек признался в содеянном, однако о насилии, по его словам, речи не было. Правоохранительными органами проводится проверка. В ближайшее время школьнице придется пройти множество экспертиз.

Дежурная бригада: Мария УСОВА, Антон ЛОМАКИН, Елена АПРЕЛЬСКАЯ, Августин СЕВЕРИН и др.

## NON-STOP

Подготовила Елена КОРОТКОВА

КАДР



**Гавайи опять во власти природных катаклизмов.** Знаменитый вулкан Килауэа начал извергаться в понедельник, 11 сентября. Геологическая служба США объявила в районе красный код авиационной опасности. Это уже третье извержение Килауэа за этот год.

### НАХОДКА

#### В ИЗРАИЛЕ ОБНАРУЖИЛИ БИБЛЕЙСКУЮ КУПЕЛЬ

Израильские археологи подтвердили, что на раскопках древнего города Давида была обнаружена купель «Силоам». Возле которой, согласно Новому Завету, Христос исцелил слепого. Об открытии сообщает британское издание Express. Купель, на руины которой случайно наткнулись при ремонте канализации еще в 2005 году, исследовалась все эти годы. Ученые пришли к выводу, что это та самая купальня, что была построена незадолго до рождения Иисуса. И, соответственно, как раз возле нее он совершил исцеление незрячего. В Библии ис-



точник «Силоам» является символом постоянной заботы Всевышнего о своем народе. Источник, откуда берется вода, согласно Писанию, был чудесным образом изведен из скалы во время странствования ев-

реев по пустыне. Поэтому он был обязательным местом паломничества иудеев. Купель была разрушена в 70-м году н.э. войсками римского императора Тита. Пока не ясно, будет ли она открыта для публики.

### ЦИФРА

#### 70 крокодилов сбегали с племенной фермы в Китае

Рептилии оказались на свободе в провинции Гуандун в Южном Китае из-за последствий наводнения. Их просто смыло с фермы. Спасатели пытаются отловить беглецов. А местным жителям пока рекомендовано покинуть дома и воздержаться от рыбалки.



Семимесячного малыша, пострадавшего от теплых полов в квартире, госпитализировали в Тюмени. Малыш находился дома под присмотром матери, возился на полу в комнате. Услышав плач ребенка, женщина вошла в комнату и увидела, что пол возле него дымит. Оказывается, любопытный малютка умудрился снять крышку регулятора теплого пола и схватился за оголенные провода. Прибывшие врачи «скорой» диагностировали у него ожог правой кисти. Ребенка доставили в больницу.

### КУЛЬТУРА

#### УКРАДЕННУЮ КАРТИНУ ВАН ГОГА ВЕРНУЛИ В НАВОЛОЧКЕ

Голландский арт-детектив Артур Бранд при содействии полиции нашел картину Ван Гога «Сад священника в Нюэне, весна», похищенную из музея в 2020 году. Картина стоимостью €3–6 млн исчезла из Музея Сингера Ларена близ Амстердама во время карантина из-за пандемии коронавируса. Детектив проводил поиски несколько лет и наконец вышел на человека, связанного с похищением. Картину ему передал неизвестный мужчина: она была упакована в пакет и в наволочке. Из статьи в газете The Guardian неясно,



задержали ли передавшего картину стало одним из «величайших моментов в жизни» детектива Бранда.

### ФОТОФАКТ

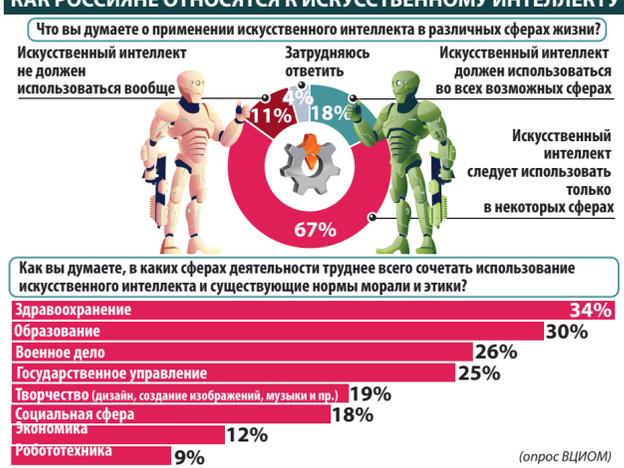
#### 7-летний канадец Чино побил мировой рекорд Гиннеса по езде полугаза на самокате



Птичка, принадлежащая жителю Болгарии Калояну Явашеву, преодолела расстояние в 5 метров на самокате за 17,79 секунды. С помощью крыльев было бы быстрее, но за это приз не получишь.

### ОПРОС

#### КАК РОССИЯНЕ ОТНОСЯТСЯ К ИСКУССТВЕННОМУ ИНТЕЛЛЕКТУ



## «МОЙ МУЖ – ГЕРОЙ»

**с 1-й стр.** Супруга Семенова Анна уже с утра на телефоне. Когда мы позвонили, женщина ждала съемочную группу: «Я даже с работы отпросилась. Говорю: при чем здесь я? Мой муж — герой, вот его и атакуйте. Но, видимо, до него не могут дозвониться».

— Эдуард вам звонил?  
— Он позвонил в 8.08 утра. На тот момент я еще ничего не знала и не ведала. Сказал, чтобы не переживала, была экстренная посадка, отказала гидросистема, но все живы, здоровы, сели хорошо. Добавил, что сели не на кукурузном поле (как было при аналогичной посадке коллег Семенова под Жуковским четыре года назад. — Авт.), а на пшеничном. Но по его голосу я поняла, что ситуация была настолько серьезная, что все могло закончиться не так благополучно.

— В подробности не вдавался, почему это произошло?

— Нет. Как я поняла, сами пилоты находились в шоке. Отказ гидросистемы — это непростая ситуация. Да и жесткая посадка могла привести к взрыву самолета. В общем, молодцы, справились.  
— И потом вы полезли в Интернет, посмотрели, что случилось...  
— Да, именно так. Меня затрясло. Сразу картинка в голове, что могло бы произойти, если бы не справились.

— Сколько лет Эдуард в авиации?  
— Около 15 лет летает. До этого тоже летал, но в 90-х годах сделал огромный перерыв. Занялся бизнесом. Вообще, как получился? Он

окончил Актюбинское высшее летное училище. Потом недолгое время летал. Затем случился развал Союза, всех поскрачали. Пилоты в принципе стали не нужны. Сами помните то время... Начался кризис. Эдуард, как и многие, ушел в бизнес. Занимался вином, потом ремонтом машин, у него своя фирма была. И все время переживал, что мечтает вернуться в профессию, но уже, наверное, не получится. А после 40 лет, когда у нас родился второй сын, он восстановился. Дело в том, что у него много друзей осталось из актюбинского училища. Эдуард считал, что в то время на летчиков учились особенные люди, сейчас таких нет. Они все отзывчивые, доброжелательные, бескорыстные. Он и сам такой, рубаха-парень по жизни. Выпускники училища постоянно были на связи, у них свое сообщество. Ему подсказали, как вернуться в профессию, что нужно сделать. Он переучивался, восстанавливал пилотское свидетельство. И у него все получилось.

— Он не опасался летать после того, как ЕС ввел санкции в отношении авиаотрасли России? Ведь наверняка возникли проблемы с обслуживанием самолетов.

— Нет, Эдуард перестал летать за границу, но по России рейсов добавилось. О каких-то проблемах с обслуживанием я от него не слышала. Да мы об этом и не говорили никогда. Думаю, авиакомпания серьезная, все под контролем.

— Говорят, что зарплаты у сотрудников российских авиакомпаний понизились после санкций.  
— Насколько я знаю, зарплата после



Героический экипаж.

санкций упала больше чем в два раза. Есть такой момент. Я не знаю, сколько точно получает Эдуард. Раньше он как второй пилот получал под 200 тысяч рублей. Сейчас если 100 тысяч выходит, то хорошо. Не знаю, может, он мне так говорит... Но что знаю, то и рассказываю.  
— Он не собирался уходить из авиации?  
— Он еще не налетался, это точно.  
— Ваш муж часто летает?  
— Очень часто. Летом даже в отпуск не отпускают. В основном командировки делятся по 5 дней. На день-два отпускают домой.  
— Раньше нештатных ситуаций у него не было?  
— Бывало, говорил, что какой-то датчик вышел из строя или что-то по мелочи, с чем могли на месте справиться. Ничего серьезного. По инструкции у них все прописано, что должны делать. Но предотвращенная катастрофа таких

масштабов произошла в первый раз.  
— Эдуард знаком с Дамиром Юсуповым, который посадил самолет в кукурузном поле?  
— Да, они знакомы. Даже фотография есть Дамира с нашим старшим сыном. Случайно встретились на аттракционах, сфотографировались.  
— Где вы живете?  
— Под Екатеринбургом, в городе Березовский. У нас трое мальчиков. У Эдуарда есть дочь от первого брака, она работала бортпроводницей.  
— Когда ваш муж вернется домой (разговор происходил во вторник днем. — Прим. авт.)?  
— Мы его ждали во вторник вечером. Пока он позвонил только один раз, больше от него звонков не было.

Ирина БОБРОВА.

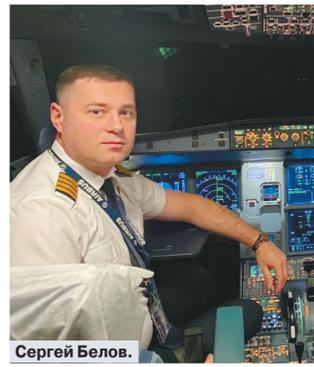
## МЯГКАЯ ПОСАДКА...

**с 1-й стр.** Сначала сухие строчки доклада об авиационном происшествии.

4.43. При заходе на посадку, на прямой ВПП07 КВС доложил о потере гидравлики, принял решение следовать на запасной аэропорт Новосибирска («Толмачево»). Метеоусловия: ветер 8 м/с, видимость более 10 км, НГО (нижняя граница облачности) 1200, температура +9, КСц 0,6.

5.23. КВС объявил сигнал «БЕДСТВИЕ», аварийный остаток топлива на 46 минут, топливо на исходе в районе н.п. Каргат готовится к посадке на площадку, подобранную с воздуха.

5.44. Посадка, благополучно, 10 км южнее Убинского (Новосибирская область, удаление 180 км от аэропорта Новосибирска («Толмачево»).



Сергей Белов.

Пассажиры аэробуса, приземлившего в пшеничном поле, будут отмечать 12 сентября как второй день рождения. Многие за те страшные минуты, пока самолет не приземлился, успели попрощаться с жизнью. «Мы падаем! Я тебя люблю! Прощай, зай!», — такое послание, например, отправил своей подруге один из пассажиров. К счастью, все закончилось благополучно. Своими эмоциями в первые минуты после приземления спасенные граждане поделились с «МК».

Жительница Казахстана Ольга Мухутдинова — одна из пассажирок злополучного рейса.

— Ольга, когда вы поняли, что с самолетом что-то не так?  
— Да практически сразу после взлета его начало сильно трясти, что-то там трещало. Но никто ничего не заподозрил, летели как обычно. Вопросы появились уже на подлете к Омску, когда нам сказали, что из-за плохой погоды мы уходим на другой аэродром. И уже после того, как стюардессы забегали и начали нас готовить к неплановой посадке, стало тревожно. Но они все четко объяснили, показали, как себя вести.

— Было страшно?  
— Ну конечно. Мы никогда в подробные истории не попадали. Потом испугались, конечно, когда самолет ударился о землю...  
— Сильный был удар?  
— Ощутимый. С противоположной от нас стороны кто-то даже дым из-под крыла увидел. Но стюардессы очень быстро начали нас выталкивать на трапы и велели бежать в лес, подальше от самолета. Мы и побежали. Минут через 15 стали пожарные и спасательные машины подъезжать. Нас отвезли в какой-то местный Дворец культуры, где уже было организовано горячее питание. Там мы пересидели

## ДОЛГАЯ ДОРОГА С НЕБА

### «Стюардессы вытолкнули на трап и велели бежать в лес»

какое-то время, пока нам электричку до Омска организовывали. А потом нас туда на автобусах доставили. Вот едем... Если честно, испугаться по-серьезному даже не успели...

По словам другой пассажирки, Алины Захарченко, приземление было очень мягким.

— Самолет сел очень мягко, даже мягче, чем обычно, при обычной посадке. Люди — молодцы: не создавали толпу, не создавали панику. Мужчины помогали выносить детей. Конечно, ощущалось волнение, но никто никого не давил, все спокойно вышли, скатились по трапам и ушли в лес. Только благодаря своевременным действиям пилотов и экипажа мы здоровы и отделались минимальным испугом.

— Мы летели из Сочи с супругой Елизаветой домой в Омск, — рассказал «МК» пассажир лайнера Владимир Фролов, который решил добираться из Убинского самостоятельно. — Когда все это началось в небе, мы даже не поняли, паники среди людей особой не было. Нам четко говорили, что и как делать при посадке, потом приземление, надувной трап, потом все бежали от самолета. В первую очередь помогали детям, их было много. Здесь, в Думе культуры, всех зарегистрировали и отправили на электричку. Больше говорить ничего не могу, конечно, страшно было очень. Как во сне...  
А вот как встречали нежданных гостей на земле. Рассказывает заместитель главы Убинского района Николай Терентьев:  
— Когда самолет приземлился, мы экстренно разрешили все проблемы. Людям



Пассажиры эвакуировали в Дом культуры.

разместили в ДК, затем решили вопрос их доставки в Омск или в сторону Новосибирска, кому куда надо. Ко всем пассажирам индивидуальный подход.

— В каком состоянии находились люди?  
— Для того чтобы ответить на этот вопрос, нужно себя поставить на их место. С одной стороны, видно, что народ в шоке от произошедшего. С другой стороны, все живы, не пострадали. Скажем так, кто-то счастлив своему второму дню рождения, кто-то пребывает в состоянии шока. По-разному пассажиры переносят случившееся.

— Между собой они разговаривали, делились эмоциями?  
— Да, конечно, беседовали. Но я сам не выпрашивал их, меня больше интересовало их размещение и самочувствие.

— Медпомощь кому-то потребовалась?  
— Обращения к медикам были, но ничего серьезного. У кого-то легкие ушибы, у кого-

то поднялось давление. Проблем с сердцем ни у кого не было, критических моментов не наблюдали.

— Психологи работали с пассажирами?  
— Сотрудники нашей местной ЦРБ находились на месте, помощь психологов оказывалась.

— Как вы так быстро успели все организовать?  
— С этой целью у нас ежегодно проводятся учения в рамках мероприятий в условиях ЧС. У всех структур есть понимание, что делать и куда идти.

Ну а ближе к середине дня уставших пассажиров встречали уже на перроне омского вокзала. Почти как героев. Впрочем, люди мечтали только об одном — добраться до дома. И поскорее забыть затрянувшееся путешествие.

Ирина БОБРОВА, Анна РАЧИНСКАЯ, Елена ГАМАЮН.

## ЧУДЕСНЫЕ ПРИВОДНЕНИЯ И ПОЛЕТЫ БЕЗ ТОПЛИВА

### Как экипажи авиалайнеров творили чудо в воздухе и на земле

через 4 часа после взлета начала происходить утечка топлива из-за образовавшейся трещины в топливopроводе. Пилоты заметили низкую температуру масла и высокое давление в одном из двигателей. Пилоте посчитал это ложным предупреждением, однако центр управления техническим обслуживанием Air Transat в Монреале посоветовал следить за ситуацией.

В итоге экипаж принял решение перенаправить борт на авиабазу Лажеш на Азорских островах. В 280 километрах от намеченного места аварийной посадки поврежденный двигатель загорелся. Чуть позже загорелся и второй. Выполнив несколько прилетов в воздухе для сброса избыточной viscosity, самолет благополучно приземлился в 310 метрах от ВПП на острове Терсейра. Самолет сошел по земле в течение 20 минут, буквально убив шины шасси. Все 306 человек остались живы.

### Рейс 421 «Гаруда» (Индонезия): посадка на мелководье

Регулярный внутренний рейс индонезийской авиакомпании Garuda следовал из Ампенана в Джокьярту. При подлете к пункту назначения самолет попал в сильную грозу, вследствие чего загорелись оба двигателя. Когда авиалайнер снизился, пилоты увидели реку Бенгаван-Солю и приняли решение приводниться. Процедура посадки прошла успешно: самолет остался лежать бокором на мелководье

### Рейс 1549 US Airways: «Чудо на Гудзоне»

Самолет с позывным «Cactus 1549» должен был вылететь из аэропорта «Ла-Гардия» в Нью-Йорке в международный аэропорт «Шарлотта Дуглас» (Северная Каролина). Вскоре после взлета борт столкнулся со стаяй птиц, потеряв всю мощность двигателей. Пилоты Чесли Салленбергер и Джеффри Скилз решили направить самолет на посадку в реке Гудзон недалеко от центра Манхэттена. Все 155 человек на борту были спасены, лишь несколько человек получили серьезные травмы.

Инцидент быстро стал известен как «Чудо на Гудзоне». Пилоты и бортпроводники были награждены Магистерской медалью Гильдии летчиков и штурманов. По мотивам этой истории в 2016 году был снят фильм «Салли».

### Южнокорейский рейс OZ-214: врезался в насыпь

В июле 2013 года южнокорейский Boeing 777 с 307 людьми на борту не долетел до взлетно-посадочной полосы аэропорта Сан-Франциско и врезался в насыпь прямо перед ней. От удара у самолета оторвались хвост и левый двигатель, фюзеляж проскочил по

полосе около 600 метров и описал почти полный круг вокруг своей оси. Загорелся и второй двигатель. Пламя распространилось на корпус самолета. Однако, несмотря на серьезность повреждений, погибли только 2 человека, еще одна женщина чуть позже скончалась уже в больнице. Причиной катастрофы были названы ошибочные действия экипажа во время снижения.

### Рейс Air France: скатился в овраг

Airbus A340 авиакомпании Air France заходил на посадку в аэропорту Торонто в сложных метеословиях (была гроза и сильный дождь). Самолет пролетел около трети полосы, прежде чем коснулся земли, но не успел остановиться в пределах ВПП. Скатились в овраг, Airbus A340 загорелся. Примерно за две минуты были эвакуированы все 309 человек. Жертв удалось избежать.

### «Чудо на кукурузном поле»

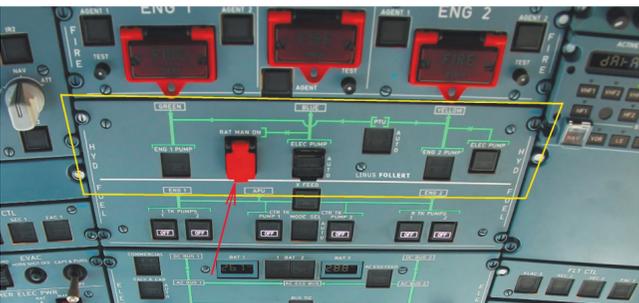
Авиалайнер Airbus A321-211 авиакомпании «Уральские авиалинии» выполнял плановый рейс U6 178 по маршруту Москва-Симферополь, но через несколько секунд после вылета из аэропорта «Жуковский» столкнулся со стаяй чаек. После этого оба двигателя самолета были повреждены и частично потеряли тягу. Лайнер не смог набрать необходимую для ухода на второй круг высоту и совершил вынужденную посадку на кукурузном поле за пределами аэропорта. Все находившиеся на его борту 233 человека вышли. Президент России Владимир Путин наградил командира Дамира Юсупова и второго пилота Георгия Мурзина званиями Героев Российской Федерации, а бортпроводников — орденами Мужества.

Полина КОНОПЛЯНКО.

# ИЗ ПОЛЕЙ ДОНОСИТСЯ «МЭЙ ДЭЙ»

### Пилоты рассказали, какие ошибки совершил посадивший в поле экипаж Airbus

**Экстренная посадка Airbus A320 «Уральских авиалиний» в пшеничном поле под Новосибирском была связана не столько с отказом гидросистемы самолета, сколько с абсолютно другими причинами. Они, по мнению специалистов, способны, к большому сожалению, развенчать образ героических пилотов, экстремально посадивших самолет вне аэродрома для спасения пассажиров. Выводы экспертов, основанные на последних полученных данных, приводит «МК». Отметим, что это частное мнение, которое несколько не умаляет главной заслуги летчиков: они спасли людей и самолет.**



Панель управления гидросистем в кабине А-320. Всего на этом самолете три гидросистемы, одна из которых и вышла из строя на злополучном борту.



ограничения, которые в зависимости от конкретного отказа будут применяться при посадке самолета.

— Но летчик сказал еще, что они решили идти не в Омск, а на запасной аэродром в Новосибирск, так как в Омске была плохая погода.

— Судя по приведенным метеоданным, она была почти идеальной! Как у нас, у летчиков, говорят: миллион на миллион, без ограничений. Просто-напросто боковой ветер 8 метров в секунду. Правда, не указано его направление, но в любом случае такой ветер позволяет произвести посадку даже с частично отказавшей гидросистемой.

— Еще командир Airbus A320 сообщил, что у него вдруг резко стало снижаться количество топлива. От чего это могло произойти? Добавился какой-то отказ техники?

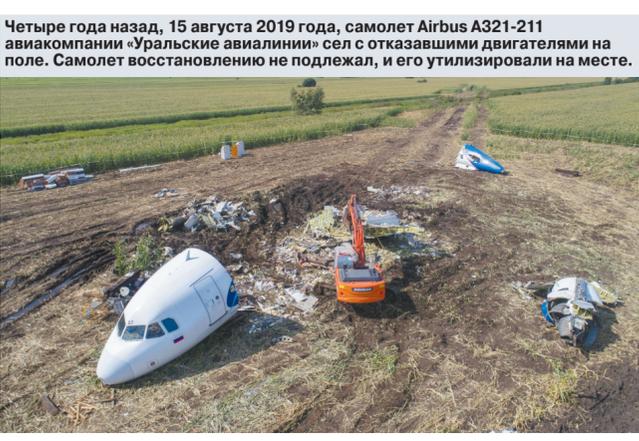
— Про топливо — это вообще отдельный разговор. Приводятся данные, что экипаж подал аварийный сигнал, когда топлива оставалось на 46 минут полета. А до Новосибирска оставалось лететь порядка 200 км, то есть минут 15–20, а поле, где он приземлился, находилось от него примерно в 180 км.

Примечание: если бы объявил SOS, то тебя на посадку аэродромные службы будут заводить по самому короткому пути. И запаса топлива на 46 минут для этого было бы вполне достаточно.

Для примера: если самолет находится на высоте 10 км, «малый газ» ставишь, он еще на нем пролетит где-то 180–200 км, медленно снижаясь. Ну и дальше, если по прямой его будут заводить, это еще 5 минут добавляется для захода на посадку. Так что все нормально — топлива хватило бы. Почему он принял такое решение садиться в поле при таком остатке топлива? Это понять сложно.

— Летчик говорит: перед заходом на посадку у них оставалось всего 210 кг топлива. И его резко стало меньше. Потому они пошли на посадку в поле, чтобы спасти пассажиров.

— Тут у меня опять большие вопросы к подготовке экипажа. Думаю, им не хватило опыта понять следующее: когда самолет находится параллельно земле, то это один показатель



Четыре года назад, 15 августа 2019 года, самолет Airbus A321-211 авиакомпании «Уральские авиалинии» сел с отказавшими двигателями на поле. Самолет впоследствии не подлежал, и его утилизировали на месте.

собрать. А тут уже возникают трудности иного рода. — Независимо от того, каким образом собираются организовать перевозку самолета, предстоит его разборка, — говорит Сергей Гаврилюк. — Воздушное судно придется разбирать, отсоединять крупногабаритные элементы — крыло, киль. Но и в этом случае, если перевозить отдельно фюзеляж, отдельно крыло, потребуется целая транспортная операция. На трассе ведь могут быть железнодорожные переходы, мосты. Это трудоемкий процесс. Считаю, что авиакомпания будет легче его списать, чем восстановить. На видео видно, что у самолета подломлена стойка, нервюра крыла повреждена. У нас сейчас

которое используется до полной остановки самолета.

— Это имеет право делать командир корабля. Единственная проблема здесь та, что потом уже, когда самолет окажется на перроне, каждый его двигатель придется очень тщательно осматривать наземным службам на предмет повреждения. Дело в том, что реверс поднимает с полюсы весь мусор и камушки могут повредить лопасти турбины.

— То есть ваш вывод: экипаж мог посадить самолет в Омске?

— Да. Командир должен был производить посадку в Омске и куда, ни в какой аэропорт Новосибирска, даже не рыпаться. У него были для этого все условия. «Героическая посадка» в поле была никому не нужна и ничем не оправдана. Слава богу, что все завершилось благополучно. Могло быть гораздо хуже.

Однако другой летный специалист считает, что беспокойство экипажа относительно нехватки топлива в условиях отказа гидравлической системы все-таки имело под собой некоторые основания. Эти основания в сложной ситуации, когда экипаж испытывал стресс, могли оказать на летчиков ненужное психологическое давление.

Вот что на условиях анонимности рассказал эксперт, проработавший долгие годы в авиационной отрасли:

— Летчики приняли решение садиться в поле, когда посчитали, что у них не хватает топлива до запасного аэродрома. Понятно, что они боялись, что топливо у них закончится, пока они в Новосибирске будут искать полосу.

— Это как раз понятно. Непонятно, почему у самолета в полете кончается топливо, и экипаж вынужден экстренно сажать машину?

— А это уже вопрос... Раньше было так: я принимаю решение на вылет. У меня есть регламентирующие документы, где сказано, что у меня должно быть топливо из расчета на весь полет до основного аэродрома посадки. Плюс если там метеоусловия на пределе и вдруг по погоде аэропорт «захлопнулся», то у меня должно быть еще топливо, чтобы добраться до запасного аэродрома и там сесть. И еще у меня юридически должно быть три попытки изменить посадку. То есть остаток топлива еще на 30 минут полета должен оставаться. Этот расход раньше определялся документами.

— Сейчас разве не так же?

— Сейчас говорят, многие из этих документов уже поменяли. Летчики рассказывают, что топливо часто по приказу руководства авиакомпании экипажи должны брать, учитывая такое понятие, как «точка возврата». То есть, грубо говоря, когда остается до аэродрома назначения 250–300 км, летчик в этот момент должен уже знать погоду и на основном аэродроме, и на запасном.

Если она хорошая и там и там, экипаж, конечно, принимает решение идти на основной. Но если вдруг на подлете к нему становится известно, что там, допустим, грузовики на полосе столкнулись или другой самолет не успел полюсу освободить, то у летчика уже нет возможности с круга набрать высоту и долететь до запасного аэродрома.

В данном случае с Airbus A320 таким запасным аэродромом был Новосибирск, до которого, как посчитали летчики, топлива им могло не хватить.

— И какое решение в таком случае обязан принять экипаж? Не каждый же раз садиться в пшеничное поле? Да и не всегда оно может найтись.

— В этом случае он должен делать круги, летая над аэродромом назначения, пока не уберут то препятствие, которое мешает посадке. Ну, или, как сейчас было, искать рядом с аэродромом ровную площадку и садиться.

— Странные вы вещи говорите... Получается, стоит выбор: экономия топлива или жизни пассажиров.

— Да. И это нарушение вообще всех воздушных законов. Это происходит сейчас повсеместно, во всех авиакомпаниях, с целью экономии топлива, чтобы как можно меньше его заправлять, выполняя полеты.

Раньше, когда я еще работал, у меня на основании Воздушного кодекса имелось четкое юридическое обоснование: окончательное решение по заправке самолета топливом принимает только командир корабля. Никто никакими другими распоряжениями и указаниями командиру не имел права в этом решении мешать.

— А теперь?

— А теперь, по словам пилотов, руководство авиакомпаний нарушает это правило. Ряд начальных просто дает указания: если еще дозалеешь топлива больше, чем надо, будешь у меня лететь самыми плохими рейсами. А то и еще хуже: выговор объявят или выплат лишат. То есть часть идет прямое давление на командиров воздушных судов. И это все, безусловно, может сказаться на том, какое решение примет командир корабля в сложной момент.

Ольга БОЖЬЕВА.

# ПРОЦЕ СПИСАТЬ

### Эксперт оценил идею восстановить посаженный в поле Airbus 320

После экстренной посадки самолета Airbus 320 на поле в Новосибирской области появились сообщения о том, что авиакомпания готова восстановить воздушное судно и оставить его в своем авиапарке. Однако, как сказал «МК» авиационный эксперт, кандидат военных наук полковник в запасе Сергей Гаврилюк, эта идея практически нереализуема по многим причинам.

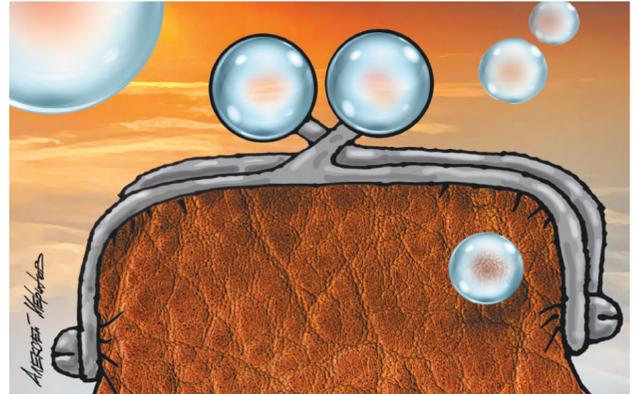
Случаи эвакуации воздушных судов с места вынужденной посадки известны. К примеру, в Афганистане самый тяжелый в мире российский вертолет Ми-26 как-то вывез с места вынужденной посадки в горах американский военный вертолет «Чинук». Видео этой операции можно найти в Сети. Однако в случае с новосибирским Airbus 320 этот вариант вряд ли возможен.

Дело в том, что Ми-26 способен нести на внешней подвеске груз массой до 20 тонн, а масса пустого Airbus 320 — почти 42 тонны. То есть самолет надо будет в любом случае на месте вынужденной посадки сначала разобрать, перевезти по частям, а потом

нет таких специалистов, которые могли бы все это восстановить с нужной точностью. Это бесполезное занятие. Это может сделать только фирма, которая произвела самолет. То есть концерн «Эрбас». Только он имеет юридическое право на выполнение таких восстановительных работ. А уж «Эрбас» точно этим заниматься в сегодняшних условиях не будет. По идее, после такого инцидента прежде всего фирмой-изготовителем самолета должна быть произведена оценка состояния самолета. Она должна выдать заключение — подлежит самолет восстановлению или нет. Это должно быть юридически оформлено. Кто-то должен взять на себя ответственность за качество и надежность ремонтных работ.



Дмитрий ЯНИН, председатель правления Международной конфедерации обществ потребителей (КонфОП)



# НЕ БОЙТЕСЬ СТАТЬ БАНКРОТОМ

### Как легально избавиться от бремени непосильного долга

Пять лет назад Иван Николаевич (имя героя изменено) брал кредит на свадьбу сына. У семьи, проживающей в Твери, доходы невысокие, особых денег не было, но хотелось устроить яркий праздник, а потом еще отпраздновать молодого человека в путешествие.

Первые месяцы удавалось сводить концы с концами и возвращать долг, но потом Иван Николаевич — мужчина предпенсионного возраста — сократили на работе. Платить банку все равно было нужно, и заемщику посоветовали занять деньги в микрофинансовой организации.

Сложностей с поиском МФО не возникло: их реклама висела в городе чуть ли не на каждом столбе.

Деньги, как и обещали, перевели в тот же день, никаких документов, кроме паспорта, не потребовалось. Правда, сразу наступила ставка: 0,8% в день, но даться было некуда.

Сначала Иван Николаевич занял 30 тыс. рублей. Вернуть через три месяца нужно было больше 50 тысяч. «Осилим», — оптимистично подумал он. Но действительность оказалась иной: к потере работы добавились непредвиденные расходы на покупку дорогостоящих лекарств жене. Расплачиваясь с кредиторами опять стало нечем.

Было решено продлить имеющийся заем и занять в МФО еще денег. Так с той поры и живет: берет новые займы и погашает, насколько хватает, имеющиеся долги, которые из-за бесконечных пролонгаций выросли в разы. Кстати, сын уже развелся, а долги за свадьбу еще остались. Просвета не видно.

Подобных историй немало. Пока единственный легальный способ списать долги людям, которые не могут расплатиться с кредиторами, — подать на банкротство.

Звучит это малопривлекательно и даже страшно. Но на самом деле в банкротстве нет ничего страшного — любой человек может переориентировать свои силы и занять больше, чем способен реально вернуть.

Безусловно с каждым годом количество банкротов растет. По данным Федресурса, в 2022 году число судебных банкротств физлиц превысило 278 тыс. руб. В 2021-м их было примерно 193 тыс. За первое полугодие этого года данный показатель составил уже 163 тысячи. Причем почти все банкротные разбирательства инициированы самими заемщиками. Более 90% заявителей подали люди, которые не могут возвращать долги, а не их кредиторы. Важно, что уже после обращения в суд человеку перестают начисляться пени за просрочку, а коллекторы лишаются права требовать возврата денег.

По нашим оценкам, половина заемщиков в России сейчас находится в зоне риска. Это люди, которые отдадут кредитору больше трети своих доходов и в любой момент могут столкнуться с проблемами в выплате долга. Таким заемщикам явно имеет смысл изучить вопрос банкротства и перестать бояться этой процедуры. Ведь постоянно брать в долг все новых кредиторов, гася этими деньгами имеющиеся долги, — история тупиковая. Особенно теперь, когда после повышения ключевой ставки Банка России проценты по кредитам выросли. Если перезанять в текущей ситуации, то платить кредитору придется на 15–20% больше, чем заемщики платят сейчас.

Банкротство может быть судебным и внесудебным. В последнем случае заемщик достаточно подать соответствующее заявление в МФЦ. Этот вариант, безусловно, более простой, но им можно воспользоваться только тогда, когда в отношении должника уже закончена процедура исполнительного производства. Что же касается первого варианта, то подать заявление о признании банкротом в арбитражный суд может сам заемщик, если он понимает, что не сможет вернуть долги. Если человек должен кредитору более 500 тыс. руб. и не возвращает их дольше трех месяцев, то подать на банкротство является его обязанностью. Причем эти суммы — только сумма долга, без штрафов и пени.

Есть короткий тест, который позволит понять, нужно ли вам задуматься о банкротстве. Сосчитайте, сколько денег уходит у вас на выплату всех долгов. Если больше 30% от совокупных доходов семьи, то вы относитесь к категории уязвимых заемщиков и, вероятно, вам стоит внимательно изучить, что такое банкротство, и начать

Банкротство может быть судебным и внесудебным. В последнем случае заемщик достаточно подать соответствующее заявление в МФЦ. Этот вариант, безусловно, более простой, но им можно воспользоваться только тогда, когда в отношении должника уже закончена процедура исполнительного производства. Что же касается первого варианта, то подать заявление о признании банкротом в арбитражный суд может сам заемщик, если он понимает, что не сможет вернуть долги. Если человек должен кредитору более 500 тыс. руб. и не возвращает их дольше трех месяцев, то подать на банкротство является его обязанностью. Причем эти суммы — только сумма долга, без штрафов и пени.

Есть короткий тест, который позволит понять, нужно ли вам задуматься о банкротстве. Сосчитайте, сколько денег уходит у вас на выплату всех долгов. Если больше 30% от совокупных доходов семьи, то вы относитесь к категории уязвимых заемщиков и, вероятно, вам стоит внимательно изучить, что такое банкротство, и начать

# НЕ ПРОПУСТИ!

### Читайте в номере «Российской охотничьей газеты» №9



- Утиный сезон: советы охотникам
- Записки охотника-легашника
- Зеркало для правил охоты
- Подготовить ружье к открытию сезона
- Тверские состязания спаниелей
- Как прошло открытие охоты: вести с мест
- Заметки охотников-натуралистов
- Вести с водоёмов

**с 1-й стр.**  
 Бывали времена, когда на ВЭФ приезжали руководители крупнейших мировых держав. Всегдагда помнят, как Си Цзиньпин ел на острове Русский блины с красной икрой, Нарендра Моди занимался любимой йогой, а ныне покойный Синдзо Абэ мечтал об руку с Путиным прогуляться по дальневосточным лесам. Уже в прошлом году на форум приезжали политики, не имеющие прямого отношения к региону, — в частности, премьер-министр Армении Никол Пашинян. А на этот раз ВЭФ и вовсе остался без гостей высшего уровня. Как объяснили в Кремле: не могут же «лидеры каждый год сюда летать». Но это никак не влияет на престиж события, наоборот — повестка становится более насыщенной», — заверил Дмитрий Песков. И действительно: дефицит международных контактов в графике президента успешно нивелировали тематические совещания, а на пленарном заседании ВЭФ внутренняя проблематика уверенно доминировала над внешней. Что для многих, прямо скажем, было даже интереснее.



## «СЕЙЧАС НЕ 1937 ГОД»

Волож какую-то грань или еще нет? Путин предположил, что действия предпринимателя скорее всего связаны со стремлением сохранить свой бизнес и наладить жизнь в другой стране. Не соглашались с властями, по его словам, можно. Но высказывать откровенно от государственных позиций следует с учетом нюансов. Вместе с тем президент уверен, что никаких проблем с выражением своего мнения в России нет. Поэтому сейчас не только не 1937 год, но даже не 1922-й, когда в эмиграцию отправился знаменитый «философский пароход». «Можно бы не согласным и быть здесь и говорить об этом», — заявил глава государства.

Следом за Воложем на площадке ВЭФ прозвучало имя Анатолия Чубайса: он, как сообщил ведущий, публично несогласия не выражал, но с недавних пор подписывает свои статьи как «британский эксперт». Президент с публикациями экс-чиновника оказался не знаком, но, как выяснилось, видел фото в Интернете, где Анатолий Борисович фигурирует под именем Моши Израилевича. «Зачем он это делает? Чего удрал? — развел было руками ВВП, но тут же предположил, что бегство Чубайса может быть связано с финансовой дырой в «Роснано». — Может



Терпеливая и улыбкающая вице-президент Лаоса Пани Ятхоту.

быть, он опасается, что в конечном итоге это приведет к возникновению каких-то уголовных дел, поэтому перешел на нелегальное положение?» — спросил сам себя президент. А остальным напомнил: в 90-е годы Анатолий Борисович «жесткими методами» переводил российскую экономику на рыночные рельсы, что привело к «развалу системы и обнищанию народа». В общем, если кто забыл: «во всем виноват Чубайс».

Коснувшись отъезда за границу 160–170 деятелей культуры, «не согласных с политикой государства», президент предположил, что здесь, как и в случае с Воложем, все объясняется «материальными вещами» — накупил домов и квартир за границей и теперь боится это потерять. Взамен от них требуют «критиковать и обличать» — «это всем хорошо известно». Российская культура, по его мнению, от этого ничего не потеряла: пусть лучше будут за границей, чем «здесь капать на мозг миллионны граждан и продвигать какие-то нетрадиционные ценности».

Недовольство Путина экспортерами снова вышло на свет божий, когда модератор решил обсудить с президентом падение рубля. Президент объяснил, что на валютности в большой степени повлиял дефицит валюты, связанный с невозвратом выручки. ВВП подчеркнул, что «все факторы», влияющие на рынок, являются управляемыми, но если к его словам прислушались, «резких движений никто делать не будет». Что касается подорожания бензина, то ситуацию, по мнению ВВП, проморгал правительство, поскольку своевременно не среагировало на рост мировых цен на нефть. Однако производители и чиновники, по его словам, уже договорились, как будут действовать дальше. Главная задача — разобраться с дизельным топливом, дефицит которого уже начал негативно сказываться на сельхозпроизводителях.

Про Украину на ВЭФ говорили на удивление мало. Путин только назвал потери ВСУ и объяснил, что в условиях контрнаступления прекращения огня российской стороной, к чему его призывают посредники, является невозможным. Кроме того, для начала мирного процесса Киев должен отменить указ, запрещающий ведение переговоров, указал ВВП. Более подробно на ВЭФ обсудили внутриполитическую ситуацию в США, наобиха сотрудничеству с Китаем, Нагорный Карабах и положение российских спортсменов.

А что же г-жа Пани Ятхоту? Ей, конечно же, дали слово, причем дважды. Но можно только паразитить такту и выдержке этой хрупкой женщины, три часа слушающей про неизвестного ей Чубайса и проблемы с дизельным топливом. Вряд ли кто-то из мировых лидеров был бы способен на такое. А она улыбалась.

Елена ЕГОРОВА.

## РУБЛЕВЫЕ КАЧЕЛИ ЛЕЯТ, ЛЕЯТ, ЛЕЯТ

**с 1-й стр.**  
 Уже на 23-й минуте торгов национальная валюта РФ усилилась до отметки 92,45 за доллар, который оказался на 4 рубля ниже уровня действующего официального курса. Но затем последовал откат до 94,76. Что ж, тоже результат. Так валютный рынок отреагировал прежде всего на многочисленные «вербальные интервенции» со стороны высших чиновников относительно курса и его перспектив. Например, помощник президента Максим Орешкин заметил на пленарной сессии ВЭФ: «Фундаментальные факторы, платежный баланс, уверенное исполнение бюджета, замедляющееся кредитование — все это создает предпосылки для более крепкого рубля в ближайших месяцах». Бизнес ждет стабилизации курса, для которого самое главное — предсказуемость, заявил, в свою очередь, глава РСПП Александр Шохин. Не остался в стороне от темы и Владимир Путин. По словам главы государства, поскольку непредвидимых проблем с курсом российской валюты нет, никто не будет делать резких движений в этой ситуации.

Свою роль сыграли и фундаментальные факторы. Объемы импорта снизились, кредиты стали дороже и для физлиц, и для бизнеса, спрос на товары упал — в результате ввозят их меньше. Соответственно, сократился и спрос на валюту для внешних расчетов. На курс повлияла — вкратце с высокими ценами на нефть — и неофициальная договоренность властей с экспортерами обновить большую часть валютной выручки на Мосбирже. Кроме того, с 14 по 22 сентября ЦБ продал валюту на 150 млрд рублей: ежедневный объем за это время составил 21,4 млрд рублей против текущих 2,3 млрд. А в конце месяца наступил налоговый период: экспортеры займутся тем же самым, чтобы заплатить положенные суммы в бюджет. Все это, по идее, играет на руку рублю.

«У нас несколько улучшилась статистика платежного и торгового баланса», — говорит ведущий эксперт Центра политических технологий Никита Масленников. — В августе ЦБ оценил профицит текущего счета в \$2,8

млрд против дефицита \$0,3 млрд в июле. То есть во внешнеэкономической сфере происходит некая стабилизация, что снижает риски резкого и немедленного ослабления рубля. По прогнозам, до конца года темпы роста экспорта будут опережать темпы роста импорта. Цены на нефть сейчас держатся выше \$90 за баррель Brent, российская марка Urals торгуется с дисконтом около \$12, а это значит, сырьевые поступления в казну не упадут ниже запланированных 8 трлн рублей. В итоге бюджетный дефицит ожидается на внятном уровне в 2%. По данным ЦБ, растут и объемы продаж валютной выручки».

На хвосте торгов отразились и «вербальные интервенции» со стороны первых лиц. Тут и заявление Орешкина о том, что пик ослабления рубля пройден, и ободряющий прогноз роста ВВП от премьера Мишустина (+2,8% по итогам года), и открытия глав ведущих госбанков Германа Грефа и Андрея Костина, которые не ждут от регулятора повышения ключевой ставки в эту пятницу. Основная задача для государства сейчас — стабилизация курса, а не какие-то номинальные его значения. И если все основания полагают, что курс удержится в коридоре 90–95, резюмирует Масленников.

«За последние два дня национальная валюта отыграла около 3% к доллару и евро, — констатирует финансовый аналитик BitRiver Владислав Антонов. — Накануне Центробанк принял решение увеличить объемы продаж валюты для укрепления рубля, а премьер Михаил Мишустин указал на профицит бюджета в августе и восстановление нефтегазовых доходов. Однако сохраняются факторы, которые играют против курса: это общая геополитическая неопределенность, ожидание дальнейшего ужесточения санкций, а также отток капитала из-за валютных ограничений и рисков для бизнеса».

Нынешний позитивный сдвиг в курсовой динамике связан прежде всего с действиями правительства и ЦБ на валютном рынке. Эти меры априори более эффективны, они быстрее воздействуют на структуру спроса и предложения, нежели повышение ключевой ставки, рассуждает директор Центра структурных исследований РАНХиГС Алексей Ведев. Без сомнения, девальвация рубля является грозной проблемой — как в плане финансовой стабильности и инфляции, так и для перспектив экономики в целом. На взгляд собеседника «МК», рубль может естественным образом выйти в комфортный для бизнеса коридор 85–90 за доллар. А раз так, повышать ставку нет никакого смысла. В противном случае пострадает экономический рост.

Георгий СТЕПАНОВ.

## ЧИНОВНИКОВ НЕ ПЕРЕСАДЯТ НА РОССИЙСКИЕ АВТОМОБИЛИ

Потому что полностью отечественных машин у нас просто нет



Дмитрий Медведев в пору своего премьерства в 2016 году на отечественном авто. Но не ездит, а только тестирует.

На пленарной сессии VIII Восточного экономического форума Президент России Владимир Путин заявил, что российские госслужащие должны ездить на автомобилях отечественного автопрома. Интересно, ему доложили, что по-настоящему отечественные ТС Россия могла выпускать разве что в «карбюраторную эру»?

Как большинство из нас сейчас воспринимает пересадку чиновников на российские машины? У них отбирают иномарки и выдают вместо них LADA Granta и Vesta. Вид министра, рассекающего по Москве в час пик на персональной LADA Granta, согрел злорадным теплом души всех свидетелей такого

проявления социальной справедливости. Но придется разбить этот лубок.

И чтоб никаких уловок с закупками собранных в России «китайцев» под отечественными брендами! Все же знают, что их «отечественное производство» заключается в прикручивании колес к готовым машинам, завезенным из Поднебесной.

Жаль, но придется разбить этот лубок автотранспортной социальной справедливости. Поскольку по-настоящему российский автопроизводитель язык не поворачивается. По разным оценкам, реальная степень локализации автоавтомобилей LADA Granta и Niva не сильно превышает 50%. А в среднем

по модельному ряду нашего исконно российского бренда этот показатель вряд ли превышает 30%. Сам автопроизводитель подобных оценок по понятным соображениям не публикует. Но такое положение вещей не секрет для экспертов отрасли. Мало кто знает, но даже банальные дверные петли (какая деталь может быть проще!) для Vesta и Niva до последнего времени поставляли из Европы. Что уж тут говорить о более сложных узлах...

— Парадокс в том, что на данный момент у нас не существует четкой законодательной формулировки: какой товар следует считать российским. В природе существует «Соглашение о правилах определения страны происхождения товара в СНГ» от 20.11.2009. Кое-какие критерии там есть. Но нет четкости. Например: товар из иностранного сырья произведен иностранной компанией на территории России. Это российская продукция или чья? Или возьмем отлитый на российском заводе из российского чугуна блок цилиндров мотора и, скажем, электронный блок управления — когда привезенный из Китая микросхем просто вставили в пластиковый корпус на российском заводе. И то и другое формально является «товаром, произведенным в Российской Федерации». Но сколько в нем фактически российского, знает лишь производитель, — поясняет консультант в области автопрома Сергей Бургазлев. Кто-то вспомнит еще и про завод Haval в Тульской области. Там даже штамную, сваривают и окрашивают кузова одноименных кроссоверов для российского рынка. Haval остался в России, и у него достаточно высокая локализация — примерно 1300 баллов по методике Минпромторга. Но можно ли считать Haval российским продуктом — тот еще вопрос. Ведь средний уровень баллов для АвтоВАЗа, кстати, не сильно выше...

Заметим, что в Индии, на которую призвал ориентироваться президент Путин, у тамошних крупнейших автопроизводителей — Tata Motors и Mahindra Auto — степень локализации легкой продукции, по самым скромным оценкам, намного превышает 70%. А в грузовом сегменте — более 80%.

Нам до таких показателей — как до Индии согнувшись.

Алексей БАТУШЕНКО.

## РОССИЯ БЕЗ «КИТАЙСКИХ КВАРТАЛОВ»

Интересы россиянина важнее интересов мигрантов. С таким заявлением выступил Владимир Путин на Восточном экономическом форуме 12 сентября. Глава государства подчеркнул недопустимость появления в стране этнических анклавов, которые в последние годы наводнили страны Запада. Какими способами можно дать понять иностранцам, что Россия не резиновая, «МК» узнал у экспертов.

Мигранты раздражают коренных жителей России. Этот факт признан уже на высшем уровне. Главная проблема — бесконтрольная миграция. Президент подчеркнул, что если заграничная рабсила нам и нужна, то нужно выбирать только тех, кто нужен экономике страны.

Более того, существует и совсем уж негативный сценарий, который нельзя сбрасывать со счетов. Если миграцию должным образом не регулировать, в России как грибы после дождя вырастут этнические анклавы и гетто. Президент назвал такой сценарий недопустимым.

«Мы должны это иметь в виду и ни в коем случае не допустить такого развития событий в нашей стране, это очень чувствительный момент в российском государстве», — подчеркнул Путин.

Замдиректора по науке Института этнологии и антропологии РАН, председатель комиссии ОП РФ по гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений Владимир Зорин пояснил, что в нынешних условиях миграция превратилась в многоветерное явление. Если раньше она влияла только на экономику, то теперь и на внутреннюю ситуацию в стране. Без должного контроля за потоками приезжих страдают отношения в обществе.

— Многие зависят от того, знают ли мигранты российские законы и готовы ли они их соблюдать, — подчеркнул Зорин. Современная концепция миграционной политики России по-прежнему основана на

«Миграционная политика не должна решать только экономические задачи»



решении экономических задач. Но «на земле» ситуация изменилась в корне. Как говорит эксперт, раньше мигрантов из бывших союзных республик связывала общая история — они когда-то жили в одной большой стране. Теперь же у молодого поколения приезжих такой сцепки с россиянами нет. Они хуже знают русский язык и культуру. Да и не пытаются в нее встраиваться, как показывает практика регионов.

— Есть опыт зарубежных стран, где ситуация с мигрантами вышла из-под контроля, — говорит Владимир Зорин. — Самый большой риск — это анклавы поселения, в которых люди селятся по этническому признаку. Местные органы власти в жизнь таких гетто даже не вмешиваются.

Эксперт уверен, что Россия должна избежать повторения такого сценария.

— Генеральной линией миграционной политики должно быть обязательное знание русского языка теми, кто приезжает в Россию. Что касается детей, то здесь нужно четкое регулирование ситуации в семьях мигрантов. Нужны кружки для таких детей, где они могли бы изучать русский язык. Начинать надо уже с детского сада, — заявил Зорин.

Но, что еще хуже, далеко не всегда приезжие настроены на соблюдение наших законов.

— Очень важно, чтобы миграционная политика работала на национальную безопасность. Подчас к нам в страну приезжают люди чуждых настроений и с откровенно враждебными намерениями. Пропускать в страну людей с криминальным прошлым недопустимо, — заключил эксперт.

Татьяна АНТОНОВА.

## БЕГИ, ЧУБАЙС, БЕГИ

**с 1-й стр.**  
 Выехать дали («удрал» то есть), но это ничего не значит, не скрывается. Тем более что Путин предположил, зачем Чубайс пускает слезы. В «Роснано» огромная финансовая дыра, и хоть пока уголовных дел нет, не исключено, что дела появятся, — этого-то Чубайс и боится. И судя по тону Путина, по его словам, он вовсе не против того, чтобы эти дела появились. В этом-то и суть.

Чубайс, самый ненавидимый в народе персонаж из самой элиты, уже не человек, а символ, имя нарицательное, всего самого плохого, что происходило со страной, всегда выходил сухим из воды. Не тонул, потому что... ну, вы в курсе, что именно не тонет. И эта непотопляемость работала на недоверие к власти.

Даже когда стало понятно, что нанотехнологии в виде госкорпорации лопнули, Чубайс вовремя соскочил и стал специальным представителем президента по связям с международными организациями для достижения целей устойчивого развития.

А потом наступило 24 февраля, и через месяц Чубайс уволился и «удрал». Потому что понял, уж в чью-то ему не откажешь, — наступает новая Россия. И в ней, в этой новой стране, Путин уже свободен от обещаний, данных в 90-е. Лимит «доверия», а на самом деле терпения, исчерпан.

Тем не менее думать, что вот прямо сейчас Чубайса настигнет справедливость. У нас ничего не происходит по цепочку пальцев, даже если (а иногда и в особенности если, ибо сопротивление элит идет дико) это пальцы Путина. Но когда Анатолию Борисовичу воздастся, даже если к этому времени он окончательно станет Моше Израилевичем, — это будет знак свершившихся перемен.

Дмитрий ПОПОВ.



Чубайс в Риге. Сентябрь 2023.

## «КАК ОН СЮДА ПОПАЛ?»

«Главного приватизатора» в шотландском Глазго восприняли с недоумением

Выступая на Восточном экономическом форуме во Владивостоке, президент Владимир Путин высказался насчет подавшегося в бег Анатолия Чубайса — экс-гендиректора «Роснано» и бывшего государством связям с международными организациями для достижения целей устойчивого развития. Мы решили вспомнить, как успел «засветиться» за рубежом один из «отцов» приватизации.

Президент Путин заявил, что не понимает, зачем Чубайс удрал за границу: «Но то, что Анатолий Борисович там зачем-то прятается... Мне показали какую-то фотографию из Интернета, где он уже не Анатолий Борисович Чубайс, а Моша Израилевич, где-то живет там».

«Зачем он это делает, я не понимаю, — продолжил Владимир Путин. — Что он удрал? Ну там, понимаете, может быть связано еще с тем, что идут сложные процессы в структуре нанотехнологий,

которую он возглавлял долгие годы, и там большая дыра, огромная дыра финансовая».

По словам российского президента, «там, слава богу, нет каких-то уголовных дел, следствием, может быть, с этим связано, что он опасается, что в конечном итоге это все приведет к возникновению каких-то уголовных дел, поэтому в Израиле даже перешел на нелегальное положение».

«На фигу ему это нужно, я, честно говоря, не понимаю. Чуть какая-то. Еще пишет. Но он неглупый человек, я не читал эту статью, может, он что-то дельное написал», — добавил глава государства.

Речь идет о недавно опубликованной в журнале «Вопросы экономики» научной статье «Неплатежи в российской экономике 1990-х: непредвиденный институт» авторства Анатолия Чубайса, который позиционировал себя как независимого исследователя из Глазго (Великобритания).

В марте 2022-го занимавший ранее пост заместителя президента по

связям с международными организациями для достижения целей устойчивого развития Чубайс, судя по сообщениям СМИ, покинул Россию.

В августе прошлого года о нем сообщали, что бывший «царь приватизации» был госпитализирован в Италию, на острове Сардиния, попав в реанимацию с редким иммунным расстройством (синдромом Гийена-Барре). Из итальянской больницы Чубайс отправился во Франкфурт, чтобы пройти курс в реабилитационной клинике.

В ноябре 2022 года в соцсетях появилась фотография Чубайса в тельняшечном аэропорту Бен-Гурьон, а в мае этого года были опубликованы фото Чубайса и его жены на приеме в отделении израильского Управления по вопросам народонаселения, иммиграции и пограничной службы в Ноф-ха-Галиль, где он, как писало издание Times of Israel, сдавал документы, очевидно, для получения своих официальных документов, удостоверяющих личность. Несмотря на публикацию фото, сам Чубайс отрицал сообщения о том, что он ходил в офис иммиграционного управления для изменения документов, «касающихся моего пребывания в Израиле».

Позже, июле, британская пресса сообщила о том, что «свободно владеющий английским языком» Анатолий Чубайс живет в Глазго в результате «шокового

переезда».

Газета The Times сообщила тогда, что многие занимающиеся Россией эксперты оказались сбиты с толку и встревожены очевидным проживанием Чубайса в Глазго. Так, преподаватель Университета Глазго Джона Шостек, специализирующаяся на постсоветских СМИ и политике, прокомментировала газете: «Моей первой реакцией было: «Это реально?» Как он попал в страну? На каком основании и с какими документами он здесь находится, если это правда? Я имею в виду, почему Глазго?... Это совершенно странная история».

А вот бывший советник экс-министра иностранных дел Робина Кука Дэвид Кларк заявил: «Я не думаю, что это было бы какое-либо препятствие для того, чтобы он находился здесь. На него не наложены санкции, и я не думаю, что будут какие-либо ограничения на его передвижении. На самом деле я полагаю, что он относится к тому типу русских, с которыми правительство Великобритании было бы разумно тайно поддерживать контакты». Эксперт достаточно однозначно наметил, что Чубайс, в случае «инчи» в России произойдут политические перемены, мог бы стать «относительно чистой, склонной к реформам фигурой, способной сыграть определенную роль».

Андрей ЯШЛАВСКИЙ.

ПОЛИТИКА

Еще в совсем недавние времена неистовства ковида завершившим свои служебные дела в Пхеньяне сотрудники посольства РФ в Северной Корее приходилось выбираться из этой гостеприимной державы на железнодорожной дрезине. Желавший отградить свое государство от заразы наследственный великий вождь Ким Чен Ын считал, что ему поможет это сделать режим строгой изоляции КНДР от окружающего мира. Но политический ковид (именно так можно охарактеризовать нынешнюю конфронтацию между Россией и Западом) сделал сближение между Москвой и Пхеньяном практически неизбежным. Принцип «враг моего врага — мой друг» был сформулирован еще тысячи лет тому назад, но даже сейчас остается одним из главных законов международных отношений. Главный враг Пхеньяна — «американский империализм». Главный враг Кремля — это сейчас тоже «американский империализм». Бинго, налицо полное совпадение интересов.



Ким Чен Ын вступает на российскую землю в Хасане (130 км от Владивостока).

НОВЫЙ ЛУЧШИЙ ДРУГ

Зачем Кремлю альянс с Северной Кореей

своих сил сопротивляется этому давлению. Публично же при этом Сеул декларировал свою полную солидарность с «украинскими друзьями». Теперь у Южной Кореи есть все стимулы для того, что, вне зависимости от того, что говорится в публице, удвоить свою осторожность. Даже ковенная вовлеченность в украинский конфликт создает для официального Сеула крайне серьезные риски в сфере его национальной безопасности. У Москвы появляется дополнительный рычаг воздействия на это ключевое американское союзническое. Если «жнокорейские друзья» (совсем ссориться с Сеулом, я надеюсь, в Кремле не собираются) вдруг проявят себя совсем

не как друзья, в российской столице могут немного развинтить вентиль в сфере своего практического военного сотрудничества с севером корейского полуострова. И на ого того же самого полуострова мгновенно считают намеки. А Южная Корея — это между тем экономическая сверхдержава: двенадцатая в мире по объему своего номинального ВВП. За нейтралитет (пусть не формальный, но фактический) такого государства стоит бороться. Дополнительный сигнал — мол, не надо особо дурить и особо шустрить в плане поддержки Украине — подается еще одному сверхлигальному соседнему государству. Речь, разумеется, идет о Японии. Только ради одного этого для

Москвы имеет смысл расширить и углубить свои отношения с Северной Кореей. Выгоды Пхеньяна от сближения с Россией не менее очевидны. Товарищ Ким тоже получает дополнительные рычаги воздействия — и на Сеул, и на Токио, и на коллективный Запад. Повышается и устойчивость его режима. Раньше у официального Пхеньяна была только одна внешняя опора — Китай. Теперь появляется и еще одна — Россия.

Конечно, в реалиях 2023 года наша страна — это очень своеобразное дополнительное «окно во внешний мир». Но в том-то и дело: «прорубать окно» куда-то товарищ Ким не собирается. Его задача — фрагментация международного санкционного режима против его страны, расширение ее экономических возможностей. Москва вполне способна и готова помочь Пхеньяну в выполнении этих задач — тем более что Северная Корея, как утверждают эксперты, может много что предложить России в смысле экспорта обычных вооружений для украинского театра военных действий.

Вот такая получается новая международная парадигма. И главное в этой новой парадигме то, чтобы у нее не несло резьбу. Выступая в этом августе на московской конференции по безопасности, министр обороны КНДР Кан Сун Нам заявил: «Ядерная война на Корейском полуострове стала теперь не вопросом того, будет ли она, а вопросом того, кто и когда ее начнет». А вот этого товарищ Кан (и особенно товарищ Ким), пожалуй, не надо. Ядерный конфликт на Дальнем Востоке напрямую рядом с территорией России Москве ни в коем случае не нужен. Москве нужна деликатная эквилибристика, балансирование на грани — без соскальзывания в эту самую грань. Думаю, впрочем, что, несмотря на воинственную риторику своего министра обороны, товарищ Ким заинтересован равным счетом в том же самом. Одним словом, Москва и Пхеньян заново нашли друг друга — и в ближайшем время точно друг друга не потеряют.

Михаил РОСТОВСКИЙ.

ГРОМКОЕ ДЕЛО

ПРАКТИКАНТЫ ОТВЕТИЛИ ЗА «СЯМОЗЕРО»

Через семь лет вынесен приговор по делу о гибели 14 школьников. Очень буднично и незаметно вчера был оглашен очередной приговор по гибели детей на Сямозере в Карелии. Несмотря на то что трагедия, унесшая жизни 14 школьников, произошла семь лет назад, летом далекого 2016 года, точка в этом деле все еще не поставлена.



И.А. РЕШЕТОВА

Приговор уже не в первый раз был оглашен Павлу Ильину и Валерию Круподерщиков, бывшим инструкторам детского санаторно-оздоровительного лагеря ООО «Парк-Отель «Сямозеро». В то время оба парня были студентами-практикантами. Сами еще недавние дети, они принимали непосредственное участие в подготовке репортажа. Ильин в тот день сошел с маршрута и уехал в город, так как ему было нужно на консультацию по защите диплома. Круподерщиков оставался с подопечными до последнего и сам едва не погиб, когда тащил тонущих детей на берег.

Однако именно их в итоге и назначили «стрелочниками». Местные журналисты были безмерно удивлены бессмысленной жесткостью вердикта, особенно если учесть, что это был уже третий процесс в отношении ребят — тех несколько раз оправдывали на разных судебных уровнях, но прокуратура вновь и вновь обжаловала приговор.

Гособвинение настаивало, что поход совершался на неисправных лавасредствах с превышением грузоподъемности, у детей не было спасательных жилетов нужных размеров, были проигнорированы сообщения о надвигающемся шторме — и главные виновники всего этого именно практиканты, а кто еще?

«Сямозеро» недаром нарекли «лагерем смерти»: дети жили в дырявых палатках, негде было мыться, еду хранили как попало, выдавали вместо фруктов, отдающие жаждой жевальцы на холод, невозможность высушить одежду, плохую воду и еду.

При всем этом в лагерь попадали дети из малоимущих семей по бюджетным путевкам, которые оплачивало государство. Оно, по идее, и должно было и контролировать, как отдыхают дети.

Да, многочисленные нарушения в «Сямозере» на протяжении нескольких лет фиксировались контролирующими организациями. Но при этом те ничего не делали, чтобы исправить ситуацию, хотя один раз руководство лагеря даже было оштрафовано на... 100 рублей.

Другие фигуранты по делу — экс-директор лагеря Елена Решетова и ее бывший заместитель Вадим Виноградов были признаны виновными еще раньше и получили наказание в виде лишения свободы на девять с половиной лет.

А вот местные чиновники — экс-руководитель регионального управления Роспотребнадзора Анатолий Коваленко и глава ведомства Людмила Котвич, обвинявшиеся в халатности, вышли сухими из воды. Родители погибших детей настаивали на виновности руководителей РПН, которые не закрывали лагерь несмотря на то, что в нем творился бардак.

Однако Петрозаводский горсуд пришел к выводу о невиновности обоих фигурантов. Зато теперь гособвинение настаивало на суровом и реальном сроке для бывших студентов. На оглашение приговора молодые люди, как отметили местные журналисты, пришли без вещей, вероятно, они не верили в то, что наказание будет связано с лишением свободы. Однако их тут же взяли под стражу.

Круподерщиков должен будет провести в исправительной колонии 6 лет, Ильин — 5 лет. Также судья удовлетворила гражданские иски потерпевших. Скорее всего, осужденные опять будут подавать апелляцию, но на этот раз срок заключения у них уже начался.

В связи сложности Круподерщиков теперь должен выплатить в счет компенсации морального вреда 36 миллионов рублей, а Ильин — 17 миллионов 700 тысяч рублей.

Кстати, оправданный заместитель главы регионального Роспотребнадзора Анатолий Коваленко позже воспользовался правом на реабилитацию и получил денежную компенсацию от государства в четыре миллиона рублей.

Екатерина САЖНЕВА.

ПРОЕКТ

АЛИМЕНТЧИКОВ НАЙДУТ БЕЗ ФОНДА

Создать его предлагали Останина и Москалькова. В правительстве не поддерживают идею создания Государственного алиментного фонда, из которого выплачивались бы пособия детям, чьи родители уклоняются от исполнения своей обязанности. В проекте отрицательного отзыва на соответствующий законопроект говорится, что меры по решению проблемы злостных алиментчиков в России уже предпринимаются, а где взять средства на создание фонда — непонятно.

Автор инициативы, глава думского Комитета по вопросам семьи, женщин и детей Нина Останина (КПРФ), направил ее в правительство для получения отзыва еще до внесения в Госдуму.

По данным ФССП, на 1 января 2023 года количество неоплаченных алиментных платежей по взысканию алиментов превысило 771 тысячу, а задолженность по ним составляла более 150 млрд рублей, напоминая депутат и предлагая создать при правительстве Государственный алиментный фонд, который будет вести реестр злостных алиментчиков. В пояснительной записке к законопроекту говорится, что попадать в этот реестр будут те из них, кто привлечен к административной или уголовной ответственности. Напомним: статья 157 Уголовного кодекса за неоднократную неуплату без уважительных причин средств на содержание детей обещает до года исправительных либо принудительных работ, а то и до года колонии. На первый раз, если неуплата имела место в течение двух месяцев и более со дня возбуждения исполнительного производства, статья 5.35.1 КоАП грозит обязательными работами с альтернативой в виде 10–15 суток административного ареста. По данным Судебного департамента при Верховном суде РФ, в 2022 году в уголовном порядке за невыплату алиментов на детей было наказано 48 934 человека, в административном порядке — 104 213 человек.

Кстати, Минюст полтора года назад разрешил для общественного обсуждения свой проект закона о реестре злостных алиментчиков: в общем доступе, по мнению ведомства, сведения о них должны находиться вплоть до полного погашения задолженности. Но до Госдумы он так и не добрался...

Размер ежемесячной выплаты из фонда должен составлять не менее половины прожиточного минимума на детей в том субъекте РФ, где ребенок проживает, считает г-жа

Останина. О каких суммах может идти речь? Легко посчитать, если знать, что региональный прожиточный минимум на ребенка в 2023 году в Москве, к примеру, составляет 18 770, в Челябинской области — 14 140, в Петербурге — 14 641, в Республике Тыва — 14 433 рубля в месяц.

Правительственная комиссия по законопроектной работе на заседании 11 сентября инициативу не поддержала. В проекте отрицательного отзыва (есть в распоряжении «МК») говорится, что закон «Об исполнительном производстве» и так предусматривает «комплекс мер, направленных на понуждение должника к полному и своевременному исполнению» решения о взыскании с него алиментов (одна из таких мер, как известно, — запрет на выезд из страны с долгами по алиментам на сумму более 10 тысяч рублей). Кроме того, говорится в документе, в 77 регионах страны уже есть разные меры социальной поддержки семей, воспитывающих детей, «в том числе пособие на ребенка, родители которого уклоняются от уплаты алиментов». И наконец — законопроекты, требующие дополнительных расходов из федерального бюджета, должны сопровождаться данными о количестве необходимых средств и их источниках, напоминая в правительстве, но никаких расчетов не представляло.

Расчетом действительно нет. Из текста законопроекта и пояснительной записки следует, что пополняться Алиментный фонд должен за счет средств, которые государство вправе взыскивать со злостных алиментчиков в размере пособия на детей, выплаченных семье за все то время, что алиментщик уклонялся, плюс 10%. А также за счет субсидий из федерального бюджета, средств, полученных от частных и государственных фондов, добровольных взносов и пожертвований юридических лиц и граждан. «Попробуем поработать с замещениями и будем вносить в Госдуму», — сказала «МК» г-жа Останина, ознакомившись с отзывом правительства.

Стоит вспомнить, что идея создания Государственного алиментного фонда обсуждается в России уже давно и общественными организациями, и в правительстве, и в парламенте. Упомянулось о нем и в одном из указов президента Путина 2012 года. Одним из способов обеспечения регулярной выплаты на содержание детей названо создание такого фонда в докладе за 2022 год уполномоченного по правам человека в РФ Татьяны Москальковой.

Марина ОЗЕРОВА.

ГОРОД

У СИТИ НАДО ВЫЙТИ

В одночасье привычные маршруты, даже не затрагивающие сам Сити, но проходящие мимо него, стали недоступны. «Я живу на Хорошевском шоссе и, когда попадаю туда с внутренней стороны ТТК, пользовалась круговым движением около Сити, поворачивая на новую эстакадную дорогу в сторону «Полтавской», — рассказывает Оксана, жительница САО. — Перекрытие стало неприятным сюрпризом, теперь приходится ехать до Звенигородского шоссе, а вечером на ТТК в этом месте почти всегда пробки. Разница во времени получается 20–30 минут не в пользу нового варианта».

Добавим, что возле перекрытых выездов стоят и «грозят пальцем» инспекторы ДПС, и сориентироваться в потоке может быть непросто. На автомобильных форумах одни участники советуют пользоваться навигатором — мол, там-то прописываются все подобные нововведения... Но другие пользователи тут же возражают: навигаторы из-за борьбы с дроновыми атаками врут почище, чем календари.

Официальные каналы Дептранса население, разумеется, информируют — но информирование идеальным не назовешь. Есть не слишком хорошо сверстаный мультимедийный анимированный видеоролик (анимированная схема хороша, но большую часть времени перекрыта надписями) — и есть статическая схема в таком мелком масштабе, что детали толком не разобрать. Наиболее толковым оказывается текстовое пояснение:

«Если вам нужно в Сити, <...> перед круговым движением поверните налево, на улицу Эрисмана. Дорога приведет в Сити или на пр-т Багратиона, — гласит предупреждение транспортников. — Попасть отсюда на Тестовский проезд, 1-й Красногвардейский и Шмитовский проезды теперь нельзя — съезд закрыт».

Сити по случаю нововведений (помеянался и схема движения внутри квартала «стоит колом» и 11, и 12 сентября. Обычное дело: привычные маршруты не действуют, а о навигаторах мы писали выше. «Все для людей», — иронизируют водители в комментариях на электронных картах.

Можно, однако, посмотреть в контексте: одновременно со всеми указанными изменениями парковка в Сити в очередной раз подорожала (до 600 рублей в час), а бесплатных 10 минут на то, чтобы выехать, высадить человека и выехать, теперь «частникам» не полагается. Только такси (причем для них бесплатное время составляет 20 минут).

В Сити, между прочим, располагаются и многочисленные медцентры, я, например, вожу дочь в ЛОР-клинику — теперь выезд стоит не меньше 600 рублей, — негодует Олег, житель Хамовников. — Подвезти жену в офис — то же самое.

Увеличим масштаб «карты» еще раз — и вернемся к проспекту Багратиона: платная трасса стоит для легковых автомобилей 600 рублей за один проезд, для пикапов и фургонов 900, и 1200 рублей для грузовиков и автобусов. И если смотреть на перекрытый проезд из Сити в сторону Кутузовского проспекта (и открытый — на новую платную трассу), то у многих может зародиться сомнение: а может быть, это «стимуляция» поездок по платной трассе такая? Невнязнично, но настойчиво людей направляют на новый проспект — причем если ошибся и выехал по главной дороге на платный участок, легально поправить свою ошибку уже невозможно, придется или пятиться задом, что запрещено, или ехать за деньги.

«Стоимость не зависит от того, проехали вы весь проспект от начала до конца или свернули на развязке где-нибудь посередине», — написано в официальном сообщении



об открытии проспекта Багратиона. Иными словами, права на ошибку в случае этой новой дороги водители не имеют. Как и в случае с другими платными трассами — но, в отличие от них, северный дублер Кутузовского проспекта проходит посреди города.

А теперь составим мозаику из всех элементов сразу. Пункт первый: Сити новой организацией движения «оградили» от легкого доступа автомобилями из города. Пункт второй:

реорганизация движения внутри Сити сделала въезд туда для личного транспорта не только более хлопотным, но и платным (600 рублей за «билет» раз в год или даже в месяц — это, может, и не деньги, а вот каждый день...). Наконец, единственная оштученная и прямая дорога в Сити — это тот самый проспект Багратиона, ведущий с Рублевки и других богатых дачных местностей.

Антон РАЗМАХИН.

КРИЗИС

АВТОМОБИЛЬ С НОВА РОСКОШЬ

Автоэксперты ожидают нового и резкого скачка цен



С начала года цены на новые автомобили выросли в среднем на 15–18%, и в августе средневзвешенная цена новой машины в салонах достигла 2,7 млн рублей. Это не предел, полагают аналитики и автодилеры, — в ближайших месяцах даст о себе знать недавнее повышение утильсбора. В результате российский авторынок полностью переформатировался: ввиду относительно бюджетные и одинокие «Лады», весь средний сегмент отошел «китайцам», а привычные иномарки представлены только люксовыми моделями по недосягаемому ценам.

средняя цена автомобиля в продаже достигла 4,5 млн рублей — и если ценовой диапазон в 2,5–4 млн рублей плотно оккупирован «недорогими» по нынешним временам китайскими автомобилями, то выше — «от 5 и до бесконечности» — царят, с одной стороны, те же «китайцы», но премиальных брендов (да, кто не знает — у КНР есть и такие, и немало), а также привезенные по параллельному импорту иномарки привычных нам брендов (Европа, Корея, Япония).

— Правильнее будет сказать не «привычки» к брендам из Европы и Японии, а «никак не отвыкнем», хотя пора бы, — говорит гендиректор крупного дилерского центра Максим Шишко. — Но вообще, что и очевидно, будущее за совершенно другими марками. Китайские бренды и при прежних условиях прибавляли бы в год примерно по 10% доли рынка, а сейчас в силу обстоятельств прибавляют по 30%.

По словам участника рынка, автомобили из Поднебесной в этом году потеснили не только (что очевидно) глобальные марки, ушедшие с нашего рынка, но и российские бренды. В этом году доля отечественных машин упала с 40% до меньше чем 30% рынка, а китайских — выросла с 40–50 до 56%.

При этом переучить потребителя, как указывают эксперты, непросто. «Люди хотят те марки автомобилей, к которым привыкли», — отмечает Сергей Целиков. — А эти машины попросту крайне мало. Того, к чему мы привыкли за 2000–2010-е годы, просто нет: массовые модели европейских и корейских марок у нас больше не делают и к нам не привозят. От этих брендов к нам идут разными путями дорогие автомобили, но и этот массовый сегмент, который был, — дефицит в нем есть и, видимо, будет».

Российский авторынок, полагают специалисты, резко раскололся на два крупных и практически не сообщающихся между собой сектора. Причем и территориально, и в ценовом аспекте. На одном полюсе — регионы, где огромный спрос на вазовские модели ценой до 1,5–2 млн рублей; на другом — столица и миллионники, не востребуются «нашемарки» и готовые (разумеется, в основном в кредит) платить несколько миллионов за среднего «китайца».

А немногочисленный, но яркий рынок «лакшери» — отдельно. «Автомобиль становится снова роскошью», — констатирует Максим Шишко. — Некоторые автомобили стоят сейчас уже дороже обычных квартир в Москве».

Посередине же — между бюджетно-региональным и китайско-столичным сегментами — вакуум. От 1 до 3 миллионов — столько люди платили еще недавно за полноценные корейские и японские кроссоверы, собранные в России «евромарки». Но здесь никто из производителей и дилеров особенно не готов помочь.

— Небольшие и недорогие модели к нам сейчас почти не поставляются, — отмечает Сергей Целиков. — Да, Иран и некоторые другие поставщики по несколько раз в год обещают изменить ситуацию, но воз и ныне там. Китай, у которого на внутреннем рынке есть бюджетные модели, просчитывает экономику ввоза, растаможки, логистики, утильсбора — и понимает, что дешевле 2 млн рублей не получится.

— И Индия, и КНР не прочь зайти на наш рынок, но для этого нужно немного протекционизма с нашей стороны, а, прямо скажем, у АвтоВАЗа нет никакого желания содействовать заводу к нам более дешевых автомобилей, — констатирует Максим Шишко.

Таким образом, похоже, игроки российского авторынка вполне договорились между собой: у «нашемарок» оказалась практически защищенный от конкуренции региональный и «бюджетный» рынок, где есть даже резервы для некоторого поднятия цен — скажем, самые дешевые машины можно попробовать вытянуть из категории «до 1 млн» в категорию «до 1,5 млн». А все, что выше, нашим производителям оказывается неинтересно — там сильная конкуренция, так что эту категорию они без боя сдают китайским брендам.

Впрочем, кто сказал, что автомобили бьются только новыми? Для вторичного рынка теперь наступают окончательно золотые времена, констатирует директор «Автостата». «Человек ездит 2–3 года и продает машину по той же цене или даже дороже», — говорит Целиков. — Так что машина стала вновь хорошей инвестицией — за счет роста цен».

Антон РАЗМАХИН.



Как бы ни была суровой реальность СВО, там есть место не только подвигу, но и любви. И часто именно это светлое чувство помогает людям выстоять перед самыми тяжелыми испытаниями. Кого-то любимая ждет дома, а кто-то находит свою любовь в зоне боевых действий. На передовой корреспондент «МК» общалась с мобилизованным военнослужащим, которому удалось построить семейное счастье вопреки не самым подходящим для этого условиям. Военный рассказал, как познакомился со своей будущей супругой, как боевая обстановка меняет привычные каноны заволаживания женского сердца и какие планы у новой ячейки общества после окончания СВО.



«Я ЕЕ ПОНАЧАЛУ ДАЖЕ ПОБАИВАЛСЯ»

Боец с позывным «ТТ» — мобилизованный из Магадана. Необычный позывной придумал себе сам, расшифровывается он, в отличие от марки пистолета «Тулский Токарев», как «Танкист Тарасыч». Большинство сослуживцев, кстати, так и обращаются к военнослужащему — по отчеству. Может, из-за возраста («Тарасычу» за пятьдесят), а может, так оно сподручнее. Но позывной «ТТ» можно услышать только в радиодиапазоне. О себе танкист рассказывает скупо: родился в Хабаровском крае, там прошло его детство и юность. После школы поступил в Благовещенское танковое военное училище, дальше, как и полагается, служба. 90-е с перестройкой и падением престижа армии не обошлось стороной и «Тарасыч».

### Танкист рассказал, как нашел свою любовь на СВО

одну из руководящих должностей. Однако, как известно, бывших военных не бывает, поэтому «Тарасыч» не стал дожидаться повестки, а отправился за ней сам. — Первое, что я услышал в военкомате: «Старый, ты куда собрался? Сиди дома, мы тебя не возьмем», — смеется военнослужащий. Однако «ТТ» добился своего. 26 сентября 2022 года написал рапорт с просьбой отправить его на фронт и в этот же день улетел в Приморский край на переподготовку. Изначально был командиром взвода, а с недавнего времени стал заместителем начальника штаба батальона.

Еще в начале службы в зоне СВО танкист получил незначительную травму руки, которой не придал особого значения и к медикам обращаться не стал. Однако спустя время, казалось бы, пустяковый недуг усугубился. Руководство настояло, чтобы «ТТ» все же показался военврачам. Те вынесли вердикт: без помощи нейрохирурга не обойтись, и отправили мужчину в госпиталь. Сначала в Ростов-на-Дону, оттуда в Волгоград. Тогда еще «Тарасыч» даже не догадывался, что эта поездка станет для него судьбоносной. Личная жизнь «ТТ» последние десять лет не складывалась, мужчина жил один. Говорит, что уже особо и не мечтал найти вторую половинку. Пока не встретил ее. Светлана работает медсестрой в том самом госпитале, куда отправили военнослужащего. Мужчина признается, что симпатичная блондинка сразу запала ему в сердце, но строгий, на первый взгляд, нрав девушки останавливал его сделать решающий шаг. — Когда ее увидел, подумал: сейчас закадрю. Ага, не тут-то было. Она быстро всех в палате построила, — улыбаясь, вспоминает танкист. — Честно, даже поначалу немного побаивался. Она девушка боевая, за словом в карман не полезет, хотя и очень веселая.

Несмотря ни на что чувства взяли верх. «ТТ» решил начать ухаживать за Светланой. Общались в основном в больничных коридорах, гуляли в сквере, много смеялись. «Тарасыч» признается, что в тот момент ему казалось, будто они знакомы тысячу лет. От коллег своей избранницы узнал размер ее кольца и решил подарить. Для себя боец уже в тот момент понял, что Светлана именно та женщина, с которой он хотел бы связать свою жизнь, но вот что думает она — оставалось для мужчины загадкой. Вместе с вручением кольца признался и в чувствах. — Так и сказал, что времени на конфетно-букетный период у нас нет. Диагноз у меня несерьезный, а значит, скоро отправят обратно на фронт. Если



В социальных сетях появилось видео о действиях российских сил специальных операций (ССО) на территории Украины, в Черниговской и Сумской областях. Оно подтверждает, что российский спецназ в зоне СВО уже не используется в качестве пехоты при обороне или в качестве штурмовиков при наступлении, а занялся своим настоящим делом — проведением специальных операций в глубоком тылу противника.

## СПЕЦНАЗ ПРИШЕЛ, СПЕЦНАЗ СДЕЛАЛ

### Чем Россия ответила на атаки диверсантов ВСУ на наше приграничье

Подразделение ССО может принести гораздо больше пользы, решая свои специфические задачи — ведя глубинную разведку, уничтожая пункты управления противника в тылу, нарушая транспортную логистику врага. И вот теперь появилось подтверждение того, что наши ССО занялись своим прямым делом в зоне СВО. На размещенной в Сети видео зафиксированы боевая работа по живой силе противника, уничтожение его транспортных средств в тылу, подрыв моста через реку Судость в Новгород-Северском

районе Черниговской области. На видео бойцы ССО применяют автоматы, пулеметы, гранатометы. Информресурс Lastarmour проанализировал представленное видео. По его подсчетам, зафиксировано 12 эпизодов боевой работы ССО. В их числе разстрел из засады автомобиля ВСУ, в том числе уничтожение патруля, подрыв самодельного взрывного устройства. Подтверждено уничтожение 31 военнослужащего ВСУ. В одной из сценок наш спецназ уничтожил четырех боевиков главного управления разведки Украины. При этом из пикапа, на котором они передвигались, изыты документы и гаджеты с военной информацией. В числе видеоматериалов — съемка с трофейной экшн-камеры украинского патруля, а также с наших беспилотников. Один из сюжетов посвящен подрыву моста. Был установлен накладной заряд на одну из опор. Съемка с беспилотника показала подрыв моста через реку Судость, который ВСУ использовали для переброски своих сил и диверсионных групп к нашей границе. Предположительная дата съемки некоторых эпизодов — июнь-июль этого года. Очевидно, задача на активизацию деятельности в тылу противника наши ССО получили после весенних провокационных рейдов ВСУ в наши приграничные районы на Брянщине и



## ИУДА С АВТОМАТОМ ПЕРЕКОСА

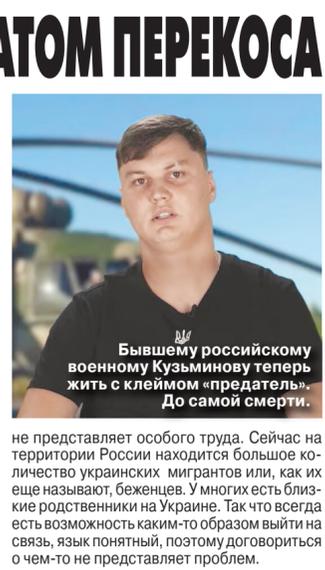
### Что ждет на Украине вертолетчика-перебежчика

пилота-предателя оказали сопротивление и были убиты. — Этот человек полный мерзавец, это очевидно, — говорит генерал-майор ФСБ в отставке Александр Михайлов. — В том, что никто не замечал проукраинского настроя Кузьмина, ничего необычного нет. К сожалению, есть такая категория людей, которые сами инициативно предлагают свои услуги противнику. И, естественно, такие «инициативники», как правило, отличаются повышенной осторожностью. Они никогда в открытую не обозначают и не высказывают свою точку зрения, ничего не посвящая в свои планы. Их действия всегда неожиданны для окружающих. В данной ситуации спецслужбам, конечно же, едва предстоит разобраться, каким образом пилот установил контакт с представителями той стороны. Не факт, что это произошло посредством переписки, либо она велась конспиративно. Хотя, честно говоря, наладить контакт вообще

## ИУДА С АВТОМАТОМ ПЕРЕКОСА

### Что ждет на Украине вертолетчика-перебежчика

представляет особого труда. Сейчас на территории России находится большое количество украинских мигрантов или, как их еще называют, беженцев. У многих есть близкие родственники на Украине. Так что всегда есть возможность каким-то образом выйти на связь, язык понятный, поэтому договориться о чем-то не представляет проблем.



— Что будет дальше с предателем? — Конечно, такой человек Украине на какое-то время будет нужен. Но, честно говоря, как личность и как специалист он не представляет никакой интеллектуальной или военной ценности. Поэтому не факт, что ему заплатят обещанные деньги и оставят спокойную жизнь в Незалежной, но исключено, что сами украинцы его просто где-то грохнут, чтобы ничего не платить. С подобными вещами мы сталкивались в период чеченской кампании, когда наемники, приезжавшие из-за рубежа, хотели отработать, получить деньги и уехать. Но так везло далеко не всем, многих убивали сразу же после оплаты их «труда», а деньги забирали. Рассчитывались ведь наличкой. Не исключено, что и здесь произойдет то же самое, так что еще надо посмотреть, дадут ли Кузьмину выжить или нет. Я почему-то сильно сомневаюсь, что украинская сторона ему отвалит пятьсот тысяч долларов. По мнению Михайлова, пилот-изменник может быть нужен Украине как своего рода элемент антироссийской пропаганды и психологического давления на наших граждан. — Подобные элементы пропаганды существуют до поры до времени, — продолжает генерал. — Вы же помните историю с советским сотрудником госбезопасности Александром Литвиненко, сбегавшим в Великобританию? Он был элементом пропаганды достаточно продолжительное время, но потом, когда он

В сообщениях о наших мощных ударах по инфраструктуре дунайских портов Килия и Рени в Одесской области, а также по военным объектам в Киеве и Бериславе на правобережье Херсонской области прозвучала одна очень важная деталь: для ударов использовались не только ракеты Х-101 и беспилотники «Герань», но и авиабомбы ФАБ-1500. А буквально накануне в Сети появились фото усовершенствованных планирующих российских ФАБ-1500. Что это означает? Только то, что за несколько последних месяцев у нас появился боеприпас, который станет для ВСУ настоящей катастрофой, о чем на условиях анонимности «МК» рассказал один из представителей российской обороны.

## КРЫЛЬЯ ДЛЯ СУПЕРБОМБЫ

### Российские ВКС получили управляемые полутонные боеприпасы большой дальности

Когда в январе 2023 года впервые появилась информация о том, что Россия усовершенствовала свои старые управляемые фугасные 250-килограммовые авиабомбы ФАБ-250, на Украине началась паника. Представитель ВВС Украины Юрий Игнат тогда жаловался, что различных ФАБов у России на складах огромное количество. В чем ценность планирующих авиабомб или, вернее, бомб, оснащенных универсальным модулем планирования и коррекции (УМПК)? В том, что бомбардировщик может сбрасывать управляемый боеприпас, не входя в зону поражения ПВО противника. К примеру, ФАБ-250УМПК после сброса с высоты летит самостоятельно 50–60 километров, при этом обеспечиваются коррекция полета и высокоточное наведение в заданную точку. Бомбардировщик цельм возвращается на базу, а цель поражена. Летом появилась информация о том, что модулями управления и коррекции оснастили и бомбы более крупного калибра — полутонные ФАБ-500. И вот теперь зафиксирован первый случай применения полутонной ФАБ-1500, а это уже принципиально иная боевая мощь. В чем заключается доработка обычных свободноподлетающих бомб? Российские разработчики проводят незначительную доработку модернизацию, добавляя им «крылешки», устанавливая систему навигации и превращая их тем самым в управляемые высокоточные планирующие боеприпасы.

Это на порядок дешевле, чем производить высокоточные ракеты. При этом украинская ПВО не имеет средств для борьбы с планирующими бомбами. Их очень сложно обнаружить и сбить из-за малой радиолокационной заметности и отсутствия излучения всех типов. Потому эти боеприпасы практически всегда достигают цели. В качестве носителей используются продвинутые самолеты Су-35 и Су-34, которые уничтожают важные цели в ближнем тылу ВСУ — штабы, склады, укрепленные районы, — не входя в зону украинской ПВО. Доработка, по словам собеседника «МК», стала вынужденной, но необходимым решением в условиях боевых действий на Украине. Одно дело, когда свободноподлетающие ФАБы наши летчики сбрасывали на позиции сирийских террористов, где не было серьезного зенитного огня с земли. И совсем другое — работа неуправляемыми боеприпасами в зоне поражения украинской ПВО, которая кроме собственных комплексов усилена еще и системами ПВО западного производства. При этом записывать ФАБы в неиспользуемый актив тоже было нельзя. С их помощью куда проще уничтожить укрепления противника, сберечь жизни своих солдат-пехотинцев при штурме. Решение доработать обычные бомбы в управляемые давно принято в США. Наши УМПК — это аналог американских модулей JDAM. В Штатах эти работы велись еще с начала 1990-х по программе Joint Direct Attack Munition (JDAM). Российские разработчики занялись этим позже, но пошли при этом своим путем. Не копируя американцев, они сохранили лишь принцип подхода: создать аппаратуру для превращения обычной бомбы в корректируемую. Российские разработчики впервые результат своей работы показали в Британии на авиасалоне Фарнборо в 2002 году. Затем демонстрировали еще на ряде выставок, но в серийное производство эти модули так и не были запущены. Деньг, как обычно, не нашлось, да и вести активные боевые

действия тогда еще никто не собирался. И вот теперь без всяких демонстраций, выставок и рекламной шумихи российский «Левши» быстро развернули выпуск УМПК и оснащение ими авиабомб, что, кстати, очень не понравилось американцам. Причём не столько из-за того, что бывший, как его называли летчики, «чуждый» — свободноподлетающие бомбы — стал точно бить по украинским военным объектам, сколько из-за того, что российский УМПК стал вдруг представлять реальную конкуренцию американским JDAM на рынке вооружений. Американцы, конечно же, стали активно хаять наши разработки, выискивая в них множество изъянов. Они, безусловно, пока имеются. Там еще есть к чему придраться. Однако, как подчеркивает источник «МК» в оборонной отрасли, у наших специалистов в условиях СВО есть возможность быстро учиться и дорабатывать свою продукцию.

Эксперт, к примеру, отмечает, что установить на авиабомбу российские модули можно даже в полевых условиях. Это не требует специального оборудования, что важно. А для установки модуля JDAM нужно демонтировать хвостовую часть боеприпаса и заменить ее блоком наведения, что могут сделать только специалисты на производственном предприятии. Здесь важно, подчеркивает специалист, что российский модуль — это автономное устройство, которое способно существовать, храниться, перевозиться отдельно от бомбы и устанавливаться на нее уже где-нибудь в аэродромной техникосексплуатационной части обычного техцентра. Все это серьезно удешевляет продукцию, что особенно важно при условии ведения длительных боевых действий с использованием большого количества боеприпасов. Безусловно, поясняет эксперт, у нас имеются более продвинутые, современные и точные вооружения, чем эти усовершенствованные ФАБы. Однако преимущества этих управляемых боеприпасов в том, что масса боезаряда в них — до 70% от массы всего боеприпаса. В управляемой ракете соизмеримой боевой мощи масса боезаряда всего 15–20%. При этом цена модернизации ФАБов в десятки раз ниже стоимости управляемых ракет.

Российские специалисты при доработке ФАБ-1500 М54, фото которых сейчас появились в Сети, столкнулись с рядом трудностей. УМПК для ФАБ-250 и ФАБ-500 не подходили для ФАБ-1500. Фактически работу пришлось начинать с нуля, создавая новое оборудование и планер для бомбы. Одновременно стояла задача увеличить дальность сброса боеприпаса. И, судя по первому боевому применению, все эти задачи в сжатые сроки были решены. На этой неделе первая УМПК ФАБ-1500 М54 была впервые применена, уничтожив цель прямым попаданием. Как отмечает специалист, взрывчатого вещества в каждой такой бомбе — до 700 кг. При радиусе поражения более двух километров уничтожить одну бомба способна уничтожить хорошо защищенный ротный опорный пункт. Воронка от такого взрыва достигает пятнадцати метров в диаметре. При этом Су-34 сейчас способен работать сразу двумя такими боеприпасами, а в будущем — тремя, в одном заходе по одной или нескольким целям.

Жаль, конечно, что доработать УМПК для ФАБ-1500 не успели к началу большого наступления ВСУ. Но, как говорится, еще не вечер, и можно ожидать, что полутонные боеприпасы внесут коррективы в планы украинского наступления где-нибудь под Работино или возле Артемовска. **Ольга БОЖЬЕВА.**

Белгородчине. Цель наших действий — взять под контроль украинское приграничье, чтобы украинские диверсанты не могли себя чувствовать вольготно на этой территории. Журналист Андрей Медведев, к примеру, считает, что видео с действиями российских спецназа является «своего рода большим приветом трусливым карателям... что любят кошмарить жителей Брянской области и снимать про это ролики. Кажется, у карателей появились новые перспективы попасть на видео».

Информресурс «Два майора» обращает внимание на то, что обильно и тел документка выполнялся с целью получения документов, средств связи и иной шифрованной техники. То есть делается вывод, выполнялась специальная операция «с целью захвата документов, образцов оружия и снаряжения» в форме разведывательной засады. Анализируя видеоматериалы, канал «Милитарист» отмечает, что атаки российских спецназа в украинском тылу участились и стали обычным явлением, спецназ постоянно совершал проникновения, засады и рейды, наносил потери украинской армии. «Разрушительные атаки одновременно обнуляют свежие российские части и подготавливают территорию перед российским контраступлением», — делает вывод автор поста. **Сергей ВАЛЬЧЕНКО.**

надоел и британской разведке, и Березовскому, его просто «зачехлили», и все. И он исчез. Причем самое главное, что британцы в любом случае оказались в выигрыше, то есть они сняли с себя ответственность за гибель экс-офицера, да еще и сэкономили на его содержании. Так же и с Кузьминовым: чтобы не платить ему деньги, его просто уничтожат. И свалят это все на российскую сторону, которая якобы свела с ним счеты. Перебежчики — это вообще особая категория. С одной стороны, они, конечно, представляют для противника интерес, а с другой — эти персонажи быстро недоодевают. Причем так происходит даже в цивилизованных странах типа Великобритании, как я уже упомянул про Литвиненко. А уж такая дикая страна, как Украина, с точки зрения отношения там к людям сама предопределяет дальнейшую судьбу этого человека. Повторю, думаю, жить предателю, вероятнее всего, недолго. — Наши спецслужбы могут вернуть Кузьмина обратно, чтобы он понес заслуженное наказание? — Давайте будем исходить из целесообразности. Я сейчас выдвинул свою версию дальнейшего развития событий, а именно: что украинцы сами через какое-то время его уничтожат и свалят это все на Россию. А российские специальные службы действуют исходя из политической целесообразности.

Мы всегда смотрим, какие моральные, физические, нравственные, технические и финансовые затраты нужно понести для того, чтобы добыть одного мерзавца. Именно поэтому всегда вначале делается пауза, мы «кушаем твикс», а потом, исходя из обстановки, действуем. Я часто привожу опыт Израиля, который якобы, подчеркиваю — якобы, разбивает своих террористов по всему миру. Но в Израиле живут весьма прагматичные люди, которые всегда исходят из своих возможностей, а самое главное, из тех потерь, которые можно понести в результате длительного поиска для ликвидации конкретного человека. Я встречался с руководителями израильских специальных служб, мы с ними разговаривали на этот счет. Они весьма скептически относятся к таким версиям, но тем не менее особо их открыто не опровергают. А вот в личной беседе признаются, что незначит тратить силы и средства на преступников, которые все равно попадут в их поле зрения. Рисковать, организовывать какие-то специальные операции для того, чтобы одного уроду разыскать, возможно, с одной стороны, было бы и хорошо, чтобы другим неповадно было, но с другой стороны — надо исходить из того, что мы получим после этого. Поэтому я думаю, что пока подождем, а там будет видно. **Лина КОРСАК.**



Table with 10 columns representing different TV channels (1, 1, ТВУ, НТВ, 5, РОССИЯ K, СТС, ТНТ, 3) and rows listing programs with their start times and descriptions.

Table with 10 columns representing different TV channels (P, ЗВЕЗДА, ОТР, ПЯТНИЦА!, 360, карусель, МТР, МАТЧ!) and rows listing programs with their start times and descriptions.

ВТОРНИК, 19 СЕНТЯБРЯ

Table with 10 columns representing different TV channels (1, 1, ТВУ, НТВ, 5, РОССИЯ K, СТС, ТНТ, 3) and rows listing programs with their start times and descriptions.

Table with 10 columns representing different TV channels (P, ЗВЕЗДА, ОТР, ПЯТНИЦА!, 360, карусель, МТР, МАТЧ!) and rows listing programs with their start times and descriptions.



Table of TV programs for Wednesday, September 20, 2023. Columns include channel logos (1, Россия 1, ТВУ, НТВ, 5, Россия К, СТС, ТНТ, 3) and program details (time, title, description).

Table of TV programs for Wednesday, September 20, 2023. Columns include channel logos (Р, Звезда, ОТР, Пятница!, 360, Карусель, МР, Матч!) and program details (time, title, description).

ЧЕТВЕРГ, 21 СЕНТЯБРЯ

Table of TV programs for Thursday, September 21, 2023. Columns include channel logos (1, Россия 1, ТВУ, НТВ, 5, Россия К, СТС, ТНТ, 3) and program details (time, title, description).

Table of TV programs for Thursday, September 21, 2023. Columns include channel logos (Р, Звезда, ОТР, Пятница!, 360, Карусель, МР, Матч!) and program details (time, title, description).

Table with 12 columns representing different TV channels (1, Россия 1, ТВУ, НТВ, 5, Россия К, СТС, ТНТ, 3) and rows listing program titles, times, and descriptions.

Table with 12 columns representing different TV channels (4, Звезда, ОТР, Пятница!, 360, Карусель, МР, Матч!) and rows listing program titles, times, and descriptions.

СУББОТА, 23 СЕНТЯБРЯ

Table with 12 columns representing different TV channels (1, Россия 1, ТВУ, НТВ, 5, Россия К, СТС, ТНТ, 3) and rows listing program titles, times, and descriptions.

Table with 12 columns representing different TV channels (4, Звезда, ОТР, Пятница!, 360, Карусель, МР, Матч!) and rows listing program titles, times, and descriptions.



Table of TV programs for the weekend, including channels like Rossiya 1, TBU, and STS, with program titles and times.

Table of TV programs for the weekend, including channels like Zvezda, OTR, and Karusel, with program titles and times.

НЕДЕЛЯ с Ильей ЛЕГОСТАЕВЫМ



ШАТУНОВА ВСПОМНИЛИ ТАНЦАМИ И СЛЕЗАМИ

На пятидесятилетие Юрия Шатунова в эфире ожидался дежурный поток воспоминаний и ностальгии. Так в итоге и вышло, но главную роль взяли на себя песни, которые сыграли неожиданно большую роль в жизни разных людей.

После смерти главных персона в истории «Ласкового мая» все разговоры о группе и о музыке приобрели немного другую интонацию. По пути, спорили о величии или примитивности

МАЛЫШЕВА ПРОТИВ МЯСНИКОВА



Утренняя схватка теледокторов по-прежнему выглядит довольно увлекательно. Малышева и Мясников сражаются, конечно, не между собой, а за наше внимание, но прием пациентов ведут по-разному, явно предлагая публике выбрать.

Елена Васильева и ее команда в белых халатах на днях выбрались на рынок, где в обществе продавца дынь рассуждали об импульсах глазного нерва. Продавец явно ощущал себя как среди неожиданно прилетевших инпланетян и более-менее опоминись, лишь когда ему разрешили передать привет родным в Узбекистане.

Александр Леонидович тем временем раскручивал колесо, украшенное черепахи, и играл с одной из приглашенных

мотивчиков, о пении под фанеру или выворачивающих душу концертах больше не с кем. Остались лишь исторические факты, цифры статистики и бесконечный спор об авторских правах.

Документальный фильм «Шипы белых роз», показанный по Первому, был снят около десяти лет назад. Сейчас он по-прежнему смотрится с большим интересом, как и любая документалка, где много-много всего. Но то, что раньше выглядело музыкальным детективом, сейчас потеряло смысл. И на первое место вышла душераздирающая детская драма, которая и была в основе карьеры Шатунова.

На вечер памяти Шатунова в исполнении Андрея Малахова и Ко главными героями были хиты «Ласкового мая» в самодельном исполнении и люди, для которых эти песни значили гораздо больше, чем просто себе представить. Получились танцы сквозь слезы. Всеобщий отрыв под «Седую ночь» и прочие поп-артефакты самым беспощадным образом микшировался с сюжетами из жизни тех, кто эти хиты сейчас поет. И почти для всех народных талантов песни «Ласкового мая» и Шатунова стали настоящим убежищем от жизненных обстоятельств.

Спеть эти «Розы» может чуть ли не каждый, дело здесь явно не в вокальных способностях. Удивительно, что современного пятнадцатилетнего ребенка, оказавшегося в приюте при живой матери, по-прежнему могут спасти от депрессии простенькие мотивчики из восьмидесятых. Видимо, новых для таких ситуаций пока не придумали.

в студию дам в некое подобие рулетки. После розыгрыша дама тридцать секунд стояла в планке под громкие аплодисменты. Шоуменство в исполнении врачей всегда вызывало подозрение. Даже когда оно перешло на вполне профессиональный уровень с выдерживанием драматичных пауз, игрой на камеру и прочими телевизионными штучками, хочется посоветовать докторам вернуться к диагнозам и рецептам. Но как только того и другого становится слишком много, сразу скучаешь по песенке яичек, которая в свое время взорвала и эфир, и Сеть.

Сейчас Елена Васильева ничего похожего в студии не позволяет. Однако томные комплименты в отношении гостей исполняет по-прежнему виртуозно. Александр Леонидович, в свою очередь, достиг высот в роли строгого отца, который все знает и не терпит возражений. В их конкренции важно понять, что вам приятнее: эксцентричная мудрость или мужской нариссизм. Благо и то и другое пока без предвзятительной записи.

ТЕЛЕБУЛЬВАР



МАКСИМ ДРОЗД: «МНЕ БЫ С САМИМ СОБОЙ РАЗОБРАТЬСЯ»

Одной из движущих сил в карьере актера Максима Дрозда, вне всякого сомнения, является харизма человека, который способен решить все проблемы. Его положительным героям можно доверить самое дорогое, от отрицательных лучше бежать без оглядки. А если прибавить к этому трудолюбие, то получится очень востребованный артист и звезда фильмов о настоящих мужчинах.



Максим Дрозд с коллегами по сериалу «Заповедный спецназ».

Во втором сезоне «Заповедного спецназа», стартовавшего в эфире НТВ, Максим Дрозд примерил амуницию инспектора природоохраны Юрия Тарханова, которому приходится вести чуть ли не боевые действия против браконьеров в Байкальском национальном заповеднике. Мастер спорта по боксу, бывший десантник и актер с завидным опытом игры в экшен-фильмах вписался в такой сюжет чуть ли не идеально и возложил экстремальные игры на свежем воздухе. На съемках продолжения сериала Максиму и его команде снова пригодились любовь к приключениям и готовность промочить ноги в самый неподходящий момент. Второй сезон ознаменовался прибытием более серьезных злодеев и расширенными полномочиями команды Тарханова.

В «Заповедном спецназе», наверное, самые красивые декорации, которые только можно придумать: живая природа. Хотя сниматься, скорее всего, легче в павильоне, где все продумано...

— Когда все вокруг тебя настоящее, ты и сам не совершен. Если вдруг пошел настоящий дождь и это подходит под эпизод, то у артиста совсем другое настроение, чем в павильоне. Сразу думаешь, как бы мне провалиться сквозь такую непростую съемочный день, и все на лице написано. Это создает очень правильную атмосферу.

— На съемках первого сезона вы изрядно всех напугали, когда в ходе быстрого обучения езды на мотоцикле не справились с управлением и получили травму...

— Это, конечно, неприятно, тем более что понадобилось время на реабилитацию. Но вообще сложностей было много и без мотоцикла. Беготня, тренировки, драки, животные в кадре, сцены на воде. А вода в Байкале и в Рыбинском водохранилище не всегда теплая, мы снимали осенью, ее температура была градусов десять. Приходилось ползать по болотам, сниматься в дыму и огне, бороться с аллергией. Но все это в итоге отлично работало на образ. Так и должно быть в фильме, где герои по сюжету побеждают себя и сложившиеся обстоятельства. И в итоге мы их победили.

— Вы довольно часто сами исполняете трюки. Это ваша личная инициатива или просто так обстоятельство складывается?

— Мне кажется, что, работая без дублеров, можно снимать быстрее и качественнее. Но далеко не во всех трюковых сценах я обхожусь сам. Я, например, не умею даться ногами, просто нет такой базы. В драках у меня боксерская техника — свое время профессионально занимался боксом. То, что могу, делаю сам, но когда нужно усложнить — помогают люди, которые гораздо лучше меня владеют определенными навыками.

— За время работы в кино вы могли не раз убедиться в том, что актерская профессия очень зависима от банальной везения. Можно ли выделить какие-то фильмы, с которыми вам очень повезло?

— Вообще к фарту у меня предьява по жизни нет. Все как-то складывалось. Но проекты, которые я считаю для себя знакомыми, конечно, были. Например, сериал «Станица», где я работал с колоссальными партнерами: Ниной Усковой, Павшей Трубиной, Сергеем Иконниковым. В «Мурке» я играл человека, который на глазах сходит с ума, таких персонажей нечасто предлагают. Знакомыми для меня стали сериалы «Штрафник», «Консултант», где режиссер Алексей Петрович Рудаков, наверное, впервые затронул тему мянжков, а сейчас об этом снимают все кому не лень. Еще «Ликвидация», «По законам военного времени» — везде я работал с потрясающими людьми.

— Лично мне ваше большое везение видится в том, что вам удалось вернуться в кино после долгой паузы, во время которой вы занимались бизнесом из

с необходимостью обеспечить семью в ситуации, когда кино едва подавало признаки жизни...

— Это и правда было очень сложно. На мой взгляд, входить в одну реку два раза — против всех законов мироздания. Но все получилось независимо от меня. Мне очень помог сериал Сергея Владимировича Урусуляка «Ликвидация», где я оказался в окружении Машкова, Пореченкова, Макавцова, Лавроненко, Добронравова. Наверное, это было какое-то решение свыше.

— Сейчас не жалете, что в свое время оставили кино?

— Я уже в том возрасте, когда жалеть — дело пустое.

— Если в кино у вас сложился определенный образ, то в театре вы от него с успехом отходите...

— Вот сейчас с Дмитрием Исаевым мы восстанавливаем спектакль «Эмигранты», который не играли около года. В свое время это был прямо-таки эпохальный спектакль. Его сделал мой педагог Михаил Дмитриевич Макеев, а главные роли играли Александр Феклистов и Роман Козак. Спустя двадцать лет я попытался замануться на классику. Это гениальная пьеса о двух людях, которые из Польши едут на заработки в Германию. Один философ и социолог, другой простой работник. И вот в новгородную ночь они разговаривают о жизни. Мне было очень интересно это играть. Конечно, здесь другой тип актерства. Активные полтора-два часа, причём второго дубля не будет. Если чувствуешь, что энергия теряется, то берешь себя в руки, меняешь тактику ведения боя, выдерживаешь дистанцию и начинаешь уклоняться и наносить удары. Как в боксе.

— Вы из актерской семьи, и для вас было бы логично передать эту профессию по наследству, как это в свое время сделали ваши родители. У вас четверо детей, но если я правильно информирован, то только сын учится сейчас на актера...

— Средняя дочь учится на дизайнера и уже работает со мной на одной картине в качестве художника. Так что мы с ней каждый день встречаемся на площадке. Это необычное ощущение. Подходит к тебе двадцатилетняя девушка и говорит: «Папуля, привет!» Мне все время хочется спросить: «Ты как здесь оказалась?» Вот так происходит уже второй месяц. Сейчас мы снимаемся вместе с Евгенией Крюковой, и как-то в разговоре выяснилось, что мой сын и ее дочь в один год поступали в Школу-студию МХАТ. Посмотрим, что из этого получится.

— Вы сына как-то подталкивали к такому решению?

— Я никого никогда не подталкиваю. Мне бы с самим собой разобраться (смеется).

— В чем вы точно разбираетесь, так это в экшен-фильмах. Здесь вы настоящий эксперт...

— Я, кстати, в новом проекте играю роль артиста, который снимается в экшене. Сам сюжет мелодраматический, но все равно много трюков и драк. Так что этот жанр меня и правда не отпускает. Илья ЛИТОВ.

КУРЬЕР КУЛЬТУРЫ

СВЕТСКАЯ ЖИЗНЬ

«Табакерка» начала сезон со «Смертельного номера». Легендарный спектакль 1994 года, поставленный тогда молодым режиссером Владимиром Машковым и впервые сыгранный на Новой сцене Художественного театра, отныне будет идти в его театре на Сухаревской. С премьерного показа — обозреватель «МК».



Владимир Львович в темно-голубом костюме легко выбегает из зала на сцену. Так он делает всегда перед премьерой. Сам мистер обаяние обращается к залу.

«Табакерка» открыла сезон своим легендарным спектаклем

ВТОРОЙ СМЕРТЕЛЬНЫЙ НОМЕР МАШКОВА

Так же легко прыгает и исчезает за дверью. Да, тот «Смертельный номер»-1994 был поистине легендарным. Москва от него получила ожог, сильнейший эмоциональный удар, силы которому добавляло еще время и события в стране. Много боли было, слез, потеря у одних, взлет, нечаянного богатства у других, растерянности перед будущим... И притча про цирковых клоунов, написанная драматургом Олегом Антоновым, удивительным образом попадала в зрителя.

Второй акт — парадный, костюмированный. Тут каждый со своим номером и в конкуренции с другими. У Черного, этого комичного мастера филлера, всех пугающего, номер практически новый. У Белого значительно изменен номер со скульптурой Венеры, а у Рыжего — с рыбалкой, которую Влад Миллер обаятельно делает интерактивной. И если первый акт требует от артистов больше драматической игры, то второй — исключительно клоунады. А это сложно, здесь легко впасть в кривляние или нелепое подражание. К счастью, новая клоунажная четверка практически избежала подобных ошибок.

XXI век — другие запросы, смыслы. А клоуны... Они как константа жизни, искусства и того, что происходит между людьми, где бы они ни находились. Рыжий клоун готовится к смертельному номеру: саксофон на шею, густо нарисованный рот до ушей. Он карабкается по трапезнице вверх, срывается и разбивается. Но его клоунашка душа бесмертна и материализуется в четырех клоунах масках — Рыжем, Белом, Черном, Длинном. Алле о! А вот и они — пока все в черном.

Второй акт — парадный, костюмированный. Тут каждый со своим номером и в конкуренции с другими.

На «Смертельном номере»-2 работала та же постановочная команда, что и на первом. У художника Александра Боровского мало что изменилось в декорации — манеж в 13 метров распален на 6 частей. Его красные фрагменты стоят по заднику, образуя между собой проход, куда можно быстро нырнуть. На сцене трюмы, куда можно спрятать тело, а также скрыться, чтобы вскоре появиться в проходе между красными фанерными частями манежа. А вот костюмы у художника все другие.

Правда, немного от волнения перекричали, но образ у каждого из артистов сложился, рисунок роли железно выдержан, умение работать на скорости и в ансамбле — все это есть. Но главное, сумели передать те старые клоунашки номера, которые в нашей памяти связаны с именами Никулина, Карандаша, Попова, Енгибарова...

Четыре новых артиста в роли клоунов — Владислав Миллер (Рыжий), Севастьян Смышляков (Черный), Артур Касимов (Белый) и Владислав Наумов (Длинный). Это новое поколение актеров Машкова, которые вошли в легендарный спектакль.

Помните солнечных зайчиков Олега Попова? Здесь в финале зайчики видеопроекцией разлетятся по залу, образуя прямо-таки космический лабиринт. И появится та щемящая нота, которая будет сопровождать появление портретов великих коллег.

Первый акт — они все в черном, играют черную комедию. Носятся с трюпом как с писаной торбой. Но по сути это увертка к тому, что составляет суть их существования: «Почтенная публика! Сегодня на манеже!» И

С технической точки зрения «Смертельный номер»-2023 усложнен, более оснащен, за 30 лет на рынке появилось множество пиротехнических штук, и они эффектно оформляют спектакль. Огонь то и дело вспыхивает в руках клоунов, шапки на них загораются, пролетает огненный вихорь. За кулисами на четверку коверных работают чуть ли не двадцать человек. Все выходит потом на поклонны.

Второй акт — это же очень хочется похвалить. Поговорим об основном инстинкте. По-моему, это всегда так красиво. Это естественно, но не безобразно. Не все с этим согласны. «То, что вы называете любовью, — это нежное неприличие, довольно смешно и очень приятно!» (Министр-администратор, Андрей Александрович Мионов в «Обыкновенном чуде»).

«Почтенная публика! Сегодня на манеже!» И

«Да, как от любви до ненависти, так и от красоты до пошлости — один шаг. Но иногда... Эх, держите меня семеро! И так, есть на канале «Матч!» ведущая

Марина РАЙКИНА.

«НЕ ПОТРАТИЛ НИ КОПЕЙКИ»

Певец Митя Фомин признался, кто оплатил ему отдых в Кении



Митя Фомин был замечен на очередном светском мероприятии, где не только успешно позировал на красной дорожке, но и делился с журналистами последними новостями. Так корреспонденты узнали, что Фомин вернулся из африканского отпуска, который при этом ему оплатили друзья.

«Я съездил в Кению на неделю и понял, что в моем возрасте в отпуск надо ехать на две недели, а может, даже на месяц. Предлагаю себе, что такое полететь в Кению? Это минус день туда и минус день обратно. Потому у нас была стыковка в Каире. Но в целом я доволен. Отдыхать капитально буду после того, как 27 января мне стукнет 50.

У меня много друзей, которые живут за границей, и в Кению меня пригласили в гости на виллу на берегу Индийского океана. В общем, я не потратил ни копейки», — признался артист.

Он рассказал «МК», что помимо Кении колесил с компанией по нашей стране, пытаясь выяснить секрет долгожительства, и записал все это на видео, чтобы поделиться потом с людьми.

— Мотались по разным регионам страны, чтобы выяснить, где все-таки на Руси людям

жить хорошо. Нам пришлось разрываться между областями, потому что народ стал жить дольше. И это круто. Мы, например, в Москве встречались с 90-летним преподавателем хорového мастерства, профессором. Она в фантастической физической и ментальной форме, даст фору многим молодым людям, на которых смотришь и думаешь: «Где ваша энергетика?» Я был в Крыму, Краснодарском крае, на Тамани, в Якутии, Новосибирске, Карелии и других местах. Не могу сказать, где дольше всего живут, люди везде живут долго и, слава богу, счастливо. И при этом им не надо для этого бог знает сколько денег. У них у всех абсолютно четкое понимание мира и представление о самих себе — что они хотят, что они ждут. Они себя как-то занимают. Как бы обманывают время и живут припеваючи.

— Ну а в чем же секрет долгожительства, расскажете нашим читателям?

— Скажу так. Это люди, которые никогда не сидели без дела, у них у всех есть свои любимые профессии и хобби, они полностью растворены в них и все время находятся в движении. Ребята, движение — это жизнь. И я убедился в том, что делаю все правильно.

Ульяна КАЛАШНИКОВА.



«МАША ТОЛМАЧЕВА СТАЛА ТРЕБЕСОВОЙ»

Победительница «Евровидения» из России неожиданно отказалась от своей фамилии

Свадьбу 26-летней Марии Толмачевой, победившей вместе с сестрой на детском «Евровидении» в 2006 году, активно обсуждают в светской тусовке. Певица сказала «да» своему возлюбленному Сергею в родном Курске.

Торжество прошло с размахом. Сначала с помощью выездной регистрации Маша зарегистрировала брак в Первомайском парке

города. После чего все приглашенные отправились отмечать это событие в пафосный ресторан. Здесь столы буквально ломились

от различных яств. Гостей потчевали черной икрой и другими деликатесами. А развлекали столичные звезды: певец Родион Газманов и солист «Гурбюмоды» Саша Попов. При этом многие знаменитости, включая Филиппа Киркорова и Аниту Цой, прислали видеопоздравления.

После бракосочетания стало известно, что Мария решила отказаться от своей фамилии, которая принесла ей всенародную известность. После бракосочетания Маша будет уже не Толмачева. Артистка решила взять фамилию мужа — теперь она стала Мария Требесова.

В окружении Маши говорят, что она ничуть не колебалась в вопросе фамилии. Решила следовать традиции, когда девушка после замужества берет фамилию мужа. При этом на сцене она продолжит выступать под всем известным брендом «Сестры Толмачевы».

Теперь Марию ждет процесс переименования документов. Как говорят в окружении артистки, этим она планирует заняться уже в самое ближайшее время.

Дмитрий ИЛЬИНСКИЙ.

МНЕНИЕ

ПРОСТО МАРИЯ

«Сегодня я буду кутить. Весело, добродушно, со всякими безобидными выходками. Приготовьте посуду, тарелки, я буду всё это есть. Уберите хлеб из овина. Я подожду овин» (Король, Евгений Павлович Леонов в «Обыкновенном чуде»).

Мария Орзул. Ну очень красивая. За что, скорее всего, ее и взяли в телевизор. Хотя на «Матче» сплещешь от девичьей неотразимости, там это главный критерий и совсем не эгалитив. Но Мария особенная.

Если ей в голову приходит мысль и она ее высказывает, то потом не известно, когда вы скажете. И выскажет ли? Вот она начинает фразу и вдруг стоп, тормоз. «Э-э-э-э», — говорит Маша. А что сказать-то хотела? «Э-э-э-э-э-э-э-э-э-э-э...» «Маня, кончай уже», — каждый раз хочется ей сказать.

Она забавная, лица не общего выражения. «А если меня что-нибудь спросят? Я лягну». — «И ляпай. Но ляпай уверенно. Это у них называется точкой зрения!» («Москва слезам не верит»). И Маша ляпает. Уже смешно.

Зато на рекламу Маша уходит очень классно, сознанием дела. И никакими «э-э-э-э». Тараторит без запинки.

А теперь о главном, о заявленной теме. Тут в студии, как обычно, футбол обсуждали,

матч чемпионата страны. «Какой-то вялый первый тайм...» — оценил один эксперт без всяких задних мыслей. Знал бы он, что столь невинной фразой посетит бурю. В стакане воды.

Тут Маша услышала до боли знакомое слово. Родное слово. «Ну, что у тебя там вялое? Вот тут Маня загорелась, ее задело за живое. И что за блеск в глазах.

Вот что в голове у женщины. Какой там футбол, обводка, стеночка, удар в девятку. Впрочем, говорят же, что каждый матч как скрытый половой акт, а гол — это... Девушкам нравится.

Ну и прекрасно! Вот он, основной инстинкт. Здравствуй, Зигмунд Фрейд. Есть мем, легенда, история, как сразу несколько красивых молодых женщин, ведущих новостей, вмуно тюрнир Большого шлема» сказали «Гомельский...». Ну, вы понимаете. Да, такие дела в шлеме не делают.

Основной инстинкт. Пусть женщина всегда остается женщиной. Так пожелаем же ей, чтобы первый тайм никогда не был вялым, а шлем всегда был большим.

Про телеведущую же есть прекрасный анекдот, который рассказала мне когда-то на «Эхе Москвы» одна очень интеллигентная женщина. Но здесь я не буду вам его повторять, он такой пошлый. А я и так перегнул палку. Не поймите меня правильно.

ГОМЕЛЬСКИЙ, СЫН ГОМЕЛЬСКОГО

Чемпионат мира по баскетболу, и до боли знакомый голос. Очень редкий сейчас голос. Это Владимир Александрович Гомельский, сын своего отца.

лигой мира. Нам тогда показывали все суперматчи с участием волшебников: Мэджика Джонсона, Майкла Джордана, Ларри Берда, Патрика Юинга, Джона Стоктона, Клайда Дрекслера, Скотти Пиппена, Дениса Родмана, Дэвида Робинсона, Шакила... Фантастика!

Так на фоне этой галактики голос Гомельского в такт, в тему, в кассу был уже просто необходим, дабы достигнуть такого созвездия имен. Он же знает все нюансы лучшей игры с мячом (для меня это футбол, но есть и другое мнение). Он так вкусно, изысканно, со смаком, на шикарном блюде подавал нам НБА — дух захватывало.

Гомельский стал человеком из сказки. Он дружил со всеми литовцами из «Жальгириса», которые были основными в сборной СССР его

Отец был великим. Великим тренером. Игроки, огромные парни, суперзвезды, выше на две головы, называли его Папой, вот так почтительно, с большой буквы, уважали безмерно. Американцы называли Серебристым лисом, потому что этот седой маленький человек зачастую был умнее их, мировых гигантов, хитрее, изощреннее.

А это сын Александра Яковлевича — Владимир. Да, тоже играл в баскетбол на высоком уровне, но пропала слава комментатора.

В начале 90-х, тридцать лет назад, его голос прочно ассоциировался с НБА, лучшей

отца. А уж когда Литва стала независимой и не очень-то дружелюбной к России, легко пригляшал Сабониса или Хомичюса, и те приехали за милую душу, считали за честь. А лучшие из ЦСКА вообще для Гомельского были свои, родные, и Тараканов, Мышкин, Белов, Тихонов, Кирилленко всегда относились к Владимиру Александровичу с огромным пиететом.

Вот он в дорогих черных очках идет в свою комментаторскую кабину перед переполненными трибунами Дворца спорта. За ним два двухметровых парня, «два красивых охранника». Наверное, друзья-баскетболисты, а полное впечатление, что секьюрити следует за своим боссом.

Потом он исчез с радаров, НБА перестали показывать. На созданный «Матч!» не пошел, там уже солировал Рома Скворцов. Работал на Первом в «Ледниковый период». Такой мастер, лучший по профессии — и в развлекательном шоу восхищается танцующей попой. Несolidно как-то, не комильфо.

На спортивном канале его голос изредка прорывался в каких-то мало значимых играх внутреннего чемпионата, ну что-то типа внештатника на разовом контракте.

И вот он опять на мировом уровне. Одно удовольствие его слушать. До боли знакомый. И какой уровень репортажа. Просто супер!

ЖУРАВЛИНАЯ ПЕСНЯ

На «Культуру» вернулся мой любимый «Наблюдатель». А вы хотели, чтобы телекритик был в нейтральном статусе, без флага и гимна? Без гнева и пристригив? Не дожидаетесь.

дагестанцы. Писатели, поэты, младшая дочь Расула — Салихат. И я подумал грешным делом: ну, сейчас будут общие слова, восточные славословия, преклонение перед Салихат.

Люди у Максимова оказались необыкновенно современными, конкретными, живыми. А в их устах ожил Гамзатов.

Он был остроумным, легким на подъем, на шутку, на иронию. Его считали одним из символов брежневского времени, а он: «Сижу в президиуме, а счастья нет». Или его спросили журналисты: «Как же вы поднимали — из горного аула да в президиум ЦК?» А он: «Нет, я опустился — жил в горах, а теперь сижу здесь, в Москве, штаны потираю». Или

вот тот же Брежнев Гамзатову: «Вас очень люблю моя жена». Гамзатов Брежнев тут же: «А кто мешал любить меня вам?»

Да, он писал только на аварском, а для Союза, да и для всего мира его сделали преобладающие поэты-переводчики — Наум Гребнев и Яков Козловский. Да, у него в той знаменитой песне были «джигиты», а Бернес переименовал в «солдаты». И как прозвучало. Звучит до сих пор. Одна из самых лучших песен про войну.

Он говорил афоризмами. И писал афоризмами. И был компанейским человеком. И без ума любил свою жену Патимату.

Андрею Максиму было очень хорошо с этими горными людьми, вспоминающими Расула.

А вот мое любимое из Гамзатов. И актуальное, на все времена. Пить можно всем, но можно только Знать: где, когда, за что и С кем, и сколько.

Александр МЕЛЬМАН.

ГОРОДА ИЗ АКРИЛА, КУЧИ СО СМЫСЛОМ

Архитектурная биеннале в Венеции приобрела акцент вечно молодой Африки



Золотистый ковер из пластика привезен из Ганы.

В Венеции завершился 80-й Международный кинофестиваль. В отличие от других мировых киносмотров он является еще и структурным подразделением Венецианской биеннале и тесно с ней связан. Параллельно показу фильмов проходила 18-я Архитектурная биеннале, которая оказалась более представительной по количеству участников из самых экзотических стран, но не по художественным открытиям. Можно сказать, что архитектурой там и не пахло, хотя образцы высокотехнологичных материалов в некоторых павильонах источали зловоние. «Золотый лев» в области архитектуры получила живописная бразильская куча из пластика.

Куратором 18-й Венецианской архитектурной биеннале впервые стала темнокожая представительница архитектурного сообщества — афрошотландка Лесли Локко. Ее корни — в Гане. Она не только архитектор, но еще и писатель, автор необыкновенных бестселлеров. Соответственно, в фокусе биеннале оказалась Африка, чего не скажешь о кинофестивале, у которого совсем другие приоритеты. Почему именно в Африке обращены взоры не только в Венеции, но и в России? Да потому что она молодая и динамичная в отличие от усталой Европы, и там всегда найдется место для эксперимента.

На территории биеннале установлена массивная колонна из черного испанского мрамора, символизирующая некую идентичность и послание миру о том, как трудно быть черным. Любопытно, что создавалась она изначально при помощи искусственного интеллекта. Нынешняя Архитектурная биеннале организована как «Лаборатория будущего». Арт-биеннале, которая сменит ее через год, пройдет под названием «Повсюду иностранцы».

коренного народа килобола африканского происхождения.

Постсоветские республики разбросаны по городу. Разве что в Арсенале представлен латвийский супермаркет и стена узбекского дома. Экспозиция из Риги напоминает картонный домик. Это супермаркет в натуральной величине, где нет людей, а товары в витрине лишены объема. Жутковатое ощущение. Павильон Узбекистана практически лишен света и почти целиком отдан под стену дома, закрытого от посторонних глаз. Подсвечены только многочисленные вкрапления бирюзовых кирпичей. Проект, созданный при участии известной франко-марокканской компании, отсылает к дизельной станции начала прошлого века, преобразованной в Центр современного искусства.

Эстонский павильон расположился у выхода из Арсенала. Его экспозиция Home stage состоит из ничем не примечательных комнат, обставленных самой обычной мебелью. Входя в квартиру, надо оставить обувь у порога во дворике. Сопровождает это домашнее путешествие интересная брошюра, где прямо-таки по-философски описываются комнаты, кухня, ванная, предметы обстановки, то, чем дом твоего детства отличается от съемного жилья, порождаящего почти гамлетовский вопрос: «Платить или не платить?»

В экологичном финском павильоне выставлен биотуалет с сухим «смывом». Бахрейн продемонстрировал, как можно комфортно жить, когда градусник зашкаливает от жары. Небольшие искусственные водоемы с растениями способны спасти от теплового удара. Известный израильский кинорежиссер Амос Гитай, до недавнего времени единственный, кто представлял израильское кино на Венецианском и Каннском кинофестивалях и чьи фильмы связаны с арабо-израильским конфликтом, имеет архитектурное образование. Однако на биеннале он представил свои кинематографические возможности, показав видео о том, как уживаются рядом люди разных поколений и национальностей. Глобально они способны дружно жить не только в одном доме, но и на одной земле. Таким образом Гитай призвал всех к миру и согласию.

В болгарском павильоне, расположенном в старинной городской застройке со сводами, представлен проект «От темноты к свету». Там восстановлен узнаваемый школьный класс, правда, не с партами, а со старческими столами, доской времен СССР и Ленинным на стене, спортивный снаряд «козел», через который прыгало не одно поколение советских и болгарских учеников. Все это слово покрыто паутиной.

Пожалуй, самая запоминающаяся инсталляция — подвесной ковер из квадратов золотисто-желтой кожи, изготовленный художником, фотографом и скульптором из Ганы Сержем Атаквэй Клотти. Он колышется в полутьме над бурой водой под сводами колоннады на самой окраине Арсенала и действует магическим образом. Можно стоять и смотреть часами. Сержу нет и сорoka. Он получил образование в университетах Бразилии и Великобритании и в своих работах часто использует пластик желтого цвета, который позволяет создавать самые разные конструкции. Такая Африка завораживает.

Светлана ХОХРЯКОВА.

Выборы благополучно завершились, и кандидатура действующего мэра Москвы Сергея Собянина, признана успешно избранным. Московская городская избирательная комиссия объявила результаты выборов, подчеркнув, что все прошло хорошо: жалоб не было, и выборы, как и всегда в столице, прошли по принципам важнейшей триады — легитимность, открытость и надежность.



МГИК признала выборы состоявшимися

# СЕРГЕЙ СОБЯНИН ВНОВЬ ИЗБРАН МЭРОМ СТОЛИЦЫ

Подсчет голосов москвичей завершен, и Московская городская избирательная комиссия (МГИК) утвердила результаты выборов в ходе заседания комиссии — соответствующее решение объявила глава МГИК Ольга Кириллова.

«В соответствии с ч. 13 ст. 76 Избирательного кодекса города Москвы предлагаю признать избранным на должность мэра Москвы Собянина Сергея Семеновича. С полным основанием можем констатировать, что благодаря участию и организаторам этих выборов задачи, о которых мы говорили в этих стенах перед началом выборов, триада выборов мэра — легитимность, открытость и надежность, — полностью реализованы», — объявила Кириллова.

Действующий мэр столицы набрал почти 2,5 млн голосов — это примерно 76,39%. Более чем три четверти москвичей подтвердили свое доверие Собянину, и эти результаты говорят сами за себя: столица пойдет дальше тем же путем, по которому ее успешно ведет глава города.

Фонда развития гражданского общества Константин Костин.

Другой политолог, руководитель Научного совета Центра политической конъюнктуры Алексей Чеснаков, назвал результат прогнозируемым — по его словам, действующий мэр на протяжении нескольких лет демонстрировал очень наглядные достижения и эффективность работы городских властей, и конкуренция ему составить никто не мог.

Второе место на выборах мэра столицы занял депутат Мосгордумы от КПРФ Леонид Зюганов — у него 8,11% голосов. На третьем месте вице-спикер Госдумы от ЛДПР Борис Чернышов, который набрал 5,61% голосов. Вице-спикер Госдумы Владислав Даванков («Новые люди») набрал 5,34% голосов и занял четвертое место, а первый заместитель руководителя фракции «Справедливая Россия — За правду» в Госдуме Дмитрий Гусев с 3,93% голосов — на пятом месте.

Глава МГИК Ольга Кириллова подчеркнула, что выборы мэра столицы прошли в обстановке высокой политической культуры, а кандидаты проявили высочайший уровень взаимного уважения и уважения избирателей. Всего в выборах приняли участие 3,3 млн избирателей. Жалоб, ставящих под сомнение итоги выборов, в адрес Московской городской избирательной комиссии не поступило.

Напомним, что выборы мэра Москвы прошли в столице с 8 по 10 сентября 2023 года. Избирательные участки работали ежедневно с 8.00 до 20.00. Голосование также проходило в онлайн-формате с 8.00 8 сентября до 20.00 10 сентября. На этих выборах отлично зарекомендовало себя Дистанционное электронное голосование (ДЕГ). Это новшество дает москвичам возможность проголосовать буквально за минуту, не отрываясь от своих повседневных дел, и сэкономить время. Кроме того, ДЕГ удобно тем, кто живет далеко от места регистрации. Это быстро и удобно.

Евгения НИКИТСКАЯ.

# РАЗГОВОРЫ О ВОЖАТЫХ

В вузах появятся центры патриотизма, в образовании созданы идеологические должности



органами и вообще «мониторить проблемы студенческой жизни».

Впрочем, с появлением в вузах двух новых модулей, «Основы российской государственности» у первокурсников и «Обучение служением», возможно, деятельность замов ректора по воспитанию сосредоточится вокруг них.

Замы директора по воспитательной работе в школе тоже занимают немалое количество обязанностей. В перечне должностных обязанностей они отвечают за координацию «Разговоров о важном» и проведение важных мероприятий: ко Дню Победы, Дню национального единства и другим «красным» датам. На практике же на «замов по ВР», которые появились в школах в 2021 году, что только не навешивают.

— Обычно должность зама по ВР предлагают молодым педагогам, и отказы не очень то слушают, — рассказывает учитель русского языка и литературы из Костромы Алина. — Многие соглашаются из-за доплат, но они везде разные, по области это 5–15 тысяч рублей. Мне платят 12, но, кроме РОВ, концертов и части «внешколки», я ничего не веду, все остальное на директоре. Но я знаю коллег, на которых как на замов по «воспиталке» сложили все, включая контрольные и подготовку к ЕГЭ. И еще просят координировать родителей, чтобы те ходили на собрания и праздничные мероприятия, участвовали в сборах, голосовании на платформах... Прибавьте вал «воспитательной» отчетности, включая фото- и видеотчеты с мероприятий. И планы воспитательной работы: годовые, с каждого классного руководителя, журналы и даже материалы педсоветов... И разные нормативы травматизма, работу с полицией и прочее.

Так, возможно, вторая должность «на сжую тему», советник директора по воспитательной работе, появилась не зря. Советники сначала обкатали в 2021 году в 10 регионах, затем внедрили в 45, а это уже полстраны. Считается, что цели специалиста на должности советника директора — организовывать внешкольные мероприятия

так, чтобы дети вовлекались не в дворовую жизнь, хулиганство и шестивия, а в Юнармию или «Движение первых», приобретали «духовно-нравственные ценности». А задачи выглядят так: «придумывать мероприятия в рамках федеральной повестки, оказывать методическую поддержку педагогам, вводить в школьную практику новые формы работы с детьми».

На практике это участие в нацпроектах и конкурсах не только федерального, но и местного уровня. И те же РОВ, методическая помощь учителям, внедрение «функциональной грамотности». Помощь со смотрами строя и песни, праздничными линейками и еженедельными подъемами флага. В общем, можно сказать, что советник по воспитательной работе дублирует зама директора по такой же работе, только с большим уклоном в идеологию.

И, наконец, вожатые в школах — бывшие педагоги-организаторы. Должность, которая не только была в школе раньше, но и есть как специальность в педвузах. Поэтому тут список обязанностей куда четче: педагог-организатор организует все дополнительное образование (ДПО): кружки, секции, школьные объединения, летние лагеря. И берет на себя школьную «движуху» вроде дней самоуправления, флешмобов, КВН и театров. Многих прельщала в этой работе минимум бюрократии. В некоторых школах такой специалист все это время и назывался вожатым для ясности. В других организатора в вожатого переименовали недавно. Теперь можно предположить, что «педагог-вожатый» станет правой рукой советника по воспитанию, чтобы помогать ему не только во внешкольной, но и в идеологической деятельности.

Станислава ОДОВЦЕВА.

## ГОРОД

Ровно 60 лет назад, в конце лета 1963 года, строители заканчивали обустройство подземной части Нового Арбата — самой грандиозной московской стройки со времен реконструкции улицы Горького. К концу этого года по новой магистрали поехали автомобили. Радикальные для тогдашней Москвы дома-книжки будут построены лишь через несколько лет, но в 1963-м работы сильно изменили город: исчезли несколько переулков и знаменитая Собачья площадка. Как москвичей «готовили» к принятию перемен — выяснил «МК».

Сама по себе идея проложить параллельно Арбату новый проспект от Арбатской площади до створа Можайского шоссе была еще довоенной — такая трасса появилась в знаменитом Генплане 1935 года. И если бы не война, мы имели бы примерно такой же по трассировке Новый Арбат, только установленный монументальными «сталинками» со шпильми и без. Однако до воплощения в жизнь этого «художественного высказывания» Москва дождалась лишь к началу шестидесятых.

Что автоматически означало: вместо богато декорированных кирпичных домов будет «бетон, стекло, металл» — иначе говоря, модернизм, тогдашний архитектурный мейнстрим всего мира. Впрочем, авторский коллектив Нового Арбата возглавляли Михаил Посохин-старший и Ашот Мндоянц — то есть архитекторы, за десятилетие до этого успешно построившие роскошную высотку со шпильми на площади Восстания.

На конец 1962-го — начало 1963 года пришелся самый драматический этап работ над проектом: расселили и снесли многие десятки старых домов, среди которых все были исторические, а многие архитектурно ценными и мемориальными. В течение 1963 года возводили подземный коллектор для инженерных сетей, подземные переходы, а потом над всем этим автомобильную магистраль. Сразу после этого — уже в следующем году — под Арбатской площадью пробили тоннель, чтобы магистраль, уже получившая название «проспект Калинин», без светофоров шла от Кремля до Садового кольца. Наконец, после этого построили знаменитые «книжки» и «бруски» — многоэтажные дома вдоль проспекта, слева, если смотреть от центра, офисные, справа — жилые.

В историю Москвы Новый Арбат вошел как эпохальный, но все-таки градостроительный перегиб: в перестройку за ним закрепился даже ярлык «вставной челюсти Москвы». Модернизм более резко контрастирует с исторической застройкой, чем «сталинизм» с его декоративностью и каменной отделкой. А во-вторых — строительство магистрали пришлось на хрущевскую оттепель, когда даже в газетах допускались если не дискуссии о необходимости таких радикальных перемен, то хотя бы авторские эмоции. Именно

# СТРОЙКА - СКАЗКА, СТРОЙКА - МЕЧТА



Как московские газеты воспевали Новый Арбат и снос Собачьей площадки

поэтому московская пресса 1963 года сохранила следы неоднозначного отношения горожан к прокладке новой трассы.

## Стадия утверждения

Любой пиарщик знает: сопровождение того или иного проекта всегда состоит из двух основных элементов. Во-первых, нужно

Мерзляковский переулок. Аптека на углу с улицей Воровского (Поварской).



Снос домов на Арбатской площади.

что действительно нельзя не убрать с пути новой магистрали!

Чтобы отвести обвинения в варварстве, с автором «Московской правды» говорит Ашот Мндоянц, руководитель мастерской «А.Мндоянц показывает два дома на Б. Молчановке, — пишет Портнов. — Они стояли на красной линии. Дома хорошие. Как быть? Проектировщики решили их сохранить.

— Задача нелегкая, — рассказывает А.Мндоянц. — И все же выход нашли: красную линию пришлось чуть-чуть отодвинуть и слегка закруглить.

А затем проверили на макете. И убедились, что перспектива даже лучше стала — богаче и живописней».

Авторы других изданий действуют чуть иначе. В очерке «Весна на Арбате» («МК», март 1963 года) журналист Яков Склярский глубоко погружается в шумную атмосферу сноса: «Еще стоит последний дом на будущей трассе, мешая строителям. Только 1 марта, в первый весенний день 1963 года, из него выехал последний житель. Еще вчера на стене висела дощечка «Кречетниковский переулок, дом №10/12». А сегодня машинист экскаватора Василий Синицын, подывая хобот тяжелой машины, бьет металлической «бабой» о старые стены. И с каждым ударом последний дом, мешающий Новому Арбату, все больше и больше оседает...

И тут же компенсирует эту эмоцию «позитивом»:

«Уже сломано более ста строений. — А как же с жителями, которых вы «лишили» крова?»

— Все уже справили новоселье, — отвечает Владимир Евдокимов. — Более двух тысяч семей выехали в Новые Кузьминки, на Юго-Запад, в Хорошево-Мневники».

Мы, привыкшие к реновационным правилам «переселение только в пределах района», пожалуй, охнем: ничего себе замена — Арбат на Кузьминки или даже Хорошево-Мневники!.. Какая потеря в стоимости жилья! Но не забудем, тогда рынка недвижимости не существовало.

Так действовали солидные журналисты, профессионалы своего дела. А радикальные все же — точнее, в данном случае эмоциональные — были авторы молодых, конца 1930-х — начала 1940-х годов рождения. Например, Анатолий Панков (в будущем редактор множества изданий, а тогда инструктор райкома комсомола) начинает свой очерк описанием потерявшегося на стройплощадке приезжего — он ищет Кречетниковский переулок, куда должен попасть к другу в гости, а его только что снесли.

А текст его тезки Анатолия Макарова — тогда корреспондента газеты «Неделя» — это настоящая большая литература. Он достоин обширных цитат, показывающих отношение вполне молодых и прогрессивных людей к Собачьей площадке, исчезнувшей в 1963-м:

«С тишиной покончено. С утра на Собачьей площадке, то есть на Коммунистической улице, надрыдно стонут бульдозеры, кряхтят, напрягая бицепсы стальной руки,

продажа периодической печати, выпускаемой в разных странах мира.

Магазины самообслуживания «Обувь», «Гастроном», «Готовое платье» протянутся чуть ли не на четверть километра. Предметами первой необходимости — папиросами, сливками, мелкой галантереей, готовыми закусками, водами — будут торговать автоматы».

Интересно, кстати, сравнить проект с реальными магазинами, которые появились в итоге на проспекте Калинин. «Хлеб» действительно был, правда, по пути к реализации он потерял слово «русский» в названии и лишился концепции всеобъемлющего ассортимента. Вместо «Союзпечати» появилось Дом книги — и, наверное, даже к лучшему. Обувные и одежные магазины были на проспекте в советское время и пользовались популярностью. А про «Мелодию» (пластинки) и «Юпитер» (фотокиномагазины) в анонсе не говорится — похоже, их тогда еще не придумали.

Зато вновь «рекламируется» концепция дома-коммуны — на сей раз люксового. «В стилобате каждого жилого дома находится кафе или ресторан, — пишет Соловьев. — Жилцы домов, спустившись из квартиры на лифте, попадают прямо в зал. Если же они пожелают завтракать, обедать или ужинать в своей квартире, то горячие блюда по заказу доставят из домовой кухни. Но кто откажется в теплый вечер поужинать в летнем кафе на плоской крыше своего же дома или побеседовать на площадке отдыха?»

## Проживание травмы

Но согласимся — живописать, как хорошо будет на новом проспекте, намного легче, чем как-то нивелировать снос вполне легендарного района (где, среди прочего, согласно еще довоенному путеводителю, жил «повышенный процент интеллигенции»). Этой теме приходилось касаться практически всем авторам очерков и репортажей с Арбата 1963 года, за исключением разве что тех, кто писал краткие сводки строительства без подлисы.

«Глаз беспомощно ищет привычные черты знакомой улицы и не находит их, — пишет Портнов. — Оказываются, строители «срезали треугольник» и снесли группу стареньких домов между «Прагой», аллеей в Мерзляковском и кинотеатром «Художественный». Аптека сохранится, но угловую часть дома придется все же срезать».

Автор «Московской правды» — органа столичного горкома КПСС — вскользь говорит о потерях и сразу же подробно рассказывает о том, как строители и проектировщики пытались их минимизировать. «Проект Нового Арбата разрабатывался несколько лет, — пишет Яков Портнов. — В него вошло много поправок. Сколько раз пересчитывался баланс жилой площади! Рушить только то, что пришло в ветхость и негодность, что мешало,



Собачья площадка, 1910-е.

Здесь будет подземный пешеходный переход, — объясняет инженер. И я узнаю, что на Новом Арбате их три: еще один пророят близ Садового кольца, третий — у Арбатского переулка.

Инженер показывает на чертеже квадратные знаки. Это дорожная новинка: вдоль магистрали устраиваются специальные ложи. Сюда, на железные решетки, машины будут сбрасывать снег. А затем его смоят водой».

Любой пиарщик знает: сопровождение того или иного проекта всегда состоит из двух основных элементов. Во-первых, нужно

Юрий Соловьев, журналист «Вечерней Москвы», живописует магазины, которые должны появиться на Новом Арбате: «Огромный ассортимент товаров в будущем магазине «Русский хлеб». На его прилавках — все сорта выпускаемых в стране хлебобулочных и кондитерских изделий. В магазине можно будет не только сделать покупки, но и выпить чашечку кофе, стакан молока, чай.



По данным ВОЗ, в 2020 году было выявлено более 2 миллионов случаев рака легкого. Этот вид онкологии все еще остается самым агрессивным и ежегодно уносит тысячи жизней.



ЛЕГКО ЛИ ЛЕЧИТЬ ЛЕГКИЕ

Торакальный хирург Андрей Нефедов: «Оперировать людей, перенесших ковид, сложнее — ткани деформируются»

обнаружения. На ранних стадиях, при своевременном обнаружении, прогноз часто лучше. При плоскоклеточном раке прогноз может быть менее благоприятным, особенно на поздних стадиях.

Мелкоклеточный рак легкого (МКЛ) обычно быстро растет и часто уже на момент диагностики может распространиться за пределы легких.

Прогноз зависит от стадии рака на момент диагностики. Когда рак обнаруживается на ранней стадии, шансы на полное выздоровление и выживаемость значительно выше.

При этом каждый случай рака легкого уникален, и только онколог может предоставить точную оценку прогноза и рекомендации по лечению на основе конкретных характеристик и обстоятельств пациента.

— Как изменилась ситуация с появлением новых схем лечения (таргетная терапия) и всегда ли требуется операция? — Новые методы лечения рака, такие как таргетная терапия и иммунотерапия, безусловно, увеличивают шансы человека на выживание и излечение от онкологии.

Что нового появилось в лечении этих жизнеугрожающих заболеваний? Что делать задымленным курильщикам? Есть ли шанс, что ученые разрабатывают для нас искусственные легкие? Об этом и многом другом в интервью обозревателю «МК» рассказал врач-онколог и торакальный хирург Санкт-Петербургского НИИ фтизиопульмонологии МЗ РФ Андрей Нефедов.

— Андрей Олегович, почему рак легкого остается одной из самых опасных злокачественных нозологий?

— Рак легкого — коварное заболевание, потому что не обладает специфичными симптомами. Они могут быть схожи с простудой или другими легочными заболеваниями, например, кашель, одышка. И потому заметить пагубные изменения легких самому практически невозможно.

— Почему возникает закономерный вопрос: кто в группе риска и как выявить рак на ранней стадии, если нет никаких симптомов?

— Главная причина развития рака легкого — курение табака и никотиносодержащих продуктов. Поэтому в группе риска — задымленные курильщики, то есть люди, которые курили или курят по одной пачке в день в течение 30 лет и больше.

Главная задача врачей и самого человека в это время — выявить рак легкого на ранней стадии и как можно скорее удалить опухоль. Наиболее эффективным методом выявления рака легкого на ранних стадиях является низкодозная компьютерная томография (НДКТ).

— Какие виды рака легкого выявляют и каков прогноз при каждом? — Рак легкого бывает двух типов: мелкоклеточный рак легкого (МКЛ) и плоскоклеточный рак легкого (ПРЛ). Каждый из них имеет различные подтипы и подтипы.

Почти 4 миллиона человек живут в РФ с тем или иным онкологическим диагнозом. Какие новые методы диагностики и терапии появились? В чем заключаются инновационные подходы в поддержке онкопациентов? Как получить положенные по закону лекарства? Эти вопросы эксперты обсуждают в ходе открывшегося в столице VI Международного форума онкологии и радиологии «Ради жизни».

Как рассказал глава юридической службы пациентской организации «Движение против рака» Андрей Чистов, сегодня есть три пути получения препаратов для онкопациентов: «Если препарат зарегистрирован и включен в перечень жизненно важных и необходимых (ЖНВЛП), это самое простое — врач его назначает, а пациент получает. Если препарат не включен в ЖНВЛП, но зарегистрирован

Наш главный принцип: профилактика — лучшее лечение. Поэтому важно в первую очередь отказаться от сигарет.

Если сделать это не получается, то нужно ответственно подходить к своему здоровью и проходить низкодозную компьютерную томографию. Такие тесты доступны практически по всей России. Главное — прийти на исследование и удостовериться, что с вашими легкими все в порядке.

— Как изменилась ситуация с появлением новых схем лечения (таргетная терапия) и всегда ли требуется операция? — Новые методы лечения рака, такие как таргетная терапия и иммунотерапия, безусловно, увеличивают шансы человека на выживание и излечение от онкологии.

К мелкоклеточному раку легкого относятся несколько подтипов. Аденокарцинома — самый распространенный подтип НМКЛ. Прогноз зависит от стадии в момент

ЕСЛИ РАК НЕ СДАЕТСЯ

В Москве обсуждают современные методы борьбы с онкологическими заболеваниями

— нужен федеральный или местный онкологический консилиум. А там нередко говорят: мы не будем принимать такое решение. И здесь приходится добиваться его решения разными путями. Третий путь: препарат не зарегистрирован и не включен в стандарты, ни в перечень. Это самый сложный, но наиболее рабочий в судебной практике вариант. Нужно решение федерального консилиума, на основании которого министр здравоохранения обязан закупить препарат, если у пациента есть к нему показание и для него нет других методов лечения.

Чтобы понять, как новые методы помогают избавиться от рака, важно знать, как они работают. Таргетная терапия направлена на уничтожение определенных молекул, называемых мишенями или белками, которые играют ключевую роль в росте и распространении раковых клеток.

Иммунотерапия же направлена на активацию или усиление иммунной системы для борьбы с раковыми клетками. Она может использоваться как самостоятельный метод лечения или в комбинации с другими методами, такими как хирургия, химиотерапия и таргетная терапия.

Операция по удалению опухоли может использоваться на ранних стадиях рака легких, когда опухоль еще не распространилась за пределы органа. Она может быть эффективной, особенно если опухоль удалена полностью.

Трансплантация легкого также рассматривают, когда тяжелое легочное заболевание значительно ограничивает качество жизни пациента и другие методы лечения оказываются неэффективными.

Стоит отметить, что трансплантация легкого является крайне сложной и дорогостоящей процедурой. Она требует высокой квалификации хирургов и доступности современного оборудования.

Применяется хирургическое вмешательство и для устранения осложнений. Что касается радикальных методов лечения ХОБЛ, таких как искусственные легкие, то пока такие методы находятся в стадии исследований и разработок.

— Стало ли в последние годы больше пациентов, которым требуется оперативное лечение при легочных патологиях? Как изменилась ситуация с этой группой заболеваний на фоне пандемии?

— В моей практике были случаи, которые требовали нестандартного лечения. И произошло это на фоне пандемии COVID-19. Так, у нас был пациент, который изначально жаловался на кровохарканье после новой коронавирусной инфекции. При обследовании мы обнаружили причину — в нижней доле левого легкого у него сформировался абсцесс (отверстие в легком).

на первой линии терапии. Сейчас идет много исследований по поиску новых мишеней для терапии. В декабре-январе наши ученые обещают появление прорывной таргетной терапии.

И хотя, как сообщил Андрей Чистов, для пациентов с лимфомами действует отдельный порядок обеспечения лекарствами, он очень сложный и запутанный, и к тому же в перечне этих лекарств вообще нет таргетных. Врач-химиотерапевт отделения химиотерапии ГБУЗ «Московская городская онкологическая больница №62 ДЗМ», заведующий дневным стационаром Анастасия Данилова рассказала о важности диалога между пациентами и врачами.

Трансплантация легкого также рассматривают, когда тяжелое легочное заболевание значительно ограничивает качество жизни пациента и другие методы лечения оказываются неэффективными.

Стоит отметить, что трансплантация легкого является крайне сложной и дорогостоящей процедурой. Она требует высокой квалификации хирургов и доступности современного оборудования.

— Какие виды оперативного лечения существуют для пациентов с ХОБЛ и в каких случаях они требуются? Есть ли надежды на появление радикальной терапии ХОБЛ в ближайшие годы? Может, что-то вроде искусственного легкого?

— ХОБЛ — это необратимое состояние, при котором ухудшается функция дыхания из-за обструкции (узкого просвета) дыхательных путей, что затрудняет нормальный поток воздуха в легкие.

Трансплантация может быть рассмотрена в случаях терминальных стадий ХОБЛ и когда другие методы лечения неэффективны. Есть также бульбаректомия — процедура, при которой введение специальных клеевых материалов в буллы легких (воздушные кисты) может улучшить вентиляцию легких и облегчить дыхание пациента.

Применяется хирургическое вмешательство и для устранения осложнений. Что касается радикальных методов лечения ХОБЛ, таких как искусственные легкие, то пока такие методы находятся в стадии исследований и разработок.

Использование искусственного интеллекта (ИИ): технологии искусственного интеллекта становятся все более важными в медицине и хирургии. ИИ может помочь в анализе медицинских данных, диагностике и планировании операций, что способствует повышению эффективности и точности лечения.

— Стало ли в последние годы больше пациентов, которым требуется оперативное лечение при легочных патологиях? Как изменилась ситуация с этой группой заболеваний на фоне пандемии?

— В моей практике были случаи, которые требовали нестандартного лечения. И произошло это на фоне пандемии COVID-19. Так, у нас был пациент, который изначально жаловался на кровохарканье после новой коронавирусной инфекции. При обследовании мы обнаружили причину — в нижней доле левого легкого у него сформировался абсцесс (отверстие в легком).

Прооперировать его тогда было нельзя, потому что сердце могло не выдержать. В итоге лечение на фоне осложнения от коронавируса заняло почти год. Ему постепенно проводили операции на сердце и легком. Сейчас пациент жив и здоров, однако ему и нам пришлось пройти нелегкий путь.

— В чем будущее торакальной хирургии? — Я думаю, что будущее торакальной хирургии в инновациях и непрерывном развитии. С постоянным развитием медицинской технологии и непрерывными научными исследованиями, думаю, мы столкнемся с рядом тенденций.

Минимально инвазивные процедуры в торакальной хирургии все больше используются минимально инвазивные техники, такие как лапароскопия и торакоскопия. Эти процедуры позволяют совершать операции с меньшими разрезами, что сокращает риск осложнений, снижает боль и время восстановления после операции.

Роботизированная хирургия: роботизированные системы позволяют хирургам с большей точностью и маневренностью выполнять сложные операции.

Таргетные и индивидуальные подходы к лечению: развитие молекулярной диагностики и таргетной терапии помогает персонализировать лечение для каждого пациента на основе его уникальных характеристик и молекулярных особенностей опухоли.

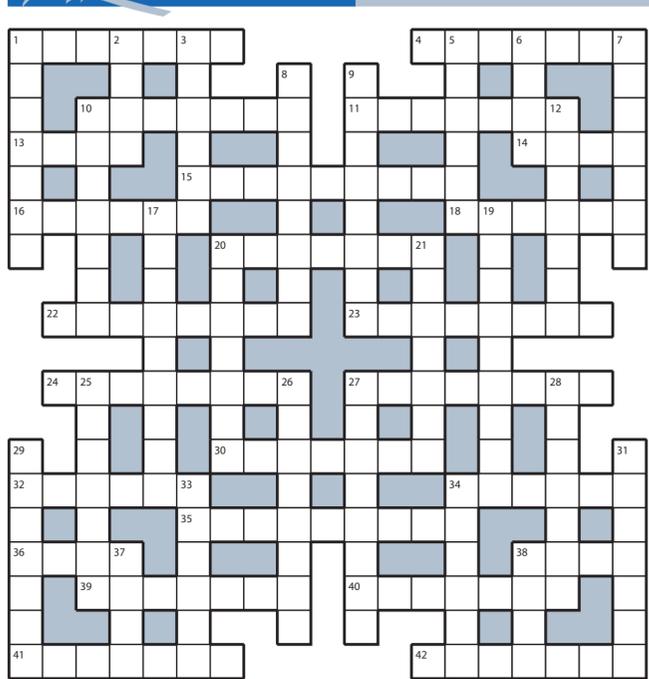
Использование искусственного интеллекта (ИИ): технологии искусственного интеллекта становятся все более важными в медицине и хирургии. ИИ может помочь в анализе медицинских данных, диагностике и планировании операций, что способствует повышению эффективности и точности лечения.

Трансплантация органов: развитие методов сохранения органов и улучшение системы донорства могут увеличить доступность таких процедур и благоприятно повлиять на результаты трансплантации.

В целом, думаю, будущее торакальной хирургии будет связано с инновациями, улучшением результатов лечения и персонализацией подхода к каждому пациенту.

Екатерина ПИЧУГИНА.

КРОССВОРД



ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 12 СЕНТЯБРЯ
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Кемпинг. 4. Брошюра. 10. Простор. 11. Рейтинг. 13. Обои. 14. Соло. 15. Пластилин. 16. Горечь. 18. Аптека. 20. Папирус. 22. Лестница. 23. Шуршание. 24. Аналитик. 27. Дикобраз. 30. Паралет. 32. Огонек. 34. Казино. 35. Отговорка. 36. Идея. 38. Шарф. 39. Тропики. 40. Артикул. 41. Лакомка. 42. Паразит.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Пикник во дворе у американцев. 4. Старинный графский «коттедж». 10. «Итальянцы» на столе любителя пельменей. 11. Внезапная атака забытой болезни. 13. Иван Бударко для Ольги Николаевны в известном телесериале. 14. «Грош» в кошельке Барака Обамы. 15. Праздник юмора с овощным названием. 16. «Красотка», спешащая на шабаш. 18. Теплая «водолазка», связанная бабушкой. 20. Герб на визитке фирмы. 22. Магазин, в который «наши люди на такси не ездят». 23. И прием в рыбалке, и один из шагов в фигурном катании. 24. Каждая из стран, зависящая от ОПЕК. 27. Брусья, что держат кровлю. 30. «Тент» от солнца в конструкции бейсболки. 32. Выдуманные отговорки бездельника. 34. «Грош дятла» среди инструментов плотника. 35. Овощебаза, забытая новым урожаем. 36. Деревянная тара для фруктов на продажу. 38. Восковая «лепнина» с медом в улье. 39. Кратковременный обморочный боксера. 40. Гольф на столе с лузами. 41. Взорванный склад обезоруженного врага. 42. Блаженный состояние, достигнутое буддистом.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Хаотическое отступление войска. 2. Связь, открывающая любые двери. 3. Медицинская брошюрка со штампами о прививках. 5. Страж Египетского моста в Санкт-Петербурге. 6. Молниеносная шахматная игра. 7. Название КГБ в народе. 8. Больничное отделение эскулапов со скальпелем. 9. Личность, по образу и подобию которой создан литературный персонаж. 10. Свидание влюбленной парочки в Париже. 12. Тонец с рассказом с места событий. 17. Золотая пора, вспоминаемая на пенсии. 19. Игра для тех, кому надоело плавать по дорожкам. 20. Другое название сомнамбулы. 21. Кукла или машина под новейшей елкой. 25. Место, где гражданин становится покупателем. 26. Мощный отклик читателей на статью. 27. Развлечение для посетителей тира. 28. Весенний бунт реки с заторами. 29. Полезная каша для Генри Баскервиля. 31. Революционный кумач на голове ткачихи. 33. Язвительная и коварная одноклассница. 34. Звонкое счастье в меркантильный век. 37. Ароматный горячий тоник из молотых жареных зерен. 38. Массовое нарушение дисциплины на уроке.

ПОДПИСКА НА «МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ» НА 1-Е ПОЛУГОДИЕ ИЛИ НА ВЕСЬ 2024 ГОД!

Table with subscription rates for different editions and periods. Columns include edition name, index, price per issue, and price for 6 issues or a year.

Subscription form for 'Московский комсомолец' magazine, including fields for name, address, and contact information.

Subscription form for 'Московский комсомолец' magazine, including fields for name, address, and contact information.

Subscription form for 'Московский комсомолец' magazine, including fields for name, address, and contact information.

ПОДРОБНОСТИ ПО ТЕЛЕФОНУ 8 (495) 665-40-80 И НА САЙТЕ WWW.MK.RU/PODPISKA/MK

#40 Страница Артура Гаспаряна и Илья Легостаева о модной и популярной музыке ЗД-ПРЕМЬЕРА

ЗВУКОВАЯ ОРОЖКА выпуск 1411 XLVII год издания сентябрь 2023



# НОВЫЙ «КРЕМАТОРИЙ»

После сорока лет рок-карьеры мейер группы «Крематорий» Армен Григорян все еще остается источником сюрпризов. Новый альбом группы стал уже третьим реализмом за довольно короткое время — для «Крематория» такая-то нежданная плодотворность. Причем все новинки от легенды русского рока явно выходят за рамки их жанра. При этом не оставляют никаких сомнений в том, что с фантазией и чувством юмора у Армена Григоряна все в порядке.

«Мне всегда было любопытно то, что я еще не делал», — говорит Армен на небольшой презентации своих музыкальных трудов. И нужно признать, что любопытство в последнее время заводит музыканта довольно далеко. Новый альбом «Сладкий Эливи» больше напоминает музыкальный факкультатив лидера всенародно любимой команды, однако он гораздо ближе к «Крематорию», чем вышедшие ранее сборники *The Big One* с версиями хитов группы на английском, испанском, итальянском, французском и китайском языках, или балет «Грезы Скотного двора» по мотивам знаменитого романа Джорджа Оруэлла.

На обложке «Сладкого Эливи» название группы обозначено как «Крематорий», что, видимо, намекает на экспериментальный характер альбома. По сути это совместный альбом Армена Григоряна и Ольги Зубковой, продюсера и

## ДЖАЗ, КАНТРИ И БАЛЕТ

мультиинструменталистки. Кроме основного состава в записи участвовали еще три музыканта, которые, кажется, и взвалили на себя весь инструментальный пластинки.

Метод Ольги сложно назвать революционным, но в контексте «Крематория» новые песни звучат весьма необычно. По звуку получаются весьма расслабленное плавание между джазом и кантри, с захватом в нечто напоминающее декадентское кабаре. В качестве комплиментов же Зубковой можно отметить, что она не занималась экспериментом ради эксперимента. Духовые, скрипка, контрабас, перкуссия отлично подходят новым песням Армена Григоряна. А поет он опять про любовь и непростые гендерные отношения. Причем романтику и неизбежную боль от нее он рассматривает не с колокольни лейблора на пенсии, а в статусе человека, у которого глаза, безусловно, еще горят.

Фирменный григоряновский тембр добавляет ко всем переживаниям изрядную дозу горькой усмешки, но и она неплохо прижилась среди нового звука. Любые новшества для коллектива с сорокалетней историей, наверное, могут быть потенциально опасными, однако в истории «Крематория» немало в том числе и гравитирующей авантюры, поэтому группа не сражается с новыми декорациями, скорее

видит в них проявление самоиронии. А иронизируют, как известно, люди все же подающие признаки жизни.

Если «Сладкий Эливи» напоминает жажду музыкальных приключений, то недавний сборник *The Big One* из серии изощренных шуток. Патнацать песен, в том числе классика вроде «Мусорного Ветра» и «Безобразный Эливи» без шепчущих фанатские души слов и словосочетаний. Как такое в голову могло прийти?

Те, кто наблюдает за деятельностью Армена Григоряна не первый год, конечно, скажут, что музыкант никогда не производил впечатления человека, который намерен добиваться своих целей любой ценой. «Все наши достижения случались, когда перед нами протрещивала какая-нибудь дверь, и мы просто пользовались этой возможностью», — замечает Армен в поддержку инициатив творца на расслабоне.

«Аверью», которая привлекла к альбому *The Big One*, выступила просьба американских издателей записать англоязычную версию одной из песен с альбома «Охотник» (2021). Несколько студийных опытов убедил Армена Григоряна в том, что по-английски ему петь не очень

**Группа бьет рекорды по релизам и сюрпризам**

интересно, поэтому решили пойти может быть долгим, но верным путем. Сначала сделали внятный перевод, потом нашли исполнителя среди носителей языка.

Перевод сочинений наших рокеров затаен в некоторой степени разрушительная. В жертву приносится текст, то есть священная корова русского рока. Почти все местные корифеи жанра страдают литературноцентричностью, поэтому музыка и текст в их сочинениях превращаются в нечто неделимое. Однако ирония Григоряна распространяется, видимо, и на священную корову. Процесс создания англоязычного ремейка так увлек наших рокеров, что они решили сделать целый альбом.

Новые голоса были найдены на разных американских побережьях, в Италии, Германии, Колумбии и даже на Мадагаскаре. В итоге «Мусорный Ветер» превратился в итальянскую арию, «Судья» звучит как порочный немецкий хард-рок, «Катманду» и «Америка» стали ковбойскими гимнами, «Китайский Танк» можно назвать рок-поэмой в Поднебесную. Все это очень неожиданно и местами слишком весело, чтобы быть правдой. Всерьез можно принимать лишь предположение о том, что у музыки Григоряна могла бы быть и валютная судьба.

Сочинение и запись академической музыки — пожалуй, самая отчаянная блажь рок-музыканта. Большая часть его аудитории гарантированно остается не при делах, однако реализация творческого замысла, конечно, важнее. Балет «Грезы Скотного двора» стал удивительным последствием концерта «Крематория» с оркестром «Глобалиас». Немного рутинное для всех серьезных рокеров мероприятие неожиданно вылилось в желание Армена Григоряна и участников «Глобалиас» сделать вместе что-нибудь необычное.

Армен написал музыку и либретто по мотивам «Скотного двора» Джорджа Оруэлла (правда, политизированный апокалиптический сюжет был модернизирован в любовный треугольник: хряк-диктатор, его антагонист Снежок и лошадка Моли), музыканты из «Глобалиас» записали произведение в студии, к местным вокалистам хора присоединилась прима Венской оперы Беатрис де Суза. Сам факт того, что весьма веселую в оперном мире даму удалось уговорить на участие в симфо-рокерской затее, можно назвать везением новичков, но голос Беатрис от этого не испортился.

Пока плоды совместных трудов существуют в виде CD и представлены на стримингах. Постановка полноценного балета в тумане (вообразить такое действительно сложно), но разработки о короткометражке с хореографическими номерами ведутся вполне серьезно. И если все получится, то желание Армена Григоряна осваивать новые горизонты, не теряя при этом самоиронии, выйдет на какой-то заоблачный уровень. Будем надеяться, что там за облаками как минимум не скучно.

Илья ЛЕГОСТАЕВ.



## Занимательные хроника Игоря САНДЛЕРА

Рубеж 80-х — 90-х годов богат самыми невероятными событиями не только в судьбах страны и мира. Глобальные перемены валили, разумеется, на все аспекты жизни, в том числе на музыку и судьбы музыкантов. Были драмы, но в то же время открывались удивительные возможности, о которых прежде нельзя было даже мечтать. Когда еще могла появиться настоящая и первая в истории англо-российская рок-группа? Пожалуй, только в те сумасшедшие, тяжелые, но очень романтические и прекрасные годы. К сожалению, были и трагические события, гибель музыкантов, продюсера...

В 1989 году из Англии прилетел в Россию известный продюсер Барри Уайт, почти полный тезка знаменитого американского блюзового певца. К сожалению, это знакомство с Россией случилось у Барри на излете его жизни, но все же мы успели с ним неплохо пожить и кое-что важное сделать. В то время во всем мире, и в Англии в том числе, возник громадный и очень доброжелательный интерес к рок-музыке, к хореографическим номерам ведутся вполне серьезно. И если все получится, то желание Армена Григоряна осваивать новые горизонты, не теряя при этом самоиронии, выйдет на какой-то заоблачный уровень. Будем надеяться, что там за облаками как минимум не скучно.



Илья ЛЕГОСТАЕВ.

## РОК НА ПЕТЕЛИЦЕ

Как создавалась первая англо-российская рок-группа: «Лепс уехал в Сочи, а я — в Лондон»

Санкт-Петербурге (тогда еще называвшемся Ленинградом).

Параллельно я готовил со сборной СССР по художественной гимнастике большую программу для гастролей по США. Мне предложили интересный проект: гимнасты показывают свои номера под сопровождение группы «Индекс», которая играет классику, разумеется, в рок-обработке — Равеля, Чайковского, других великих композиторов. Это было очень зрелищно и очень красиво.

Во время перерыва в репетициях мы зашли на репетиционную базу в ДК «Химик» маты, на которых дальше должны были репетировать гимнасты. Как сейчас помню этот трагический день: 3 декабря я заехал на эту базу, там были двое моих ребят — Михаил Жбыркунов и Игорь Бондарев, они готовили аппаратуру к тем самым гастроям шоу Барри Уайта. Оставались ночевать на базе. Было морозно, и у ребят стояли обогреватели-рефлекторы за 3 рубля. Я привез им постель, посмотрел, что все в порядке, что у них тепло, и уехал домой. В 6 утра звонок на домашний телефон, говорит: «Игорь, срочно приезжайте на базу!» Спрашиваю: «Что случилось?» Не говорит, только тревожно: «Приезжайте срочно!» Сел в машину, поспеваю, а из нашего здания валит дым, пожарные, «скорая», милиция. На меня пожарные надевают маску, заводят внутрь, подводят к комнате, где были ребята, показывая два обуглившихся скелета и спрашиваю: «Узнаешь?»

Мне стало плохо, вывели на улицу. Экспертиза показала, что ребята легли спать, упала спиральная рефлектора, маты начали тлеть, ребята задохнулись еще спавшими, потом все начало гореть. На меня завалило уголовное дело

как на руководителя группы, двое похорон. Игорь — сирота, у Михаила остались жена и дочка. Вся моя аппаратура, приготовленная для шоу Барри Уайта, сгорела. Ребята похоронили, дали закрыть, аппаратуру собрали по друзьям, шоу провали.

Во время этих гастролей Барри исполнилось 50 лет, он сказал, что посетит Россию было его мечтой, и она сбылась. Параллельно в Англии шла подготовка к гастроям «Индекса». Отправили туда посылки с плакатами и промоартами. Афиши ви-

## ОБОРОТНИ С ГИТАРАМИ



Начало осени выдалось более чем рок-рольным. На фоне первого сингла с нового альбома The Rolling Stones любые новости могут показаться незначительными, однако порадовали за последнее время не только Джаггер и Ко.

Сюжет с новым альбомом *The Rolling Stones* развивался как хорошо закрученная интрига. В феврале появились слухи о том, что продюсер Энди Уотт работает над новым материалом вместе с рок-ветеранами. Далее пошли разговоры о возможном участии в записи Пола МакКартни, Ринго Старра и Элтона Джона. В конце августа в лондонской *Hackney Gazette* появилось рекламное объявление ремонтной компании *Hackney Diamonds*. В тексте были обиграны названия хитов «роллингов», а в оформлении ненавязчиво использованы знаменитый логотип группы. Потом был

стрим планетарного масштаба, в ходе которого слухи о МакКартни и других тяжеловесах не получили подтверждения, но прозвучал намек на участие Леди Гаги.

*Hackney Diamonds* — первый оригинальный альбом «роллингов» за восемнадцать лет, и заявить о нем нужно было весело и громко. Именно таким стал трек *Англу*. Умение Мика Джаггера и Кита Ричардса перековывать печальные блюзы в грохочущие рок-боевики часто превращало песни группы в настоящее золото, и *Англу* прямо-таки сверкает рифмами и порочным вокалом. В самой песне Джаггер как будто извиняется перед подругой, ненавязчиво сообщая, что не занимался сексом уже месяц, что, конечно, очень странно для восьмидесятитрехлетнего джентльмена. Но даже извиняющийся тон не отменяет умения «роллингов» страшно сказать на



В видео на *Англу* «роллинги» показали молодые версии себя.

каком десятилетия карьеры врываться в ваше сознание, открывая все двери с ноги. Видео под стать аудио. Запаканная в черную кожу звезда сериала «Эйфория» Сида Сунни катается на красном кабриолете, а участники *The Rolling Stones* оживают на больших рекламных щитах. Перед началом кампании вокруг нового альбома группы витал вопрос: не слишком ли они старые для рок-н-ролла? Первые аккорды *Англу* не отменили того, что когда-нибудь участники этой группы, конечно, состарятся. Но явно не сейчас.



Мика ЛЕГОСТАЕВ.

## ЗД-МУКТИВОЧЕСТВА

На днях американские рок-звезды шумели в качестве хедлайнеров на британском фестивале в Ридинге. Потом был релиз сингла *Your Side Of Town*, первой в этом году новинки, а также неожиданное заявление о приостановке работы над очередным альбомом. И со скандалом на концерте в Батуми все это никак не связано.

*Your Side Of Town*, как и прошлогодний сингл *Воу*, скорее синти-поп, чем рок, и для поклонников *The Killers* такая смена «прикида» уже не открытие. Музыканты всегда говорили, что синти-поп их вдохновлял долгие годы, и даже название группы, как известно, появилось под впечатлением от клипа на песню *Crysalis* легендарных британцев *New Order* — а рокме выступает фейк-группа с именем *The Killers*. Курс на синти-поп был взят еще на альбоме *Day & Age* (2008), а *Your Side Of Town* записана вместе с настоящим экспертом по жанру и давним соавтором группы Стюартом Прайсом.

Песня получилась не то чтобы выходящей, но вполне складной и вместе с *Воу* настроивала на новый альбом, подходящий для танцев с мрачными мыслями — весьма типичным настроением для синти-попа. Однако вслед за реализмом песни в интервью *The Times* лидер группы Брендон Флауэрс заявил, что работа над альбомом сворачивается.

«На середине записи я понял, что не могу продолжать, — сказал музыкант. — Нам это просто не подходит, и я не думаю, что вы еще увидите, как мы записываем подобную музыку». Развивая свои мысли, Брендон признался в переживаемом

## THE KILLERS «УБИЛИ» СВОЙ НОВЫЙ АЛЬБОМ

Запись прекращена, будущее непонятно, и это не из-за скандала в Батуми

кризисе и сказал, что попытка работать над новым материалом еще раз убедила его в собственном желании продолжать музыкальные поиски немного в другом направлении. В качестве возможного ориентира был обозначен альбом *Pressure Machine* (2021).

Подобный конфликт внутренних интересов в случае с *The Killers* воспринимается больше как нормальное положение вещей, чем непонятно откуда налетевший ураган. Сам Флауэрс до *The Killers* играл в синти-группе, а раскатистый, сделанный по британским лекалам стадионный звук был скорее компромиссом в угоду актуальной в начале нулевых моде на инди-рок. Но что сделано, то сделано. С дебютным альбомом *Hot Fuss* (2004) музыканты запылили в престижном рок-звездном и славно там пошумели.

«Всегда найдутся люди, которые посмотрят на меня и вспомнят *Somebody Told Me* (первый большой рок-хит *The Killers*. — ЗД). И я это понимаю. Но мне интересно развиваться, — говорит Брендон. — Конечно, я горжусь альбомом «*Hot Fuss*», как и все гордятся тем, что сделали в двадцать лет. Но сейчас мне уже не двадцать, поэтому я думаю о следующем этапе своей жизни».

Наверное, многим не терпится связать «кризис», в котором оказались музыканты, с недавним инцидентом в Батуми, где группа, следуя своей многолетней традиции, вывела на сцену фаната,

способного сесть за ударные и сыграть вместе с ними. Спонтанный барабанный оказался россиянином, и когда это выяснилось, в зале возникло некоторое напряжение, а кто-то из зрителей даже покинул арену. В попытке сгладить ситуацию Флауэрс толкнул типичную рок-н-рольную речь о том, что все мы здесь братья и сестры, а границы не должны разделять людей. Однако желание устроить братание не очень легко на политический контекст.

После концерта группа принесла извинения всем, кого обидело произошедшее, но в беседах с журналистами Брендон до сих пор отмечает, что ему грустно от того, как закончилась их гастроль в Грузии. Впрочем, уровень этой грусти вряд ли имеет смысл воспринимать как апокалиптический. Музыкант явно намерен двигаться дальше — с *The Killers* или без них, как он это уже делал, выпуская сольные песни. По словам Брендона, он хочет попробовать писать более спокойную музыку для небольших пространств, что, конечно, звучит весьма интригующе.

Вообще скудность комментариев и туманные формулировки всегда были правильной практикой при ребрендинге в поп-индустрии. Чем меньше слов, тем больше догадок, и соответственно, внимания. Конечно, поклонникам не терпится выяснить, что это за более спокойная музыка и где будут обещанные небольшие пространства. Впрочем, все разговоры больших хитов о новых этапах в развитии редко отменяли хиты из каталога. Особенно если они по-прежнему не только монетизируют,

## Об услугах и продажах Classifieds вам все расскажет!

Москва, ул. 1905 года, д.7, (ст. м. «Улица 1905 года») с 10.00 до 19.00 РЕКЛАМА Тел.: (495) 781-47-43, 781-47-32. E-mail: classifieds@mk.ru

<p><b>Автисвария</b></p> <p>купола</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>купию любой автомобиль, в любом состоянии. Деньги сразу. 8-926-499-95-66</li> </ul>	<p><b>Деловой и Строительный</b></p> <p>предлагаю</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>замена замков. Владимир, 8-925-402-84-54</li> </ul>	<p><b>Разное</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>прошу считать не действительным аттестат А№068749, выданный 30.05.1994г. МОУ ВОШ №5 на имя Аржаева Вячеслава Сергеевича</li> </ul>
<p><b>Барахолька</b></p> <p>купола</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>КНИГИ Б/У. ВЫЕЗД. Т. 8(495)720-68-36</li> <li>б/у. Аудио радио техника и радиоизмерительные приборы. Дмитрий. 8(916)774-00-05</li> <li>купию ненужное, лишнее, б/у. Т. 8-916-053-16-98</li> </ul>	<p><b>Деловое Предложение</b></p> <p>предлагаю</p> <p><b>ЗАЙМЫ ПОД ЗАЛОГ</b></p> <p>золота, меха, техники, авто</p> <p>Т. 8 (499) 112-05-33</p> <p>ООО «Ломбард Платинум» ОГРН 1087745934687</p>	<p><b>Журовский папирус</b></p> <p>купола</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>скупка. Быстро. Деньги сразу. Т. 8(499)226-25-39. ООО «Главлосторг» ОГРН1207700426218</li> </ul>

Будьте бдительны при привлечении к сотрудничеству лиц, не имеющих лицензий или иных специальных разрешений

**ПРИЕМ ОБЪЯВЛЕНИЙ ПО ТЕЛЕФОНУ**

Оплата в любом отделении Сбербанка.

Наши реквизиты:

получатель ООО Рекламно-информационное агентство «ОКей»

Московский банк Сбербанка России

ПАО, г. Москва

ИНН 7719464149, КПП 771901001

ПАО Сбербанк России г. Москва

БИК 044525225

Р/с 407 028 104 381 701 011 10

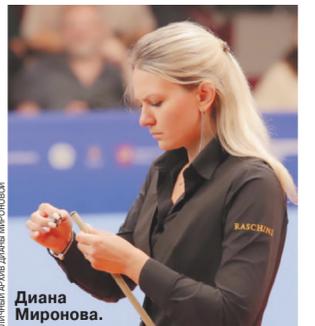
К/с 301 018 104 000 000 002 25

ОКАТО 45263558000

Дополнительная информация по телефону: (495) 781-47-32

ЗОЛОТЫЕ КУБКИ ДИАНЫ

Королева русского бильярда россказала «МК» о своих последних победах



Дiana Миронова.

В Москве завершился «Кубок Кремля» по бильярду, на который приехало рекордное количество участников — 427 из 11 стран. У девушек в дисциплине «Свободная пирамида» победила Диана Миронова, не так давно выигравшая Кубок чемпионов по бильярду.

Соревнования впервые прошли на игровых столах Дворца бильярдного спорта «Москвич». Диана, представляющая Республику Татарстан и выигравшая «Кубок Кремля» в прошлом году, на этот раз в финале достаточно легко обыграла Елизавету Сидоренко из Новосибирска со счетом 5:0. «МК» по горячим следам пообщалась с «королевой бильярда» Дианой Мироновой.

— Диана, поздравляем вас с победой на «Кубке Кремля». Трудно было? За счет чего удалось сломить сопротивление соперницы?

— Большое спасибо за поздравление. Турнир лично для меня выдался очень интересным. В финале я, наверное, показала свою стандартную игру. И далеко не самую лучшую — насколько мне позволила моя соперница. Я сыграла в стандартный бильярд. И при этом получилось победить.

Сам турнир оцениваю очень высоко, особенно по уровню игры женского бильярда. Все мои игры были очень интересными, достаточно боевыми. И это радует.

— В финале с Елизаветой Сидоренко ощущали себя фаворитом встречи или были равные шансы?

— На протяжении всего турнира я присутствовала в зале. И посматривала, как играют мои соперницы. Конечно, видела много встреч с участием Лизы Сидоренко. Могу сказать, что она провела весь турнир на очень хорошем уровне. И явно добавила в игре. Как я понимаю, для Лизы это был первый финал такого крупного турнира. Это не может не сбивать с толка. Непричиной и психологически тяжело, поэтому она не смогла показать именно свой бильярд.

— То лично для вас был самым неприятным соперником на «Кубке Кремля»?

— Все соперницы были очень достойными. Я не буду никого выделять отдельно. Скажу, что, наверное, лично для меня четвертьфинал и полуфинал были максимально боевыми встречами.

Четвертьфинал я провела против Екатерины Перепечевой — получилась очень интересная игра. И хороший полуфинал с Анастасией Зверинцевой, коллегой по сборной России. Я играла с обеими девушками уже не первый раз. И, как всегда, мы выдали очень интересные игры. Может быть, больше удачи в этот раз было на моей стороне.

— Есть теория, что прошлогодний победитель турнира редко защищает на следующий год свой титул. Вам это сделать удалось. Как вы настроились на финал? Что вам помогло победить?

— Для меня это уже девятое «золото» «Кубка Кремля». Я не первый раз защищаю титул. И настроившись на финалы всегда одинаково. Меня невероятно поддерживают моя семья, мои очень близкие друзья, моя родная Республика Татарстан. И когда все эти люди за тебя искренне болеют, находят экранов телевизоров, то есть огромное желание выложить к бильярдному столу и играть. Я это делаю уже даже больше ради своей огромной публики, которой просто низко кланяюсь. Очень всех их уважаю и выражаю прямо огромную благодарность. Именно все эти люди движут мной и стимулируют показывать красивую игру.

— Расскажите о своих ближайших планах. Какие соревнования вас впереди?

— Официальные соревнования лично для меня уже завершились. И в чемпионате России, который пройдет в октябре, я, скорее всего, участвовать не буду. Буду ждать нового сезона. Если будут до Нового года какие-то коммерческие соревнования, я приму участие. Но пока их в расписании нет. Сейчас у меня есть небольшой отрезок, когда я могу отдохнуть после тяжелого турнирного лета.

— Вы ставите меня в неловкое положение! — Не переживайте, я вас ни во что не ставлю.

Мария ПАТИ.



Олимпийская сборная России на концерте на Васильевском спуске.

РОССИЯ В ИГРАХ?

Президент сказал: решать спортсменам. Значит ли успешное, что участие России в Олимпийских играх-2024 под нейтральным флагом и с ограничениями, которые пока озвучивают лишь международные федерации, государством официально поддержано?

Спортсменам дано право самим принять решение: ехать в Париж-2024 или нет

неозвученным витало в воздухе: выступил за участие россиян в Олимпиаде в качестве индивидуальных и нейтральных атлетов. Цитата: «Мы знаем, что все-таки будут спортсмены, которые в личном качестве примут участие в этих Играх. Я убежден, что надо принимать участие таким образом».

Дал объяснение, почему не стоит идти в отказ: «Нам, безусловно, нужно поддерживать уровень наших спортсменов, и делать это без международных соревнований невозможно... спорт высших достижений — это профессиональный спорт, и нам важно сохранить очень высокий уровень наших спортсменов».

Альтернативы олимпийскому спорту нет, хотя и намечается. Нет, Игры дружбы у нас уже точно будут. Тут можно давать те же самые 20 процентов. А еще — соревнования в рамках БРИКС. Еще самые разные внутренние турниры. И глава государства даже уверен: «Это будет соответствующим образом убивать сегодняшние международные структуры, надо их обновлять, еще и кадрово обновлять...» Это стрела в будущее.

А сказал Владимир Путин в ходе пленарного заседания Восточного экономического форума буквально следующее: «Конечно, мы должны прежде всего руководствоваться интересами спортсменов в данной ситуации. И каждый из них, кто готовился годами, десятилетиями некоторые, должны сами принять для себя определенные решения».

Все-таки в Париже будут наши спортсмены? Мы не хотим выпадать из международной жизни и олимпийского движения? Сто процентов — не хотим. Нам оно, сегодняшнее, не очень-то и нравится, но альтернативы нет. Президент страны вновь подчеркнул: «Что касается самого олимпийского движения, я думаю, сегодняшнее руководство международных федераций, самого Международного олимпийского комитета извращает изначально идею Пьера де Кубертена».

Накануне и пресс-секретарь Президента РФ Дмитрий Песков озвучил то, что до сих пор

СКАНДАЛ

Сексуальность и теннис идут бок о бок десятилетиями. Сегодня теннис считается одним из самых сексуальных видов спорта, а соблазнительный образ теннисистки стал частью массовой культуры: короткие юбки, облегающие топы, оголенные части тела и, конечно же, крики и стоны во время ударов — все это будоражит публику на инстинктивном уровне.

После исторической победы Новака Джоковича на Открытом чемпионате США теннис стал одной из самых модных тем для разговоров. А мода, как известно, не может быть без легкого флера скандальности.

Известный классик и по совместительству большой любитель тенниса Лев Николаевич Толстой, играющий в брочках и крестьянском рубаше, считал теннис игрой богатой, которая совсем скоро уйдет из моды. А выдающийся французский теннисистка Сюзанна Ленглен, посмевшая в 1922 году впервые явиться на корт в юбке чуть ниже колен, и вовсе не подозревала, что запустит флешмоб под названием «секс, власть и деньги»: как только на теннис пала тень открытости и сексуальности, одновременно начала свой ход и машина денег и прибыли. Сегодня компании по производству спортивной одежды хотят, чтобы спортсмены играли именно в их форме, а агенты теннисистов ведут битву за лучшие контракты.

Сексуальность сегодня стала не менее значимой, чем сама игра. А от сексуальности до секс-скандалов рукой подать. Громких и забавных (а порой и не очень) историй в теннисном мире было достаточно: австралийка Доминика Тима подозревала в сьемке порнофильма, сербская теннисистка Анжелика Грававац в пандемию вообще бросила играть и создала аккаунт в одной известной соцсети. Но случались и инциденты больших масштабов — например, странный и даже немного пугающий скандал с китайкой Пэн Шуай...

КОРТ ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ

Вечные секс-скандалы из мира тенниса



Пэн Шуай.

обед к себе домой — судя по всему, пообщаться на обеде собралась и жена премьерера.

Это приглашение и дало старт шокирующему скандалу. Все началось с поста в соцсети: не было беды, рассказала Шуай подробности взаимоотношений с Гаоли у себя на странице и обвинила премьерера в сексуальных домогательствах после их встречи. «В тот день я не давала своего согласия. Я продолжала плакать. Мы ходили на ужин, но я все равно не хотела секса. Я была взволнована и одновременно в ужасе», — писала 35-летняя спортсменка. Пост девушки был удален спустя несколько минут, а после теннисистка в буквальном смысле исчезла: заблокирован был не только ее аккаунт, но и возможность поиска по ключевому слову «теннис» в китайской соцсети Weibo. Шуай не выходила на связь на протяжении двух недель.

Первыми тревогу забили не теннисные организации, а спортсмены: Серена Уильямс, Новак Джокович, Рафаэль Надаль, Роджер Федерер и многие другие атаковали соцсети

«Где Пэн Шуай?»

В 2021 году перед стартом зимней Олимпиады в Пекине грандиозный скандал случился со звездой китайского тенниса Пэн Шуай. Свою «громкость» он получил не только за счет яркой теннисистки, но и потому, что встречалась она с бывшим вице-премьером Китая и ближайшим соратником председателя КНР Си Цзиньпина Чжаном Гаоли.

Их роман начался еще в далеком 2002 году (тогда премьер уже давно был женат), а прекратился после назначения Гаоли в постоянный комитет Политбюро. Но в 2017 году Гаоли решил вернуться к возлюбленной и инициировал встречу с теннисисткой на одном из матчей. По словам девушки, бывший любовник пригласил ее поиграть в теннис (удивительно!), а после на

КУРС ВАЛЮТ

По курсу ЦБ на 13.09.2023: 1 USD — 94,7035; 1 EURO — 101,5646.

ДНИ РОЖДЕНИЯ

Олег Кваша (1958) — музыкант и композитор, автор популярных песен Зоя Космодемьянская (1923–1941) — советская партизанка, первая женщина, удостоенная звания Героя Советского Союза в годы Великой Отечественной войны Татьяна Миткова (1955) — тележурналистка,

телеведущая, главный редактор службы информации НТВ Леонид Никитинский (1953) — журналист и писатель, обозреватель Александр Розенбаум (1951) — певец-бард, поэт, композитор, актер, народный артист РФ

ПОД ГРАДУСОМ

По информации Гидрометцентра России, сегодня температура ночью в Москве 5...7°, днем 20...22°. Переменная облачность. Без осадков. Ветер южный, 2–7 м/с. Восход Солнца

АО «Российские газеты» (Московский Комсомолец, 2023. Территория марки в торговом знаке «Московский Комсомолец». «МК» является исключительной собственностью АО «Российские газеты» (Московский Комсомолец). Переписка материалов и использование на любой форме, в т.ч. в электронных СМИ, без письменного разрешения редакции не допускается. Редакция не несет ответственности за достоверность и содержание рекламных материалов.

Адрес редакции и издателя: 125993, Москва, уллица 1903 года, 7, стр. 1. Редакция занимается с письменным consent, не вступает в переписку, не отвечает на корреспонденцию и не возвращает. Материалы в рубрике «Все Москва» публикуются на коммерческой основе. Контактные телефоны: (495) 669-4646; (495) 669-4633. Служба распространения: ООО «Агентство „МК“», тел. (495) 665-40-80

— 5,56, заход Солнца — 18.53, долгота дня — 12.57. По данным ИЗМИРАН и Лаборатории магнитобиологии, оказываются небольшие возмущения геомагнитного поля.

ДАТСКИЙ УГОЛОК

День программиста в России День парикмахера в России День основания Краснодарского края 1838 г. — на Неве проведены испытания первого в мире электрохода — шлопки, движимого электрической силой. Двигатель шлопки, созданный Б.С.Якоби, питался от

которому нам нужно стремиться»: МОК должен принять решение, «которое будет справедливым и которое примут украинцы». Пока специально озобоженные люди ищут баланс, для России уже действуют на международных стартах очень разные по политической составляющей формы допуска от головных федераций. Шокирующие — как, например, у водных видов, которые решили, что даже ходить наши спортсмены после выступления должны отдельными от других участников дорогами и что не имеют права на интервью и пресс-конференции. Или — вполне приемлемые в каких-то ограничениях, как в дзюдо, в котором побеждает традиционная философия этого вида спорта: уважение к спортсменам и честность.

Есть еще и такая: идите, но стойте. «Благодаря» которой Федерация фехтования России уже заявила вообще о потере шансов отобраться на Олимпиаду. На квалификационные турниры на Олимпийские игры наши спортсмены не успели, а среди допущенных спортсменов на международные старты не было никого из тех, кто представляет «Динамо» или ЦСКА. То есть — наших лидеров мирового фехтования.

И картина международного спорта, вернее, нас в нем, на самом деле удручает. Нет, в 26 олимпийских видах спорта из 39 наши атлеты до соревнований допущены. И в 8 из них даже принимают участие — спортивная борьба, гребной спорт, велоспорт, фехтование, тхэквондо, дзюдо, теннис и бокс. Но в остальных критерии допуска либо еще не выработаны, либо неприемлемы, либо не выполняются (отсутствие виз и т.д.). Вот и делают вывод в Министерстве спорта: «Есть понимание, что в большинстве видов спорта россияне на Олимпиаде выступить не смогут, но над теми дисциплинами, где есть шансы принять участие, ведомство работает».

Кстати, тут вскоре вновь зазвучит и еще один вопрос: те из спортсменов, кто примет



Олимпийцы России с флагом ОКР.

«Этот случай стоит мне брака»

Один из самых успешных теннисистов мира, немец Борис Беккер, тоже не раз попадал в разного характера истории. В юности теннисист выиграл свой первый турнир Большого шлема и стал самым молодым чемпионом «Уимблдона» за всю историю, а в 1991 году он уже забрал звание первой ракетки мира. Если со спортивными талантами у теннисиста все на высоте, то репутация, мягко говоря, талантам сильно уступает.

За свою карьеру теннисист заработал огромное состояние, но вот далеко что-то пошло не так: однажды при покупке недвижимости на Майорке Борис по какой-то причине не смог выплатить кредит и вскоре был признан банкротом. Известно, что Беккер попытался выкрутиться и спрятать часть недвижимости и денег, но не смог, из-за чего его подвергли реальный срок — 2,5 года лишения свободы за денежные махинации.

Что касается личной жизни, теннисист был женат два раза. И один раз совершил забвную ошибку, которую позже ошибкой попросил не называть. В 1999 году после проигрыша на «Уимблдоне» Беккер сгоря отозвонился в одиночестве ужинать в ресторан и познакомился с теннисокой российской моделью Анжелой Ермаковой. Всего одна ночь, а уже через восемь месяцев модель заявила о своей беременности и потребовала деньги за молчание. Вскоре все,



конечно же, раскрылось: жена Бориса обо всем узнала и подала на развод, теннисист заявил, что вообще не помнит, была ли у него близость с Ермаковой, а Ермакова тем временем все доказала и своего добила — Борис стал платить деньги за содержание ребенка и в итоге с дочерью подружился: «Этот случай стоил мне брака, он стоил мне двух последующих лет личной жизни, но я больше не считаю Анну (дочь. — Авт.) ошибкой. У меня красивая дочь, и теперь я не хочу пропустить ни одной минуты ее жизни. Я очень ее люблю».

«Все подумали — мы снимаем порно»

Благо не все истории, связанные с сексом, бывают такими серьезными и в прямом смысле судебными. Например, с австрийским теннисистом Домиником Тимом приключилась короткая и смешная история — как в том анекдоте. В одном городке где-то под Веной бедный спортсмен просто-напросто тренировался (по его словам), но соседи, услышавшие вопли и крики, возразили неадекватно и вызвали полицию — им показалось, что теннисист снимает порнофильм. «Люди не первый раз жалуются. Мое тело настолько хорошо, что все подумали — мы снимаем порнофильм», — посмеялся Тим, не забыв похвалить самого себя. Ситуацию усугубил голый торс парня, на который соседи также обратили внимание.

Анна АНИКИНА.



Борис Беккер.

«Все подумали — мы снимаем порно»

Благо не все истории, связанные с сексом, бывают такими серьезными и в прямом смысле судебными. Например, с австрийским теннисистом Домиником Тимом приключилась короткая и смешная история — как в том анекдоте. В одном городке где-то под Веной бедный спортсмен просто-напросто тренировался (по его словам), но соседи, услышавшие вопли и крики, возразили неадекватно и вызвали полицию — им показалось, что теннисист снимает порнофильм. «Люди не первый раз жалуются. Мое тело настолько хорошо, что все подумали — мы снимаем порнофильм», — посмеялся Тим, не забыв похвалить самого себя. Ситуацию усугубил голый торс парня, на который соседи также обратили внимание.

Анна АНИКИНА.

ГОРЯЧАЯ ПЯТЕРКА АНЕКДОТОВ «МК»

- 1 Тяжело быть программистом. Приходится отдохнуть к людям в гости, а тебе сразу показывают домашний компьютер и просят разобраться с его проблемами. Представляю, каково проктологу.
- 2 Годы идут, ты взрослеешь, умнееешь и наконец-то понимаешь, что после девятого класса нужно было идти в ПТУ на парикмахера.
- 3 Назвал девушку-астронома «солншишкой», а она обиделась и сказала, что в мире полно более ярких звезд и что с ней я только потому, что она ближе других.
- 4 — Вы ничего не имеете против, если мы завтра вместе поужинаем? — Конечно, с удовольствием! — Ну, тогда завтра в восемь у вас.
- 5 — Вы ставите меня в неловкое положение! — Не переживайте, я вас ни во что не ставлю.

Должный редактор: Денис БЕЛИКОВ. Номер подписан в 19.30. УПРЕДИТЕЛЬ: Тимур Павел Николаевич СВИДИТЕНКО. РЕГИСТРАЦИЯ СМБ: ПИ №Ф77-45244 от 19.03.2011, выдана Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор).

Главный редактор Павел ГУСЕВ

Еженедельные выпуски «МК» выходят и распространяются в 43 регионах России: Астрахани, Барнауле, Биробиджане, Великом Новгороде, Владивостоке, Владикавказе, Волгограде, Вологде, Горно-Алтайске, Грозном, Донецке, Екатеринбурге, Иркутске, Калининграде, Краснодаре, Кургане, Курске, Магасе, Майкопе, Нальчике, Новосибирске, Омске, Оренбурге, Перми, Пскове, Ростове-на-Дону, Рязани, Санкт-Петербурге, Саратове, Севастополе, Сергиевске, Симферополе, Ставрополе, Сургуте, Твере, Томске, Тольяни, Улан-Уде, Уфе, Хабаровске, Челябинске, Черкесске, а также в Канаде, Германии, в Латвии, Израиле, Эстонии, Казанске, Киргизии, Австралии.