



КОГДА УПАДУТ ЦЕНЫ НА КВАРТИРЫ В НОВОСТРОЙКАХ

Читайте 4-ю стр.

ЗЛОБА ДНЯ

Дмитрий ПОПОВ, обозреватель

КИЕВ ГОТОВИТ ПОСЛЕДНИЙ УДАР

Ну все «вундервафли», все, кроме авианосцев, стратегических ракет и, собственно, ядерки, Киев получил. Хотели истребители Ф-16 — распишитесь. Даже два новеньких корвета, построенных для украинского флота, уже покачиваются на волнах у турецких берегов. Не осталось больше оправданий, чтобы не давать требуемый хозяевами результат. И главный вопрос — что это за результат?

Киевский режим, если объективно, с учетом проводимой повальной мобилизации и активизировавшихся поставок западного вооружения, может более-менее держаться, действуя от обороны. Да, теряя постепенно территории, но не фатально для себя.

Неопределенности, конечно, добавляет и политическая ситуация в США, когда не очень понятно, кто в итоге придет к власти и какую политику выберет в отношении Украины. Да, поддерживать будут, но как и на каких условиях?

Однако совершенно очевидно, что требуемый от Киева «результат» уже изменился. «Стратегическое поражение России на поле боя» признано недостижимым сейчас (но не в будущем). А потому Запад требует от Киева прекращения горячей фазы конфликта.

Все эти разговоры о саммитах мира, забвение уже «границы 1991 года» и прочие «сигналы» свидетельствуют о том, что переговоры неизбежны и они не за горами. Наш МИД, а также Кремль устами Пескова подтверждают готовность говорить, но только когда вместо «на условиях соблюдения международного права» начнет произноситься что-то конкретное. Пока «конкретное» — это реалии на земле.

И у Киева сейчас один выход — контрнаступление ВСУ. Причем это будет абсолютно кровавая бойня, мясорубка. Поскольку последняя. И уже не важно, сколько поляжет солдат и будет уничтожено техники. А задача — как раз попытаться улучшить положение «на земле», ту самую «конкретику» и «реалии».

Выйдет что-то показать — можно идти на переговоры с более сильной позицией. Не выйдет — всегда можно объяснить общественности: мы пытались, но видите, людей нет и вообще, мы хотим сохранить украинский народ (Зеленский уже говорил, к стати, об этом).

Все это настолько очевидно, что за военную составляющую будущих событий можно не беспокоиться. А вот с политической составляющей все не так однозначно.

Контракты на поставку тех же Ф-16 для Украины Запад заключил не на один год, а значит, намерен поставлять их в условиях «заморозки»...

СВОБОДНАЯ ТЕМА

Михаил ДЕЛЯГИН, д.э.н., зампред Комитета Госдумы по экономической политике

НОВОЙ МОСКВЕ — НОВОЕ ЛИЦО!

Читайте 3-ю стр.

Первые кадры F-16 в небе над Одессой.



УКРАИНСКИЕ F-16 ПОСТАВИЛИ НА СЧЕТЧИК

Зеленский не пропустил жирный повод провести пиар-акцию по поводу первых поставленных на Украину истребителей F-16. Он заявил, что самолеты

якобы даже успели выполнить некие боевые задачи. Бывший заместитель главнокомандующего ВВС России по вопросам Объединенной системы ПВО СНГ

Генерал Айтеч Бижев рассказал об уникальном воздушном бое российского и американского истребителей

генерал-лейтенант Айтеч Бижев в беседе с «МК» рассказал, как будет вестись охота на натовские истребители и станут ли мы свидетелями воздушных боев.

Читайте 3-ю стр.

«ВСЕ ПОБЕЖАЛИ — И Я ПОБЕЖАЛ»



Самый известный киношный побег из колонии мы помним по фильму «Джентльмены удачи».

Кто и почему самовольно покидает российские тюрьмы?

В начале июля 2024 года Генпрокуратура России сообщила, что вынесла представление директору ФСИН России в связи с ростом числа побегов, совершенных осужденными в колониях-поселениях. В ведомстве также сообщили, что прокурорские замечания учли и количество беглецов сократилось. Как бы то ни было, за последние пять лет количество осужденных по статье 313 УК РФ «Побег из места лишения свободы, из-под ареста или из-под стражи» выросло в три раза — со 104 до 132 человек.

Между тем в ряде стран за побег вообще не наказывают и не считают это преступлением, потому что стремление к свободе в самой человеческой природе.

Кто и как бежит из российских мест не столь отдаленных — в материале обозревателя «МК».

Читайте 6-ю стр.

СТАРЫЙ «МЕРС» БОРОЗДЫ НЕ ИСПОРТИТ?

Автопарк в РФ стремительно стареет

Аналитическое агентство сообщило, что более 70% легковых автомобилей в России старше 10 лет и с каждым годом автопарк стареет. И хотя 5 августа Минпромторг сообщил о росте продаж новых авто за первое полугодие, видимо, этих объемов пока что недостаточно для нормального темпа замены старых «железных коней» новыми.

Многие россияне и вовсе не спешат расставаться со своими 15-летними и даже 20-летними «старушками» в силу суровых реалий авторынка. «МК» поговорил с экспертами, является ли такая ситуация опасной для автотранспорта и почему россияне не спешат приобретать новые китайские автомобили?

Читайте 3-ю стр.



ДОРОГО, МЕДЛЕННО, БЕЗ ИНТЕРНЕТА



«Украинцы под русскую попу отплясывают»: россияне описали отдых в Болгарии

На болгарском побережье, как в старые добрые времена, повсюду слышна русская речь. Туристы замечают: будто в Анапе оказались. Кого здесь больше — россиян или украинцев, — не разобрано.

Отдыхающие из России описали свои наблюдения на курорте близ Солнечного Берега.

Читайте 5-ю стр.

ДОЛГОЖИТЕЛЬНИЦА УМЕРЛА ПОСЛЕ ТОГО, КАК ЕЙ СООБЩИЛИ ОБ ОТЛИЧНОМ ЗДОРОВЬЕ



Сиделка вдруг услышала, что бабушка странно закричала. Сограбительница выдала «скорую помощь», однако медики не нашли у пенсионерки ярко выраженных проблем со здоровьем. Даже давление было «как у космонавта».

Но когда они уехали, старушка заснула и уже не проснулась.

На 108-м году жизни скончалась у себя дома на Ленинградском шоссе ветеран войны Анна Несова. За неделю до смерти долгожительница стала жаловаться, что ей нечем дышать, и сообщила, что готовится к «завершению земного пути».

Как стало известно «МК», несчастье произошло в ночь на понедельник.

ПРИМАНКОЙ ДЛЯ ЖЕРТВ ПЕДОФИЛА БЫЛИ КОТ И ПОПУГАЙ

Педофил, который заманивал детей играми с домашними животными, надолго отговорил за решетку Мосгорсуд.

Как стало известно «МК», жертвами злодея стали братья 10 и 11 лет с особенностями развития, проживающие с родителями в Юго-Восточном округе столицы. Младший из братьев познакомился с негодием на улице в 2023 году, когда тот гулял с собакой. Мужчина пригласил ребенка в гости — посмотреть попугая и поиграть с котом. Школьник взял с собой старшего брата. Мальчики побывали в гостях несколько раз, а во время одного из визитов младший ребенок отправил матери аудиосообщение: «Мы у Костяна в гостях, смотрим порно». Женщина была бы рада принять это

telegram:@mk_srochno В НОМЕР! +7(495) 707-29-98, mknews@mk.ru

ЗА НАЕЗД НА НОГУ МЕХАНИК ОТОМСТИЛ САМОКАТЧИКАМ ПУЛЯМИ

41-летний москвич открыл стрельбу из пневматического оружия по молодым людям на самокатах на юге Москвы 4 августа. Один из которых переехал мужчину, а затем принялся таксовать. Заодно мужчина завел телеграм-канал и стал исподтишка снимать женщин, которые сажались к нему в машину. Внешний вид и особенности фигуры пассажиров мужчина комментировал на радость подписчикам.



Женщина задержанного механика по профессии.

Мужчина сделал несколько выстрелов в сторону оппонентов, которые спешесили отъехать на самокатах подальше. — Это пневматическое оружие, на него разрешение не нужно. Муж купил пистолет, пули и бронжилет два года назад, когда началась СВО. Он хотел подстраховаться на всякий случай. Обычно с собой пистолет не носил, хранил дома.

В ходе конфликта пострадал Николай Бозаджи (пуля попала в область спины) и его друг-футболист. Жизням молодых людей ничего не угрожает. Между тем стрельку пришлось давать объяснение в полиции. Назначена проверка.

ТАКСИСТ ПРИСТАВАЛ К ПАССАЖИРКАМ РАДИ ПРОДВИЖЕНИЯ МЕССЕНДЖЕРА

Родственники таксиста, который домогался случайных пассажирок, рассказали подоплеку скандального события. Оказывается, водитель мечтал прославиться и побороть скуку.

Как выяснил «МК», 34-летний извозчик Хаджимурад, уроженец Дагестана, переехал в Москву с семьей около двух лет назад. Он перебивался случайными заработками, а затем принялся таксовать. Заодно мужчина завел телеграм-канал и стал исподтишка снимать женщин, которые сажались к нему в машину. Внешний вид и особенности фигуры пассажиров мужчина комментировал на радость подписчикам.

Общественность забила тревогу после того, как таксист опубликовал скандальный ролик, на котором снял разговор с очередной клиенткой. «Дай грудь потрогать», — с усмешкой просил наглец. Однако эта его выходка не прошла бесследно.

Оказалось, горе-блоггер женат и уже успел стать отцом, в ближайшее время в семье ожидается пополнение. В молодости он служил в Ракетных войсках под Волгоградом и

перед законом был чист. В Москву он перебрался по наводке старшего брата — тот живет в столице уже 25 лет.

Помните, как говорится: старший умный был детина, средний сын и так и сяк, младший вовсе был дурак. Так вот, он обыкновенный дурак. Я принял на себя удар, сразу ограбил его жену от возможных звонков, все таки она в положении, и ей этот стресс ни к чему. А вот ему я ему хорошему выпала доля. На самом деле он обычный парень светских взглядов, а тут по глупости решил стать популярным и выбрал для этого такой мерзкий способ, — поделился старший брат виновника.

Надопресе стример признался, что на записи он просит потрогать за грудь не случайную женщину, а сестру своей жены. От нее правоохранители также потребовали приехать в участок в той же одежде, что и на видео. Как сообщила старший помощник руководителя ГСУ СКР по Москве Юлия Иванова, в ближайшее время ему будет предъявлено обвинение в покушении на насильственные действия сексуального характера.

ЖУРНАЛИСТУ ПРИШЛОСЬ ПРЕДСТАТЬ ПЕРЕД ФЕМИДОЙ В НИЖНЕМ БЕЛЬЕ

В более чем пикантном виде был доставлен в Симонский суд 2 августа журналист Сергей Комков. Он предстал перед судьей в трусах и майке! Как стало известно «МК», неприятная история началась еще в сентябре 2020 года, когда к главному редактору общественно-политической газеты «Президент» Сергею Комкову обратились за помощью предприниматели из Рязанской области и один из бывших сотрудников налоговой службы. Они рассказали о якобы противозаконных действиях со стороны налоговиков. Эти истории были опубликованы в шести статьях газеты «Президент», а позже Комков с коллегой даже

написал книгу. Однако вскоре журналиста обвинили в клевете. — 2 августа в 9 утра ко мне в квартиру прибыли четыре сотрудника полиции. Я в этот день с отекающей ногой лежал в постели. Мне показали удостоверения и сказали: «Вы сейчас же едете с нами в Симонский суд». Из одежды на мне в тот момент были трусы и майка. Я закрыл квартиру и последовал за сотрудниками. В суде мне зачем-то вызвали «скорую помощь», но медицинские работники меня обследовали и сообщили, что со мной все хорошо. Оказалось, что Сергея Комкова привезли в суд для того, чтобы принять решение о направлении его в больницу на проведение



экспертизы. Так как журналист, по данному суду, ранее пять раз уклонялся от психиатрического обследования. Судья принял решение удовлетворить ходатайство.

В МОСКВЕ СТАНЕТ ОДНИМ АЭРОДРОМОМ МЕНЬШЕ

Правительство РФ подготовило постановление о закрытии аэродрома «Остафьево», расположенного между Щербинкой и Южным Бутово. Одна из старейших воздушных гаваней прекратит свое существование.

Как стало известно «МК», «Остафьево» не использовался как аэродром с 1 января 2024 года — полеты государственной авиации там были прекращены. Ранее небольшой аэропорт-авиационный комплекс активно использовался бизнес-авиацией, в частности, различными структурами «Газпрома». Однако теперь необходимость в этом отпала. Аэродром «Остафьево» был построен для нужд НКВД в 1934 году. Долгое время он был военным, здесь дислоцировался

ЗДАНИЕ БЫВШЕГО КИНОТЕАТРА ПУСТИЛИ ПОД СНОС РАДИ НОВЫХ РАЗВЛЕЧЕНИЙ?

открылся в здании колонна на территории Красноперекопского парка на Мануэлинской улице 11 августа 1958 года. В этот день там началась демонстрация нового чехословацкого художественного фильма «Дело еще не закончено». А прекратил он свою работу в начале этого столетия, после того как здание передали новому собственнику, который организовал в нем ночной клуб. В 2013 году увеселительное заведение, правда, закрыли по требованию местных жителей. Но с тех пор здание простаивало, несмотря на то что презренцы добивались открытия в историческом здании либо кинотеатра, либо культурного центра. А 5 августа начался его снос.

По информации директора парка «Красная Пресня» Владимира Бровия, именно организация — заказчица сноса — нынешний владелец здания. Там отказались комментировать происходящее, однако из своих источников «МК» удалось выяснить, что один из вариантов использования нового места — возведение развлекательного центра.

NON-STOP

Подготовила Елена КОРОТКОВА

КАДР



Очередное мощное извержение вулкана Этна произошло на Сицилии. Столб пепла, выбрасываемого из кратера Воррагин, достиг 10 километров. Из-за этого международному аэропорту Катани пришлось на время прекратить полеты, отменяя и перенаправляя рейсы в другие аэропорты острова. Кроме того, вулканический пепел выпал на коммуны Джарре, Мило и Дафферана, достиг гор-родов Анчирале и Маскали.

КРИМИНАЛ

ЗАДЕРЖАНЫ НАПАДАВШИЕ НА БОКСЕРА

В Крыму были задержаны девять участников нападения на чемпиона России по боксу Дмитрия Двали. Кадры задержания были опубликованы официальным представителем МВД РФ Ириной Волк в ее телеграм-канале. «Задержали всех участников инцидента — жителей полуострова в возрасте от 21 до 31 года», — написала она. Личности всех нападавших установлены: трое из обвиняемых числятся охранниками в местном клубе, остальные были разнорабочими. Самому старшему из задержанных — Назиму Махмудову — 31 год. Остальным от



21 до 27 лет. Напомним, свора накинута на боксера 3 августа в Феодосии. Били, даже когда спортсмен упал. Он получил серьезные травмы, в

том числе — травму глаза. И был госпитализирован. Всем задержанным предъявлены обвинения в «покушении на убийство».

АВТО

ЗОНА ПЛАТНОЙ ПАРКОВКИ В МОСКВЕ РАСШИРИЛАСЬ НА 88 УЛИЦ

С 5 августа в Москве произошло очередное расширение зоны платной парковки — теперь она появилась в некоторых районах, где ее не было раньше. В перечень — 88 новых улиц, в том числе в районах Войковский,

Гагаринский, Сокол, Хорошевский, Щукино. Большинство «новых» парковок ранее были не размечены по ГОСТу, однако не запрещены ПДД и поэтому бесплатными. Полный перечень новых адресов платной парковки (жителям соот-

ветствующих улиц можно обращаться за резидентными парковочными разрешениями) размещен на специализированном сайте. Изменения уже отражены и на карте платных парковок в официальном приложении «Парковки России».

С РЕВУЩИХ АВТОМОБИЛЕЙ СНИМУТ НОМЕРА



В Санкт-Петербурге начали наказывать владельцев «громких» автомобилей — тех самых, которые пугают жителей своим оглушительным

ревом. Не секрет, что для того, чтобы машина увеличила свою мощность, надо произвести некие манипуляции, которые в результате превращают средство

передвижения в «ревущего монстра». Вот за них и взялись в городе на Неве. «Апробация нового проекта только за минувшие выходные дала результат в 15 транспортных средств, водители которых были привлечены к ответственности за превышение уровня шума двигателей», — говорится в релизе ГУМВД по городу и Ленинградской области. Сообщается, что у водителей есть 10 дней, чтобы вернуть автомобили к заводским настройкам. Если этого не будет сделано, регистрация на транспортное средство аннулируется, а номера спишутся в архив.

ЧП

МАЛЬЧИК ОТ ДЕДА ГРАНАТУ ПРИНЯЛ...

В Твери у шестилетнего мальчика в руках взорвалась страйкбольная граната. «Игрушку» подарил ребенку дедушка. Причем странный подарок от деда мальшу передал родители. Мальчик вышел поиграть с новой вещью во дворе, выдернул чеку. А дальше взрыв, рев... Сам мальчик и его друг, перед которым он хвалился подарком, получили ожоги.



Сейчас их жизни ничего не угрожает. А вот с родителями будут разбираться следователи.

БЕЗОПАСНОСТЬ

ЧТО ДЕЛАТЬ ПРИ УРАГАННОМ ВЕТРЕ

В помещении:

- ✓ Закройте все форточки и окна
- ✓ Отключите электричество и газ
- ✓ Отойдите подальше от окон
- ✓ Не пользуйтесь лифтом

На улице:

- ✓ Укройтесь в подвезде или здании
- ✓ Не стойте под деревьями
- ✓ Не прячьтесь на остановках и около рекламных щитов
- ✓ Не подходите близко к линиям коммуникаций

За рулем:

- ✓ Остановитесь и включите аварийную сигнализацию
- ✓ Выберите место вдали от деревьев, рекламных конструкций или монтируемых сооружений



ЗА БУГРОМ

Британский бунт, бессмысленный и беспощадный, продолжает сотрясать Соединенное Королевство. Участники антииммигрантских беспорядков попытались поджечь отель для чужеземных просителей убежища в стране.

Около 700 человек собрались у отеля Holiday Inn Express в Роттерхэме, после чего произошло столкновение с полицией. Некоторые участники беспорядков бросали в полицейских куски дерева, бутылки и стулья, а также распыляли огнетушители, пишет The Guardian. На кадрах с места происшествия видно, как горит мусорный бак и протестующие скандируют: «Уберите их!» Некоторые родители вервели с собой своих детей, которые, как было видно, бросали камни в полицейских.

Полиция Южного Йоркшира сообщила, что по меньшей мере 10 сотрудников получили ранения, в том числе один из них потерял сознание, получив травму головы от удара кирпичом, брошенным одним из ультраправых. Один опытный полицейский рассказал, что это был, безусловно, худший бунт, который ему приходилось видеть.



БРИТАНИЯ В ОГНЕ

Даже дети кидали камни в полицию

Министр внутренних дел Иветт Купер осудила участников беспорядков: «Преступление нападение с применением насилия на отель, в котором проживают лица, ищущие убежища, в Роттерхэме является совершенно ужасным,

ПРЕЗИДЕНТ

СПИКЕРЫ НАЗВАЛИ «ЗАКОН ПУТИНА»

Главы палат парламента отчитались о работе

Владимир Путин позитивно отнесся к предложению Валентины Матвиенко разрешить бойцам СВО отдыхать в санаториях Минобороны вместе с женами для ускоренной психологической реабилитации. «Это самые лучшие специалисты-психологи», — сказал президент, услышав, что после каникул Совфед выйдет с соответствующей законодательной инициативой. В целом ВВП высоко оценил законотворческую деятельность обеих палат парламента в весеннюю сессию и попросил по возвращении из отпусков не сбавлять темпов.

Валентина Матвиенко и Вячеслав Володин отчитались в Кремле о работе парламента в весеннюю сессию. Сессия не поставила рекорда по количеству принятых законов. Но оказалась самой продолжительной по времени (с января до начала августа) и одной из наиболее результативных, если оценивать принятые решения по охвату и общественной значимости. «По итогам этой сессии принят 331 закон. Это немного (...). Но надо все-таки подчеркнуть, что это законы очень важные», — заявил Володин.

Матвиенко на первое место поставила законопроект, направленный на реализацию положений президентского Послания и его же майских указов по национальным целям развития. У сенаторов, как выяснилось, есть особый план действий по законодательному обеспечению выдвинутых Путиным инициатив, и этот план они не только выполнили, но и перевыполнили. Из 331 закона более 150, по ее словам, носили социальный характер, главным приоритетом стала поддержка семей с детьми. На втором месте — укрепление обороноспособности, безопасности и поддержка участников СВО. Всего для



обеспечения спецоперации с момента ее начала, по словам Матвиенко, было принято 238 законов, в последнюю сессию — 15.

Очередная инициатива родилась в ходе недавнего посещения спикером Совфеда санатория Минобороны в Кисловодске, где проходят реабилитацию раненые бойцы. «Они говорят: знаете, нам же нужна не только медицинская, физическая реабилитация, но и психологическая; разрешите, чтобы жены с нами могли отдыхать в санатории», — рассказала Путину Матвиенко, отметив, что руководство санатория эту инициативу всячески поддерживает. И дисциплина в присутствии жен будет лучше, и медицинские предписания будут выполняться. Да и вообще: бойцы давно не виделись с семьями. «Мы сейчас вместе с Минобороны хотим подготовить предложения, вам внести их. Мне кажется, это правильно», — анонсировала спикер Совфеда. Изменения в налоговой системе, по мнению Матвиенко, стали «общественным договором власти и общества» — граждане «очень спокойно» восприняли переход на прогрессивную шкалу и другие новации. Она также поблагодарила Путина за решение списать с регионов две трети долгов по бюджетным кредитам.

Вячеслав Володин список приоритетов выстроил несколько по-другому. Но также не забыл несколько раз упомянуть о том, что главным ориентиром для депутатов были слова и поручения главы государства. Налоговые изменения, по словам спикера Госдумы, первоначально вызвали критику. «Но, Владимир Владимирович, правильно будет

сказать, что все ваши инициативы, которые вы предложили к принятию, они закон довели до совершенства», — подчеркнул он. Что же касается закона об индексации пенсий работающим пенсионерам, то, по мнению Володина, надо прямо называть «законом Путина». Многие депутаты на протяжении многих лет выходили с подобной инициативой, но реализована она была только благодаря президенту. «Хочу вам высказать слова благодарности от всех политических фракций Государственной думы, от наших граждан», — с чувством сказал Володин.

Тем не менее сами депутаты тоже сделали немало полезного — «результат, который на сегодняшний день можно предъявить обществу, достаточен». Реагируя на запросы россиян, парламентарии запретили продажу несовершеннолетним энергетиков, объявили вне закона треш-стримы и передали полномочия по «наливайкам» на уровень регионов, напомнил Володин.

Все парламентарии, по мнению президента, хорошо поработали и нуждаются хотя бы в коротком отдыхе. «Это тоже часть прав депутатов Госдумы и членов Совфеда как граждан России», — заметил Путин. Он пообещал, что по возвращении из отпусков народных избранников бюджет ждать не менее важная и насыщенная повестка, поскольку «жизнь постоянно ставит перед нами новые задачи». «Надеюсь на сохранение такого же темпа и такого же качества работы в осеннюю сессию, до конца текущего года», — сказал обоим спикерам ВВП.

Елена ЕГОРОВА.

ПРОБЛЕМА

АНГЛИЙСКИЙ ПРЕЦЕДЕНТ

Мигрантские беспорядки и погромы из Туманного Альбиона могут перекинуться на Россию

Россия имеет все шансы повторить судьбу Англии, раздираемую протестами и беспорядками из-за убийства трех девочек, совершенного мигрантом. Результаты исследования Федерального агентства по делам национальностей пугают: 40% приезжих из Средней Азии и Закавказья не уважают российских законов, а 25% готовы отставить свою «правду» с оружием в руках.

В России, по разным оценкам, их от 14 до 16 млн человек. Если за оружие возьмется хотя бы процентов 10, это уже полтора миллиона. Почему мы хронически не желаем учиться на ошибках Европы и есть ли у нас время изменить ситуацию? Об этом «МК» поговорил с членом СПЧ при Президенте РФ Кириллом КАБАНОВЫМ.

По данным Следственного комитета России, в 2023 году в РФ зарегистрировано 38 936 преступлений, совершенных иностранцами и лицами без гражданства.

Состояние преступности в мигрантской среде:

- ✓ особо тяжких преступлений — +32%;
- ✓ удельный вес особо тяжких преступлений — +26%;
- ✓ незаконный оборот наркотиков — +27%;
- ✓ преступления экстремистского характера — +147%;
- ✓ киберпреступность — +27%.

В РФ находятся 14,5–16,5 миллиона приезжих.

Большинство из них — выходцы из Средней Азии и Закавказья. Каждый десятый житель России — мигрант.

— Кирилл Викторович, есть ли в России риск повторения британского сценария с погромами, возникшими из-за убийства мигрантом трех детей?

— Такой риск есть, и он огромен. 10% людей, проживающих в России сейчас, — мигранты. Это как приезжие иностранцы, так и новые граждане нашей страны. В основном



Пока это типичная расстановка сил при рейде по местам сбора нелегалов: мигранты лежат, силовики стоят. Но все может измениться

они родом из Средней Азии и Закавказья.

— В Англии убийство трех девочек в Саутпорте совершил сам бензедиз из Руанды. Кстати, он сам родился уже в Великобритании. У нас этнический состав мигрантов, как вы говорите, совсем другой. Чем опасны «наши» мигранты?

— После развала СССР идеология «наших» мигрантов очень сильно изменилась. Россия для них — враг.

— Вот этот потенциально опасный мигрант — он какой?

— Он агрессивен, плохо образован, прокачан идеологически. Это готовые обученные бойцы. По данным ВЦИОМ, средний возраст мигранта в России — 29 лет. Это выходец из Средней Азии, с низким уровнем образования, негативно настроен к миру.

— Вы произнесли термин «идеология». То есть не в религии проблема?

— Нет. Радикализм, а опасность представляет именно кратное увеличение числа радикалов, — это идеология. Радикализм преследует политические цели — построение всемирного халифата, управление государством по законам шариата. Даже бизнес в их понимании надо делать по шариату.

— Наши власти эту угрозу осознают?

— Мы даже не заигрываем, а именно идем на поводу у радикалов. Мы разрешаем на каждом углу открывать моленные дома, не понимая главного: для радикалов открыть моленный дом — значит воздвигнуть знамя джихада, обозначить эту землю как свою. Но у нас очень мало специалистов, которые могли бы это объяснить нашему руководству.

— В чем еще это, как вы сказали, заигрывание выражается?

— Взять даже последнюю историю в

Петербурге, где ваххабитка написала на стене православного храма Ксении Петербургской суру из Корана об «убийстве многобожников». Ее отпустили под подписку о невыезде из полиции. У нас почему-то откровенный экстремизм представляется хулиганством и чем угодно еще, только не экстремизмом.

— Зачем мы так делаем?

— Чтобы не выглядеть гонителями мусульманского мира. Но парадокс в том, что сам мусульманский мир внутри себя самого борется с радикалами и выдвигает их. Вот они и едут в Россию. Радикалы гонимы у себя на родине.

— В последний день весенней сессии Госдума приняла закон о лишении российского гражданства мигрантов, которые на встанут на воинский учет. Как вы считаете, поможет такая мера?

— Есть болезни, которые надо лечить комплексно. Как отдельная таблетка эта мера хороша. Но сама по себе она не будет эффективной. Нужен комплекс мер. Надо заканчивать эту политику многонационального заигрывания. У нас в стране есть регионы, где мигранты пользуются правом многолетних семей получать от государства землю. Они получают участки, тут же их продавали, на вырученные деньги покупали какую-никакую квартиру и переезжали туда целый кишлак. Совершенно легально перевозили, пользуясь правом на воссоединение семьи.

— То есть там, где выгодно, мигранты наши законы признают. А где невыгодно, кивают на шариат?

— 70% мигрантов не платят налоги. Это официальная статистика. Мы очень быстро идем по пути Европы в общем и Англии в частности. Там тоже заигрывали с приезжими, и вот что получили.

Татьяна АНТОНОВА.

ЭКОНОМИКА

ДОГНАЛИ И ПЕРЕГНАЛИ ЯПОНИЮ

Что хорошего в нашем мировом лидерстве по уровню безработицы

Обновив в июне исторический минимум по безработице, Россия вышла на самый низкий показатель среди крупнейших экономик мира. Однако едва ли это можно считать поводом для гордости, неким безусловным благом. В текущих реалиях цифра 2,4% в годовом измерении, зафиксированная Росстатом, является индикатором серьезных структурных перекосов — как на экономическом уровне труда, так и в обществе в целом.

В Японии по итогам июня безработица составила 2,5% (в мае — 2,6%), в Мексике — 2,8% (2,6%), в Южной Корее показатель в 2,8% держится четвертый месяц подряд. В других странах G20 он превышает 3%, а, например, в Южной Африке уже четыре года не опускается ниже 30%. В Соединенных Штатах безработица составила 4,1%, в Германии — 6%, в Италии — 7%, в Австралии — 4,1%, в Канаде — 6,4%, в Индии — 9,2% (в мае — 7%), в Бразилии — 6,9%.

Нормальным значением безработицы (показывает отношение занятого населения к общей численности трудоспособного) абсолютное большинство экспертов считает 5–6%. Когда цифра переваливает за 10–12%, экономика, как правило, впадает в кризис. Скажем, в период Великой депрессии в США (1929–1938) безработица на пике достигала отметки в 23,6%, что и итоге спровоцировало падение ВВП на 31%. Когда в 1999 году в России была превышена отметка в 13%, реальный ВВП упал на 27,8% относительно данных 1998 года (с \$271 млрд до \$195,9 млрд), а относительно 1997-го — более чем в два раза. Но чем сегодня является для России сверхнизкий уровень безработицы в 2,4%? Это успех, достижение или, напротив, глобальный риск?

Александр Шнейдерман, руководитель департамента продаж и клиентской поддержки «Альфа-Форекс»:

«Низкая безработица — это безусловная проблема и для российского бизнеса, и для государства. Когда люди берут на работу, лишь бы закрыть вакансию, это влечет за собой снижение уровня квалификации, производительности труда и мотивации. Сотрудник рассуждает примерно в такой парадигме: «Зачем стараться, если меня и так не уволят?» Ситуацию усугубляет наследие «демографической ямы» 90-х: работать просто некому, особенно остро дефицит кадров ощущается в регионах. Параллельно в России ужесточается законодательство в отношении мигрантов, появляются новости о привлечении дистанционных ресурсов из стран Африки. По подсчетам демографов, это может продлиться как минимум до 2030 года. Нехватка рабочих рук означает и снижение налоговых отчислений и страховых взносов в бюджет страны».

Никита Масленников, ведущий эксперт Центра политических технологий:

«Меня мало радует снижение безработицы до исторического минимума в 2,4%. Это означает, что экономика находится в состоянии перегрева, главным признаком которого — высокая инфляция. У нас усиливается неравномерность экономического роста, его неоднородность по секторам. Одна из причин — дефицит рабочей силы, связанный и с отвратительной демографией, и с резким изменением структуры рынка труда, а точнее, с перетоком кадров в оборонно-промышленный комплекс. Безудержная гонка зарплатных плат подстегивает потребительские цены и подрывает производительности труда. Что касается показателей безработицы в таких странах, как Япония и Южная Корея, во многом они проистекают из социокультурных особенностей этих обществ, с их высокой долей пожилого и старого населения. Люди там стремятся работать как можно дольше».

Алексей Веев, директор Центра структурных исследований РАНХиГС:

«Все понимаем, что дефицит рабочей силы в России создает отрицательные эффекты: это в первую очередь гонка зарплатных плат, издержки на труд, инфляция. Нормальным уровнем безработицы в мире считается показатель в 5–6%. Все, что ниже, вызвано структурными перекосами на рынке труда. С Японией нас лучше не сравнивать: там действует многолетняя программа по созданию дополнительных рабочих мест. Экономика этой страны достаточно долгое время отличалась избыточной занятостью. В Токио на станциях метро можно встретить порядка шести дежурных».

Игорь БОКОВ.

КРИЗИС



В воздушном бою с российскими Су-27 самолет F-16 проиграл по всем параметрам.

УКРАИНСКИЕ F-16 ПОСТАВИЛИ НА СЧЕТЧИК

Итак, в конце прошлой недели на Украине были замечены первые F-16, доставленные из Нидерландов и Дании. Киев попытался максимально «отбить» этот инфополвод в своих интересах. На церемонии передачи самолетов заявление сделал и Зеленский. Он заявил, что некоторые истребители уже успели выполнить боевые задачи. Детали он раскрывать не стал. К концу года Киев ждет еще штук десять F-16. В общей сложности ему обещаны 79 самолетов. Пока переданное количество самолетов не позволит ВСУ вести бои за небо, поэтому противник, вероятно всего, будет использовать F-16 для ударов ракетами Storm Shadow и, возможно, авиабомбами. Генерал-лейтенант Айтч Бижев напомнил, что F-16 — это многоцелевой самолет 4-го поколения, ровесник российских МиГ-29 и Су-27. Может использоваться как истребитель или как истребитель-бомбардировщик для ударов высокоточным оружием по наземным целям. По его словам, существенных изменений на фронте из-за появления F-16 ждать не стоит.

Уж слишком их мало. В то же время эксплуатация F-16 добавит головной боли противнику, Капризний F-16 требует много внимания в обслуживании. На один самолет приходится 30 наземных спецов. Для подготовки самолета к вылету необходимо провести большой объем работ. Наши МиГи и «сушки» по сравнению с натовскими машинами неприхотливы и к следующему вылету готовятся быстро. Противнику придется серьезно подумать и о том, куда спрятать F-16 — вся наша авиация будет искать место дислокации натовских самолетов. — Естественно, украинская сторона будет их всячески прятать, — говорит генерал Бижев. — В одном месте их не будут держать. Распределят по аэродромам. Система ПВО Украины уничтожена и сейчас носит локальный характер, защищает отдельные объекты. Естественно, лучшие средства и силы ПВО будут брошены на охрану этих самолетов и аэродромов, где они будут временно находиться. Предполагаю, что самолеты, скорее всего, будут базироваться на территории Румынии и Польши. На аэродромы Украины они будут «подсаживаться» на короткое

время для дозаправки, пополнения боеприпасов и уже затем выполнять боевую задачу. — Айтч Магомедович, насколько вероятны воздушные бои с F-16? — Теоретически они могут быть. Но ни одна сторона не заинтересована в воздушных боях. Противник — потому что прекрасно понимает, что система ПВО России глубоко зашеленирована, вседиапазонна по высотам. Наша авиация тоже не стремится входить в зону ПВО Украины, чтобы по ним работали натовские зенитные ракеты. Тем более что наша авиация может, не входя в зону ПВО противника, наносить удары по выявленным объектам — стратегическим, тактическим, оперативно-тактическим. Поэтому воздушные бои вряд ли состоятся, но теоретически они могут произойти. — В качестве воздушной цели для наших комплексов С-400 натовские истребители отличаются от других самолетов? — У нас есть технические возможности эти самолеты уничтожать в воздухе над территорией Румынии и Польши. Наш комплекс С-400 позволяет при обнаружении этих самолетов за границей уничтожать их в воздухе. — А насколько вероятен сценарий нанесения удара по Румынии и Польше? — Румыния и Польша — это недружественные нам страны, но которые официально с нами не воюют. Тем не менее предполагаю, что аэродромы этих государств будут использоваться для нанесения ударов высокоточным оружием по нашей территории... Чтобы применять С-400 по целям за рубежом, нужно политическое решение. — Кто, по-вашему, будет сидеть за штурвалом F-16? Эксперты уверены, что столько украинских специалистов просто нет... — Да, велика вероятность, что самолетами будут управлять натовские летчики. Будут придумываться любые способы для участия в боевых действиях на Украине. Потому что для ведения боевых действий в «кипящем котле» над полем боевых действий, насыщенным

средствами ПВО очень плотно, нужны опытные летчики, которые прошли подготовку — не теоретическую, а реальную. Полагаю, на самолет F-16 переучивали лучших украинских летчиков. Но, опять же, вся авионика, управление — на английском языке. А в экстренных ситуациях это может стать проблемой. — Насколько понимаю, проблема для ВСУ в малом количестве F-16? Сам самолет неплохой? — Реальная жизнь показывает, что стандарты военной науки времен СССР превосходят все натовские стандарты по многим показателям — и по хвальной технике, и по стандартам обучения... Почему-то принято говорить, что на Украину якобы поступила какая-то чудо-техника. Я бы не сказал, что F-16 превосходит по всем показателям наши самолеты, например, Су-27. Сколько украинских Су-27 уже уничтожено нашей системой ПВО? Еще в мирное время на выставках в Дубае, во Франции американцы всегда уклонялись от проведения публичных воздушных учебных боев между F-16 и нашими истребителями. Мы им бросали вызов, но они уходили под различными предлогами. Такой бой между F-16 и нашим Су-27 был проведен один-единственный раз во время дружественного визита делегации наших ВВС в США. Так вот, тогда F-16 потерпел поражение по всем параметрам. Но нигде в СМИ об этом не было сказано ни слова. Воздушный бой проходил над океаном, чтобы трюизм было зафиксировать все детали. Пресса присутствовала в ограниченном составе. А я видел эти воздушные бои... Украина широко разрекламировала передачу F-16, ранее точно так же, с шумихой в прессе, ей передавали хваленые «Абрамсы». А выяснилось, что они на самом деле непригодны для нашего театра военных действий. Эти танки горят, как корябки. Поэтому украинцы их сейчас прячут. Уверен, как бы участь ждет и истребители F-16.

Дарья ФЕДОТОВА.

НОВОЙ МОСКВЕ — НОВОЕ ЛИЦО! ТИНАО может и должен стать внедренческим кластером федерального значения

Одно из самых ярких событий текущего тысячелетия — присоединение к Москве новых территорий: клин, тянущегося на юго-запад вплоть до границ Московской области. В результате Москва стала крупнейшим по увеличившейся в 2,4 раза площади городом Европы, а население выросло почти на четверть миллиона человек. Причины расширения и даже просто перспективы Новой Москвы до сих пор остаются загадкой для сторонних наблюдателей. Указание Медведева на «перенос» в Новую Москву «значительной доли административных функций федерального уровня и... государственных учреждений», как и большинство его президентских заявлений, так и остались словами, а объяснение этого проекта интересами застройщиков также недостаточно, как и в случае «Сколково». Однако если причины этого потрясающего административно-политического решения теряются в дымке истории и на самом деле уже мало кого волнуют, его следствия остаются актуальными. Каким образом развивать Новую Москву, какой она будет, какую основную социальную функцию будет выполнять в Московском регионе и стране в целом — все эти вопросы остаются открытыми. И хотя их острота неизмеримо ниже миграционной проблемы, СВО, деградации систем жизнеобеспечения, социальной сферы, подавления деловой активности повышением процентной ставки и других следствий жизнедеятельности дымящейся в глазах части «бюрократии отечественной сборки», решение их представляется необходимым. И, разумеется, лучше выработать это решение заранее и осуществлять комплексно и продуманно, а не хаотично и аврально, под разрушающим давлением внезапно открывшихся обстоятельств. В связи с этим актуальна выработка особой, отдельной от «старой Москвы» модели развития ТИНАО, учитывающей его специфику, которую уже не удастся изменить (хотя бы в силу уникального географического расположения). Опираясь на его потенциал, пусть во многом еще и остающийся скрытым, необходимо придать ему новый, привлекательный и современный облик, обязательно (в силу объективной роли столичного региона) значимый в федеральном масштабе. Ключевой момент этой модели буквально направленной в силу колоссальной неудовлетворенной потребности всей России, с одной стороны, и уникальных возможностей Новой Москвы — с другой: ТИНАО можно и нужно превратить в грандиозный внедренческий кластер для широкого круга новых технологий. Санкционная агрессия Запада, безусловно нарастающая последние 10 лет и введенная им на качественно новый уровень с началом СВО, нестерпимо обострила проблему отторжения крупными корпорациями и государством новых технологических разработок. Особенно это касается разработок и изобретений, осуществляемых небольшими коллективами изобретателей или даже одиночками. Помимо понятной бюрократической косности и отсутствия стимулов в технологическом прогрессу (что вызвано бесправием, а значит, и дешевой силой труда и, в частности, массовым завозом некавалифицированных мигрантов) отторжение основной массы изобретений (что чудовищно, даже в условиях боевых действий) вызвано и их объективным несоответствием имеющимся техническим и управленческим стандартам. При этом у самих частных изобретателей в силу кустарного характера их производства и лабораторий, как правило, просто нет возможностей (сил, средств, навыков и просто информации) для «доведения» своих разработок до уровня, соответствующего высокоформализованным требованиям производства и государственного управления. Огромная, разветвленная и прожорливая система «поддержки инноваций» не способна решить проблему доработки, адаптации и внедрения изобретений в силу слабого

АВТО

СТАРЫЙ «МЕРС» БОРОЗДЫ НЕ ИСПОРТИТ?

5 августа Минпромторг отразпортовал, что в России продажи новых автомобилей с января по июль 2024 года выросли на 58% (сравнивая с таким же периодом 2023 года). За первые шесть месяцев россияне приобрели более 1 млн машин. Рынок отечественных авто при этом вырос за первую половину этого года на 34%. Пока что доля китайских машин на наших дорогах ничтожна: по состоянию на 1 июля по России рассекали 1,86 млн китайских легковых автомобилей, что составляет 4% от общего числа машин в стране. Однако эксперты, с которыми побеседовал «МК», пессимистично заявили, что «продажи еще упадут». Так, автоэксперт Александр Шумский заметил, что речь идет о первых шести месяцах, а «что будет во втором полугодии — непонятно, потому что ключевая ставка только-только начала расти». «Автокредит становится недоступным», — сказал он. — Посмотрим, что будет по итогам года. Я думаю, что мы во второй половине года ожидаем или падения, или того же уровня, потому что продажи сместились на первое полугодие как раз в ожидании повышения ключевой ставки». Как он предположил, в 2024 году продаж будет сопоставимы с 2023 годом (плюс-минус это те же 1,3 миллиона проданных авто), но это все равно на полмиллиона меньше, чем было в доковидные времена. По словам автоюриста, цены на новые машины по сравнению с февралем 2022 года взлетели в два раза, а на старые — аж в три. При этом зарабатывать в 2–3 раза больше за последние два года россияне не стали. То есть спрос есть, но он отложен в связи с невозможностью купить. И этот спрос покрывается более дешевыми, более простыми машинами, которые отстают от тех транспортных средств, которые мы привыкли видеть.



Кстати, в Москве за первую половину этого года продажи подержанных легковых авто выросли на 34%. По подсчетам «Авто-стата», из 47 млн легковых автомобилей 37 млн возрастом более 10 лет (70%). Плохо это или хорошо? С одной стороны, 10 лет — это еще не старая машина, и по требованиям безопасности она проходит, и с экологией тоже все более-менее нормально. Любопытно, что автоэксперт провел опрос среди пользователей, каков возраст их машин, и 2,3 тысячи выбрали ответ «менее 10 лет», а более 4,6 тысячи (в два раза больше) указали «более 10 лет». В своих обсуждениях многие автовладельцы рассказали, что не могут позволить себе новую из-за огромных цен и дорогих кредитов. «Моей иномарке больше 20 лет, и ничего, ходит, — поделился автовладелец Владислав. — Цены заоблачные, западные компании ушли из России. Итого, мы имеем выбор: китаец или «Лада». Есть еще альтернатива — привезти из Японии или Кореи, но она тоже удобна далеко не всем». Удивило, что, судя по комментариям, большое количество россиян продолжают эксплуатировать машину более 20 лет! (Это, впрочем, относится к престижным маркам.) Некоторые автолюбители привели личные рекорды: «Двум машинам 37 и 32 года. «Тойота» вечна!», «20 лет машине, чувствует себя прекрасно! 2 л автомат, кондиционер, все работает отлично. Вообще не гниет кузов», «Мерседесу» 22 года, полет нормальный, другую машину не хочу». Если бережно относиться к своему ТС, обслуживаться только у официальных дилеров (что, кстати, влетает в копеечку), машина долго будет оставаться на ходу, так считают многие владельцы «старушек». От этого и нежелание расставаться с ними. Но это — бомба замедленного действия. «Тренд на устаревание автопарка связан именно с тем, что автовладельцы надеются ухаживать за своей машиной еще долгие годы, чтобы она им прослужила как можно дольше, так как новую машину той же марки они позволить себе сейчас уже не могут», — говорит эксперт. — Если я свой «Мерседес» 11 лет назад купил за 4 миллиона рублей, то сейчас он стоит от 18 до 22 миллионов. Конечно, такие машины ездят, но есть проблемы с обслуживанием. Но так или иначе, получается, что мне выгоднее обслуживать свою машину. Потому что даже если его продать и добавить денег, то купить можно все равно только «китайца». А российский автопром еще не освоил такой класс автомобилей...» Он рассказал о трудностях с запчастями. «Недавно у меня сломался клапан ERG. Пока искал оригинальную запчасть, находил множество откровенных подделок. Остановился на качественном аналоге из Китая. Успел поменять аж два китайских клапана, после обоих машина «чихала». Проблема ушла только после того, как я нашел оригинал за три цены. Даже содержат машины в текущих условиях не так просто». «Хорошие марки действительно долго могут ходить по дорогам, но таких немного», — рассказал, в свою очередь, автоэксперт Илья Афанасьев. — Примечательно не только то, что автопарк стареет, но и то, что вместе с ценами на новые машины «в космос» влетели

и цены на запчасти, а также на обслуживание автомобилей. Это может повлечь за собой только одно: экономию на обслуживании своей машины. А вот это уже приведет к ухудшению надежности всего автомобиля, особенно тех узлов, которые быстро изнашиваются (ходовая, тормозная системы). Изначально чаще приводит к отказам тех или иных узлов. Простейшие со старыми авто однозначно выйдут, но не в ближайшей перспективе. 3–5 лет у нас есть до момента, когда по дорогам будет ездить больше «ведер с болтами», чем надежных машин». Автоюрист, в свою очередь, подтвердил, что старение автопарка в РФ не может не отразиться на безопасности движения. «Это устаревание точно скажется на статистике аварийности, — уверен наш собеседник. — Мы уже видим, что в прошлом году аварийности выросла на 4,5% по сравнению с 2022 годом. Смертность от ДТП в этом году тоже растет». Что касается китайской автопродукции на нашем рынке, то ситуация тут такая. «Во-первых, конечно же, российские автомобилисты покупают китайские машины, — пояснил Шумский. — Свяzano это, наверное, только с тем, что наш рынок имеет ограничения по предложению. Очень мало европейских, корейских либо японских машин возвозится по параллельному импорту. В любом случае параллельный импорт, какой бы он ни был, не такая огромная цифра. И он не может заменить ушедшие из России бренды, которые возвозили автомобиль легально. Поэтому сейчас есть только один способ купить легально иномарку. Это купить китайскую машину. Китайцы, конечно же, имеют огромные перспективы в будущем, и, безусловно, это лидеры мирового автопарка, но пока, тем более в России, они привозят все-таки не самые лучшие, не самые классные модели». «Надежность китайских автомобилей больше похожа на лотерею, — считает Илья Афанасьев. — Если оглядеться вокруг и задаться вопросом, сколько «китайцев» старше 10 лет я вижу, то очевидно, что их единицы, и это о многом говорит. Да, безусловно, разница между ранними и текущими китайскими машинами большая, нынешние технологически более продвинуты, но большинство автолюбителей в один голос утверждают, что китайские машины «сырые», на их производстве часто экономят, при этом ценник у них завышенный».

Ирина БРИЧКАЛЕВИЧ.

ОБРАЗОВАНИЕ

ВСЕ ВЫШЕ, И ВЫШЕ, И ВЫШЕ

Проходной балл на бюджет в вузы поднялся

Среди тех, кто поступил на бюджет МГИМО, 50 процентов — золотые медалисты. Также ректор отметил традиционное гендерное разделение среди студентов. Среди будущих дипломатов 35 процентов — мальчики, а все остальные — девочки. Как показала практика, именно слабый пол сильнее сдает ЕГЭ и вообще отличается усидчивостью и терпением. По квоте для участников СВО и их детей в МГИМО в этом году поступили 30 человек. В ведущем инженерном вузе, МГТУ имени Н.Э.Баумана, картина поступления также слегка изменилась. Традиционно здесь выделяется большое количество бюджетных мест. В этом году их было 5 тысяч. 192 места получили по квоте участники СВО и их дети. Также на бюджет были приняты 326 олимпиадников. Кстати, единственная в этом году 400-балльница тоже выбрала Бауманку. Как отмечает ректор МГТУ им. Н.Э.Баумана Михаил Гордин, большинство абитуриентов приоритетного этапа шла на IT и на ракетно-космические направления. Значительное количество целевых квот также было выделено для факультета «Ракетно-космическая техника». Что касается баллов, то они существенно выросли на всех этапах приемной кампании. Ректор связал это с двумя факторами. Во-первых, школьники в этом году лучше сдали ЕГЭ по физике и математике. А во-вторых, в России повисли интерес к инженерным специальностям. Похожая ситуация и в Санкт-Петербургском политехническом университете. Ректор Андрей Рудской также отметил всплеск интереса к инженерным профессиям. В этом году в крупнейший технический вуз было подано 145 тысяч заявлений. Это на 75 процентов больше, чем

в прошлую приемную кампанию, отмечает ректор. Наибольшей популярностью пользовались направления «Ядерная энергетика», «Строительство уникальных сооружений» и «Автоматизация технических процессов». В среднем конкурс в ведущий технический вуз Санкт-Петербурга составил 33 заявления на одно место. Что касается льготного поступления, то зачисление по отдельной квоте для участников СВО и их детей увеличилось в два раза. В этом году петербургский политех представил 248 таких мест. Но вне квот условия конкурса тоже ужесточились. — Средний балл вырос во всех вузах. Даже в учебных заведениях с большими количеством бюджетных мест, какими традиционно являются МГУ, Казанский университет, ВШЭ, МГТУ имени Баумана, Санкт-Петербургский политехнический университет, — отметил Андрей Рудской. В этом году изменились правила приема по целевому набору. Весь процесс ушел в Интернет и происходил через единый портал. Заявки подавались дистанционно. У поступающих практически не было возможности узнать будущего работодателя, познакомиться с профессией. Отмечались и другие недостатки процедуры целевого приема в этом году. Над ними еще предстоит поработать. Что касается второго нововведения — возможности передать ЕГЭ, то оно незначительно повлияло на ход приемной кампании. — Мне известны случаи, когда ученики шли на передачу, но результат оказывался хуже. Поэтому возможность передать один предмет не особо повлияла на общую картину, — отметил ректор МГИМО. Сейчас вузы формируют списки, после которых процесс поступления на бюджет можно считать окончательно законченным. Что касается конкурса на платные места, то он еще продолжается.

Ольга ТЕРЕШКОВА.

КОНФЛИКТ

ОТСТАВКА НА КРОВИ

Премьер-министр Бангладеш покинула охваченную протестами страну

Премьер-министр Бангладеш Шейх Хасина ушла в отставку в понедельник, в то время как толпы протестующих, требующих ее ухода, вышли на улицы Дакки. Пресса объявила, что Хасина покинула страну. Подтвердил факт отставки и генерал армии Бангладеш Вакер-уз-Заман. Сын Хасины призвал силы безопасности страны воспрепятствовать любому перевороту, в то время как старший советник сообщил AFP, что ее отставка «возможна», после того как его спросили, уйдет ли она. Тем временем тысячи протестующих в понедельник ворвались во дворец премьер-министра Шейх Хасины в Дакке после того, как источник сообщил агентству AFP, что она сбегала от массовых демонстраций, требующих ее отставки. В субботу командующий армией Бангладеш Вакер-уз-Заман заявил офицерам, что военные «всегда оглаждали народ». В январе 2007 года после широкомасштабных политических беспорядков представители армии объявили чрезвычайное положение и сформировали поддерживаемое военными временное правительство сроком на два года. В понедельник в ходе своего обращения военачальник подтвердил факт отставки Шейх Хасины и указал, что теперь страной будет управлять временное правительство. Он заявил, что в стране нет необходимости вводить комендантский час или чрезвычайное положение, и призвал протестующих дать армии «немного времени», поскольку он пообещал им «найти решение».



Как напоминает англоязычная бангладешская газета New Age, митинги против вклада на государственные должности, начавшиеся в прошлом месяце, переросли в самые серьезные беспорядки за 15-летнее правление Хасины и переросли в более широкие призывы к отставке 76-летнего премьера. В понедельник доступ в Интернет был жестко ограничен, офисы были закрыты, а более 3500 фабрик, обслуживающих экономически важную швейную промышленность Бангладеш, были остановлены. По данным AFP, солдаты и полиция с бронетехникой в Дакке перерогордили подходы к офису Хасины ключевой проволочкой, однако огромные толпы людей заполнили улицы и снаси заграждения. Газета Business Standard подсчитала, что на улицы вышло около 400 тысяч протестующих, однако подтвердить эту цифру невозможно. В одно только воскресенье было зарегистрировано по меньшей мере 94 погибших в результате кровопролитных протестов,

среди них 14 полицейских. Протестующие и сторонники правительства по всей стране сражались друг с другом палками и ножами, а силы безопасности открывали огонь. По данным агентства AFP, основанным на данных полиции, правительственных чиновников и врачей, в результате насилия в этот день общее число погибших с момента начала протестов в первой половине июля достигло по меньшей мере 300 человек. Про саму Шейх Хасину пишут так: когда-то ее называли «иконкой демократии» в Бангладеш за ее борьбу с военным режимом. Но за 16 лет своего правления с 2009 года глава партии «Авами лиг» была воспринята как «авторитарный» лидер, обвиняемый в нарушении прав человека и подавлении оппозиции. Она одержала победу на четвертом сроке подряд на выборах в январе этого года, которые бойкотировала главная оппозиционная Бангладешская националистическая партия (БНП) и которые были отмечены низкой явкой.

Полина КОНОПЛЯНКО.

АКАДЕМИЧЕСКИЙ ПРОГРЕСС

В каких районах Москвы быстрее всего дорожают новостройки?

По итогам июля лидером по росту цен на столичном первичном рынке жилья стал район Академический. Всему виной быстрое вымывание с локального рынка новостроек бюджетных лотов.

Как пояснила основательница компании «Бест-Новострой» Ирина Доброхотова, лидерство Академического района связано с изменением экспозиции и вымыванием лотов с более низкой средней ценой 1 кв. м. Обычно это лоты меньшей площади или с более привлекательными потребительскими характеристиками. Средняя цена одного «квадрата» по сравнению с первым месяцем

лота выросла здесь на 24,4%, до 674 тыс. руб. (см. таблицу).

Второе место в рейтинге с ростом на 19,54%, до 761,7 тыс. руб. за 1 кв. м, занял Донской район. На третьей строке расположился район Солнцево с ростом на 11,99%, до 398,2 тыс. руб. за «квадрат». Четвертое место занял район Бибирево (+8,96%, до 250,5 тыс. руб.), пятое — Арбат (+8,95%, до 1,68 млн руб.).

По словам аналитика, в июле средняя цена 1 кв. м в столичных новостройках 2024 года по сравнению с июнем увеличилась на 2%, до 554,6 тыс. руб.

С начала 2024 года, по оценке платформ, столичные новостройки сильнее всего подорожали на востоке. Средняя цена 1 «квадрата» в Восточном АО выросла на 10,9%. Второе место занял Центральный АО (+9,4%), а на третьей позиции оказался Северо-Восточный АО (+8,2%).

Ольга КВАСОВА.



ТОП-10 РАЙОНОВ СТАРОЙ МОСКВЫ ПО РОСТУ СРЕДНИХ ЦЕН 1 КВ. М НОВОГО ЖИЛЬЯ, тыс. руб.

Район	Округ	06.24	07.24	Динамика
Академический	ЮЗАО	541,9	674,1	+24,4%
Донской	ЮАО	637,2	761,7	+19,54%
Солнцево	ЗАО	355,6	398,2	+11,99%
Бибирево	СВАО	230,0	250,6	+8,96%
Арбат	ЦАО	1 551,0	1 689,9	+8,95%
Марьино	ЮВАО	384,4	413,0	+7,45%
Дмитровский	САО	277,6	297,6	+7,21%
Сокольники	ВАО	465,6	499,1	+7,2%
Молжаниновский	САО	274,0	291,6	+6,4%
Хамовники	ЦАО	1 726,6	1 813,9	+5,05%

Источник: bnMAP.pro.

Эксперты увидели призрака кризиса на рынке жилья



РОССИЯНЕ ТЕРЯЮТ ИНТЕРЕС К СЕМЕЙНОЙ ИПОТЕКЕ

За минувший месяц граждане потеряли интерес к семейной ипотеке после ее перезапуска по новым условиям. В июле число заявок на эту госпрограмму сократилось на 22% по сравнению с июнем, сообщили в «Дом.РФ». Сильнее всего спрос снизился в двух столицах и Ленинградской области — в регионах, ранее лидировавших по объему выдачи льготного жилищного кредитования. Как отразится снижение спроса на рынке недвижимости, приведет ли это к кризису или уменьшению стоимости квадратного метра, «МК» выяснил у экспертов.

В июле в банки поступило всего 152,6 тыс. заявок на семейную ипотеку. По сравнению с июнем спрос снизился на 22%. Такая потеря интереса вызвана изменением условий семейной ипотеки. Теперь на получение льготного кредита по ставке не более 6% могут рассчитывать только семьи с двумя и более детьми, возраст хотя бы одного из которых не превышает 6 лет. Исключение сделано только для родителей, воспитывающих детей-инвалидов, россияне из регионов с низким объемом строительства или с индивидуальными программами строительства, а также для семей из малых городов (с населением до 50 тыс. человек). В результате сильнее всего интерес к семейной ипотеке потеряли в Ленинградской области: там спрос россияне за месяц упал более чем вдвое (на 56,1%). В Санкт-Петербурге снижение достигло 37,6%, а в Москве — 28,1%.

Ряд экспертов рынка недвижимости пытаются сравнить происходящее с событиями кризиса 1998 и 2008 годов и все время опасаются массового банкротства застройщиков. Однако большинство аналитиков утверждают, что проводить такие параллели некорректно. Тем не менее, по предварительным итогам июля, продажи первичного жилья сократились на 50%. «С одной стороны, на это повлияли завершение льготной ипотеки под 8%, изменения в выдаче семейной и ИТ-программ, с другой — не стоит забывать, что июль в этом году выдался ажиотажным, многие девелоперы смогли реализовать планы по продажам на 2–3 месяца вперед», — утверждает директор по ипотечным продажам и внедрению финансовых инструментов ГК «А101» Рустам Азизов.

Сравнивать текущую ситуацию с кризисами 1998 и 2008 годов не совсем корректно: сейчас иначе работает закон. На текущий момент уже 98% жилья строится с привлечением проектного финансирования. Доля защиты застройщиков эскроу-счетами, а банки

заинтересованы в том, чтобы объекты были достроены. Происходящее сегодня не кризис, а закономерная реакция экономики на предшествующий курс. «Мы не ожидаем череды банкротств, но поглощение малых и средних игроков, особенно в регионах с крупными федеральными структурами, вполне возможно», — заявил основатель группы «Родина» Владимир Щекин.

Мнения о том, повлияет ли падение спроса на снижение стоимости квартир, у экспертов разошлись. «При проектном финансировании на снижение спроса рынок реагирует сокращением темпов вывода новых проектов, а не снижением цен», — утверждает руководитель портала «ЕРЗ РФ» Кирилл Холпик. Но есть и другая точка зрения. «Снижение спроса, в том числе ипотечного, охладит рынок, который сегодня перегрет: за последние 4 года на фоне доступной льготной ипотеки квартиры выросли в цене в 2 раза, — напоминает руководитель АЦ «Индикаторы рынка недвижимости» Олег Репченко. — Цены на новостройки должны постепенно откатиться вниз». Правда, снижение будет дифференцированным в зависимости от объекта, и, скорее всего, завуалированным под видом скидок и акций вроде «машина-место в подарок», когда застройщики предлагают больше «товара» за те же деньги. Плюс новые проекты будут выходить по ценам ниже, чем текущие, указал аналитик.

Разошлись эксперты и по поводу советов россиянам в решении «квартирного вопроса». «Я бы не рекомендовал брать ипотеку под 18–20%, — говорит основатель ИК SharesPro Денис Астафьев. — Лучше положить имеющиеся средства на депозит под высокий процент: сейчас банки предлагают ставки до 21%». «Если же у людей нет собственного жилья, лучше арендовать квартиру, покрывая арендные платежи процентами от депозита», — посоветовал специалист.

По мнению управляющего директора компании «Метриум» Руслана Сырцова, оптимальный вариант для тех, кто не соответствует параметрам льготных программ, оформить траншею или аккредитивную ипотеку. Эти виды кредитов подразумевают символические взносы в первые годы выплаты, а впоследствии заем можно выгодно рефинансировать, после того как и рыночные ставки по ипотеке пойдут вниз.

Руководитель по работе с физлицами компании «Страховой брокер АМсес24» Максим Колядов ожидает, что в 2025 году рынок недвижимости ждет «оттепель», и можно будет увидеть ставку по ипотечным программам на 2–3% ниже, чем сейчас.

Наталья ТРУШИНА.



ДАЧНИКАМ ДАЛИ ТРИ ГОДА НА ОСВОЕНИЕ ЗЕМЕЛЬ

Каким будет штраф, если не успеешь?

Собственникам участков в садовых и огородных некоммерческих товариществах (СНТ и ОНТ) предоставили три года на освоение земельных участков. Соответствующий законопроект сразу во втором и третьем чтениях принял Госдума. Сколько придется выложить из кошелька нарушителям?

Как рассказал «МК» руководитель практики по коммерческой и жилой недвижимости юридической компании «Интересия» Михаил Лаврухин, новый закон устранил пробел, связанный с отсутствием конкретных сроков для начала использования земельного участка его правообладателем, установив требование о начале использования участка в течение трех лет с момента его приобретения. Кроме того, новый закон, который вступит в силу с 1 марта 2025 года, ввел четкие критерии для определения признаков неиспользования участка.

Документ, впервые раскрывающий понятие «освоение земельного участка», обязал граждан в течение трех лет после покупки земельного участка подготовить его для будущего использования. В Росреестре полагают, что изменения в законодательстве решат многолетнюю проблему неиспользованных земельных

участков и предусматривают разумный трехлетний срок для их подготовки. «Например, нужно время, чтобы граждане осушили участок, убрали сорную растительность, создали правильный рельеф, протянули временные сети, снесли старые мешающие объекты», — пояснили в пресс-службе ведомств.

Для дачников, не желающих добросовестно ухаживать за своей землей, введены административные штрафы. По словам Лаврухина, если кадастровая стоимость земельного участка определена, то на граждан-нарушителей налагается штраф в размере от 1 до 1,5% кадастровой стоимости участка, но не менее 20 тыс. руб. Должностным лицам придется заплатить штраф от 1,5 до 2% кадастровой стоимости земельного участка, но не менее 50 тыс. руб. Для юридических лиц штраф еще выше — от 3 до 5% кадастровой стоимости земельного участка, но не менее 400 тыс. руб. В случае если кадастровая стоимость земельного участка не определена, на граждан накладывается административный штраф в размере от 20 до 50 тыс. руб., на должностных лиц — от 50 до 100 тыс. руб., на юрлиц — от 400 до 700 тыс. руб.

В случае систематического неиспользования земельного участка, в соответствии с

его целевым назначением, участок может быть изъят по решению суда (ст. 45 Земельного кодекса РФ и ст. 284 Гражданского кодекса РФ). «Исковое заявление об изъятии участка может подать местная администрация или иные уполномоченные органы, действующие в рамках полномочий, предоставленных земельным законодательством», — отметил юрист.

За проверку соблюдения требований нового закона и определение признаков неиспользования участков будут отвечать Росреестр и его территориальные органы. Эти органы осуществляют федеральный государственный земельный контроль (надзор) и будут использовать установленные законом критерии для определения, используется ли земельный участок в соответствии с его целевым назначением.

«Сегодня не стоит задача наказывать собственников или изъять у них земельные участки», — заявил статс-секретарь — заместитель руководителя Росреестра Алексей Буткоцкий. С его слов, главная цель нововведений — заставить граждан ухаживать за землей, использовать ее по назначению. Также власти рассчитывают, что эффективность использования и вовлечения в хозяйственный оборот земель населенных пунктов, садовых и огородных участков после принятия закона вырастет.

В России действительно существует проблема с большим количеством неиспользуемой земли и «мертвых душ», особенно в дачных сообществах, заметил «МК» руководитель центра загородной недвижимости компании «Этажи» Антон Сауков. При этом по части таких земельных участков, с его слов, собственники

никогда не платили даже членские взносы, а это в итоге сказывается на качестве управления и обслуживания садовых обществ из-за дефицита денежных средств, плюс заброшенные участки зарастают травой и становятся пожароопасными.

«Для эффективного развития индивидуального жилищного строительства необходимо вовлечь в оборот все неиспользуемые земельные участки, что позволит в том числе сдержать рост цен на них за счет выросшего объема предложения», — считает Сауков. Однако нужно учитывать, что бюджет дачных обществ и коттеджных поселков формируется по принципу одного котла. И если кто-то не выполняет своих обязательств по оплате, страдают все, что недопустимо. «Поэтому такое непопулярное решение на самом деле в сложившихся условиях активного развития индивидуального жилищного строительства очень даже актуально, поскольку позволит увеличить земельный банк под новое строительство частных домов, сдержать рост цен и обеспечить нормальное обслуживание таких земель», — заметил эксперт.

Как отметил «МК» руководитель АЦ «ИНКОМ-Недвижимость» Дмитрий Таганов, данная законодательная инициатива напрямую не касается участков под индивидуальное жилищное строительство (ИЖС), которые выделяются на землях категории населенных пунктов. Она касается только земель сельскохозяйственного назначения, на которых в том числе могут располагаться СНТ и ОНТ.

Для собственников сельхозземель давно действует общее требование в течение трех лет приступить к освоению своего сельхозучастка, — сообщил Таганов. — Теперь использование всех земель сельскохозяйственного назначения вне зависимости от вида разрешенного использования будет регламентироваться в едином стиле. То есть если ты покупаешь участок в составе земель сельскохозяйственного назначения, ты обязан в течение трех лет приступить к его освоению. Если это разрешенный вид использования — под сельское хозяйство, человек должен на этой земле что-то выращивать. Если под дачное строительство, то он должен дачу построить. Если под садоводство или огородничество, то обязан заниматься садом или огородом.

Опрошенные «МК» специалисты признали инициативу унифицировать законодательство в области использования сельхозземель полезной для рынка недвижимости. Однако у правообладателей участков принятый закон, понятное дело, привилла оптимизма не вызвал. Ведь риск изъятия активов в связи с нецелевым использованием земли у них однозначно вырастет.

Сергей АРТЕМОВ.

АРЕНДАТОРЫ ЖИЛЬЯ УСТРОИЛИ ПЕРЕПОЛОХ

В Москве сравнялись ставки съемных студий и «однушек»

После отмены льготной ипотеки доступность жилья в Москве заметно снизилась. Высокие кредитные ставки повернули покупателя в сторону аренды. Сегодня выгоднее снимать квартиры, чем покупать их с помощью жилищных ссуд. В результате мощного перетока спроса на рынке аренды сложилась редкая ситуация — стоимость съемных студий и однокомнатных квартир стала одинаковой.

В этом году спрос на аренду московских квартир по сравнению с прошлым годом вырос на 50%, рассказала «МК» руководитель департамента городской и загородной недвижимости компании «НДВ Супермаркет Недвижимости» Елена Мищенко. По ее данным, в настоящее время на рынке аренды старой Москвы находится 8,5 тыс. лотов, в Новой Москве — почти 1 тыс. лотов. Больше всего арендного жилья представлено в двух округах — ЦАО и ЗАО, по 1,4 тыс. лотов. Меньше всего — в ЗелАО и ТАО, по 68 и 54 лота соответственно. Среди районов по объему предложения лидируют Раменки, Очаково-Матвеевское (оба ЗАО), Тверской, Пресненский (оба ЦАО) и Хорошево-Мневники (СЗАО).

Средняя площадь съемного жилья составляет 67,6 кв. м. По типу квартир большая часть представлена двухкомнатными лотами (3,1 тыс.), они составляют 37%. На втором месте находятся однокомнатные квартиры (2,5 тыс.) — их доля составляет 30%, на третьем — трехкомнатные лоты (1,6 тыс.) с



долей 19,5%. Причем студии как наиболее ликвидные объекты «вымыты» почти полностью: примерно 393 лота (4,6%) в настоящее время насчитывается на рынке арендной недвижимости столицы.

Аналитик отметила необычный тренд — стоимость аренды на студии и однокомнатные квартиры сегодня сравнялась. Сейчас студии в старой Москве сдаются в среднем за 62,7 тыс. руб. Почти по таким же ставкам арендуются и однокомнатные квартиры (62,2 тыс. руб. в месяц). За «двушки» арендодатели просят в среднем 93,7 тыс. руб. за «трешки» — 173 тыс. руб. за 4-комнатные квартиры — 460 тыс. руб.

В ТИНОАО средняя ставка аренды составляет 53,4 тыс. руб., что в 2,5 раза меньше, чем в старой Москве: студия стоит 38,8 тыс. руб., «однушка» — 44,3 тыс. руб., «двушка» — 62,4 тыс. руб., «трешка» — 80 тыс. руб., 4-комнатная квартира — 108 тыс. руб.

Другой яркой тенденцией этого лета, по мнению эксперта, стала аренда квартир в складчину. Рост цен на съемное жилье привел к увеличению числа желающих снимать квартиру совместно с друзьями или

МИНИМАЛЬНЫЕ СТАВКИ АРЕНДЫ В СТАРОЙ МОСКВЕ

Тип	Район	Площадь	Этаж	Тариф, руб.
Студия	Старое Крюково	15,5 кв. м	9/9	22 тыс.
1-комн.	Выхино-Жулебино	30 кв. м	1/5	20 тыс.
2-комн.	Северное Тушино	60 кв. м	1/9	45 тыс.
4-комн.	Чертаново Южное	105 кв. м	13/22	58 тыс.

Источник: «НДВ Супермаркет Недвижимости».

МАКСИМАЛЬНЫЕ СТАВКИ АРЕНДЫ В СТАРОЙ МОСКВЕ

Тип	Район	Площадь	Этаж	Тариф, руб.
Студия	Замоскворечье	85 кв. м	4/8	350 тыс.
1-комн.	Даниловский	45 кв. м	14/29	290 тыс.
2-комн.	Пресненский	150 кв. м	—	1,0 млн
3-комн.	Арбат	162 кв. м	—	1,8 млн
6-комн.	Хамовники	700 кв. м	—	2,5 млн

Источник: «НДВ Супермаркет Недвижимости».

родственниками. Такой тип аренды обычно пользуется высоким спросом у студентов осенью с началом учебы.

Последнее время также набирает популярность комнатная сдача квартиры в аренду. Это связано с тем, что многокомнатную квартиру крайне сложно сдавать целиком. Многие семьи арендаторов из нескольких человек может затянуться на многие месяцы. По этой причине некоторые собственники больших квартир стали сдавать каждую из комнат отдельно. Однако прежде, чем заселять жильцов, эксперт рекомендует взвесить все «за» и «против». Лучше снизить цену аренды на всю квартиру и сдать ее всю одной семье, чем впускать разных квартирантов. Тем более частое заселение и выселение арендаторов сказывается на облике квартиры.

Сейчас в старой Москве в этом сегменте представлено 642 лота, в Новой Москве — 26 лотов. Больше всего арендных комнат представлено в ЮАО и ЮЗАО (89 и 87 лотов). Меньше всего — в ЗелАО и ТАО (10 и 3 лота). Если смотреть по районам, то больше всего жилья в аренду предлагается в районе Солнцево (18 лотов).

Средняя площадь арендных комнат составляет 15,8 кв. м, а средняя ставка за комнату в старой Москве — 22,2 тыс. руб. Самые бюджетные комнаты сейчас сдаются за 12 тыс. руб. в Восточном Измайлово (7 кв. м на 2/5-м этаже) и Западном Буяровле (9 кв. м на 1/9-м этаже). Максимальные ставки аренды комнаты в старой Москве просят в Пресненском районе (51 тыс. руб., 25 кв. м на 3/6-м этаже).

Отметим, что в этом сезоне столичный рынок аренды охладил раньше обычного. По многолетней традиции ажиотаж на нем начинается в начале осени. Высокий спрос будет поддерживаться за счет студентов, жителей регионов, приезжающих на заработки, а также тех, кто прожил лето за городом и планирует вернуться «на зимовку» в столицу.

В связи с этим Мищенко рекомендует потенциальным арендаторам уже в августе снять квартиру. В пик сезона стоимость аренды, по ее оценке, увеличится как минимум на 5%, а из-за большого ажиотажа арендатор рискует найти квартиру не самого лучшего качества по завышенной цене.

Ольга КВАСОВА.

ТАРИФЫ ПОДНЯЛИСЬ НА НОВЫЙ УРОВЕНЬ

Цены на услуги ЖКХ выросли на 4–15%

В начале августа владельцы квартир и домов увидят в своих почтовых ящиках платежки за жилищно-коммунальные услуги, которые власти проиндексируют с 1 июля 2024 года. На сколько выросли тарифы за водоснабжение и центральное отопление, а также кто может рассчитывать на льготы?

С 1 июля 2024 года вступили в силу изменения в жилищно-коммунальном хозяйстве, а в августе собственники жилой недвижимости получат первые платежки по новым тарифам. Каждый регион имеет свою структуру, которая самостоятельно определяет стоимость услуг ЖКХ. К примеру, в Москве этим занимается Департамент экономической политики и развития города, а в Татарстане — Государственный комитет республики по тарифам.

В среднем по стране тарифы проиндексированы в пределах от 4 до 15%. Больше всего не повезло жителям небогатого Забайкальского края, для которых коммунальные платежи выросли на 15%. Наименьший прирост (+4%) зафиксирован в Хакасии. В Санкт-Петербурге средний индекс прибавил



9,8%, в Московской области — 10,7%, в Москве — 11%.

В частности, в столице тарифы на холодное водоснабжение вырастут на 17,4% (59,80 руб. за кубометр), на водоотведение (канализацию) на 14,9% (45,91 руб. за кубометр). Тарифы на центральное отопление поднимутся на 10,5% (3217,19 руб. за гигакалорию), а на горячее водоснабжение — на 11,9% (272,14 руб. за кубометр). Заметно поднимутся тарифы на электроэнергию и газ. Причем расчеты за голубое топливо для жителей старой и Новой Москвы отличаются. Меньше всего подорожает услуга по вывозу мусора (+0,55% — до 846,43 руб. за кубометр).

Стоит напомнить, что правительство Москвы определило более 60 категорий

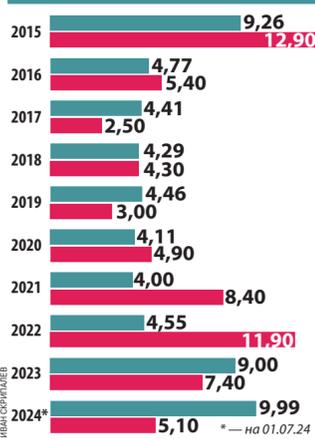
льготников. Эти граждане могут сократить расходы на ЖКУ на 30–50%. Размер скидки зависит от льготной категории, права собственности и состава семьи. Так, на льготы в столице могут рассчитывать участники боевых действий, ветераны, многодетные и семьи с детьми-инвалидами, почетные доноры. С полным списком можно ознакомиться на сайте городского центра жилищных субсидий.

Помимо льгот московская администрация предоставляет субсидии. Частичный возврат платы за ЖКУ не зависит от статуса человека. Его выдают всем, у кого расходы на «коммуналку» превышают максимальную допустимую долю в совокупном доходе семьи. Подать заявку на получение субсидий можно дистанционно на сайте mos.ru.

В заключение напомним, что с 1 июля 2024 года отменяются банковские комиссии с обязательных коммунальных платежей для пенсионеров и граждан, находящихся в соцподдержке. Соответствующий закон ранее подписал Президент РФ Владимир Путин. Согласно этому документу, «комиссия не будет взиматься за перечисление платы за коммунальные услуги и пеней за просроченную или неполную оплату с физических лиц, которые нуждаются в социальной поддержке».

Ольга КВАСОВА.

ИНДЕКС ПЛАТЫ ЗА ЖКУ И РАЗМЕР ИНФЛЯЦИИ (%)



ТАЙНЫ XX ВЕКА



Немецкие окопы, занятые британскими солдатами в ходе битвы на Сомме, июль 1916 года.

110 лет назад, говоря словами автора «Войны и мира», «началась война, то есть совершилось противное человеческому разуму и всей человеческой природе событие». Не первая и, увы, не последняя война в мировой истории, но война такого масштаба не знал ни Лев Толстой, которому повезло скончаться четырьмя годами ранее и не увидеть случившейся со страной и миром катастрофы, ни кто-либо еще из живших до того. Первая мировая война. Была ли у человечества, как минимум у России, возможность ее избежать?



Грузовик с немецкими резервистами, призванными в ходе мобилизации. Берлин, 1914 год.



Немецкие войска вступают в Варшаву, 5 августа 1915 года.



Битва на Марне. подразделение французских войск идет в штыковую атаку, сентябрь 1914 года.

БЛИЦКРИГ 1914 ГОДА:

ПЕРВАЯ МИРОВАЯ ВОЙНА МОГЛА ЗАКОНЧИТЬСЯ, ЕДВА НАЧАВШИСЬ

110 лет назад Россия и ее союзники оказались на грани военного разгрома

Завтра была война

Многим из живших в то время, даже, пожалуй, большинству, она совсем не казалась неизбежной и неотвратимой. В том числе многим представителям российской правящей элиты. Подтверждением может служить разговор генерала Алексея Брусилова с князем Юсуповым, мужем племянницы Николая II, который военачальник приводит в своих мемуарах: «Ну что за вздор! — воскликнул Юсупов. — Никакой войны быть теперь не может, а то мне дали бы знать. Я нанял виллу великому князю Георгию Михайловичу, и он на днях сюда приедет».

Беседа между будущим главнокомандующим войсками Юго-Западного фронта и будущим убийцей Распутина состоялась в конце июля 1914 года, за считанные дни до начала войны. Но еще больше, чем содержание разговора и его даты, поражает место действия. Это расположенный в Баварии городок Бад-Киссинген — известный немецкий бальнеологический курорт, пользовавшийся большой популярностью у русской знати.

Поводом же для обмена мнениями послужило решение встревоженного новостями Брусилова немедленно вернуться в Россию. Князь попытался отговорить и успокоить генерала, но тот остался непреклонен: «Война на носу, и мне своевременно нужно прибыть к моим войскам. Попасть в число военнопленных я не желаю».

Предусмотрительный генерал уехал вовремя, практически в буквальном смысле вскочив в вагон уходящего поезда, если не самого последнего, то одного из последних. Путь на родину легкомысленного Юсупова и членов его семьи оказался более долгим. Через несколько дней они были арестованы и объявлены военнопленными. Лишь с большим трудом, прибегнув к помощи посла нейтральной Испании, аристократическому семейству удалось покинуть Германию и вернуться в Россию.

Как уверяет Брусиллов, к мысли о неизбежности войны он пришел довольно давно, правда, по его прикидкам, разразиться она должна была на год позже: «Мои расчеты основывались на том, что хотя все великие державы спешно вооружались, но Германия опередела всех и должна была быть вполне готовой к 1915 году, тогда как Россия с грехом пополам предпологаила изготовиться к этому великому экзамену народной мощи к 1917 году, да и Франция далеко не завершила еще своей подготовки».

Было ясно, что Германия не позволит нам развить свои силы до надлежавшего предела и поспешит начать войну, которая, по ее убеждению, должна была продлиться от шести до восьми месяцев и дать ей гегемонию над всем миром».

Но вполне возможно, что генерал задним числом приписывает себе несколько большую прозорливость, чем та, которая была в действительности. Иначе трудно объяснить, почему видный военачальник (в то время Брусиллов командовал 12-м армейским корпусом в Киевском военном округе) отправился в державу, которая, по его мнению, вот-вот — не в этом году, так в следующем — вступит в войну с Россией.

И отправился совсем не на разведку. Согласно воспоминаниям Брусиллова, пребывая на территории вероятного противника, в последние мирные дни 1914 года он занимался отнюдь не изучением потенциала врага, а куда более мирным и приятным делом: «Мы с женой жили в Киссингене, где пили воду, купались и гуляли».

Разведка, напротив, осуществлялась в отношении него самого: под конец своих германских каникул, уже возвращаясь в Россию, Брусиллов заметил за собой слежку. Кто для, казалось бы, искушенного и дальновидного военного почему-то явилось совершенном сюрпризом: «Нельзя не удивляться и не оценить берлинскую военную разведку, если даже в мирное время она была так предусмотрительна и всех нас грешных, русских генералов-путешественников, наперечет знала».

Как бы то ни было, стратегические планы Германии Брусиллов описал абсолютно верно. «Мы готовы, и чем раньше, тем лучше для нас», — говорил начальник германского Генерального штаба Хельмут фон Мольтке в берлинских коридорах власти в начале лета 1914 года. Тогда же он прямо потребовал от

немецких дипломатов изыскать повод к войне.

В изложении статс-секретаря Министерства иностранных дел Германии Готлиба фон Ягова доводы начальника Генштаба выглядели так: «В течение 2–3 лет Россия окончит свою программу вооружения. Тогда военный перевес наших врагов станет настолько значительным, что он (Мольтке) не знает, как тогда с ним (врагом) совладать».

Теперь мы еще можем с этим как-то справиться. По его мнению, не остается ничего иного, как начать превентивную войну, нанести удар, пока мы еще имеем хоть какую-то возможность вести борьбу. Начальник Генерального штаба в связи с этим поручил мне (Ягову) строить нашу политику так, чтобы в скором времени вызвать войну».

И повод не заставил себя долго ждать: 28 июня 1914 года в Сараеве сербским террористом Гаврилой Принципом были убиты наследник австро-венгерского престола эрцгерцог Франц Фердинанд и его жена. Возникший в связи с этим кризис военно-политическая верхушка Германии восприняла как подарок судьбы. По свидетельству одного высокопоставленного конфидента Мольтке, он «посчитал момент для войны удачным настолько, что в обозримом будущем такого уже не будет».

Спустя ровно месяц после сараевского убийства, 28 июля 1914 года, подбодриваемая Берлином Австро-Венгрия объявила войну Сербии. «Руководство Германской империи сознательно принимало на себя риск большой войны, которую следовало ожидать из-за вмешательства России на стороне атакованной Австрии Сербии», — писал немецкий историк Фриц Фишер в своей знаменитой монографии «Рывок к мировому господству», посвященной целям кайзеровской Германии в Первой мировой войне. — Австрийский ультиматум, по германским расчетам, должен

был гарантировать локальную войну между Австро-Венгрией и Сербией, чтобы спровоцировать Россию.

Если же царь пойдет на попятную, для Германии это означало по меньшей мере большой дипломатический успех. Однако германское правительство рассчитывало, что Россия поддастся на провокацию. Оно было убеждено, что Россия должна вступить за Сербию, если только не желает отказаться от звания великой державы и не хочет поставить на карту существование монархии и правительства».

Расчет, в принципе, оказался верным. Даже не испытывавший ни малейших симпатий к Николаю II Брусиллов признавал, что иная линия поведения для царя в той ситуации была невозможна: «Обвинять Николая II в этой войне нельзя, так как не заступиться за Сербию он не мог, ибо в этом случае общественное негодование со стихийной силой сбросило бы его с престола и революция началась бы, с помощью всей интеллигенции, не в 1917-м, а в 1914 году».

Впрочем, нетерпеливые противники России не стали дожидаться, пока она реально придет на выручку братьям-славянам. Собственно, Россия даже никому не успела объявить войну. Успела лишь объявить мобилизацию. Это случилось 31 июля (все даты приведены по новому стилю). На следующий день, 1 августа, ей объявила войну Германия, а еще через пять дней, 6 августа, — Австро-Венгрия...

Словом, что бы ни говорили потом на этот счет критики царского режима, который, мол, втянул Россию в войну, шансов избежать войны у страны не было. Это был не ее выбор.

Блицкриг и соломинка

Были ли у России шансы выиграть войну? Безусловно. Лучше всего об этом сказал Уинстон Черчилль: «Ни к одной стране судьба не была так жестока, как к России. Ее корабль пошел ко дну, когда гавань была в водах. Она уже перетерпела бурю, когда все обрушилось. Все жертвы были уже принесены, вся работа завершена. Отчаяние и измена завладела властью, когда задача была уже выполнена».

Если бы не революция, Россия, вне всяких сомнений, находилась бы в стане победителей. Но принесенные жертвы были все-таки не совсем напрасными. За те три с половиной года, что Россия участвовала в войне, силы ее противников были подорваны настолько, что Брестский мир не стал и не мог стать для них спасением. Через 8 месяцев после выхода России из войны центральные державы капитулировали, что позволило строить новую, «красную», империю, возникшую на обломках рухнувшего государства, быстро вернуть большую часть потерянных территорий.

Если бы война закончилась поражением Антанты, эти потери, скорее всего, стали бы безвозвратными. А этот сценарий тоже был вполне реален. План Шлиффена, руководствуясь которым Германия начала войну, план ведения войны одновременно на два фронта, против Франции и России, на первый взгляд может показаться авантюрой. Но если бы

Второй рейх твердо его придерживался, ни в 1914 году праздновал бы победу над Антантой.

Для справки: граф Альфред фон Шлиффен (1833–1913), предшественник Мольтке на посту начальника Генштаба. Стратегический план, разработанный им в 1905 году, предусматривал поочередный разгром Франции и России. Первой под раздачу попадала Франция, вооруженные силы которой, а также силы Великобритании, если та успеет прийти на помощь союзникам, предполагалось уничтожить путем нанесения мощнейшего флангового удара через территорию Бельгии и Люксембурга.

«План Шлиффена был шедевром, но он требовал от исполнителей геометрической точности и отчаянной смелости, — считает известный российский военный историк и футуролог Сергей Переслегин. — Не имея (по условиям местности и составу сил) возможности произвести двойной обход, Шлиффен принял асимметричную оперативную схему. Главный удар наносился правым крылом. Это крыло, развернутое на 2/5 протяженности Западного фронта, включало 73 процента всех наличных сил Германии. Шлиффен создавал колоссальное оперативное усиление. Активный, Западный, театр военных действий получал 7/8 войска, причем 5/6 направлялись на активный участок».

На всю «французскую» операцию отводилось не более 9 недель: 12 дней на развертывание войск, 30 дней на марш-маневр, 7 на решающее сражение, 14 на прочесывание территории и уничтожение остатков армий противника. После чего войска перебрасывались на Восток, и разгром России в этом случае был если не запрограммирован, то, мягко говоря, совершенно не исключен.

Вот, к примеру, что писал в своих мемуарах об уровне оснащенности и моральном состоянии русской армии в начальный период войны генерал Антон Деникин: «Уже к октябрю 1914 года иссякли запасы для вооружения пополнений, которые мы стали получать на фронте сначала вооруженными на 1/10, потом и вовсе без ружей... Весна 1915 года останется у меня навсегда в памяти. Великая трагедия русской армии — отступление из Галиции. Ни патронов, ни снарядов. Изо дня в день кровавые бои, изо дня в день тяжкие переходы, бесконечная усталость, физическая и моральная; то робкие надежды, то беспросветная жуть...».

«Внутри страны винтовок не было, — подтвердил Алексей Брусиллов. — При каждом полку, чем дальше, тем больше, росли команды безоружных солдат, которых и обучать было нечем. В общем, дезорганизация нашей армии по недостатку технических средств шла, быстро увеличиваясь, и наша боеспособность час от часу уменьшалась, а дух войск быстро падал... Солдаты вполне справедливо говорили, что при почти молчаливой нашей артиллерии и редкой ружейной стрельбе неприятельской огнь выбивает их в чрезмерно большом количестве и они обрекаются на напрасную смерть».

А вот еще одно примечательное воспоминание Брусиллова, относящееся к весне 1915 года: генерал, командовавший на тот момент 8-й армией, послал начальника своего штаба в штаб Юго-Западного фронта узнать о планах высшего начальства и попросить боеприпасы.

«Вернувшись из этой поездки начальник штаба мне доложил, что он застал штаб фронта в большом унынии, ни о каких планах действий там и не думают и на будущее смотрят чрезвычайно пессимистически, считая, что кампания нами проиграна, — повествует Алексей Алексеевич. — По вопросу об усилении отпуску оружия и огнестрельных припасов генерал Ломновский также получил самые безотрадные сведения».

Отметим, что подобные настроения царили в окопах и штабах русской армии в то время, когда основная часть немецких войск находилась на противоположном конце Европы, на Западном фронте. Что было бы, если б России пришлось в одиночку сражаться с Германией и ее сателлитами? Ответ, думаю, очевиден: надолго бы такое противостояние не затянулось. И закончилось бы отнюдь не в Берлине.

План Шлиффена провалился, во-первых, потому что уже на начало его реализации он не был в полной мере планом Шлиффена: его преемник Мольтке посылал, что дисбаланс между левым и правым флангами армии вторжения чересчур рискованный, и усилил левый, нарушив выверенную до миллиметра геометрию шлиффеновского замысла.

А в ходе наступления Мольтке допустил еще одну, «контрольную» стратегическую ошибку: в разгар битвы на Марне, которая должна была решить исход кампании, снял с Западного фронта два корпуса и одну конюшью дивизию и перебросил на Восток. Это серьезно ослабило наступающую группировку, в сущности, предопределило проигрыш Германией решающего сражения, а следовательно, и всего блицкрига.

Ошибки, правда, была вынужденной: Берлин не на шутку испугало наступление русских войск в Восточной Пруссии. Сейчас очевидно, что глаза у страха были чересчур велики: для защиты своей «восточной» провинции Германии вполне хватало размещенных там войск. Более того, в ходе оборонительного сражения, еще до того, как к немцам прибыло подкрепление с Запада, одна из двух наступающих русских армий, 2-я армия генерала Самсонова, попала в окружение и была разгромлена (ее командующий застрелился).

Надо также заметить, что возможная потеря Восточной Пруссии была в принципе плановой. Согласно задуманной Шлиффеном шахматной партии, такая жертва была вполне приемлемой: в случае наступления превосходящих сил противника допускался отвод войск за Вислу. К активным наступательным действиям на Восточном фронте планировалось перейти только после разгрома Франции.

Однако по факту именно неудачная, провальная Восточно-Прусская операция русских войск стала той соломинкой, которая сломала хребет немецкому блицкригу. У нас любят говорить, что, ринувшись в неподготовленное, самоубийственное во всех смыслах это слова наступление, Россия спасала Францию, забывая при этом, что ничуть не в меньшей степени Россия спасала саму себя.

И тогда, в 1914-м, спасла блицкриг превратился в позиционную войну на истощение. Российская империя получила время на переснащение фронта и перестройку тыла и потратила его, в общем-то, не вступую: к исходу 1916 года немцам и их союзникам противостояла уже совсем другая, намного более сильная русская армия. Впрочем, учитывая то, что было дальше, это, конечно, очень слабое утешение.

Кирилл ИВАНОВ.

ТУРИЗМ

ДОРОГО, МЕДЛЕННО, БЕЗ ИНТЕРНЕТА

В этом году до Болгарии добрались лишь собственники недвижимости. После того как страна вступила в шенген, простому туристу получить визу стало непросто. Да и Болгария по ценам догнала и перегнала многие европейские курорты.

— Русских, у которых в Болгарии нет своего жилья, не привлекают. Только сумасшедшие могут заплатить безумные деньги за отдых здесь, — считает Алексей, который давно живет и работает в стране. — По мне, так и слава богу. Наши туристы капризные и жадные. Это поначалу они разбрасывались деньгами, а после 2018 года стали экономить. Раньше русские пенсионеры легко получали ВНЖ по специальной программе, приобретали жилье. Их ценник хватало, чтобы шиковать по ресторанам ходить. А потом цены в Болгарии выросли, рубль рухнул, и россияне стали каждую копейку считать.

— Украинцы жалуются на дороговизну?

— Жалуются. Но тем не менее сюда идет нескончаемый поток отдыхающих с Украины. Вроде пляжи в Одессе закрыты, куда им еще ехать? Приезжают обеспеченные люди, которые могут позволить себе заплатить по 100 евро за гостиничный номер. Многие приобрели жилье. Киевляне, как правило, предпочитают дорогие курорты: Солнечный Берег, Несебр, Святой Влас, Поморие, Равду. Им предлагаешь что-то попроще — нос воротят. Русским, которые здесь давно живут, непросто с ними приходится. У моего знакомого своя гостиница, так арендаторы с Украины отказываются

с хозяином отеля по-русски говорить. Приходится его жене-украинке переговоры вести. Я как-то заехал к нему в гости, у него все номера заняты украинцами. Пытался с ними обсудить текущие события, они замолчали. Уходят от любых разговоров о политике. Понял, что с ними можно вести диалог только о море и о погоде.

Москвич Сергей: «Я поразились количеству машин с украинскими номерами на побережье. Их стало гораздо больше по сравнению с предыдущим годом. Полно дорогих иномарок. Но еще больше удивляют здесь машины с московскими номерами. Как я понял, хозяева автомобилей в Болгарии давно живут, не выезжали отсюда. В этом плане местное правительство к русским настроено лояльно, машины уж точно не конфискуют. Правда, ездить на таком автомобиле рискованно. Украинцы остро реагируют на российские номера».

Денис приехал в Болгарию из Казахстана: «Кажется, половина Киева, Одессы, Харькова сюда перебрались. Автобусы в Украину и обратно курсируют регулярно. Для них организовали специальную стоянку в Солнечном Береге. Водители автобусов имеют бронь от мобилизации, так что эта профессия стала престижной на Украине. Я интересовался у украинцев, бегут ли в Болгарию от мобилизации, мне ответили, что бегут в основном в Польшу».

Петербургец Андрей: «Украинцы в Болгарии чувствуют себя в привилегированном положении, будто хозяева жизни. С русскими держат дистанцию. Я подошел к одной пожилой паре около бассейна, спросил, понимают ли



они по-русски. Женщина закипела: «Мы и по-русски, и по-украински понимаем». И открыла со мной на английский язык. Улыбнулся: говори по-русски. Слышу голос ее мамы: «Отойди от них подальше». Периодически украинцы откусывают колбасы в наш адрес. Иду по набережной, беседею с женой. Рядом прогуливалась семья украинцев. Дама бросила в наш адрес: «Понаехали тут!» Я обалдел! В Болгарию больше 20 лет приезжаю в собственную квартиру, никто еще не говорил мне «понаехали». Мы пропускаем их замечания мимо ушей, спорить себе дороже».

Сергей: «Я заметил, что русские песни здесь чаще стали звучать. На днях в наш ЖК заехал несколько русских семей. Соседи год не виделись. Выпили и на радостях затанцевали: «Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались». Украинцы, которые тоже живут в комплексе, дара речи лишились от такой глосности, долго потом ворчали. Вообще, наша музыка в прибрежных городах редко, но слышна — на дискотеках, в караоке, в кафе. Видел, как под русскую музыку отплясывали украинцы, никого ничего не смущало. Но когда наши на

пляже врубили «Ласковый май», чуть скандал не случился».

Есть тут совершенно необычные вещи. В сувенирных лавках полно кружек с изображением Путина, Сталина, Горбачева, Ким Чен Ына. Правда, некоторые продавцы вешают на полку с этой продукцией табличку: «Фото запрещено».

В этом году в Солнечном Береге открыли русский магазин «Бережка», там икру продают, русские сладости, делают селедку под шубой, оливье. Вообще, продукция из России в местных продуктовых полно. Недавно купил лимонад, читаю на этикетке: Московская область, город Дмитров.

Возобновили экскурсии для русских. Правда, к Ванге больше не возят. Экскурсоводы объясняют: этот маршрут когда-то разрабатывали специально для русских, которых сейчас меньше стало. А иностранцы, да и сами болгары смеются над ее пророчествами, не верят в эти сказки».

Москвичка Мария: «Русских и украинцев можно встретить на распродажах. И те и другие внимательно отслеживают скидочные дни в супермаркетах. Зашла в немецкий магазин

«Лидл», убедилась, как все довольно дешево: арбузы по 30 рублей за кг на наши деньги, сыр-колбаса по 150–300 за упаковку. Рядом украинцы возмущались: боже, как все дорого. Наверное, беженцы. В отделе одежды заметила, как наши пенсионеры и украинки разбирали футболки по 150 рублей».

Ольга: «В плане сервиса Болгария отстает от России. Пришла в общину Несебр разбираться с оплатой за «коммуналку». Там очереди, духота, сотрудники тормозят процесс. Не выдержала, отчитала их: «Вы же Евросоюз, у вас госорганизации должны работать четко». Они смотрят на меня, молчат, нечем ругать. Не зря сами болгары говорят про себя: никогда не откладывая на завтра то, что можно сделать послезавтра».

С Интернетом здесь беда. Могут отключить на несколько дней, когда система выходит из строя. Я возмущалась, а мне украинец пояснил: «Це ж Європа, отрубить Сеть могут в любой момент».

С общественным транспортом тоже беда: машины старые, их мало, ходят редко, всегда забиты под завязку. Контролер на остановках держит двери, не пропускает в переполненный автобус, иначе он может перевернуться».

Михаил: «Я тут больше 10 лет живу. С нынешними ценами стало непросто, но приспособиться можно. Например, вещи я теперь покупаю в стоковом магазине Бургаса, который работает по четвергам. Недавно взял себе куртку известного американского бренда за 5 евро (250 рублей), джинсы по 7 евро (350 рублей). Радио покупаю прямо с завода, литр выходит 5 евро (250 рублей). Справу ведо беру».

Что касается болгар, они русских любят. Украинцам делают замечание, когда те говорят на своем языке, просят переходить на русский, он болгарам понятнее.

Любимые анекдоты болгар — про Чапаева и Петьку. Только они не знают, кто это такие. Для них они обычные мужики — персонажи анекдотов».

И еще болгары, проживающие на курорте, апатичны. Знаете, как здесь митинги проходят? Вышли с транспарантами, постояли, глянули на время: завтра на работу, рано вставать, расходимся».

Сносы русских памятников здесь тоже обсуждали только в СМИ. По факту демонтировали один памятник в Софии. Сейчас эта тема вовсе заглохла».

Алиса СЕЛЕЗНЕВА.



ИНСТИНКТ СВОБОДЫ

Побеги из тюрем в истории России были явлением особым, а те, кто их совершал, зачастую считались в глазах народа героями, а не преступниками. Один из ярких примеров — «верный рыцарь революции» Феликс Дзержинский. Железный Феликс бежал не единожды (один раз — из ссылки на лодке) и всегда успешно. Побег революционеров часто был в духе приключенческих фильмов. Взять, к примеру, историю анархиста Петра Кропоткина, которому сбежать из тюрьмы в Петербурге помогла... скрипка.

Петр Кропоткин разработал план побега, — рассказывает криминолог Данил Сергеев. — Предполагалось, что, если во время прогулки будут открыты тюремные ворота, например для разгрузки дров, он может успеть выбежать, сесть в экипаж и благополучно уехать. По договоренности с сообщниками с воли, о готовности экипажа ему должны были подать сигнал красным воздушным шариком. Но то ли в продаже не было шаров, то ли из-за жары шар никак не хотел подниматься в воздух... Словом, план решили изменить: сигнал подаст скрипка. В назначенный день зазвучала скрипка. Кропоткин только было попытался бежать, как музыка резко оборвалась, что означало «возникло препятствие». Прогулка уже подходила к концу, и вдруг вновь зазвучала музыка. Да кака! Это была мазурка Контского. Это музыка, как писал в своих записках потом Кропоткин, бешеная, как бы говорящая: «Теперь смелей, твоё время — пора!». Кропоткин выбежал под мазурку и прыгнул в экипаж.

В ту пору причину побега революционеры объясняли просто: не могли бездействовать, пока в стране происходили важные для истории события. В годы СССР бежали люди в основном по одной причине: чтобы выжить. Тогда большинство побегов было со стороны «смертников» (приговоренных к высшей мере наказания).

Среди тех, кто получил познанный срок, встречались такие, кто решил бежать, чтобы доказать свою невиновность, найдя на воле настоящего преступника. И здесь стоит вспомнить про «побег века» Владимира Железко: в 2001 году он и двое его сокамерников сделали подкоп в полу камеры, выбрались в подвал и потом вышли из «Бутырки», переоделись надзирателями. Железко поймали, он отбывает пожизненный срок в «Белом лебедь» (давал там интервью автору этих строк) и все еще надеется на оправдание.

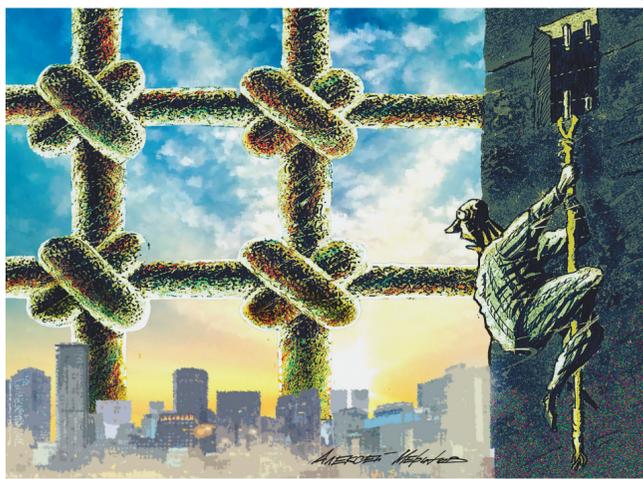
Нынешние арестанты-беглецы в этом смысле обмелчали. Они бегут не ради великой идеи, не чтобы спасти свою жизнь (смертная казнь, слава богу, никому больше не угрожает в России), а по другим причинам.

Причины большинства побегов стандартны: от банального нежелания отсиживать назначенный судом срок, зачастую немалый, до невыносимых условий бытия и притеснений со стороны персонала или остальных заключенных, — говорит криминолог Александр Сухаренко.

Позволив себе не согласиться с Сухаренко. Часто причиной побега становится именно нестерпимое желание оказаться на воле. Необъяснимое, но природное.

Расскажу две истории, которые произошли в Москве и за достоверность которых рвусь.

В одном случае сбежать из СИЗО решил осужденный из отряда хозобслуги. Хватились его только на следующее утро. А обнаружили в мусорном тюремном баке. Тогда решили все подать так, будто он перетруился в библиотеке и потерял сознание, вынося мусор. Вроде как дошел до мусорного бака и рухнул в него без чувств. В действительности он признался потом, что почувствовал непреодолимое



«ВСЕ ПОБЕЖАЛИ — И Я ПОБЕЖАЛ»

желание выбраться на свободу. «Не могу объяснить... Не мог больше тут», — так он сказал правосластникам. И хоть побег в его случае был глупостью (сидеть ему оставалось недолго), да еще смертельно опасной (мусорные баки на выезде протыкают острыми штырями), он ничего не мог с собой поделать.

В другом случае сбежать решила группа арестантов — тоже не из-за тяжелых условий, страха и т.д., а по вину инстинкту свободы. Дело было так. На первом этаже «Тубанара» СИЗО «Матросская тишина» сколотили очередную бригаду для ремонта. Дали им задание — откопать старый карцер и привести его в порядок.

— Как-то они там шастали, шастали, и контроль над ними утратился, — рассказывает бывший работник УФСИН. — И совершенно случайно в какой-то момент кто-то из сотрудников туда зачем-то зашел, и выяснилось, что заключенные прорыли подземный ход в сторону забора метров на шесть вниз и в сторону. И один из оперативников сказал мне тогда, что они явно знали, куда копать, поскольку это место действительно самое близкое к забору. Другое дело, что это были осужденные, которых называют «красными», ну то есть друзья администрации. Мы со смехом предположили, что они хотели выбраться по ту сторону забора, в магазин с пивом сбежать, и обратно вернуться. На заместителя по тылу наибольшее впечатление произвело то, что они своей подземный лаз электрифицировали: на протяжении всего хода повесили электрические лампочки, чтоб дальше копать было удобно. Он все повторял: в камеры некуда лампы брать, а они, а они... В общем, все восприняли это больше как курьез. Но, сами понимаете, историю с подкопом всячески скрывали, боялись, что она выплывет.

Меренно не называю год, когда она произошла, чтобы сотрудникам не «прилетело из прошлого». А эта история, пожалуй, яркий показатель стремления к свободе несмотря ни на что.

Я несколько раз общалась с осужденными, которые получили сроки за неудачные побег. Некоторые решались сбежать, несмотря на то что им до окончания срока оставалось меньше года. При этом озвучивали в том числе такие причины: «мама умирала, я хотел попрощаться» (это оказалось правдой), «ребенок дома сильно заболел, я не мог оставаться в колонии» (что тоже подтвердилось). Наверное, в этих случаях, если бы администрация учреждения вошла в ситуацию и предоставила отпуск с правом выезда, необходимости в побеге не было бы.

«Стой! Стрелять буду!»

В конце 2023 года в Соликамске к 5 годам строгого режима приговорили 60-летнего Станислава Полищука за побег из колонии-поселения. Сам побег он совершил 13 марта 2023 года. Изначально был приговорен к отбыванию наказания в обычной колонии за похищение людей и изнасилования. Но потом остаток срока заменили на колонию-поселение. Задержали беглеца через трое суток.

Также в конце 2023 года Березниковский суд приговорил к трем с половиной годам лишения свободы двух мужчин, сбежавших из колонии-поселения №38. Побег произошел 27 августа 2022 года (осужденные сделали веревку из постельного белья и спустились с третьего этажа). Тогда им до конца срока оставалось чуть больше года. Почему они решились на побег незадолго до освобождения, не ясно.

С 1995 года количество побегов сократилось в 40 раз и свелось практически к нулю. По крайней мере так заявил недавно директор ФСИН России Аркадий Гостев. Цитирую: «По итогам 2022–2023 годов вообще не было побегов. В 2023-м, к сожалению,

один был из СИЗО, но задержали практически в течение недели». Речь, судя по всему, шла только о колониях и СИЗО. Колонии-поселения, вероятно, не учитывают, потому что там режим другой: осужденные могут покидать территорию для выполнения работ за пределами, посещения междучреждений и встреч с родственниками. Но если поселенец не вернулся в положенный срок, это, безусловно, побег.

Однако статистика и вообще система учета — штука хитрая. Считать ли за побег из колонии случай, когда осужденный к реальному сроку работал за ее пределами и оттуда сбежал? Формально он сделал это не из ИК, но при этом числится за ней. И вот свежий пример. В феврале 2023 года двое осужденных исправительной колонии №2 Новосибирской области самостоятельно покинули территорию, куда их вывели на работу (а это колония-поселение). Задержали их на следующий день. В ноябре прошлого года суд признал обоих виновными по ч. 2 ст. 313 УК РФ «Побег из мест лишения свободы» и назначил по 2 года и 2 месяца лишения свободы с отбыванием наказания в колонии строгого режима.

Почему ФСИН так важно показывать, что побегов нет? Вероятно, потому что их наличие говорит о проблемах, которые не хочется озвучивать.

— Я проанализировал побег и покушения на побег, совершенные за последние годы, — говорит Сухаренко. — Учитывая обстоятельства, а также условия, способствовавшие их совершению, можно разбить их на несколько блоков. Первый связан с организацией охраны. Это нарушение нормативных требований, определяющих охрану объектов УИС, некачественный контроль со стороны руководства учреждений, службы караулов, отсутствие должного взаимодействия между подразделениями и службами исправительных колоний и СИЗО, в первую очередь охраны и безопасности (режима и надзора), неприменение или неэффективное использование существующих средств технического контроля за несением службы караулами, дежурными сменами, а также система видеонаблюдения.

Второй связан с инженерно-техническими средствами охраны. Анализ их состояния в территориальных органах ФСИН России позволяет выделить недостатки, сказывающиеся на эффективности пресечения побегов. Это нарушение целостности основных ограждений внешней запретной зоны, противопобеговых ограждений, наличие неприкрытых инженерно-технических средств охраны побегоопасных, тараноопасных, подковоопасных направлений в запретных зонах, наличие «мертвых зон» и неисправности охранных извещателей, образующих ружби обнаружения в запретных зонах, неработоспособность систем контроля и управления

доступом и систем идентификации личности на КПП для пропуска людей.

Ну и третий блок причин связан с теми, кто охраняет. Тут и личная недисциплинированность сотрудников, и допуск к выполнению служебных задач неподготовленных лиц. Большая проблема — некомплект личного состава и, как следствие, высокая служебная нагрузка на сотрудников. Приведу цифры. Фактическая численность персонала подразделений охраны на конец 2022 года составляла 46 101 человек (аналогичный период прошлого года — 48 649). Притом что количество необходимых по штату — 54 362. Численность сотрудников, уволенных со службы из подразделений охраны, достигла 9084 человека, в том числе по отрицательным мотивам — 182 человека. Проблема некомплекта приводит к существенному увеличению служебной нагрузки на сотрудников отдела охраны УИС. Для ее решения необходимо решить комплекс вопросов, связанных с обеспечением достойного уровня социальных гарантий, направленных на повышение социального статуса и защищенности, материального обеспечения, улучшения условий служебной деятельности сотрудников УИС, престижности службы в УИС в целом.

Преступление без наказания?

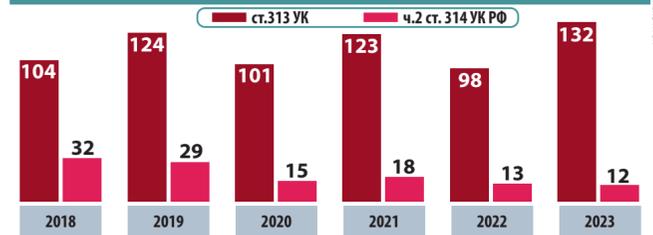
Наказание в России за побег в разные периоды сильно отличалось — от повешения и четвертования до полного прощения. Но сам побег всегда считался преступлением и никак иначе.

— В 20-е годы прошлого столетия было предложено исключить побег из числа преступлений, — говорит профессор, д.ю.н. Наталья Лопашенко. — Мотивировка такая: по сути, наказываем не тех. Надо наказывать людей, которые не обеспечили надежную охрану мест лишения свободы. Это постоянно ярко дебатировалось. Но потом от этого отказались. И продолжили привлекать к уголовной ответственности.

А вот другие страны эту тему развили. Лопашенко недавно опубликовала на своей странице карту государств, где побег не считается преступлением. В списке Германия, Дания, Австрия, Бельгия, Мексика, Швейцария, Нидерланды и т.д.

— В соответствии с параграфом 120 Уголовного уложения Германии наказываются склонение заключенного к побегу или оказание ему помощи при побеге, — говорит проректор УрГУЮ, криминолог Данил Сергеев. — Собственно сам побег не наказывается. Исключение — случаи, когда он сопровождается применением насилия. Обоснование отказа от криминализации ненасилственного побега кроется в глубинах немецкой правовой доктрины.

ДИНАМИКА ЧИСЛЕННОСТИ ОСУЖДЕННЫХ ЗА ПОБЕГИ В РОССИИ ЗА 2018–2023 ГГ.



Портрет большинства осужденных за побег: россиянин в возрасте 30–49 лет со средним образованием, неоднократно судимый, в основном за тяжкие преступления. Основная мера наказания — до двух лет колонии.

Источник: Судебный департамент при Верховном суде России, 2024.

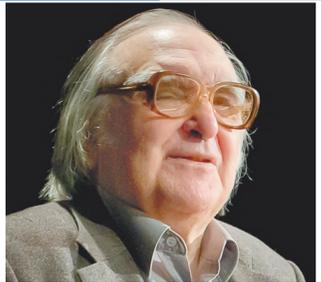
КУРЬЕР КУЛЬТУРЫ

ДАШКЕВИЧ С НОВА БОРЕТСЯ ЗА МЕТРЫ

«Я оцениваю это как безобразное издевательство»

Известный композитор Владимир Дашкевич, который в этом году отметил 90-летие, решил покинуть Союз композиторов России, членом которого он является с середины прошлого века. Причина, побудившая уважаемого композитора пойти на столь резкий шаг, имеет под собой конкретную историю, увы, к творчеству не относятся. Все дело в площадях и квадратных метрах — прямо как по Буглакову.

Речь, разумеется, идет не о квартире, а о собственности в центре Москвы, принадлежащей Международной ассоциации композиторских организаций (МАКО) — ее как раз и возглавляет Владимир Дашкевич, на минуточку, тридцать лет. Так вот, это не первая попытка Союза композиторов России (СКР) отобрать у профильной организации 444 квадратных метра



в Брюсовом переулке (дом 8–10, стр. 1), известные как Дом композиторов с одноименным залом внизу. Год назад мы писали о том, что СКР в лице его гендиректора Карины Абрамян уже обратился в Арбитражный суд с иском к Росреестру Москвы, чтобы зарегистрировать свое право собственности на помещение в Брюсовом. Но надо сказать, что еще 31 год назад это помещение Союз композиторов СССР как раз передал МАКО и все эти годы международная ассоциация, которую с первого дня возглавлял Дашкевич, была и остается добросовестным собственником.

Но это почему-то не остановило гендиректора СКР в своих захватнических интересах и движении по направлению к Верховному суду. Однако и Верховный суд отказал. Но охота, как известно, лучше неволи — и вот повторный иск, но теперь уже к МАКО — о признании права

собственности СКР на данное помещение, хотя никаких новых документов и доказательств Союз композиторов России не представил.

Мы связались с Владимиром Дашкевичем, и вот как он прокомментировал эту ситуацию:

— Я оцениваю это как безобразное издевательство надо мной, потому что в первую очередь оно рассчитано на мой возраст. Поэтому я и пошел на этот шаг — подал заявление о приостановлении своего членства в Союзе композиторов России. Я рассчитываю на то, что большая часть руководства Союза, состоящая в основном из порядочных людей и прекрасных музыкантов, прекратит издевательство и отзовёт поданный к нашей ассоциации иск. Я в Союзе композиторов СССР с 1965 года — и сделать этот шаг мне совсем не просто.

Композитор также объяснил, что исходит не только из своих личных мотивов, но также он не согласен с проводимой в течение тридцати лет политикой Союза композиторов России. — По моему мнению, Союз обязан был улучшить социальное положение своих членов и сохранить высокое качество создаваемой ими музыки. Он же резко ухудшил и социальное положение композиторов, и качество музыки. Особенно это заметно в сравнении с периодом существования Союза с 1960 по 1993 год.

Хочу напомнить, что в этом году Владимир Дашкевич отметил 90-летие серией концертов. Он не почивает на лаврах, продолжает активно работать, писать музыку и... тратить силы на борьбу за права Ассоциации композиторских организаций.

Марина РАЙКИНА.

ВЯЧЕСЛАВУ ТИХОНОВУ НЕ ПОВЕЗЛО С ФАМИЛИЕЙ

Улицы его имени в Москве в ближайшем будущем не будет

В 2028 году исполнится 100 лет со дня рождения народного артиста СССР Вячеслава Тихонова. Родственники и активисты заблаговременно обратились к городским властям с инициативой присвоения одной из столичных улиц его имени. Как выяснилось, в обозримом будущем этого не произойдет. Подвела исполнителя роли легендарного Штирлица фамилия.

«МК» подробно рассказывало о том, что произошло накануне 100-летия со дня рождения режиссера «Семнадцати мгновений весны» Татьяны Лиозновой вокруг возможности появления в Москве улиц, названных в честь создателя сериала. Результат пока такой: имя Лиозновой присвоено одной из улиц на территории Новой Москвы. Правда, совсем не там, не на севере столицы, где снимался фильм и где хотели активисты. Кто бы мог подумать, что с исполнителем главной роли Вячеславом Тихоновым все окажется гораздо сложнее.

Родился и вырос народный артист СССР в Павловском Посаде, где несколько лет назад ему установили памятник. Место для него выбрали путем народного голосования. Его именем названа улица, на которой до сих пор стоит родовой дом Тихоновых, построенный

дедом будущего артиста. Отсюда молодой Слава Тихонов каждый день на поезде ездил на занятия во ВГИК.

Родственники Вячеслава Тихонова и композитора Михаила Таривердиева, написавшего музыку к сериалу, обратились к московским властям с просьбой о присвоении улиц имени их близких. В свою очередь Совет депутатов МО «Северный» принял решение о присвоении Проектируемым проездам, находящимся в этом районе, имен кинематографистов. Однако красивая идея трещала — Тихонова, Лиозновой и Таривердиева — на чиновников не произвела впечатления. У них свои резоны. Скажем, препятствием в случае с Лиозновой могла стать близость района Лиозновой. Считается, что подобное созвучие может запутать горожан.

Нечто подобное как раз и произошло с

Вообще, еще в XIX веке в Германии сложилась конструкция: стремление к свободе настолько укоренилось в человеческой природе, что следование естественному «инстинкту к побегу» исключает основание для криминализации вне зависимости от опасности содеянного ранее и личности виновного. Статья 2 Конституции Германии установила примат свободы: «свобода человека неприкосновенна». Пребывание в тюрьме, даже на законном основании, противоречит естественному стремлению к свободе и человеческой природе, а это значит, что совершивший побег действует в соответствии с природным импульсом к свободе. В немецкой литературе тем не менее встречается и критика такого подхода: он противоречит другому важному принципу немецкой доктрины — «право не должно уступать несправедливости». Легализация побега из мест лишения свободы, очевидно, подрывает правопорядок и верховенство закона. Право (основанный на законе тюремный срок) не может уступать несправедливости или не-праву (одностороннему решению заключенного освободить себя от справедливо назначенного тюремного срока). Более того, легализация побега не только ставит одно благо (личную свободу) выше другого (коллективную безопасность), но и подвергает второе опасности. Доктрина доктрина, но на практике задержанный беглец, конечно, к награде представлен не будет. Он попадет в более строгие и жесткие тюремные условия, хотя и без продления срока.

А в соответствии с §154 Федерального уголовного кодекса Мексики (Código Penal Federal) «никакие санкции не будут применены к заключенному, совершившему побег, за исключением случаев, когда он действует сообща с другими для осуществления побега».

— Что касается неотвратимости наказания за побег (ст. 313 УК РФ) в России, — продолжает Сухаренко, — то в 2021 и 2022 гг. за это было осуждено соответственно 122 и 98 человек, 30 и 12 из которых совершили побег при отягчающих обстоятельствах. В свою очередь за невозвращение в колонию (ч. 2 ст. 314 УК РФ) осудили 18 и 13 человек соответственно. В прошлом году за побег судили гораздо чаще — 132 человека, а за невозвращение в колонию почти так же — 12. Большая часть осужденных получила до двух лет лишения свободы. А вот портрет большинства осужденных за побег — россиянин в возрасте 30–49 лет со средним образованием, неоднократно судимый, в основном за тяжкие преступления.

Были случаи, когда наказывали не только сбежавших, но и допустивших это сотрудников учреждений. Один из них — почти киношный — произошел осенью 2022 года в Ростовской области (то есть за полтора года до захвата СИЗО №1 Ростова террористами). Начальник колонии-поселения №8 Эдуард Падалка заставлял арестантов работать на кирпичном заводе. Причем нелегально: эски там трудился без графика и без надзора. В итоге один осужденных написал и угнал машину. Побег!

Арестант вскоре поймали, а дело завели на начальника ИК. 28 июня 2024 года Багаевский районный суд Ростовской области вынес ему приговор за «злоупотребление должностными полномочиями» — 3 года и 9 месяцев лишения свободы.

Вывод из всего вышесказанного достаточно простой. Побег — конечно же, проступок, даже преступление. И вряд ли наше общество готово к немецкой или мексиканской модели отношения к бегущим злодеям. Но точно таким же неотвратимым должно быть наказание и для тех, кто этот побег допустил. Чтобы одним непозаботно бежать, а другим — халтурить на работе.

Ева МЕРКАЧЕВА.

Спектакль «Антигравитация» сложно назвать обычным театральным или цирковым шоу. Определить его жанр, а также пройтись по необычной сцене-экрану под углом 45 градусов попытался корреспондент «МК».



В ДК Горбунова перестали работать законы притяжения

Персонажи уже ходят, словно в воздухе. Что происходит? «Фишка» этой постановки — сцена-экран, которая расположена под углом 45 градусов. На экране все необходимые декорации. Причем 3D-графика сделана настолько качественно, что у зрителя создается эффект очков виртуальной реальности. Представьте: главный герой — чайка Джонатан Ливингстон — кружится

над морем. На обычной сцене артиста-акробата подняли бы на тросах вверх. Эффектно, зрелищно, немного страшно. Но здесь под ним расположен экран «телевизора» площадью 100 квадратных метров, на котором транслируется море таким, каким видит его персонаж: кружится чайка в небе, кружится и море под ней. Отсюда и эффект VR-очков.

Экран появился задолго до того, как родился сам спектакль. Режиссер-постановщик «Антигравитации» Андрей Кольцов рассказывает корреспонденту «МК»:

— Идея этой сцены у меня уже была, но для нее не писалась история. Потом режиссер Нина Чусова подарила мне книгу Ричарда Баха «Чайка по имени Джонатан Ливингстон». И мы увидели эту историю на сцене. Однако приходилось набивать шишки. На поиск одной только правильной обуви ушло время, наши актеры не могли стоять на экране, а по замыслу нужно и прыгать, и летать, и восходить в гору. Стопа permanently находится в верном положении, мышцы всегда напряжены. Мы подчасkali: за весь спектакль артисты по этой сцене поднимаются на высоту 72-этажного дома.

Это не акробатическое и не театризованное шоу, не цирковые номера под музыку и уж точно не просто спектакль по повести Ричарда Баха. Нина Чусова тоже затрудняется дать точное определение:

— Здесь есть повествование, сюжет, который воплощен с помощью акробатических элементов, танцев и мимов, а не с помощью слов. Словам доверия нет, они часто врут. Андрей Кольцов, поддерживая режиссера, тоже уверен, что они создали язык тела, потому что он никогда не лжет.

— У нас 6 чемпионов мира на сцене, акробатика здесь впечатляет, но будет неправильно ставить ее во главу угла, она является лишь частью языка тела.

Артисты на сцене тоже сложно назвать просто акробатами, гимнастами или танцорами, может, в точности они не знают, что такое искусство переживания по Станиславскому, но искусство его применяют, перевоплощаясь в своих персонажей. Это подтверждает исполнитель главной роли, самый юный артист постановки Алексей Шкуратов, который продолжает учебу в цирковом училище:

— Мне легко играть моего персонажа — Джонатана Ливингстона. Я люблю полет так же, как и он, и хорошо понимаю его: все остальные чайки летают в поисках еды, а он стал мастером полета. А еще мне помог коллега по сцене Андрей Кислицин, который объяснил, что такое внутренний монолог, который, как оказалось, непростое совместить с музыкой, трюками и происходящим на экране. К слову, с первого раза я на экран не смог забраться — поклялся вни.

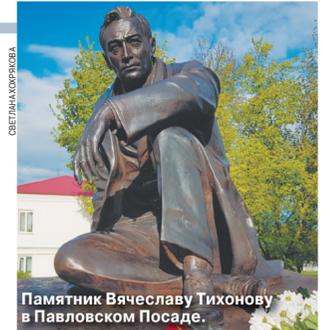
И вот по экрану уже поднимается божество, под ногами его разливается вода. Такая сцена в течение спектакля будет еще дважды, только на второй раз под ногами уже другого персонажа разольется кровь, а на третий раз снова вернется Высшая сила, и каждый его шаг будет освещаться небесным светом. Это еще один ключевой персонаж, у Ричарда Баха его зовут Чин, мудрая чайка-старейшина. Здесь же он гораздо сильнее и могущественнее.

— Здесь он не бог, а скорее его доверенное лицо в теле человека, которое он взял «поганью». Его по-разному называют в религиях — Демиург, Брами. Ему плавать на гравитации, на законы притяжения. Он

пришел сюда не просто создать мир или спасти, а показать, есть ли путь дальше. Мой персонаж отвечает за жизнь после смерти, — рассказывает о своем персонаже Андрей Кислицин. Его герой подкашивает зрителя, о чем постановка. Второе название спектакля — «Небо внутри». В этом, пожалуй, и состоит замысел — в поиске неба, света и чистоты внутри себя, что ищет чайка по имени Джонатан Ливингстон. И этот путь указывает ему Чин, это обретае и зритель после спектакля — желание взлететь, а не приземлиться.

Музыкальное сопровождение «Антигравитации» — это тоже синтез, мультижанровое сплетение. За музыку отвечал композитор Александр Гусев. В его канве слышны мотивы хитов группы «Ария» (как давней истории «Горбунова», где некогда заседала Московская рок-лаборатория), хотя сразу их узнать зачастую не получается, поскольку в звуковом сопровождении отсутствует двойная тактовая черта, знаменующая окончание «номера» — здесь это одна сплошная музыкальная ткань, которая плавно преобразится.

Марина ЧЕЧУШКОВА.



Памятник Вячеславу Тихонову в Павловском Посаде.

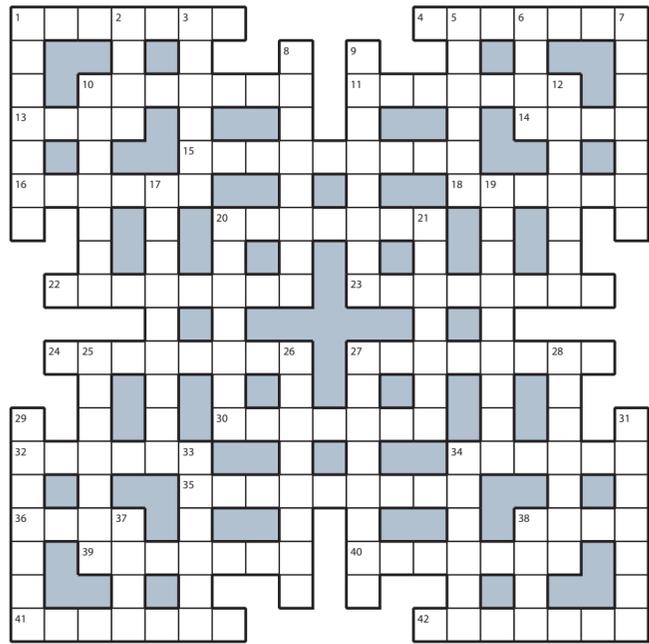
Тихоновым. В письме Департамента культурного наследия города Москвы в адрес комитета, занимающегося сохранением памяти Татьяны Лиозновой и год ее 100-летия, сообщается, что новое название не должно повторяться на карте города, что вопрос увековечения в топонимии города Москвы имени В.В.Тихонова уже рассматривался на заседании Комиссии и был отклонен на основании требований, установленных статьей 9 Закона №40-70. По данным Классификатора улиц Москвы, в городе уже имеются Тихоновская, Большая и Малая Тихоновские улицы, а дублирование быть не должно.

Вопрос о присвоении имени Микаэла Таривердиева одной из улиц еще только будет рассмотрен.

Светлана ХОХРЯКОВА.

СЪЕМОЧНАЯ ПЛОЩАДКА

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Руль на стене кабинета отставного капитана. 4. Торжественная сцена в финале балета. 10. Ванна с гидромассажем, где нежится олигарх. 11. Формальный ответ бюрократа на запрос. 13. Причина опоздания, сочиненная на ходу. 14. Золотая ваза, украшенная в колпун. 15. Порок, не дающий пройти медные трубы. 16. Розовая пудра на щеках красавицы. 18. Судно, перевозящее «черное золото». 20. Повторный «срыв» преступника. 22. Вступительная часть к музыкальному произведению. 23. Дефицитная книжка в библиотеке. 24. Язытельность вредной одноклассницы. 27. Письменное обращение верховной власти к населению по поводу событий исключительной важности. 30. Бестолковый и ленивый детина. 32. Мужик, перебивающийся с хлеба на воду. 34. Клинок покорила джунгли. 35. Иностранный в басне Крылова. 36. «Паразит» над садовыми качелями. 38. Ошейник вола, бредущего по полю. 39. Отварные кусочки теста со сметаной. 40. Смерч, которого боится американец. 41. Длинноногий автомобиль на свадьбе. 42. Супчик, охлаждающий в знойной подвене.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Решетка, служащая опорой для растений. 2. Колосчатое «золото» на картине Шишкина. 3. Бланк с вопросами про пол, возраст, образование. 5. «Передача» от старых штиблет. 6. «Звонящий принтер» на столе секретарши. 7. Городская «тюрма» для диких животных. 8. Закрепление челки лаком. 9. Офицер, привыкший отдавать приказы. 10. Модный свитерок без воротника. 12. Смешной рассказ про чучку и геолога. 17. Препроводительный документ, составленный по определенной форме и сопровождающий перевозимый груз. 19. Дружеский и рабочий климат в офисе. 20. Кровавая связь между братьями и сестрами. 21. Одинокий друг пивко и лягушек в мультфильме. 25. Акционерная компания с «дочками». 26. Просветление от долгожданной идеи. 27. Ум в сочетании с жизненным опытом. 28. Разговорное название медали за второе место. 29. Прицельный огонь по противнику. 31. Золотая «змейка» с кулоном на шею красавицы. 33. Японский театр, где есть ханамити. 34. Торговец за прилавком с говядиной. 37. Запрет под угрозой изгнания из племени. 38. Чугунный снаряд в знойной подвене.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 5 АВГУСТА
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Желудок. 4. Психика. 10. Эмбарго. 11. Историк. 13. Щек. 14. Поле. 15. Интонация. 16. Нутрия. 18. Родина. 20. Котлета. 22. Аналитик. 23. Амброзия. 24. Курятник. 27. Солдафон. 30. Комитет. 32. Куница. 34. Невежа. 35. Зажигалка. 36. Клич. 38. Пиво. 39. Капуста. 40. Издание. 41. Автомат. 42. Посадка.
ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Женщина. 2. Уйма. 3. Овация. 5. Столяр. 6. Хрип. 7. Адресат. 8. Холодильник. 9. Сигарета. 10. Экстерн. 12. Колибри. 17. Итальянец. 19. Основание. 20. Кутенок. 21. Арбалет. 25. Угонщик. 26. Комбинат. 27. Ситуация. 28. Общение. 29. Скухота. 31. Наводка. 33. Азбука. 34. Начало. 37. Чадо. 38. Пицца.

Classifieds РЕКЛАМА

Москва, ул. 1905 года, д. 7,
ст. м. «ул. 1905 года», с 10:00 до 19:00.
т.: (495) 781-47-43, 781-47-32.
E-mail: classifieds@mk.ru

Барашка

купию

книги б/у. Выезд.
т. 8(495)720-68-36

Версия

Будьте бдительны при привлечении к сотрудничеству лиц, не имеющих лицензий или иных специальных разрешений

МОЯ МОСКВА

«ПУТЕВОДНАЯ ЗВЕЗДА» ДЛЯ ГОСТЕЙ СТОЛИЦЫ

В столице стартовал прием заявок на 25-ю юбилейную премию «Путеводная звезда» — об этом сообщил мэр Москвы Сергей Собянин. Это отраслевая премия для представителей туристического сообщества — для всех, кто делает наш город интереснее и привлекательнее в глазах гостей. Отели и рестораны, экскурсоводы и блогеры и еще многие и многие — все могут заявить о себе и доказать, что именно они могут называться лучшими.

«Путеводная звезда» — ежегодная премия правительства Москвы в области туризма и гостеприимства. Некоммерческий профессиональный конкурс поощряет передовые инициативы в области гостиничного и туристического бизнеса, помогает улучшать качество столичного сервиса и повышать имидж Москвы. Присуждается гостиницам, туроператорам, блогерам в сфере туризма, медиапроектам, гастрономическим проектам, экскурсоводам, объектам турпоказа и иным представителям отрасли. При оценке учитываются поданные заявки, в том числе рейтинг систем бронирования, отзывы потребителей и итоги народного онлайн-голосования.

В 2024 году участников ждут 15 конкурсных номинаций, так что свою порцию славы обязательно получат все достойные. Важное правило: подобные будут соревноваться с подобными — например, пятизвездочные отели и трехзвездочные проходят по разным номинациям, а пишущие на туристические темы блогеры не конкурируют с профессиональными медиа.

«Добавили категорию «Прорыв и перезагрузка года» — за развитие цифровых технологий, удачный перелазок проекта и молодой туристический объект, открытый с

1 августа 2023 года», — анонсировал Сергей Собянин в своем телеграм-канале. Кроме того, мэр рассказал, что в новых специальных номинациях определят лучшего консьержа гостиницы, а также назовут победителей среди турагентств и школ персонала в сфере гостеприимства.

Наш город, конечно, в дополнительной рекламе не нуждается — Москва великолепна и самодостаточна. Однако имидж Москвы как туристической столицы — это особая задача, которой с каждым годом уделяется все больше и больше внимания. Туристический город в понимании большинства — тот, который чем-то отличается от других. Причем отличается в лучшую сторону: более удобный, более интересный. Наш город большой и разнообразный, в этом его сила. Любой турист, неважно, откуда он приехал и к чему ему интересно, может найти здесь то, что ищет. Бренд «Москва» — это не только Красная площадь, современные парки и одноименный торг. Это всеобъемлющее сочетание ожиданий и ценностей, которое позволяет городу выигрывать в конкурентной борьбе и

Станислав Соколов — режиссер и художник анимационного кино, обладатель множества наград, включая премию Американской академии телевидения «Эмми» за российско-британские проекты «Буря» и «Зимняя сказка», заканчивает работу над мультфильмом «Булгаков». В облике его Воланда угадываются черты... недавно ушедшего от нас экс-министра кинематографии, блистательного кинодея и президента фестиваля «Окно в Европу» Армена Медведова. Как такое возможно? Вскоре Станислав Соколов все нам разъяснит.

Он снял анимационные фильмы «Про Ерша Ершовича», «Солдат и сад», «Бездомные домовые», «Рыбья упряжка», «Аль-Фатиха. Мусульманская молитва», «Шма Исраэль. Иудейская молитва», российско-британского «Чудотворца» — кукольную версию жизни Иисуса Христа, полнометражную «Гофманиаду» по произведениям Эрнста Гофмана, над которой работал 15 лет с художником Михаилом Шемякиным. Его новый герой Булгаков, как и молодой Эрнст Гофман в «Гофманиаде», живет в двух измерениях — вообразимом мире своих произведений и в обычной реальности. Оба они чем-то похожи на самого режиссера.

Идея фильма «Булгаков» родилась в 2021 году. Два года продолжался подготовительный период. Уже год идут съемки. Помимо самого писателя на экране появляются или еще появятся герои его произведений и современники — Алексей Толстой, Константин Станиславский, Даниил Хармс... Все они, включая Воланда, сидящего на Патриарших прудах, кот Булгакова, напоминающего войлочное облако, и сам Михаил Афанасьевич загорают голосом Виктора Сухорукова. «Беспредельна власть моя, Булгаков... Иди и пиши. Когда будет нужно — позову». — Воланд вписывает писателю во сне. Иногда и не догадываясь, что кондуктор в трамвае и прочие дамы тоже ворчат голосом Сухорукова. А один из героев, разговаривающий с примусом в трамвае, очень похож на актера.

Мы встретились со Станиславом Соколовым на «Союзмультфильме», где молодая кинокомпания «Синемаскоп» работает над анимационным проектом «Булгаков». Сначала зашли в монтажную, где чувствуешь себя как минимум в пространстве «Пятого элемента» Люка Бессона. Из-за близости монорельса кажется, что поезд сейчас заедет к нам в окно. Все так близко, что можно рассмотреть пассажиров в вагоне. А на экране — сцена на Патриарших прудах. На скамейке сидит Воланд. Рядом — Иван Бездомный и Берлиоз. Монтажер Вероника вместе со Станиславом Соколовым колдуют над кадром.

Первым персонажем, которого довелось увидеть в студийном павильоне, где снимается «Булгаков», стал Корней Чуковский с утрированно большим носом. Затем Станислав Михайлович откудал-то извлек главного героя в сером костюме.

«А вот сам Булгаков», — говорит он. — В начале Михаил Афанасьевич был в домашней одежде, но мы его переодели, чтобы он мог пойти к Станиславскому. В «Театральном романе» есть такая сцена. В этом костюме наш Булгаков еще не снимался. Он даже еще не до конца расписан и имеет у нас несколько голов. Эту куклу сделал наш студент в качестве дипломной работы. А это — Алексей Толстой». На эскизе, а потом и на экране он очень хорош, один из самых колоритных персонажей.

— Все куклы создавались по моим эскизам. — продолжает Станислав Соколов. — Это — Маковский. Его куклу сейчас заканчивают, хотя мы уже завершили съемки нашего короткометражного фильма, но у меня есть сценарий полнометражного.

— Полнометражный фильм родится из короткометражного?

— В принципе, всегда так и бывает. В полнометражный фильм, который хотелось бы сделать, я возьму фрагменты из разных произведений и реальной жизни Булгакова. Материал такой богатый, что его трудно вместить даже в полный метр. Каждый персонаж требует времени. Несколько эпизодов у нас не поместились. «Булгаков» был запланирован как 13-минутный фильм, а получился почти 20-минутный.



БУЛГАКОВЪ, ВОЛАНД, СУХОРУКОВ...

— Прибавилось семь минут? В анимации это колоссальное время.
— Все зависит от материала. Если в течение семи минут что-то происходит с каким-нибудь кузнечиком, то, может быть, это и много. А если сталкиваются несколько человеческих групп! Как их уместить в такой метраж? О многом хочется рассказать, скажем, о Лучарском, который сам по себе персонаж, заслуживающий отдельного фильма. Он умел находить общий язык с интеллигенцией, знал семь языков. Читайте про него, и сразу всплывают люди типа Армена Николаевича Медведова. В любое время, наверное, есть такие. Армен Николаевич говорил, что всю жизнь ему приходилось доказывать, что Михаил Ромм зря его выгнал со своего курса. Это интересные характеры, которые иногда похожи друг на друга. Когда я был на похоронах Армена Медведова, мне показалось, что у него монументальная голова, напоминавшая античную маску.

— А это Станиславский. Не слишком крупный?
— Это же карикатура, а не реальный портрет. Есть Хармс. Не знаю, будет ли у нас Горький, но я на всякий случай его нарисовал. Декорации сделали силами студентов. Мы снимаем на небольшой студии «Синемаскоп» «Булгаков» — практически ее первый большой фильм. Финансирование у нас закончилось еще в прошлом году, так что мы сами оплачиваем работу кукольников и мультипликаторов. Смета рассчитана на то, что снимается быстро. Так что сейчас мы сами оплачиваем работу кукольников и мультипликаторов. Снимать мы начали в мае прошлого года. Для 20-минутного фильма это быстро.

— Сценарий сами написали?
— Да. К сожалению, умер во время ковида драматург Герман Климов, с которым мы обсуждали идею фильма. Они с братом — кинорежиссером Элемом Климовым — десять лет готовились к съемкам «Мастера и Маргариты», но фильм так и не случился. Элем скоропостижно умер. Как говорил Герман, никаких видимых причин не было, просто начал задыхаться, и все. Мне кажется, что он столько вложил в этот фильм, что все это сказалось.

— Почему фильм после выхода игрового фильма «Мастер и Маргарита», что интерес к вашему проекту возрос? Удивились, что он имел такой резонанс.
— Потому что там найдено интересное решение, хотя до этого еще изобрели переход в сталинскую Москву. В новом фильме много внимания уделено фантастической архитектуре, и этот прием работает. Да и содержание современное. Булгаков ассоциируется там со своим героем, но ничего странного в этом нет, поскольку человек пишет, опираясь на собственный опыт.

— Как вы относитесь к проекту «Булгаков»?
— Я с самого начала от зарплаты отказался. Она такая маленькая у всех, что людям для того, чтобы прожить, надо где-то работать. Поэтому у нас всего один мультипликатор снимал кукольную часть и еще два — рисованную.

— Старую хронику тоже используете?
— Есть хроника разрушения храма и сделанная под хронику рисованная анимация. Начинается наша история с того, что Булгаков в начале 1920-х приезжает в Москву, начинает писательскую и журналистскую деятельность. Мы показываем это в рисованной анимации, которая из черно-белой постепенно становится цветной. Булгаков рассказывает, как работал в газетах и журналах, как Крупская помогла ему прописаться в коммунальной квартире. Он начинает писать свой роман. Есть фрагменты из «Театрального романа», и появляются три персонажа из «Мастера и Маргариты», которые наблюдают за разрушением храма. Воланд сначала появляется в рисованном виде в сновидении Булгакова, а потом в кукольном варианте с Берлиозом и Иваном Бездомным. Мы их даже не называем. Имена Ивана Бездомного и Берлиоза у нас не звучат. Все и так их узнают.



— Как вы относитесь к проекту «Булгаков»?
— Я с самого начала от зарплаты отказался. Она такая маленькая у всех, что людям для того, чтобы прожить, надо где-то работать. Поэтому у нас всего один мультипликатор снимал кукольную часть и еще два — рисованную.

— Старую хронику тоже используете?
— Есть хроника разрушения храма и сделанная под хронику рисованная анимация. Начинается наша история с того, что Булгаков в начале 1920-х приезжает в Москву, начинает писательскую и журналистскую деятельность. Мы показываем это в рисованной анимации, которая из черно-белой постепенно становится цветной. Булгаков рассказывает, как работал в газетах и журналах, как Крупская помогла ему прописаться в коммунальной квартире. Он начинает писать свой роман. Есть фрагменты из «Театрального романа», и появляются три персонажа из «Мастера и Маргариты», которые наблюдают за разрушением храма. Воланд сначала появляется в рисованном виде в сновидении Булгакова, а потом в кукольном варианте с Берлиозом и Иваном Бездомным. Мы их даже не называем. Имена Ивана Бездомного и Берлиоза у нас не звучат. Все и так их узнают.

— Как вы относитесь к проекту «Булгаков»?
— Я с самого начала от зарплаты отказался. Она такая маленькая у всех, что людям для того, чтобы прожить, надо где-то работать. Поэтому у нас всего один мультипликатор снимал кукольную часть и еще два — рисованную.

— Старую хронику тоже используете?
— Есть хроника разрушения храма и сделанная под хронику рисованная анимация. Начинается наша история с того, что Булгаков в начале 1920-х приезжает в Москву, начинает писательскую и журналистскую деятельность. Мы показываем это в рисованной анимации, которая из черно-белой постепенно становится цветной. Булгаков рассказывает, как работал в газетах и журналах, как Крупская помогла ему прописаться в коммунальной квартире. Он начинает писать свой роман. Есть фрагменты из «Театрального романа», и появляются три персонажа из «Мастера и Маргариты», которые наблюдают за разрушением храма. Воланд сначала появляется в рисованном виде в сновидении Булгакова, а потом в кукольном варианте с Берлиозом и Иваном Бездомным. Мы их даже не называем. Имена Ивана Бездомного и Берлиоза у нас не звучат. Все и так их узнают.

— Как вы относитесь к проекту «Булгаков»?
— Я с самого начала от зарплаты отказался. Она такая маленькая у всех, что людям для того, чтобы прожить, надо где-то работать. Поэтому у нас всего один мультипликатор снимал кукольную часть и еще два — рисованную.

— Старую хронику тоже используете?
— Есть хроника разрушения храма и сделанная под хронику рисованная анимация. Начинается наша история с того, что Булгаков в начале 1920-х приезжает в Москву, начинает писательскую и журналистскую деятельность. Мы показываем это в рисованной анимации, которая из черно-белой постепенно становится цветной. Булгаков рассказывает, как работал в газетах и журналах, как Крупская помогла ему прописаться в коммунальной квартире. Он начинает писать свой роман. Есть фрагменты из «Театрального романа», и появляются три персонажа из «Мастера и Маргариты», которые наблюдают за разрушением храма. Воланд сначала появляется в рисованном виде в сновидении Булгакова, а потом в кукольном варианте с Берлиозом и Иваном Бездомным. Мы их даже не называем. Имена Ивана Бездомного и Берлиоза у нас не звучат. Все и так их узнают.

— Как вы относитесь к проекту «Булгаков»?
— Я с самого начала от зарплаты отказался. Она такая маленькая у всех, что людям для того, чтобы прожить, надо где-то работать. Поэтому у нас всего один мультипликатор снимал кукольную часть и еще два — рисованную.

— Старую хронику тоже используете?
— Есть хроника разрушения храма и сделанная под хронику рисованная анимация. Начинается наша история с того, что Булгаков в начале 1920-х приезжает в Москву, начинает писательскую и журналистскую деятельность. Мы показываем это в рисованной анимации, которая из черно-белой постепенно становится цветной. Булгаков рассказывает, как работал в газетах и журналах, как Крупская помогла ему прописаться в коммунальной квартире. Он начинает писать свой роман. Есть фрагменты из «Театрального романа», и появляются три персонажа из «Мастера и Маргариты», которые наблюдают за разрушением храма. Воланд сначала появляется в рисованном виде в сновидении Булгакова, а потом в кукольном варианте с Берлиозом и Иваном Бездомным. Мы их даже не называем. Имена Ивана Бездомного и Берлиоза у нас не звучат. Все и так их узнают.

Есть дом Мосфильма. Тот вариант, который мы заканчиваем, — короткий, практически пилот, где мне хотелось показать сам прием сочетания куклы и рисованной части — воспоминаний. В полнометражном фильме хотелось бы напомнить о том, как повторяются циклы истории. То, что пережил Булгаков в 1920–1930-е, напоминает до удивления то, что переживаем мы сегодня. Булгаков оказался пророком. В его пьесе «Блаженство» действие происходит в будущем и указан 2022 год, а персонажи созвучны современному. Всякий раз удивляешься абсурду происходящего, который влияет на сознание и настроение.

— Как музыка прозвучит?
— Музыку написал композитор Шандор Каллош. Три года назад я лежал с ковидом в больнице, где моим соседом в палате оказался музыковед, профессор консерватории Всеволод Задерацкий. Его отец был композитором и умер за месяц до смерти Сталина. Его тетя была фрейлиной у императрицы, и благодаря этому он обучал музыке маленького цесаревича Алексея. Когда случилась революция, он как раз окончил консерваторию, а за приближенность к царской семье почти всю жизнь потом сидел в тюрьме. А там нельзя было писать, но ноты можно было записывать, и Задерацкий написал замечательные произведения. Я взял три фрагмента из них. У него есть замечательная симфоническая пьеса «Завод», написанная в 1935 году, где очень авторитарная музыка. А Шандор Каллош написал музыку для трех инструментов — альты, скрипки и барабанов бонго. Это как душа Булгакова, которой противостоит агрессивная музыка.

— Почему вы пригласили именно Виктора Сухорукова, голосом которого теперь говорят все герои?
— Он записывал у моего студента Паши Носырева, который снимал «Принцессу Фикею» Екатерине II. Виктор — актер колоссального диапазона, хорошо играет чужими голосами, мгновенно переключается. Виктор был у нас на выставке, посвященной «Гофманиаде», еще до того, как мы начали работать над «Булгаковом». Тогда он сказал: «Я очень люблю мультипликацию, если что-то необычное, зовите. От многого отказываюсь, потому что предлагаю то, что уже делал». Он хочет новизны, которая актеру необходима. Прежде чем пригласить его, я посмотрел спектакли, которые он практически поставил как режиссер. Для роли Булгакова он очень подходит, поскольку тоже из своей жизни изымает впечатления, которые ему помогают в работе.

— В чем преимущество куклы?
— Кукольный персонаж, если голова правильно сделана и интересно придумана, держит типаж. А нарисованный все время чуть-чуть уходит от своего образа. Если его рисует один и тот же хороший художник, то характер сохраняется. Но нарисованный Булгаков тоже может быть интересным. Каждая рисованная сцена состоит из многих нарисованных на калке слов, иногда до ста, черного и чистового мультипликата. Делается это для того, чтобы добиться особого пространства, сочетающегося с кукольным изображением. Мы все время ищем новизну, а на сочетании реального и фантастического пытаемся создать необычную атмосферу, в которую зритель хотел бы переместиться в своем воображении.

Почему фильмы, которые сейчас пытаются повторить, раньше хватали за живое, а теперешние оставляют равнодушными? А потому что они были сделаны с погружением. Аниматор рисовал и забывал обо всем, погружался внутрь образа. Художник, режиссер — все погружалось в этот типаж, и он до сих пор излучает энергию. А когда все сделано небрежно, типаж не действует. Это все равно что смотреть на плохого актера. Когда отношение к искусству как к заработку, это превращается в штамповку дешевых игрушек, лишенных образа. Леонид Шварцман нарисовал Чебурашку, а Успенский потом доказывал, что каждый может это сделать. Все не каждый. Успенский точно не мог бы нарисовать, но он приватизировал Чебурашку, и это испортило ему всю историю.

Светлана ХОХРЯКОВА.



оставаться привлекательным. За последние годы популярность Москвы как внутри страны, так и за рубежом невероятно выросла, и очень важно, что удалось сохранить репутацию комфортного, дружелюбного города.

Потому что в 2024 году решено уделить особое внимание проектам для иностранных туристов. Например, у туроператоров будет номинация «Достижение года», в рамках которой будут оценивать лучшие проекты для московских гостей из стран Ближнего Востока (ОАЭ, Саудовская Аравия), КНР и Исламской Республики Иран. Большая часть иностранных туристов сегодня приезжает в Москву именно с Востока, поэтому важно учитывать все нюансы общения с ними.



Другой приоритет 2024 года — гастрономические проекты. Отдых в Москве обязан быть не только интересным, но и вкусным — и все побывавшие в Москве туристы знают об этом не понаслышке. Грандиозные городские фестивали вроде «Московского завтрака» или «Московского чаепития», легендарные пончики около Останкинского пруда, собравшие в себе рецепты со всего света огромные гастрономаркеты или изысканные рестораны с выстроенным вокруг локальных продуктов продуманным меню — Москва готова удивлять даже самого взыскательного гурмана. Поэтому столичные рестораны тоже примут участие в «Путеводной звезде».

Премия вручается уже в 25-й раз — за это время сформировались отличные традиции. В части номинаций за лидеров голосуют представители жюри, а в части — сами москвичи с помощью портала «Активный гражданин». Так, например, в 2023 году лучшим экскурсоводом стал Евгений Степанов. В его арсенале — 26 авторских маршрутов от Красной площади до Коломенского или Зюзина, и он способен влюбить в наш город даже самого скептически настроенного туриста. В номинации «Московские впечатления: выставки» горожане выбрали экспозицию Государственного Дарвиновского музея. Она посвящена истории становления теории эволюции и разнообразию жизни на Земле. А в номинации «Московские впечатления: экскурсии, развлечения» — экспозиция «Подвиг народа» в Музее Победы. Она рассказывает о подвигах рабочих, ученых, деятелей культуры и медиков в тяжелые годы Великой Отечественной войны. И нам еще предстоит узнать, какие люди и проекты будут признаны лучшими в 2024 году.

Прием заявок на портале «RUSSPASS Бизнес» начался 1 августа 2024 года и продлится до 11 сентября. К заявке нужно добавить ссылку на презентацию, в которой описывается соответствие участника критериям оценки по номинации. Соискатель может подать несколько заявок в разные номинации. Лица, удостоенные премии, могут повторно представляться на соискание в той же номинации не ранее чем через два года после ее присуждения.

Евгения НИКИТСКАЯ.



ВСПЫШКИ ПОМОСТА

В Новосибирске прошел Кубок России по спортивной гимнастике

Даниел Маринов.

Было странно и любопытно. Ни одного олимпийского чемпиона, каждый из которых делал погоду на помосте турниров по спортивной гимнастике последние годы, в Новосибирске на Кубке России не было. Единственная из заявленных — Ангелина Мельникова — снялась уже непосредственно перед началом турнира: получила травму. Но звезды рождаются в разных условиях. Кубок России не стал исключением.

Мяк к этому действительно не привыкли. После Олимпийских игр в мужском внутреннем соперничестве и Никита Нагорный, и Артур Далалоян, и Давид Беллявский, и выскакивающий на старт между травмами Денис Аблязин интересовали всех. Как и Викториста Листунова и Ангелина Мельникова на женском помосте. Что могот, к чему готовятся, остаются ли, в конце концов? Если на первые вопросы хотя бы в какой-то степени давал ответ помост — без медалей лидеры практически не уезжали, то второй висел в воздухе и будет висеть, пока ситуация с выступлением на международных стартах для наших спортсменов не изменится.

Новосибирск, который встречал Кубок России в отличном зале центра подготовки олимпийского чемпиона Евгения Подгорного, из олимпийских чемпионов (причем на момент начала турнира еще даже действующих), приехавших на старт, увидел только Ангелину Мельникову и Никиту Нагорного. Геля, прилетев и выйдя на помост, снялась уже непосредственно перед началом турнира: получила травму. Утешение есть: уверяет, что не очень серьезно, справится с ней уже к старту в декабре. А Нагорный был, но не выступил — поддерживал.

Никита и предположил: этот первый турнир без олимпийской команды будет интересным. Почему? Потому что признанные авторитеты — неважно даже, как они выступают, все равно дают на молодых. «Молодежь зажимается, не верит в себя. А теперь у них будет возможность показать, на что они способны». Эти слова были справедливы. Но некоторое время зрители на адаптацию все же потребовалось: за кого болеть будем? Трибуны все еще искали кумиров.

Увидев в разминочном зале олимпийского чемпиона Николая Крюкова, который сегодня работает в Краснодарском крае, я даже передала ему услышанный в первые дни разговор болельщиков: когда нет признанных лидеров, то кажется, что и борьбы особой не может быть.

«Не соглашусь», — возразил Николай. — Потому что борьба на Кубке была, это было доказано. Все боролись за свои комбинации, за свою работу, очень много точных приземлений, причем на высоких снарядах. Не скажу, что без лидеров это был другой уровень старта, нет. Просто не было тех звезд, которые вносят особенно яркую эмоциональную краску в соревнования. В следующем году появятся новые гимнасты на помосте, смотревшие сегодня со стороны. И этот процесс не остановится».

Два лидера Кубка России были в Новосибирске названы: Даниел Маринов и Анна Калмыкова выиграли личное многоборье, не оставших без наград и в отдельных видах. И если Даниел был просто обязан побеждать, поскольку делал это уже и при участии в стартах тех же Нагорного с Далалояном, то Аня выступлением на Кубке России официально вывела себя на лидерские позиции.

Даниел Маринов на последних стартах, где исправно становится сильнейшим в многоборье, выступает с травмированным плечом. Но про него особенно не рассказывает. А вот Игры БРИКС, которые стали его первым в жизни международным стартом, вспоминает. Говорит, как-то легче ему на внутренних стартах теперь выступать.

При этом, как и положено звезде, разогреть публику умеет. Рассказать, например, перед личным многоборьем, в котором сам себе ставил задачу добраться до определенных баллов (не удалось и в Новосибирске, но выходы сделаны, а планы только расширяются), что готов сказать спасибо организаторам, сумевшим вовремя акклиматизироваться и давшему ему поспать. А потом заодно и поведать, как проходит у спортсменов программирование на нужный результат. Накануне многоборья, мол, он разговаривал во сне, называл высокие баллы и предпологал, что «можно так свернуть еще что-то накинуть»...

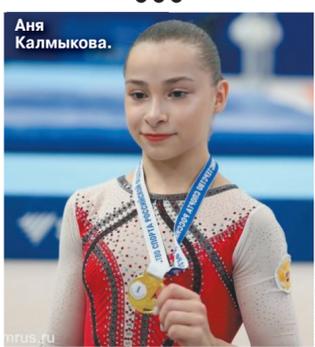
Правда, дотануться до желаемых 86 баллов не удалось. Но победе Даниел радовался. И тут же заявил, сославшись на слова старшего товарища Нагорного: «Когда ты три года подряд выигрываешь и чемпионат, и Кубок России, только тогда уже можно сказать, что это действительно результат».

Но и остальные ребята нынешнему лидеру дают подсказки, переживают за него, зная о проблемах с плечом и, например, облегченно из-за этого программы на кольцах. Сергей Найдин даже подсчитал: вот с кольцами на 12,8 балла Даниел набирает 85,8 балла в сумме, но

он на этом снаряде получал без травмы и 14 баллов. Если прибавить разницу, получается, уже почти 87 баллов. Так что сон тот лишь пока случился не в руку...

Сам же Сергей Найдин блистательно, как он умеет, завершил соревнования на Кубке России победой на перекладине, и это вновь была ударная точка для всего турнира. Про сны свои не рассказывал, но, глядя на его широченную улыбку, я вдруг вспомнила, как звонила ему в ковидное время в больницу. Он был тем самым гимнастом, сдавшим положительный тест и вызволившем общественность. Все члены сборных команд по спортивной гимнастике и синхронному плаванию из-за нескольких положительных тестов на коронавирус тогда вынуждены были покинуть базу в Новогорске. На базе началась дезинфекция, а спортсмены ушли на самоизоляцию по месту жительства. Найдин же в больнице начал два раза в день двигать мебель в палате, освобождая себе место для тренировок. Говорил, если бы лежал, как сосед, без движения, то по стенам бы ползал от скуки.

В Новосибирске Сергей признался, что вообще-то собирался выиграть и упражнения на коне. Но ошибся — поэтому стал вторым. Интересно, будь именно в этот момент рядом победитель — коллега Даниела Маринова по группе и общему тренеру Радике Курмангалину совсем юный еще Ранель Сафиуллин, возразил бы? Впрочем, он успел возразить на помосте, и это серьезнейшая заявка на будущее.



У девяти многоборье выиграла Аня Калмыкова. Она только-только начала шагать на взрослом помосте, но даже по мнению экспертов по ходу соревнований выглядела уверенно, как будто в себя опыт и вносит корректировку в выступления. Аня кажется очень рассудительной: «Я очень довольна, но надо работать». Так или примерно так она и говорит, набрав на этих соревнованиях на каждом виде за 14 баллов. И тут она довольна. В многоборье гимнастка набрала 57,332 балла, это лучший результат на Кубке России за последние три года, лишь на последнем Кубке перед Олимпийским играми-2020 Виктория Листунова получила 57,965.

Аня не успокоилась после многоборья, победила потом на опорном прыжке и в упражнениях на бревне. Том самом снаряде, с которого, как известно, так легко и больно падать. Ей тут же скажут: да ты из стали! Впрочем, легких снарядов в женской гимнастике (как и в мужской) тоже нет.

Бревно, как говорят специалисты, это 10 см ширины снаряда, это поднятая высота и очень сложные элементы. Поэтому абсолютно нормально, что у любого гимнаста в какие-

то моменты возникает страх: бревно требует большой психологической собранности, малейшее отклонение приводит к падениям и ошибкам, буквально на каждом движении нужно концентрироваться. Но все постепенно нарабатывается.

Хотя многие в плане психологической напряженности считают наиболее жестким видом прыжок. Потому что он «одномоментный»: разбежался — прыгнул. Как вспышка. В вольных упражнениях другой нюанс: тяжело на ковре бывает чисто функционально, помимо акробатики нужно еще и на хореографических и гимнастических элементах выкладываться. Да, ковер, простор, можно проявить эмоции, но функционально это сложно, потому что гимнасты работают практически на задержке дыхания.

А брусья? Работа в основном идет на руках, и это в каком-то смысле даже противоестественно, все же обычный упор приходится на ноги. Юная Людмила Рошина в Новосибирске, победив на брусках, показала, как красиво и естественно работает на этом снаряде.

Кстати, в Новосибирске прекрасно показала себя трибунам и специалистам 14-летняя Ксения Зеленева, она выступила на взрослом старте в виде исключения. На примере того же фигурного катания, где это практикуется, мы видим, какие плоды дает вовремя полученный опыт.

Кубок России проходил параллельно с олимпийским турниром в Париже. Если честно, это даже несколько давило поначалу. Потом — по законам хорошего старта — события на помосте Новосибирска по-настоящему увлекли. Оказалось, что Никита Нагорный, с отсутствием которого, как и всех олимпийцев, тем не менее пока сложно смириться, все же был в чем-то прав: молодые раскрываются без давления авторитетов даже активнее.

Не удержавшись, я спросила главного тренера сборных команд России Андрея Родионенко, смотрел ли он драматичный финал мужского командного многоборья, в котором победили японцы, заняв наше место действующих олимпийских чемпионов.

«Самые яркие впечатления оставил этот финал: борьба не на жизнь, а на смерть. До последнего подхода игра нервов, игра техники и та самая самоотверженность гимнастов, которая как выход на последний бой», — сказал Родионенко. — Это настоящий олимпийский финал. К сожалению, без нашего участия. Мы были бы там. Честное слово. Предсказывать ничего нельзя. Как бы мы ни старались, мы видим, какие плоды дает вовремя полученный опыт. Выступления здесь и там неравнозначны. Подготовка — раз, ответственность — два, и мозг, который в этот момент кипит, — три. Кстати, у кого он кипит на Играх и управляем — тот взлетает. У кого не управляем... там таких примеров было много. Срывы, неудачи из-за этого олимпийского нерва — это конечно, объяснение, может, и оправдание, но не для олимпийского уровня.

А прошедший Кубок России — важный турнир. Это окончание олимпийского цикла. Все ожидаемо, это то, что мы имеем в сухом остатке. Из выступавших здесь спортсменов мы будем выбирать: что получится. Будем формировать команды и очень ждем поддержки от молодежной команды, из зала которой я не вылезал уже в течение года. Нам предстоит соединить лучших с притоком новичков. Если жестко: на Кубке России были спортсмены, которые часто выполняли свою работу, но дальше они не пойдут. Обновление необходимо».

Ирина СТЕПАНЦЕВА.



Мирра Андреева и Диана Шнайдер.

ЗА ПАРИЖСКИМ МЕРИДИАНОМ ЗОЛОТА НЕТ

Чемпионский титул у наших девушек отобрали опытные испанские теннисистки Эррари и Паолини

Молодые российские теннисистки 17-летняя Мирра Андреева и 20-летняя Диана Шнайдер выиграли серебряные медали летних Олимпийских игр в Париже в женском парном разряде, уступив в финале лишь на королевском тай-брейке опытной дуэту из Испании Сара Эррари и Жасмин Паолини. И это «серебро», скорее всего, будет единственной нашей наградой на Олимпиаде-2024. Уже было только в 1900 году, когда сборная Российской империи участвовала во вторых Играх современности. Тогда у нас не было ни одной медали.

Медали или медалей от наших теннисисток на Олимпиаде в столице Франции, надо признаться, мы ждали и на них надеялись. Ждали удачного выступления в Париже, прежде всего, от Даниила Медведева. Однако первая ракетка страны в мужском одиночном разряде неожиданно в третьем круге уступил канадцу Феликсу Оже-Альяссиму (3:6, 6:7), которого он до этого в очных встречах побеждал семь раз. Надеяться, что успеха на кортах «Ролан Гаррос» может добиться и женский дубл, составленный из наших опытных теннисисток Екатерины Александровой и Елены Весниной.

Последняя в паре с Екатериной Макаровой побеждала на Играх-2016 в Рио-де-Жанейро и становилась вице-чемпионкой прошлой Олимпиады в Токио в смешанном дубле вместе с Асланом Карацевым. Но эти наряды надежды уже на старте теннисного парного турнира разбила чешки Каролина Мухова и Линда Носкова, обыгравшие Веснину и Александрову в укороченном на Олимпиаде третьем сете. Также в первом раунде завершил выступление и наш перспективный, многообещающий микст — Даниил Медведев и Мирра Андреева.

А вот от молодого, но абсолютно не сыгранного женского дубля младшей из сестер Андреевых и Дианы Шнайдер (девушки только на Олимпиаде в Париже объединились в пару. — Ред.) вроде бы серьезных достижений никто особо и не ожидал и в них особо не верил. Как получится, так получится. Однако 17-летняя Мирра и 20-летняя Диана своей игрой опровергли суждения скептиков, считавших, что они не смогут добиться сколь-нибудь значимого успеха на кортах «Ролан Гаррос» в Париже.

Представительницы нашей страны в Париже натажно и тяжело втянулись в теннисный олимпийский турнир. В первом раунде Андреева и Шнайдер только на королевском тай-брейке со счетом 10:6 сумели одолеть австралийский дубл Оливия Гадеки / Айла Томлянович. Здесь, бесспорно, сказались стартовые волнение и несыгранность наших девушек. Но дальше молодые россиянки стали только набирать игровой ритм, к ним пришла уверенность в собственных силах, и они стали лучше чувствовать друг друга. До финального поединка наши девушки больше не отдали соперницам ни одного сета.

Во втором круге они взяли верх над канадской парой Габриэла Дабровски и Лейла Фернандес (6:4, 6:0); в ¼ финала заставили зачихать ракетки действующих олимпийских чемпионок в парном разряде Барбору Крейчикову и Катерину Синякову из Чехии (6:1, 7:6); а в полуфинале и вовсе разгромили сильный дубл из Испании Кристина Бушка и Сара Соррибес-Тормо (6:1, 6:2). На волне

своего неожиданного успеха и с переполняющим молодую кровь адреналином наши девушки начали и финальный поединок против опытных итальянок Сары Эррари и Жасмин Паолини.

Российский дубл девушек, которому отечественные болельщики дали название «миррадиан», более чем уверенно, за 36 минут, выиграли первый сет — 6:2, сделав брейк уже в четвертом гейме. По ходу этого игрового отрезка Мирра и Диана только наравняли матч, взяв у соперниц четыре гейма подряд. Опытные испанки (старшей из них, Сары Эррари, исполнилось уже 37 лет, Паолини на 9 лет младше своей партнерши), чтобы остановить неустойчивых и поймавших свою игру Андрееву и Шнайдер, пустили в ход все разрешенные правиламиходы.

Соперницы россиянок стали долго и нудно обсуждать с арбитром на вышке каждый спорный розыгрыш, заставляя то раз за разом спускаться на корт, чтобы найти след от мяча, а в самой концовке партии при счете 5:2 взяли медицинский тайм-аут. И своей цели сбить с игрового ритма наших молодых девушек добились. Мирре и Диане явно не хватило опыта подобных встреч, и они попали в психологическую яму, из которой по ходу второго игрового отрезка выбраться так и не сумели — его испанки оставили за собой — 6:1.

«В финале Андреевой и Шнайдер просто не хватило элементарного опыта. Против них играла 37-летняя Сара Эррари, которая проводила свою пятую Олимпиаду. Конечно, она понимала, что где-то в решающий момент нужно использовать свой опыт, применить навыки, которые в парной игре тебе помогут. Тем не менее считало, что наши девушки показали настолько вдохновенный теннис и были крайне заряжены на этом турнире. Было большим удовольствием наблюдать за их матчами на олимпийском турнире», — сказала участница пяти Олимпиад Елена Веснина в эфире «Матч ТВ».

Судьба олимпийского «золота» в женском парном турнире решалась на королевском тай-брейке, идущем до 10 очков. Мирра и Диана сразу же оказались в роли догоняющих — они позволили соперницам оторваться в счете — 2:0, 4:2 и 5:3. Наши девушки старались достать из себя последние оставшиеся у них силы, чтобы догнать Жасмин и Сару, но испанские теннисистки поймали кураж и довели встречу до победы — 10:7. Эррари и Паолини — чемпионки и королевы Парижа. Мирра Андреева и Диана Шнайдер — серебряные призеры и принцессы Игр-2024.

Наша теннисистки уже заявили, что собираются вновь сыграть вместе на следующей Олимпиаде 2028 года, чтобы пометить медаль серебряного достоинства на более ценную. «Мы обязательно увидим наш дубл еще где-нибудь. В Лос-Анджелесе через четыре года — точно!» — сказала Мирра Андреева. Жаль, что этого события нам предстоит ждать еще целых четыре года.

Как, видимо, примерно столько же отечественным любителям спорта стоит ожидать следующей нашей медали на летних Олимпиадах. Скорей всего, «серебро» Мирры Андреевой и Дианы Шнайдер так и окажется единственной наградой наших спортсменок в Париже-2024.

Павел САВЧИК.

В истории спорта немало случаев, когда атлеты рвались связать судьбы с возлюбленными, сделав предложение руки и сердца на виду тысяч зрителей и фанатов.

Любовь — прекрасное чувство, вдохновляющее на самые лучшие, а иногда и безумные поступки. Она открывает и придает сил. Спортсменам тоже не чужда любовь. Атлеты нередко посвящают свои победы вторым половинкам, а те вдохновляются на еще большие свершения.

Сделать предложение руки и сердца на глазах тысяч зрителей и фанатов — тоже подвиг. В истории спорта есть немало таких случаев.

Хуан Яцюн и Лю Юйцзынь

Олимпийские игры 2024 года богаты на события. 2 августа китайские бадминтонистки Хуан Яцюн и Джэнь Сивей разгромили соперниц из Южной Кореи за 41 минуту. Но уже после церемонии награждения бадминтонистку Яцюн ждал еще один приятный сюрприз — ее коллега из китайской сборной Лю Юйцзынь сделал ей предложение руки и сердца. Спортсмен встал на одно колено и достал кольцо. Девушка заплакала и ответила согласием. Трогательный момент проходил на глазах болельщиков, которые поддержали пару. Теперь Яцюн украшает еще больше золота.

СО СТАДИОНА В ЗАГС

Любовь вдохновляет на победы и подвиги

Лаура Мартинес и Хосе Антонио Аранда



Парижская Олимпиада ошеломляет не только в негативном ключе. Все же любовь побеждает всегда и везде. Ну а где, как не в Париже — городе любви, делать предложение руки и сердца? Еще одна новостипенная ячейка общества — испанские дзюдоисты Лаура Мартинес и Хосе Антонио Аранда.

Девушка получила предложение руки и сердца от возлюбленного хоть и не в виду тысяч болельщиков, зато на фоне Эйфелевой башни. Двукратный чемпион Испании по дзюдо опустился на одно колено и протянул спортсменке кольцо. Девушка ответила согласием.

Александр Густафссон и Моа

Известный боец UFC Александр Густафссон в 2017 году выступил против Гловера Тейшейры на турнире UFC Fight Night 109 в

Стокгольме. В поединке Густафссон одержал уверенную победу, нокаутировав соперника. А после своего триумфа он пригласил в октагон свою возлюбленную Моа, встал на одно колено и произнес: «Я люблю тебя. Спасибо за нашего ребенка. Люблю тебя всем сердцем. Выйдишь за меня замуж?» Растроганная девушка ответила согласием. За месяц до этого у пары родилась дочь, которую назвали Аюви.

Полина Смоленцева и Дмитрий Мулендеев

На зимней Спартакиаде-2024 года, проходившей в Челябинской области, феерично завершили соревнования по фристайлу. На церемонии награждения бронзовый призер в параллельном слаломе Полина Смоленцева получила предложение руки и сердца от тренера сборной России по фристайлу Дмитрия Мулендеева.

Многократный чемпион России решил связать судьбу с участницей Олимпийских игр 2022 года, сделав это необычно и трогательно. Согласно всем канонам, Мулендеев встал на колено перед возлюбленной, достал кольцо с кольцом и задал главный вопрос: «Полина, ты станешь моей женой? Ответ был положительным. Разве после такого можно ответить «нет?»

Анастасия ЯКОВЛЕВА.

ДО 31 АВГУСТА ДОСРОЧНАЯ ПОДПИСКА НА «МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ!»

ПОДПИСКА В РЕДАКЦИИ ГАЗЕТЫ («МК») по будням с 10.00 до 17.00 м. «Улица 1905 года», ул. 1905 года, д. 7, центральный вход в редакцию «МК» со стороны ул. Костикова.
ПОДПИСКА В АВТОМОБИЛЬНЫХ ПУНКТАХ («МК») 6 августа с 8.30 до 19.00, перерыв с 13.00 до 13.30 м. «Семеновская», ул. Большая Семеновская, д. 49а, у ТЦ «Семеновский пассаж»; р-н Дмитровский, Дмитровское ш., д. 133, стр. 3, у ярмарки на автостоянке р-н Орехово Борисово Южное, Каширское ш., д. 118 7 августа с 8.30 до 19.00 р-н Ярославский, Ярославское ш., д. 6, у м-на «Пятерочка» р-н Старое Крюково, Зеленоград, ст. «Крюково», Крюковская пл., корпус 8346, у м-на «Пятерочка» м. «Бунинская аллея», от входа в метро с правой стороны на автостоянке 8 августа с 8.30 до 19.00 м. «Молодежная», ул. Ярцевская, д. 22, стр. 1 м. «Тимирязевская», Дмитровское ш., д. 13а р-н Москворечье-Сабурово, Каширское ш., д. 52, у КЦ «Москворечье», на автостоянке справа 9 августа с 8.30 до 19.00 м. «Бабушкинская», ул. Менжинского, д. 27, у супермаркета EUROSPAR

м. «Щукинская», ул. Маршала Васильевского, д. 15/1 м. «Кузьминки», ул. Зеленодольская, д. 38, на автостоянке за р-м «Вкусно — и точка» 10 августа с 8.30 до 19.00 м. Царицыно, ул. Ереванская, д. 26, к. 1, у м-на «Магнит» 11 августа с 8.30 до 18.00 м. «Шаболовская», ул. Шаболовка, д. 37 м. «Сокольники», Сокольническая пл., д. 9, со стороны 4-го Полевого пер. ул. Велозаводская, д. 11/1, слева от библиотеки на автостоянке 12 августа с 8.30 до 19.00 м. «Крылатское», ул. Уральская, д. 3, у м-на «Супер Лента» м. «Крылатское», Осенний б-р, д. 2 м. «Клоповная», пр-т Андропова, д. 27-29, у к/т «Орбита» 13 августа с 8.30 до 19.00 м. «Планерная», ул. Планерная, д. 6, к. 1, южный выход м. «Нахимовский проспект», Нахимовский пр-т, д. 11, к. 1, у медиацентра «Инвитро» м. «Юго-Восточная», ул. Ферганская, д. 17, у к/т «Волгоград» ПОДПИСКА В ГОРОДАХ ПОДМОСКОВЬЯ 10 августа с 10.00 до 15.00 ЗАРАЙСК, ул. Советская, д. 28а, в парке у ЦД «Победа», у сцены справа ОЗЕРЫ, ул. Ленина, д. 102, парк «Основной бор»

КУРС ВАЛЮТ По курсу ЦБ на 6.08.2024: 1 USD — 84,9471; 1 EURO — 93,0409. ДНИ РОЖДЕНИЯ Сергей Гончаров (1948) — президент Ассоциации ветеранов подразделения анти-террора «Альфа» Николай Ковалев (1949–2019) — государственный деятель и политик, директор ФСБ России (1996–1998), генерал армии Марина Могилевская (1970) — актриса театра и кино, заслуженная артистка России Янина Студилина (1985) — актриса театра и кино, фотомодель, телеведущая ДАТСКИЙ УГОЛОК Всемирный день борьбы за запрещение ядерного оружия Международный день «Врачи мира за мир» День Железнодорожных войск России 1945 г. — американский бомбардировщик В-29 полковника Пола Тиббетса сбросил на японский город Хиросиму атомную бомбу

«Мальш» эквивалентом от 13 до 18 килонов тротила. Город был полностью стерт с лица земли. В Хиросиме погибли 160 тысяч человек 1969 г. — летчик-испытатель В.П.Колошенко на сверхтяжелом вертолете Ми-12 поднял груз в 420 тонн на высоту 2255 м, установив мировой рекорд грузоподъемности для вертолетов 2014 г. — близ города Снежное в Донецкой области при обстреле ВСУ колонны беженцев погиб российский фоторепортер Андрей Стенин 2014 г. — по указу Президента России Владимира Путина были введены продовольственные транзакции (запрет на ввоз из стран ЕС, США, Канады, Австралии и Норвегии в Россию рыбы, мяса, овощей и фруктов) 2019 г. — ракета «Протон-М» вывела на орбиту военный спутник ПОД ГРАДУСОМ По информации Гидрометцентра России, сегодня температура ночью в Москве 13...15°, днем 23...25°. Переменная облачность.

Местами кратковременный дождь. Гроза. Ветер северо-западный, 5–10 м/с. Восход Солнца — 4.44, заход Солнца — 20.24, долгота дня — 15.40. По данным ИЗМИРАНА и Лаборатории магнитобиологии, ожидаются небольшие возмущения геомагнитного поля. ГОРЯЧАЯ ПЯТЕРКА АНЕКДОТОВ «МК» 1 Пошел утром Емеля к колодезю. Тянет ведро, глядь — а в нем щука сидит, открывшись вновь — а в ведре уже золотая рыбка. Еще сморгул — в Царевну-лягушку обратилась. И как закричит голосом Емелиной жены: «Иди уже, придурок, пропсия, а ты до белой горячки недалеко с такой быстрой сменой фольклорных образов!» 2 — Время само всё расставит на свои места. — Мне нравится твой подход к уборке. 3 В банке мне предложили вклад по очень выгодной ставке — целых пятьдесят процентов годовых. Я должен буду положить

туда свои деньги — и через год мне их вернут половину. Остальное пойдет на расчетно-кассовое обслуживание. 4 Чтобы в России поужинать в гостях торты с чаем, перед этим нужно минимум четыре часа бухать. 5 — Поверьте, что не только как главврач больницы, но и просто как сострадающий человек я совершенно искренне сочувствую и соболезную вашему горю. Да, к сожалению, современная медицина еще далеко не всеисцеля. Да, зачастую пациенты сами слишком поздно обращаются за помощью к врачам. Наверняка болезнь вашего родственника была уже настолько запущена, что сам всевышний опустил руки. Почти у каждого врача, как говорится, есть свое небольшое кладбище... — Но не у логопеда же!

«МК» Редакция газеты «Московский Комсомолец», 2024. Тиражная норма в газете «Московский Комсомолец». «МК» является исключительной собственностью АО «Редакция газеты «Московский Комсомолец». Редакция несет ответственность за достоверность и содержание рекламных материалов. АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: 125992, Москва, улица 1905 года, 7, стр. 1. ЭЛЕКТРОННЫЙ АДРЕС РЕДАКЦИИ: info@mk.ru. Контактные телефоны: (495) 489-4444, (495) 489-4433. Служба распространения: 000 «Агентство «МК» тел. (495) 645-40-90. Газета распространяется офортным способом в ОАО «Московская газетная типография», 125992, КПЗ-5, Москва, д. 22, ул. 1905 года, 7. Подписные индексы газеты «Московский Комсомолец»: П1277, П1301. Лозок № 26463. Общедоступный номер: 1.855.0000. СВОБОДНАЯ ЦЕНА. Рекламно-информационное агентство «ОК» принимает объявления от частных лиц и организаций в газете «МК» (8-800-100-1000), 781-47-36, 781-47-40. СРОК ПОДПИСАНИЯ ГАЗЕТЫ В ПЕЧАТЬ 19.00. Дежурный редактор: Татьяна ФЕДОТКИНА, номер подписки в 19.00. Главный редактор Павел ГУСЕВ.