

ОТКРОВЕНИЯ

ЗВЕЗД

**Мир
НОВОСТЕЙ**

№17 сентябрь 2019

**ОНИ ВСЕ-ТАКИ
РОДИЛИ!
ЕЩЕ РАЗ!**

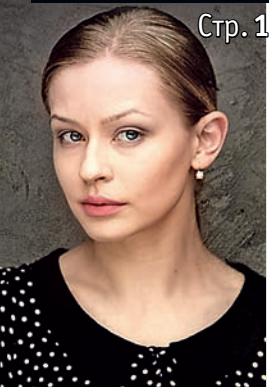
Эммануил Виторган:

**«КОГДА ДОЧКА
ВЫИДЕТ ЗАМУЖ,
МНЕ БУДЕТ БОЛЬШЕ СТА!»**

Стр. 14

**ЖУТКАЯ ТРАГЕДИЯ
ЮЛИИ ПЕРЕСИЛЬД**

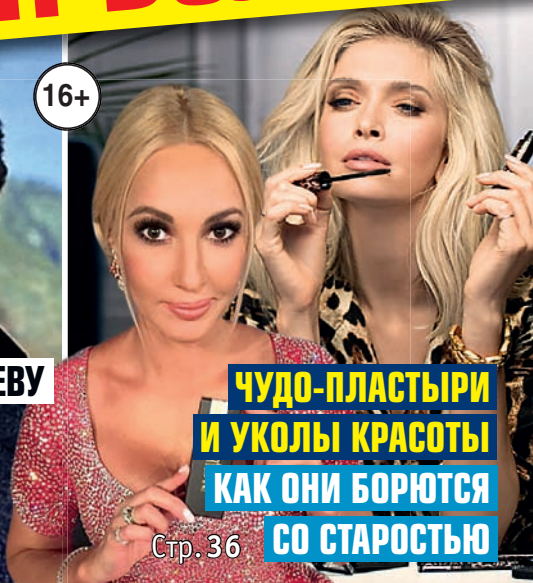
Стр. 16



Стр. 24

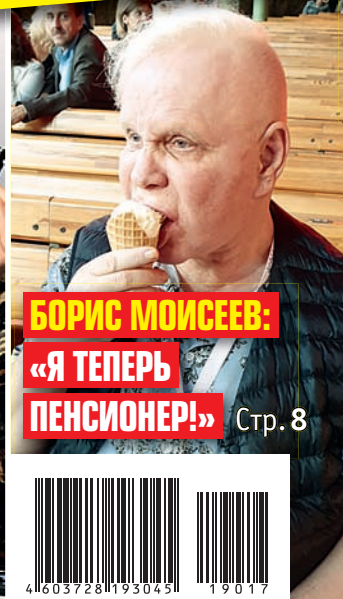
**ОН ПОСЛАЛ ФУРЦЕВУ
НА ТРИ БУКВЫ
ОЛЕГУ
СТРИЖЕНОВУ 90!**

16+



Стр. 36

**ЧУДО-ПЛАСТЫРИ
И УКОЛЫ КРАСОТЫ
КАК ОНИ БОРЮТСЯ
СО СТАРОСТЬЮ**



**БОРИС МОИСЕЕВ:
«Я ТЕПЕРЬ
ПЕНСИОНЕР!»**

Стр. 8



4 1603728 193045 19017

Святой Шарбель: чудеса **христианского** монаха

Святой отец Шарбель свершил более двадцати тысяч чудес по всему свету. Любое чудо исцеления сегодня тщательно исследуется не только высшими религиозными деятелями, но и учеными.

Следует сказать, что изображения Святого Шарбеля проверялись с помощью специальных сверхчувствительных приборов, которые фиксируют электромагнитное излучение.

Провели несколько замеров - результат был один и тот же: икона святого Шарбеля излучала такие же частоты, кото-

рые генерирует лечебная аппаратура! По всем самым строгим меркам это было настоящее чудо; икона действительно исцеляла, так как распространяла здоровое электромагнитное излучение.

Прикладывая изображение к больному месту и мысленно прося помощи у Святого Шарбеля, вы можете исцелиться от многих болезней.

Заказать можно по телефону (бесплатный звонок по всей России): **8-800-200-15-57**

Ширина Высота
20см x 22см 1999р.
27см x 30см 2399р.
28см x 32см 2599р.

Икона Шарбель в багетной рамке под стеклом

из прочной и долговечной древесины граба.

Выполняется только под заказ!

Бархатный складень (книжка) двойной 2в1 «Икона и молитва об исцелении Святому монаху Шарбелю»



Ширина **23см**
 Высота **27см**
 Толщина **7см**
 цена: ~~2999р.~~ скидка **-33%**
 цена со скидкой: ***1999р**
 *Бессрочно



ТОВАРЫ ОТ БРАТЬЕВ БЕЛАРУСОВ

НАТЕЛЬНАЯ ИКОНКА

из лечебного камня обсидиан на тесёмке
 цена: **399р.**

«Богородица Казанская» (для слабовидящих и незрячих), «Матрона Московская», «Святая София» (от болезней), «Неупиваемая чаша» (защита от пьянства), «Николай Чудотворец» (охраняет водителей), «Блаженная Валентина» (защита всех матерей), «Иисус Христос», «Ангел-Хранитель» (охраняет от беды).

на сайте: wolvesby.ru

Книга «Святой Шарбель. Чудесное исцеление в России»
 Отзывы людей, которые рассказывают как и от каких болезней они исцелились. цена: **799р.**



«Святой Целитель Шарбель»

цена: **599р.**
 НАТЕЛЬНАЯ ИКОНКА из лечебного камня обсидиана исцеляет все болезни!

Природный (лечебный) Янтарь

Ученые доказали положительное влияние янтаря на человека, а именно: Предупреждает простудные заболевания; Лечит ревматизм, болезни суставов и артрит; Очищает организм от шлаков; Помогает при расстройствах функции щитовидной железы; Используется при лечении болезней ушей, глаз, горла; Снижает головные боли и т. д.

Цена одного изделия позолота 24к.: **1499р.**
 «Нефрит»
 «Малахит»
 «Бирюза»
 Серьги

Кольцо «Вера, Надежда, Любовь»

Кулон «Стрела Амура»
 Серьги «Путь к сердцу»

3х ВИДОВ:
 Вес: 15г **999р.**,
 35г **1599р.**,
 45г **1999р.**

Серьги «Янтарь»
 Кольцо «Янтарь»
 цена: **1499р.** цена: **1199р.**

Браслеты от сглаза для детей и взрослых «Красная нить» **399р.**

Кольцо «Лебедь»

Кольцо и серьги «Пепестки здоровья»
 Цена одного изделия позолота 24к.: **899р.**, серебро: **499р.**

Кольцо и серьги «Защита ангела»

Цена одного изделия позолота 24к.: **999р.**, серебро: **699р.**

ГЕМАТИТОВЫЙ БРАСЛЕТ
 Нормализует давление
 цена: **499р.**

Кольцо и серьги «Греческая фантазия»

Кольцо и серьги «Паутинка желаний»

Кольцо и серьги «Цветок верности»

Кольцо и серьги «Нежная любовь»

Бусы **699р.**, Браслеты **499р.**, Кулоны **399р.** из натуральных Лазурит, Обсидиан, камней Тигровый глаз, Волосатик, Агат, Горный хрусталь, Яшма, Лунный камень, Аметист, Сердолик, Гранат, Бирюза, Малахит, Коралл, Нефрит и др.

Кольцо и серьги «Нежный жемчуг»

Серьги «Великолепие» желтый, черный, синий
 есть другие цвета
 Цена одного изделия позолота 24к.: **699р.**, серебро: **399р.**

Кольцо и серьги «Благородный слон»
 Три слона означают триединство - небо, земля, человек - символ мудрости, долголетия и гармонии

Бесплатный звонок по всей России:
8-800-200-15-57
Viber +375-25-735-71-71

Цепочка и браслет «Вьюнок» позолота 24к. и серебро: мужские и женские Цепочка: **899р.** Длина 60 см Браслет (20 см) **599р.**

Мужские, женские и детские крестики

Кольцо обручальное (размеры: 15-25) ширина 3 и 6 мм
 Кольца «Спаси и сохрани»

5

лучших фото
знаменитостей
из соцсетей

ЗАСВЕТИЛИСЬ!



Домогаров стал веселее

Узнать в этом мужчине секс-символ нашего кино практически невозможно. Да, Александр в последнее время сильно изменился. Поседел, поправился, обзавелся вторым подбородком и мягкими щеками, в которых скрываются щелочки глаз. «Время неумолимо. Гардемарины уже не те», – вздыхают поклонники актера.

Бузова вляпалась в скандал

На Бали Бузова сняла роскошную виллу, наняла личного шеф-повара. И Олю так вкусно кормили, что она даже тарелки облизывала. «Вообще, я леди, но иногда можно. Я – блокадница!» – объяснила она в видеоролике. И получила скандал на свою голову. «Ты вообще знаешь, сколько людей в блокаду умерло с голоду?», «Как можно вообще шутить на эту тему?» – возмутились пользователи соцсетей.



Асмус потратила миллионы

Кристина с дочкой Настей две недели провела на Мальдивах. Папа – Гарик Харламов – поехать не смог, но щедро проспонсировал отдых жены и дочери. Только на аренду апартаментов ушло три с половиной миллиона рублей!



Ефремов признался в любви

Страница Никиты пестрит смайликами-сердечками. Ими он сопровождает каждую фотографию со своей новой избранницей Машей Иваковой, ведущей проекта «Орел и решка». Сейчас пара путешествует на яхте у берегов Сардинии, а поклонники Ефремова гадают: станет ли его второй женой девушка, которая старше на два года?



Шукшина опровергла слухи

Лидия Федосеева-Шукшина в очередной раз попала в больницу. Ее госпитализировали прямо с трапа самолета, когда актриса прилетела с отдыха в Болгарии. Говорили, что у женщины подозрение на инфаркт. «Никакого сердечного приступа не было, мама в порядке, я всегда рядом, все живы и здоровы, чего и всем желаем!» – отреагировала Маша Шукшина, показав фото из госпиталя.



СЮРПРИЗ!

А мама
и не знала!..



Валерия думала, что Артем и Наташа просто дружат



ТАЙНАЯ СВАДЬБА СЫ

Валерия всегда очень трепетно рассказывает о своих детях. Но, кажется, в звездной семье не все так радужно, как она хочет представить. Старший сын, например, не позвал маму на собственную свадьбу!

Все как положено: белое кружевное платье у невесты, строгий костюм у жениха, нежный свадебный букет и прекрасные фотографии на память. **Артемий Шульгин**, 25-летний сын певицы, в середине лета связал себя узами брака с любимой девушкой в Женеве. Но никого из родственников в этот важный день рядом с ним не было. Ни брата, ни сестры, ни родной мамы...

– Да, Артемий женился, мы очень рады, – подтверждает новость Валерия, которая всегда утверждала, что невероятно близка со своими детьми. – Для нас это было очень неожиданно...

Своим старшим сыном певица всегда очень гордилась. И было почему – парень видный, красивый, умный, целеустремленный

и самостоятельный. Около маминой юбки не сидел. С подросткового возраста жил и учился в Швейцарии. Окончил там школу, потом университет в Женеве, дальше отправился учиться в Америку и получил в Бостоне диплом по бизнес-менеджменту. Работает, сам себя содержит... Ну просто мечта любых родителей! Тем более что с мамой, несмотря на расстояние, общается постоянно – буквально каждый день на связи. Во всяком случае, так уверяла Валерия...

«Как-нибудь отметим»

...И тут вдруг мама оказалась за бортом жизни Артемия. Не в курсе, что с сыном происходит, как он живет, чем дышит. Например, о том, что у него уже много лет серьезная любовь с

одноклассницей, Валерия даже не подозревала!

– Он позвонил 7 июля и ошарашил новость: «Мы с Наташей расписываемся завтра, в День семьи, любви и верности!» – рассказывает Валерия. – О существовании этой девочки мы знали, но думали, что они просто дружат. Разговоры о совместном будущем и тем более о браке никогда не поднимались.

Ошарашивающую новость Валерия узнала вечером. А утром уже бракосочетание в Швейцарии. Певица запаниковала: никак не успеть поменять планы и прилететь. Но оказывается, сын и не собирался звать маму на свадьбу!

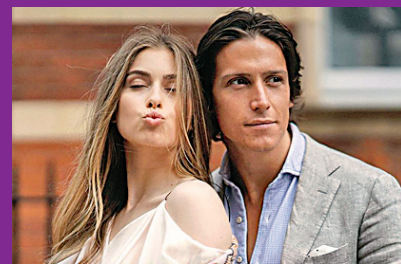
– Сказал: «Ну, потом как-нибудь посидим, отметим», – вздыхает Валерия. – В его характере присутствует европейский прагматизм. Решил: если с Наташей преодолеть рубеж в пять лет, то тогда и устроят торжество. В противном случае – зачем тратить большие деньги?

В детстве Сеня, Аня и Тема не отходили от мамы ни на шаг. Но годы пролетели – и ага: скоро певица станет бабушкой!

На выданье!



• 19-летняя дочка **Дмитрия Маликова** **Стефания** два года встречалась с сыном экс-губернатора Тульской области **Владимира Груздева** – Леонидом. Но полгода назад молодые люди расстались. Кто сейчас рядом со Стешей – неизвестно.



• Внучка **Софии Ротару** **Соня** – ей тоже 19 – учится в лондонском колледже и встречается с французским бизнесменом **Марко Дюменилом**. Судя по фото, избранник девушки лет на 10 старше и весьма богат.



• 18-летняя дочь **Веры Брежневой** **Соня** недавно впервые показала своего нового бойфренда. Его зовут Мэтт, он пишет музыку, любит путешествовать. С ним Соня познакомилась в Америке, где сейчас учится.

• Дочка **Александра и Екатерины Стриженовых** **Саша** учится в МГУ на экономическом факультете. Там же, но на два курса старше, постигает науки ее бойфренд **Антон Чуреков**. Вместе ребята уже почти четыре года, но о свадьбе Саша пока не думает. «Маленькая еще!» – говорит папа девушки.

• С кем встречается ее 22-летний сын **Михаил**, певица **Жасмин** не знает и знать не хочет. Давно уже заявила, что знакомиться со всеми его девушками не собирается: «Я поставила сыну жесткий ультиматум: в дом приводить только жену. Но он говорит: «Мама, еще долго ждать тебе свадьбы придется!»»

ЫНА ВАЛЕРИИ

Поздравить молодых Лера планирует в самое ближайшее время. У них с **Иосифом Пригожиным** есть дача в Швейцарии, где супруги обычно отдыхают в бархатный сезон, – вот туда в гости и пригласит свекровь новоиспеченную невестку.

Поплакала и забыла?

Знакомые семьи были очень удивлены тайной и такой скорой свадьбой Темы. Уж не потому ли он так поспешно женился, что Наташа ждет ребенка?

– Да нет же, это не так, с чего все это взяли? – говорит сын Валерии. – Мы просто пошли и расписались, я позвал двух свидетелей и все.

Кстати, Артемий очень удивлен, что мама всем рассказывает, будто они с Иосифом не знали о предстоящей свадьбе.

– Я приехал в апреле и сразу сказал им об этом. Да, мама удивилась, она просто не ожидала от меня такого поворота событий, даже расплакалась от

счастья. Я только не сказал конкретную дату, потому что ее на тот момент еще не было...

Может, Валерия, закрутившись в своих собственных делах, хлопотах и работе, просто невнимательно слушала сына? Или посчитала, что это несерьезно и он еще передумает?.. ■



Саша Стриженова и ее жених учатся в одном вузе

Люба Успенская
не может понять, что
случилось с ее девочкой

ФОТО А. ЛОМОХОВА



Таня у Успенской
поздний ребенок

Я ТЕРЯЮ ДОЧЬ!

Стараешься, стараешься для детей, работаешь без усталости, любой их каприз выполняешь, из беды зубами вытаскиваешь. А потом: раз – и уже особо не нужна. Любовь Успенская сейчас как раз переживает такой период – единственная дочь Таня вдруг от нее отделилась...

«С такой мамой и муж не нужен»

Нет, Тане не 10 лет, и даже не 20. Четвертый десяток пошел, совсем уже взрослая и самостоятельная женщина. Но разве матери от этого легче? Для Любы она – самая главная отдушина в жизни, самая сильная любовь на свете. И ровно с той секунды, как появилась на свет...

Дочку Успенская родила уже в возрасте, певице 35 было. Поздний ребенок, выстраданный. До этого аборт был, потом двойняшки-мальчики, которые умерли вскоре после родов. Матерью Люба стала только в своем четвертом браке – с бизнесменом Александром Плаксиным – и над дочкой тряслась

как ненормальная. Все для Танечки. Любое ее желание – закон. И деньгами ее обеспечила, и жильем. Все тылы прикрыла. Работать не надо – отдыхай, доча, наслаждайся жизнью!

Захотела Таня за границу? Успенская тут же сняла ей в Америке жилье. Передумала дочка жить в Штатах? Будет путешествовать по миру? Тоже не вопрос – мама щедро спонсировала поездки. Решила отправиться за вдохновением в Коста-Рику? Пожалуйста, вот тебе роскошная вилла с семью спальнями, восемью ванными комнатами и огромным бассейном. Там, в дорогом съемном особняке, Татьяна занималась йогой и писала странные портреты. Из-за ко-

торых многие советовали артистке показать наследницу психиатру.

– Пускай делает то, что хочет ее сердце, – отмахивалась Люба от советчиков. – Конечно, со мной Тане очень повезло. Я ей говорю: «Когда ты выйдешь замуж?» А она мне отвечает: «С такой мамой мне никакой муж не нужен!»

Успенская любила подразнить окружающих, выкладывая шокирующие фото, где они с дочкой страстно целуются в губы. Последняя такая фотография была весной. А недавно певица пожаловалась: Таня изменилась, она отдаляется!..

«Что-то случилось...»

Все это началось с происшествия прошлой осенью, считает Люба. В сентябре все в той же Коста-Рике ее Танечка упала с велосипеда. Наехала на ветку, перелетела через руль, сломала челюсть и выбила передние зубы. Мама, конечно, тут же примчалась спасать. Таня пере-



Люба сама побрила дочь налысо

Всю жизнь певица выполняла любые прихоти дочери

Она, например, мне звонила рассказать, что лишилась девственности. Понимаете, насколько мы были близки?

Такая демонстрация любви «взасос» многих шокировала

несла несколько операций, но вмешательства оказались неудачными.

– Дошло до того, что у нее могла быть гангрена. Три зуба нижних ушли на три миллиметра вниз. Их пришлось вырывать и вырезать эту десну, потому что начался абсцесс.

Любовь Успенская лечила дочку в Словении и Швейцарии, потратила около 7 миллионов рублей. Помогала, поддерживала всем, чем могла. Например, взяла и... побрила Таню налысо, лишив ее густых и длинных локонов. Видео выложила в интернет. «Девушка челюсть сломала, причем тут волосы-то? – изумлялись пользователи. – Вот это мать, взяла и еще больше ее изуродовала!» Но Успенская парировала: мол, волосы накапливают негативную энергию, а тут сбрили – и от всего плохого избавились.

Может, и избавились. Но тут возникла новая серьезная проблема, которую Любовь вовсе и не ожидала. Дочка, которую она и так редко видит, стала ее сто-

рониться. Былой близости нет, доверия тоже.

– Мы с ней были не мама и дочка, а подруги, – переживает Успенская. – Она, например, мне звонила рассказать, что лишилась девственности. И все в деталях выкладывала. Понимаете, насколько мы были близки? Но теперь что-то произошло – не знаю, что. Сейчас, после аварии, она стала замкнутой и скрытной...

«Может, я ее перелюбила?»

Успенская со своей стороны старается быть максимально искренней и открытой. Вспоминает случаи из жизни, делится с Таней наболевшим:

– Я всегда говорила ей, что лучше горькая правда, чем сладкая ложь. Рассказывала вещи, о которых не знали даже мои родители. Про первый аборт, например...

Но ответной открытости Любовь уже не получает. Может – об этом певице даже страшно

подумать! – у Тани появился кто-то, с кем она стала ближе, чем с мамой?

При этом артистка, как всегда, вон из кожи лезет, чтобы дочке угодить. Когда Татьяна проходила реабилитацию, она вдруг захотела петь. Успенская и педагогов тут же ей нашла, и на сцену на своем концерте выпустила. Гордится дочкой:

– Она и раньше пела, но я не видела в ней певицу, которую мне было бы не стыдно представить публике. Сейчас я боюсь, что она вытеснит меня со сцены, кое-какие песни поет круче, чем я!

Но даже общее дело пока не объединило мать и дочь. Чем больше Люба для Тани старается, тем глубже в себя уходит дочка.

– Когда была беременной, я знала, что сделаю для своего ребенка все. Может, это и плохо. Мне кажется, я ее перелюбила, – вздыхает Успенская. – Она сейчас в Испании, лежит в клинике. Надеюсь, когда это все закончится, я верну свою прежнюю подругу Таню... ■

ЗНАКОМЫЕ ЛИЦА!

На странице Бориса Моисеева в соцсетях – сплошной праздник. Кажется, он в водовороте событий: то тут, то там; в общении, делах и встречах. И только самые внимательные заметили, что это всего лишь иллюзия насыщенной жизни – ведь фото артист выставляет в основном старые, из своего славного прошлого...



Борис Моисеев:

«Я ТЕПЕРЬ ПЕНСИОНЕР!»

На самом деле все последние годы 65-летний Борис Моисеев живет практически затворником. И редко где бывает. Недавно вышел в свет в Юрмале – пришел на фестиваль **Лаймы Вайкуле** пообщаться с друзьями. Так зрители, завидев артиста, в ужасе стали обсуждать: дескать, выглядит тяжелобольным и даже... не совсем нормальным.

Победить последствия ишемического инсульта, который шарахнул Бориса девять лет назад, до конца ему так и не удалось. Кома и два месяца паралича не прошли даром. Хотя артист старался изо всех сил, и не один десяток миллионов потратил на свое восстановление. Но стать прежним – легким, подвижным, поющим, – не получилось. Болезнь подавила, состарила и посадила дома за закрытыми дверями.

Теперь каждое появление Моисеева на людях вызывает шок и кривотолки. В этом нездоровом, одутловатом, чуть растерянном человеке с очень

плохой дикцией невероятно трудно узнать эпатажного артиста. Народ за спиной шушукает: сдал, как же сильно он сдал...

«Кайфую от того, что медленно говорю»

Это в интернете Борис делает вид, что все хорошо. Держит марку. Но, как рассказывает его директор **Сергей Горюх**, певец уже смирился с тем, что все в прошлом. Больше не будет оваций и сольников, гастролей и долгих интервью.

«Я теперь пенсионер», – говорит Борис. К обычным пенсионным выплатам ему, как заслуженному артисту, доплачивают еще 30 тысяч рублей. На обычную жизнь хватает, а вот на реабилитацию, которая стоит сотни тысяч за курс, – уже нет. Моисееву пришлось продать свой дом в Барвихе и переехать в московскую квартиру, чтобы оплачивать лечение в центре неврологии.

Даже интервью теперь певец дает только платно. За 300 тысяч рублей, как говорят в

его близком окружении, Борис готов на любые откровения. Одна беда – беседа будет очень медленной. Хоть Моисеев и занимается регулярно с логопедом, после инсульта речь до конца так и не восстановилась.

– Я вас сейчас, наверное, огорошу, но я даже кайфую от того, что медленно говорю! – тщательно артикулируя, выговаривает слова Моисеев. – Ведь это доказательство того, что я жив! Уверен, стоит мне приложить еще немного усилий – и моя речь полностью восстановится. И я снова буду таратеть без умолку, как до болезни.

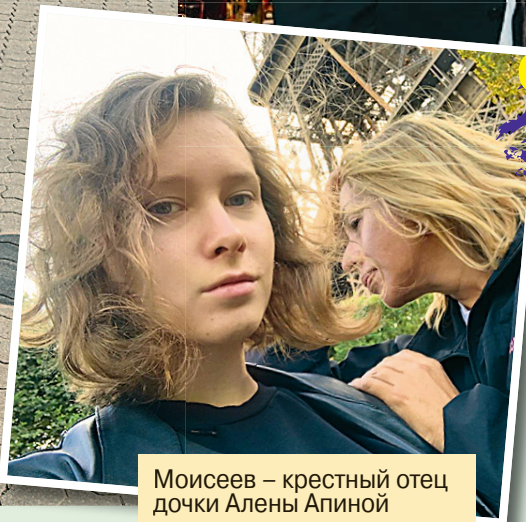
Он поставил точку в своей профессии. Больше не тешит себя иллюзиями, что снова вернется на сцену – громко, с помпой, с шумом. Нет, уже нет. Но жить Боря хочет долго и максимально активно, поэтому и занимается здоровьем без нытья и усталости. Поставил дома велотренажер, крутит педали. А когда несколько раз в год приезжает в Юрмалу, где у него трехкомнатная

Директор артиста Сергей Горох говорит, что Борис уже смирился с тем, что все в прошлом



ФОТО В. ТАРАКАНОВА

Велосипед ему подарил заботливый коллега Винокур



Моисеев – крестный отец дочки Алены Апиной

Он просто не может быстро донести свою мысль, а так отлично соображает...

«Кто я? Шут?»

На мероприятия он старается не ходить – неприятно, когда тебя обсуждают и жалеют. Выбирается лишь по радостным и печальным поводам – на похоронах **Иосифа Кобзона** был, **Аллу Пугачеву** на ее юбилейном концерте поздравил. А так старается встречаться с друзьями в гостях, где все свои. Или, например, в Майами, где у многих недвижимость, – весной Боря туда летал отдыхать.

– Он со всеми с удовольствием общается, – говорит директор Моисеева. – Просто не может быстро донести свою мысль, а так отлично соображает. Умственных нарушений нет, он абсолютно адекватный человек.

Единственное, что пугает и расстраивает близких – что Борис часто впадает в то скливое настроение. До слез жалеет, что прожил жизнь, не сделав главного – не создал семьи.

– Вот что будет написано обо мне, когда меня не станет? Фрик? Шут для народа? Нет, не хочу. Хочу, чтобы дети мною гордились. Дочка... – горько вздыхает он. – Но у меня своей нет, только крестная... Неправильно это... ■

квартира, катается на велике по набережной: час утром, час вечером. Велосипед у него отличный, марки Mercedes. Подарил **Владимир Винокур**, когда узнал, что Моисеев в своем состоянии – когда то рука не слушается, то ноги подкашиваются – пытается сесть за руль автомобиля. «Все, вот тебе главная игрушка – безопасная и полезная», – напутствовал друг.

Память подводит

Борис старается обходиться без помощников. Понимает: даст слабину, позволит за собой ухаживать, станет лениться – и беспомощность быстро захватит в сети. Надо двигаться, шевелиться. Поэтому все, что может, он делает сам.

– Стараюсь гулять пешком, иногда хожу на рынок за продуктами, – рассказывает певец. – Тщательно выбираю свежую рыбу, овощи, фрукты. Обожаю поторговаться с продавцами – они знают эту мою черту и с радостью сбавляют

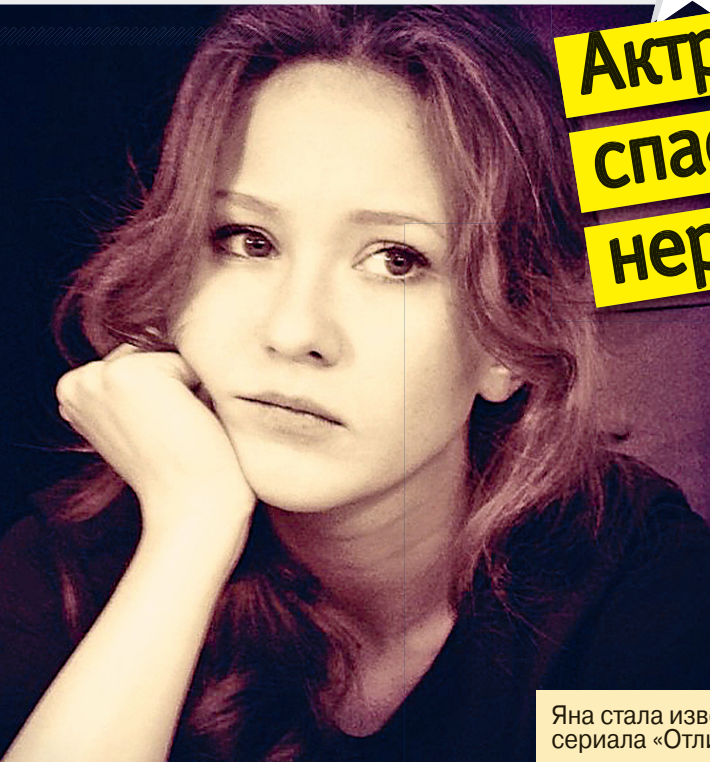
цену. Я и готовить сам люблю – жарю карпа, нарежу салат из огурцов и помидоров и ем в удовольствие...

Алкоголь Моисеев не пьет совсем, а вот бросить курить он так и не смог. Правда, научился обманывать себя: ножницами отрезает две трети сигареты, оставшейся части хватает лишь на пару затяжек. Сократил и количество перекуров – раньше уходила пачка в день, теперь растягивает «удовольствие» на трое суток.

А еще Борис переживает, что память подводит. Приходится всюду оставлять себе напоминки.

– У меня даже есть электронный органайзер, который раз в неделю наполняю пилюлями. Трижды в день моим же голосом он извещает: «Боряша, пришло время полюбить себя!» – рассказывает артист. – Раньше терпеть не мог принимать таблетки. Что я, старик какой-то, лекарство в себя пихать? А теперь отношусь к ним как к цветным витаминкам...

★
Актриса Яна Gladких спасает своего еще нерожденного сына



Яна стала известной после сериала «Отличница»

«Я НЕ БУДУ ПЕРЕСТУПАТЬ ЧЕРЕЗ ЖИЗНЬ...»

Когда Яна Gladких разводилась с Никитой Ефремовым, она говорила: «Мы остались друзьями. Если что-то случится, он первым мне поможет». Но теперь помощи актриса просит не только у бывшего мужа, но и у всей страны. Одной со страшной трагедией ей не справиться...

Звезде сериала «Отличница» срочно нужны деньги. И не просто большая сумма – огромная: около пяти миллионов рублей! А, может, даже больше – Яна пока точно не знает. И осталось всего два с небольшим месяца на то, чтобы их собрать. Иначе ребенок, которого сейчас актриса носит под сердцем, умрет сразу после того, как появится на свет...

Сплошное везенье!

Яна всю жизнь считала себя счастливицей. Все у нее получалось легко и просто: стоило о чем-то помечтать и сильно этого захотеть – судьба преподносила на блюдечке с голубой каемочкой. Задумала поступить в театральный – прошла сразу. Мечтала попасть в именитый театр – взяли в МХТ. И даже мужа отхватила на зависть всем окружающим – из династии самих Ефремовых!

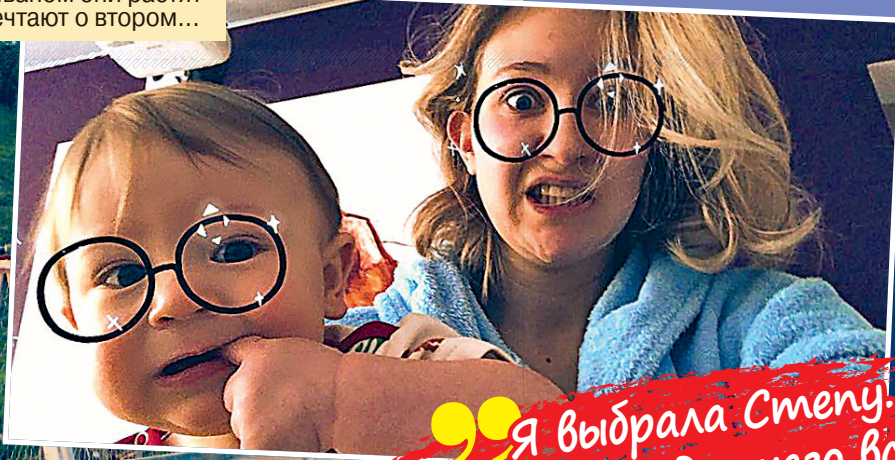
– Знаете, я никогда не стояла на каком-то серьезном распутье, не делала выбора, не добивалась чего-то изо всех сил. Так получается, что судьба сама меня ведет, – откровенничала Яна еще недавно. – С Никитой мы учились в

одном институте, только он на три года старше. И нас сразила любовь – прямо как кирпич на голову...

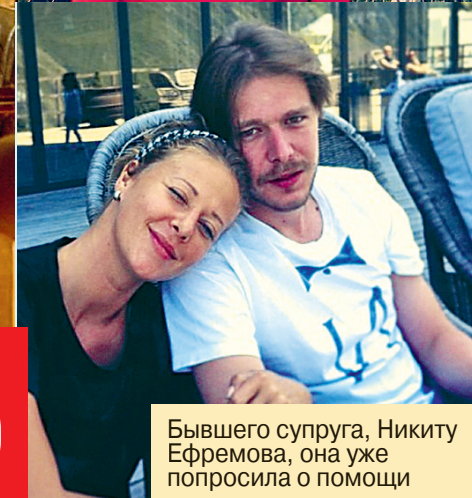
Она на удивление быстро смогла Никиту превратить в однолюба. А ведь до встречи с Яной парень был настоящим сердцеедом: встречался с десятком девушек, среди которых были и актрисы – например, **Анна Михайловская** и **Кристина Асмус**. Gladких затмила всех, о ней Ефремов говорил с придыханием: «Она – идеальная!» Однако через четыре года совместной жизни счастье закончилось, и они развелись.

– Мы с Никитой оба – довольно страстные натуры, чрезвычайно эмоциональные. Как два химических элемента, которые вместе образуют взрыв. Поэтому мы разошлись. Возможно,

С мужем Иваном они растят сына. И мечтают о втором...



«Я выбрала Степу. Я сделаю для него все...»



Бывшего супруга, Никиту Ефремова, она уже попросила о помощи

если бы встретились в более позднем возрасте, все протекало бы не так бурно. А где-то мне не хватило терпения, сгоряча приняла решения, – винила себя в разрыве Яна.

И добавляла, что и в разводе ей все равно повезло:

– Мы остались в хороших отношениях, мы близкие люди. Никита невероятно добрый, и я с любой проблемой могу к нему обратиться...

«Родите себе другого...»

Яна недолго была одна. Вскоре снова вышла замуж – на сей раз за звукооператора **Ивана Ширшова**. И снова ей повезло – живут супруги душа в душу. В прошлом году у них родился сын Лева. И через две недели после родов Яна уже выскочила на работу в театр.

– С сыном остался Ваня. Привозил его ко мне в антракте, чтобы я могла покормить. Мы так решили: пока у

меня есть работа – я работаю, а Ваня помогает слевой. Актерская профессия такова, что сейчас есть контракт, есть деньги – а завтра нет. Нужно постоянно, как говорится, быть в обойме, потому что иначе тебя забывают.

Но буквально пару месяцев спустя после родов Яна поняла, что снова ждет малыша. Неожиданная, но радостная новость. Которая вскоре обернулась шоком и невыносимым горем для обоих родителей. На УЗИ врач, покрутив маму и так, и сяк, предложил сделать аборт: «У плода тяжелый порок сердца, он не выживет, прерывайте, родите себе другого».

Яна с мужем словно попали в безвоздушное пространство и задохнулись. Осмыслить это было невозможно. Думать о том, чтобы убить сына, которому они уже дали имя – Степка, Степан, – немыслимо...

Они стали лихорадочно собирать информацию о патологии своего еще нерожденного сына. И выяснили, что небольшой шанс есть: если сделать сложнейшую операцию на открытом сердце ребенка в первые часы после родов, мальчик сможет выжить.

– Я поняла, что не буду переступать через жизнь, – говорит Яна. – У каждого человека однажды наступает момент, когда нужно от чего-то отказаться и выбрать что-то одно. В зависимости от того, что ты выбрал, и складывается потом твоя судьба... Я выбрала Степу. Я сделаю для него все.

Бесценный шанс

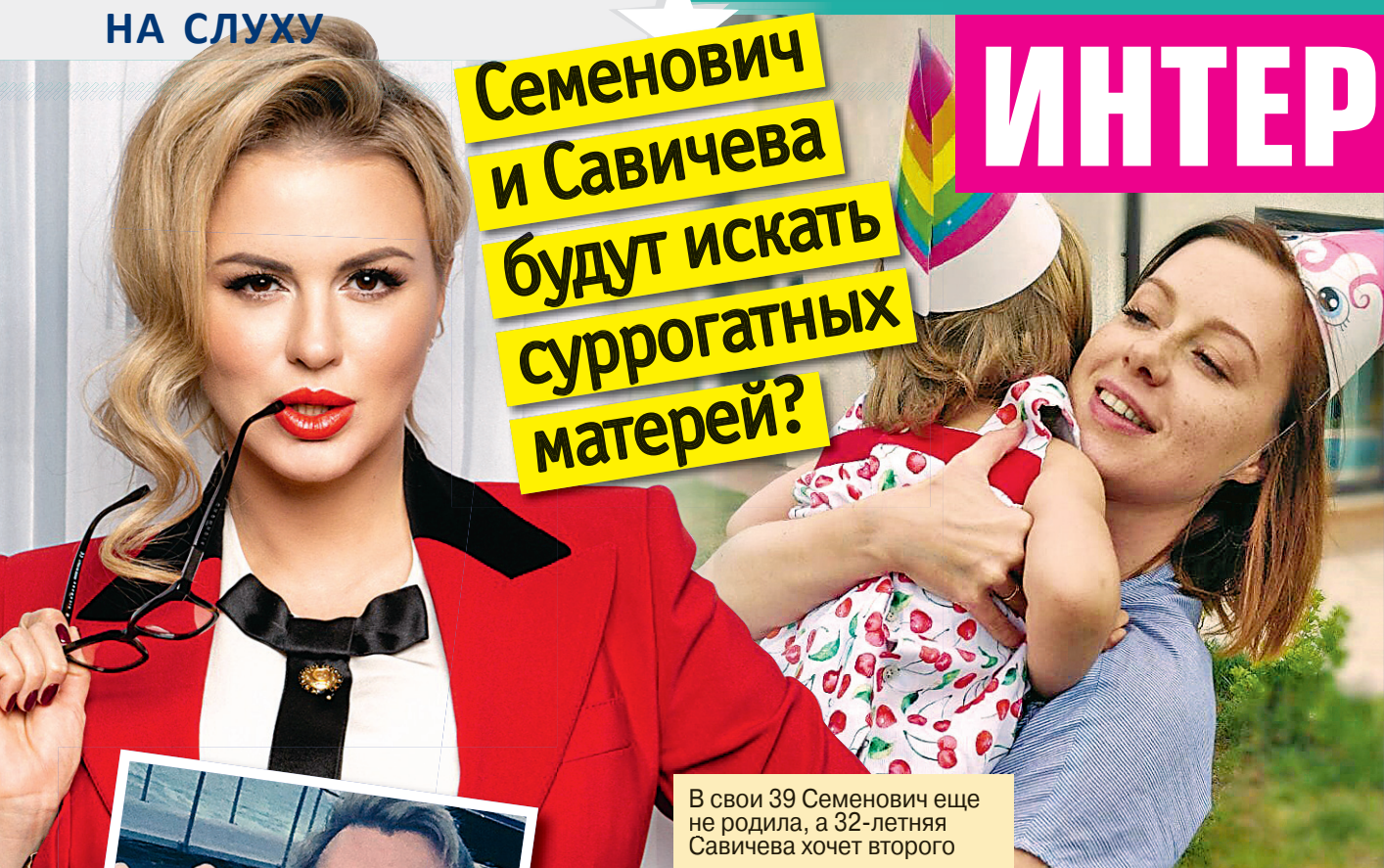
Как только ребенок родится, врачи должны будут вскрыть ему грудную клетку и поменять местами аорту и легочный ствол, которые сейчас расположены неправильно и не могут качать кровь так, как нужно. Такую сложную операцию можно сделать только за границей. И на нее надо собрать почти 5 миллионов рублей. А сколько еще потребуется потом, чтобы реабилитировать новорожденного и поддерживать его состояние, – пока даже сложно предположить. И это в том случае, если все пройдет удачно. А если нет... О таком исходе Яна даже думать не хочет.

Знакомые семьи разделились во мнениях, каждый примеряет эту трагедию на себя. Кто-то поддерживает родителей в их желании любой ценой дать ребенку шанс на жизнь – и, может быть, даже полноценную. Кто-то искренне недоумевает: зачем рожать тяжелого инвалида, обрекать себя и малыша на муки?

Яна обратилась уже и к бывшему мужу за помощью. И к друзьям, и к поклонникам через соцсети – помогите собрать деньги. Она очень надеется, что с миру по нитке необходимая сумма наберется. И в конце осени Степа появится на свет, потом перенесет операцию на сердце. И к Новому году вся семья выдохнет: получилось, будет жить... ■

**Семенович
и Савичева
будут искать
суррогатных
матерей?**

ИНТЕР



В свои 39 Семенович еще не родила, а 32-летняя Савичева хочет второго



Басков и Нагиев – это хотя бы понятно....



...Но почему Меладзе записали в отцы?

Наши звезды уже давно не скрывают, что «заказывают» себе детей у суррогатных мам. И малышей из «биоконтейнера» в семьях знаменитостей с каждым годом будет все больше и больше. Недавно сразу несколько артистов задумались о том, чтобы прибегнуть к этому способу стать родителями.

«Планирую еще ребенка. И даже не одного»

На руке у **Юлии Савичевой** недавно появилась татуировка: три буквы «А». Это инициалы единственной дочки певицы – двухлетней **Анны Александровны Аршиновой**, огромного счастья в ее жизни. Аня далась маме непросто – первая беременность закончилась выкидышем и нервным срывом. Юлия сильно переживала, что не выносила ребенка, и винила в этом только себя одну – ведь во время беременности она не отказалась ни от репетиций, ни от выступлений. Врачи предупреждали ее об опасности, но Юлия только отмахивалась: «Я думала, что молодая, здоровая, и все будет хорошо».

После этой потери Савичева переосмыслила всю жизнь. Взяла длительную паузу в работе и уехала с мужем на год в Португалию.

– Тогда я не знала, наступит беременность или нет. Ушла, выключила телефоны, не общалась ни с кем из шоу-бизнеса, меня не было нигде. Лечилась, восстанавливала организм, – вспоминает Юлия. – Когда поняла, что беременна, испытала шок и счастье. А еще была паника от мысли: вдруг ошибка? Ведь я даже не пила никаких гормональных средств – настолько мы отпустили ситуацию.

Сейчас Аня подрастает, Юлия наверстывает упущенное в работе. Но при этом все чаще задумывается о том, что дочке нужен брат или сестра. Или сразу двое.

ЕСНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ!



Сергей Соседов уверен:
Люба действительно
хочет стать мамой



– У меня есть в планах появление еще ребенка, и даже не одного, – говорит певица. – Правда, у меня обнаружился проблемы со здоровьем, выяснились некоторые обстоятельства... Но никто не знает, что будет завтра, через пять лет, поэтому я не отчаиваюсь. Даже если вдруг не смогу сама снова выносить ребенка, воспользуюсь услугами суррогатной матери. Может, даже это случится, когда мне будет 50 лет. Но пока я молодая, буду все-таки стараться родить сама.

Сразу три папы

Анна Семенович по нескольку раз в год стабильно принимает поздравления с беременностью. Певице с пышными формами стоит лишь чуть-чуть поправиться, как ее сразу спрашивают, кого она ждет: мальчика или девочку. Но в свои 39 Аня пока так и не родила. Более того, она и в статусе жены не побывала ни разу. Свою личную жизнь певица тщательно скрывает.

Бестактные вопросы про детей раньше доводили артистку до белого каления. «Я соплюсь, если меня все время будут об этом спрашивать», – злилась Аня и поясняла: для материнства

она пока не созрела. А вот теперь что-то изменилось. Семенович со вздохом признается, что с радостью стала бы уже мамой, да вот достойного кандидата в отцы своим детям найти пока не может. Так что придется ждать, пока он появится. И надеяться, что после свадьбы быстро получится забеременеть. Естественным путем или с помощью ЭКО.

– Я планирую родить сама, хотела бы двоих даже, – открывает Семенович. – В крайнем случае, если будут проблемы со здоровьем, можно прибегнуть к суррогатному материнству. Это прекрасный выход и хорошее дело, улучшающее в нашей стране демографическую ситуацию.

Кстати, недавно Аню снова заподозрили в беременности. Поклонники даже попытались отгадать, кто «автор» ее интересного положения. Предположили: отцом ребенка мог быть **Константин Меладзе**, **Дмитрий Нагиев** или **Николай Басков**.

– Мне, конечно, льстит, что приписали таких шикарных женихов, но мне кажется, у каждого из них своя прекрасная личная жизнь, – посмеялась Семенович, но факт самой беременности отрицать почему-то не стала...

Тряхнем стариной!

Любовь Успенская тоже хочет пополнить ряды «молодых» родителей. Артистка очень переживает, что ее взрослая дочка Татьяна все больше и больше от нее отдаляется. А Любе, мол, некуда девать нерастрченную материнскую любовь. Она хотела стать бабушкой, просила дочку подарить ей внуков, даже грозилась лишиться наследства, если к 2020 году та не родит. Но Таня у мамы на поводу не пошла, у нее свои планы на жизнь.

И тогда Успенская решила, что ей нужны собственные дети. Объявила, что ищет суррогатную маму, которая выносит ей малыша. Поклонники певицы пришли в ужас и хором осудили 65-летнюю певицу – ну куда в таком возрасте заводить детей? Но артистку неожиданно поддержал музыкальный критик **Сергей Соседов**:

– Дети никогда не были помехой для чего-то! Я думаю, что Люба делает такие заявления не ради пиара. Она действительно хочет стать мамой!

51-летний Сергей, не скрывающий своей нетрадиционной ориентации, признается, что и сам уже задумывался о поиске суррогатной матери. Поскольку другого способа стать родителем у него нет... ■

ВОТ ЭТО ДА!

79-летний Эммануил Виторган намедни снова изумил публику. «У нас пополнение, на свет появилась еще одна доченька, Кларочка», – поделился актер новостью в Инстаграме, опубликовав фото с младенцем, женой и годовалой дочерью Этель.



А ВИТОРГАНЫ ВСЕ-ТАКИ

РОДИЛИ!

У всех свежа еще в памяти история, как в семье Эммануила Гедеоновича чуть больше года назад появился ребенок. Жена артиста Ирина Млодик, которой на тот момент было 56 лет, убеждала всех, что после долгих лет бесплодия забеременела естественным путем и родила девочку сама. Но, понятное дело, никто ей не поверил. Теперь же супруги и не пытаются отрицать, что нового ребенка им выносила «мама-контейнер» – Ирина даже не изображала, что ходит в интересном положении.

Требуются няни!

О том, что у артиста вот-вот появится еще один малыш, многие заподозрили примерно месяц назад – тогда жена Виторгана через интернет начала искать двух нянь: одну – для годовалого ребенка, а другую – для новорожденного. Возможно, Клара и родилась именно тогда, просто родители решили немного попридержать это известие.

Сейчас Эммануил Гедеонович, как и положено новоиспеченному отцу, говорит, что невероятно рад и абсолютно счастлив. И это несмотря на то, что здоровье и самочувствие пожилого артиста, к сожалению, в последнее время оставляют желать лучшего. О своих новых заболеваниях он, в прошлом победивший рак легких, предпочитает особо не распространяться, однако пару месяцев назад Виторган признался, что ему пришлось пройти серьезное лечение в израильской клинике. Впрочем, несмотря на все диагнозы, жить актер и «молодой отец» собирается долго.

«Странная забава»

– Конечно, я понимаю, что когда дочка пойдет в школу, мне уже будет за 80, а когда за-

хочет выйти замуж – мне будет больше ста лет. Но разве все это важно? – улыбается народный артист. – Я уже очень много лет не был настолько счастлив. Это невероятные ощущения, и возраст родителей в таком случае не важен. Главное – что на свет появился новый человек. Как по этому поводу можно злорадствовать? Теперь у меня есть стимул лучше следить за здоровьем.

В соцсетях семейство принимает поздравления и самые лучшие пожелания девочкам. Но находятся и те, кто недоумевает: у Виторгана же есть взрослые дети – Ксения и Максим. И внуки есть. Так зачем же на старости лет заводить еще детей, которым ты уже в силу возраста не успеешь ничего дать? «Странная это забава – живые игрушки», – удивляются интернет-пользователи... ■

КРАСОТА * УСПЕХ * ЗДОРОВЬЕ!



БИОСИЛ ПЛЮС

Высокоэффективный витаминно-минеральный комплекс для волос, ногтей, кожи. Кремний восстанавливает структуру волос и ногтей, стимулирует синтез коллагена и эластина. Цинк ускоряет рост волос, устраняет воспаления и угревую сыпь на коже. Пантотеновая кислота предупреждает выпадение волос, образование седины. Биотин препятствует образованию морщин и пигментных пятен.

ЯГОДЫ ГОДЖИ + ЧЕРНИКА

Натуральный комплекс для профилактики возрастных изменений зрения на основе экстрактов Ягоды Годжи и Черники. Ягоды Годжи содержат большое количество бета-каротина, лютеина и зеаксантина. Содержащиеся в Ягодах Годжи флавоноиды и полисахариды помогают предотвращать изменения, связанные с диабетом, зеаксантин и лютеин накапливаются в сетчатке зрительных органов, защищают их от вредного воздействия окружающей среды и препятствуют развитию возрастных дистрофических изменений глаза.



ЭНДОРФИНЫ

Антидепрессант последнего поколения, позволяет справиться с раздражением и чувством тревоги. Препарат снижает тягу к алкоголю и опиатам в профилактике и реабилитации зависимостей. Способствует выведению почками и печенью продуктов метаболизма, а также улучшению секреторной функции поджелудочной железы и печени.

ДЕТОКСИН

Источник фикоцианинов. Комплекс из водорослей хлореллы и спирулины успешно используется в целях:
- реабилитации после лучевой и химиотерапии;
- нейтрализации последствий пищевых и алкогольных интоксикаций;
- снижения веса, улучшения работы желудочно-кишечного тракта.



КАРНИТИН + ХРОМ

Препарат для коррекции массы тела с эффектом подтяжки. Потеря веса происходит только за счет разрушения подкожно-жировой клетчатки, одновременно укрепляется мышечная ткань. Препарат повышает выносливость, уменьшает нервную возбудимость, раздражительность, общую слабость.

КАРНИТИН + ХРОМ ФОРТЕ

Способствует пережиганию подкожных жировых отложений, снижает аппетит и тягу к сладкому. Повышает энергетические возможности и работает на омоложение организма. Питает сердечную мышцу, способствуя сохранению нормального баланса холестерина и сахара в крови.



DEPOSITPHOTOS/PHOTOPRESS

Тел. 8-800-200-25-00
www.vitaminas.ru
ООО «Витаминный центр»

**СПРАШИВАЙТЕ
В АПТЕКАХ!**

Тел. 8-800-350-87-03
www.wer.ru
ООО «РУФАРМА»

Тел. 8-499-763-19-57
г. Москва
3-й Самотечный пер. д.13
«Клиника современной трихологии»

Тел. 8-800-707-47-77
www.apteka.ru

Тел. 8-800-333-33-46
8-495-917-71-21
г. Москва, ул. Земляной Вал, д.46
Центр Биотической Медицины

Реклама

НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ

«МАМЕ СКАЗАЛИ:

25 лет назад Юля и ее мама потеряли главу семьи



Актриса впервые поведала о своем несчастье – она была ребенком, когда ее папу жестоко убили. А есть и другие знаменитости, которые пережили подобное потрясение...

Юлия Пересильд рассказала о жуткой трагедии

Преступление без наказания

– Папу звали Сергей. Он был человеком, который брался за все – умел играть на гитаре, делал фрески, рисовал иконы. Когда ты талантлив, у тебя все легко получается, ты ни во что не углубляешься. Он умел все, но ни в чем не состоялся – такая натура, – вздыхает Юлия, рассказывая об отце.

В начале 1990-х родители Пересильд, как и многие в то время, «потерялись». Хватались за любую подработку, лишь бы выжить. Отец начал челночить, пытался возить джинсы из Турции, продавать.

– У него не очень получалось, он расстраивался. Появился алкоголь, какие-то дру-

зья. Человек стал не собой...

В тот день Юле исполнилось 10 лет. Отмечали день рождения на даче, собрались все родственники. Вот только папа почему-то из города не приехал...

– Это было очень странно, ведь его любовь ко мне была безмерна, я для него – святыня. А тут день рождения – а его нет. Я даже обиделась, – вспоминает актриса. – Мы вернулись в город, и мама с подружкой стали его искать, звонить друзьям, в милицию. Нигде нет. А потом мама сказала в полушутку: «В морг, что ли, звонить?» И там на вопрос ответили: «Да». После этого целый кусок жизни выпал у меня из памяти...

Юля впала в какой-то ступор. Не кричала, не плакала. Но до сих пор не помнит ни похорон, ни поминок. Про

смерть отца знает одно: кто-то проломил ему голову, ударил чем-то тяжелым сзади. Где это произошло, при каких обстоятельствах – Пересильд не знает. 25 лет минуло, но она так и не нашла в себе сил расспросить маму. Ей и так нелегко пришлось: сразу после гибели отца их квартиру обчистили до нитки. Следователи связали два дела в одно, но... расследование тут же закрыли. Видимо, замешаны были серьезные люди, ведь маме актрисы в милиции сказали: «Не лезьте в это, просто не лезьте, вон у вас еще и ребенок маленький... Забудьте и живите дальше».

Юля постаралась забыть – настолько, насколько может это сделать напуганный 10-летний ребенок. Но трагедия с отцом навсегда изменила ее характер и судьбу.

НЕ ЛЕЗЬТЕ В ЭТО ДЕЛО...»



По слухам, папу Кети убили бывшие подельники

ФОТО А. ЛОМОНОВА

«Пол, стены, мебель – все было забрызгано кровью»

Об убийстве мамы Сергей узнал на гастролях

– Я стала очень сильной. Мне пришлось быстро повзрослеть, – говорит она. – В 14 лет пошла работать. В мои 16 мама стала дочерью для меня, я чувствовала ответственность и за нее, и за бабушку...

Наркоман и вор в законе

Солистка группы «А-Студио» **Кети Топурия** не очень любит говорить о своем отце. Плохо о мертвых нельзя, а с гордостью как-то не получается... Дело в том, что Кети родилась в семье вора в законе и наркоторговца. Ее папа – **Андро Топурия** – еще в советские времена барыжил тяжелыми наркотиками и «чалился» по тюрьмам и колониям.

Девять лет назад мужчину в очередной раз арестовали – уже в Москве, куда он

переехал с семьей, чтобы помочь дочке развивать карьеру. Отправили за решетку на три года за хранение запрещенных препаратов в особо крупном размере. Но через несколько месяцев Топурию обнаружили в камере мертвым. Причина смерти – передозировка наркотиков. Кто и как пронес в камеру наркотики, следствие установить не смогло – ходили слухи, что таким образом Андро убили бывшие подельники, недовольные разделом денег и сфер влияния.

«Я потеряла отца. Я очень любила этого человека», – на все вопросы о папе Кети произносит только две эти фразы. Для нее Андро был не преступником, а человеком, который читал ей, маленькой, на ночь сказки и утешал, когда она стала большой...

Двойное убийство

Певец **Сергей Крылов**, который в 1990-е годы был невероятно популярен с песней «Девочка моя», 15 лет назад пережил такое потрясение, что только чудом не получил инфаркт и не отправился на тот свет. В его родной Туле, в маленькой хрущевке, была убит его мама...

Июнь в том году выдался жарким. Жители дома, где жила мать певца, несколько дней не понимали, что за странный запах плывет по подъезду? В конце концов, вызвали милицию, которая обнаружила источник запаха и вскрыла железную дверь в одну из квартир на втором этаже. Соседи в сопроводении оперативников вошли внутрь и ужаснулись: пол, стены, мебель – все было забрыз-

Поэтесса Татьяна Лукина была второй женой Симона



«Симон плакал и стонал, каждый раз повторяя два слова: «Таня мертвая, Таня мертвая...»»

гано кровью. На полу лежали распухшие на жаре трупы **Валентины Тархановой** и ее мужа – отчима певца, которого Сергей очень любил.

Крылов узнал о гибели мамы ночью на гастролях. Он тут же отменил все выступления, примчался в Тулу. Умолял милицию расследовать это дело со всей тщательностью и найти виновных.

Убийство произошло, как установили следователи, дней за пять до того, как соседи забили тревогу. Но тела уже настолько сильно разложились, что судмедэксперты не сразу определили причину смерти. Пришли к версии, что пожилых людей зверски забили тяжелым тупым предметом – это могла быть железная труба или молоток. Но ради чего преступник пошел на убийство? Пенсионеры жили скромно, братья у них было нечего. Следствие длилось долго, но в итоге зашло в тупик. Дело закрыли. Без ответа

остался даже вопрос: как злоумышленник проник в квартиру через двойную металлическую дверь и кто потом закрыл ее на все замки?..

Повесилась или помогли?

«Не сыпь мне соль на рану», «Бабушки-старушки», «За милых дам!», «Дорогие мои старики» и еще десятки песен прекрасного поэта **Симона Осинашвили** распеваet вся страна. Однако мало кто знает, какое горе в 2004 году пережил этот талантливый человек.

При загадочных обстоятельствах погибла его любимая жена **Татьяна Лукина**. Симон обнаружил супругу повесившейся на брючном ремне в их квартире в центре Москвы. Звукоизоляция в доме была такой, что соседи в тот день слышали все, что творилось за стенами. Симон плакал, стонал, звонил друзьям и

родственникам, каждый раз повторяя два слова: «Таня мертвая, Таня мертвая...»

Ни предсмертной записки, ни других знаков, которые могли бы объяснить ее поступок, Лукина не оставила. Что толкнуло женщину на такой шаг, до сих пор осталось загадкой. Все друзья в один голос говорят, что семья у них с Симоном была замечательной, накануне трагедии они справили новоселье, никаких явных поводов сводить счеты с жизнью не было. Ходили слухи о том, что, возможно, Тане помогли уйти из жизни...

Поэт горевал так, что многие опасались за его душевное равновесие. А через пару месяцев после самоубийства любимой супруги встретил в магазине женщину, влюбился и снова женился. Говорит, что судьба не просто так подарила ему эту встречу. Ведь его новую жену тоже зовут Таней... ■

А как у них

Голливудская красавица Шарлиз Терон много лет рассказывала в интервью, что ее отец погиб в автокатастрофе. И только недавно призналась: он умер совсем другой смертью. Папу на ее глазах застрелили. И сделала это... мать актрисы!

Отец Шарлиз был алкоголиком, который, выпив, избивал и дочь, и жену.

– Я жила в постоянном страхе. Просыпалась и не знала, как пройдет мой день – все зависело от того, будет отец пить или не будет, – вспоминает актриса.

В ту роковую ночь мужчина был особенно жесток. Его жена обороняясь, схватила охотничье ружье и выстрелила. Отец 15-летней Терон умер на месте.

– Мама застрелила его, потому что иначе он мог бы расправиться с нами. Все эти годы я старалась внушать себе, что ничего не произошло. Я почти научилась не вспоминать об этом, – поделилась актриса.

Ее маму оправдали – суд принял действия женщины за самооборону.

Свою нынешнюю Татьяну он встретил через два месяца после самоубийства любимой супруги



“ Я жила в постоянном страхе...”



Мать актрисы не выдержала издевательств и застрелила мужа



Разыскивается! Прем



**Яна Рудковская
объявила войну
Лене Миро!**

Говорят, у Лены случился роман с неким олигархом, и тот решил из острой на язычок подруги сделать известного блогера

Яна Рудковская объявила приз в миллион рублей тому, кто сможет раскрыть личность Лены Миро. Почему светская львица решила объявить войну известному блогеру? Кому еще не терпится с ней покататься? Ну и вообще – кто она такая, эта Лена Миро?

«Жирные потные мужики»

То, что Лена Миро жестко комментирует буквально каждое более-менее значимое событие, все уже знают. Однако порой блогер действительно «выходит из берегов». Скажем, недавно она прошла по покойной **Алле Вербер**, фешн-директору ЦУМа. А заодно объяснила, почему весь шоу-бизнес в едином порыве так по ней скорбит – «Она давала вам бесплатно одежду для ваших выходов в свет, а теперь вы боитесь, что халява закончилась».

Яна Рудковская не смогла сдержаться и написала в ответ много-много возмущенных слов:

«К этой мерзкой Миро и ее поносу все давно привыкли. И ладно бы с ней. Смердит чучело на своем огороде и пусть смердит... Но умерла Алла Вербер, замечательный человек, большой профессионал своего дела, женщина, которая несла в нашу жизнь только добро и красоту. Достоинейшие люди скорбят об этой утрате. Конечно, я даже и не надеялась, что чучело тоже будет скорбить. Но выдать такое! Нет, я не потрясена. Я возмущена! И этого не могу простить!»

Поклонники Рудковской предложили ей не обращать внимания на публикации: «Там сидит семь редакторов, в

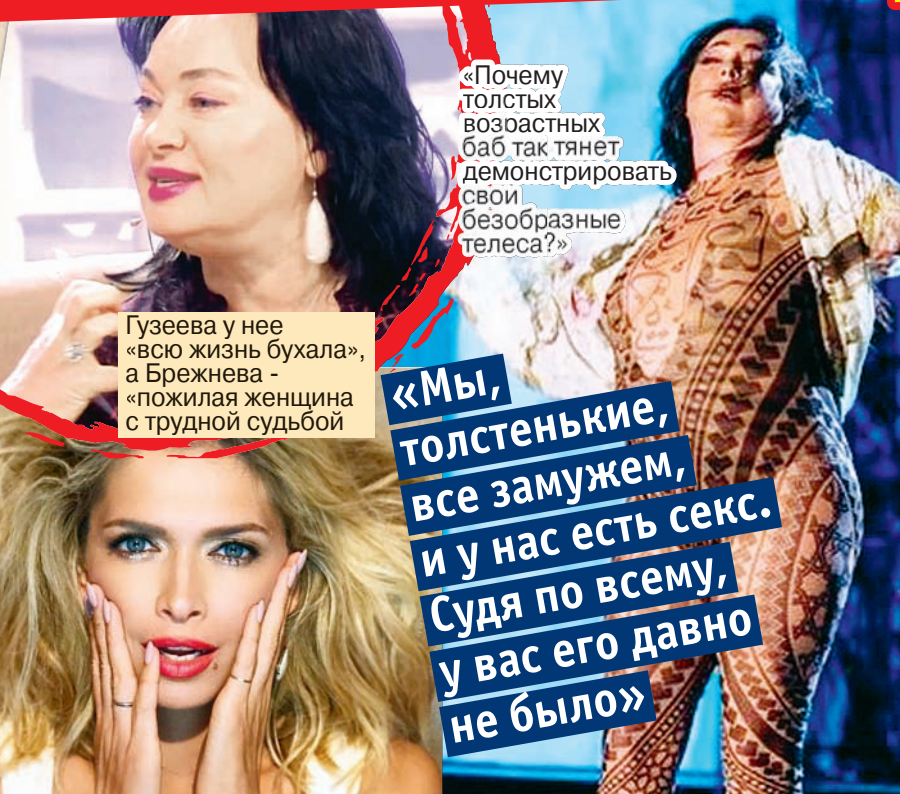
основном жирные потные мужики, и поливают всех грязью за деньги. Не делай им пиар». В ответ продюсер решила действовать. Она объявила премию в миллион рублей тому, кто поможет разоблачить Елену Миро:

«Я даю миллион рублей тем, кто мне и моим друзьям устроит встречу с этими жирными и потными мужиками из коммерческого проекта! Очень хочу посмотреть в их глаза!» – написала Яна.

Как и следовало ожидать, реакция Миро не заставила себя ждать. Очередная ее публикация посвящена как раз Яне. Понятно, что Рудковская – барышня не с идеальным прошлым, так что у Миро в этой публично начатой войне оказалось немало козырей. Например, прошла она по браку Рудковской с **Виктором Батуриным**:

«Посмотрите на мужа Яны, с которым она «пришла к успеху», и представьте теперь, что он лег на вас и пыхтит. Пред-

ИЯ - миллион рублей!



«Почему толстых возрастных баб так тянет демонстрировать свои безобразные телеса?»

Гузеева у нее «всю жизнь бухала», а Брежнева - «пожилая женщина с трудной судьбой»

«Мы, толстенькие, все замужем, и у нас есть секс. Судя по всему, у вас его давно не было»

ставили конвульсии? Я тоже. Стошнило?» – написала Миро.

Досталось всем!

Героями публикаций Миро российские звезды шоу-бизнеса становились не один десяток раз. Вот небольшой список тех, кого, нисколько не стесняясь, обругала Лена.

– **Лариса Гузеева**, которая, по словам Миро, «всю жизнь бухала и жила с наркоманами».

– **Наталья Водянова**, которая ведет разгульный образ жизни, поэтому и пьют все ее мужья.

– **Максим Виторган** («хомячок», как его называет Миро), который бездействовал, в то время как «жена опозорила его на всю страну, открыто укатила с любовником за бугор».

– **Юлия Барановская** – «женщина без гордости, которую никто не хочет».

– **Паулина Андреева** – «пользуется мужиками, не разменивается на всяких ничтожеств».

– **Ольга Бузова**, которой, по мнению Миро, не повезло, что родилась в семье «папы-алкоголика и толстой мамы-неряхи».

Певица **Лолита** стала объектом внимания Миро, когда появилась в обтягивающем трико на фестивале «Жара».

«Ответьте мне на вопрос: почему толстых, возрастных баб так тянет демонстрировать свои безобразные телеса? – написала Лена. – Вот прям противно на них смотреть. Зачем они это делают? Ради пиара? Чтобы хоть как-то привлечь к себе – всеми забытой – внимание? Ну, допустим, привлекла...»

Лолита, которой тоже палец в рот не клади, ответила тогда не менее язвительно:

«Вообще, некоторые худые – они очень злые. Мы, толстенькие, все замужем, и у нас есть секс. Судя по всему, у вас его давно не было».

Ну а среди недавних «героинь» Миро – **Вера Брежнева**, которую блогер назвала «пожилой женщиной с трудной

судьбой». По мнению Миро, тот факт, что Брежнева увела из семьи мужчину, не может не сказаться на внешности. Под фоторепортажем, где Брежнева запечатлена не в самые лучшие моменты своей жизни, Миро написала: «Ну не может женщина, цинично разбивающая семью, в которой куча детей, быть доброй. Как не может женщина со старым изможденным лицом быть красивой».

Кто же она такая?

Так кто же она, Лена Миро? Реальный человек или действительно давно уже бренд, на который работают нанятые сотрудники? Свою писательскую карьеру **Елена Мироненко** (настоящая фамилия блогера), обычная девушка, приехавшая покорять Москву из Старого Оскола, начала в 2010 году. Именно тогда она зарегистрировала свою страничку в ЖЖ. Как уверяют недоброжелатели, чуть раньше у Миро случился роман с одним олигархом, который и решил сделать из острой на язычок молодой подруги известного блогера. Те, кто внимательно следит за страничкой Миро, уверяют, что там работает как минимум три бригады. Одна отвечает за политические и социальные посты, другая пишет более-менее умные посты, а ну самой Лене остается то, что остается. Приводились даже доказательства: мол, в умных текстах всегда идут правильно расставленные тире и дефисы, в политических используется странное тире – «--», а у самой Миро тире отсутствует как факт, везде только дефисы.

Так что Лена Миро в реальности существует. Но пишет ли она сегодня сама или же ей помогает группа «жирных потных мужиков» – до сих пор вопрос...■



Отец ее дочери Юрий Колокольников был вторым мужем Ксении. И возможно, станет четвертым!

PERSONA STARS

Что скрывает Ксения Раппопорт?

НЕУЖЕЛИ ВЕРНЕТСЯ К БЫВШЕМУ МУЖУ?

На все вопросы о личной жизни Ксения Раппопорт реагирует одинаково: «Я не люблю про это говорить». Вот и получилось, что за каких-то три года актриса успела выйти замуж, развестись, помириться с предыдущим мужем... И отлично скрыть все эти новости!

Тайный муж

Череды страстных и громких романов у Ксении вроде бы и не было. Либо она их хорошо скрывала. Сделать это было легко – живет актриса в Питере, бурной светской жизни, в отличие от столицы, там нет, так что отношения запросто могут быть и не «засвечены». Однако лет 10 назад у актрисы случилась «московская история» – знакомые рассказывают, что попала она на удочку обаятельного театрального продюсера Эдуарда Боякова, который сейчас является руководителем МХАТа. Ксению предупреждали, что он ловелас, да еще и женатый. Но сердцу не прикажешь, а учащенный пульс отключает разум. Впро-

Сейчас Ксения снимается в Италии и дразнит поклонников фотографиями в обнимку с каким-то мужчиной, который явно оказывает ей знаки внимания. Он сед и благороден, и вроде черты смутно знакомы. Самые внимательные ахают: это же Микеле Плачидо, знаменитый комиссар Каттани! Звезда мирового уровня сыплет комплиментами в адрес Ксении, итальянские журналисты засыпают ее вопросами: «А вы заму-

жем? Влюблены? Свободны?» Раппопорт парирует с улыбкой: «Ужасно глупое занятие – говорить о себе».

Когда недавно стало известно, что Ксения развелась, многие, даже ее близкие знакомые, искренне изумились: а она что, была замужем? И кто муж? Ведь афишировала Раппопорт только один свой официальный брак. Первый, еще юношеский – тот самый, от которого у нее дочка Даша...

Дмитрий Борисов сошел со сцены - он уже бывший супруг

«Довольно долгое время они были в неопределенном состоянии. Наверное, наконец, поняли, что созданы друг для друга»

Со старшей дочкой Аглаей

А вот Микеле Плачидо - это любовь навсегда!

чем, влюбленная Раппопорт быстро пришла в себя: развестись Бояков не собирался, а быть запасным аэродромом Ксения не пожелала. Говорят, переживала страшно: глубоко, с надрывом. Тяжело приходила в себя, училась жить здесь и сейчас.

От тоски спасало общение с друзьями. Казалось, что Ксения никого к себе больше не подпускает. Но в 2011-м она родила вторую дочку. Все гадали: от кого же, от кого? Актер **Юрий Колокольников** сдал ее с потрохами: получая премию, поблагодарил со сцены родителей и мать своего ребенка - Ксению Раппопорт. Оказалось, ради нее он оставил предыдущую семью, где подрастала дочка.

Но не прошло и пяти лет, как они разбежались, так и не зарегистрировав брак. Причин Ксения, которая на семь лет старше Юрия, конечно же, объяснять не стала. В ближайшем окружении сплетничали: актриса получала гораздо больше любви, чем отдавала. Классическая ситуация: один любит, а второй — позволяет себя любить...

То ли вместе, то ли врозь

Вскоре в одном из питерских ресторанов ее стали видеть с другим мужчиной. Спустя несколько месяцев сотрудники заведения проболтали: хозяйин ресторана **Дмитрий Борисов** — новый, причем законный муж Ксении. Любовная схема повторилась: он на шесть лет младше, чтобы быть с любимой женщиной, тоже бросил семью, даже переехал из Москвы в Питер. Но брак продержался всего три года — уже в нынешнем апреле Ксения подала на развод, а в мае стала свободной женщиной.

Что стало причиной расставания? Опять же неизвестно. Но близкое окружение подозревает, что Раппопорт вернулась к Колокольникову. В прошлом году, по слухам, Юрий сделал Ксении шикарный подарок: купил дом на берегу моря в итальянском городке Сан-Феличе-Чирчео. Сообщил ей об этом оригинально: вместе с общей дочкой Сонеи пригласил провести отпуск в Италии. Привез на виллу и сказал: «Она теперь ваша».

Говорят, красавица растаяла, и отношения стали заметно теплей. Родители Раппопорт боятся сглазить, но очень надеются, что пара вновь сойдется.

— Довольно долгое время они были в неопределенном состоянии — то ли вместе, то ли врозь. Наверное, наконец, поняли, что созданы друг для друга, — осторожно говорит мама Ксении. — Мы с дедом даже боимся уже что-то предположить или лишнее сказать. У нас в семье так заведено: мы с супругом не лезем в личные отношения дочки.

Сама Ксения о будущем рассуждает так: конечно, найти своего человека сложно, но это не причина, чтобы опустить руки: оставаться одной она в любом случае не намерена.

— Просто чем более независима женщина, тем более независимый ей нужен мужчина... А может быть, все наоборот... Я тут перед вами умничаю, а на самом деле понятия не имею, как это все устроено, — улыбается актриса. — Меня восхищают люди, прожившие вместе всю жизнь. Вот они, наверное, могут поделиться интересным опытом... ■



Фурцеву послал



**Легендарному
Олегу Стриженову
исполнилось 90 лет**

Легенда советского кино. И в то же время – такой несоветский актер. Неудобный, строптивый, гордый. В эпоху коллективизма он не мог быть «одним из». Да и роль вожака стаи – совсем не для него. Настоящий герой-одиночка...

Он был звездой скорее голливудского пошиба. Едва ли не каждый его шаг моментально обрастал ворохом самых невероятных слухов и легенд. Три жены – три красавицы-актрисы. Что ни роль – шедевр. Его не выбирали – выбирал только он сам. Его судьба – как полет сверхскоростного лайнера с неисправным мотором: то стремительный взлет, то вынужденная посадка. Но это его судьба, его выбор...

Недавно легендарному Олегу Стриженову исполнилось 90 лет. О знаменитом актере рассказал его сын – режиссер и телеведущий Александр Стриженов.

«Ушел – чтобы сохранить свое имя»

– Александр, в конце 1980-х ваш отец практически исчез с экранов. В чем причина?

– В тот период, если помните, по темпам кинопроизводства Советский Союз вошел в Книгу рекордов Гиннесса. По 500 картин в год выпускалось – разве что ленивый не снимал. В кино пришли какие-то новые, странные, случайные люди: третий помощник оператора без всякого образования становился режиссером, сценарии писались просто на коленке. А отец был настолько развращен, в хорошем смысле, качественной драма-

тургической основой, что, думаю, из-за этого и решил уйти. А может, к тому времени еще и подустал немножко.

– Но ведь ему не было еще и шестидесяти!

– Посмотрите на его фильмографию – он никогда не брал количеством. А актер с таким послужным списком, как у Олега Александровича, в результате всех этих перемен мог бы в таком говне сниматься, что сказали бы: «Был хороший артист. Что с ним стало?» Наверное, чем-то пожертвовал. Ради того, чтобы сохранить свое доброе имя.

– Олег Александрович как-то сказал: «Я был рожден только для главных ролей. По мне – быть либо первым, либо никаким». Звучит несколько самоуверенно...

– Отец всегда был максималистом. Еще студентом он стал играть в Вахтанговском театре. И, думаю, там у него могла сложиться достаточно приличная карьера. Но тогдашний комсорг театра Юрий Любимов

на три веселых буквы!

«Маме он сказал:
На семью достаточно
и одной звезды»



С маленьким сыном Сашей

(это потом уже он стал демократом) написал на отца докладную по комсомольской линии. Что, дескать, хулиган, и тому подобное. Наверное, понимая, что неприятный конкурент может прийти из училища. И в Вахтанговском на Стриженове поставили крест. Отца брали любые другие московские театры. Но, как было принято считать, если ты выпускник «Шуки», то либо остаешься в Вахтанговском, либо ты попросту не очень хороший артист. И отец уехал в Таллин, в Русский театр. Но уехал на все главные роли. Там его и заметили лентфильмовские ассистенты и пригласили на «Овода».

– А между двумя братьями Стриженовыми не было ревности к успехам друг друга?

– Наверняка. Когда отец начинал задаваться: «Да я Овод!» – Глеб быстренько ставил его на место: «Какой ты Овод?! Ты – Муха-Цокотуха!» Все-таки Глеб был старшим братом и особо

выпендриваться ему не позволял. Надо сказать, карьера отца сложилась куда более ярко, чем у дяди. Хотя и Глеб – удивительно тонкий артист, сыгравший много замечательных ролей. Просто выстрелил позже... Помню, когда я был еще совсем маленьким, посмотрел фильм «Миссия в Кабуле», где Глеб застрелил папу на дуэли. И когда дядя пришел к нам в гости, я набросился на него с кулаками, закричал: «Уходи!»

«На Гамлета не пробуют»

– Про Олега Стриженова говорят, что у него очень тяжелый характер. Что многих своих коллег он мог запросто в лицо называть бездарностями, часто бывал недоволен режиссерами...

– Ну а что вы хотите? На парня в 24 года свалилась какая-то огромная, на сегодняшний день несоизмеримая ни с чем слава. Наверное, появляется какой-то

«Овод», 1955 г.



«Хожение за три моря», 1958 г.



«Его звали Роберт», 1968 г.



«Миссия в Кабуле», 1970 г.



«Звезда пленительного счастья», 1975



Фурцева уговаривала его согласиться на роль князя Болконского...



«В то время отец жил один, его донимали звонками поклонницы, он подумал, что это одна из них. Ну и не сдержался...»



А еще Стриженов отказался от Гамлета



гонор, возникает некое подобие звездной болезни.

– **Как сейчас говорят: крыша едет, да?**

– Наверное, каким-то образом едет. Ну кто еще, скажите, мог такое себе позволить? Отснявшись всего в четвертой картине (первом совместном проекте с капстраной – фильме «Хождение за три моря»), из Дели, неезжая в Москву, он мог поменять рупии на свободно конвертируемую валюту и уехать в Рим и Париж. Просто так, свободным туристом. И это 1957 год.

– **Сталина похоронили недавно. А потом вернулись и вместо нагоняя получить приглашение на Каннский фестиваль. Да еще уехать оттуда со спецпризом. Кто?**

– Везунчик по жизни. В то время таких выскочек давили нещадно.

– **Слишком большая популярность была – его исчезновение сразу стало бы заметным.**

– Нет, он мог себе такое позволить. Или еще: когда Ко-

зинцев пригласил отца играть Гамлета в готовый уже спектакль, тот ответил: «Зачем? Премьерные сливки уже сняты. Будешь кино снимать – пойду». Естественно, мэтр обиделся. Но когда действительно приступил к экранизации, прислал отцу телеграмму: «Приглашаю на пробы фильма «Гамлет». На что Олег Александрович ответил встречной телеграммой: «На Гамлета не пробуют», – и отказался.

– **Но самый громкий отказ вашего отца – от роли Андрея Болконского в «Войне и мире» Бондарчука.**

– Там успели сделать только фотопробы, которые потом появились на обложке «Советского экрана» с надписью: «Олег Стриженов в новом фильме Сергея Бондарчука». Что, собственно, отца и возмутило – они же еще ни о чем не договорились. Видимо, что-то замкнуло.

– **Прежде эта история фигурировала в несколько иной интерпретации. Мол, Стриженов изначально не хотел**

сниматься у Бондарчука, считая фильм плохим. А на кинопробы согласился только для того, чтобы доказать, что лучшего Болконского у них нет и быть не может.

– Да нет, от такой роли разве можно с ходу отказаться? Это потом уже они с Бондарчуком что-то там не поделили. Причем до кинопроб дело так и не дошло – были только фотопробы.

«Министра принял за поклонницу»

– **А то, что сама Фурцева уговаривала его согласиться на эту роль, правда?**

– Да.

– **И что он послал ее на три веселых буквы?**

– Это случайно совершенно. Он просто не понял, кто звонит. В то время отец жил один, его донимали звонками поклонницы, он подумал, что это одна из них. Ну и не сдержался, сказал, чтобы никогда по этому номеру больше не звонила.

– Неприятностей потом не было?

– Нет, ему все прощалось.

– Опять-таки по легендам режиссеры, зная строптивый характер вашего отца, боялись приглашать его в свои картины. Якобы посреди съемки он мог стукнуть кулаком по столу и попросту уйти. Тем самым сорвав фильм...

– Впервые об этом слышу. Я думаю, всегда фигуры такого уровня обрастают легендами...

– Но есть мнение, что режиссеры предпочитали не рисковать еще и потому, что Олег Стриженов – человек пьющий.

– Никогда в кадре не видел его выпившим. А так... Знаете, вот, к примеру, хороший артист – Том Круз. Как-то прочитал его очень честное интервью, где он рассказывал о том, как перед съемками фильма «Человек дождя» полгода проработал санитаром в больнице для аутистов. И своими открытиями Том Круз испортил мне все впечатление от просмотра картины – с экрана все время до меня доносился этот больничный запах. И я думаю: может, и не надо этого раскрывать – пусть останется где-то там: кто с кем поругал-

ся, кто сорвал съемку, потому что был не в состоянии... Да у всех у нас были какие-то свои неприятные моменты. Но есть результат труда. Какими способами он достигается? Я думаю, талантом. Остальное – дело десятое.

«На семью достаточно одной звезды»

– У вашего отца было три жены. Имена первой и последней – Марианны Стриженовой и Лионеллы Пырьевой – что называется, на слуху. О вашей матери – Любови Стриженовой – известно много меньше.

– Мама – очень талантливая театральная актриса, народная артистка России, больше сорока лет проработала в Художественном театре. Другое дело, что у нее, быть может, кинокарьера не сложилась. Во многом, кстати, из-за папы. Он говорил: «На семью достаточно и одной звезды. Есть Санек – вот его и воспитывай».

– Когда родители расстались, вам было всего восемь лет. Обижались на отца?

– Нет, мама не давала мне такой возможности. Она нашла единственно правильные

слова, сказала: «Мы решили не жить вместе, но это ничего не значит. У тебя по-прежнему есть папа и мама – на наших взаимоотношениях это никак не скажется». И действительно, у меня никогда не было ощущения, что расту без отца. Мы жили буквально через Садовое кольцо: как только я начинал по нему скучать, он тут же появлялся... Нет, никаких обид на родителей у меня не было. Да, у них могла уйти любовь и страсть, но при этом они никогда не забывали, что у них есть общий сын. Вы представляете, со стороны это может показаться полным безумием, но, допустим, на юбилее моей бабушки, маминой мамы, обязательно присутствовали папа с Линой (третья жена Олега Стриженова – Лионелла Пырьева. – Ред.) и первый мамин муж, Володя Земляникин, со своей женой Любой.

– Как вы относитесь к Лионелле?

– Я фантастически благодарен ей за отца. Она для него и жена, и друг, и соратник, и нянька, и кухарка. Во многом благодаря Лине отец и живет... ■



Актер ушел из семьи, когда его сыну Саше было восемь лет



С первой женой Марианной



Александр говорит, что никогда не обижался на отца, а его нынешней жене он просто благодарен

«Я был рожден только для главных ролей. По мне – быть либо первым, либо никаким»

«ВО ГЛАВЕ ВСЕ»



Крайний слева - Андрей Литягин

Солистка группы «Мираж», конец 1980-х

Легенда 80-х, первый поп-коллектив страны, наш ответ «Модерн Токинг»... В Советском Союзе «Мираж» был популярен ничуть не меньше своего старшего западногерманского брата. А по части мифов, легенд и скандалов вокруг группы «Мираж» и вовсе перещеголял звездных немцев...

ству и нереально буйной фантазии, думаю, Остап ему в подметки не годился!

На гастролях Андрей отмечал за наше размещение в гостинице, обед и своевременный выезд на площадку. Однажды мы ехали с ним на такси, и он завел разговор.

– Ты знаешь, я тут хочу одного мальчика из детского дома забрать. Его зовут Юра. Он вот такие песни поет! – произнес Андрей и поставил кассету с песней «Белые розы». – Как тебе?

– Ну, так, ничего вроде. Жалобно поет.

– Вот именно, жалобно, поэтому это будет хит, я тебе точно говорю! Народ у нас жалостливый, успех обеспечен.

И тут Андрей резко сменил тему:

– Слушай, а ты в курсе, что помимо тебя по стране ездит еще куча «Миражей»?

– Как тебе сказать, я что-то такое слышала, но толком не вникала.

«Фанера», «чес», «группа-двойник», «танцовщица – имитатор солистки» – все эти перестроечные поп-неологизмы родились вместе с группой «Мираж». Солистками были всем известные теперь Гулькина, Разина, Ветлицкая, Салтыкова, Овсиенко. Но еще долгие годы не утихали споры: чей же голос звучит в золотых хитах...

Как было на самом деле? Певица Наталья Гулькина, с именем которой «Мираж» долгое время ассоциировался, в своей книге попыталась ответить на этот вопрос. Предлагаем вашему вниманию отрывок...

«Да, я наивная дура»

...Мы очень много гастролировали по Советскому Союзу и однажды отправились в очередную поездку. Основным нашим директором был на тот момент Саша Букреев, лучший друг Андрея Литягина (автор песен и руководитель группы. – Ред.). Но почему-то в этот раз с нами на гастроли поехал совсем другой человек. Звали его Андрей Разин, однофамилец моей напарницы Светы. Я пару раз видела его раньше в сборных программах: это был худенький симпатичный брюнет, и выступал он все время в полосатом костюме, прямо как настоящий Остап Бендер, а уж по хвостов-

...ГО БЫЛИ ДЕНЬГИ...»

Со Светланой
Разиной

**«Либо ты принимаешь
правила моей игры,
либо нет, по-другому
не будет!»**

В молодости
Мargarита
Суханкина
грезила
только
оперой

В 2004 году Литягин
объединил два золотых
голоса «Миража». В 2011-м
все развалилось, с тех
не прекращается
череда конфликтов

С мужем Константином
Терентьевым она создала
новую группу - «Звезды»

– Ну и зря не вникала. Одна солистка поехала в Сочи, другая – в Ригу, третья – еще там куда-то в теплые края, только тобой одной они затыкают разные дыры: Владивосток, Камчатка, Комсомольск-на-Амуре. И как ты все это терпишь, не понимаю. Давай вместе уходить. Я буду заниматься новой группой, буду твоим директором и поставлю тебя на ноги.

– Я и так нормально стою на ногах, залы, стадионы собираю, деньги на жизнь зарабатываю и любимым делом занимаюсь.

– Да ты меньше их всех зарабатываешь, – не унимался Андрей.

– Почему это меньше всех?

– Да потому что ты никому не даешь, ни с кем не спишь...

– А другие, что ли, спят?

– Ты прикидываешься или и впрямь такая дура, не понимаешь?

– Да, я, наверное, наивная дура...

Тогда я ему не поверила, но через несколько дней узнала, что моя напарница Света Разина получает 75 рублей за концерт. А вскоре она сама об этом проболталась. Я ее спросила:

– Света, если не секрет, какой у тебя гонорар?

– 75 рублей за концерт.

– Как 75 рублей? – вылупила я на нее глаза.

– А ты что, разве иначе? – удивилась она.

Я была просто шокирована!

– Мой гонорар не менялся с самого начала: как мне установили 25 рублей, так я и продолжаю их получать.

Мне показалось, что Света уже жалела, что рассказала мне об этом. Ее, видимо, просили молчать, и, чтобы как-то выкрутиться из сложившегося положения, она добавила:

– Ну, понимаешь, я же с Соколовым (автор текстов и со-основатель группы «Мираж». – Ред.), у нас с ним отношения.

Про себя думаю: вот наглость! Все поют в основном

под мою фонограмму и по 75 рублей получают за концерт, а я езжу за тридевять земель и по-прежнему моя ставка – 25. Где справедливость?..

А до этого я спрашивала у Литягина:

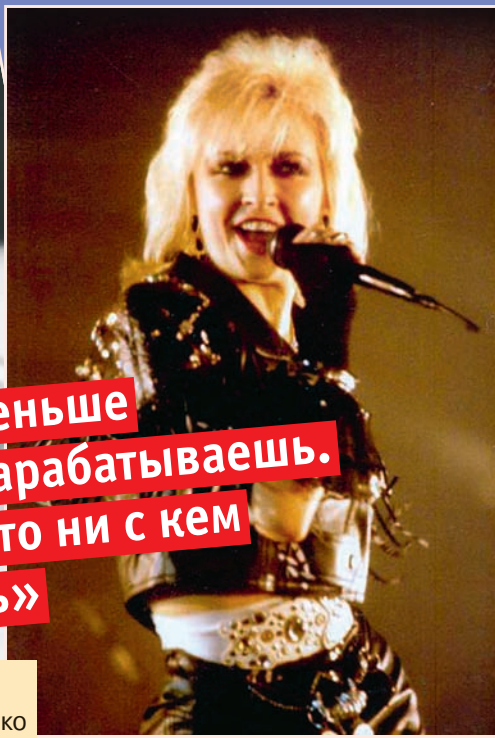
– Андрей, когда мы будем записывать песни для следующего альбома? У меня же постоянно гастролы. Я и дома-то не бываю.

– Ну вот сейчас после большого тура ты вернешься, будет пауза – приедешь на студию, и мы все запишем. Материал уже есть.

Он так это сказал, что я была уверена: скоро будем записывать второй альбом. Только спустя годы я поняла, что во главе всего были деньги...

Правила игры

«Мираж» работал как много-станочная мануфактура: Литягин не мог и, разумеется, не хотел терять деньги. И зачем отрывать от производства ра-



«Да ты меньше их всех зарабатываешь. Потому что ни с кем не спишь»

В разные годы солистками группы «Мираж» были Ирина Салтыкова, Наталья Ветлицкая и Татьяна Овсиенко

бочую лошадку, когда в Москве, под носом, есть другая певица со схожим тембром, и она поет.

Прошло время, мы съездили в тур, вернулись, опять съездили, а он мне все не звонит. Тогда я сама набрала его номер и в очередной раз спросила:

– Андрюша, привет, мы в Москве сейчас, когда мне к тебе лучше подъехать для записи альбома?

На что он мне совершенно спокойно ответил:

– А уже все записано. Суханкина спела. Я тебе принесу фонограммку, ты выучи, пожалуйста, и, как говорится, в путь!

Тут я просто взорвалась:

– Знаешь что, дорогой мой, вот и пойте, как хотите! Без меня как-нибудь справитесь! Если я и пела под «фанеру», то под свою, а под Ритину я петь не буду.

Меня просто понесло:

– Платишь мне 25 рублей, а Разиной – 75, у тебя существует несколько составов, которые отправляешь в лучшие места да на Черные моря, а мной только дыры затыкаешь. Разве это справедливо? Я же записала пять песен в альбоме. А сколько городов я честно отпахала, принося тебе в карман кругленькую сумму! Почему ты так поступаешь со мной?

– Что тебя не устраивает? – перебивает он меня.

– Ты обещал, что я вернусь с гастролей и мы запишем альбом. В итоге я не успевала прилетать, как ты отправлял меня в другие города. А теперь говоришь, что альбом уже записан и я должна петь под чужую фонограмму?

– Ты все сказала? А вот теперь послушай меня. Я композитор, и не нужно мне читать нравоучения. Либо ты принимаешь правила моей игры, либо нет, по-другому не будет!

– Неужели мы не можем поговорить по-человечески и пойти навстречу друг другу? – почти плакала я.

– Тебя завтра ждут с концертами в Саратове, так что лучше отдохни и собирайся на гастроли. Зачем что-то портить? «Мираж» популярен. Люди тебя боготворят, тысячи девчонок мечтают оказаться на твоём месте, а ты выпендриваешься!

И, не дожидаясь от меня ответа, он просто повесил трубку.

На следующий день я улетила на концерт, отработала, вернулась и опять звоню Андрею.

– Что тебя не устраивает на этот раз?

– Меня не устраивает моя зарплата, я хочу записывать новые песни, и давайте как-то между гастролями делать хоть небольшие перерывы! Я же не лошадь, мне тоже ну-

жен отдых. В конце концов, у меня заболел ребенок, у него температура под 40. Я должна хоть несколько дней побыть дома и помочь родителям!

– Хорошо, побудь дома, лечи сына.

Вечером раздается звонок от директора Сашы Букреева:

– Наташа, планы изменились, ночью у нас с тобой вылет.

– Ребята, да вы что! Я никуда не лечу! У меня болен сын, у него высокая температура. Меня больше месяца дома не было. Я же говорила Андрею, что не могу лететь. И он мне разрешил остаться дома на несколько дней!

– А я объясняю тебе, что ситуация поменялась и ты должна лететь! Тебя ждут зрители! – надавил он на меня.

– Я в первую очередь мать. Мое сердце разрывается, глядя на ребенка. Я не могу никуда лететь, тем более через пару часов. В таком случае я просто ухожу из группы.

– Тогда ты будешь уволена по 33-й статье, – произнес он и швырнул трубку.

Уволить по 33-й статье в советское время означало погубить жизнь человеку. Я рыдала и просила: «Пожалуйста, не надо меня увольнять по 33-й статье, вы же испортите мне трудовой стаж, меня больше не возьмут ни

на какую работу». Но Литягину было плевать на меня, он был непреклонен и написал: «Уволена за невыход на работу по статье 33». Спустя месяц, после угроз и слез, он зачеркнул предыдущую запись и написал, что я уволена по собственному желанию. Так мы и разошлись.

Бандитские разборки

Я надеялась на Разина, что он, как и обещал, станет моим директором. Но Андрей настолько был увлечен своим новым проектом «Ласковый май», что ему явно было не до меня. Я продолжала ездить на гастроли как солистка группы «Мираж» (так мы указывали в афишах). На этом настаивал мой муж Костя Терентьев, который тут же объявил себя моим директором и стал устраивать мне концерты. И, конечно же, продолжала исполнять те пять песен, которые записала в «Мираже».

Сейчас понимаю, что действительно не имела права этого делать, но тогда не было никаких договоров: ни письменных, ни устных. Мне ничего не сказали, никаких запретов не было – просто уволили, и все.

Костя был достаточно предприимчивым человеком, и мне, конечно, следовало бы держать ухо востро. Но я его очень любила, буквально смотрела ему в рот, верила каждому слову. За что в конце концов и поплатилась.

Проводим концерт в Москве, во дворце «Крылья Советов».

Собирается полный зал – на афишах по-прежнему написано: «Солистка группы «Мираж».

Утром, в день концерта, я выхожу из душа с полотенцем на голове, в дверь раздается звонок. Бабуля, моя добрая душа, открывает дверь настежь, и в квартиру вваливаются два огромных бритоголовых амбала.

– Здравьте, вы Наталия? – в расхлябанной манере начали они разговор.

Не знаю, откуда я взяла силы и смелость, но я стала напирать на них, и мы все оказались на лестничной площадке возле лифта.

– Эй, полегче, дамочка, вы не поняли, кто мы? – сказал один из них.

– Я вижу, кто вы. Что вам надо от меня?

– У тебя сегодня должен быть концерт. Так вот: ты либо не будешь выступать, либо с тобой вместе выходит настоящая группа «Мираж», потому что ты – не «Мираж». Если что-то вякнешь или попытаешься сделать по-своему, учти, мы знаем, в какой детский сад ты водишь своего отпрыска.

– Это все? – я нажала кнопку лифта, он пришел, и незваные гости уехали, сверкая на меня злыми глазами.

– Ну, в общем, ты нас поняла, – были их последние слова.

Я зашла домой, закрыла дверь, села на коврик в коридоре и разрыдалась. У меня просто началась истерика. Кое-как успокоившись, я поехала на репетицию. Там я все рассказала

Косте, мы с ним пошли в кабинет к директору дворца. Заходим – а там сидят какие-то люди и среди них Литягин, Соколов и какая-то незнакомая мне блондинка. Я подхожу к Литягину и говорю громко, чтобы слышали все:

– Андрей, а по-хорошему, по-человечески нельзя было поговорить? Нельзя было просто самому позвонить мне и все сказать, а не подсылать бандитов?

– Наташа, ты не должна давать концерты в Москве, – заявил он, пропустив мои слова мимо ушей. – Ты уволена из группы, ты в ней не работаешь. И ты уже не солистка. Кстати, с чего ты взяла, что эти люди были от нас? Мы не присылали к тебе никаких бандитов. Но сегодня будет так: ты работаешь первое отделение, а настоящий «Мираж» с новой солисткой – второе. И ты последний раз поешь эти песни.

В этот момент в кабинете зазвонил телефон – междугородный звонок. «Это меня!» – воскликнула худенькая блондинка и, сжав трубку, стала быстро лепетать на украинском языке. Тут я узнала в ней девушку из Киева Таню Овсиенко. Только теперь она похудела так, что я не сразу поняла, кто это, и не узнала. Да еще из шатенки превратилась в блондинку. «Вот и новая солистка «Миража», – догадалась я.

Тогда это был первый Танин выход на сцену. Она исполнила только новые песни из второго альбома «Миража», а звучал знакомый голос все той же оперной певицы... ■

Со Светланой Разиной
им есть что вспомнить



В больнице

«Думаю, трость
станет предметом
моего гардероба.
Буду использовать
ее в качестве модного
аксессуара...»

Дима БИЛАН:

«ДАЖЕ НЕ ПРЕДСТАВЛЯЮ ХОДИТЬ - ЭТО ТАКОЕ СЧАСТЬЕ»

Был наставником в шоу «Голос», снимался в кино, озвучивал мультфильмы – «творческие авантюры» Димы Билана можно долго перечислять. Что ж, имеет право. Ведь как певец он уже состоялся. Достаточно напомнить, что Дима – первый и пока единственный наш исполнитель, который победил на «Евровидении»!

Не так давно у Димы была серьезная травма ноги: потребовалась операция, а после – длительная реабилитация. Но Билан не из тех, кто будет долго валяться в постели...

«На «Евровидение» поеду еще раз»

– Дима, вы дважды участвовали в «Евровидении». Сергей Лазарев теперь тоже. Как оцениваете его выступление?

– Отлично! При этом надо понимать, насколько это все непросто было. Конечно, каж-

дый, кто когда-либо участвовал в «Евровидении», будет говорить, что именно ему было сложнее всего. И я не исключение – в 2008 году я тоже прошел через серьезные испытания: у меня «зарубали» номер, у меня убрали вообще все декорации... В общем, в каждое время свои сложности, просто не бывает никогда. Но есть такие песни, которые перешагивают все эти препоны. Классная вещь – создать такую историю, написать такую песню! И я уже подумал: а не поехать ли мне снова? Или, может, спеть с кем-то дуэтом? Я еще подумаю об этом.

Жизнь, она ведь такая непредсказуемая...

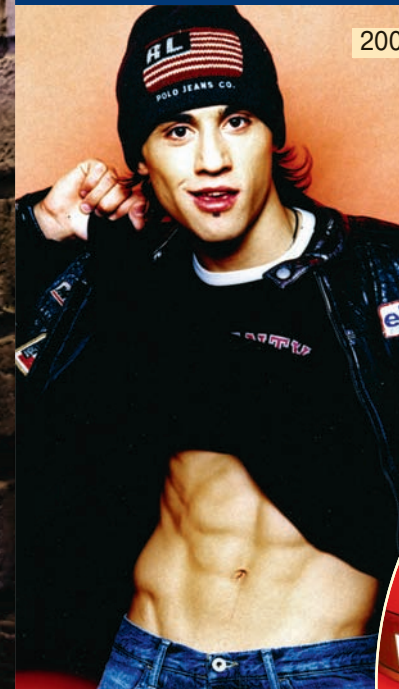
– Может, прямо в следующем году и поедете?

– Насчет следующего года не скажу, но точно еще хотя бы разок «прогуляюсь» туда. Я, конечно, всегда прошу: Господи, не усложняй, пожалуйста, мою жизнь! Но в то же время люблю сидеть на пороховой бочке. Мне это нравится. А «Евровидение» – это и есть пороховая бочка, это большой адреналиновый скачок. Это то, без чего артист жить не может: хочется постоянно встряхивать окружающее пространство!..

«Люблю кататься на самокате»

– Ну а как ваша нога? Вы долгое время восстанавливались...

– Сейчас все уже нормально. Мне много писали мои поклонники, переживали за меня, я всем за это очень бла-



Таким он был 15 лет назад, когда ворвался на нашу эстраду



В шоу «Голос» Дима уже старожил

БИЛАН

ЯЛ, ЧТО АСТЬЕ!»

годарен. И видите, какой я сейчас веселый? Это потому, что наконец-то нормально хожу, без трости. Даже не мог представить, какое это счастье!

– Трость оставили себе на память?

– Конечно! Думаю, что она станет предметом моего гардероба. Буду использовать по другому назначению – в качестве модного аксессуара...

– На каких модных курортах в ближайшее время будете ее выгуливать?

– Знаете, я уже так наотдыхался, когда с ногой лежал, а потом еле ходил!.. Так что теперь планирую работать и работать. Но в данный момент мечтаю выспаться, потому что только вернулся с очередных гастролей. После травмы и операции организм все равно еще тратит силы на то, чтобы окончательно восстановиться...

– Ну а чем же занимаетесь, когда бывает свободное время?

– Я люблю гулять по набережным Москвы. Хотя у нас и густонаселенный город, но все равно есть места, где нет толпы, где есть чем дышать... Еще люблю кататься на самокате. Мне кажется, в свое время я был первым, кто прокатился по городу на двухколесном самокате с моторчиком, он еще бензином заправлялся тогда, это было лет 10 назад...

– Вы всегда на позитиве. Что помогает заряжаться с утра?

– Точно не социальные сети. Мое утро начинается с того, что я включаю видеointервью позитивных людей. Фоном идет какой-то рассказ, и я начинаю постепенно «разгоняться» – настраиваю себя на позитив, наполняюсь энергией на предстоящий день...

«Хочу поглупеть»

– Дима, вас не раз признавали самым стильным российским артистом. Расскажите, как найти свой стиль?

– Я думаю, что это не совсем про внешнюю оболочку. Это скорее какая-то внутренняя энергия. Которая переходит во внешний вид. Главное – сохранить и проявить свою индивидуальность. И тогда есть шанс стать основоположником стиля. Человек может надеть,

например, бумажную шляпу, и за ним пойдут толпы подражателей. Главное – правильно предложить, и тогда это будет интересно миллионам.

– Многие ваши песни становятся хитами. Вы знаете этот секрет: как сделать песню хитом?

– В разные времена это называлось по-разному – «рефрен», «хитовая фраза» и так далее. Конечно, должен быть интересный текст – цепляющий, желательное немного странноватый и в то же время очень запоминающийся. И если удастся собрать все вместе, то и получается очень успешная песня.

– Ваш новый хит «Про белые розы» немного ностальгический и не вполне серьезный. Но мы привыкли к другому Диме Билану...

– Я вообще-то разный. Я имею классическое музыкальное образование, у меня был оперный класс, я различные арии исполнял и с оркестром пел – все это обожаю. Но мы все родом откуда? Из каких-то детских воспоминаний, из того, что проносилось в те годы мимо ушей, но как-то сохранялось в подсознании. И это дает свой резонанс. Как будто музыка становится материальной – со своими историями... с какими-то ассоциациями...

Я считаю, что мне удалось сделать именно такую песню – поэтому она и лидирует сейчас везде. Невозможно тащить только серьезную музыку, бесконечно наполненную смыслом. Ведь мы едим не только витамины, но еще и обычную еду, чтобы организм было над чем работать, чтобы он не расслаблялся. Так же и мозги. Их нужно напрягать, но им нужен и отдых. Человек не может быть постоянно серьезным и круглосуточно решать глобальные проблемы. Как сказала Алла Борисовна в своем очень давнем интервью: «Я хочу поглупеть – такой период». Вот и мне этого хочется – поглупеть, но в хорошем смысле, потому что я в последнее время что-то уж слишком серьезный... ■

ВЕС ВЗЯТ!



**Дочь Пригожина
скинула 20 кг,
Максим Фадеев –
70. А Анита Цой
никак не может
похудеть!**



Останавливаться на достигнутом Даная не собирается

На три вещи можно смотреть бесконечно: как горит огонь, как течет вода... И как худеют другие люди! Особенно, если результаты измеряются десятками килограммов. Это очень вдохновляет: если кто-то смог – значит, и у нас получится. Если, конечно, мы хоть чуть-чуть попытаемся...

Это просто любовь!

Дочка **Иосифа Пригожина** всегда отличалась пышными формами. Папа годами уговаривал ее взяться за себя и похудеть – переживал за ее большое сердце, на которое ложилась дополнительная нагрузка из-за лишнего веса. Но Даная прилагать усилий не хотела, только требовала у родителя денег на липосакцию. Это же так быстро и удобно: лег на операцию – и избавился от жира. Но Пригожин был категорически против этого метода. Они с дочкой бесконечно ссорились, прилюдно выясняли отношения. Дошло до того, что Даная и вовсе перестала общаться с отцом, накопив приличный багаж обид...

Но недавно она вдруг нашла в себе силы сесть на диету. Причина проста – девушка влюбилась. И это стало лучшей мотивацией, чтобы

привести себя в порядок. Еще зимой вес Данаи был 120 килограммов при росте 165 сантиметров. За несколько месяцев она смогла скинуть 21 кило. А помогла ей в этом папина жена, певица **Валерия**.

– Я стараюсь придерживаться ее системы питания, ем часто и понемногу. В спортзал пока не хожу. К тренировкам приступлю, когда избавлюсь еще от 5–10 килограммов, – рассказывает дочка Пригожина. – Раньше я носила почти 60-й размер одежды. А сейчас уже без труда влезаю в свои любимые джинсы и платье 52-го размера. Прогресс очевиден!

Останавливаться на достигнутом Даная не собирается, в идеале она хочет похудеть до 65 килограммов. Главное – чтобы «мотиватор» никуда не делся. Ведь несчастную любовь девушки обычно «заедают»...

«Спасите, я пухну!»

Аните Цой силы воли не занимать. Она вообще может свои курсы по похудению открыть. Ведь когда-то сбросила больше 50 кг! И только чтобы удержать мужа, который потерял к ней сексуальный интерес. Однако сейчас никакие знания по диетологии Аните, увы, не помогают. Около года назад певица стала расти как на дрожжах, хотя в ее образе жизни ничего не изменилось – те же танцы на репетициях, та же здоровая еда дома. А вес прибавляется не по дням, а по часам.

Поначалу Анита шутила:

– Я похожа на сдобную вкусную булочку. Так и съела бы сама себя. Моя фигура приобретает пышненькие формы – по-моему, что естественно, то не безобразно.

Но когда стрелки весов показали плюс 20, уже запаниковала:

– Я пухну! Меня разносит! Кто-то посчитал меня даже беременной! Раздражает, что все концертные костюмы становятся малы. Стрелка весов уже на 75 кг, а рост у меня всего 157!

Чего только Анита не делала, чтобы похудеть – ничего не помогает. Признается, что уже руки опускаются от отчаяния. Подруги успокаивают: подожди, все само собой войдет в норму. А **Лолита Милявская** и вовсе советует «забить» на ситуацию:

– Это временный вес! Говорю, потому что сама недавно начала сдуваться! Мы имеем право на гормональную перестройку.

Анита, поразмыслив, с ней согласилась:

– Да, мне кажется, что организм переходит на более возрастной этап. Ему нужно дать возможность очухаться. Но над собой надо продолжать работать, чтобы тело не ушло за горизонт. Без фанатизма, конечно, но заниматься собой необходимо.

Волшебная таблетка

Многодетная мама **Мария Кожевникова** после всех родов моментально приводила себя в форму. И выглядела просто отлично. Но, видимо, нет предела совершенству. Недавно актриса опубликовала в Инстаграме коллаж с двумя фотографиями. Разница в ее весе на них – 5 кг. И такого результата Маша

добилась всего за три недели.

Кожевникова рассказала, что похудеть ей помогла программа детокса, и порекомендовала подписчикам БАДы, на которых сидела. Призналась, что хотела просто почистить зашлакованный организм, а получила еще и приятный дополнительный бонус в виде ухода лишних кило.

Однако поклонники актрисы не впечатлились и позволили себе раскритиковать Машин метод. Похудеть на пять кило за месяц можно и без сомнительных добавок, и никаких секретов тут нет: больше движения, три раза в неделю силовые нагрузки, дробное низкокалорийное питание по пять раз в день и исключение углеводов.

Сплошные загадки!

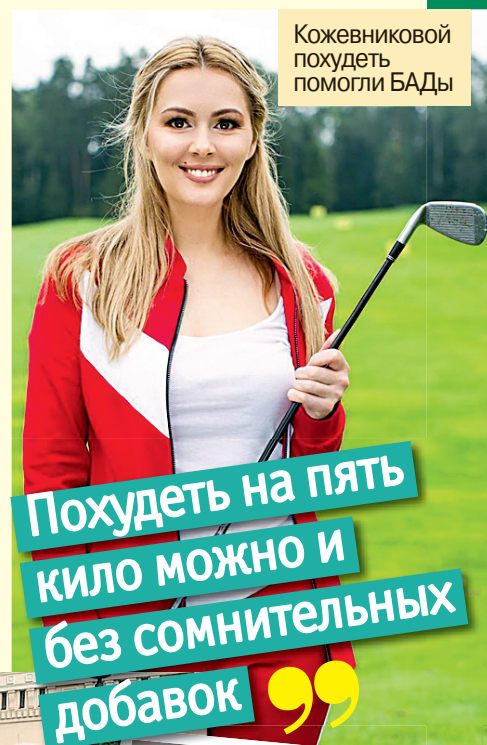
А вот продюсер **Максим Фадеев** скинул уже 70 килограммов! Как именно – не рассказывает: обещает раскрыть свою чудо-диету, да все никак. Поклонники подозревают, что Макс просто-напросто сделал резекцию желудка и теперь может есть только очень маленькими порциями.

Эту версию подтверждают и откровения бывшего тренера продюсера. **Эрика Левинская** сотрудничала со многими представителями отечественного шоу-бизнеса:

Ладой Дэнс, Валерией, Ольгой Орловой, Владимиром Соловьевым. Все они поражали ее выносливостью и упорством. А вот Макс Фадеев удивил тем, что сразу сдался.

– Он залез на тренажер минуты на 2–3, тут же вспотел с ног до головы. Был в шоке, что сразу ощутил результат. Но держиваться регулярного графика ленился, – рассказывает фитнес-инструктор.

По ее словам, продюсер выдержал лишь несколько занятий, а затем и вовсе прекратил тренировки. А значит, худел каким-то другим методом, а не с помощью физических нагрузок... ■



Кожевниковой похудеть помогли БАДы

Похудеть на пять кило можно и без сомнительных добавок

Меня разносит! Кто-то посчитал меня даже беременной!



ФОТО А. ЛОМОНОВА

Поклонники подозревают, что Фадеев сделал резекцию желудка и теперь может есть только маленькими порциями

СТРАШНАЯ СИЛА!

МОРЩИНАМ

На что они идут,
чтобы убежать
от старости

Живешь себе, живешь. И вроде не сильно меняешься. А потом в один день вдруг: раз – и словно несколько лет перепрыгнула, в зеркало смотреть страшно... У звезд все то же самое. Как же они пытаются остановить ускользящую молодость?

Вера Брежнева, 37 лет

Азиатские чудо-пластыри

Уколы, массажи, пластика – возможно, все это и есть в арсенале красоты Веры Брежневой, но сама певица никогда не рассказывает об ухищрениях, к которым прибегает, чтобы выглядеть блестяще не только на фото, но и в жизни. Хотя иногда ей не удается скрыть секреты красоты. Недавно, например, Вера появилась на людях с каким-то странным рисунком на шее. Всем показалось, что это йодная сетка. Но коллеги по шоу-бизнесу тут же узнали в этих поло-

сочках модные ныне тейпы – азиатские пластыри.

Их изначально изобрели для спортсменов – клеить чудо-пластыри надо на мышцы, чтобы те были в тонусе, быстро накачивались и хорошо работали. А косметологи тейпы взяли себе на вооружение: пропитали их гиалуронкой и пептидами и стали лепить своим пациентам. Вера Брежнева носит тейпы на шее – место, которое чаще всего выдает у женщины возраст. И совсем не стесняется такого «украшения».

Вера знает, что выдает у женщины возраст



Виктория Макарская, 46 лет

Страшная пластика

Она всегда выглядела младше своего возраста – юная, свежая, хрупкая блондинка. А тут внезапно годы высыпали морщинами, птозом и мешками под глазами. Овал лица обвис, кожа не выглядит уже ни свежей, ни молодой.

– У меня лицо после последнего дня рождения стремительно «поползло» вниз. Независимо от моего желания и криков ужаса. Оно стало жить своей жизнью. У меня истерика! – в отчаянии признается певица. – Душа юная, а в зеркало по утрам смотреть не хочется. И муж еще рядом, как заспиртованный. Лет на 25 выглядит.

Что делать с возрастными изменениями, которые до неузнаваемости меняют ее внешность, Виктория пока не знает. Обычные косметические процедуры уже не очень помогают, а ложиться под нож Макарская боится. Сколько было печальных случаев, когда при операциях случайно задевали мышцы лица и нервные окончания, и человек потом восстанавливался годами и не всегда успешно.

– Пластическому хирургу лицо трогать не дам ни за что, по-моему, они только уродуют и до неузнаваемости меняют черты лица. К тому же это очень больно, – делится страхами Вика.



Обычные косметические процедуры Вике уже не очень помогают

БОЙ!

Дана готова на все!



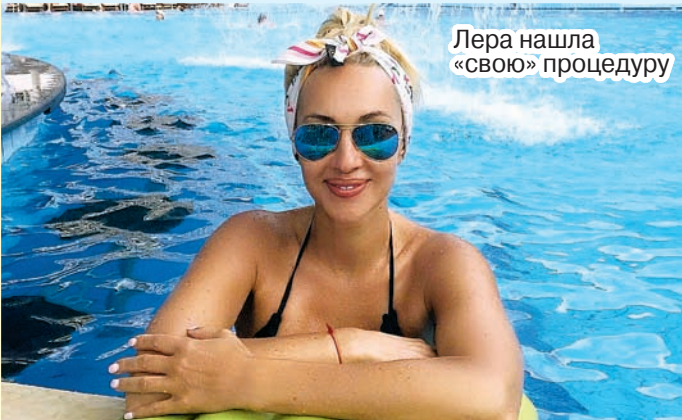
Дана Борисова, 43 года Замуж невтерпех

После эпопеи с лечением от алкоголизма и наркомании Дана с невероятным рвением взялась за себя. Кажется, что она теперь не вылезает из салонов красоты: все приводит себя в порядок и никак не может остановиться. При этом блондинка не скрывает: главная ее цель – удачно выйти замуж. А это значит, что на пути к богатому и щедрому мужу ей придется обойти более молодых конкурентов.

Так что надо быть во всеоружии.

Дана уже обколола губы, сделав их уточкой, убрала лазером круги под глазами, а теперь решилась на круговую подтяжку лица нитями. Да не просто сделала эту процедуру, но и еще и сняла весь леденящий душу кровавый процесс на видео и выложила в своем Инстаграме. Пусть будущий муж сразу посмотрит, на что Дана ради него готова. Нет у нее никаких секретов...

Лера нашла «свою» процедуру



Лера Кудрявцева, 48 лет Целебное масло

Вот уж кто у косметолога частый гость, так это Лера. Следит за лицом и фигурой целенаправленно и скрупулезно. Можно понять: обязывает не только работа в кадре, но и наличие молодого мужа. Все же когда супруг на 16 лет тебя младше, не хочется сморщиться с ним как мама с сыном. И уж тем более не хочется, чтобы тебя считали бабушкой собственному годовалому ребенку...

Перепробовала Лера уже, наверное, все процедуры омоложения. И нашла самую действенную – ту, что снимает зажимы мышц и нервных окончаний, а значит, лицо расслабляется и разглаживается. Это аюрведический массаж, при котором очень теплое, почти горячее масло, настоенное на лечебных травах, тоненькой струйкой льют на определенную точку лба. И этим же маслом параллельно массируют голову. А главное – масло справляется с Лериной тонкой, похожей на пергамент, кожей. Подпитывает и увлажняет ее. Кудрявцева и во время процедуры кайфует, и после – никогда еще у нее не было такого гладкого лица и таких шелковистых глянцевых волос.

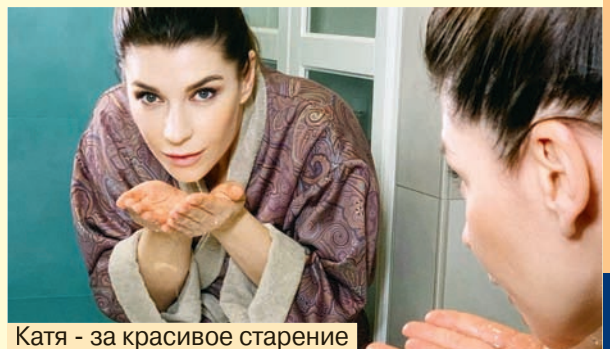
Екатерина Волкова, 37 лет Уколы красоты

Звезда «Ворониных» сокрушается: пришла в сериал молоденькой девочкой, а сейчас уже взрослая женщина. Еще бы: мы и не заметили, а уже 10 лет пролетело, совсем уже по-другому актриса выглядит, вот уже и морщины пошли...

– Старость неизбежна, это нужно понять, – вздыхает Катя. – Безусловно, хочется продлить внешнюю красоту, но я за красивое старение – умение сохранить элегантность и ухоженность, не прибегая к подтяжкам и пластическим операциям.

У Волковой самая большая проблема – подвижное лицо, очень активная мимика. Из-за этого сложно сохранить четкий овал лица, а уж избежать заломов на лбу и носогубной складки вообще невозможно.

– Поэтому я раз в месяц делаю уколы красоты, – признается актриса. – Еще я поклонница процедур, направленных на очищение кожи, увлажнение, подпитку витаминами. И часто пользуюсь тканевыми масками – они стоят очень недорого, а эффект как после салонной процедуры.



Катя - за красивое старение

Брачные игры

престолов:

наследники

монархов ищут

себе невест!

Даже если вам немного за 30, есть надежда выйти замуж за принца!.. А что, их немало еще водится на нашей планете. В том числе и холостых, и красивых. А самое главное – принцы нынче не капризные, не ищут невест исключительно голубых кровей. Согласны они и на Золушек...

Принц Брунея Абдул Матин, 28 лет

Абдул Матин – четвертый в очереди на престол. Зато первый в списке самых завидных женихов в мире!

Состояние его папы-султана – около 20 миллиардов долларов. Так что принц отнюдь не бедствует и развлекается на полную катушку! Например, держит у себя в хоромах диких зверей – особенно любит тигров и леопардов. Принц много путешествует, отдыхает на собственных яхтах, гоняет на коллекционных автомобилях, играет в поло, занимается тайским боксом. А заодно ищет и никак не может найти себе жену.

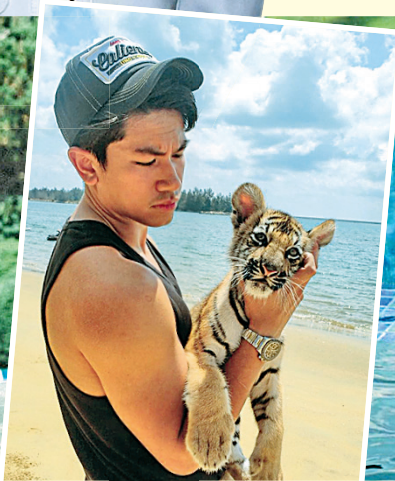
– Наверное, она просто должна быть настоящей. Простота – это то, что действительно может меня привлечь, – рассуждает Абдул Матин.

Говорят, у принца твердый характер и хорошая выносливость. Он с отличием окончил военную академию, получил звание лейтенанта пограничных войск Брунея. И целых три года честно отдавал стране долг, вылавливая на горных тропах наркоторглеров и торговцев оружием.

Принц с отличием окончил военную академию

Абдул – настоящий мужчина. Но невесту себе пока так и не нашел

Состояние его отца – 20 миллиардов. Парень может себе позволить любые увлечения!



ЩИЕ ПРИНЦЫ!

LORENZO BORGHESE - SEASON 9

35
POINTS

Принц Италии Лоренцо Боргезе, 47 лет

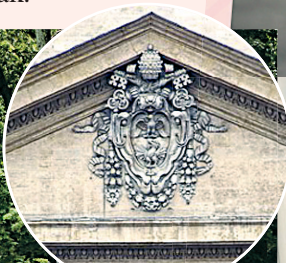
На фасаде собора Святого Петра в Риме красуется фамильный герб Боргезе. Но этого обворожительного красавца знают не только на исторической родине, но и в Америке – ведь именно там несколько лет назад Лоренцо принимал участие в реалити-шоу «Холостяк». Пытался отыскать свою единственную, да так и не нашел.

Боргезе до сих пор холост, живет в Нью-Йорке, руководит косметической империей, которая выпускает органическую косметику для мужчин и для... собак.

Он принимал участие в шоу «Холостяк»



Его бизнес – косметика для собак



Фамильный герб Боргезе



Принц Греции и Дании Филипп, 33 года

Монархию в Греции упразднили за 13 лет до рождения Филиппа. Но все равно наследники короля и королевы носят почетные титулы – ведь их отец не отрекся от престола. Самый младший из пяти детей – принц Филипп – родился в Лондоне, а живет в Нью-Йорке, у него там свой бизнес. Одно время встречался с дочерью швейцарского миллиардера, но до свадьбы дело не дошло. Говорит, что ищет скромную и работающую девушку.



Филипп (второй слева) ищет скромную и работающую девушку



Кронпринц Иордании Хуссейн, 25 лет

Рано или поздно он станет королем – Хуссейн первый в очереди на трон своего отца. И к этой миссии парень активно готовится. Например, серьезно увлекается политикой. Хуссейн даже является обладателем рекорда – два года назад он выступил с речью в ООН и стал самым молодым человеком в мире, который взошел на эту трибуну.

Кстати, у претенденток на руку и сердце принца есть великолепный шанс с ним познакомиться: парень ведет Инстаграм, выкладывает неофициальные фото своей семьи и охотно отвечает девушкам на вопросы.



Выступив в ООН, принц стал рекордсменом



Хуссейн – первый в очереди на трон

Но ничто человеческое ему не чуждо



Принц Дубая Хамдан ибн Мохаммед, 36 лет

Как похож на диснеевского Аладдина!.. Этот комплимент арабский шейх и принц Хамдан слышал уже миллион раз. Но что поделать, если это правда. Молодой человек сказочно красив – рассмотреть его во всех подробностях можно в соцсетях, где он сам ведет свои страницы. Особенное умиление у поклонниц вызывают селфи принца с котиками, щенками и прочими милыми зверушками.

Мужчина мечты – экстремал: он покоряет горы, прыгает с парашютом, летает на дельтаплане, занимается дайвингом и обожает соколиную охоту. А еще Хамдан романтик – пишет стихи, издал уже пару сборников.

К слову, у принца отличное образование: он окончил Дубайскую правительственную школу, затем Королевскую военную академию, где учились наследники британского трона Гарри и Уильям, а потом еще и Лондонскую школу экономики. Состояние принца – около 18 миллиардов долларов. Ну и самое главное – он пока еще не женат!



Состояние принца – 18 миллиардов. Ну просто мужчина мечты!





Йозеф пока ищет себя. А заодно и невесту!

Принц Лихтенштейна Йозеф Венцель, 24 года

Йозеф – следующий после отца в очереди на престол крохотного государства Лихтенштейн. Принц обожает спорт, особенно горнолыжный. В детстве мечтал стать футболистом, но родители, видимо, сказали, что «не царское это дело».

Йозефу дали отличное образование в Англии. Но чем он будет заниматься в жизни, принц пока еще не решил. Он себя ищет. Как и невесту, которая будет готова разделить с ним его жизнь и немалое состояние.



Принц России Ростислав Романов, 34 года

Ну а если наша страна решит вернуть Романовым престол, то вот этот рыжеволосый молодой человек, вполне возможно, возьмет скипетр и державу. Ростислав – официальный представитель Дома Романовых, его прабабушка – сестра Николая II. Ростислав – так называют его в семье – родился в Америке, живет в Лондоне. Он художник. Пишет картины, которые, как сам признается, продаются «недорого» – каких-нибудь 10-15 тысяч долларов за полотно. Ростислав не женат, но ходят слухи, что у него есть внебрачный сын. Так что принц он с приданным... ■



Пока наследник Романовых только рисует. Но и это у него неплохо получается!

Как и его знаменитый предшественник, Наполеон хочет жениться на австрийской принцессе

Принц Франции Наполеон, 33 года

Хорошее имя, не правда ли? Жан-Кристоф Луи Фердинан Альберик Наполеон – первый наследник на престол, если вдруг Франция решит вернуть монархию. Он – потомок родной сестры Наполеона I. Недавно принц объявил, что собирается жениться. Невеста – его дальняя родственница, правнучка последнего императора Австрии. Ей Наполеон уже преподнес кольцо с бриллиантом в 40 карат. Но дата свадьбы пока не назначена. Кто знает, может, он еще передумает?..



ПРИЗРАК В

**Знаменитого певца
Пласидо Доминго
обвинили
в сексуальных
домогательствах**



Из девяти обиженных женщин свое имя раскрыла только певица Патрисия Вульф



**Пласидо всегда
был любимцем дам**

За последнее время кого только из звезд не обвиняли в сексуальных домогательствах! Чуть ли не каждый – похотливый злодей, если верить обиженным женщинам. Вот и Пласидо Доминго на днях получил ушат помоев на свою репутацию. Говорят, король оперы любил приставать к артисткам...

Обвинения в адрес 78-летнего оперного певца выдвинули сразу девять женщин. Память у них оказалась замечательная – события, которые, по их заверению, происходили аж в 1980-е годы, дамы расписали в деталях.

Одна артистка пожаловалась, что Доминго неоднократно звонил ей по ночам и приглашал встретиться. Другая – что звал пообедать вместе или выпить бокал шампанского. Третья уверена, что певец явно намекал на что-то непристойное, когда предлагал ей помочь профессиональным советом. Еще кого-

то Доминго целовал, кому-то лез под юбку. А самая смелая из девяти дамочек разоткровенничалась о сексе, после которого тенор якобы отблагодарил ее деньгами.

Никаких доказательств, впрочем, ни одна из жертв предоставить не смогла. К тому же восемь из девяти женщин выдвинули обвинения анонимно. Все они, кроме певицы **Патрисии Вульф**, пожелали остаться неизвестными, заявив, что боятся быть опозоренными.

Но это не помешало шумихе развернуться на полную мощь: самый известный в мире оперный певец оказался в эпицентре скандала. Так же, как

чуть раньше – голливудский продюсер **Харви Вайнштейн**, актеры **Кевин Спейси**, **Бен Аффлек** и **Дастин Хоффман**.

Куда жена смотрела?

Пласидо Доминго обвинениями в домогательствах был изумлен до глубины души.

– Это обвинения от неназванных личностей, которые уходят корнями в события 30-летней давности, вызывают глубокое беспокойство. Они неверны в том виде, в котором представлены, – заявил он.

Певец не исключает, что мог позволить себе какие-то ухаживания. Но все это было, клянется он, в рамках обычных знаков внимания, комплиментов. И уж тем более никак не насильственным образом.

В противовес кляузам анонимных жертв он мог бы привести свою личную историю – абсолютно не скандальную, а для звезды даже довольно скучную.

Первый раз Пласидо женился в 16 лет на юной мекси-

ОПЕРЕ



С женой Мартой

В Америке уже отменяют его концерты!

канской пианистке **Анне-Марии Герра** – «С этой девочкой, я думал, у меня настоящая любовь. Но надолго нас не хватило. Второй раз я женился, когда мне был 21 год».

С вокалисткой **Мартой Орнелас** они вместе до сих пор – вот уже 57 лет не разлей вода, душа в душу. И брак не сотрясали ни измены, ни разногласия. Пласидо смеется, что у них не семья, а песня.

– Все и началось у нас с пения, – рассказывает Доминго. – Ухаживая за Мартой, я добивался ее расположения, пел под ее окнами серенады. Иногда даже нанимал музыкантов-аккомпаниаторов. Ее соседи часто вызывали полицию. Но я ни разу не пострадал из-за этого: полицейские оказывались славными ребятами и даже давали мне допеть последнюю песню.

Общая работа давала им возможность максимально быть вместе – Марта постоянно была рядом: на репетициях и концертах, в поездах и на встречах. И уж если бы муж устра-

ивал шашни с артистками, домогался и приставал к молодым красоткам, это не могло бы укрыться от ее внимания. Однако никаких разногласий с женой не было, да и все вокруг всегда считали Пласидо отличным семьянином.

Бабушки легкого поведения

Без вины виноватый – вот как, считает Пласидо Доминго, его можно назвать. Певец уверяет, что не преследовал женщин, не пытался силой затащить их в постель, не домогался и не делал никаких намеков.

– Тем не менее я признаю, что правила и стандарты, по которым мы живем сегодня, сильно отличаются от тех, что были в прошлом, – вздыхает Доминго.

Об этом же говорят и другие звезды, пострадавшие от подобных обвинений. Меняются времена, меняются правила общения между мужчиной и женщиной. В годы сексуальной революции, например, было нормальным и по коленке поглаживать, и комплимент отпустить – никто тогда не считал это преступлением. А теперь эти женщины, которые давно уже постарели, поседели и стали бабушками, вдруг вспомнили про честь и достоинство и начали рассказывать, как их оскорбили. И почему-то претензии предъявляют исключительно звездам, тем, у которых миллионы на банковских счетах.

В суд на Пласидо Доминго пока никто не подал. Но кто знает, что еще будет? Репутация его уже пострадала: оперный театр Сан-Франциско и Филадельфийский оркестр отменили выступления испанского певца. В Лос-Анджелесской опере, где Доминго был генеральным директором и художественным руководителем, заявили, что проведут проверку по факту случившегося. А значит, еще долго таблоиды будут перетряхивать грязное белье в поисках компромата... ■

Наш ответ

Лев ЛЕЩЕНКО, певец:



–Из-за чего отменять концерты? Из-за анонимок? Это абсурд! Они ненормальные люди, мы же следим за этими скандалами, там одно прикосновение расценивается как домогательство. Зато у них на каждом шагу однополые браки, и это не осуждается. Европейская аномалия!

Любовь КАЗАРНОВСКАЯ, оперная певица:



– Сейчас прямо мода пошла на такого рода обвинения, это забава для человечества, погрязшего в сплетнях, негативе и агрессивности. Доминго – замечательный артист, я пела с ним и в Лондоне, и в Нью-Йорке, и видела своими глазами множество молодых артисток, оказывавших ему «повышенное внимание». Этим барышням любой ценой нужна была карьера. Он, со своей стороны, всегда был уважителен и корректен.

Маквала КАСРАШВИЛИ, солистка Большого театра:



– Сколькоим молодым Доминго помогал безвозмездно! Он никогда не стал бы требовать таких отношений, и тем более не стал бы шантажировать в случае отказа, закрывать выход на сцену. Ему надо в суд подавать иск о защите чести и достоинства. Он ведь главный секс-символ мировой оперы – кроме таланта, еще сам по себе очень интересный и красивый мужчина. И я слышала, что многие были бы счастливы через отношения с ним попасть на большую сцену и сами навязывались.

ОДНАЖДЫ В



Полянски до сих пор считает себя виновным в смерти Шэрон



Зверское убийство Шэрон Тейт: как это было на самом деле

Новый фильм Квентина Тарантино «Однажды в... Голливуде» стал лидером проката и настоящим событием. Однако мнения о картине разделились: кто-то считает ленту шедевром, а кто-то в недоумении пожимает плечами. Последние, скорее всего, просто не в курсе, что за история легла в основу и почему так важен финал фильма. Рассказываем про страшную трагедию одной из самых ярких пар Голливуда – Романа Полянски и Шэрон Тейт...



Она хотела рожать дома

Они поженились 20 января 1968 года. Вскоре стало известно, что Шэрон беременна. Когда врачи сообщили, что будет мальчик, супруги сразу придумали ему имя – Пол Ричард: в честь дедушек с обеих сторон. А за несколько месяцев до родов поехали в романтическое путешествие по Европе. Роман предлагал Шэрон там и дожидаться появления на свет малыша, однако она хотела рожать

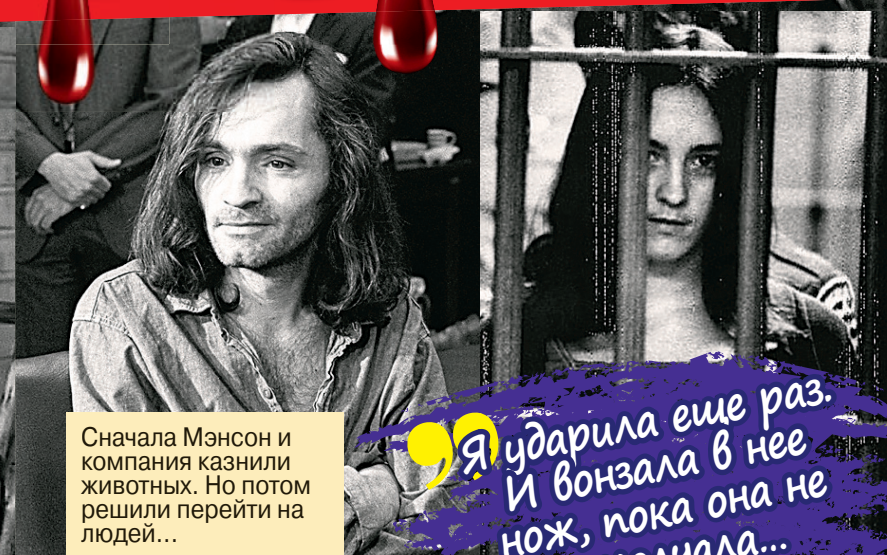
дома. В итоге Полянски остался в Лондоне, где готовился к съемкам фильма «День Дельфина», а Тейт улетела в Лос-Анджелес.

По идее в Америку Роман должен был вернуться буквально через несколько дней. Но жизнь без супруги, в шумном и полном соблазнов Лондоне, затягивала его все сильнее. Доступные девушки, литры алкоголя – Полянски не спешил брать билет в Лос-Анджелес. А Шэрон буквально изводила его звонками. Она боялась, что родит без мужа. Маялась от стоящей в те дни в Калифорнии жары. Да и просто капризничала, будучи на последнем месяце беременности. Друзья, переживавшие за Шэрон, старались надолго не оставлять ее одну. В ту ночь, с 8 на 9 августа 1969 года, с ней рядом были несколько человек – известный голливудский стилист Джей Сэббинг, светская львица Эбигейл Фолгер и друг Романа Полянски – Войцех Фриковски.

Он бился головой об стену

Позже полицейские, которые приехали на место трагедии, признавались: такого они еще не видели – весь дом был буквально

ГОЛЛИВУДЕ...



Сначала Мэнсон и компания казнили животных. Но потом решили перейти на людей...

Я ударила еще раз. И вонзала в нее нож, пока она не замолчала...

залит кровью. Были убиты все, кто находился в ту ночь на вилле. Шэрон получила шестнадцать ножевых ранений. Еще не рожденный малыш прожил на 15 минут дольше, чем его мать...

Когда раздался звонок из Лос-Анджелеса, Роман Полански собирался на очередную вечеринку. Он думал, что снова звонит Шэрон, которой опять безумно одиноко в их большом голливудском доме. Но услышал страшную весть...

Полански уверяет, что не помнит, как дальше развивались события. Друзья же рассказывали, что сначала он бил в стену кулаками, пока не разбил их в кровь, потом стал биться головой, выкрикивая что-то по-польски. Если бы Романа не связали до приезда врачей, возможно, он проломил бы себе череп.

На похоронах Полански был вне себя. Из-за постоянных рыданий даже не мог встать. Позже с таким же безумием Роман принялся искать убийц, проводя собственное расследование. Он объявил награду в 25 тысяч долларов за любую информацию, которая помогла бы зацепиться хоть за что-то...

Следствие шло почти полгода, а раскрыто было совер-

шенно случайно. Некая **Сьюзен Эткинс** (позже выяснится, что это именно она нанесла Шэрон Тейт смертельные ножевые ранения), была задержана за проституцию и воровство. В камере одной из арестанток она рассказала про «Семью» Мэнсона и совершенные преступления...

«Это даже лучше, чем оргазм»

Неоднократно судимый **Чарльз Мэнсон** после очередной отсидки решил создать группировку, которая бы объединила отвергнутых обществом людей. Назвал это «Семьей», и к началу 1969 года у него было около сотни последователей. Как следует из опубликованного позже доклада ФБР, члены «Семьи» жили на заброшенном ранчо, употребляли наркотики, занимались групповым сексом. А еще – жертвоприношениями. Сначала казнили животных, но потом Мэнсон решил, что пора переходить на людей. Одними из первых жертв и стали Шэрон Тейт и ее друзья.

На суде раскрылись подробности той страшной ночи. Ока-

зывается, перед смертью, когда уже были убиты все гости, Шэрон умоляла секстантов оставить ее в живых и дать возможность родить. Но фанатиков ее слова не остановили. Причем Сьюзан Эткинс вовсе не раскаивалась в убийствах – наоборот, смаковала каждый эпизод.

«Было такое прекрасное ощущение, – рассказывала она на суде. – Когда я ударила ее ножом первый раз и она закричала, во мне все перевернулось... Я ударила еще раз. И вонзала в нее нож, пока она не замолчала. Это было похоже на сексуальное удовлетворение. Особенно когда видишь кровь. Это даже лучше, чем оргазм...»

Всех членов банды Мэнсона приговорили к смерти. Однако пока шла бумажная волокита, смертная казнь в штате была отменена, и преступники отправились в тюрьму. Некоторые члены банды до сих пор продолжают томиться за решеткой. Но кое-кто уже покинул этот мир. Та самая Сьюзан Эткинс в 2009 году умерла от рака мозга. А великий и ужасный Чарльз Мэнсон скончался в 2017 году.

«Чувствую свою вину...»

Именно в августе этого года исполнилось 50 лет со дня смерти Шэрон Тейт.

– Смерть Шэрон – единственный важный водораздел в моей жизни, – рассказал Роман Полански в одном из недавних интервью. – До нее я плыл по бескрайнему спокойному морю надежд и оптимизма. После же – как бы мне ни становилось хорошо, я чувствовал себя виноватым...

Так вот, в фильме Тарантино, который сейчас обсуждает публика, случилось невозможное: преступники оказались убиты, а Шэрон осталась жива. Так спустя полвека режиссер повернул историю вспять... ■

**Короли эпизодов:
как сложились
их судьбы?**

ФИНИТА

«Нет маленьких ролей, есть маленькие артисты», – сказал в свое время Станиславский, и эта его фраза давно стала крылатой. Действительно, есть немало актеров, которым не довелось сыграть главных ролей, да и фамилии их вряд ли что-то скажут рядовому зрителю. Однако стоит только посмотреть на фото – и в памяти всплывают картины, в которых эти актеры сыграли. Причем порой – не менее ярко, чем главные герои...



Его хоронили, когда вся страна смотрела «Иронию судьбы»



«Зигзаг удачи»



«Ирония судьбы, или С легким паром»



«Берегись автомобиля»

Ютглиб Ронинсон Умер в полном одиночестве

Эльдар Рязанов заметил актера в одном из спектаклей Театра на Таганке. Тут же пригласил к себе в картину «Берегись автомобиля». И потом обязательно находил для него какую-нибудь крохотную роль. Можно сказать, что Ронинсон стал своеобразным талисманом режиссера. Начальник Деточкина в уже означенном «Берегись автомобиля», муж Лидии Сергеевны в «Зигзаге удачи», врач в «Стариках-разбойниках», пассажир в аэропорту в «Иронии судьбы»...

Ронинсон все свои силы отдавал профессии. Женат никогда не был. Он жил вдвоем с мамой и очень прислушивался к ее мнению. Как это часто бывает, маме не нравилась ни одна избранница сына. Ну а когда женщина ушла из жизни, Ютглиб решил, что уже поздно заводить семью, поэтому жил в полном одиночестве. Однако самого его, казалось, такое положение дел вполне устраивало. Ронинсон был

настолько предан искусству, что, кажется, ни о чем другом не думал. Ну разве что о своих коллегах, которым помогал истово и беззаветно. В свое время **Владимир Высоцкий** даже посвятил Ютглибу такие строки:

Если болен морально ты
Или болен физически,
Заболел эпохально ты
Или периодически –
Не ходи ты по частникам,
Не плати ты им грошики,
Иди к Гоше, несчастненький,
Тебя вылечит Гошенька.

В последние годы жизни актер и сам очень сильно болел, его подвела память. Однако он все равно продолжал выходить на сцену. Лишь когда совсем перестал передвигаться, забыл о театральных подмостках. Умер Ютглиб Ронинсон в полном одиночестве 25 декабря 1991 года. Похороны состоялись как раз перед новогодними праздниками, когда вся страна в едином порыве смотрела «Иронию судьбы» с его участием, не подозревая, что «король эпизодов» сейчас уходит в последний путь...

ЛЯ КОМЕДИЯ...

«Зачем Володька сбрил усы?» – эту фразу из «Бриллиантовой руки» запомнили все



«Помогите! Хулиганы зрения лишают!» – это уже из «Джентльменов удачи»

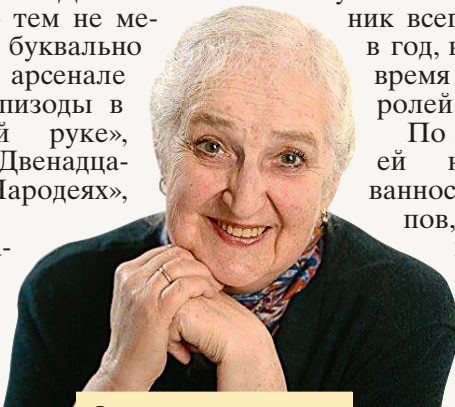


Роман Филиппов Хотел уходить из профессии

Высокий, статный, с красивым поставленным голосом – казалось, с такой фактурой актеру должны были предлагать исключительно главные партии. Однако Роман Филиппов вошел в историю кино именно как эпизодический актер.

«Он такой большой и громкий, что достаточно и крохотного появления, чтобы его заметили», – шутили коллеги. И действительно: какой еще актер может похвастаться тем, что, сказав в картине всего две фразы – как в «Джентльменах удачи», – тем не менее запомнился буквально всем. Также в арсенале Филиппова – эпизоды в «Бриллиантовой руке», «Девчатах», «Двенадцати стульях», «Чародеях», «Кортике».

Можно сказать, что единственной главной у актера была роль



От поспешного шага его отговорила жена



Деда Мороза всего Советского Союза. Долгих 20 лет он трудился на основной елке – в Кремле. Эта работа приносила серьезный доход – целых 800 рублей. Но случался такой праздник всего один раз в год, в остальное время актер ждал ролей.

По поводу своей невестребованности Филиппов, конечно, переживал. Он даже собирался уходить из

профессии, однако от этого шага его отговорила супруга Екатерина. Примечательно, что с ней Филиппов познакомился на съемках фильма с говорящим названием «Человек не сдается». Будущей жене тогда было всего 18, роман закрутился прямо на съемочной площадке, и уже в тот же день Роман сделал предложение руки и сердца.

С Екатериной актер прожил всю жизнь. Умер он неожиданно – в 56 лет, оторвался тромб...

Главная роль была одна – Деда Мороза всего Советского Союза



«Марфа Васильевна я», – сказала она и прославилась



Если умру, пусть крутят песню из «Ивана Васильевича», где Яковлев кричит: «Танцуют все!»

Нина Маслова Поборола ПЬЯНСТВО

«Марфа Васильевна я...» – эту фразу Нины Масловой из фильма «Иван Васильевич меняет профессию» помнят, наверное, все. Хотя актриса и появилась на экране в небольшом эпизоде. Также зрители хорошо помнят ее героиню из «Афони», которой сантехник отдает чужой унитаз.

Удивительно красивая женщина, в свое время она пала жертвой своей пагубной страсти. Выпивать Нина стала рано, еще в 11 лет. Когда уже окончила ВГИК и стала часто сниматься, вечеринки стали неотъемлемой частью ее жизни. Лишь природная стать позволяла Нине выглядеть на отлично, да еще и играть в кино настоящих красавиц. Правда, все больше в эпизодах.

У такой эффектной женщины было немало увлечений и романов, однако сама она предпочитает сегодня о них не вспоминать:

– Я даже не хочу рассказывать о них. Они мало друг от друга отличались: пьянки, ссоры...

Но известно, что у Масловой, например, был влиятельный муж, с которым она жила в Болгарии. А еще – непродолжительный роман с сыном **Нонны Мордюковой** и **Вячеслава Тихо-**

нова. Тем не менее настоящей семьи она так и не создала, детей не родила.

В конце 1980-х годов, когда в стране начался кризис, Нина Маслова практически перестала сниматься. Вот тогда пьянство стало почти образом жизни. Но все изменилось, когда врачи поставили ей неутешительный диагноз. Актриса пошла просто сдать какой-то анализ, а медики огородшили: жить ей осталось от силы пару недель.

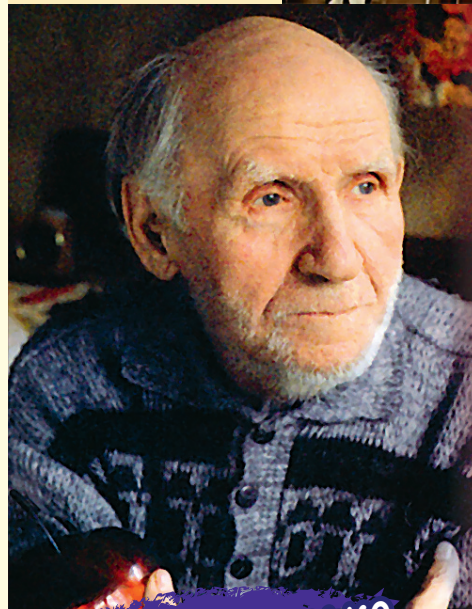
– Эта новость вызвала шок. Одолела жуткая безысходность, – вспоминает она. – А потом я решила: будь что будет! Позвонила близкой подруге и сказала ей: «Если умру, передай мою волю: пусть на похоронах крутят песню из «Ивана Васильевича», где Яковлев кричит: «Танцуют все!» А потом пошла в церковь.

Именно вера помогла Нине вернуться к себе. А также понять: у нее есть два пути – или продолжать пить и умереть, или же начать новую жизнь.

Уже много лет Маслова не прикасается к спиртному. В свободное время посещает храмы, читает духовную литературу. И ее снова стали приглашать в кино! Пусть опять-таки на эпизодические роли...



«Большая перемена»



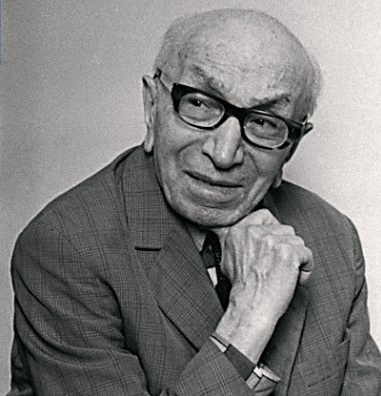
Сестра несколько месяцев хранила урну с прахом – в надежде, что об артисте хоть кто-то вспомнит...

Георгий Тусузов Его считали бессмертным

«Драматург маленькой роли» – так называли Георгия Тусузова в его родном Театре сатиры. Если других актеров запоминали по нескольким фразам, то Тусузов мог даже из бессловесной партии сделать настоящий шедевр.

Его настоящее имя – **Георк Тусузян**. Родился в Нахичевани, с юных лет выступал на сцене. Однако после школы неожиданно пошел в университет на юридический факультет и потом даже работал помощником присяжного поверенного. Но продолжал выступать в любительском театре и в итоге все равно оказался в актерской профессии.

Сниматься Георгий начал поздно, в основном в эпизодах, но – очень много. Режиссер **Вениамин Дорман**, например, находил роли во всех своих картинах – «Девичья весна», «Веселые истории», «Лег-



Тусузов
прожил
95 лет

Секретов три: никогда не занимался спортом, не ел домашнюю пищу и не был официально женат! ”

кая жизнь», «Ошибка резидента», «Пропавшая экспедиция» – он считал, что без Тусузова фильм обязательно провалится. Также зрители помнят его как пана Пипусевича, который все серии «Кабачка «13 стульев» тихонько посапывал в углу.

Всего за свою долгую жизнь (а прожил Тусузов 95 лет) он сыграл, не поверите, 2847 ролей. Правда, в основном театральных, но и киношных среди них тоже немало. В Театре сатиры

считали, что Тусузов – вообще вечный. Он столько пережил на своем веку, что, казалось, одному человеку столько знать и помнить не под силу. И все равно продолжал играть в театре. Когда однажды **Леонид Утесов** спросил у актера о секрете долголетия, тот ответил: «Никому не говорил, тебе раскроюсь. Секретов три: я никогда не занимался спортом, не ел домашнюю пищу и не был официально женат!»

Николай Парфенов Хотел уйти в дом престарелых

Всего на счету у актера – около 150 ролей: коротких, емких и запоминающихся. Вот лишь некоторые из них: мелкий завистник в фильме «Тридцать три», прокурор из «Берегись автомобиля», Сухов из комедии «Семь стариков и одна девушка», председатель месткома в «Афоне», Трошкин из комедии «По семейным обстоятельствам».

Всю свою жизнь Николай Парфенов прослужил в Театре имени Моссовета. С выходом на пенсию его материальное положение заметно ухудшилось. Ну а после смерти супруги Ларисы Алексеевны, с которой актер прожил 47 лет, он и вовсе будто потерял цель в жизни. Одному ему было непросто – Парфенов не привык ухаживать за собой, да уже и не видел в этом смысла. Он очень хотел перебраться в пансионат для престарелых при Доме актера, где обитало немало его коллег. Однако выяснилась неприятная штука: супруга когда-то тайком прописала в их

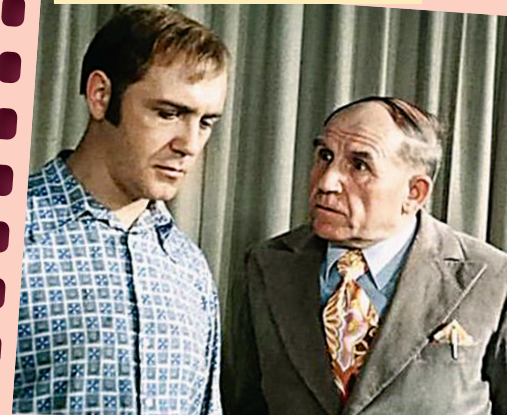
квартире свою внучку. А поскольку главным условием переезда в пансионат была дарственная на имеющееся жилье, то и планам Парфенова не суждено было сбыться.

В итоге актер опускался все ниже и ниже. Его встречали на улице дурно пахнущего, одетого всегда в какое-то старье и обязательную шапку (даже при жаре). Нет, он не спивался. Просто перестал следить за собой.

Умер Парфенов в нищете и забвении. Говорят, что никто из бывших коллег по театру с ним так и не попрощался. По крайней мере сестра Антонина, на руках у которой Николай Иванович ушел из жизни, рассказывала, что еще несколько месяцев хранила урну с прахом – в надежде, что об артисте хоть кто-то вспомнит. Да и похоронен он так, что вряд ли кто из поклонников сможет найти его могилу. На общем мемориальном камне надпись: Парфеновы – и перечисленные пять имен... ■

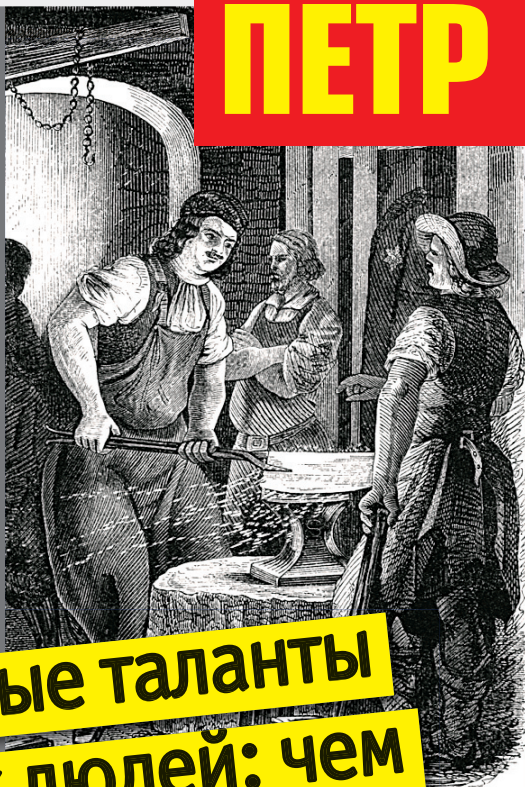


В фильмах «По семейным обстоятельствам» и «Афоня»



Говорят, что талантливый человек талантлив во всем. И это на самом деле так! Если покопаться в биографиях знаменитых исторических персонажей, гениев науки и искусства, то можно обнаружить, что многие из них, помимо основной деятельности, имели еще некие побочные увлечения. В которых тоже немало преуспели!

ПЕТР I «РАБОТА ВАША



Неизвестные таланты известных людей: чем увлекались великие?

Петр Великий: чуть что — за щипцы!

Петр Первый, как известно, был очень разносторонним человеком и освоил множество ремесел. Обучился кораблестроению и навигации, брал уроки рисования и граверного мастерства, слыл умелым каменщиком и плотником, постиг премудрости кузнечного дела, был неплохим слесарем, изготавливал механические часы и оружие, выращивал цветы и картошку... Даже бумагу, на которой писал указы, делал сам! Из холщевых тряпок. В общем, всех талантов царя и не перечислить. Единственная наука, которая никак ему не давалась, — плетение лаптей. Петр взял несколько мастер-классов по изготовлению крестьянской обуви, но остался недоволен результатом своих трудов. Гово-



Выдергивание зубов он воспринимал как способ... отвлечься от государственных дел

Иной раз он так входил в раж, что мог выдернуть не только больной зуб, но и здоровый

рят, в сердцах даже воскликнул: «Нет ремесла мудренее лапотного!»

Но из всех своих увлечений особое предпочтение царь отдавал медицине. Он был частым гостем в анатомическом театре, где изучал строение человеческого тела и учился делать хирургические операции. А из всех операций лучше всего у него получалось... удалять зубы! Это занятие царю очень нравилось. Говорят, что выдергиванье зубов он воспринимал как способ расслабиться и отвлечься от государственных дум. Поэтому при первом требовании

царя подданные обязаны были открывать перед ним свой рот. Монарх зорко осматривал челюсти придворных и если обнаруживал там признаки кариеса или еще что-то подозрительное, немедленно брался за щипцы. Причем иной раз он так входил в раж, что мог выдернуть пациенту не только больной зуб, но и соседний здоровый.

ТАЛ» СТОМАТОЛОГОМ,

ИНГТОН ГНАЛ САМОГОН

Марихуана и виски от Джорджа Вашингтона

Широко известна история древнеримского императора Диоклетиана, который отрекся от власти и стал фермером. Но оказывается, и первый американский президент Джордж Вашингтон любил покопаться в земле. Правда, без отрыва от власти. С большим удовольствием глава государства занимался огородом. И плоды его трудов съедались потом семьей, а также многочисленными гостями.

Много внимания Вашингтон уделял декоративным растениям. И особое предпочтение отдавалось марихуане. Вашингтон считал ее очень красивой. А вот наркотические свойства каннабиса его не интересовали.

Вообще, отец американской демократии не ограничивался подсобным хозяйством. У него в собственности были колоссальные угодья – 3200 гектаров в окрестностях городка Маунт-Вернон (это в северной части штата, который сейчас так и называется – Вашингтон). Господин президент разбил свои владения на пять отдельных ферм, каждой из которых руководил опытный управляющий. И на фермах в промышленных масштабах выращивали все, что только можно – от огурцов до кукурузы. Были также поля, на которых колосились пшеница и рожь – из последней изготавливали виски. Поначалу для этого использовалось два медных самогонных аппарата. Но виски «от Вашингтона» раскупалось «на ура», поэтому количество самогонных аппаратов пришлось увеличить до пяти штук. А потом в поместье построили целую винокурню. Которая, к слову, действует до сих пор.



Виски «от Вашингтона» раскупалось «на ура», поэтому количество самогонных аппаратов пришлось увеличить»



На фермах Вашингтона в промышленных масштабах выращивалось все, что можно



Писателей объединяла одна, но пламенная страсть

Гоголь и Дюма – знатные кулинары

Вы заметили, как вкусно описываются в произведениях **Николая Гоголя** различные блюда? Вот, например, один из героев «Мертвых душ» заказывает своему повару: «Да кулебяку сделай на четыре угла. В один угол положи ты мне осетра да вязигу, в другой запусти гречневой кашицы, да грибочков с лучком, да молок сладких, да мозгов, да еще чего знаешь там эдакого...»

А как аппетитны вареники в повести «Ночь перед Рождеством» – те, что сами обмакивались в сметану и засакивали в рот Пацюку! Коллеги-писатели говорили, что «у Гоголя движение сюжета подчиняется воле желудка».

Да, Николай Васильевич был большим гурманом. И очень лю-

бил готовить. Когда приходил к кому-нибудь в гости, то мог сразу же удалиться в хозяйскую кухню. Подолгу сидел там, наблюдал за поварями, выпытывал у них новые рецепты. Будучи родом из Малороссии, больше всего Гоголь уважал, конечно, украинские блюда. Сам он варил потрясающие борщи и делал великолепные вареники по собственному секретному рецепту. Очень нравилась писателю и итальянская кухня: часто для друзей он готовил равиоли и пасту со сливочным маслом и пармезаном.

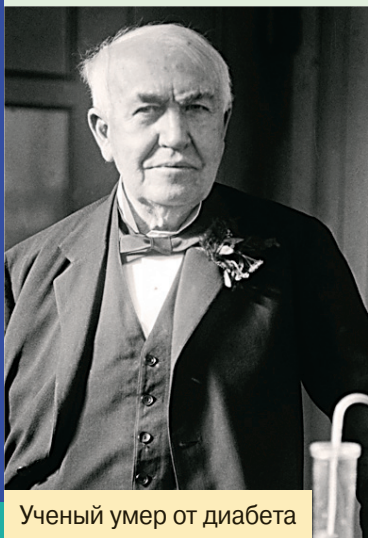
Любовь к еде, увы, вышла Гоголю боком: у него открылось тяжелое заболевание желудка. Доктора прописали Николаю Васильевичу строжайшую диету, которую он не соблюдал. Лишь жаловался на то, что не все блюда, которые готовит, теперь может съесть – от некоторых возникают боль и изжога.

Обожал готовить и **Александр Дюма**. Причем этот его талант зафиксирован в официаль-

ных документах. А именно – в донесениях русских жандармов! С июня 1858 по февраль 1859 года Дюма жил в России, и за ним по приказу царя велось постоянное наблюдение. Доклады ежедневно отсылались Александру II. Так, в одном из донесений было написано: «В семействе Нарышкиных, где проживает Дюма, его очень хвалят.. Он имеет страсть приготовить сам на кухне кушанья и, как говорят, мастер этого дела...»

Автор «Трех мушкетеров» коллекционировал интересные на его взгляд рецепты. Из них он составил «Большой кулинарный словарь». Который, увы, был издан лишь после смерти Дюма...

Гоголь варил потрясающие борщи и делал вареники по собственному секретному рецепту



Ученый умер от диабета

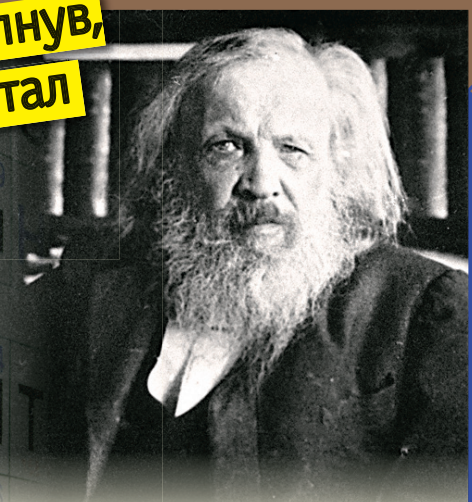
Томас Эдисон изобретал... диеты

Этот человек прославился как гениальный изобретатель и успешный бизнесмен. Именно он придумал первое в мире записывающее устройство – фонограф, усовершенствовал телеграф, телефон, киноаппаратуру, лампу накаливания... На счету Эдисона свыше четырех тысяч патентов на изобретения!

Но мало кто знает, что помимо технических новинок ученый изобретал... диеты. Он вырезал рекомендации из журналов, расспрашивал врачей. А потом из полученной

информации, как из мозаики, создавал очередную диету. И на себе ее испытывал, проверяя, как новая система питания влияет на организм. Его последним изобретением в этом направлении стала молочная диета: Эдисон выпивал по поллитра молока каждые три часа. Чувствовал себя прекрасно! Но умер от осложнений, связанных с диабетом, не закончив эксперимент. Вероятно, молоко все-таки не пошло ему на пользу. А может, просто хроническая болезнь взяла свое...

**В старости, ослепнув,
Менделеев работал
на ощупь!**



Главная гордость Дмитрия Менделеева

Знаменитый химик все свободное время посвящал изготовлению дорожных сумок и коробок. Необычная «страсть» проявилась у Менделеева еще в молодости. Во время Крымской войны в Симферополе закрыли гимназию, в которой он преподавал естественные науки. Оставшись без работы, бедный учитель стал делать на заказ чемоданы. Да так и продолжал их мастерить на протяжении всей жизни. Причем в старости, ослепнув, Менделеев работал на ощупь!

Кстати, он придумал уникальный клей, который придавал изделиям невероятную крепость. Саквояжи и чемоданы у Менделеева вообще получались добротными, элегантными и пользовались огромным спросом. Купцы заказывали ему целые партии товара, который потом перепродавали с большой наценкой.

О том, как высоко ценился галантерейный дар великого ученого, свидетельствует один забавный случай. Как-то раз

Дмитрий Иванович зашел в хозяйственную лавку, чтобы прикупить материалов для своего хобби. И услышал за спиной, как посетитель шепотом спрашивает у лавочника: «Кто этот почтенный господин?» «Да это же известный чемоданный мастер Менделеев!» – ответил торговец. Говорят, трехкратный номинант на Нобелевскую премию, почетный член и доктор десятков академий наук был очень горд тем, как его отрекомендовал лавочник. ■

А кто еще:



- Древнегреческий философ и математик **Пифагор** много времени уделял спорту. Он стал первым в истории олимпийским чемпионом по кулачному бою.

- Астроном **Галилео Галилей** обожал море. И ради своего увлечения даже стал капитаном дальнего плавания.

- Английский король **Георг IV** любил вышивать крестиком. Часто делал это, сидя на троне и выслушивая доклады министров.



- Автор «Горя от ума» **Александр Грибоедов** еще в детстве научился играть на пианино. И потом всю жизнь сочинял музыку, в основном –

вальсы. Они, кстати, пользовались огромной популярностью на балах.

- А вот композитор **Александр Бородин** всерьез увлекался химией. Одним из его первых опытов было изготовление ракет для фейерверков и специального состава для бенгальских свечей.



- Другой композитор – **Сергей Прокофьев** имел первый разряд по шахматам. Участвовал в любительских турнирах. На его счету – даже победа над чемпионом мира **Раулем Капабланкой!**



- **Лев Толстой** в перерывах между написанием романов... шил сапоги. Причем сапожником он был

прекрасным: обувка получалась мягкой и крепкой. Сапоги собственного производства классик литературы потом раздавал родственникам и друзьям. Ну, и сам, конечно, носил.



- Великий физик **Альберт Эйнштейн** виртуозно играл на скрипке. Он брал в руки инструмент всегда, когда ему надо было обдумать какую-либо научную идею.

- Писатель **Владимир Набоков** был еще и энтомологом-любителем. Он собирал бабочек, мечтая открыть новый, неизвестный науке вид этих насекомых. Увы, его мечта так и не сбылась. Все бабочки, которых он собрал, оказались давно изученными.



«Я УМЕЛ ГО

45



Служба в армии, работа матросом на корабле, стажировка фермером в Италии, многолетняя актерская карьера и, наконец, телевизионный опыт. Благодаря своей богатой биографии Андрей Федорцов знает толк во многом, в том числе и в кулинарии.

- Андрей, насколько известно, вы даже работали коком на корабле. Расскажите об этом.

– Действительно, был такой опыт, но совсем недолго – всего один день! В то время я работал мотористом на теплоходе. Случилось ЧП – заболел повар. Я считал, что неплохо готовлю, вызвался его заменить. А когда вступил на должность кока, в сети попалось животное, что-то типа морского котика. Мне его отдали, сказали, что для команды нужно натопить рыбьего жира. А я понятия не имел, как это правильно делать. Взял четыре огромные корабельные кастрюли, начал в них топить жир. Целый день вся команда ходила по причалу вокруг теплохода и материла меня по полной программе, потому что вонь стояла такая, что просто ужас! Естественно, вечером я коком уже не работал – на этом моя кулинарная деятельность закончилась.

«Люди не понимали, почему так вкусно»

– С жиром просто не повезло. Но готовить-то вы и вправду умеете?

– Я умею и люблю готовить. Когда пришел из армии, мог сделать блинчики за пять минут, мы даже время засекали. Еще я любил экспериментировать с приправами – смешивал их в кучу и добавлял в блюдо. А когда у меня спрашивали рецепт, отвечал, что это секрет. Потому что и сам не знал, какая трава какой оттенок давала. Но получалось всегда очень вкусно.

– Сейчас удается готовить?

– Сам я уже, конечно, не готовлю. А вот в студенчестве – готовил, и еще как! Сразу после армии я учился в институте, и у меня была квартира, в которой постоянно кто-то жил с моего театрального курса. А ночью я подрабатывал на стройке. Мы очищали старый кирпич, таскали балки... Но

при этом у меня всегда были деньги, и я их не особо считал! Скажем, частенько жарил мясо или курицу – на оливковом масле. Тогда оливковое масло было редкостью, и люди не понимали, почему еда получается такой вкусной. А этот секрет я знал еще со флота, где давали красную рыбу в оливковом масле – что было безумно вкусно!.. Супы и борщи я не варил – это было для меня очень сложно, потому что все время я проводил в театре, домой возвращался уже ночью. У меня был классический ужин из яичницы. Я умел готовить 45 видов яичницы: с колбасой и без колбасы, с сыром и без сыра, с травкой и без травки... Помню, один раз даже жарил яичницу со шпротами!

– Ну и как, вкусно?

– Гадость ужасная! Нет, яичницу, конечно, ели, но меня материли. В общем, опыт оказался неважным. Это то же самое, что селедку жарить!

Готовить видов яичницы!»



«Мне кажется,
что самые лучшие
рестораны и вообще
самая вкусная еда -
в России»



В Америке,
считает Андрей,
просто много едят

«Италия меня не впечатлила»

– В какой точке мира, на ваш взгляд, самая вкусная еда?

– Со спектаклем «Мастер и Маргарита» с Анной Самохиной и Виктором Авиловым мы объездили всю Россию, Белоруссию, Украину и дальнюю границу – причем по нескольку раз. И до сих пор, когда у меня спрашивают, хочу ли я в Благовещенск, я отвечаю утвердительно, хотя лететь туда восемь часов. А знаете, почему? Там при гостинице есть маленькое кафе, где готовят невероятного вкуса грешки! Я до сих пор не могу понять, как они это делают, но это настолько вкусно, что я готов лететь в Благовещенск, чтобы их отведать, даже восемь часов! И когда я приглашаю туда тех, кто еще там не был, предупреждаю, что они полюбят это блюдо сразу и навсегда. Так и происходит.

– Какое-то время вы жили в Италии. Какой показалась тамошняя кухня?

– Я учился там в Фермерской русско-итальянской школе в городке Пьяченца. В 1990-е годы это было модно. И там я был крайне удивлен одним фактом. Италия всегда славилась своей кухней, и особенно пиццей. Но за все время, пока там жили, мы так и не смогли найти хорошую пиццу. Настоящую и очень классную пиццу я ел только в Манчестере. Ее делали при мне, я показывал, какие положить ингредиенты, и она была невероятно вкусной: толстой, очень мягкой, нежной и воздушной... Но Италия меня удивила не только пиццей. Мы мечтали найти хоть один хороший итальянский ресторан – бедными не были, так что могли себе позволить. Но... так и не нашли! Даже когда спрашивали у местных жителей, куда лучше сходить – они качали головой и звали

к себе домой. И действительно, по-настоящему вкусной едой нас кормили только дома. Но, опять же, в основном это были салат и спагетти... В общем, Италия меня не впечатлила. После я был везде: в США, Канаде, Испании, Франции... Но мне кажется, что самые лучшие рестораны и вообще самая вкусная еда – в России.

– И как же вы теперь питаетесь дома?

– Предпочтение отдаю самым простым блюдам. Жареного мы не едим. Конечно, бывает и шашлык, и гриль, но это случается редко. Свинину тоже не едим – предпочитаем индейку или курицу. Готовим самые простые салаты. Нельзя же превращаться в персонажей из сказки «Три толстяка»! Многие говорят, что в лишнем весе виноват обмен веществ. Но я объехал всю Америку, и получается, что у половины людей там – неправильный обмен? Просто они едят слишком много, вот и все! ■



КУРИНЫЕ НОЖКИ В СЛИВОЧНОМ СОУСЕ С МОЛОДЫМ КАРТОФЕЛЕМ

Надо:

Куриная голень - 600 г, сметана 20% - 200 г, молоко - 150 г, мука - 50 г, грецкий орех - 50 г, хмели-сунели - 5 г, чеснок - 20 г, сладкий перец - 100 г, молодой картофель - 400 г, соль и перец.

Приготовление:

Куриные ножки посолить и поперчить. Выложить в противень, залить сливочным соусом с грецким орехом. Добавить сладкий перец и отварной молодой картофель. Запекать в духовке до готовности. Для соуса - смешать сметану с натертым грецким орехом, соусом бешамель, чесноком и специями.



На 5 порций

БЕФСТРОГАНОВ С ПЕРЛОВОЙ КАШЕЙ И БОЧКОВЫМ ОГУРЦОМ

Надо:

Говяжья вырезка - 400 г, лук репчатый - 120 г, шампиньоны - 100 г, сметана 20% - 100 г, молоко - 200 мл, мука - 50 г, сливочное масло - 100 г, перловая крупа - 200 г, сладкий перец - 150 г, сыр пармезан - 100 г, бочковые огурцы - 100 г, растительное масло - 60 г, паприка - 5 г, соль и перец - по вкусу.

Приготовление:

Готовим соус бешамель. Сливочное масло растапливаем в сковороде, добавляем муку и обжариваем до золотистого цвета. Затем добавляем молоко и перемешиваем до однородного состояния.

Перловку обжариваем на растительном масле, добавляем кипяток и варим до полуготовности. Затем добавляем нарезанный сладкий перец, сливочное масло и сыр пармезан. Говядину и лук нарезаем соломкой и обжариваем на растительном масле. Добавляем нарезанные шампиньоны, сметану, соус бешамель и специи. Тушим на медленном огне до готовности.



«ОЛИВЬЕ» С РАКОВЫМИ ШЕЙКАМИ

Надо:

Картофель - 150 г, морковь - 150 г, яйцо куриное - 5 шт., огурцы маринованные - 160 г, горошек консервированный - 120 г, майонез - 150 г, укроп - 20 г, красная икра - 120 г, раки - 5 шт., раковые шейки - 150 г, лимон - 1 шт., соль и перец - по вкусу.

Приготовление:

Морковь, картофель, яйца отварить и остудить. Раков отварить в пряном бульоне с корешками укропа, черным перцем и лавровым листом. Овощи и яйца порезать средним кубиком. Добавить горошек, майонез, раковые шейки, соль, перец и мелко нарезанный укроп. Затем аккуратно перемешать и выложить в салатник. Украсить отварными раками, красной икрой и лимоном.



На 6 порций

РАССОЛЬНИК С КУРИНЫМИ ФРИКАДЕЛЬКАМИ И ПЕРЛОВКОЙ

Надо:

Перловая крупа - 100 г, репчатый лук - 250 г, маринованные огурцы - 200 г, картофель - 300 г, укроп - 20 г, масло растительное - 100 г, бульон из курицы - 3 л., соль, перец, сахар - по вкусу.

Для фрикаделек: куриные бедра без кости - 400 г, укроп - 30 г, чеснок - 15 г, лук репчатый - 60 г, яйцо куриное - 1 шт., соль и перец по вкусу.

Приготовление:

Все ингредиенты для фарша пропустить через мясорубку. Затем добавить специи и яйцо. Из получившегося фарша накатать фрикадельки. Перловую крупу промыть в холодной воде 3-4 раза. В кастрюле поставить варить куриный бульон. Как он закипит, отварить в нем фрикадельки и вынуть их после готовности. Затем в бульон добавить перловку и варить на среднем огне. Когда перловка дойдет до полуготовности, в кастрюлю добавить нарезанный картофель. После того как картофель будет готов, добавить в кастрюлю обжаренный на растительном масле лук и нарезанные маринованные огурчики. Вернуть в суп фрикадельки. Добавить специи и довести до кипения. После этого снять рассольник с огня и посыпать мелко нарезанным укропом. Затем дать постоять под крышкой 10-20 минут. Суп готов. Подавать со сметаной.

ЧТО ПРИГОТОВИТЬ
НА УЖИН? НЕ ВО-
ПРОС! ИЗВЕСТНЫЙ
КУЛИНАР И АКТЕР
АНДРЕЙ БОВА
ТЕПЕРЬ ВЕДЕТ
НА ТЕЛЕКАНА-
ЛЕ ДОМАШНИЙ
НОВОЕ ШОУ
«ПЯТЬ УЖИНОВ».
А С ЧИТАТЕЛЯМИ
«ОЗВ» ДЕЛИТСЯ
ЛУЧШИМИ СВОИ-
МИ РЕЦЕПТАМИ.



КИЕВСКАЯ КОТЛЕТА С МАСЛОМ И КАРТОФЕЛЬНЫМ САЛАТОМ

Надо:

Куриная грудка - 300 г, масло сливочное - 80 г, укроп - 10 г, мука - 50 г, яйцо - 2 шт., панировочные сухари - 150 г, масло растительное - 300 г, картофель - 300 г, морковь - 200 г, огурец - 200 г, красный лук - 100 г, майонез - 150 г, уксус 9% - 20 г, соль, перец и сахар - по вкусу.

Приготовление:

Куриные грудки отбить, посолить и поперчить. В центр грудки выложить сливочное масло и нарезанный укроп. Сформировать котлету и запанировать ее в сухарях. Обжарить котлету в разогретом масле и довести до готовности в духовке. Готовим салат. Отварить картофель и морковь. Огурец и морковь нарезать кубиком, красный лук мелко нашинковать. Картофель размять и добавить остальные овощи. Заправить салат майонезом, уксусом и специями.





ЕСЛИ ОСЫ – Н

Как выбрать правильный виноград

В конце лета – начале осени наступает время винограда. И хотя сейчас его можно купить – круглый год, только в сезон ягоды самые вкусные и полезные.



Растет виноград по-прежнему на юге, несмотря на многочисленные попытки вывести подмосковные сорта. Срывают его заранее – чтобы не успел испортиться по дороге. Как же выбрать самый спелый и самый вкусный товар?

1. Потрясите гроздь перед покупкой. Если опадет всего несколько ягод – значит, виноград спелый. Если осыпается больше десятка – товар долго хранился после сбора.

2. Не пугайтесь небольших **черных пятен** на плодах.

Это один из признаков спелости.

3. Хотите попробовать виноград на вкус? Отрывайте ягодки с **нижней части кисти**. Верхние созревают намного быстрее.

4. Внимательно осмотрите ягоды, которые находятся ближе к ветке. Именно на них первыми появляются **признаки гниения**.

5. Если «хвостик» виноградной грозди **успел засохнуть**, это значит, что виноград сорван давно. Стебель должен быть натурального зеленого цвета, без сухих участков.

6. Если вы покупаете виноград на рынке, то берите грозди, которые лежат **подальше от вас**. Поближе к покупате-



ет вопросов!

лю обычно выкладывают товар, нуждающийся в срочной продаже.

7. Если над ящиками с виноградом **вьются осы** – это отличный товар. Нужно брать!

8. Если ягоды побурели или стали мутноватыми в местах, где они крепятся к кисточке – положите кисточку назад: виноград **начинает гнить**.

9. Старайтесь покупать виноград **кисточками, а не россыпью**. Осыпавшиеся ягоды обычно уже начинают портиться. В любом случае не стоит

покупать очень влажный и липкий виноград.

10. Придя домой, выньте виноград из пакета и положите его на деревянную доску. Удалите все гнилые, запlesневелые и подозрительные вам ягоды. Дайте кисточкам подсохнуть (обычно виноград продается довольно влажным). Снова положите виноград в чистый и сухой пакет (лучше бумажный, но можно и полиэтиленовый) и отправьте в отделение для овощей и фруктов. Завязывать пакет не надо. Так виноград можно хранить **один, максимум два дня**. ■



БОЛЬШИЕ СКАНВОРДЫ
№4 октябрь 2017 г.
Мир
НОВОСТЕЙ
СКАНВОРДОВ

30
СКАНВОРДОВ
В КАЖДОМ
БОЛЕЕ
100
СЛОВ

32 страницы

**РАЗГАДЫВАЙТЕ
ПО-КРУПНОМУ!**

“МИР СКАНВОРДОВ”

ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ
Мир
НОВОСТЕЙ

ГАЗЕТА

БОЛЬШИХ

СКАНВОРДОВ

**Уже в
продаже!**

12+

Реклама

Учредитель: АНО «Редакция газеты «Мир новостей»».
Рег. ПИ № ФС77-47273 от 11.11.11 в Федеральной службе по надзору за соблюдением законодательства
в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия.



Что делать, если



Спокойный, уравновешенный мальчик 12 лет в школе на хорошем счету. И с одноклассниками он вроде бы в дружеских отношениях. Но однажды после занятий ребята из класса позвали его покурить. Он отказался. С тех пор они просто не дают ему прохода: на переменах толкают, обзывают, пишут гадости в соцсетях...

А недавно на уроке ему на спину прилепили скотчем листок из тетради с оскорбительной надписью. Он ничего не заметил, вышел в коридор и тут же стал «героем дня»: все над ним смеялись, показывали пальцами, снимали на мобильники. Этот случай стал последней каплей – ребенок наотрез отказался ходить в школу.

Вожак и стая

Такое явление, как травля, существовало всегда и знакомо многим. Вспомним свои школьные годы – кто-то был объектом травли, кто-то свидетелем, а кто-то сам в ней участвовал. Некоторые из нас успели побывать во всех этих ролях. С появлением интернета травля приобрела поистине «вселенские масштабы». Недаром слово «травля», или

«буллинг», теперь слышишь все чаще.

Травля бывает чисто психологической, эмоциональной, но порой те, кто травит, переходят от слов к делу, и тогда все может закончиться физическими травмами.

Почему травля так распространена? В однородных коллективах: школьных, армейских, тюремных, где собраны люди одного возраста или даже пола, она возникает чаще, поскольку здесь действуют законы групповой динамики. Если оставить такие группы без надзора, люди стихийно «сортируются»: одни становятся «властелинами», «вожаками», другие – козлами отпущения, третьи – зрителями, наблюдающими за происходящим, или даже подпевалами, как шакал из «Маугли». И все начинают играть соответствующие роли. Чаще всего травлю орга-

ребенка травят

низуют или те, кто оказался «на вершине», или, наоборот, те, кто остался за бортом и не может никак иначе занять доминирующее положение.

Поводы для травли могут быть абсолютно разными, и невозможно угадать, кто станет следующей жертвой: слишком толстый или слишком тощий, тот, кто заикается, или рыжий, «богатенький сынок» или «нищеврод», слишком умный или «тупой отморозок».

Если люди, которые отвечают за группу – педагоги, воспитатели, надзиратели, командиры, – не контролируют процесс, не проводят специальной, целенаправленной работы, чтобы культивировать иное поведение, то травли не избежать. Это как с сорняками: не будешь выкорчевывать, выпалывать – они забьют, задавят остальные растения. Некоторые «командиры» прямо заинтересованы в буллинге: через «вожака», который подавляет других, легче управлять и держать под контролем всю «стаю». И там, где это поощряется, явно или негласно, сорняки цветут махровым цветом.

Бегом от проблем

Как чаще всего ведут себя родители, чьи дети подвергаются травле? Одни просто отходят в сторону, будто их это не касается: «Это всегда было, есть и будет, и в моей школе такое было. Ну и что, все выжили, ничего страшного, надо перетерпеть, пусть не валяет дурака».

Другие вообще ничего не замечают до тех пор, пока не случится что-нибудь серьезное: «А мы и не знали!» Они как будто не видят, что ребенок не хочет ходить в школу, что он стал агрессивным или напуганным, что возвращается домой заплаканным, с синяками, испачканный, с порван-

ным рюкзаком, закрывается в комнате, не хочет общаться, плохо ест, плохо спит, то и дело притворяется больным, чтобы не выходить из дома.

Бывает, что родители начинают стыдить ребенка, как будто это он провоцирует травлю: «Сам виноват – говори тебе, что надо похудеть», «Да что ты как размазня, сдачи дать не можешь? Вот я в твои годы... а ты, рохля...» А потом мы сетуем, почему дети скрываются, не жалуются. Да потому, что знают, каким будет ответ: сам виноват!

Иногда, узнав о травле, взрослые без каких-либо выяснений быстро переводят ребенка в другую школу – и дело с концом.

Во всех этих случаях родители, по сути, обесценивают переживания ребенка и оставляют его один на один с проблемой.

Но без нашей помощи и поддержки дети чувствуют себя брошенными и преданными. Не все готовы рассказывать о том, что с ними происходит: стыдно выставлять себя «слабаком». Согласно исследованиям, больше половины подростков вообще не надеются на взрослых – ни на учителей, ни на родителей. Они еще больше замыкаются в себе, стараются не показывать, как им плохо, терпят унижения, стиснув зубы. Все это может

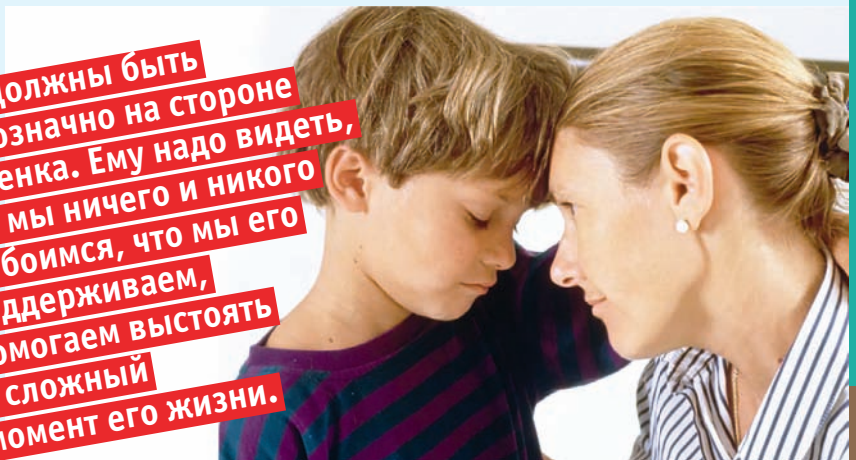
привести к очень тяжелым и печальным последствиям. В результате травли со стороны одноклассников ребенок получает огромную психологическую травму. У одного появляются нервные расстройства и фобии. Другой задумывается о самоубийстве. А третий приходит в школу с оружием.

Во все колокола

В критической ситуации (а травля именно такая ситуация) важно собраться и подумать, что мы можем сделать. Прежде всего, мы ни в коем случае не должны отстраняться. Стоит признать, что наш ребенок уж точно ни в чем не виноват. Травля – это проблема, которая может возникнуть в любом коллективе и с любым ребенком. Как действовать?

Главное – привлечь внимание к тому, что происходит, «посветить фонариком» туда, где «слизь и грязь». Надо показать реальную ситуацию как можно большему числу людей: администрации школы, учителям, другим родителям, которые закрывают на это глаза, потому что не знают, что с этим делать, или просто боятся в это влезать, и ученикам, которые так или иначе, прямо или косвенно в этом участвуют. Нужно буквально бить во все колокола! А если нанесены травмы – сообщить в полицию.

Мы должны быть однозначно на стороне ребенка. Ему надо видеть, что мы ничего и никого не боимся, что мы его поддерживаем, помогаем выстоять в сложный момент его жизни.





Когда родители начинают разбираться с обидчиками, не поняв до конца ситуации и толком не поговорив с ребенком, они могут усугубить его и без того сложное положение в классе. От скандалов толку не будет, поэтому мы должны не нападать на провинившихся детей, а организовать серьезный разговор ответственных взрослых людей – педагогов и родителей.

Часто говорят: «Если я вмешаюсь, ребенку начнут мстить. Будет только хуже». Но когда все замалчивается и окружено тайной, как раз и случается самое страшное.

В Европе отношение к травле более чем серьезное. Сней активно борются, проводят исследования, готовят рекомендации по профилактике и противостоянию буллингу. В школах Швеции существуют даже «антибуллинговые команды» из старшеклассников, готовые защищать учеников с первого по девятый класс от травли со стороны одноклассников. У нас в стране тоже начали вести активную работу по предотвращению травли в школах. Существуют методические пособия и для взрослых, и для детей о том, как распознать травлю, как отличить ее от простого конфликта, и что делать, если ты оказался жертвой или свидетелем травли.

Мы должны быть однозначно на стороне ребенка. Ему надо видеть, что мы ничего и

никого не боимся, что мы его поддерживаем, помогаем выстоять в сложный момент его жизни. Мы обсуждаем с ним, как правильно себя вести, как отвечать, как сохранить свое достоинство, самоуважение. Можно научить ребенка некоторым «хитрым» приемам: не подавать виду, что обидные слова и насмешки его расстраивают; заниматься своим делом и не слышать обидчика; не ходить одному в те места, где над ним могут издеваться; не брать в школу соблазняющие «приманки» – деньги, вещи. Мы объясняем ребенку, что любому человеку, даже взрослому, было бы трудно с этим справиться, что травля – это массовое явление и его случай – не единственный, не уникальный. У него не должно сформироваться чувства вины, комплекса неудачника, заниженной самооценки, с которыми он потом пойдет в жизнь.

Лучший способ защитить своего ребенка – постоянно быть с ним в контакте, разговаривать, оценивать его настроение и состояние, хвалить за то, что он не поддается на провокации и отстаивает свое «Я». Мы, взрослые, несем за него ответственность, и в этой тяжелой для ребенка ситуации он должен быть ориентирован на нас, а не на ровесников. Если же мы видим, что ни другие родители, ни

учителя, ни администрация не собираются пресекать травлю, остаются равнодушными к нашим проблемам и ничего не предпринимают, тогда мы принимаем кардинальное решение – переходим в другую школу.

Антибуллинг

Так стоило ли бороться? Безусловно, стоило!

Во-первых, мы привлекли внимание к проблеме – иногда этого достаточно, чтобы люди изменили свой взгляд на буллинг.

Во-вторых, ребенок видел, что мы не испугались, не спавали, а пытались вместе с ним найти выход. Значит, на нас можно положиться, нам можно доверять, делиться с нами своими проблемами и переживаниями.

И в-третьих, есть шанс, что ребенок придет в новую школу более зрелым человеком, многое пережившим и понявшим, более подготовленным, более бдительным и уже знающим, что делать в случае повторения негативного сценария. ■

«Мы должны быть однозначно на стороне ребенка»



Автор "Жерми- наля"	"... гусар летучих"								
Черно- морская база КВН		Она же пру- жина		Мушкетер, не любив- ший улы- баться		Полезная добыча шахтера	Писал стихи о Прекрас- ной Даме	Соль азотной кислоты	
				Жвачка из рекламы					
"Фабрич- ная" Чурикова		Поэт Дагестана Гамзатов						Ноль на рулетке казино	
Богатыр- ские ска- зания				Рабо- тодатель Балды	Порция лекар- ства				
	Весточка, прине- сенная поч- тальоном	Ринго из "Битлз"		Десерт, взбитый в пену					
						Бумаж- ная тара	Джонни - Джек Воробей		Кельми или Ри
	Кинопо- каз в на- значен- ный час		Давле- ние на несо- гласного						
					Кризис сил	И дождь, и град		Тюрем- ная оди- ночка	
Пиджак до тали	Археоло- гические поиски								
				Аренда жилья	Яблочный русский праздник				
	Аврора Дюде- ван - ... Санд	Ульянова, сыграв- шая Хо- ботову					Иван, но во Франции		Постав- ленный гроссмей- стером
					Перетер- тое варенье				
	Войлоч- ная под- стилка		Рос- кошь напоказ		Наказа- ние за грехи				
	Промыш- ленное объеди- нение								

с Екатериной
Семеновой



Популярная певица, мудрая и сильная женщина, душевный человек. Такой, с которым хочется поделиться сокровенным. Теперь Екатерина Семенова отвечает на письма наших читателей. Присылайте свои вопросы – и они не останутся без ответа.



Во время ссоры мой муж подбежал к кухонному ящику, достал оттуда нож и пырнул себя в живот. Дальше был ад, который не стоит здесь описывать. Сейчас я живу у знакомых, муж в реанимации, полиция запрещает мне искать с ним какой-либо контакт. Мой дом опечатан, я еще под следствием, как главный подозреваемый... Весь этот кошмар перед моими глазами проигрывается снова и снова. Я не понимаю, что мне делать дальше. Здравый смысл подсказывает, что надо уходить, разводиться и обрывать контакт. Чувства говорят, что его проблемы за много лет брака уже давно стали моими, что он в беде, и я не могу, не хочу его бросать. Но я не уверена, справлюсь ли я с этой ситуацией, не могу оценить последствия этого инцидента для своей психики и наших отношений. Не понимаю, как теперь жить с ним дальше. Перед глазами все случившееся, привкус и запах крови повсюду, проблемы со сном и питанием. И ведь все произошло так неожиданно. Прежде муж никогда не проявлял склонностей к суициду, хотя по натуре вспыльчивый и импульсивный. Его смысл жизни – это наша семья. Мой смысл жизни – это наши отношения... Как думаете, с чего мне начать? Как лучше понять себя, справиться и принять решение, которое мне по силам?

Светлана, 35 лет

**Крик души:
три вопроса
о сокровенном**



– Первые три строчки прочитала – ну просто ужас какой-то! Он не японец у вас? Я вообще не понимаю, как здравый человек может себя пырнуть? Ну жалко же!

Знаете, такой поступок может совершить человек в некоем помешательстве. Если он вас поугасть хотел – это очень странная пугалка... Но вы спрашиваете: с чего начать, чтобы сохранить отношения? Вы подождите, пусть он сначала выздоровеет. Пусть его обследуют. Тут сейчас ни про отношения, ни про развод речи нет. Надо, чтобы врачи поняли, почему это произошло. Может, действительно у него или сильная депрессия, или какое-то психическое заболевание. А то, что вы в ужасе сейчас находитесь – так я даже не могу представить, что было бы со мной,

если бы я увидела такую картину у себя дома.

Вы пишете, что не можете дома находиться, живете у знакомых. Вот пока так и поживите у знакомых, потому что это ужас ужасный. Знаете, однажды у моей приятельницы муж дома упал, и у него началось желудочное кровотечение. Его забрали в больницу, там он, к сожалению, умер. И это пятно крови на полу в коридоре у моей приятельницы несколько лет почти не отмывалось. И она там продолжает жить... Мне кажется, это очень страшно. Поэтому, Света, подождите, пока ваш муж выздоровеет. Надо понять причину этого поступка. Все люди ругаются. Слышала, бьют, что и бьют друг друга. Поэтому вам я желаю терпения, а ему – здоровья. И чтобы вы во всем разобрались...



Здравствуйте, я замужем два года. В последнее время начались постоянные ссоры и скандалы, вплоть до того, что собираемся разводиться. Для мужа проблема заключается в том, что я постоянно его пилю: когда идет прогуляться с друзьями – звоню каждый час и спрашиваю, когда вернется домой, в быту ем

ему мозг ежедневно. Ну а я понимаю, что пилю его из-за того, что больше не чувствую любви и заботы с его стороны. Из-за этого началась легкая депрессия, постоянно плачу. Именно в этот момент хочется, чтобы муж был более отзывчивым, а он ведет себя отстраненно. То устал после работы, то хочется в компьютерные игры поиграть. Когда вечером приходит домой,

мы даже толком не разговариваем. Сама я пока временно не работаю. Возможно, из-за того, что сижу дома, у меня такое настроение: все угнетает – вот и придираюсь к мужу. И вот еще дурацкая черта – мне надо все контролировать. Понимаю, что так нельзя, но ничего не могу с собой поделаться. Подскажите, как быть...

Татьяна, 25 лет

– Таня, а зачем вы это делаете? Вот вы пишете, что не работаете. Может, вам просто скучно? Ну, сходите на работу – попробуйте устроиться. Вы с мужем совсем еще молодые люди. И если сами отпускаете его погулять с друзьями – чего же ему названиваете каждый час? Тогда ходите везде с ним...

Пишете, что депрессия у вас началась от того, что вы мужа все время пилите, и из-за этого у вас начинают портиться отношения. Ну а вы как хотите? Поставьте себя на его место. А если бы он каждый ваш шаг контролировал?

Хотите, чтобы муж был более отзывчивый, жалуетесь, что он отстраненно себя ведет? Ну, может, как-то приведете себя в порядок? Не в смысле – накрасите губы, а для начала – просто перестаньте плакать. Сделайте какое-то усилие над собой, чтобы у вас было хорошее настроение. А потом сядьте да поговорите со своим мужем. По-взрослому.

Еще момент: вы вместе живете всего два года. Но люди иногда годами притираются друг к другу. Поэтому – не печальтесь. Депрессию надо изгонять из себя. Я просто знаю, что вам не поможет ни психолог, ни друг, ни подруга. Если сами себя не вытаскиваете из депрессии – так и будете в ней сидеть. Ну а ваш муж? Мне кажется, он просто немного от вас устал – от ваших слез, от ваших бесконечных звонков, пре-

тензий. Поговорите сами с собой – наедине сначала. А потом обсудите проблему вместе. Придумайте, наконец, себе какое-то общее занятие... Но на самом деле

я большой проблемы тут не вижу. Вы, может быть, ревнуете его? Об этом вы не пишете. Надеюсь, что нет. Поэтому я вам счастья желаю. А зануд никто не любит...



Илья Н. ГЕРМАН

Маг-профессионал

Решение вашей проблемы
в день обращения за помощью

В 2018 году И.Н. Герман был признан одним из сильнейших магов России по результатам независимых социологических опросов

- Верну мужа в семью в самых запущенных случаях и навсегда устраню связь с любовницей.
- Инвальтированный приворот. Раз и навсегда верну любимого человека с помощью авторского приворота особой силы за 1 день.
- Избавлю вас от негативного воздействия родственников и недоброжелателей.
- Сниму тяжелую порчу, сглаз и родовое проклятие. Установлю 100%-ную зеркальную защиту.
- Открою денежный поток и поставлю код на удачу и везение.
- Решу сложные и нестандартные проблемы.

Всю работу, необходимую для положительного решения вашей проблемы, выполняю полностью сам. Работу провожу необрядовыми методами. Результат гарантирую в случае, когда вам не смогли помочь другие специалисты.

Реклама

Тел.: 8 (495) 743-96-04; 649-41-44; 8 (926) 444-18-87 (whatsapp/viber), www.factorlive.ru
Прием без выходных и праздников, м. «Кропоткинская», Пречистенский пер., д. 7



Здравствуйте! С мужем живем 23 года. Из них в законном браке 15 лет. А начали жить вместе, когда моему ребенку от первого брака было 8 лет.

Интимные отношения между нами как-то сразу не заладились. То есть они были очень редкими, а через полгода и вовсе бы прекратились, если бы я всякий раз не задавала вопрос: что происходит? Тогда он выполнял супружеский долг, говорил, что много работы, устал. Раз в полгода у нас повторялась одна и та же сцена: я плакала, говорила, что дальше так жить невозможно, а он уверял, что жить без меня не может, клялся, что скоро все изменится. Спустя несколько лет у меня появился другой человек. Муж про него знал, но не уходил. «Другой человек» потерпел эту ситуацию год, и мы расстались. Вот тогда муж предложил узаконить наши отношения, сказал, что раскаивается, что все теперь будет иначе, что он любит меня. Мы поженились. Но ничего не изменилось. Я по-прежнему заводила разговоры, они закан-

чивались теми же ответами и обещаниями. Разводиться не хочет, умоляет дать шанс все исправить. Точно знаю, что он не изменит. Спрашивала про его ориентацию, просила сходить к психологу, говорила с ним бесконечно – молчит, просит простить, умоляет остаться, все так же обещает, обещает... Когда сын вырос и стал жить отдельно, я поняла, что нас с мужем больше ничего не связывает. Как-то сказала ему, что это наш последний разговор, больше говорить не буду... Прошел год. Как и обещала, я с ним об этом больше не говорила. Спим в разных комнатах: он просто говорит «спокойной ночи» и уходит спать. Сегодняшнее отношение к нему могу описать как ненависть. Два дня назад сказала: мы расстаемся, разводимся, разьежжамся. Он в панике, опять клянется, умоляет дать последний шанс. Говорит, что хочет близости, но у него «какой-то бзик», который ему трудно преодолеть. Теперь обещает пойти к психологу... Но я уже так устала. Вот что делать?

Валентина, 50 лет



– Валентина, 23 года с мужем у вас не затеваются интимные отношения. И думаете, что-то изменится? Вам 50 лет, надо хорошенько подумать...

Вы пишете, что уверены: муж вам не изменяет. Ну хорошо, допустим. А почему вы так уверены? Потому что он перед вами на коленях ползает и не хочет разводиться? Это вообще ни о чем не говорит. Про ориентацию вы спрашивали? Ну а кто вам скажет: «Да, я гей»? Валентина, вам же виднее, что у него в

трусах находится. Если во время ваших редких встреч постельных у него там все в порядке – видимо, есть какая-то причина, которую вы пока не можете для себя объяснить. А если там действительно проблема, то может быть, еще не поздно как-то полечиться? Просто столько лет прожить – и все время уговаривать мужа исполнить свой супружеский долг... Ну, это как-то унижительно, мне кажется... Валентина, вы попробовали другой вариант. Однако что-то

вас с мужем держит, да? Если это только любопытство, то я хочу вам сказать: вы зря теряете время. Вам 50 лет. Еще лет десять – и вам самой это станет не интересно.

Теперь вы пишете: ваш муж обещает пойти к психологу. А почему столько лет-то не ходил? А сейчас, может, уже и психолог не поможет. Понимаете, это мы, тетеньки, можем до конца своих дней закигать. А дяденьки – они очень хрупкие в этом смысле.

И что делать, Валентина? Мне пришла в голову такая мысль – она циничная, но я уже ее произнесла: видимо, вы живете с ним из любопытства. А вдруг когда-нибудь да получится. Ну ждите. Может, и получится. Вам ведь все равно уже не рожать... Но мне кажется, надо взять и спросить: у тебя чего, вообще на меня не стоит? И если он вдруг скажет «нет» – уходите от него. Хороших людей на земле много. Но невозможно же со всеми хорошими жить в одной квартире... ■

ГАЗЕТА «ОТКРОВЕНИЯ ЗВЕЗД»
Учредитель: АНО «Редакция газеты
«Мир новостей»

Главный редактор – Дмитрий Мельман.

Редакторы – Ольга Киц-Ковязина,
Ксения Позднякова;
корреспонденты – Н. Полянский,
М. Черемнова, М. Бойкова,
Ф. Гришин, О. Терешкова, У. Калашникова,
С. Афанасьева, И. Рудакова, Л. Павленко;
дизайн, верстка – Николай Пантелеев

Пер. ПИ №ФС77-56535 от 26.12.13
в Федеральной службе по надзору
в сфере связи, информационных
технологий и массовых коммуникаций
(Роскомнадзор).
Отпечатано в ООО «Первый
полиграфический комбинат»,
г. Красногорск,
№ заказа 191721
Дата выхода: 3.09.2019



За материалы, помеченные как
«на правах рекламы», редакция
ответственности не несет

Адрес редакции: 101000,
Москва, Главпочтамт, а/я 518.

E-mail: mirnov2000@mirnov.ru;
тел. редакции: 8 (499) 975-25-31,
975-22-50, 975-21-60, 975-23-27,
975-22-03;

Отдел распространения:
8 (499) 975-22-03;
PR-отдел: 8 (495) 969-18-66,
pr@mirnov.ru;
Отдел рекламы: 8 (499) 975-25-42,
975-20-74, 975-22-50, 975-21-60.

ОБЩИЙ ТИРАЖ 205 ТЫС. ЭКЗ.

ИНТЕРНЕТ-ВЕРСИЮ
СМОТРИТЕ НА САЙТЕ
WWW.OTZVEZD.RU

Фото на обложке: цф. Грозданов
Другие фотоматериалы: Фотомом, ИТАР-ТАСС, Persona Stars, РИА «Новости», личные архивы звезд, социальные сети
Использование опубликованных материалов без письменного разрешения редакции воспрещается



Лаверон! Всегда готов он!

Растительный состав Лаверона для мужчин способствует быстрому и безопасному усилению сексуальной активности

- 100% растительное средство;
- Принимается за 40-60 минут до полового акта;
- Действие одной таблетки сохраняется до 6-8 часов;
- Применяется в любом возрасте.

ЛАВЕРОН – БЫСТРЫЙ ПУТЬ К ДОЛГОМУ СЕКСУ

**СПРАШИВАЙТЕ В АПТЕКАХ
ВАШЕГО ГОРОДА!**

**СПРАВОЧНАЯ ПО РОССИИ
8(495)643-39-19**

Он нравится всем женщинам!

Женщины от него без ума. Вы будете очень удивлены, когда узнаете как он выглядит. И еще больше удивитесь, когда почувствуете, как он действует. Теперь у женщин появился второй общий секрет.

**Хотите узнать
самое главное?**

Он небольших размеров и очень предсказуем. Но с ним вы легко раскроете сексуальный потенциал.

**Доверьтесь
природе,
доверьтесь
Лаверону
для женщин.**

Яркие вечера будут случаться все чаще и чаще и никогда не станут пресными.

Вы получите удовольствие, о котором так долго мечтали.

**Счастье может
быть безопасным**

С ним ваша жизнь вновь наполнится волнующими интимными событиями.

Яркие волны счастья позволят головой окунуться в любовь и дышать полной грудью. Вы начнете жить в гармонии со своим организмом.



8(812)450-0-450



8-(342)219-84-84



8-800-777-70-03



8-800-100-09-91

**Справочная:
8(495)643-39-19**

НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ

В сентябре дарим скидку 10% - на второй товар и +5% - на каждый и последующий товар!

- Мы с вами уже 19 лет!
- Мы РАБОТАЕМ с проверенными товарами!
- Даем гарантию на товары до 3 лет!
- Если товар вам не подойдет, мы вернем вам деньги!

Ультразвуковые стиральные машинки «Золушка»

	от 1 шт.	от 2 шт.
Золушка	1270 руб. 1070 руб.	
Золушка-стерео*	1480 руб. 1280 руб.	

* - в комплекте два излучателя.

Стирает без водопровода, «кушает» всего 20 Вт, не портит вещи, не шумит. Выручит вас в поездке, на даче. Забудьте о стирке вручную! Пр-во: Россия.

Ионизатор воздуха **1490 руб.**

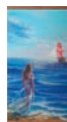
- Создаст дома горный или морской воздух;
 - обезвреживает вирусы и аллергены;
 - очистит дом от пыли. 120×65×40 мм. 220 В. 5 Вт.
- Пр-во: Россия. Гарантия 1 год.



Пленочный обогреватель

Черно-белый (120×58 см)	1690 руб. 1490 руб.
Фотопейзаж (100×60 см)	1990 руб. 1590 руб.

- Обогреет площадь 15 м² дома и на даче;
- не сушит воздух;
- безопасен — не обжигает (t = 75°). Пр-во: Россия.



Чудо-печь

1,8 кВт (на 40 м ³)	3190 руб. 2880 руб.
2,6 кВт (на 60 м ³) инфракрасная	3480 руб. 3170 руб.

Работает на дизеле и керосине (расход — 180 г/час). Не коптит! За 1,5 часа обогреет дом, дачу, склад и пр. (40-60 м³)! Пр-во: Россия. В продаже фитили.



Триммер-газонокосилка **2390 руб.**

С легким, ручным триммером вы легко подравняете газон между кустами, под скамейками, вдоль стен, бордюров и садовых дорожек. Работает от электросети, прямая штанга, удобная ручка. Материал: металл; 300 Вт; длина шнура - 35 см; диаметр лески - 1 мм.



Отпугиватель клопов, моли, муравьев **2190 руб.**

- На площади до 185-230 м²;
- действует ультразвуком;
- срок исчезновения насекомых — 4-6 недель;
- безвреден для человека и животных. 90×84×105 мм; 220 В; 1,5 Вт; 140 дБ.



Зеркало-видеорегистратор **1790 руб.**

- Качественная съемка днем и ночью;
- скрытность наличия видеорегистратора;
- не ухудшает обзор;
- легко монтируется. Угол обзора основной камеры 120°, цикл записи 1,3 и 5 мин, датчик движения, удара, функция Автостарт, микрофон, автовыключение дисплея, начало записи при пуске двигателя.



Электрогрелки

«Сапог 3 в 1»	1590 руб. 2290 руб.
Электропростынь	2290 руб. 1590 руб.

- Согреть в холодные дни дома и на даче;
- облегчат боль в спине, ногах. 30-70 Вт; Пр-во: Россия. Гарантия 12 мес.



Игрушка Бластер **1790 руб.**

Игра в войнушку — любимое развлечение всех мальчишек! А с таким оружием победа в сражении обеспечена. Выстреливает до 10 снарядов как автомат, мощность выстрела можно увеличить, мягкие патроны не травмируют игроков. Очень яркие цвета! В комплекте: 12 патронов. В продаже пули к бластеру.



Бластер (от 2 шт.) - 1380 руб./шт.

Детская палатка «Мечта» **1480 руб.**

А вы любили в детстве играть в шалашах и домиках? Подарите своему ребенку уютную волшебную палатку-навес. Она обязательно станет любимым местом для игр и чтения вашего ребенка! А ещё в палатке очень приятно засыпать. Раскладывается в одно движение. В сложенном виде очень компактна.



Палатка (от 2 шт.) - 1270 руб./шт.

Изолента Супер Фикс **990 руб.**

Изоленту советуют сантехники! Скрепляет любые материалы и даже трубы. Выдерживает вес до 10 кг. Тройная толщина + сверхсильный клей. Водонепроницаемая, устойчива к высоким и низким температурам, ультрафиолету. Длина изоленты 150 см.



Изолента (от 2 шт.) - 790 руб./шт.

Авточехлы **2990 руб.**

И ваш автомобиль как новенький! Защищают сиденья от грязи, пыли, пролитых напитков, протирания; универсальные размеры - подойдут для всех авто; легко снимаются, можно стирать. В комплекте: 2 чехла для передних сидений, 5 чехлов для подголовников, 1 чехол для заднего сиденья.



Ручка-присоска для ванны **690 руб.**

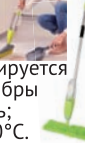
- Поможет лечь и встать в ванне пожилым людям, инвалидам;
- надежно крепится к кафелю, стеклу, эмали;
- нагрузка до 80 кг.



Ручка (от 2 шт.) - 590 руб./шт.

Швабра с распылителем 5 в 1 **1980 руб.**

Выймите пол, окна и зеркала, протрите пыль, — и все это одной шваброй! Без ведер, тряпок, стремянок! Ручка регулируется по длине, насадки из микрофибры долговечные, их легко сменить; поворотный механизм на 360°. В комплекте: накладки, метла, совок, валик.



Смарт-браслет **1590 руб.**

Умный фитнес-браслет для людей ведущих активный образ жизни! Цветной сенсорный дисплей; шагомер, функция слежения за частотой сердечного ритма, количество калорий, пройденное расстояние; управление камерой телефона. Поддержка Bluetooth, USB. Пластик.



Гелевый фиксатор при вальгусе **890 руб. 770 руб.**

• Удерживает большой палец стопы и не дает ему отклоняться; • предотвращает сдавливание обуви, рост «косточки», нормализует положение большого пальца; • защищает кожу между пальцами от натертоостей. Имеются противопоказания. Перед применением проконсультируйтесь со специалистом.



Второй в ПОДАРОК!

Моделирующий бюстгалтель «АхБра» (комплект 3 шт.) **1490 руб. 990 руб.**

- Поддержка груди;
- без швов и крючков;
- свобода движений даже при занятиях спортом. Размеры: S=86-89 см, M=91-94 см, L=98-102 см, XL=105-109 см. В комплекте 3 цвета: белый, черный, бежевый. Состав: нейлон — 96%, лайкра — 4%. КНР.



Бюстгалтель «АхБра» - 540 руб./шт.

Усилитель звука заušный **2540 руб. 1990 руб.**

Поможет: • услышать даже шепот (два частотных режима); • изолировать посторонние шумы. Удобен для пожилых! Работает от батареек. В комплекте ушные силиконовые вкладыши трех размеров. КНР (фабрика). Имеются противопоказания. Перед применением проконсультируйтесь со специалистом.



Усилитель «Супер Слух» (при потере слуха до 90%) - ~~3890 руб.~~ **2990 руб.**

Эпилятор «Твиззи» **1190 руб.**

Быстро и безболезненно удалит нежелательные волосы над губой, на щеках, подбородке, на ногах и в зоне бикини. Мини-эпилятор удаляет волоски с корнем.



Бабушкофон **2990 руб.**

Лучший подарок для ваших бабушек-дедушек! С таким телефоном им будет комфортно. Очень простой и понятный, с крупными цифрами на кнопках и цветным экраном. Bluetooth; 32 Мб памяти; SIM-карта: 1; камера, радио, фонарик.



Очки-лупа складные **790 руб.**

Прочитайте самый мелкий шрифт на этикетке в очках-лупах! • Увеличивают в 1,6 раз; • складываются в 4 раза и занимают минимум места; • удобно взять с собой. +2,5 дптр; фокусное расстояние: ~35 см.



Очки-лупа (от 2 шт.) - 495 руб./шт.

Утягивающие утепленные джинсы «Леджинсы» (3 шт.) **2390 руб.**

- Сделают вас на 1-2 размера стройнее;
- моделируют тело и скрывают бока и животик;
- приподнимают ягодичцы;
- без застежек, швов и молний. Размеры 42-52; 54; 56-62. В комплекте: синий, серый и черный цвета. Пр-во: КНР.



«Леджинсы» (1 шт.) - 990 руб.

МИР комфорта Доставка по всей России www.mir-c.ru и Казахстану

Звоните нам **БЕСПЛАТНО** прямо сейчас! **8-800-550-0402** (с 7:00 до 21:00) **8-800-7000-737; 8 (8332) 54-10-10; 54-12-00.** Пишите по адресу! 610026, г. Киров, а/я 10, **отдел 121.**

Предложение действительно до 30 сентября 2019 г. *Скидки предоставляются на товары с наименьшей стоимостью из заказа. На товары, выделенные красным цветом, скидки не распространяются. Скидка не превышает 25%. ОГРН 1154350001057 ООО «МК-Групп» г. Киров, ул. Луганская 57А, кабинет 210, отдел 121. реклама