

Когда дети уезжают из поместья **4**

Мавр сделал своё дело **7**

Слабó вырастить живую кровать? **9**

Пчела нам нужна не для мёда **10**

Как я нашёл свою половинку **13**

9 дней Татьяны Молчановой **20**

Родовая Земля

ОБЩЕРОССИЙСКАЯ ГАЗЕТА



Газета издаётся с февраля 2002 года. Выходит один раз в месяц. <http://rodzem.zeninasvet.ru>.
Подписной индекс 60041 по каталогу МАП «Почта России». Подписка через Интернет — <http://vipishi.ru>.

№ 5 (94), май 2012 г.

Кого любит Пространство Любви?



Статья эта назревала давно. Сидела во мне, как нарыв. Вот, прорвало.

Книги Владимира Мегре читаю с 1998 года, то есть почти 15 лет. К созданию своего поместья в составе поселения Благодарное приступил весной 2005-го. Сегодня только в живой изгороди у меня несколько тысяч деревьев, в два, шесть рядов. Много боярышника, можжевельника, кизильника, барбариса, шиповника, шипованой розы, вишни, черёмухи, рябины, сирени, яблонь. Выращиваю плодовый лес, в котором пока четыре десятка яблонь, груш, слив, около 40 абрикосовых деревьев.

Посадил родовое дерево (уже более трёх метров высотой), заложил липовую аллею (около 80 лип, клёнов), голубые ели (пока 5, от 1–1,5 м), высадил вблизи будущего дома дубы, кедры — 37 штук (по полметра) — вырастили их с мамой из семечка. Будущий пруд обсаживаю ольхой, осинкой, клёнами.

Моя мама — садовод с 50-летним стажем, отсюда и хороший огород. Малина, помидоры, огурцы, картофель, горох, арбуз, дыня. Но земля очень сильно истощена. Даже сидераты не всходили! Пришлось завезти три грузовика чернозёма с перегоном, 12 автоприцепов с конским навозом (впоследствии — перегоном) и пару прицепов опилок. Вот тогда и взошла горчица, о которой упоминала Анастасия, и всё остальное.

Ещё на моём участке небольшой берёзовый лесок. Я за ним очень ухаживаю и дружу с ним. И он мне отвечает тем же. Я люблю грибы. Но как их правильно выращивать, не знал. И сделал, как в голову пришло — замочил червивые в цинковом тазу с речной водой и через сутки вылил на предполагаемые участки. Так же поступил и с белыми. На следующий год получил две корзины груздей и корзину белых.

Окончание на стр. 18



СЛОВО РЯДОВОГО ПАРТИЙЦА

Не разделяй! Не властвуй!

Есть такая партия, коль имя есть у неё. Единогласно она наречена — никаких споров, возражений не наблюдается. Программа идейная у партийцев имеется. Великая! Общечеловеческая! Ряды растут. Множится число людей, учредивших Родную партию в сознании своём и в пространстве души. Реальными делами программа подкрепляется уже. Видимо, настал черёд для эмблемы, чтоб внешней наглядностью показывать характерные черты политической позиции у новой партии. Эмблему единую для партии создать — не самая сложная задача, если идея ярко выражена. Дилеммы посложнее встанут во весь рост у однопартийцев, когда многие люди всерьёз подумывают о скорей-

шей регистрации Родной партии в существующей политической СИСТЕМЕ.

Давайте-ка вспомним 136-летнего дедушку Анастасии, обитающего в Пространстве Любви, в единении с Природой и Создателем, рядом с внучкой и правнучкой. Не он ли нам подсказал так полюбившееся всеми имя партии? В 10-й книге В. Н. Мегре отдельную главу Родной партии посвятил. И что с того, что мала глава? В ней ГЛАВНЫЙ ДАН СОВЕТ о необычном и непривычном способе организации партии: «... ты же сам говорил, что надо что-то новое придумать. Вот я и придумал, чтобы не давил кто-то своим авторитетом и должностью на рядовых членов партии, пусть каждый сам руководит своей Родной партией. И на съезде будут все равны». Вот бы каждому партийцу осознать в у-

единении или в совместных обсуждениях очередную своевременную подсказку светлых сил. Путаюсь в привычных догмах стереотипным образом мышления, ещё не изжитым в нас, не проигнорировать бы сообщая свежее зерно рациональности в дедушкином совете. Использовать бы его в полной мере преданным читателям «зелёных книжек» при всех последующих совместных шагах, чтобы службу не сослужить удушающей системе, у которой тысячелетиями главенствует лозунг — «Разделяй и властвуй!» Мы удостоились родиться и жить в потрясающе удивительное переходное время — время удаления невежества и ускоренного изменения сознания. Ликует ныне каждая душа, стремящаяся к Идеалу, к Свету.

Окончание на стр. 2.

В некотором царстве-государстве удумал царь издать указ: «Отныне всякому поэту за его новое творение отрубать голову». Мудрецы-советники, служившие при царе, робко так говорят ему: мол, без поэтов рухнет твоё царство-государство. Отвечает им царь: «А то я не знаю! Настоящему поэту мой указ — не приказ». Вместо эпиграфа.

Фильм «Родовые Поместья России» получил 1 Национальную Премию

1 место



Родовые поместья России

Автор: Вадим Карабинский, Лариса Ряднова

2 место



Фильм-былина «Славное»

Автор: Андрей Шадров

3 место



Я отказываюсь верить, что...

Автор: Творческая лаборатория простых русских людей



Когда номер уже был готов к печати, стало известно, что фильм Ларисы Рядновой и Вадима Карабинского «Родовые Поместья России» по итогам зрительского голосования в номинации «Видео» стал победителем конкурса ежегодной Национальной Премии (2011 г.) в области нравственности в искусстве «На благо мира».

Третье место в номинации «Музыка» присуждено Олеся из Любистока за песню

«А на Земле быть добру!».

В номинации «Проза» победителем признан Олег Торсунов — книга «Законы счастливой жизни».

Премия «На благо мира» — благотворительный проект, направленный на улучшение культурной и духовной атмосферы в обществе. Она вручается ежегодно по итогам зрительского (пользовательского) голосования в сети Интернет (www.nablagnet.ru) социальным проектам и авторам произведений искусств, вектор которых направлен на физическое и духовное оздоровление общества.

В экспертный совет Премии входят известные общественные деятели, в том числе, Рами Блект, Татьяна Веденеева, Павел Коган и др.

Интервью с Ларисой Рядновой — в следующем номере «РЗ».

Встречаемся Вконтакте

Группа Вконтакте «23 июля — День дачника и Праздник всей Земли» с целью собрать 100000 участников для того, чтобы Президент передал это предложение на утверждение Правительству. Адрес группы <http://vk.com/dendachnikaprazdnikzemli>. А 23 июля поздравляем Президента и Правительство с Праздником телеграммами и просим официально учредить.



Мы уже совсем другие

Мы обустроиваем своё Родовое поместье и поселение в Свердловской области. Пока проживаем в г. Серове. Возьмём с внуками, так как не хватает мест в детских садах. Это, наверное, и хорошо, им со мной лучше.

Землю выбрали в 26 км от города, близ ст. Вагранская, нас пока немного. Заложили сад, сделали фундамент под дом. Сажали картофель, он вырос чистый и вкусный.

Сами уже два года заготавливаем иван-чай ферментированный, кого угощаем, всем нравятся, чай в магазине не покупаем совсем. Собираем много трав, сушим и пьём.

Познакомившись с «Бюджетом Одного Гражданина», в прошлом году отправили заявления, и в этом году уже повторили. Вышли на администрацию города с просьбой пригласить Л. Н. Бозину, но шла предвыборная пора, и нам не ответили.

Мы встречались с местными депутатами, знали их с «Бюджетом Одного Гражданина», никто ничего об этом не знает. Обращаемся в администрацию на бланках, заверяя своей личной печатью. Глава Серовского округа

написал мне, что я являюсь организатором акции «Непосредственная Власть Народа», дескать, подстрекаю людей. Он не может или не хочет понять, что я выполняю всего лишь свой Гражданский долг. Правда, и мои соседи по подъезду, изготовив печати, боются ими пользоваться...

Но я думаю, что чем больше нас будет, тем труднее будет органам власти на местах замечать возросшую Гражданскую активность. Люди уже никогда не будут такими, какими их привыкли считать чиновники всех уровней.

Любовь ЧУСОВАЯ.

г. Серов, Свердловская обл.

Фестиваль на «Доброй Земле»

Движение создателей Родовых поместий несмотря на всевозможные противодействия разрушительных сил успешно развивается. Значительный вклад в это развитие вносят Международные фестивали создателей Родовых поместий. Старт таким фестивалям дал в своё время В. Н. Мегре в Геленджике. Сейчас регулярно и с большим успехом проходят фестивали на Возрождении (близ Геленджика), в Одессе, Киеве.

Тем не менее, участники фестивалей всегда отмечают, что «помещики» не дорабатывают, что таких фестивалей недостаточно для полноценного развития нас лично, нашего движения, родовых селений, поместий.

Опыт у помещиков накоплен приличный, но с большими препятствиями распространяется среди сторонников движения, а то и вообще не доходит до адресатов.

Основным пожеланием участников фестивалей, даже основной мечтой, являлось проведение фестивалей на базе родовых поместий. И когда информация о «Доброй Земле» близ селения Родное довольно широко распространилась в мире, очень часто люди стали обращаться с просьбой проведения фестиваля на «Доброй Земле».

3–4 марта сего года в красивой лесной части Киева в Пущи Водице состоялся прекрасный 2-й Международный фестиваль создателей Родовых поместий «Мир Творцов». В решении фестиваля, принятом единогласно, без единого «против» и «воздержался», участники обратились к «Доброй Земле» с предложением провести такой фестиваль в июле 2012 года с участием В. Н. Мегре.

3–5 апреля организаторы фестивалей в Киеве во главе с Романом Даниленко провели переговоры на «Доброй Земле» об организации фестиваля 6–15 июля этого года.

Мы пришли к единодушному выводу, что для пользы дела фестиваль на «Доброй Земле» крайне необходим. Его успешное проведение даст новый сильнейший толчок в развитии наших селений, движения создателей Родовых поместий, наполнит людей мощнейшим вдохновением, объединит их на почве соидания. Приглашённые помещики из других стран и из успешных родовых селений России поделится своими достижениями и полезными мыслями, практиками во всех областях деятельности с участниками фестиваля. Мастер-классы наших умельцев позволят расширить поле их деятельности, найти единомышленников. Ярмарки дадут возможность реализовать свою продукцию, найти покупателей на длительную перспективу. Несомненно, каждый участник найдёт много прекрасных друзей из разных уголков нашего мира, а кто-то обретёт наконец-то свою половинку.

Мы надеемся, что на фестивале все вместе создадим прекрасный единый образ России, Украины, Белоруссии, Молдовы и других братских стран. И, конечно же, — прекрасный образ Земли-Матушки.

Своими планами о фестивале мы поделились с Владимиром Николаевичем Мегре, и после обсуждения он с удовольствием согласился принять в нём активное участие.

Теперь с этим предложением мы обращаемся к вам, наши друзья, соседи, единомышленники.

Мы видим и трудности. Но все вместе мы их с успехом преодолеем. Убеждены, что фестиваль будет полезен не только для движения, но и для каждого участника, для каждого нашего селения, для каждого помещика. И особенно, для наших детей и внуков.

Предлагаем каждому из вас увидеть себя в этом фестивале, увидеть и обдумать все полезные сто-

**6–15 июля
близ
поселения
Родное,
Владимирская
область**

роны. Места хватит всем.

Правила проведения фестиваля таковы, что участники не будут ни в коей мере мешать вам. Все вместе мы постараемся, чтобы была только польза, как в духовном плане, так и в материальном.

Конечно, кто-то захочет получить выгоду от участия в фестивале. Мы были бы рады выгоде любой, и всех вместе, и каждого по отдельности. Наш опыт показывает, что на данной стадии развития духовная польза будет всем, а материальная — каждому отдельному участнику. Расходы «Доброй Земли» пока существенно превышают доходы. Здесь секретов нет, и каждый может посчитать. Тем не менее, мы с удовольствием идём на организацию и проведение фестиваля, поскольку радость и любовь никакими деньгами не измеришь.

Если же серьёзные люди будут помогать в осуществлении наших проектов, то наступят благоприятные времена и в материальном отношении. Пока же участники «Доброй Земли» ищут средства на проводимые мероприятия из своих небогатых семейных бюджетов. Мы будем рады любой спон-

сорской помощи, в любой форме. И нам нужны добровольцы для осуществления добрых дел на «Доброй Земле». Если вы согласны, просим вас направлять свои предложения и пожелания в оргкомитет фестиваля.

Мы надеемся на взаимопонимание и взаимосодействие на благо развития каждого человека, наших семей и Родов, прекрасной национальной Идеи, нашей малой и большой Родины, Земли-Матушки. Вы, наши друзья, единомышленники, как никто другой прекрасно понимаете значимость таких полезных коллективных мыслей и дел для всех нас вместе и каждого в отдельности, и для успешного квантового перехода Земли и человечества.

Если не мы, то кто же это сделает?

Мы ждём вас и ваших предложений, действий, с любовью и радостью.

С уважением, любовью и наилучшими пожеланиями,

«ДОБРАЯ ЗЕМЛЯ».

www.dobrayazemlya.pf,
e-mail: dobraya-zemlya@yandex.ru,
Оргкомитет: altdt@mail.ru, Роман.

Организуется поселение

Еврейская АО

Приглашаем единомышленников в поселение Родовых поместий Исток: Биробиджанский район, в 29 км от г. Биробиджан, в 1 км от села Жёлтый Яр. Западнее живописные сопки Ульдуры высотой до 700 м. Рядом — река Бира, залив, много озёр. Местная флора и фауна очень богаты и разнообразны, много лекарственных растений, грибов, ягод.

В собственности 40 га земли (планируется расширение), категория — сельскохозяйственная (для ведения ЛПХ). С весны 2012 года постоянно проживают 3 семьи. У нас красиво, хорошо и уютно.

Ждём новых хороших и инициативных соседей.

Контакты: Грибковы Василий и Алиса, тел.: 8-924-150-3054, 8-924-151-3326; alisa.vesna@list.ru, gribkov-82@list.ru.

Волгоградская область

Ищу единомышленников для создания поселения Родовых поместий в Котовском районе.

Контакты: 8-963-968-4056 (г. Москва), только СМС, 8-961-659-4576 (Волгоградская обл.), Галина Бондаренко. E-mail: Bereginya_Zemli@mail.ru.

Гостевой день в Междуречье

19 мая 2012 года (суббота) экопоселение Родовых поместий Междуречье проводит гостевой день! Мы находимся во Мценском районе Орловской области.

Начало в 12.00 час.

У нас запланированы: чаепитие, знакомство; экскурсия по поселению, совмещённая с уборкой территории; обед, общение, ответы на вопросы; совместные игры и хороводы. Вы сможете приятно провести время и отдохнуть на природе, искупаться в речке и позагорать, увидеть круглый геокупольный дом, ну и, конечно, пообщаться с жителями поселения.

Информация о точном расписании, возможной ночёвке и транспорте на сайте <http://2-reki.ru>.

Обязательна предварительная запись для решения вопроса трансфера и размещения:

Тел.: 8-926-123-8525 (Москва), 8-962-475-1177 (Орёл); Skype: ysenock, Татьяна и Василий.

Мастера и подмастерья, приезжайте на СУПчик!

Приглашаем помощников и подмастеров в Содружество Родовых земель Радостное в Чувашии — на СУПчик: Создаём-Учимся-Поём! На недельку-другую, лучше — на всё лето-осень. Мужчин и женщин. Парней и девушек.

Питание — дары Природы, каши с травами, молоко, в селе также есть магазин. Купаться — в пруду, спать — на сеновале или на лужайке.

Живём в среднезаселённой деревеньке рядом с лесом. Пока у нас полгектара при родовой усадьбе, ещё полтора гектара за околлицей — земли сельскохозяйственного назначения. Заготовили солому, глину, брёвнышки. Желам перестроить дом и усадьбные постройки, преобразовать новый участок. Большие намётки по саду-огороду, пчеловедению, собирательству целебных трав и других даров Природы.

Главное, в деревне продаются пустующие усадьбы различной степени застройки и ветхости, с участком по полгектара. Можно выбрать, какой понравится.

Подробнее: http://vk.com/al_feed.php#wall16338970_91

Для связи: olarada@rambler.ru, Ольга и Юрий.



Окончание. Начало на стр. 2.

В 2006 году здесь, в Новотроицке, мы (я, моя мама Любовь Вениаминовна и брат Александр) познакомились с единомышленниками, читающими книги В. Мегре. В 2007 году после многих поездок по окрестностям, обращений в администрации ближних районов, попытки создать своё некоммерческое партнёрство и т. д. мы с мамочкой поняли, что нас зовёт её родина — село, где она родилась и жила до 24 лет. И поехали с нею туда, начали процесс покупки земли (не идя против закона, по 30 соток, в черте села, потому что Родина наша оказалась там. Где стоял мамин дом, где растут посаженные более полувека назад её отцом клён и сирень, где с севера к земле вплотную примыкает густой лес с соловьями). Мы проводили там каждый мой отпуск, снимали домики, а во время кризиса в 2009 году мама купила домик рядом с нашей землёй, и теперь живёт там круглый год, а с прошлого года к ней присоединился мой брат.

В 2009 году после летнего отдыха, общения со своим Родом, Природой я получила ответ, что знаю свою

любимую половинку уже не один год, узнала Его имя. В 2010-м мы создали семью с мечтой о сыне, который согласился родиться в 2011 году. Весной прошлого года совершилось оформление в собственность нашей Родовой земли. Некоторые наши друзья идут вслед за нами, некоторые ещё в поиске, но мы общаемся, поддерживаем друг друга.

С тех пор, как мама поселилась в своём родном селе, где недавно закрыли медпункт и школу, стали меняться люди, проявляют к нам интерес, с надеждой ждут перемен. Мамочка планирует уже строительство дома, сажает деревья, кустарники. А мы с Любимым тоже мечтаем о доме, о детях. И хотя мой муж Андрюша лишь вскользь знаком с книгами серии «ЗКР», я всегда чувствую, что мы понимаем друг друга, он читает мои мысли, озвучивает мои невысказанные мечты (я не навязываю ему свой образ мыслей). Он тоже верит в Вечную Жизнь, в изобилие Вселенной, хочет жить на земле и творить Пространство Любви. Но мы просто считаем, что начинать нужно не с неудовлетворённости и отрицания, а с принятия того, что есть сейчас. Лишь полюбив своё настоящее, можно

Я пошла бы с теми, кто рад настоящему...

совершенствовать свою среду обитания.

За все эти годы мы так привыкли действовать, руководствуясь знаками, открытиями, которые следуют одни за другими, помогая воплощать в жизнь наши стремления, что я сейчас и не смогу назвать ни одной фамилии министров, руководителей госорганов, кроме В. Путина и Д. Медведева. Как-то всё помимо них свершается, помимо выборов, законотворчества, политической борьбы... Они — себе, а мы — себе. Если уж представители государственной власти не спешат идти в ногу с нашим движением, пусть потом догоняют — нам некогда оставаться и ждать. Поэтому выборы мало меня впечатляют. И митинги. Тут Наш Год вовсю идёт, а мы о каких-то там выборах...

Мне вспомнился случай летом. Знакомый на работе попросил заполнить анкету от КПРФ, потом очень удивился моим ответам и спросил: «Ты разве не возмущаешься, что у богатых есть всё, а у бедных — нет?!» Я улыбнулась: «Я всегда на стороне богатых, потому что я — богатая!» Надо было видеть его лицо. Есть пословица: «Сытый голодного не разумеет». Замечая, что оппозиция в предвыборных речах чаще апеллирует к малоимущим, пенсионерам, обращая внимание на их нужды. Моя мама, молодая, умная, волшебница, седьмой год на пенсии, ей 62 года. У неё, которая лет 15 назад вся была уставшая и больная, уже седьмой год нет медицинского полиса, у нас нет аптечки; она не

понимает нужд пенсионеров! И нам уже давно хватает денег, они просто появляются всегда, когда нужны...

А у митинговавших мне хотелось бы спросить: сами они всегда ли честны и справедливы? Есть ли в их семьях любовь, взаимопонимание между родителями и детьми? Чистоплотны ли их речь, мышление, поступки? Счастливы ли их мужья и жёны? Это неизмеримо важнее любых выборов на свете. С этого надо начинать изменять мир. А достигнув положительных результатов в своём маленьком мире, захочется ли предъявлять претензии окружающим?

Ещё одну мысль подарил мне Владимир Костин. Он рассказывает о жалобах и просьбах, направляемых Президенту и другим органам власти. Мы тоже писали и отсылали Декларации Мечты, я писала когда-то письмо с просьбой принять закон о Родовых поместьях... И сейчас лишь, прочитав его статью, поняла, что отныне ни просьб, ни тем более жалоб никто от нас не увидит. Творцы не должны быть просящими. Ни в коем случае, ни при каких обстоятельствах! Здесь нужно искать какой-то другой подход...

Да... Это моё письмо оказалось длиннее. Основное же, что хотела сказать: все причины недовольства окружающим миром нужно искать только в себе. И в себе же находить способы их устранения. Главное — найти Свой путь и идти по нему во что бы то ни стало. Возможно, именно такой Путь, описанный в «Белых розах...», избрал Влади-

мир Костин. В этом и смысл нашего Движения, что все мы — свободны. И случись быть Родной партии зарегистрированной, где были бы её флаги этой зимой — на Поклонной, на Болотной или где-то ещё? И хотя по устремлениям своим Владимир Костин — один из близких мне людей, мы оказались бы с ним на митингах «по разные стороны баррикады». Нужно ли это?

Что касается избранного Пути, то мне очень нравится высказывание К. Кастанеды о том, что все пути ведут в никуда, но важно, имеет ли путь сердце. То есть испытываешь ли ты счастье, идя по нему. Хочется, чтобы каждый человек нашёл такой Путь, пусть даже не до буквы следующей какой-то самой высокой Идеи, пусть даже одинокий до поры до времени, который каждый миг движения по нему доставлял бы необычайную, чистую радость идущему. И ещё мне бы хотелось увидеть, как люди объединяются не для выражения неудовлетворённости, протеста, а для того чтобы все увидели, сколько нас, счастливых просто оттого, что мы живём. Но для этого нужно сначала многим разрушить бетонный склеп, куда нет доступа свету, воздуху и воде, о котором говорит В. Костин и который, увы, существует именно в собственной душе и создан собственноручно, и никакое государство не имеет к нему отношения.

Желаю всем счастья, любви, гармонии, открытий и перемен.

Елена ФОШИНА.

г. Новотроицк, Оренбургская область.

Образ нового государства

Я частенько думаю о том, что нужно сделать для того, чтобы был принят настоящий закон о Родовых поместьях. Мы всё пишем и пишем, а его всё не принимают и не принимают. Хотя правильные слова пишем — о демографии, о малозатяжном строительстве, о восстановлении плодородия земли, о снижении социальной напряжённости, о здоровье нации, укреплении государства и сохранении территориальной целостности... Да, это всё правильно, и возражений не вызывает, но и действенный никаких от властных структур тоже не следует. Если бы указание пришло сверху, то это было бы другое дело! Но, думаю, что в существующей системе, это нереально. Уже сколько раз пытались достучаться: и через логику (письма и обращения, бумажные и электронные, беседы в общественных приёмных, конференции), и через эмоции положительные — праздники и слёты, Караваны Солнечных бардов... Уже сколько лет прошло, а закона действующего всё нет. Конечно, сделано немало, изменения происходят существенные, уже более двухсот поселений создаётся, появились новые интересные лица, но этого, похоже, недостаточно. Может, причина в том, что нет ещё условий благоприятных для принятия закона?

Мы знаем, что на региональных уровнях уже принимаются законы «О родовых усадьбах», но в том виде, который не противоречит федеральному законодательству. На уровне субъекта РФ нельзя разрешить пожизненную собственность на землю и освободить от налогообложения.

Так как же быть? Выборы и ми-

тинги здесь не помогут, они в принципе ничего не меняют, так же, как и партии правящие и неправящие. А ведь решение должно быть, и мы о нём читали и наверняка уже обсуждали, так давайте попробуем ещё раз. Повторю своими словами: образ государства нового нам самим нужно создать, да такой образ, чтобы всем по нраву пришёлся, тогда он сильнее будет и воплотится скорее, и одним из первых указов Правителя Нового Государства будет Указ о принятии закона «О Родовых поместьях».

Чтобы такой образ создать, нужно постараться проанализировать и обобщить информацию о разных формах общественного устройства. Нам в этом отношении «повезло», очередная смена строя происходила на наших глазах и в очень короткие сроки, так что можно опираться на собственный опыт.

В России за последние сто с небольшим лет прослеживается интересная тенденция: каждая форма правления сменяется на вроде бы более совершенную, но только жизненный цикл каждой последующей всё короче и короче, чем у предыдущей. Парадокс!

Перед нами же стоит задача создать более устойчивую форму правления, чем все существующие. Я попробую описать модель в общих чертах.

Итак, без чего же государство на сегодняшний день не может существовать? Без народа, территории, ресурсов, законодательной базы. Территорию надо охранять и защищать, о благосостоянии народа надо заботиться, ресурсы надо беречь, возобновлять и экономно расходовать, законы надо издавать, испол-

нять и контролировать их исполнение, бюджет надо собирать, распределять, контролировать его исполнение. Эти основные функции, безусловно, останутся. Для начала надо дать полномочия власти исполнительной разрабатывать и принимать законы на каждом уровне, естественно, что местный закон не противоречит региональному, региональный — федеральному, федеральный — Конституции. Только при таких условиях каждый губернатор, мэр и глава местной администрации будет чувствовать себя Хозяином, а не как уж на сковородке, который дёргается между обращениями граждан и реальным законодательством, а сделать ничего не может. Обсуждение законодательства должно быть общенародным (СМИ, Интернет). Новый закон или изменения существующего законодательства любого уровня должны быть согласованы с лицами, отвечающими за здравоохранение, охрану окружающей среды и охрану труда, а также должна быть проведена экспертиза на соответствие вышестоящему законодательству и Конституции и соответствие государственной безопасности. Должности главы местной администрации, мэра, губернатора, большинства министров, члена Совета Федерации и Президента должны быть выборными. Изначально выборы проводятся один раз, в последующем — по мере необходимости. Необходимость в новых выборах может возникнуть в связи с потерей народнодоверия, в связи с уходом с должности по собственному желанию и в связи со смертью.

Ежегодно или раз в два года каждое избираемое лицо отчитывается перед жителями доверенной ему

территории о проделанной работе и проходит тест на подтверждение народного доверия. Если количество голосов «За» меньше установленного процента, например 75%, то назначаются выборы нового должностного лица. Сразу отмечу, что при такой схеме руководители, пользующиеся истинным доверием народа и желающие остаться на своём посту, не будут отмахиваться от законодательных инициатив граждан, а помогут принять важный для всех закон.

Конечно, можно предположить, что это будет возврат к временам княжеской Руси, где князь для местного населения был и царь, и бог. Только это не так, потому что отсутствие законодательной власти в чистом виде будет уравновешено гражданским контролем и гражданским управлением государством.

В реализации следующей функции — распределении бюджета, принимают участие не только властные структуры, но и граждане страны. Далее, взяв за основу программу Л. Н. Бозиной «Непосредственное реформирование гражданами РФ государственной власти и местного самоуправления», предлагаю несколько другую схему для бюджета любого уровня: 60% распределяется властными структурами на нужды общего характера (социальная сфера, здравоохранение, охрана окружающей среды, культура, наука, образование, строительство и содержание объектов местного, областного, регионального и государственного значения, содержание аппарата, формирование резервного фонда и т. д.), а для госбюджета также и расходы и на общегосударственные нужды, такие, как содержание ар-

мии, полиции, службы безопасности и другое, а оставшиеся 40% бюджета распределяются непосредственно гражданами в соответствии с причитающейся каждому долей. Доля рассчитывается по определённому алгоритму и переводится на специальный счёт, средства с которого подлежат обналчиванию. Каждый гражданин имеет право распределить и перенаправить 100% своей доли на те или иные программы и проекты. Естественно, что приоритетные программы и проекты должны быть разработаны желающими получить финансирование структурами (обязательно российского происхождения) и представлены для широкого обсуждения. Направления могут быть самыми разнообразными, в дополнение к вышеперечисленным, это развитие народных промыслов, спорта, туризма, культурно-образовательные, социальные и экологические программы, программы по сохранению семенного фонда и новым научным разработкам, благотворительные программы, строительство дорог и внедрение энергосберегающих технологий и т. д. Выбор будет делать сам гражданин, главное, чтобы все финансовые операции были прозрачными и легко контролируемы. Таким образом, интересы граждан будут учитываться частично и самими гражданами, что, несомненно, скажется и в отношении к власти, нагрузка на которую станет меньше, а результат будет лучше и, в конечном итоге, существенно улучшится качество жизни каждого россиянина.

Остальные функции государства пока остаются без изменений, но если мы совместно проведём мозговую штурм, то получим ещё более эффективное решение. Подключайтесь, и продолжение следует.

Зльвира МОКШАНИНА.

г. Череповец.

■ Владимир Климанов

РП Новый Путь, Кемеровская область
ra0wcz@mail.ru

Здравствуй, друг мой! Сегодня своё письмо посвящаю вопросу воскрешения одной из финансовых пирамид. Я не буду использовать ни имён, ни названий. Это не важно. Таких пирамид множество, и все они попадают в категорию, принятую нами к рассмотрению.

Для меня эта история началась не так давно. Несколько соседей нашего поселения в очередной свой приезд очень бурно и энергично стали рассказывать о появлении «нашей» финансовой пирамиды, и теперь, кто успеет и быстро вложит в неё свои деньги, станет несметно богат (как Кощей). От предложения вложить деньги в это предприятие я сразу отказался. И забыл даже о её существовании... Но сегодня я узнал, что один из известных солнечных бардов призывает использовать вложения в финансовую пирамиду для строительства поместья. Тут уже совсем стало мне обидно за людей, которые призваны были нести свет от Бога в наш мир. Но попутно решившие поправить свои дела за счёт программ, не имеющих никакого отношения к Божественным, но, наоборот, уводящих от Божественных.

Думаю ли я, что всё так плохо? Нет. Я ведаю это. И вижу пути невядящих. И кого смогу, быть может, на последнем шаге перед пропастью, сумею оттащить.

Но если по порядку...

Ты мне рассказываешь, как будет хорошо, когда получишь дивиденды. Вот, мол, вкладываю одну тысячу рублей, а через год получаю четыреста тысяч рублей.

Во-первых, ты сразу нарушаешь нравственный закон, гласящий: «Не давай деньги в рост». Во-вторых, подумай, откуда эти деньги появятся для тебя? У них есть только один источник. Ты их получишь только от других людей, которые будут вносить деньги после тебя. И чтобы ты получил четыреста тысяч рублей, четыреста человек должны внести в пирамиду по одной тысяче рублей. То, что пирамида когда-то прекратит своё существование, это очевидно. Давай рассмотрим этот момент при первой итерации. Ты получил свои деньги. Четыреста человек остались без денег. Что при этом происходит на невидимом, энергетическом плане бытия? Идущее от земли свечение ослабляется сразу на четыреста человек, потому что ни один из них не сможет пребывать в добром расположении духа. При этом все они будут обвинять тебя. Даже не зная твоего имени, они тебя будут проклинать. А уж негатива они в себе найдут гораздо больше, чем потеряют денег. Станет ли твоя жизнь от такого потока лучше? Однозначно, нет!

Для баланса энергии ты, в свою очередь, должен радоваться приобретению денежной суммы так сильно, как четыреста человек огорчатся по этому поводу. Сумеешь ли ты так радоваться и компенсировать недостающее из-за тебя свечение во вселенной? Конечно, нет. Если ты влез в эту пирамиду, очевидно, что ты вообще не пом-

нишь, в чём радость жизни. И самая главная неприятность заключается в том, что тебе эти деньги радости не принесут вовсе. В доказательство приведу цитату Бориса Резовского о времени перестройки: «Вот в этом перераспределении нет ни одного довольного человека, как это ни смешно. Ни те, кто в один день превратился в миллионеров, потому что они считают, что они могли заработать больше. Ни один, ни два (если они заработали один и два), а десять и двадцать. Те, кто десять и двадцать заработали, они считают, что они могли заработать сто... Ну, естественно, не-

да нет денег, то сама вселенная сообщает тебе, что прежде всего самому необходимо измениться. В своём сознании и мировоззрении.

О ком, ты думаешь, прекрасная барда Маргарита Лобанова пела такие слова: «Чтобы плечи расправились, явил свою добрую статью. Чтоб за ним как один стала молодежь добрая рать. Каждый в белой рубахе из чистого белого льна. В каждой силе великой и верной любви вплетена...»? Мог ли ты представить, что великий воин Радомир сам соберёт и понесёт свою силу отдавать чужеземцам? Разве такой образ ведрусс ты себе представляешь? Разве та-

вствием их программ будешь считать это высшим благом. И сам придёшь, и будешь просить поставить печать сатаны, как сейчас пришёл продавать свою душу.

Остановись прямо сейчас! Не думай больше об этой пирамиде. Не для воина света она, но против него. Если не знал, если сомневался, если уже увяз коготок, то пусть всё идёт, как идёт. Старайся поскорее выбраться. Но впредь думай головой и чувствуй сердцем и душой, откуда тебе «благодать» такая свалилась на голову? И сколько за бесплатный сыр заплатит в итоге придётся? Соответствует ли твоё материальное

А ты, мой дорогой «ведрусс», начавший строить своё Родовое поместье, направь все силы на реализацию Божественных программ. Только так ты сможешь быть счастливым. Мечтай. Думай. Учись. В том числе быть богатым. Создавай счастливый мир вокруг себя своей мыслью.

Если не можешь работать мыслью и головой, работай ручками. А что такого? Боишься, корона с головы спадёт? Думаешь, такому духовному человеку, как ты, не пристало ручки марать? Если думал о пирамиде как пути обогащения за чужой счёт, если вечно беден, можешь не переживать ни за духовность свою, ни за корону свою. Смело принимайся за работу. Если всю жизнь работаешь, а денег всё нет, значит, не думаешь и не мечтаешь. Не знаешь ни сути своей, ни пути, ни предназначения. Найди сам, в чём ты ленив. Устрани причину, и всё начнёт выравниваться. Это я тебе говорю не понаслышке.

И тогда спасёшь ты Душу свою. Ведь если ты строитель, ты человеку построишь дом. Если кондитер, настряпаешь вкусных угощений. Человек тебе заплатит за работу. Пусть это будут не такие большие деньги. Но ему будет радостно. И тебе будет радостно. Своими действиями ты усилишь живительный свет, с земли идущий, и от себя и от того, кому поможешь. Не сдавайся! Сейчас время борьбы за каждую человеческую душу. Силы света ждут тебя. И рады каждому помочь.

В заключение для утверждения твоей силы приведу короткие выдержки святых писаний, а также поэтов современности по поводу труда человеческого. Как физического, так и мыслительного.

Любое дело делайте с душой,
Работайте в упорстве и горенье,
Чтобы никто вас где-то за спиной
Не упрекнул в зазнайстве или лени.
А милых так любите, чтоб из глаз,
Душа, как солнце,
 праздником светилась.
И так целуйте нежно всякий раз,
Чтоб впредь их никому уже за вас
Перецеловывать не приходилось.
 Эдуард Асадов.

«Вкушающий хлеб праздности умрёт от голода, ибо поле, камней полное, приносит лишь камни. День для него лишается смысла, а ночь есть горькое странствие в порочные сны. Разум праздного полон плевел недовольства; Но тот, кто ходит пред Ангелом Труда, содержит в себе поле, вечно родящее, где лозы и злаки, и всякие травы благоуханные растут в изобилии. Что посеешь, то и пожнёшь. Человек, привлечённый Богу и назначению узнавший своё, иных благословений не просит...

...Ему, кто поёт в гудении пчелы, непременно собирающей мёд золотистый; И в свирели у пастуха, не спящего, дабы не разбрелось стадо его; И в пении девы, возлагающей руку свою на веретено. И если думаешь ты, что они не столь же прекрасны пред очами Господа, сколь горделивейшие из молитв, эхом летящих с гор высочайших, тогда ты воинстину заблуждаешься. Ибо честный труд смиренных рук есть вседневная молитва благодарения, и музыка плуга есть радостная песнь пред Господом...

...Ибо сильнейший из ангелов Отца Небесного, Ангел Труда, благословляет каждого человека, трудящегося в меру своих сил, дабы не знал он ни нужды, ни чрезмерности. Воистину есть изобилие для всех людей в царствиях Матери Земной и Отца Небесного, ежели каждый выполняет свою работу. Когда же человек уклоняется от труда, он достаётся другому, ведь все вещи в небесном и земном царствах даны нам за цену труда» (Ев. Мира от Есеев).

Удачи тебе, друг мой!

Мавроди сделал своё дело...



...ты сам сделал так, что от существования «пирамиды» напрямую зависит твой успех. А куда делся Бог? А где же сила мечты? Сила мысли? Ведь если ребёнку предоставить готовое решение задачи по математике, значит ли это, что он сам теперь научился решать эти задачи?..

кой образ у воина света ты увидел? Я уверен, что он приложит все силы, чтобы вычистить свою землю от нечести подобной. Заморской или местной — даже разбирать не станет.

Но ты, ведрусс, потомок, быть может, Радомира! Потомок величайшего народа собрал остатки своей энергии и самовольно пошёл отдавать её на поругание чужеземцам. Какой ты воин света? Ты же предаешь. Ты предал Бога и Анастасию, и Душу свою заодно. Предал и продал. Сам пошёл к чужеземцам. А они тебе очень вежливо и обходительно предложили: «Вашу Душу на какие купюры разменять? На крупные или мелкие?»

Есть фильм художественный под названием «Мусульманин». В главной роли там Евгений Миронов. Вспомни, как люди начали бегать за летящими долларами в конце фильма... И как одному только человеку удалось противостоять этому масовому психозу. Он один показал силу духа, способность противостоять соблазнам сатаны. Герой фильма такие ещё слова говорил: «Не можете молиться, — не молитесь, не можете поститься, — не поститесь. Не можете верить в Христа, — не верьте. Не можете верить Мухаммеду, — не верьте. Но знайте: придёт Сатана, и вы поверите ему, потому что он заставит вас поверить ему. И будет плохо».

Знаешь, к чему это может привести в итоге? К тому, что тебе на лоб поставят печать в виде штрих-кода, и снова сделают так, что ты под дей-

ствие твоему духовному состоянию? Если тебя не устраивает твоё финансовое состояние, значит, ты ленив в мысли своей. Начиная уже думать самостоятельно.

Инопланетяне, которые, по рассказу Анастасии (глава «Захват»), хотели захватить землю, при всей своей безжалостности и коварности могут показаться просто джентльменами по сравнению с создателями пирамиды. Они хоть какие-то технические новшества предлагали взамен души твоей. А создатели пирамиды решили, что сумеют тебя прибрать за пачку цветной резаной бумаги...

Один из соседей сказал мне: «А если тебе не нравится, ты и не вкладывай. Тебя ж никто не заставляет и не заставит. Одно меня не устраивает обстоятельство. Идёт распространение заразы. Они, как вампиры. Один кусает другого, тот поднимается и идёт искать себе жертву. Однажды таким образом мою страну превратили в рассадник алкоголя и табака, поставив на каждой автобусной остановке ларёк с подобным содержанием, и многое ещё другое. И тоже говорили: «Ну чем ты не доволен? Не нравится, так пей и не кури». Я и не пил и не курил. Только вот страну свою узнать теперь не могу. Страну, погрязшую в алкоголе и сигаретах. Никогда я не соглашусь на присутствие паразитов, уничтожающих мой народ. Если не можете жить по-доброму, уходите прочь и никогда больше не возвращайтесь».

СПРАВКА

Основателем и первооткрывателем финансовых пирамид считаются итальянец Чарльз Понзи. Вылетев из нескольких банков и прогорев в рекламном бизнесе, Понзи основал «Компанию по обмену ценных бумаг». За небольшой период времени он смог привлечь в свою компанию огромное количество людей: с января по март 1920 года его доход возрос от \$5000 до \$400000, а в апреле капитал пирамиды превысил \$3 млн. Но уже в июле того же года пирамида рухнула, и Понзи попадает в тюрьму по обвинению в мошенничестве. Самая громкая финансовая пирамида России — MMM Сергея Мавроди. Первые счастливицы успели получить неплохие деньги, но после того как акционерами MMM стали по приблизительным подсчётам 10–15 млн человек, пирамида рухнула. Число людей, потерявших свои сбережения при крахе MMM оценивается более чем в 10 млн человек, а понесённый ими ущерб исчисляется миллиардами долларов.

Широкие возможности узких грядок

По просьбе многих моих друзей расскажу вам, как я выращиваю овощи. Таким способом уже сажают многие дачники. Постараюсь вам объяснить. Я работаю, поэтому на дачный участок могу выехать только на выходных. При этом надо отдохнуть после трудовой недели, попариться в бане, ну и маленько потрудиться на земле.

В настоящее время в садоводстве существует несколько проблем. Плодородие почвы падает. Земля становится плотной, истощённой и имеет серый цвет. Падение плодородия влечёт за собой уменьшение урожая.

Применение минеральных удобрений и ядохимикатов ведёт к загрязнению почвы, воды, воздуха и продуктов питания, что приводит к болезням людей.

Традиционная агротехника, применяемая большинством садоводов, очень трудоёмкая. А это снижает интерес к садоводству среди молодёжи.

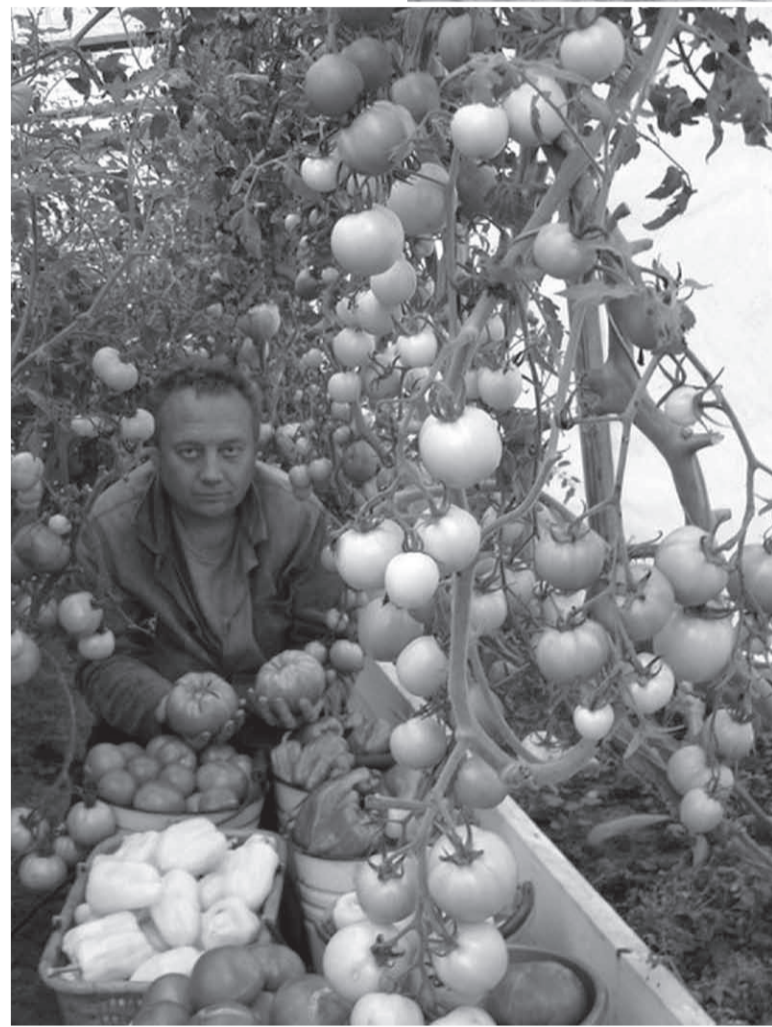
Тем не менее, все эти проблемы достаточно легко решаются, если вместо традиционного земледелия применяется природное. Такая агротехника не только сохраняет, она ещё и восстанавливает плодородие почвы. Следствием является повышение урожайности садовых культур. Ряд садовых операций в природной агротехнике применяется реже, чем при традиционной. А некоторые в ней совсем отсутствуют. Всё это снижает трудоёмкость обработки земли и ухода за растениями.

Естественное земледелие — это прежде всего, щадящая обработка почвы, защита её от перепада температур, возвращение питательных веществ, которые земля щедро отдала растениям.

Каждый год весной, приезжая на свой дачный участок, мы сеём или высаживаем овощи на свои грядки. Размер грядки шириной от 1,4 метра до 2 метров, дорожки между ними от 20 см до 40 см максимум. Это называется традиционный способ посадки овощей на грядку. Растения на таких грядках, особенно в середине, часто болеют, подвергаются загниванию, от этого плохо развиваются, овощи мелкие, долго не хранятся. Зато для вредителей ослабленное растение — и хорошее пи-

тание, и возле него можно отложить потомство. Полоть, обрабатывать такие грядки — одно мучение.

Но на такой грядке я увидел одну положительную сторону. Край-



ние растение, относительно тех, которые расположены в середине, выглядели более достойно. Более крупные, не подвержены болезням, и их удобно пропалывать, прореживать и т. д.

Также я задумался ещё над одним фактором. Одиночное дерево по аллеям в черте города — никто его не подкармливает, листву, которую оно скидывает, и то стараются убрать для внешнего вида и красоты. Хотя это листва могла бы служить подкормкой дереву. Так за счёт чего это дерево существует и где оно берёт питание? За последние годы учёные установили, что растение около 60% питания берёт

из воздуха. Это, конечно, интересно.

Непредсказуемость нашего дальневосточного климата, высокие перепады температур, ночных и дневных, засушливое или дождливое лето, чрезмерное выпадение осадков к концу августа и началу сентября подтвердили выбранные мной за долгие годы проб и ошибок приёмы возделывания овощей.

Я пришёл к выводу, что нужно искать другой способ, менее трудоёмкий, но при этом с возможностью получать более высокие урожаи. Я совместил две технологии.

1. Узкие грядки — уникальная технология овощеводства для малых площадей.

своими свойствами и сохранять привлекательный внешний вид в течение всего сезона. Нередко эту роль отводят хвойным. При размещении солитера на открытом пространстве основная задача состоит в том, чтобы показать индивидуальную красоту растения. Оно призвано как бы исполнять соло в большом природном оркестре. Из древесных растений для малых пространств (ширина 20–50 м) можно рекомендовать иву ломкую (формы шаровидную), красивоцветущие яблоню, грушу, сливу; для средних (60–100 м) — каштан конский, клён остролистный, сосну обыкновенную, ель обыкновенную; для больших (120 м и более) — лиственницу сибирскую, тополь белый, дуб черешчатый или красный.

Желаю всем успехов в выборе сольной партии в замечательной природной опере!

Ольга ДУБОВИЦКАЯ,
доцент, кандидат биологических наук,
Кафедра садово-паркового
и ландшафтного строительства
ОрёлГАУ.

Древесное соло

Зелёные насаждения — деревья, кустарники, цветочные и травянистые растения — составляют основу формирования естественной среды Родового поместья. Будучи неразрывно связаны с рельефом, водой и климатом, они определяют пространственную структуру и характерный облик поместья. Посадки растений могут принимать как геометрические формы — это бордюры, аллеи, группы, солитеры; так и повторять образ естественной природы — это массивы, аллеи, группы, солитеры.

В моей предыдущей статье «Кто садовником родился!» была допущена небольшая опечатка. Слово солитер было написано через «ё». Чтобы развеять сомнения и недоумения любимых читателей, хочу подробнее остановиться именно на этом способе размещения растений.

Солитеры (от фр. le solitaire — одинокий) — это отдельно стоящие деревья, кустарники или цветочные растения, используемые как в регулярных, так и пейзажных композициях. В регулярные композиции включаются виды, имеющие геометрически правильную (регулярную) форму кроны, — пихты, пирамидальные тополя, колонновидные формы туи западной, а также шаровидные привитые формы клёна, рябины, робинии. Кроме того, часто такие кроны формируют с помощью стрижки. В пейзажных композициях в качестве солитеров используют деревья со свободной естественной формой кроны. Солитеры в пейзаже Родового поместья могут выполнять роль акцента или центра композиции. Отдельно стоящее дерево или другое растение должно возбуждать интерес, иметь запоминающийся облик, обладать яркими декоративными



2. Агротехника природного земледелия.

Я укрепился во мнении, что именно органика может раскрыть все возможности растений, экономия силы и время. Только на хорошем компосте можно увидеть и оценить качество западных и отечественных сортов: большинство из них создаются для органической почвы. Уверен: от органики нам никуда не деться. Всего-то и делов: научиться компостировать, и ещё устроить стационарные грядки — один раз на много лет.

Овощеводство на узких грядках было разработано Дж. Митлайдером в 70-е годы прошлого века и привезено автором в Россию в 1989 году.

Но слепое копирование приёмов и советов, даже самых лучших, ни к чему не приведёт. Должен быть творческий подход и к пониманию биологических закономерностей самой культуры и процессов, происходящих при её возделывании. У Митлайдера один недостаток (это моё мнение): при использовании минеральных удобрений вкус плода — неестественный. Чтобы исправить это, я вместо минеральных подкормок использую перегной, золу, навоз, настой трав и т. д. (я сторонник органических удобрений). Я за чистый экологический продукт.

За что особенно благодарен я Дж. Митлайдеру — это за разработку узких грядок. Хотя Митлайдер не

рекомендует ставить короб на узкие грядки, я всё-таки сколотил короба. Сама природа подсказала мне это. Весной многие дачные участки затопляет, вода не успевает сходить, в проходах стоит вода. Такая же проблема и у нас в конце августа и начале сентября — дожди льют днём и ночью. Да и в середине лета дождь может лить 2–3 дня, а может за полчаса залить весь огород.

Поэтому поднятие грядки на 15–25 см выше дорожки решает эту проблему. Ширина гряды — 60–100 см, длина произвольная. Промежуток между грядками — 60–80 см. Это только кажется, что земля в проходах гуляет без пользы. Именно проходы и работают, да ещё как!

Овощной контейнер — это высокая грядка, стенки которой сложены из кирпича, брёвен, бруса, доски, камня, шифера... Грядки вытягиваются с севера на юг. Проходы между ними можно замульчировать песком, опилками, рубероидом и т. д. Я предпочёл газон, который раз в месяц стрижу триммером. Некоторые проходы я засыпал опилками.

Ящик-короб заполняется органикой. Вниз кладутся растительные остатки (трава, солома, листва), затем компост или навоз, или проливаем настоями трав и тому подобное; в верхний слой кладётся земля с проходов. Таким образом, заполняется короб.

Каждая грядка — это 2 ряда овощей, посаженных вдоль краёв в



го воздуха. Охлаждение. А это означает сведение на нет преимуществ от толстых стенок. Если нужно защитить колоду от гниения, то, вместо покраски, можно снаружи пропитать антисептиком «Сенеж» серии био или эко. А если нужно дать отличие по цвету, достаточно нарисовать краской небольшой геометрический знак около летка.

Своё развитие пчелиная семья всегда начинает с самой верхней точки. Там, наверху, сразу закладывается гнездо. Гнездо — это место выведения потомства. Ниже гнезда строятся свежие соты. После выхода молодых пчёл верхние освободившиеся ячейки заполняются мёдом. А следующие личинки закладываются ниже. Так, постепенно, гнездо опускается, постоянно находясь на нижней границе верхних запасов мёда. Зимой происходит обратный процесс. Гнездо приподнимается. Но приподнимание обычно меньше, чем опускание. В целом, из года в год происходит нисхождение гнезда.

Пчелиная семья в колоде не может жить вечно. Верхний недоступный мёд со временем перезревает, кристаллизуется. Соты, занятые гнездом больше 3 лет, чернеют, ячейки мельчают, и вслед за этим мельчает сама пчела. Мельчает пчела — слабеет семья. Если же выламывать периодически соты снизу — много пчелы будет вязнуть в мёде.

Лучше из живой колоды мёд не доставать вообще. Это и будет называться — безконтактный метод. Незыблительный избыток мёда приведёт к небывалому усилению семьи. В результате с каждым годом прибавка мёда будет геометрически возрастать. Но что делать, когда колода будет заполнена мёдом полностью? Один вариант — дать семье разориться и переселиться таким образом семью в другие колоды. Такой способ можно назвать «слётной системой». Но есть также и другой способ переселить семью. Без роения.

Конвейерная система

Если соты уже касаются нижней крышки, — можно начинать переселение (рис. 1).

Колоду поднимают на 1 м ещё выше. Здесь не помешает домкрат, лебёдка, слоник или ещё какой-нибудь «зверь». Открывают нижнюю крышку. Убирают, если есть, в торце мешающий крепёж. Снизу подставляют вставку следующую колоду. Если есть нестыковка размеров — не страшно. Щели заткнуть-замазать.

Оставляют колоды так стоять примерно на год (рис. 2). Когда гнездо переместится в нижнюю колоду, соты продвинулись в нижнюю колоду на полметра, колоды можно разделять. Разделять колоды можно весной или летом.

За месяц до разделения колод нужно закрыть леток верхней колоды. Отрезают колоду проволокой. Нужно провести проволокой между колодами, очень аккуратно, снизу вверх. Верхняя крышка нижней колоды закрывается, привинчивается (рис. 3). Верхняя колода убирается, освобождается от пчёл. В ней остаётся самый ценный «безконтактный» сотовый мёд.

Переселение семьи завершено.

<http://mirodolie.ru/node/2189>.

Фото с сайта <http://pomestya2007.narod.ru/pcholy.html>.



С трубой, но без дыма

...Да самовар-батюшка

Была у моего двоюродного брата прабабка Ульяна. Завидного оптимизма старая крестьянка. Целыми днями бродила она по дому, копошила мелкие дела, припевая:

— Нет лучше на свете печечки-матушки да самовара-батюшки. Попили, поели, на печку полезли... Хорошо на свете белом жить.

— Печечку-матушку до самого своего конца упевала. А прожила она девяносто пять лет. Да и как было не славить, не упевать её. На печке в прежние времена на свет Божий появлялись, на печи росли, на печи хвори лечили, с печи в мир иной отправлялись.

Как-то рассказали мне такую историю. Перед самой Великой Отечественной войной правительство наше объявило конкурс на лучшую экономную печь. Оно и понятно: почти вся Россия дровами отапливалась, сколько леса в трубы вылетало! В конкурсе том приняли участие самые видные умы Родины. Лучшие проекты были отобраны и сведены в книжку, но до воплощения их дело не дошло. Помешала война.

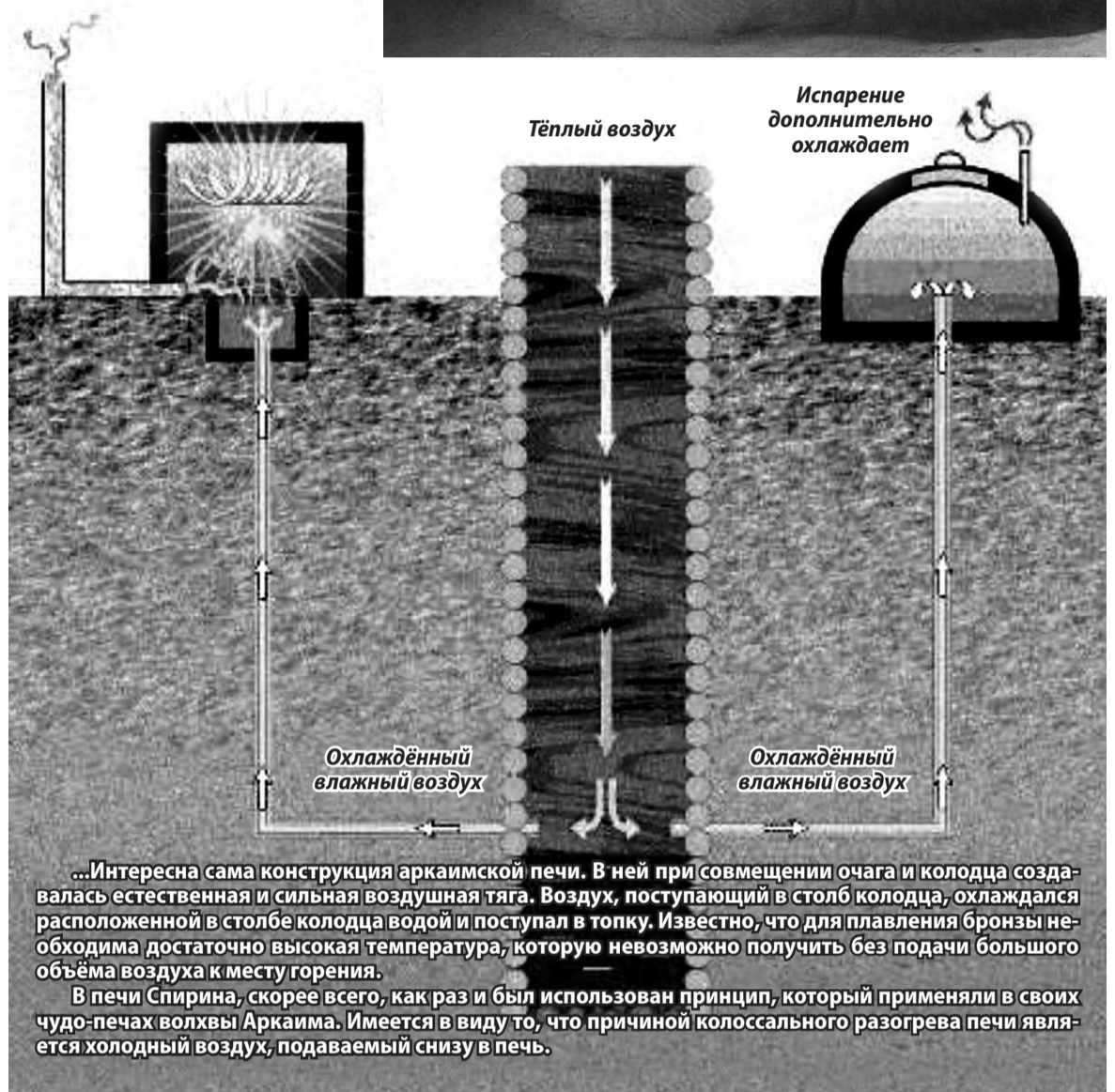
В конце сороковых вернулся один печник в родную деревню и по первости решил переложить старухе печь. Полез на чердак и нашёл там изжелтевшую книжицу с неосуществлёнными проектами. Выбрал проект академика Грум-Гржимайло, специалиста в области чёрной металлургии. Печь сложил, обдушил, затопил. Старуха в печь чугуны поставила и корову доить пошла. Вернулась, сунулась к печи, а чугунов нет. Поплавились чугуны.

Признаюсь, я той истории поначалу не поверил, пока не встретился в Кириллове с грузчиком сельпо Спириным Александром Павловичем. Показал он мне печку собственной конструкции, в которой уж если горшки не поплавают, то на следующий день — можно пироги печь. Настолько удивительная у Спирина печь была, что если бы я её собственными глазами не видел и всю руками не обшупал, то ни в жизнь не поверил бы. Печь та топилась без дыма. Во все. И ещё многое другое было в ней поразительно. Но прежде чем поведать о печке, расскажу о её хозяине.

По Гегелю

В то время, когда я познакомился со Спириным, было ему около семидесяти. Тем не менее, был он чрезвычайно силен. Мог на плечах запросто двести килограммов унести. Образование Александр Павлович получил самое примитивное — два класса церковно-приходской школы. А всё остальное постигал самоучком. Во время войны служил он в Архангельске, охранял аэродром. Служба была спокойная и даже в чём-то скучная. Нашёл Спирина недалеко библиотеку, но в ней оказалась только литература по философии и марксизму-ленинизму. Попробовал читать и увлёкся. За четыре года перечёл всю библиотеку, познал всю мировую философскую мысль. Сорок лет спустя мог цитировать Канта и Гегеля страницами.

В конце пятидесятых, анализируя политику партии и правительства, Спирина пришёл к выводу, что страна наша полным ходом идёт в



...Интересна сама конструкция аркаимской печи. В ней при совмещении очага и колодца создавалась естественная и сильная воздушная тяга. Воздух, поступающий в столб колодца, охлаждался расположенной в столбе колодца водой и поступал в топку. Известно, что для плавления бронзы необходима достаточно высокая температура, которую невозможно получить без подачи большого объёма воздуха к месту горения.

В печи Спирина, скорее всего, как раз и был использован принцип, который применяли в своих чудо-печах волхвы Аркаима. Имеется в виду то, что причиной колоссального разогрева печи является холодный воздух, подаваемый снизу в печь.

тупик. Об этом, по простоте душевной, он написал большое аргументированное письмо и отправил его в Центральный Комитет. В ЦК удивились, что за теоретик сидит в вологодской глухомани? Уж не высланный ли какой академик? Навели справки, послав в Кириллов запрос с копией письма. Там перепугались и с испугу записали Спирина психически больным. Спирина плюнул и политикой больше не занимался. Но задумал, исходя из постулата Гегеля о познаваемости мира, познать печное дело. Тем более, нужно было класть печь в новом доме. Несколько лет потратил он, чтобы найти то самое решение, сделавшее простую печь-теплушку настоящим чудом. Печь эта требовала дров в несколько раз меньше, жару давала в несколько раз больше, а дыму не давала вообще. Температура горения была в ней такая, что топливо сгорало в ней без остатка. Дело пахло авторским свидетельством на изобретение. Это ж целая революция в экологии! Сколько печей, сколько котельных, сколько заводских труб могли бы перестать коптить наше небо, отравляя природу. Это сколько ж лесов можно было уберечь от топора, сколько сэкономить топлива?!

«Есть, но быть того не может...»

Я подготовил на областном радио передачу о Спирине и его чудесной печке. И тотчас со всех сторон посыпались отклики. Откликнулась и наука. Трое учёных из Ярославского НИИ, занимавшегося проблемами теплоснабжения, попро-

сили меня свести их со Спириным. Александр Павлович принял науку ласково, дал осмотреть печь, затопил её. Учёные полезли на крышу. Дым из трубы не шёл. Только едва тёплый воздух поднимался вверх. Обследовали подвал, топку... Выпили пол-литра водки, снова полезли и на крышу, и в подвал. Спирина предлагал: «Помогите оформить заявку на авторское свидетельство, беру вас в соавторы...» Наука колебалась. Выпито было три пол-литры, а секрет печи так и не разгадан.

— Не верим, — твердили учёные умы. — Скажи, дед, куда дым девашь?

И до самой Вологды повторяли одно: «Быть того не может...»

Позднее я хотел сделать о Спирине и его печах документальный фильм, но не успел. Мастер умер. И вместе с ним ушёл, казалось бы, секрет удивительных чудо-печей, которые могли бы дать большой толчок нашей экономике и экологии. Но я ошибался. И какова была моя радость, когда я встретился с сыном Спирина и узнал, что секрет не утрачен, а конструкция бездымных печей усовершенствована младшим Спириным.

Александр Александрович Спирина — фермер. У него огромный в сто пятьдесят квадратных метров дом о шести комнатах, весь отапливается одной маленькой печкой, которая, к тому же, находится в подвале. Даже в самые лютые морозы в доме стоит жара. Кроме того, печь даёт и горячую воду на хозяйственные нужды. А угля потребляет до смешного мало, топится бездымно, полностью поглощая тепло горящего топлива. Александр Александрович

говорит, что такая печь способна отапливать помещение в триста квадратных метров, если дом будет в двух уровнях.

Деньги в трубу

...Время бежит, кипят политические страсти, вершатся революции и перевороты, но в основе государственности нашей мало что меняется. По-прежнему остаются невостребованы труды российских самородков из народа не только в Кириллове, но и по всей матушке-России.

Зимой младший Спирина в межсезонье устроился подработать кочегаром в районную больницу. Два котла топились плохо, угля сжигали много, температура же воды на выходе была около пятидесяти градусов, в корпусах больницы стоял промозглый холод. Спирина по ходу дела провёл маленькое переустройство топков и они загудели на всю мощь. Тут же температура воды поднялась до 93 градусов, а расход угля сократился вдвое. Приходило к Спирину начальство, удивлялось, хвалило, обещало на всё лето дать ему работу по переоборудованию котельных города к будущей зиме. Но это оказались только слова. И опять будут вылетать деньги в трубу, будут трещать бюджеты по швам, а в домах гулять морозы.

Неужели всех русских самородков ожидает судьба несчастного левши, молившего перед кончиной: «Скажите государю, ружья кирпичом чистить нельзя...». Слышит ли эту мольбу государь?

Анатолий ЕКАЛОВ.

Кирилловский район,
Вологодская область.
www.ecaposelek.narod.ru.

С миру по... и детям разукрашки

Мои дети Катя и Ладомир любят рисовать. И я иногда хожу в магазины и покупаю им разукрашки. Часто так бывает, что выбора никакого нет: или человек-паук, или терминатор, или тупые куклы Барби. Возникла мысль: а что, если на свои деньги издать разукрашки по мультфильмам «Конёк-горбунок», «Василиса Микулична», «Детство Ратибора» и другие? Скинуть всем заинтересованным людям, выслать деньги нашему издательству (Светланы Зениной) в Орёл и получить качественный продукт. Как, народ, поддержите рублём? Денег-то немного надо...

Владимир ВЛАДИМИРОВ.

Здравствуйте! Я Даша, мне скоро будет десять лет. Мне нравятся задания, которые пишут в газете ребята. Хочу ответить на задание, которое прочитала на Детской странице в марте: «Какую песенку везут кораблики?». Его написали Катя и Артём Симоновы, они живут в городе Липецке.



Кораблики везут песню «Пусть всегда будет солнце, пусть всегда будет небо, пусть всегда будет мама, пусть всегда буду я!» В припеве 16 слов, столько же корабликов плыли по речке.

А ещё мне очень понравилась письмо Жени Николаева из города Белгорода, где он пред-

лагает ребятам поучаствовать в конкурсе детских площадок для Родового поместья. Дети обязательно что-нибудь интересное придумают.

Можно, я тоже напишу задание? Я очень люблю разглядывать морских животных, они очень красивые и разнообразные, и их так много.

Морское животное, которое я загадала, носит целых четыре буквы «А», а в самом слове десять букв, начинается оно с буквы «К». Длинной это животное бывает до 30 см, у него такие же длинные «руки», и оно считается одним из самых умных морских обитателей. Кто это?

Всем ребятам хорошего окончания школы и весёлых каникул.

Даша ЗАЙЦЕВА.
Приморский край.



Притча

...Один человек пришёл к своему Наставнику и спросил: — Знаешь ли ты, что сказал сегодня о тебе твой друг? — Подожди. Просей сначала всё, что ты собираешься сказать, через три сита. — Три сита? — Прежде чем что-нибудь говорить, нужно трижды просеять это. Во-первых, просеять через сито правды. Ты уверен, что всё, что ты хочешь сказать мне, есть правда?

— Да нет, я просто слышал... — Очень хорошо. Значит, ты не знаешь, правда это или нет. Тогда просеем это через второе сито — сито доброты. Ты хочешь сказать о моём друге что-то хорошее?

— Нет, напротив... — Значит, ты собираешься сказать о нём что-то плохое, но при этом даже не уверен, что это правда. Попробуем третье сито — сито пользы. Так ли уж необходимо услышать мне то, что ты хочешь рассказать?

— Нет, в этом нет никакой необходимости...

— Итак, — заключил Наставник, — в том, что ты хочешь сказать мне, нет ни правды, ни доброты, ни необходимости. Зачем тогда говорить это?

Для самых маленьких

Догадайся!

Маленький рыжий усатый конёк Иголку от ёлки легко поволок. Домик он строит

вместе с друзьями —
Таковыми же рыжими

Гремит и сверкает
И сильно пугает,
Тучами чёрными
Нависает.
Дождём, как из лейки,
Землю польёт
И дальше сверкать
и греметь уйдёт.



Жёлтою кистью крашу в зелёное Липы, берёзы, рябины и клёны, В зелёное крашу траву и кусты. А ночью я спать ухожу, — как и ты.



Здравствуйте! Родилась я в Петрозаводске, где были изданы первые мои четыре книжки стихов для детей. С 1993 года живу в Израиле. Возможно, газета «Родовая Земля» захочет познакомить детей с моими стихами.

Барашек после стрижки
Взглянул на облака:
— На небе все барашки
С кудряшками пока.

Кто на завтрак съел шалаш?
— Это ж жеребёнок наш!

У жирафа шея
Больше километра,
в стороны качает
всю её от ветра.

Говорит лягушка: «Здрасьте!
А я в прошлом — Головастик!»

Вяжет ёжик рукавицы —
Со спины берёт он спицы.

Хочет самолёт, как птичка,
Ну хоть раз снести яичко!

Татьяна ШАПИРО.
Израиль.

Зачем Дед посадил Репку

Сказка — Ложь, да в ней — Намёк, Кто познает — тем Урок.

«Ложью» у славян называлась неполная, поверхностная Правда. Например, можно сказать: «Вот целая лужа бензина», а можно сказать, что это лужа грязной воды, затянута сверху плёнкой бензина. Во втором утверждении — Правда, в первом же сказана не совсем Правда, т. е. Ложь.

«Ложь» и «ложе», «ложа» — имеют однокоренное происхождение. Т. е. то, что лежит на поверхности, или на поверхности чего можно лежать, или — поверхностное суждение о предмете.

И всё же, почему к Сказкам применено слово «ложь», в смысле — поверхностная правда, неполная правда? Дело в том, что Сказка — это действительно Ложь, но только для Мира Явного, проявленного, в котором сейчас пребывает наше сознание.

Для других Миров: Нави, Слави, Прави, те же сказочные персонажи, их взаимодействие являются истинной Правдой, и можно сказать, что Сказка — это всё-таки Быть, но для определённого Мира, для определённой Реальности.

Если Сказка навеивает в вашем воображении какие-то Образы, значит, откуда-то эти Образы пришли, прежде чем их вам выдало ваше воображение. Никакой оторванной от реальности фантастики не существует. Всякая фантастика так же реальна, как наша явная жизнь. Наше подсознание, реагируя на сигналы второй сигнальной системы (на слово), «вытаскивает» Образы из кол-

лективного поля — одной из миллиардов реальностей, среди которых мы живём.

Если нет составляющей Образа, ничего вообразить не удастся.

Например, вот это сказочный Образ:

«Пойди Туда, неведомо Куда,
Принеси То, неведомо Что».

Ваша фантазия может представить себе что-либо подобное? До поры — нет. Хотя у наших Многомудрых Предков и на этот вопрос был вполне адекватный ответ.

«Урок» у славян означает нечто, стоящее У Рока, т. е. некоторую фатальность Бытия, Судьбу, Миссию, которая есть у любого человека, воплощённого на Земле. Урок — то, что необходимо усвоить, прежде чем твой эволюционный Путь продолжится дальше и выше.

Таким образом, Сказка — Ложь, но в ней всегда присутствует Намёк на тот Урок, который каждому из людей предстоит познать в течение своей Жизни.

КОЛОБОК

Попросил Рас Деву:

— Испеки мне Колобок.

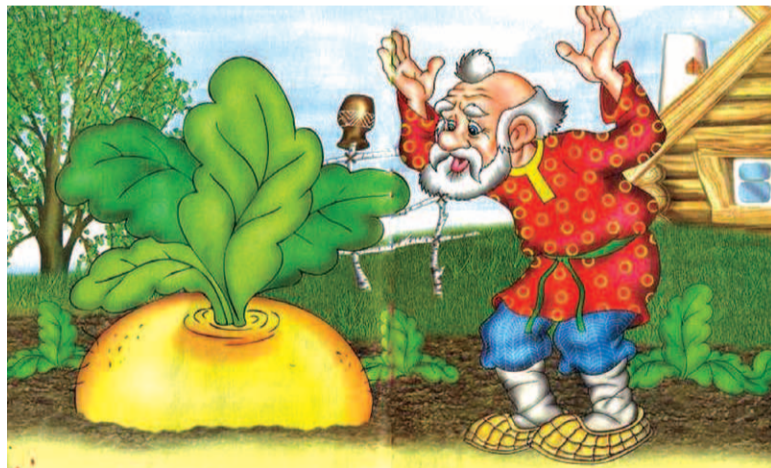
Дева по Сварожьим амбарам помела, по Чертожьим сусекам поскребла и испекла Колобок.

Покатился Колобок по Дорожке. Катится-катится, а навстречу ему — Лебедь:

— Колобок-Колобок, я тебя съем!

И отщипнул клювом кусочек от Колобка.

Катится Колобок дальше. Навстречу ему Ворон:



— Колобок-Колобок, я тебя съем!

Клюнул Колобка за бочок и ещё кусочек отщёл.

Покатился Колобок дальше по Дорожке. Тут навстречу ему Медведь:

— Колобок-Колобок, я тебя съем!

Схватил Колобка поперёк живота да помял ему бока, насилил Колобок от Медведя ноги унёс.

Катится Колобок, катится по Сварожьему Пути, а тут навстречу ему Волк:

— Колобок-Колобок, я тебя съем!

Ухватил Колобка зубами, так еле укатился от Волка Колобок. Но Путь его ещё не закончился.

Катится он дальше: уж совсем маленький кусочек от Колобка остался. А тут навстречу Колобку Лиса выходит:

— Колобок-Колобок, я тебя съем!

— Не ешь меня, Лисонька, — только и успел проговорить Колобок, а Лиса его — «ам», и съела целиком.

Сказка, знакомая всем с детства, обретает совсем иной смысл и куда более глубокую суть, когда мы открываем для себя Мудрость Предков.

Колобок у славян никогда не был ни пирожком, ни булочкой, ни «почти ватрушкой», как поют в современных сказках и мультфильмах самые разномастные хлебобулочные изделия, которых нам выдают за Колобка. Мысль народная куда более образна и сакральна, нежели её пытаются представить. Колобок — это метафора, как почти все Образы героев русских сказок. Недаром русский народ повсюду славился своим образным мышлением.

Сказка о Колобке — это астрономическое наблюдение Предков за движением Месяца по небосклону: от полнолуния (в Чертоге Раса),

до новолуния (Чертог Лисы). «Замес» Колобка — полнолуние, в данной сказке происходит в Чертоге Девы и Раса (примерно соответствует современным созвездиям Девы и Льва). Далее, начиная с Чертога Вепря, Месяц идёт на убыль, т. е. каждый из встречающихся Чертогов (Лебедь, Ворон, Медведь, Волк) — «съедают» часть Месяца. К Чертогу Лисы от Колобка уже ничего не остаётся — Мидгард-Земля (по современному, — планета Земля) полностью закрывает Месяц от Солнца.

Подтверждение именно такой интерпретации Колобка мы находим в русских народных загадках (из собрания В. Даля):

Голубой платок, красный колобок: по платку катается, людям усмехается.

Это про Небеса и Ярило-Солнце. Интересно, как бы современные сказочные новоделы изобразили красного Колобка? Подмешали румян в тесто?

Для детишек ещё пара-другая загадок:

Белоголовая корова в подворотню смотрит. (Месяц).

Молодой был — молодцом глядел, под старость устал — меркнуть стал, новый родился — опять развеселился. (Месяц).

Вертится вертушечка, золотая коклюшечка, никто её не достанет: ни царь, ни царица, ни красная девица. (Солнце).

Следует учитывать, что славянские созвездия не соответствуют в точности современным созвездиям. В Славянском Круголете — 16 Чертогов (созвездий), и имели они иные конфигурации, чем современные 12 Знаков Зодиака.

Чертог Раса (семейство Кошачьих) примерно можно соотносить с зодиакальным знаком Льва.

Окончание на стр. 15.

Для тех, кто ищет

Как встретились две половинки

А почему, собственно говоря, я хочу об этом рассказать? Причина простая — я помню, как я искал свою любовь, и помню, как это было трудно: ждать, надеяться и верить. Этот рассказ для тех, кто ищет. У вас всё получится, счастье рядом!

Небольшая предыстория. В 2004 году я прочитал книги Владимира Николаевича Мегре, которые произвели на меня неизгладимое впечатление. Мягко говоря...

Через некоторое время я начал общаться на форуме anastasia.ru, где были близкие мне по духу люди. В результате в 2005 году у нас сколотилась весёлая компания, мы по несколько раз в неделю встречались, на выходные ездили на природу и на праздники.

Очень весёлое было время. Такого понимания и отношения к себе я никогда не встречал. Всё-таки люди, которым близка идея Родовых поместий, — это «сливки», в лучшем понимании этого слова. Даже в Московском университете, где я учился, я не встречал людей, с которыми мне было бы так легко, которые бы меня так понимали.

Летом 2005 года я начал искать место под поместье. В начале я планировал за лето посетить несколько поселений в пределах 200–300 км от Москвы, но в результате поехал в Родное своей родной Владимирской области и нашёл там, на поле Заветного, прекрасный участок. Ездить куда-то ещё смысла не было, с поместьем я определился, осталось найти хозяйку.

Честно говоря, я не был уверен, что у меня это случится в ближайшее время. Перед этим я уже был женат, развёлся и с содроганием вспоминал, как оно было. Там не было любви, была симпатия, желание создать семью, завести детей и т. д., и т. п. Это был компромисс, на который я пошёл, думая, что ждать я больше не хочу и не могу. Как я теперь понимаю, это был важный и, похоже, необходимый этап моей жизни, свой урок я усвоил. Но в этот раз я был готов ждать, сколько потребуется, я понял, что мне нужен мой человек, моя женщина. Как поёт господин Носков: «На меньшее я не согласен...». Я бы очень удивился, если бы мне кто-нибудь сказал, что она уже близко.

В 2006 году у нас в Заветном пошло бурное развитие, многие участки нашли себе помещиков, по соседству поселился Сашка Малышенко, с которым мы часто встречались в Москве. И у нас созрела мысль организовать большой праздник-встречу друзей на Заветном. Мы пригласили всех своих друзей по форуму, в результате в начале июня 2006 года к нам в Заветное приехало народу — человек 150.

А Вселенная, оказывается, в это время всё уже подготовила, и осталось мне мучиться совсем недолго. Весной того же года, то есть где-то за пару месяцев до праздника, я разместил свою анкету на сайте anastasia.ru. Надо сказать, что для меня это было не так просто. Я и на форумах-то раньше никогда не общался, мне это было не близко, я достаточно закрытый человек и не люблю выставляться на публике. А тут мало того, что я начал активно общаться на форуме, дак ещё и анкету разместил. Просто сеанс душевного стриптиза. Но я относился к этому серьёзно, искать так искать. Вселенной тоже надо помогать, лежать на диване и ждать свою половинку считаю, мягко говоря, неразумным.



На празднике ко мне подошла девушка Яна (теперь она Малышенко) и настойчиво пригласила меня на слёт половинок в Родовом Тульской области в середине июня. Я вообще не собирался туда, были какие-то другие планы, но мне было сказано, что НАДО! Ну надо, так надо.

Поехали мы с друзьями на слёт. Куча народу туда собралась, чуть не со всей России, человек 300 было только зарегистрированных. Веселуха была ещё та — хороводы, волейбол, венки, девушки, парни и т. д. Пользуясь случаем, хочу сказать огромное спасибо главному организатору и вдохновителю — Герману Пермякову, благодаря которому всё это произошло! На празднике Яна познакомила меня с девушкой Мариной — моей будущей женой.

Вот вы думаете, так всё просто? Фигушки! Почему меня пригласили на слёт и почему познакомили с Мариной? Читайте далее.

Маринка в тот момент находилась в процессе разрыва отношений со своим бывшим. Процесс был жёсткий, нервный, типа, как у меня с моей бывшей женой. Вышла Маринка как-то вечером погулять с соба-

кой после активного выяснения отношений, посмотрела на звёзды и обратилась к своим будущим детям: «Где же ваш папа? Намекните что ль, а то мочи нет... Где же ты, где, солнышко ясное?» И в ту же ночь дети намекнули, приснился ей молодой человек. Причём вселенная не стала секретничать, а выдала целый набор необходимых для опознания параметров — рост, объём, вес, размер ноги и даже характер. Она поутру всё это зафиксировала и показывала своим подружкам. Вот-де как бывает. И мне потом тоже показывала.

Маринка рассказывала, что даже удивилась сначала. Она до этого встречалась в основном с сухощавыми парнями, а тут такая вполне упитанная половинка, необычно как-то. Особенно ей пригостило понимание моего характера. Меня надо было приручать мягко, ни в коем случае не давить. Иначе я уберу в неизвестном направлении, и ищи потом меня.

И случилось так, что, когда у нас в начале июня 2006 года проходил вышеупомянутый праздник, Маринка залезла на сайт anastasia.ru, ну и совершенно «случайно» пошла

анкеты посмотреть. Смотрела-смотрела, некоторые были очень смешные, говорит, развлеклась по полной, пока не дошла до моей. У меня была серьёзная анкета, я люблю по делу писать, здесь — так же. Фото в профиль, в анфас. Всё совпадает! Блин! Быстро было проведено расследование на форуме и выяснено, что в эти секунды в Заветном проходит праздник, что там же находится подруга Яна, которая в курсе, что половинка уже приснилась, и знает основной список параметров. Ей было отправлено СМС типа «там есть такой товарищ, это он?». Тут же было проведено опознание и получен ответ: «ОН!!!». Ну, там ещё много было текста, страсти накалялись, меня, правда, не посвящали. Мне только было сказано, чтобы на слёте в Родовом был как штык! Я не совсем понимал, зачем, и не спрашивал, надо, так надо! Я же не дурак от счастья отказываться...

Вкратце о том, что было дальше. 29 апреля 2007 года мы с Мариной обвенчались в нашем поместье и начали строить дом. Денег, для того чтобы постройиться быстро, у нас не было, поэтому стройка про-

должалась два года. Мы очень хотели детей, но они почему-то не торопились. Маринка уже начала переживать, я её успокаивал. Была у меня версия, что нужный момент ещё не подошёл, потому что мы жили в съёмной квартире во Владимире (в начале 2007 года мы переехали из Москвы во Владимир), а мне хотелось, чтобы дети жили в поместье. Но дом пока не был готов.

Летом 2008 года мы провели обряд избавления от телегонии и тут же забеременели. И тут же появились деньги, чтобы ускорить стройку, и мы тут же ускорились. Осенью утеплили каркас, весной, ещё по снегу, завезли пиломатериал, настелили полы, обшили внутри вагонкой. Но буквально чуть-чуть не успели, Володька родился на три недели раньше, чем мы ожидали. В результате родили мы в середине апреля на квартире во Владимире, а на 9 мая переехали в поместье. Как я понял, парень у нас родился конкретный — момент он выбрал точный, чтобы сразу же начать жить в поместье.

...Иногда возникает необычное ощущение, когда я вижу, насколько хорошо Маринка меня понимает и чувствует. Это необычное, но очень приятное чувство единого целого, «замка и ключика». В общем, живу я как в сказке, чего и вам желаю!

Мне очень хочется донести до вас банальную мысль: если вы хотите найти любимого человека, то нужно его искать. Очень важно мечтать о том, что и как вы будете делать вместе. Как вы будете рожать и воспитывать детей, сажать сад и т. д. Но не забывайте предпринимать реальные действия — встречаться, общаться, в том числе через Интернет.

P. S. Я согласен на 100%, что благополучие нашей страны зависит не от размера ВВП на душу населения, а от количества счастливых семей. И я чувствую свою мужскую ответственность за происходящее вокруг. Поэтому в прошлом году занялся сайтом знакомств anastasia.ru, предназначенным для всех, кому близка идея Родового поместья. Однако мне очень нужны помощники. Во-первых, нужен опытный разработчик на Битрикс. Во-вторых, нужны энтузиасты, готовые активно развивать это важное дело. Если вам это интересно, пишите на a_e_karrov@mail.ru.

Кроме того, в этом году я занялся организацией **слёта половинок на «Доброй Земле» (добраяземля.рф). Первый слёт будет проходить с 21 по 24 июня 2012 года.** Хочу, чтобы этот слёт стал доброй традицией. Я буду очень рад, если хотя бы одна пара сможет встретиться благодаря моим усилиям. И я очень горжусь, что судьба дарит мне шанс заняться таким важным делом.

Анатолий КАРПОВ.

Заветное, Владимирская область.
Тел. 8-920-924-3797.
a_e_karrov@mail.ru.

■ Индира Бакиева

г. Екатеринбург
indu-sokol@mail.ru

Продолжение. Начало в № 4(63).

Вынашивание

Э то сегодня считается маминой задачей: вынашивание ребёнка. Очевидно же: плод в теле матери, значит, она и отвечает за здоровье младенца. Физическое. А духовное? Человек — сущность прежде всего духовная! Рождение духовно богатого, щедрого, сильного, уверенного в себе, самостоятельного, развитого человека без участия отца в период вынашивания почти невозможно. Папа, общаясь с дочерью или сыном, формирует и характер и способности будущего ребёнка. На самом деле это утверждение звучит грубо и примитивно. Формирование тонкого тела не сравнить ни с одним из известных в физическом мире процессов. Это никак нельзя назвать рисованием на чистом листе бумаги или: берём глыбу мрамора, отсекаем всё ненужное, получаем прекрасную скульптуру. Нет, это не то.

Дело в том, что тонкое тело будущего человека уже есть. А вот как оно реализуется через тело ребёнка, зависит от папы. Ему необходимо общаться с малышом, чтобы выполнить свою часть общей для всех троих задачи. Делать это можно и до зачатия. Но уж после — просто необходимо. Ежедневно, в любое, удобное для всех троих время. Настоящие, любящие своё дитя родители не могут не найти время на общение со своим продолжением. Родители, которые не собираются тратить время на общение со своим ребёнком в период вынашивания, похожи на сложный биологический прибор по производству бездушного тела...

определить день зачатия, а может, и место. Это тоже важные вопросы. Не обязательно каждое общение должно быть глубоким, философским и судьбоносным. Можно просто сказать сыну, как папа устал, какой был тяжёлый день, даже рассказать, какой именно был день. Но нельзя не замечать ребёнка! Надо желать ему доброго утра и сладких снов, надо прощаться с ним, уходя, и здороваться при встрече, точно так же, как и с мамой. Не надо сюсюкать и говорить с ребёнком как с недоразвитым человеком. Вполне возможно, что его тонкое тело старше вашего. А нахождение его в тонком мире позволяет ему знать всё. Дело только в том, способны ли вы осознать эту информацию, готовы ли к её восприятию и использованию во благо. Ребёнок поймёт вас всегда, ваша задача — понять его.

Папа может общаться с ребёнком, и не находясь в непосредственной близости от него. Тонкий мир не ограничен пространством и временем, он существует вне этих понятий. Имея несколько свободных минут, всегда можно, вспомнив о ребёнке, побеседовать с ним. Для этого нужна хоть какая-то тишина и внутренняя сосредоточенность.

При внимательном, неспешном, тактичном отношении к вопросу общения родители найдут в ребёнке интересного собеседника и надёж-

ного друга, который всегда поймёт и поддержит. Им не следует спорить по поводу ответов малыша. Разногласия в восприятии ответов вполне возможны, поэтому вопрос лучше отложить. И так до тех пор, пока все трое не почувствуют, что поняли друг друга.

Подобные приготовления дают результаты не только в виде здорового, с хорошим интеллектом и устойчивой психикой ребёнка. Улучшается качество жизни семьи. Отношения между супругами становятся спокойными, стабильными и надёжными. Папа чаще бывает дома с семьёй.

Трудно выделить самые лучшие последствия таких приготовлений к рождению малыша, но всё же самое замечательное состоит в том, что обеспечивает радостные, безболезненные, полные восторга и открытий роды. В тонком мире так же, как и в физическом, нашем материальном мире: незнание законов не освобождает от ответственности.

Зачатие ребёнка во время секса, то есть во время стремления получить физическое удовольствие от взаимодействия с телом другого человека, есть нарушение законов тонкого мира, ибо половой акт задуман как акт зачатия, акт продолжения рода. В результате осознанного сотворения человека оба родителя испытывают очень глубокое и очень



Счастье для троих

...Настоящие, любящие своё дитя родители не могут не найти время на общение со своим продолжением. Родители, которые не собираются тратить время на общение со своим ребёнком в период вынашивания, похожи на сложный биологический прибор по производству бездушного тела...

сильное эмоциональное удовлетворение. Желание испытать его побуждает людей заниматься сексом. Но изменение приоритетов не даёт желаемого, а совсем наоборот: быстрое угасание страсти, желание сменить тело партнёра или партнёрши, в случае нечаянного зачатия — болезненное вынашивание и ещё более болезненные роды. Женщина страдает в большей степени физически, мужчина — духовно. По этой причине мужчина чувствует себя опустошённым после секса. Он отдаёт нечто в никуда, энергия ушла впустую, сотворения не состоялось.

Однако вернёмся к периоду вынашивания ребёнка. Общение с ним — основная составляющая формирования человека. Что касается физического развития, то по этому поводу медики знают почти всё. Единственное правило, которым могла бы руководствоваться мама: не навреди.

Много на свежем воздухе, много свежих фруктов, овощей, ягод, орехов сухофруктов, больше положительных эмоций и впечатлений, много двигаться и много спать. Никого не слушать. А чтобы не слушать, не надо никого ни о чём спрашивать или кому-то рассказывать о ребёнке. ВСЕ вопросы, связанные с малышом, решаются втроём, семьёй: папа, мама, дитя.

Учиться доверять себе. Прислушиваться к изменениям в организме и следовать им. Не делать того, что не хочется, не перенапрягаться, не делать того, что уже не можется. Всегда помнить: я теперь не одна. И да поможет вам Бог!

Учиться доверять себе. Прислушиваться к изменениям в организме и следовать им. Не делать того, что не хочется, не перенапрягаться, не делать того, что уже не можется. Всегда помнить: я теперь не одна. И да поможет вам Бог!

В России первые родильные дома были организованы для проститутток. У них тоже не было мужей и, как правило, собственного жилья. Чтобы хоть как-то снизить детскую и женскую смертность при родах, сердобольные богатые горожане финансировали организацию родильных домов. Остальное население России рожало у себя дома. И богатые, и бедные. На дом приходила повитуха и помогала роженице. Это не было невежеством. Так повелось истари. Не только в России, а и во всём мире.

Во-первых, роды всегда считались обычным физиологическим процессом, и только медики нагнали страху. Чем дальше родители от восприятия этого процесса как естественного, тем больше вероятность каких-либо осложнений. Во-вторых, с чего бы маме с ребёнком ехать в чужой дом, если у них есть свой? В-третьих, как можно доверить принятие дитя чужому человеку, которого ребёнок знать не знает, если у него есть родной и любимый папа? Именно он принимает ребёнка в свои сильные любящие руки. Это его дитя, и он за него отвечает. Он же выполняет все необходимые процедуры с пуповиной и плацентой.

Чем ближе зачатие и вынашивание к естественному процессу, тем радостнее и восторженнее произойдут роды. Не боль испытает мама, а восторг и наслаждение от рождения человека. Эти ощущения несравнимы ни с чем. С ними не сравнятся даже наполненность, удовлетворение и нег от естественного зачатия. И, соответственно, чувства отца не поддаются сравнению ни с какими другими событиями в жизни людей. Как и положено: у мамы благодатные физические ощущения, в первую очередь, и восторг, у папы — восторг сначала и облегчение потом от так замечательно завершившегося процесса. Всё по той же причине: женщина родила, и ощущения её тела преобладают над всеми другими чувствами, мужчина лицезрел этот процесс и принял дитя в свои руки, его переполняет душевный восторг.

Разумеется, с ровного места принимать решение о родах у себя дома не следует. Нужно подготовиться: и много почитать, и проконсультироваться. Благо, литературы и специалистов по этому вопросу сегодня достаточно, включая медиков, а также семейные пары, которые родили самостоятельно уже не одного ребёнка. В любом случае, это ваш ребёнок, и ответственность за всё берите на себя.

Решение о месте рождения тоже надо принимать всем троим, так же, как и о дате. Это тоже вполне обговариваемый момент. И к этой дате нужно готовиться.

Самое важное во время родов для мамы — сосредоточиться на ребёнке! Только на нём! Забыть о себе и всё внимание обратить на него. Не мама главная в этом процессе, а ребёнок! Ради него всё это происходит на свет. Только при таком образом расставленных акцентах роды будут без боли. Если папа с мамой во время родов будут всё время разговаривать с малышом, приглашая его родиться, рассказывая, как они ждут его, любят и рады видеть, то, проходя родовые пути, малыш сохранит в полном объёме связь с тонким миром. Это позволит ему быть спокойным, уверенным в себе, сильным и здоровым, человеком с развитым интеллектом и без каких-либо комплексов неполноценности.

Что касается пуповины, плаценты и прочих тонкостей родов, то об этом много литературы. Прежде чем решаться на домашние роды, с ней обязательно надо внимательно ознакомиться. Наша задача состояла в том, чтобы рассказать о взаимоотношениях тех троих, что решили стать семьёй, о том внимании, заботе и любви, которые каждый из них должен проявить к каждому, чтобы быть счастливой семьёй.

Окончание следует.



«Зачатие и рождение — это одно и то же»

Эта фраза, произнесённая мужчиной в зале заседания, встряхнула меня.

«Зачатие и рождение — одно и то же?» Фраза зацепила меня. Позже, когда я принимала водные процедуры, родился ответ на вопрос.

Зачатие — это процесс посева творцом-мужчиной семян в почву женщины — создатrice.

Он говорит: «Доверяю тебе самое дорогое — моё семя. Возьми и сотвори в себе моё подобие. Береги его как зеницу ока до самого рождения».

Далее оба творца выращивают мысленно, а женщина и

физически, проклюнувшееся зёрнышко.

Во время родов женщина-творец возвращает мужчине-творцу готовое творение.

Она говорит: «Вот твоё подобие и продолжение в веках. Береги и береги его как зеницу ока всю свою жизнь».

И потом они вместе продолжают взращивать сформировавшееся физически творение. Женщина опять действует на физическом плане, а мужчина работает над духовностью своего чада. Женщина так же закладывает духовные основы при кормлении грудью, когда вспо-

минает самые замечательные качества своего любимого. Когда женщина вынашивает и вскармливает своё дитя с мыслью о любимом, то ребёнок внешне похож на отца. Если же любви и чистоты помыслов у матери недостаточно, и она думает о себе больше, чем о любимом, то и в ребёнке больше фиксируются её энергии. Физическое тело — это проявление характера человека. По мере взросления и перехода на свои энергии ребёнок меняет и внешность...

Галина БАТУРИНА.
г. Харьков, Украина.

Окончание. Начало на стр. 12.

РЕПКА

Текст сказки наверняка все мы знаем с детства. Разберём эзотерику сказки и те грубые искажения образности и логики, которые были нам навязаны.

Читая эту, как и большинство других якобы «народных» (то есть языческих: «язык» — «народ») сказок, обращаем внимание на навязчивое отсутствие родителей. Перед маленькими читателями, детьми, предстают сплошь неполные семьи, чем с детства внушается мысль, что неполная семья — это нормально, «все так живут». Растут дети одни только дедушки и бабушки. Даже в полной семье стало традицией «сдавать» ребёнка на воспитание старичкам. Возможно, эта традиция утвердилась во времена крепостного права как необходимость.

Многие скажут, что и сейчас времена не лучше, так как демократия — тот же рабовладельческий строй. «Демос», по-гречески, — не просто «народ», а народ зажиточный, «верхушка» общества, «кратос» — «власть». Вот и выходит, что демократия — власть правящей верхушки, то же рабовладельчество, только имеющее в современной политической системе стёртое проявление. Кроме того, религия также является властью верхушки для народа и также активно участвует в воспитании паствы (сиречь: стада) для своей и государственной верхушки.

Что мы воспитываем в детях, рассказывая им сказки под чужую дудку? Продолжаем «готовить» новых и новых крепостных для демонов? Или рабов Божиих?

С эзотерической точки зрения, какая картина предстаёт в современной «Репке»? — Линия поколений прервана, нарушен совместный благой труд, идёт тотальное разрушение гармонии Рода, Семьи, благополучия и радости семейных взаимоотношений. Какие люди вырастают в неблагополучных семьях?.. И этому учат нас новоявленные сказки.

Конкретно по «РЕПКЕ».

Двое самых главных для ребёнка героев: отец и мать, отсутствуют. Рассмотрим, какие образы составляют суть сказки и что же конкретно было убрано из сказки на символическом плане. Итак, действующие лица:

- 1) Репка — символизирует Корни Рода. Она посажена Предком, самым Древним и Мудрым. Без него и Репки бы не было, и совместного, радостного труда на Благо Рода;
- 2) Дед — символизирует Древнюю Мудрость;
- 3) Бабушка — Традиция, Дом;
- 4) Отец — защита и опора Семьи — убран из сказки вместе с образным значением;
- 5) Мать — Любовь и Забота — убрана из сказки;
- 6) Внучка (дочка) — Потомство, продолжение Рода;
- 7) Жучка — охрана достатка в Роду;
- Кошка — благостная обстановка Дома;
- 9) Мышка — символизирует благосостояние Дома. Мыши заводятся только там, где есть избыток, где каждую крошку не считают.

Эти образные значения связаны между собой, как матрёшка — одно без другого не имеет уже смысла и полноты.

Вот и думай потом, ведомо или неведомо были изменены русские сказки, и на кого «работают» теперь.

КУРОЧКА РЯБА

Кажется, ну какая глупость: бли-били, а тут мышка, хлоп — и сказка конец. Зачем всё это? Действительно, только детям несмыслённым рассказывать...

Сказка же эта — о Мудрости, об Образе Вселенской Мудрости, заключённой в Золотом Яйце. Не каждому и не во всякое время дано познать эту Мудрость. Не всякому она «по зубам». Иногда приходится согласиться на простую мудрость, заключённую в Простом Яйце.

Когда вы рассказываете ту или иную сказку своему ребёнку, зная её скрытый смысл, Древняя МУДРОСТЬ, заключённая в этой сказке, впитывается «с молоком матери», на тонком плане, на подсознательном уровне. Такой ребёнок будет понимать многие вещи и соот-

И только позже появились бездумные сюжеты, где Иваны-царевичи одним мечом лихо срубят головы Горынычам.

О КОЩЕЕ И БАБЕ-ЯГЕ

В книге, написанной по лекциям П. П. Глобы, находим интересную информацию.

«Имя «Кощей» произошло от названия священных книг древних славян «кошун». Это были деревянные перевязанные таблички с написанными на них уникальными знаниями. Хранителя этого бессмертного наследия и называли «кощейем». Его книги передавались из поколения в поколение, но вряд ли он был действительно бессмертным, как в сказке.

А в страшного злодея, колдуна,

Зачем Дед посадил Репку



ношения без лишних объяснений и логических подтверждений, образно, правым полушарием, как говорят современные психологи.

О ЗМЕЕ ГОРЫНЫЧЕ

Много сказок имеют такой сюжет в своём повествовании. Разберём, что подразумевали наши Предки под Змеем Горынычем.

«Налетела туча чёрная, скрыла Ярило Красное, поднялся ветер великий. Налетел той тучей чёрною Трёхглавый Змей Горыныч. Избы разломал, стога разметал, людей и скот в полон унёс».

Образное описание Смерча. Смерч, он круглый, как Змей, да размером с Гору — Горыныч поэтому. То есть вот она — громовая туча с тремя хоботами смерча.

Меч, конечно же, не сечёт головы Змея Горыныча. И лишь кованая рукавица, или шапка, или щит могут снести голову Змею, т. е. перекрыть потоки энергии смерча. Только такие широкие и плоские предметы, как щит, способны нарушить систему восходящих и нисходящих потоков смерча, чем прекращая его действие.

безсердечного, жестокого, но могущественного... Кощей превратился сравнительно недавно — во время введения православия, когда всех положительных персонажей славянского Пантеона превратили в отрицательных. Тогда же возникло и слово «кошунство», т. е. следование древним, нехристианским обычаям.

И Баба-Яга у нас популярная личность... Но до конца очертить её в сказках так и не смогли. Не куда-нибудь, а именно к ней приходили в трудную минуту все Иваны-царевичи и Иваны-дураки. А она их кормила-поила, баньку им топила и спать на печь ложилась, чтобы поутру указать нужный путь, помогала распутать самые сложные их проблемы, давала волшебный клубок, что сам приводит к нужной цели...

Но обратим внимание читателя на существенную разницу в написании имен «Кощей» и «Кашей». Это два принципиально разных героя. Тот негативный персонаж, что используется в сказках, с которым борются все действующие лица, во главе с Бабой-Ягой, и Смерть которого «в яйце», это — КАЩЕЙ. Первая руна в написании этого древнеславянского слова-образа — «Ка», означающая «собрание внутрь себя, союз, объединение». Например, руническое слово-образ «КАРА» означает наказание как таковое, а нечто не излучающее, переставшее сиять, потому что собралось всё сияние («РА») внутрь себя. Отсюда же слово КАРАКУМ — «КУМ» — родственник или множество чего-либо родственного (песчинки, например), а «КАРА» — собравшие сияние: «собрание сияющих частичек». Это уже несколько иной смысл.

Славянские рунические образы необычайно глубоки и ёмки, неоднозначны и непросты для обычного читателя. Этими образами в целостности владели лишь Жрецы, так как запись и прочтение рунического образа — дело серьёзное и очень ответственное, требует большой точности, абсолютной чистоты мысли и сердца.

Баба Йога (Йогиня-Матушка) — Вечнопрекрасная, Любящая, Добросердечная Богиня-Покровительница детей-сирот и детей вообще. Она странствовала по Мидгард-Земле то на Огненной Небесной Колеснице, то верхом на коне по землям, на коих жили Роды Великой Расы и потомки Рода Небесного, собирая безпризорных детей-сирот по градам и весям.

В каждой Славяно-Арийской Веце, даже в каждом многолюдном

очень красочно рассказывали в своих краях, что своими глазами наблюдали, как маленьких детей принесли в жертву Древним Богам, бросив живыми в Огненную Печь, и сотворила сие Баба Йога. Чужестранцам было неведомо, что, когда задвигался помост-лапата в Пещь Ра, специальный механизм опускал каменную плиту на выступ лапаты и отделял углубление с детьми от Огня.

Когда загорался Огонь в Пещь Ра, Жрецы Рода переносили детей с лапаты в помещения Капища Рода. Впоследствии из детей-сирот воспитывали Жрецов и Жриц, а когда они становились взрослыми, создавали семьи и продолжали свой род. (До недавнего времени в русской печи парились как в бане — нормальный и естественный процесс. Мыться и оздоравливаться так было проще и быстрее, нежели топить баню для одного человека или даже ребёнка. — Ред.)

Ничего из этого чужеземцы не ведали и продолжали распространять сказки о том, что дикие Жрецы Славянских и Арийских народов, а в особенности кровожадная Баба Йога, детей-сирот в жертву Богам приносят. Эти чужеземные сказки повлияли на Образ Йогини-Матушки, особенно после христианизации Руси, когда Образ красивой молодой Богини подменили образом старой, злой и горбатой старухи со спутанными волосами, которая крадёт детей, жарит их в печи в лесной избе, а потом поедает. Даже Имя Йогини-Матушки исказили и стали пугать Богиней всех детей.

Очень интересным, с эзотерической точки зрения, является Наставление-Урок, сопровождающее не одну русскую народную сказку:

Пойди Туда, неведомо Куда, Принеси То, неведомо Что.

Оказывается, не только молодцам давался такой Урок. Это наставление получал каждый потомок из Родов Свята Расы, что восходил по Златому Пути Духовного Развития (в частности, осваивая Ступени Веры — «науку образности»).

Второй Урок Первой Ступени Веры человек начинает с того, что заглядывает внутрь себя, чтобы увидеть всё многообразие красок и звуков внутри себя, а также изведать ту Древнюю Родовую Мудрость, которую получил при своём рождении на Мидгард-Земле. Ключ к этому кладёзю Мудрости известен каждому человеку из Родов Великой Расы, он заключён в наставлении:

«Пойдите Туда, не зная Куда, «Познайте То, не ведомо для вас Что».

Этому славянскому Уроку вторит не одна народная мудрость мира:

«Искать мудрость вне себя — вот верх глупости». (Чаньское изречение).

«Загляните внутрь себя, и вы откроете весь мир». (Индийская мудрость).

Русские сказки претерпели множество искажений, но всё же во многих из них осталась Суть Урока, заложенного в небылице. Она — небылица в нашей реальности, но быть — в другой реальности, не менее реальной, чем та, в которой мы живём...

Наиболее правдивыми, относительно свободными от искажений, на мой взгляд, являются некоторые сказки П. Бажова, сказки няни Пушкина — Арины Родионовны, записанные поэтом почти дословно, сказки Ершова, Аристовой, Иванова, Ломоносова, Афанасьева...

Наиболее чистыми, в своей первоначальной полноте Образов, мне кажутся Сказы из 4-й книги Славяно-Арийских Вед: «Сказ о Ратиборе», «Сказ о Ясном Соколе», данные с комментариями и пояснениями по словам, которые вышли из русского повседневного употребления, но сохранились неизменными в сказках.

Родаслав.

www.detiperuna.ru

ОТ РЕДАКЦИИ

Возможно, что Баба Йога — вовсе не пожилая женщина, а Баба Йога — мудрый учитель-отшельник. Вот какое значение имеет «баба» в других языках: (хинди — «отец») — уважительный титул старых учителей в Иране и Пакистане и йогов в Индии; (азерб.) — уважительный титул ахсакалов Азербайджана, а также название дедушки; (тюрк.) — религиозный бродячий проповедник; старец-наставник, глава обители турецкого ордена; (абхаз.) — уважительное обращение к старшему родственнику: отцу, дедушке и т. д.

Кашей — грозный бог зла и смерти у славян. Кашей, или Чернобог (чёрный Змей, Кощей), — Повелитель Нави, Тьмы и Пекельного царства. Бог холода, уничтожения, смерти, зла; Бог безумия и воплощения всего плохого и чёрного.

«Питаться, как дышать»... Это выражение часто звучит, когда речь заходит о гармоничном питании, но по-разному воспринимается и излагается. Мы видим, проявились два основных лагеря духовного питания: вегетарианцы и сыроеды. Пока не затрагиваем «праноедов», или «солнцеедов», это, видимо, тема для посвящённых.

Сыроеды любят повторять слова синтеза Анастасии: «Питаться, как дышать». Это же здорово, когда достаточно одного яблока в день!.. Но здесь же, надо заметить, дополнение: необходимо помучиться 6–8 месяцев. Это условие уже как-то не соответствует высокой мысли Анастасии, вы же не страдаете, когда дышите? Идея, как дышать — это гармония эволюции — сейчас дышать свободно, постоянно. Конечно, каждый вправе избрать свой, волевой, жёсткий путь испытания, восхождения и совершенствования. Но это не путь широкого народного Образа Анастасии. Можно взбираться на вершину по скалам, обдирая тело. А можно двигаться эволюционно, постепенно восходя к вершине по серпантину, в созвучии с народным потоком восхождения. Какой путь для вас наиболее приемлем?

Конечно, надо признать, путь созидания Родовых поместий тоже нелёгок, но это путь совместной, эволюционной радости, он по силам народу для выхода из болота вечных кризисов старой системы. Идея Анастасии в созвучии с Творцом пока не раскрыта полностью для спящего народа...

Владимир насчёт питания задавал более конкретный вопрос: что можно, а что нельзя? Первая духовная основа — отказ от вредных привычек и от мяса. И самое главное — питаться продуктами только со своего поместья, не важно, сырыми или варёными. Вырастить свою пшеницу и испечь из неё хлеб. Более того, Анастасия допустила даже наливки, если кому-то уже невмоготу... Нет в книгах В. Мегре интенсивного, немедленного сыроедения. Эзотерический текст синтеза сочетается с простыми, конкретными советами, учитывая, что Анастасия — Тара — праноед, если так можно сказать... Но, видимо, и это определение не подходит. Анастасия практически не нуждается в земной пище. Образ её жизни, очевидно, — венец, итог нашей длительной эволюции питания. Но Пути восхождения различны, у каждого свой выбор становления человека Нового Мира.

Надо признать, книги В. Мегре написаны в простой народной форме, понятной для всех. Это адаптированная программа плавного, эволюционного перехода в Новый Мир. И этот Переход возможен при одном основном условии — в состоянии гармонии, всеобщей радости и Любви. План Творца — это Путь коллективного восхождения... Если появляется торможение, спад энергетики, то затуманивается Стезя к Творцу... И мы видим: старая система из века в век отменяет Пути Радости, Пути Восторга к Творцу, погружая мир в страдания хаоса.

Если мы признаём народный характер движения «ЗКР», то и отношение к народному питанию должно быть плавным, без насильственного, агрессивного сыроедения... Основная задача Плана Творца — как можно больше привлечь народа к новому созидательному пространству, к строительству Родовых поместий среди Природы. Думаю, на нашем начальном, современном этапе приемлема разнообразная ведическая кухня, основы которой отражены в индийском вегетарианском питании.

Следует поучиться у индийских Учителей, как они привлекают людей в духовные сообщества. Это часто связано с элементами вегетари-

анской кухни — просяд, в сопровождение радостных песен, гармоничной музыки и танцев. Но ведь и наш народ очень привязан к праздным застольям, холодильник часто, как икона... Очевидно, следует не осуждать, а искать пути духовных, вегетарианских, радостных контактов. Ведическая кухня нам в помощь.

Практика показывает, что большинство поселенцев — это вегетарианцы, которые часто ещё только в начальной стадии духовного питания, плюс иногда есть группы сыроедов. Это, очевидно, отражает реальное осуществление Плана Творца.

Любая духовная практика имеет смысл, в том числе и сыроедение,

лекцией Торсунова о питании, где перечисляются продукты страсти, сырые овощи, понижающие энергетику Любви.

В книгах сыроедов подробно описываются рецепты питания, чего и сколько в граммах или в литрах нужно. При голодании расписывается количество элементов, препаратов, трав и т. п. на каждый день, сколько калорий, химических элементов, состав клизм и т. п. Это, вероятно, западное влияние цифротехнократической медицины, разработки учёных и всяких исследователей. Сейчас уже видна разрушительная деятельность учёных: ГМО продукты, овощи, отравленные удобрениями, и т. п.

Любая форма чистки тела должна сопровождаться духовным ростом: подвергая тело испытанию, следите за духовным подъёмом. Если дух не растёт, понижается энергетика радости, то чистка физического тела сопровождается опять наростами внутренней грязи... Очищение духовное, внутреннее, сопровождается естественным отказом от пищи — полная отрешённость. Постепенно, в благодати, нарастает отторжение физического мира, пища на столе как ненужные игрушки... Вы переходите в мистическое спокойствие, ощущаете гармонию с Космосом, восторг радости и созидания. Если вам не дают покоя мысли о пище, всё раздражает, зна-

ывает отторжение и дискредитацию основной Идеи Плана Творца. Мы должны удивлять и восхищать народ разнообразной вегетарианской кухней. Поражать радостью и весельем трезвых народных праздников, с яркими песнями, танцами и творческим пространством Созидания Любви.

Вегетарианец и сыроед имеют равные права в поселении, свободные формы развития. Поселение представляет для каждого широкие пути духовного развития.

Основные принципы духовного питания:

1. Основа — вегетарианство, отказ от вредных привычек. Переход к продуктам питания, выращенным в собственном Родовом поместье.

2. Свободный выбор духовных практик, форм духовного питания. Основной — эволюционный, срединный путь гармонии питания в радости, в созвучии с Творцом. Не должно утверждаться для всех одной подавляющей методики, каждый выбирает свой духовный путь развития. Коллектив, община помогает и способствует человеку в его испытаниях и исканиях.

3. В здоровом духе — здоровое тело. Внешне явное просветление видно, обычно это сопровождается ростом творческого потенциала, в созвучии с коллективной радостью.

4. Проявление вредных привычек допустимо в переходный период. Поселение собирает не ангелов, а просыпающиеся души с набором недостатков системы. Общая задача в поселении — создать народное воспитательное Пространство Любви для всех. Не отделяться от народа в элитную секту, а эволюционно гармонизировать тех, кто осознаёт необходимость общинной помощи. Не навязываться, а помогать только тем, кто обращается, помогать работой, здоровым питанием.

5. Ответственность в питании. Первое условие: при временном спаде предлагается скрывать свои недостатки от окружающих. Особенно дети не должны видеть ваши недостатки. На столе — только здоровое ведическое питание. Если дети раньше росли в городе и привыкли к нездоровой пище, то необходим дипломатический подход — добрых бесед. Допустимы магазинные сладости с постепенной их заменой на мёд и сладкие сухофрукты. Агрессивные запреты приведут к обратным результатам...

6. Публичные нарушения духовных принципов питания должны обсуждаться на круге Совета поселения, а затем, если необходимо, на общем собрании. Возможно, необходимо познакомить семью с разнообразием ведической кухни. Слабая семья, подверженная привязанности к вредному питанию, может попросить прикрепить духовного наставника... Или принять решение покинуть поселение.

План Творца Нового Мира не для секты, а для народов мира. Мы сами создаём в партийных планах узкие элитные сообщества. Наверное, стоит принять срединный путь общинной взаимопомощи. Конечно, поселение вправе отделиться от дисгармоничного образа жизни системы, создать духовные условия для развития детей. Но и принять созвучие различных духовных поселений, направленных на Общее Благо созидания. Родная Партия должна объединять широкие слои населения, которые устремились жить в созвучии с Природой, помогать городским жителям осваивать трудности жизни на земле. Родная Партия должна стать действительно родной для народа, притяжением солнечной справедливости Любви Творца.

Юрий ЯРКИН.

село Чарышское, Алтайский край.



Испытание питанием

только в гармонии и равновесии. Иногда мне приходилось встречать сыроедов в постоянном раздражении, и в первую очередь их раздражают вегетарианцы. Они, как правило, выступают в роли учителей, предлагают книги по интенсивному, революционному переходу к сыроедению... Надо отметить, у многих начинающих после прочтения духовных книг резко проявляется симптом учительства, навязывания знаний с религиозными наростами.

Махатмы Востока предлагают полюбить срединный путь, не впадать в разрушительные крайности. Любое духовное знание полезно в гармонии равновесия души и тела, в состоянии душевной радости. Целесообразен ли для вас при этом путь жёсткого испытания? Способны вы сохранить гармонию души и тела? Конечно, есть неудержимое желание прыгнуть сразу из 1 класса в 10-й... Но вы способны к такому подвигу: сдать экстерном экзамен на аттестат новой ступени духовности, сохранив равновесие и гармонию? В жизни, на практике я вижу, что сыроеды часто не дают покоя мыслью о варёной пище, это создаёт поле постоянного раздражения.

Каждый путь духовного подвига почётен, вспомните 40-дневный пост Иисуса Христа в пустыне! Вступая на стезю высокого испытания, вы должны принять и высокую Энергию Любви Христа.

Известная славянская поговорка: «Щи да каша — пища наша», или «Мало каши ел», — говорящая об источнике энергетической силы. Здесь прослеживается начало эволюционного питания в общинный, переходный период: совмещение злаков утром, днём и тушёных или сырых овощей — вечером, отказ от жареного масла. Стоит познакомиться с

После знакомства с Восточными знаниями всё это для меня выглядит примитивным, и все эти подробные рецепты для всех в духовных кругах рассматриваются на уровне страсти невежества.

Агни-Йога утверждает особый путь развития каждой души, там нет цифр, чего и сколько. Махатмы Востока предлагают для тела несколько элементов, минералов, растений, которые способствуют гармонизации духовного развития. Но нельзя для всех в деталях выдать рецепт просветления, предлагается поиск пути индивидуального духовного совершенствования. Учителя предлагают развивать чувствознание, в созвучии тела и духа.

Дух (душа) первичен — вторично материальное тело. Конечно, можно сказать: «Царство Божье берётся приступом...». Но приступ или битва — на уровне духа, тело держать в гармонии строгости. Вести борьбу лучше со своими вредными привычками: раздражительностью, обидчивостью, завистью, ревностью, с осуждениями, жадностью и т. п. На основе общинного сотрудничества и духовной взаимопомощи, в гармонизации питания общего чувствознания.

Люди первоисточков создавали и творили вокруг себя пространство, давали предназначение, в том числе творили и своё тело... Видимо, и желудок когда-то имел многофункциональное назначение, и источники питания тела были различными... Тело абсолютно было инструментом духа для свободного творчества, дух творил в определённых границах Творца. Но кто-то, очевидно, увлёкся вкусовыми ощущениями, и люди всё больше и больше стали впадать в зависимость от тела.

Фактически, основная задача в итоге эволюции — подчинить тело духу и сделать инструментом для

чит, целесообразен эволюционный компромисс тела и души, созвучие в питании души и тела. Но душа всегда должна быть впереди... Нарастание обжорства — это падение, тело рулит вами — вечно голодное.

Духовные практики нам в помощь. Анастасия уважительно относится к различным Духовным Учениям... Процесс созвучия тела и духа видят незримые Учителя, корректировка формы питания, сроков голодания и т. п. на основе энергии радости. Зинаида Баранова, известный праноед, подтверждает, что её эволюционный переход к отказу от пищи сопровождался определёнными указаниями Свыше. Но обратите внимание на состояние духа Зинаиды Барановой! — гармония уравновешенности, радость бытия, созвучная с Творцом. Путь высокой гармонии духа автоматом ведёт к касаниям Космического измерения.

Переход в новое состояние сознания может проходить различными путями, и не обязательно через сыроедение. Старцы, монахи переходили эволюционно в духовный пост, питаясь кашей или водой и хлебом. Духовный рост ведёт к минимуму питания, и человек переходит в состояние Благодати Божьей.

Космический Образ Анастасии — Проект эволюции чистки духа и тела среди Природы. Это грандиозный План Творца, позволяющий каждому ощутить свой путь гармонизации — выход в Новый Мир творческих возможностей.

Родовое поместье, его пространство создаёт возможности для выбора индивидуального пути развития. Не должно быть фанатизма и давления, только уважение и внимание к любому пути духовного развития. Особое внимание местному населению, некоторые черезчур увлечены агитацией сыроедения, это вы-

■ **Фёдор Лазутин**Ковчег, Калужская область
Fedor-Kovcheg@yandex.ru

Слово «лес» вызывает у людей самые разнообразные ассоциации. Кому-то вспоминается полянка с весёлыми лисичками, кому-то — дремучая тайга, кому-то — стройный сосновый бор-беломошник. А у меня перед глазами встаёт небольшое лесное озерко в Псковской области, окружённое огромными, чудом сохранившимися многовековыми дубами. И вспоминается то необъяснимое чувство восторга и благоговения, которое охватило меня среди этих дубов. Впоследствии, когда я рассказывал об этом разным людям, многие из них подтвердили, что именно могучие, старовозрастные деревья обладают какой-то таинственной силой, способной глубоко и благотворно воздействовать на человека.

Возможно, именно поэтому для людей, испокон века населявших безкрайние просторы нашей страны, кромка леса была той чертой, за которой начинался совершенно особый, волшебный и таинственный мир деревьев, зверей и лесных духов. С благоговением пересекая эту черту, они брали у леса грибы и ягоды, дрова и стройматериалы, бересту и дёготь. И ещё много того, без чего жизнь в наших широтах представляется просто невыносимой. Поэтому лес был ещё и кормильцем, за что его почитали и боготворили. И старались брать ровно столько, сколько действительно необходимо, бережно сохраняя для потомков этот источник энергии и материального благосостояния.

Но так было не везде и не всегда. Ещё несколько тысячелетий назад леса покрывали в несколько раз больше по площади территории, чем сейчас. Но люди строили не только необходимые для жизни небольшие хижины, но и целые флотилии кораблей, дворцы и крепости, осадные башни и боевые колесницы. И леса постепенно исчезали, вследствие чего обширные и многолюдные края превращались в скудные степи, степи, в свою очередь, — в полупустыни и местами в совсем уж безжизненные пустыни. Так люди на своём горьком опыте познавали экологическую функцию леса, лаконично выраженную простой народной поговоркой: «Не будет леса — не будет воды, не будет воды — не будет жита, не будет жита — не будет жизни».

Сегодня об экологических функциях леса мы знаем гораздо боль-

ше. О том, что с исчезновением леса на большую глубину уходят грунтовые воды, мелеют и пересыхают реки, уменьшается количество дождей и деградируют почвы. Мы знаем, что именно лес отвечает за биологическое разнообразие природы, за плодородие почв, за микро- и макроклимат. Из этих знаний ещё в XIX веке сложилась стройная теория устойчивого лесопользования, которая чётко определяет нормы и способы изъятия древесины, при которых лес не будет утрачивать своих замечательных свойств и функций. Основы этой теории крайне просты и могут быть изложены в одном единственном абзаце.

В основе устойчивого лесопользования лежит принцип выборочной рубки, при которой аккуратно спиливаются и вывозятся отдельные деревья, в сумме составляющие 10–15 процентов от общего количества (по-научному — древостоя). Для леса это будет практически незаметно, тем более, образовавшиеся прогалыны быстро заполнятся подрастающим молодняком. Деревья постоянно растут, и лет через 10–15 лес снова можно будет прой-

Ведь если брать больше, то между рубками лес не будет успевать восстанавливаться и будет ДЕГРАДИРОВАТЬ, а со временем исчезнет совсем. Как это сейчас повсеместно и происходит. На деле практика устойчивого лесопользования имеет, разумеется, массу тонкостей (к примеру, при некоторых условиях допустимо брать до тридцати и даже сорока процентов древостоя, проводя выборочные рубки гораздо реже). Но это сфера деятельности специалистов, а наша задача — видеть общую картину.

Как производится выборочная рубка? Достаточно просто. Работает бригада из трёх-четырёх человек, имеющая в своём распоряжении бензопилы и трактор (мы используем МТЗ-82), оснащённый специальным приспособлением — трелёвочной лебёдкой. С помощью этой лебёдки бревно из гущи леса подтягивается к трактору и по трелёвочной дорожке вывозится из леса. Ширина дорожек — 3–4 метра, расстояние между ними — приблизительно 100 метров. Норма выработки при таком способе работы в лесу может получиться до восьми кубо-

Сколько человеку нужно леса



ти выборочной рубкой, потом через такое же время ещё раз и так СКОЛЬ УГОДНО ДОЛГО. А если при этом не жадничать и выбирать в первую очередь больные, усыхающие, загущенные деревья и не трогать самые красивые и здоровые, то лес будет со временем становиться всё лучше и лучше. Нетрудно рассчитать и экологический эффект. Естественный прирост древесины в наших широтах составляет не менее четырёх кубометров на гектаре в год, а значит, со ста гектаров (квадратного километра) леса каждые 15 лет можно брать шесть тысяч кубометров древесины. При нынешней рыночной стоимости «кругляка» приблизительно 2 тыс. рублей за куб это составит 12 миллионов рублей. Сумма немаленькая! Именно поэтому лес считается национальным богатством, притом неистощимым. Но при условии грамотного пользования!

метров круглого леса на человека в день. А дальше считайте сами.

У читателя может возникнуть недоумение: зачем нужны все эти технические тонкости? Ответ простой: чтобы не быть голословным. Ведь только получив свой личный ПРАКТИЧЕСКИЙ опыт работы в лесу, я окончательно убедился в том, что устойчивое лесопользование — это реальность. Что можно получать древесину, необходимую для людей и для промышленности, не губя и не истощая лес. Что огромные сплошные рубки не являются необходимостью, и что вырубать лес под корень — это не единственный способ «вылечить» его от короёда-типографа. Более того, сегодня я совершенно убеждён в том, что сплошные рубки леса являются варварством, хотя и варварством общепринятым. История их повсеместного внедрения, равно как и происхождение всего

современного лесопользования, — отдельная огромная тема, далеко выходящая за рамки небольшой статьи. Но результат всем нам хорошо известен — количество и качество лесов как в нашей стране, так и на всём земном шаре продолжает снижаться, и особенно это касается центральных регионов России. Может ли это нас не волновать? Не думаю. Ведь лес — это чистый воздух, это родники и реки, это климат и плодородие полей. Лес — это наше здоровье и будущее наших детей и внуков.

Бывали ли вы когда-нибудь на огромной, только что оставленной лесорубами сплошной вырубке? Трудно найти человека, у которого бы это зрелище не вызвало очень глубокого и тягостного ощущения. Кто хоть раз испытал его, вряд ли впоследствии сможет легко оторвать огромный лоскут бумажного полотенца и, вытерев руки, бросить его в урну. Тем более, зная, что больше половины добытой в мире древесины расходуются именно на одноразовые изделия — туалетную бумагу и бумажные полотенца, всевозможную тару и упаковку, на газеты, журналы и рекламные буклеты. Как это ни удивительно, но тотальная вырубка лесов на сегодняшний день НЕ ЯВЛЯЕТСЯ НАСУЩНОЙ НЕОБХОДИМОСТЬЮ, поскольку львиная доля продукции огромной лесоперерабатывающей промышленности почти сразу же отправляется на мусорные свалки.

Грустно? Да уж, не весело. Но знать об этом нужно, и разбираться в сути вопроса тем более. Ведь в последние годы вопрос леса напрямую коснулся миллионов наших сограждан. Запасы деловой, качественной древесины в самых густонаселённых регионах России уже практически выработаны, и поэтому сплошные вырубki вплотную подошли к деревенским домам и садовым участкам, а также к озёрам, рекам и заповедникам. Рубить-то больше негде! Можно ли с этим что-то поделать? Без сомнения. Наш собственный положительный опыт противодействия сплошным санитарным рубкам изложен в ряде статей, которые можно найти на сайте

экопоселения Ковчег (eco-kovcheg.ru). Но гораздо более полную информацию на эту тему можно найти на сайте лесного отдела Гринпис России (forest.ru). Руководитель этого отдела Алексей Ярошенко на прямой вопрос: «Как можно остановить массовые нарушения в лесном хозяйстве и заставить лесозаготовителей перейти на устойчивое лесопользование?» ответил, что самая большая надежда у него только на активность местного населения и всех людей, которым безразлична тема сохранности лесов России.

А закончить эту статью хочется позитивом. Работая в лесу, изучая тему леса и размышляя о ней, я прихожу к выводу, что пилить живые деревья вообще нет необходимости. Человечеству, при разумных потребностях, хватило бы тех деревьев, которые дарит ему сам лес. Я имею в виду ветровальные и сухостойные деревья. А их в нетронутом старовозрастном лесу очень много! Поэтому, просто ухаживая за лесом, люди совершенно свободно могли бы обеспечить все свои потребности. Мы в Ковчеге уже занимаемся этим, получая в результате санитарной очистки прилегающего к нам леса и дрова, и доски, и брусья для строительства. И на душе от такой работы становится тепло и радостно. Хотя и в этом необходимо соблюдать принцип умеренности и разумности, оставляя часть погибших деревьев на месте. Ведь и они являются необходимой частью сложного и сбалансированного лесного биоценоза.

И ещё. Я думаю, что в ближайшие десятилетия человечество встанет перед необходимостью массовых посадок леса. Миллионами гектаров лесополос и сплошных лесных массивов. Потому что только так можно вернуть плодородие огромным площадям засушливых земель, вновь наполнить родники и реки, восстановить экологическое равновесие и вернуть на Землю зверей и птиц, ныне массово её покидающих.

Я верю в то, что человечество сделает это, поскольку по-прежнему верю в разумность ЧЕЛОВЕКА РАЗУМНОГО.

России надо поучиться у республики Беларусь

Росстат опубликовал электронные версии статистических сборников «Сельское хозяйство, охота и охотничье хозяйство, лесоводство в России» и «Труд и занятость в России» за 2011 год, отражающие основные показатели за 2010 год и их динамику за 2000–2010 гг.

Вот лишь некоторые данные, характеризующие изменения, произошедшие за период с 2000 по 2010 гг.

Официальная площадь искусственного лесовосстановления в 2010 году составила 170,8 тыс. га, что на 35% меньше, чем в 2000 году. Доля искусственного лесовосстановления в общей площади лесовосстановления составила в 2010 году 21% (в 2000 году — 27%).

Площадь посева семян лесных растений в лесных питомниках в 2010 году составила 777 га, что на 51% меньше, чем в 2000 году.

Площадь посева улучшенных семян в лесных питомниках в 2010 году составила 36 га, что на 63% меньше, чем в 2000 году.

В школьные отделения лесных питомников в 2010 году было выса-

жено 55,4 миллиона семян деревьев, что на 66% меньше, чем в 2000 году.

Семян хвойных деревьев в 2010 году было заготовлено 103,4 тонны, что на 57% меньше, чем в 2000 году. www.ohotniki.ru

В тройку лидеров, чей опыт в области лесного хозяйства следует изучать и перенимать, вошла Беларусь. Такие данные опубликовал Гринпис России по результатам социологического опроса, в котором участвовали около 800 респондентов.

На первом месте оказалась Финляндия (за изучение её опыта высказались 16% респондентов), на втором — Беларусь и Канада (по 11%). На третье место участники опроса поставили лесное хозяйство Швеции (9%). Далее по рейтингу идут такие страны, как Германия (8%), США (7%), Китай (4%), Польша и Норвегия (по 3%).

По мнению экспертов, российскому лесному хозяйству у Беларуси следует перенять организационную структуру и технологии. Бело-

русские лесхозы успешно развивают лесокультурное производство, применяют нанотехнологии, такие, например, как микроклонирование. Особенно интересен опыт Беларуси по профилактике и борьбе с лесными пожарами. Кроме того, в республике на протяжении последних 5 лет по инициативе Министерства лесного хозяйства проводится широкомасштабная добровольная акция «Неделя леса».

Беларусь относится к числу тех немногих государств мира, где ежегодно растут площади посадок леса, и входит в десятку ведущих лесных государств Европы по показателям, характеризующим лесосырьевые ресурсы. Почти 40% территории республики занято лесами, они являются исключительной собственностью государства. Лесной фонд республики составляет более 9,4 млн.га, запас древесины на корню оценивается в 1,6 млрд. куб. м. Ежегодно в лесах республики прирастает свыше 30 млн. кубометров древесины.

Окончание. Начало на стр. 1.

Небольшая речушка, что протекала рядом с нашими участками, в прошлом году полностью высохла, и ближайший водоём теперь находится от нас в 3–5 км. Пруд я не копал, хотя многие в нашем поселении выкопали, кто-то вручную, другие — экскаватором. Но пятый год в этих «прудах» воды нет. Земля высохла, потрескалась и очень сильно! И дождевая вода уходит, как сквозь сито.

Сейчас перечитываю книги Зеппа Хольцера. Очень многое хотел бы применить в своём поместье.

И вот теперь главное. Наверное, это не только в нашем поселении наболелый вопрос. Это деньги и денежный доход, я имею в виду не просто доход, а достаточный для создания поместья. Ведь создавать сегодня поместье с одним лишь энтузиазмом и лопатой — это всё равно, что идти на танки с «ТТ» в руках и пытаться при этом одержать победу.

Согласен, что в некоторых регионах России берут кедровники, как в поселении Тополёво Амурской области. Или, как говорила Анастасия, в поселении 50 процентов — предприниматели, или отличная земля, как на Украине. У нас можно наточить штыковую лопату, как бритву, и с весом 90 кг попрыгать на ней, но в землю она зайдёт не более, чем на 3–4 см!

Конечно, я смотрел семинары Мороза, Перелыгина и др. Но какие ж это деньги с нуля, если у всех построек и оборудования миллионные капвложения?

Владимир Мегре как-то сказал: «... у одного парня денег не было, так он купил топор и устроился в фирму, что делает деревянные дома. А через год сам построил себе дом». И многие в такое верят. Но если это и так, то это исключение, а не правило. Типа пошёл и нашёл клад.

Чтобы не быть голословным, я обзвонил в Челябинске несколько подобных фирм. Максимум, что предложили, — 4–4,5 тыс. руб. в месяц, это при условии, что ты в этом деле не нулевой!

На ложках далеко не уедешь

Я по специальности — автомеханик. 22 года в частном порядке обучаю водить автомобиль. Написал две книги в этом направлении. И вот, например, мне надо купить Геленваген или Порш. А стоят они 5–7 млн руб. Так я беру гаечный ключ, устраиваюсь в автосервис на работу, а через год сам собираю себе Геленваген? Бред!

Жрецы ведь — неглупые люди. И они понимали, чтобы воплотить в жизнь какие-то идеи, нужны не просто деньги, а бешеные деньги. Поэтому и снабжали деньгами евреев, левитское сословье, чтобы последние не заморачивали себе голову вопросами выживания, а воплощали задуманное жрецами!

В нашем случае многим приверженцам идеи Родовых поместий приходится работать, нередко — торговать водкой, сигаретами или продавать всякую дрянь под названием «еда». Но самое неприятное для человека в таком деле — двуличие. Когда сам понимаешь, что это гадко, но другого-то источника дохода зачистую нет.

Можно, конечно, и ложки из дерева резать, и рубашки красивые шить и бисером вышивать, корзины плести и т. д. Да вот только продаются эти рубашки — одна-две в год, да несколько ложек с корзиной (в лучшем случае). Вот и занимаются люди всякой дрянью, чтобы создавать поместье, врут: покупайте этот порошок в банке, он панацея от всех болезней...

Анастасия в 5-ой книге рассказала о прекрасном будущем России. Но она не сказала, когда оно наступит. А это тоже очень важно. Будучи

Кого любит Пространство Любви?

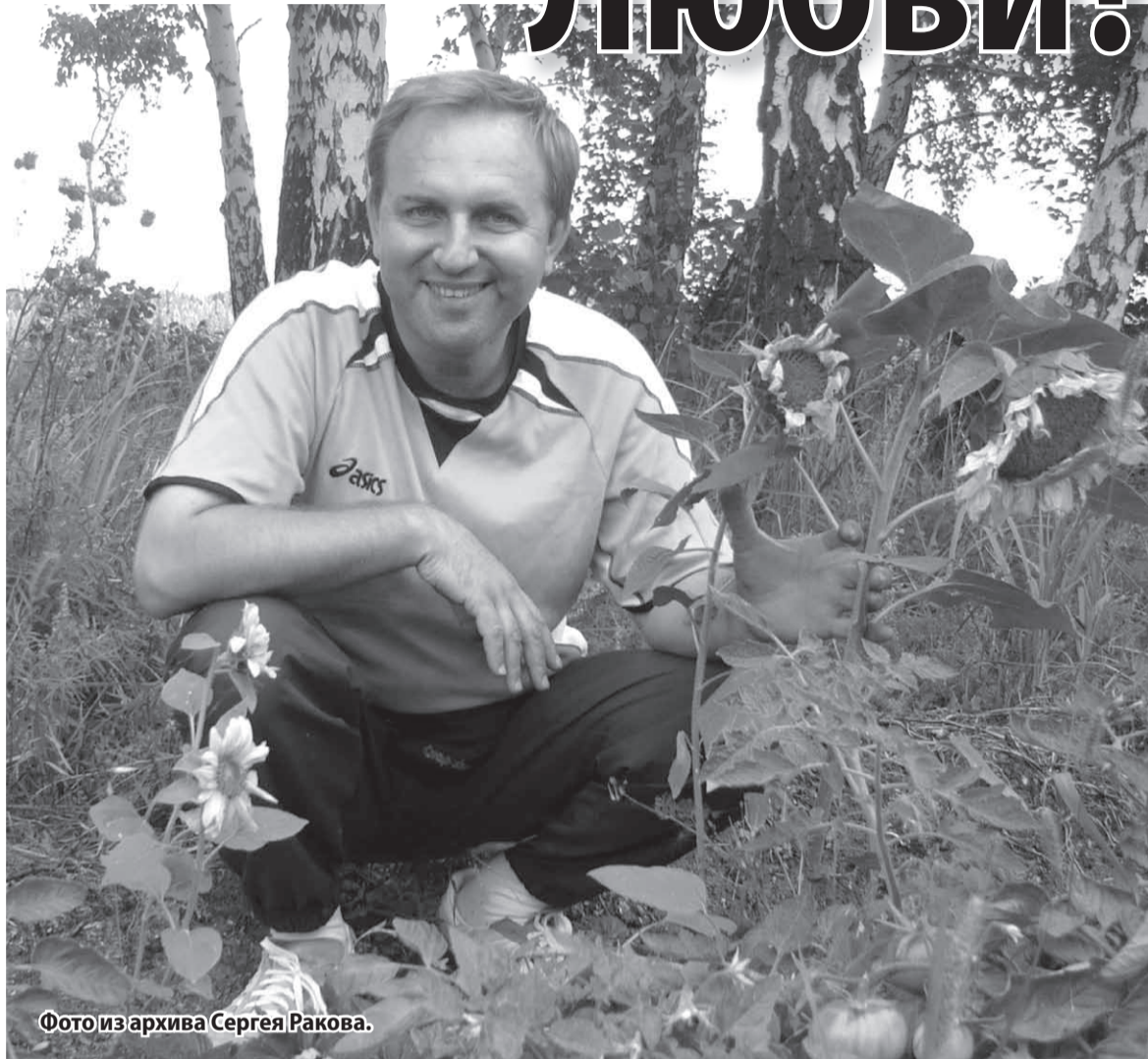


Фото из архива Сергея Ракова.

в Италии, Мегре спросил у местных владельцев земли: «... и что, можно быть богатым и счастливым на земле в 3–5 га?» «Да», — ответили ему. «А сколько лет вашим поместьям?» — спросил Владимир Николаевич: «500», — ответили ему! А Бог сказал: сейчас, сегодня, а не завтра пусть будет счастлив каждый человек.

Я прочитал все книги Зеппа Хольцера, пересмотрел все фильмы о Крамтерхофе и где он в России делится своими знаниями и опытом. Но всё, что на сегодняшний день как дважды два в Европе, у нас... Зепп говорит просто: «Надо взять экскаватор и...». Для европейца при доходе 15–30 тыс. евро это действительно не проблема. А как взять экскаватор при доходе 100–200 евро? А надо ведь и за коммуналку заплатить, и на еду оставить, и на одежду!

Давайте представим такой момент. 1941 год, июль. И вот Анастасия сидит в кругу обескровленного красноармейского полка и показывает голограммы: в конце апреля 1945 года наши танки утюжат землю Германии; десятки тысяч пленённых фашистов; знамя победы над пылающим рейхстагом! Но вот кто-то из солдат, как бы очнувшись, говорит: «Всё это очень здорово, так оно и будет, и никто из нас в этом не сомневается. Спасибо вам! Но через 20–30 минут на наш полк пойдут пять десятков немецких танков, а у нас на два орудия три снаряда, да штук пять гранат... Сейчас, через полчаса, нам что делать?»

К чему я этот пример привёл? Анастасия в 5-й книге очень здорово рассказывает о прекрасном будущем России. И многие из создаю-

щих сегодня Родовые поместья будут жить в нём. Многие! Но не все...

Сердце красавицы склонно...

Помимо этого Анастасия в 8-ой книге рассказала о трёх условиях реинкарнации. Два из них вполне выполнимы и на 100% зависят от самого человека. А вот третье? «На земле должен оставаться хотя бы один человек, искренне думающий о вас с любовью». Согласен, это может быть даже не родственник. Но ведь, чтобы воплотиться, и в своём (!) пространстве, которое ты начал создавать, его ведь надо кому-то оставить?

Так женись (выйди замуж) и роди ребёнка! — скажет большинство читателей «зелёных книжек». Но и тут многое упирается в деньги. Взять для примера случай с Виктором и Ингой, описанный в «Новой цивилизации» (ч. I). Инга — не какая-нибудь Матрёна-колхозница и не из пролетариев, она — красивая, ухоженная девушка, знающая себе цену. И никакого партизана-поселенца, отпустившего бороду до колен, живущего в блиндаже времён Великой Отечественной, к тому же голозадного, к себе на пушечный выстрел не подпустит. У неё к будущему мужу очень жёсткие требования: «Мы купим лучшие тренажёры..., пригласим лучших массажистов. За воздухом тоже будет ездить водитель в лес, закачивать его компрессором под давлением в баллоны..., землю купим не где возможно дешёвле, а где понравится». Даже в нашей Челябинской области это «пона-

равится» разнится с «где возможно дешёвле» в десятки тысяч раз! Я не оговорился. В десятки тысяч раз! Из чего следует, что Виктор, возлюбленный Инги, — почти олигарх!

Мне тоже нравятся красивые, ухоженные девушки. Поэтому, несмотря на то, что мне 48 лет, я до сих пор не женат. Ведь у по-настоящему красивых девушек очень даже большие требования к супругу. И на первом месте — материальный достаток! В книгах же В. Мегре: «С тобой прекрасная Богиня...» — договорить не успел, а она уж и помогать тебе готова в сотворении великом.

Но в жизни?.. Я тоже объяснял девушке, прочитавшей все книги В. Мегре и полностью принявшей всем сердцем идеи Анастасии. Девушка была до безумия красива. Так вот она сказала, не лукавя, что она тоже хотела бы мне ответить, как в книге. Но ты, на сегодняшний день, (а этот «день» может длиться не одну сотню лет) не можешь обеспечить меня материально. Блиндаж с сосной... (как в песне) её в корне не устраивает. К тому же, в твоём объяснении прозвучало слово «сотворить». Творцом себя ты ощущаешь? Я сразу понял, что как при положительном, так и при отрицательном ответе, буду посажен в глубокую «лужу».

С «не ощущаю» всё ясно. Давайте с «ощущаю».

Тогда следует: что стоит для творца, взявшегося за суперсвершенные творения Бога, сотворить примитивные? Например, построить в своём поместье дом в три этажа (с цоколем), по сажаням. И не за несколько лет, а за месяц-полтора! В

доме должно быть электричество на 220 В, автономное: ветряной генератор на 10000–16000 кВт, безшумный; скважина, питающая дом, пруд, холодная, горячая вода, мгновенная в любое время суток и в любом количестве; автомобиль (внедорожник, и очень надёжный), недорогой, в пределах этак 5–7 млн. руб., чтобы я могла в любую минуту, вне зависимости от погодных условий, махнуть в город, к родителям; за тобой полное обеспечение семьи, ведь я работать не буду. Иными словами, твой минимальный доход должен составлять 1,5–2 млн. руб. в месяц.

Вот и весь творец...

Кто-то скажет: да в нашем поселении..., да на брачных слётах России..., столько девушек... Конечно, на нескольких таких слётах я побывал. Чтобы убедиться, что истинно красивых девушек на брачных слётах даже теоретически быть не может! Почему? Да потому что у по-настоящему красивой девушки каждый день, каждый час, каждую минуту — брачный слёт. Вот хлопнула она дверью, выходя из дома, и... её останавливают, пытаются познакомиться с ней в подъезде, на остановке, улице, на работе... Ну зачем ей ещё какой-то слёт, когда она... Как мне сказала одна из таких девушек: «Да я любого могу взять в мужья! У меня неограниченный выбор. А из вашего движения, так целый полк могу набрать»

Поэтому, какое бы распрекрасное поместье ты ни заложил... Но если твой денежный доход не позволяет девушке, имеющей огромный выбор, жить в создаваемом поместье в полностью комфортных условиях, шансов у тебя практически нет.

В других случаях... Вот два голландца (извините за резкость, наболело!), муж и жена, начинают жизнь совместную в голом поле. Как долго протянет такая «семья»? В нашем поселении таких немало. Ну лето, и даже первую зиму жили, может, и тужили, но осень следующую встретили счастливо. Когда ж настали холода, то дали оба драпу. Один к своим родителям, другой к своим, а их общий дом остался... третьим лишним. Отсутствие достаточного количества денег не позволило их счастью просуществовать более двух лет. А ведь детей успели нарожать!

Зепп Хольцер обустроил свою землю за 40 лет. Живя и работая (находясь) там круглосуточно. Не тратясь на дорогу и на многое другое. Он мог свободно оставить любую технику на участке, не говоря про инвентарь. У нас такое невозможно. Даже ржавую лопату упрут. Да и ещё нагадить могут из-за того, что твой участок красивее и лучше. Кто? Поселенцы!!! Другие их поддержат. Ведь сразу сладко на душе, как гадость сотворил. Но у меня, как и у других, земля восьмой уж год. Возможность уйти в другое место нет.

Например, я могу два-три раза в неделю быть на своём участке. По 6 часов, редко по 8. Значит, в месяц 72 часа. В год 864 часа. Зепп Хольцер, находясь круглосуточно на своей земле, работая по 7 дней в неделю и по 12 часов в день, а то и более, уделяет ей 162–163 тысячи часов в год. Иными словами, то, что ему удалось сделать за 40 лет, в нашем варианте получится за 190–250 лет!

Чтобы (как человеку) жить на земле, нужен добротный дом со всеми удобствами, а не блиндаж времён Великой Отечественной. Хотя некоторые живут таким образом, моясь-умываясь раз в квартал. Но меня такая «жизнь» в корне не устраивает! Вот поэтому и Владимир Мегре не живёт со своей семьёй и любимой женщиной в суперсвершенном пространстве Любви, а живёт вдаль, за много тысяч километров. Дабы ему нужны иные условия, иная среда обитания!

К чему я всё это написал? Я люблю свою землю и пространство, которое обихаживаю уже седьмой год. И дальше, невзирая ни на что, буду

его совершенствовать и улучшать. Но будущее?! Есть ли оно у меня и мне подобным? Ведь мне надо моё пространство кому-то оставить? А кому? Надеяться на то, что лет через 15–30 меня, 60–80-летнего полюбят 17–19-летняя красивая девушка? (Надеяться и верить всегда надо). Но велики ли шансы? В 7-й книге В. Мегре сказано: «...мысль не настолько глупа, чтобы выстраивать человеку, лишённому ног, план поступления в балетную школу»

Неужели энергия Любви настолько алогична, что будет выстраивать план влюблённости 17–19-летней красавицы в 60–80-летнего мужчину? Почему я так хватил (по возрасту)? Да потому, что те, которые по-настоящему красивые (а мне, повторяю, именно такие нравятся), в 20 лет все — замужем! Такие есть и не замужем, в 30–45 лет и более. Но — с детьми! Я подобные варианты даже теоретически не рассматриваю. Потому что, если девушка, женщина переспала с кем попало, родила где попало, как попало, кого попало, то это... Если же женщина в великом порыве любви с любимым ею человеком осознанно сотворили ребёнка, то как же после всего этого она сможет кому-то другому сказать: «...ну, а теперь я тебя люблю...». Сможет? Но тогда она и третьему, и пятому, и десятому то же скажет... Можете меня осуждать, но я не хочу быть ни пятым, ни десятым...

Вот Радомир и Любомила имели совместных детей, а Радомир, к примеру, погиб бы в каком-либо бою с врагами. Стала бы Любомила искать другого или соединила бы свою судьбу с Аргой? Отвечу, не колеблясь: НЕ СТАЛА!!! Если Анастасия останется одна, пойдёт она на брачный слёт, займётся поисками другого мужчины? НЕТ! И не помыслит даже!

Как сказал Омар Хайам: «... ты лучше голодай, чем что попало есть. И лучше будь один, чем вместе с кем попало!»

Под звездой без звезды

Пять лет я в своём поместье спал под своей звездой в свой день рождения, мечтая всего о двух желаниях. Ну и что? Одно уже никогда не сбудется (даже теоретически не осуществимо). Второе? 0,1 % на реализацию пока остаётся.

Надо мной уже даже друзья смеются. И поделом. Смотрите, что происходит. Я поместье стал создавать в 2005 году. И уже тогда почувствовал, что отношение ко мне девушек стало меняться (в худшую сторону). Раньше я мог в городе подойти и познакомиться с девушкой. Продолжились или завязались бы дальнейшие отношения между нами, это другой вопрос. Но подойти, поговорить, пообщаться — мог!

Сегодня от меня девушки шаркаются, если очень мягко выразиться, как чёрт от ладана. Год назад в автобусе мне очень понравилась одна девушка. Она как раз сошла на моей остановке. Подошёл, познакомился, завязался разговор, во время которого она мне задала вопрос: «А чем занимаешься в свободное время?». Я ответил, что с 11 лет и по сей день занимаюсь волейболом, туризмом, историей, автомобилями и ... создаю своё Родовое... «поместье» уже договаривала она. При этом шаркнувшись от меня в сторону на 1,5–2 метра так, как будто я над ней со зверским видом нож занёс. Мне просто неудобно было перед прохожими: это ж такое надо было сказать (или предложить) человеку, чтобы так напугать его?!

Но такое не могло случиться просто так, на голом месте. Сами идеи Анастасии очень позитивные, даже не просто позитивные. Они прекрасны! И поместье — это просто здорово! Тогда откуда такое отношение к создателям?

Три года назад к нам на собрание пришли две симпатичные девуш-

ки. Моему восторгу не было предела. Значит, не всё так плохо на этом «фронте», как выдвинулось в последнее время. Девушек пригласили побывать в поселении, посмотреть заодно уже на живущих на земле. Дело было в середине января. И что они увидели? Землянку одного из постоянно там проживающих (лучшую в поселении!), представляющую собой убогое сооружение 5 х 4 м с печкой посередине и нарами по бокам. Насмерть обросшие бородами мужчины, годами не мытые и годами в нестиранной одежде, впрочем, как и живущие там женщины (ино-

«...начинать надо не с создания поместья, а с зарабатывания денег. Без них сегодня вы не сможете ничего создать, как и быть счастливым. Мой пример показателен. Я ударился в создание своего поместья, вместо того, чтобы добывать и приумножать стартовый капитал. Итог — поместье есть, хорошеет с каждым годом. Но нет любви, семьи, детей, нет будущего...»



да язык не поворачивается их называть «женщина»). На бородах крошки и остатки еды. Но при этом какое самомнение, какая значимость собственного «я» и всезнайства исходили от каждого!.. Интеллект, а скорее, — полное его отсутствие, заставили гостей сидеть в уголке тихо, не проронив ни слова. В глазах уже был виден страх и глубокое разочарование. Одну из девушек на улице (было уже темно) такой лешак напугал своим видом до полусмерти. Я после этого повёз их обратно в город. Сотовая связь отсутствовала до выезда на дорогу, что ещё больше придавало напряжённости. Не знаю, что они думали, они так не проронили ни слова. Когда въехали в город, они высочили на первом же светофоре. Больше я их никогда не видел.

Спустя несколько месяцев была ещё очень красивая, ухоженная и интеллигентная девушка, но после посещения поселения и общения с живущими там также исчезла.

Конечно, надо уходить от таких. Но моему участку уже семь лет. Я с ним общаюсь как с живым человеком. И для меня оставить свой участок — всё равно, что любимого ребёнка сдать в детдом.

Но вернёмся к мнению обо всём этом моих друзей. Один из них сказал: «Ну вот смотри: я книг Мегре никогда не читал и читать не собираюсь. Пью водку, 1,5 литра в неделю. Курю с 7 класса (он младше меня на 2 года). Сплю с женщинами (2–3 в месяц). И в меня влюбилась молодая красивая девушка, студентка. Никогда не курила, не пила, девственница, живёт с родителями. А я имею семью, сына 17 лет. И несмотря на всё это она хочет родить от меня ребёнка. Ни под какими кустами в свой день рождения я не спал, никаких пространств любви не со-



детей рожать! Попробуй опровергнуть!

Моё мнение — Энергия Любви вынуждена сегодня присутствовать (хоть и непродолжительное время) среди сегодняшних людей и отношений. Иначе, как будут рождаться дети и продолжаться жизнь? По инерции она продолжает оставаться в технократическом сообществе людей. В рядах создателей поместий её безконечно мало. Почему? Ответ надо искать вместе.

Как-то В. Мегре сказал создателям поместий: «Вы будете выбирать...». Но он немного забыл указать сроки, через которые этот выбор будет возможен. К тому же, надо было добавить: из строго определённого круга выбирать! Из круга единомышленников! А растёт этот круг очень и очень медленно. Например, в нашем Челябинске этот круг ограничивается несколькими сотнями человек. Это за 17 лет, на миллионный город!

Я мог бы встретить свою девушку и в следующей жизни, раз время

ушло. Но как жить и дожить до этой следующей жизни? Кому оставить свою землю, своё пространство?

Поэтому, чтобы другие люди не наступали на те же грабли, скажу мужчинам: если вам нравятся красивые девушки, а не те, которым надо задавать вопрос: простите, а вы мужчина или женщина? — то начинать надо не с создания поместья, а с зарабатывания денег. Много денег! Без них сегодня вы не сможете ничего создать, как и быть счастливым. Мой пример показателен. Я ударился в создание своего поместья. Вместо того, чтобы добывать и приумножать стартовый капитал. Итог — поместье есть, хорошеет с каждым годом. Но нет любви, семьи, детей, нет будущего.

Конечно, я встречал немало девушек-единомышленниц, которые хотели бы совместно со мной создавать поместье и семью. Но я им всем отказал по одной простой причине: чувства к ним не испытываю.

Есть второй вариант — врать! Врать без стыда и усталости, врать безпоощадно: «...с тобой, прекрасная Богиня...». Но я не хочу врать! Мне противно.

Послесловие

Когда на обложке первого специального выпуска «Родовой Земли» я увидел крупными буквами: «100 соток против мирового кризиса...», было и смешно, и грустно. Это всё равно, что написать в конце июня 1941 года: «Капитан Иванов с pistolетом и его рота с трёхлинейками против танковой дивизии вермахта».

Правильнее и точнее на сегодняшний день сказать: не 100 соток против мирового кризиса, а КРИЗИС ПРОТИВ СТА СОТОК! И не только кризис. Пока что в подавляющем своём большинстве кризису противостоят голые с бурьяном сто соток и зад ... тоже голый.

Сергей РАКОВ.

г. Челябинск.
e-mail: rakovsb@mail.ru.

Творить
могу многое
мыслью



Здравствуй, милый мой, родной!

Где-то ты ходишь по свету в ожидании встречи со мной. Я знаю, что ты так же, как и я, любишь смотреть на звёзды, сидеть у реки в тишине, купаться в молочном тумане и слушать дыхание Земли.

Ты пока в мечтах обо мне... А я — вот она... Навстречу тебе улыбаюсь, руки тяну — найдись!..

Тогда мы вместе будем смотреть на звёзды, купаться в молочном тумане и...

Мне 48 лет, живу пока в деревне в своём домишке. Творить могу многое мыслью, и оно сбывается. Вот и наша встреча мной уже сотворена. Я буду ждать тебя дома 1 июня 2012 года. И берёза, что под моим окном, тоже будет ждать.

Ты приедешь в нашу деревню. Я выйду в русском сарафане на порог, в пояс поклонюсь тебе, в дом приглашу, чаем из трав напою. Отдохнёшь с дороги, омоешься в озере. Я рубашку тебе белую льняную, цветами вышитую подарю. А потом мы гулять пойдём в леса, мою любимую обитель. И будем рассказывать и рассказывать друг другу, как мы жили до этой встречи и как будем жить вместе теперь.

Наши мечты сольются в одну, и они будут очень похожи на мечту Бога — вернуть Земле первозданное цветенье. Как долго мы шли друг к другу, и вот мы вместе. Рука в руке, душа в душе.

Писать мне не нужно. Просто готовься к встрече со мной. И я буду готовиться. Каждый день буду. Главное, нам необходимо к первозданному своему образу вернуться, чтоб друг друга узнать.

Найти меня просто, но ты не спеши. Можешь только СМС-кой сообщить своё имя. Его прозносу, с тобою говорить я буду.

Татьяна РУСЬ.
Марий-Эл., д. Подгорное
Юринского района, д. 1 «а»
Тел.: 8-927-886-3688,
8-987-674-5430.

Приглашаю



Уважаемые мужчины, очень нуждаюсь в физической помощи!

Приглашаю чистоплотного, работающего, разбирающегося в деревьях, желательного мастера на все руки БОБЫЛЯ. Проживание, питание (без мяса), маленькая оплата.

Татьяна, 53 года.
Тел. 8-960-102-6575,
звонить с 19.00 до 21.00.

Чью мысль материализуем?

С огромным уважением отношусь к людям, поддерживающим идею Анастасии о Родовых поместьях! Низкий вам поклон и благодарность! Это не просто слова, это искренние чувства! Такие люди спасают Землю и сотворяют счастливое будущее для детей.

Но существует одно очень важное обстоятельство, которое нельзя обойти молчанием. Календарь мая и так называемая катастрофа. Некоторые действительно думают, что она может произойти, некоторые считают, что их это не коснётся, кто-то: максимум, что будет, — исчезнет электричество на пару-тройку дней, ну и разные прочие варианты.

Люди добрые! Вы забыли, что мысль материальна? Чью мысль вы материализуете? ЗАЧЕМ? Кто-то думает, что человечеству нужен урок. А надо ли думать за всё человечество? Может, сначала навести порядок в своей вселенной? Очистить её от злости, жадности, зависти, раздражения, агрессивности, ненависти, чувства превосходства, лени и прочих разрушительных энергий, наполнить её светом, любовью, чистыми помыслами, умением прощать, искренностью, то есть извлечь на свет весь комплекс творящих вечное энергий.

Даст ли нормальному человеку чувство удовлетворения осознание того, что где-то массово погибли люди? Дети, старики, женщины и мужчины? Что кто-то страдает от отсутствия света, тепла, воды? Как много людей способно в минуты бедствия рассуждать о смысле жизни и делать выводы о том, что технократический путь развития губителен для человечества? Страшные катастрофы случаются и сегодня. Кто-нибудь из тех, кого они коснулись, объявил о необходимости начать простую, естественную жизнь на земле в гармонии с природой? Где эти люди? Где решения правительств о раздаче земли под поместья?

Душа воплощается вновь и вновь на Земле для приобретения опыта материализации своих знаний. Из века в век, из одной цивилизации в другую приходит душа, накапливая этот опыт. Каждый человек приобретает свой опыт и каждый осознанно или нет, но пользуется знаниями своей души из всех воплощений. Не всеми. Только теми, которые ему необходимы для приобретения нового опыта в текущем воплощении. Опыт человечества не есть простая сумма знаний всех людей Земли. Это некий максимальный объём информации, доступный людям. Наша цивилизация включает опыт всех предыдущих. Человек, как энергетический комплекс, способный творить вечное, становится Творцом, он создаёт свою вселенную на просторах безконечности. Это не коллективный труд, а индивидуальный. Каждая душа сама выбирает тот опыт, который ей необходим. И НИКТО ей не указ. Полная свобода. Заботиться о ком-то, а тем более обо всём человечестве, — забыть о себе, предать себя, перестать любить себя, перестать быть центром своей вселенной.

Почему считается, что опыт нужно получать через боль? Почему нужно обязательно страдать, чтобы чему-то научиться? Это очередная укоренившаяся мысленная конструкция. Можно обучаться весело и радостно. Было бы желание.

Люди добрые, поменяйте образ катастрофы на радостные образы сотворения счастливой жизни на Земле! На образы повсеместного обустройства Родовых поместий, встреч половинок, рождения здоровых сильных развитых детей в соответствии с законами мироздания! На образ ликования всего живого на Земле от такого выбора человека и всей вселенной!

Быть добру на Земле!

Индира БАКИЕВА.

г. Екатеринбург. indu-sokol@mail.ru.

9 дней, которые потрясли мой мир

Здравия светлым мыслям вашим, дорогие друзья! Я давно ничего не писала. Но сейчас чувствую потребность поделиться.

Поместье наше в Родном, ему более 10 лет. Уже налажен быт, подрос сад, едим свои вишни, сливы, яблоки. Груши в прошлом году собирала ящиками. Возделан огород. Полный погреб запасов. Вокруг нас сотни семей единомышленников, расцветают и плодоносят их сады, рождаются дети, создаются новые семьи. Закончили формирование Родного по первоначальному образу, замкнули всё пространство вокруг озера.

Растёт сын. Родились 2 внучки. Мы построили в Мирном небольшую гостиницу на участке 1,2 га в лесочке, с печкой, баней. Летом и осенью домик принимал благодарных гостей из разных мест России, Германии. А зимой было затишье. И вот случилась мне в это затишье потребность пожить там одной. Казалось, что ещё надо? Живём в поместье, не в городе. А вот, оказалось, надо.

По образу нашей жизни мы с мужем общаемся с большим количеством разных людей, да и дома у нас без гостей редко обходится. И вот эта потребность. И вот возможность. И сразу случилось...

11 марта, снег выше колена, я на участке одна. Чищу дорожки к бане, дровнику, колодцу. Светит солнце. Пробралась в домик. К обеду телу очень захотелось заболеть, меня начало лихорадить. Прислушалась к нему и говорю: «А ну марш опять чистить снег!». Двое суток не хотела есть и пить, на третьи только пила. Потом три дня ела совсем немного овощей сырых (тыкву, морковь, свёклу) и яблоко. За следующие три дня 3 раза поела каши из замоченной перловки или гречки с овощами и отвар сухих ягод: земляники, смородины, шиповника. Я не сыроед. И с собой взяла продукты и деньги: сходить в магазин — 8 км, или в автолавку — 4 км. Но мне это не понадобилось. Организм устроил всё сам.

Что же интересного в моём пребывании там? Длительное (для меня) молчание — 2–3 суток, так как иногда, когда я гуляла, а гуляла я много: 3–4 часа в день, встречались соседи, нарушала молчание приветствием. Два раза ходила на хор — готовились к празднику Весны. А так — отсутствие бытовых забот (иногда топила печь) и прочих развлечений (шитья, вязания, общения). Я думала, что те, кто живёт один в своём поместье зимой, имеет больше шансов общаться с собой. Так оно и есть. Но если есть рукоделие, общение, быт, то это уже отвлекает. У меня даже родилась частушка:

Я пойду, пойду займусь,
Займусь всякой лабудой.
Главное, чтоб в лабуде той
Не заниматься мне собой.

Цель моя была — повернуться к себе. Счастье, что в домике нет электричества, только аккумуляторы. Я их не включала, обошлась свечами, 2 штуки. Телефон я с собой сознательно не брала. У меня были книги В. Мегре, в том числе «Сотворение», чернильная авторучка, две общие тетради. Впервые я читала книги в полной тишине, в уединении. Теперь лучше понимаю автора статьи «Вот билет на балет» в январском номере «Родовой Земли»: каково это, если читаешь и те-

бя ничего не отвлекает, некуда бежать. Да и время прошло. Я изменилась. Всего-то их девятый раз за эти годы читаю.

Ох, и пошло же мне это чтение на пользу! Как никогда. Такие новые пласты в себе открыла, осознания, образы, новые пути. Много писала своих мыслей, ощущений. Иногда рука писала сама. Я потом перечитала в тетрадке для «МЕЧТ» запись одного дня, а там стихи. Если интересны, их опубликуют. Дописала потом только 4 строчки.

Мне дома казалось, что я занимаюсь собой: зарядку делаю, мечтаю, осознаю. Но здесь была просто лавина мыслей, осознание моей жизни шло непрерывным потоком. Это отношение и неприятие себя, мужа, детей, соседей, чиновников, судей... Выходили детские оби-

говую о себе и очень многих, которые стоят на перепутье, как дальше жить. Сейчас предстоит многое осмыслить из своего опыта. Я увидела, что я, человек, — сосуд пустой. Внутри меня источник — сердце. Если я свой сосуд постоянно загружаю разными вещами (информация извне в мою форму), ТО ПОСТЕПЕННО Я ИСТОЧНИК ЗАГЛУШАЮ. И СКОРО ПЕРЕПОЛНЕН МОЙ СОСУД. И ничего нового в него уже не входит. И мы можем ходить смотреть витрины магазинов (так понятнее), а в шкафах уже полно, в холодильнике — тоже, аж тошнит. И перестаю я в этом хламе слышать себя, свой источник. Стоит мне отключиться от внешнего мира, совсем ненадолго, как потихоньку из сосуда, в который ничего не пихаю и ничего нет снаружи его, начина-



Татьяна и Анатолий Молчановы

ды, шли картинками ситуации моей жизни, которые требовали разрешения. Как могла, решала сразу. Наступало такое облегчение... И радость. Хотелось много двигаться и в домике, и на улице. Я стояла на руках впервые за 40 последних лет, кувырчалась в снегу, стараясь сделать сальто, тянулась, вспомнила «Белояр». Тело показало столько блоков! Интересно, сначала приходит осознание и принятие события, а потом в теле находишь блок, узелок боли и тянешь его. И получается. Увидела, что в мире нет чудес, кроме ежедневной работы с собой. И работе этой не видно конца. Я — моя среда обитания. Когда-то у Ричарда Баха прочитала: «Есть единственный способ узнать, выполненна ли твоя миссия на Земле? Если ты жив, — нет». Мне казалось, что я достаточно жизнерадостный человек. Но этого ощущения жизни, желания жить, которое появилось теперь, я уже не помню. Мне не мешает мороз, ветер, метель. В домике +10, а топить печь нет потребности, лучше подвигаю.

Понимаю, что для многих эти задачи в жизни решены. Но я сегодня

вываливаться весь скопившийся мусор, его надо переработать на компост (удобрение). А потом начинает пробиваться источник — звук сердца. И он помогает очищать сосуд и его окрестности. И когда сосуд чист, любовь течёт наружу и заполняет всё пространство вокруг, и может соединиться с любой точкой вселенной и получить информацию, любую, которая в каждый момент нужна, пользоваться ею как книгой в библиотеке или ложкой в столовой, а ещё лучше — как водой из ручья, и свободно идти дальше. Просто жить.

Вот такая история. Я возвращаюсь домой. Но я теперь сама благодарна тому проекту, который мы запустили в Мирном, на себе его опробовала. Стоит попробовать любую возможность уединения. Но если у вас нет такой возможности и вы не готовы жить один в палатке, да ещё зимой, то наша семья может её вам предоставить. Сейчас звонят, бронируют домик на лето. Но зима, ранняя весна и осень поздняя ничуть не хуже.

Из тетради «Мои мечты — моё богатство»

Стихи из меня просто льются. Все органы мои со мной смеются. Всё, что сегодня я не принимаю, В себя впускаю и благословляю.

Лети, мечта моя, лети,
Преград не зная на пути,
Ты мне в пространстве освети,
Дорогу к новому пути.

Иди к тебе и за тобой,
Пусть даже падаю в пути
В стремленье за своей мечтой,
Но встану я, чтоб вновь идти.
Вошли мы в этот переход,
Дороги нет у нас назад.
Я за мечтой лечу вперёд
И счастьем светятся глаза.

...Лети, лети, душа моя,
Преград не зная на пути.
Расту с тобою вместе я
И, значит, надо мне идти.

Моя энергия мечты,
Мне с каждым днём всё ближе ты.
Мы вместе по утрам встаём,
Мы вместе ходим и живём.

В пространстве мы живём любви,
И сердце шепчет мне: «Твори!»
Смотрю в любимые глаза,
К тебе летит моя душа.

Моя мечта с твоей слилась,
Душа с душою обнялась,
Родной, мы счастливы с тобою,
И с нами счастливо Родное.
В душе у каждого Творец,
Ликует с нами наш Отец.

И новый ты, другая я,
И в нови вся наша семья,
Соседи близкие, друзья...
Мечте преград не ставлю я.

Так есть и будет так всегда:
Лес, поле, чистая вода,
И безконечна радостная мысль.
Лишь только в этом жизни смысл.

Лети, лети, мечта моя,
Лечу с тобою вместе я.
О чём сегодня помечтаю,
Уже я в жизни сотворяю.

Моя энергия мечты,
Мне с каждым днём всё ближе ты.
Мечтою с вами нынче поделилась,
И всё помысленное — воплотилось.

Татьяна МОЛЧАНОВА.

РП Родное, Владимирская область.
Тел. 8-920-918-3992.

Rodnoe@land.ru,
Molchanovatat@gmail.com.

Окончание. Начало в № 4(93).

— А откуда берётся эта океанная стоячая волна?

— Она возникает тогда, когда параметры помещения кратны какой-то величине. В строго параллельных, симметричных, а стало быть, мёртвых помещениях. А по русским сажням — никакой кратности нет, ибо сами сажени её не имеют. Они безразмерны. А о живом квадрате скажу так: это та переходная граница, отделяющая восприятие квадрата от прямоугольника. Или: это такая фигура, которая ещё не квадрат, но уже и не прямоугольник. Живой квадрат имеет как бы подвижные грани, движение, а следовательно, живёт. Он в подвижном состоянии. А неживое — неизменное, статичное, сплошь и рядом — убогая симметрия. Тут и речи нет о золотом сечении.

— А как зодчий Древней Руси вычислял золотые пропорции?

— Ничего он не вычислял. Он знает о них ничего не знал. Да и необходимости в том не было. Имея «Всемер», зодчий выбирал соизмеримость сажени по правилу групп. Видимо, древний мастер даже не представлял себе, что у кого-то можно что-то посчитать, измерить. Но он хорошо знал, что только при следовании методике — канону можно получить красивое сопряжение пропорций, гармонию. А пропорции не вычислялись, так как они изначально заложены в длины сажени. Набор из нескольких сажени, выбранных по канону, всегда составляет пропорцию, кратную золотому числу.

Кто без святости, а кто от бога

— Спору нет: сажени — в золоте, прекрасны, гармоничны... Но всё же сгнули они. А почему?

— Наша древняя измерительная система стала портиться со времён Петра, который русскую казённую сажень перевёл в точную пропорцию с английскими футами. Изначально она равнялась 217,6 сантиметра, но при Петре сократилась до 213,3 сантиметра. В казённую сажень уложили семь английских футов. К началу XIX века только в церковном строительстве сохранилась исконная древнерусская саженьная система. Сейчас же Церковь строит, как и все прочие, используя метрическую систему измерения. И святость сейчас в ней не закладывается.

— Вернёмся к прошлому. Что прежде всего учитывалось при строительстве? Использовались ли древними мастерами какие-то особые принципы?

— Разумеется. И их было немало. Так, если мы сейчас всё что угодно возводим от земли, то в прошлом, наоборот, любое сооружение строилось с высоты. От Бога! То есть прежде всего зодчий выяснял высоту, которая определялась от верха креста. А только потом задавались ширина и длина. Причём объект по высоте имел два размера: один — мирской, а другой — скрытый, сакральный.

— То есть одна и та же высота замерялась дважды разными сажнями?

— Да, но при мирском варианте (для мирян) учитывалось чётное количество каких-то сажени. Их могло быть 12, 14, 16 и так далее. А сакральная высота подразумевала стремление к Богу. И такая высота должна была иметь нечётное количество сажени, но при этом их кратность равнялась семи! Особенно важным для мастеров было отображение потаённой пропорции в композиции духов-

ных сооружений. Скажем, церковь является храмом Божиим — храмом Христа, объектом святости для верующих и даже неверующих. Святость — мерило Церкви. А мерило всегда выражается числом. Числом, за которым может скрываться качество, в том числе и значимость объекта.

Семь — число Христа, священное, сакральное число. И качественная композиция сооружаемой церкви как храма Христа, как сооружения духовного в своей потаённой пропорции включала элементы сакральности, содержащие совмещённое количество сдвоенных мер: мирские и потаённые, кратные семи. Однако не посвящённые в суть таинства не замечали ни сдвоенности, ни кратности, как не замечали, что церковь имела не менее семи

О существовании прочих он со временем забывал. А потому надёжная и секретная передача «Всемера» из поколения в поколение была возможна лишь в том случае, если он был зафиксирован на пусть даже относительно недолговечном — железном или деревянном — носителе.

...В 1970 году при раскопках в Новгороде, недалеко от церкви Параскевы Пятницы, в слоях начала XIII века были найдены части деревянного мерила. Облом сохранился в виде двух четырёхгранных еловых брусков размерами 28x36 мм в поперечнике и длиной 22 и 32 сантиметра, плотно складывающихся воедино. Три грани бруска размечены на клетки трёх различных длин. Но облом заканчивается 13-й большой клеткой.

Короче говоря, облом мерила новгородского зодчего является частью инструмента, выполнявшего функции носителя «Всемера», или «логарифмической» линейки. Ею, конечно, владел не каждый, а только посвящённые. Она была потаённым инструментом.

— С новгородской «логарифмической» линейкой что-то ясно. Есть ли ещё свидетельства, подтверждающие древность русских сажени?

— Египетские пирамиды возведены почти за 3000 лет до нашей эры. Они до сих пор остаются загадочными и по технологии возведения, и по тем знаниям, которыми владели строители пирамид. Одна из самых интригующих — загадка мерных инструментов, с помощью которых строили в Древнем Египте.

Возведение строго выверенных по своим геометрическим параметрам пирамид (практически точные углы 90 градусов, отклонение сторон основания всего на 2–3 сантиметра при длине более 200 метров, соблюдение до секунд углов наклона боковых сторон, сведение граней пирамид в одну точку на высоте более 100 метров и т. д.) свидетельствует о наличии у строителей точных измерительных инструментов и хорошо отработанной методики пространственного измерения. То, что в течение столетий археологи и учёные не могут определить величину древнеегипетского аналога современного метра, скорее всего свидетельствует об отсутствии единого мерного инструмента и о возмож-

ской областей (Э. И. Кучеренко сам мне об этом рассказывал, и в широкой печати эти сведения появляются впервые).

А ведомо ли вам, как в тех же 40-х годах в Горьковской области измеряли вес стога сена? Сейчас всё просто: загрузил машину и на весы. А как быть, когда у тебя лишь телега и лошадь? Так вот, мужик снимал вожжи и перебрасывал их поперёк через стог. Потом опять перебрал, опять что-то прикинул, сложил что-то. И так, скажем, раз семь. А потом уверенно говорит: вес стога — полторы тонны. Его не надо было проверять. Всё точно. Откуда он взял такой способ взвешивания? А способ — древнеегипетский!

Пойдём дальше. В 1927 году наша Академия наук расшифровала один из древнеегипетских папирусов. Оказалось, в нём был записан математический счёт умножения. В это же время из Полтавской области возвращается экспедиция, проводившая там археологические раскопки. Один из учёных, когда был постояльцем у местного крестьянина, обратил внимание, как тот считает. А хозяин избы считал весьма странным образом. И только потом, после расшифровки папируса, выяснилось, что крестьянин считал прямо-таки «по папирусу»! Откуда полтавский землепашец мог знать древнеегипетский счёт?

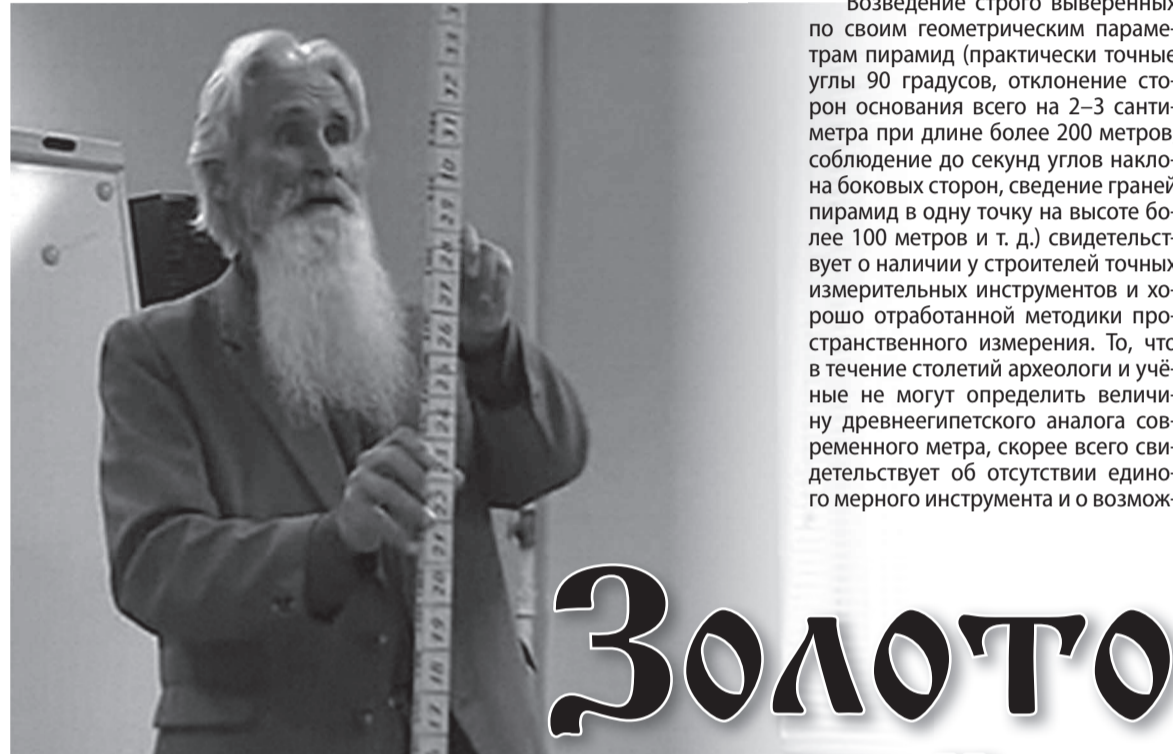
Вам хорошо известна загадка происхождения письменности. Древнейшей считается шумерская. Но кем, где и когда она зачиналась и развивалась, неизвестно [В середине XX века в балкано-карпатском регионе (в местах, связанных с формированием протославянского этноса) найдены ещё не расшифрованные памятники письменности, которые на тысячи лет старше шумерских. — Ред.]. Шумеры владели развитой письменностью, и ясное ясно: она была изобретена много раньше. И нет ничего невероятного в допущении, что задолго до Шумера и Египта на Земле существовала высокоразвитая цивилизация. Вот, например, знаменитая карта турецкого адмирала Пири Рейса, на которой значительная часть Антарктиды достаточно подробно изображена безо всякого ледникового покрова. Дискуссии по сему вопросу не смолкают до сих пор. Но мало кто знает об открытии американского учёного Ч. Хэпгуда. Ещё полвека назад, построив карту современного типа на основании системы проекций Пири Рейса, он обнаружил, что нулевой меридиан этой системы проекций — примерно 30 градусов восточной долготы — проходит... через Нижний Египет, через комплекс пирамид!

— Хорошо. Давайте хотя бы сами себе ответим: откуда всё это? Вы намекаете на некие связи с какими-то доисторическими цивилизациями, пришельцами? Или имеете в виду Космический Разум?

— При чём тут пришельцы? Мне думается так: все неожиданные, необъяснимые открытия, все потаённые знания наших предков — в том числе удивительная система древнерусских сажени — всё это имеет Божественное происхождение. Ведь от Бога пошло Слово — то есть Знания... И я не без оснований утверждаю: сам по себе человек не мог открыть столь совершенную гармонию, как золотые пропорции в системе древнерусских измерений.

Мы обладаем инструментом сказочных возможностей. С помощью русской матрицы нам под силу не только создавать какие угодно объекты в рамках золотых пропорций; появляется реальная возможность контролировать правильность протекания самых различных технологических процессов, связанных с материальным производством. То есть сами соотношения этих процессов станут внутренне красивыми, совершенными, поскольку будут подчиняться «золотому мерилу», сохранённому для нас зодчими Древней Руси...

<http://svetlota.by.ru/nebschet.htm>



ЗОЛОТО НЕБЕСНОГО СЧЁТА

сажени различной длины.

Эти правила были настолько законспирированы и с такой осторожностью соблюдались, что и сегодня, любящая, например, Великой Печерской церковь в Киеве, церковь Вознесения в Коломенском или той же церковь Параскевы Пятницы в Новгороде, даже крупные нынешние архитекторы не догадываются о сажени сакральности.

— Можете ли вы для ясности дать какие-то пояснения? В цифрах.

— При рассмотрении плана церкви Параскевы Пятницы выясняется, что её длина равна 21,1 м, или 12 сажени народных (по 1,76 м), а ширина — 18,1 м, или 12 сажени простых (по 1,508 м). Эта информация указана в любом справочнике по древнерусской архитектуре. Но вот оказывается, что в длину укладывается также 14 сажени простых (семь сдвоенных сажени по 1,508 x 2) и семь сажени больших. Как видите, и здесь сакральность. И снова «Всемер». Вот и получается, что планы церквей с самого начала содержали определённую мистерию сакральных чисел.

И не только церковь Параскевы Пятницы, но также, скажем, Великая Печерская церковь в Киеве, церковь Вознесения в Коломенском, церковь Спаса-на-Нередице в Новгороде возведены с учётом сажени системы «Всемера» А. Пилецкого. Стало быть, она была широко распространена по всей Руси и применялась примерно с X века — если судить только по вышеуказанным церквям.

— Неужто данные всех сажени «Всемера» древние хранили в памяти? В это не очень-то верится.

— Обычно хорошо запоминаются семь предметов (чисел) и их взаимосвязи. А «Всемер» вмещает в два раза больше, плюс сложное сочетание групп. Запомнить всё это трудно. К тому же, в повседневной практике зодчий пользовался в основном набором из трёх-пяти сажени.

— А на шкалах мерла имеются какие-то цифры, знаки?

— В том-то и дело, что нет. Числа, вероятно, остались на утраченной части облома. А потому методика применения мерла остаётся не совсем ясной... На одном мериле три разные шкалы, и, по мнению академика Б. А. Рыбакова, это означает, что перед нами — расчётный архитектурный инструмент. А каждая его шкала, видимо, пропорциональна какой-то сажени. Стал разбираться и выяснил: сумма длин клеток на каждой стороне мерла оказывается равной городской сажени (284,8 см). Причём на мериле «укладывались» размеры всех 14 сажени «Всемера» (кстати, их уникальная система соизмерима со всей совокупностью геометрических размеров Земли: расстояниями от её центра до полюсов, до экватора и т. д.).

И как-то само собой мелькнула мысль: а вдруг новгородское мерло — древнейшая логарифмическая линейка? Во-первых, в этом мериле «сидят» все варианты русских сажени. Во-вторых, по линейке мы передвигаем цифры относительно друг друга. И нечто подобное наблюдаем в новгородском мериле.

— Но главного — числовых-то значений нет!

— Нет. Зато есть «цифровые» деления! Брусок делится на отрезки — на клетки. И значение имеет только их номер. Клетка представляется как некая единая величина. Она — своего рода квант. И отношения номеров квантов-клеток друг к другу определяет структуру всех создаваемых пропорций. Имейте нужную клетку — и у вас резко уменьшится количество операций по подбору пропорций каких-либо сооружений, строений. Поистине «золотое» дело древнерусского мастера сводилось к сложению и вычитанию номеров клеток мерла в определённой последовательности.

Поправка

Из-за технического сбоя при перевёрстке материала на стр. 21 № 4 (93) допущена досадная опечатка. Окончание во врезке следует читать: «В таком помещении нет негативно-скрытой — стоячей волны, выкачивающей из человека энергию».

