

ОБРАЗОВАНИЕ ..... 5

**Талант на 300 миллионов**  
Ректор МГУ — о гениальных студентах, молодых ученых и своих внуках



ДЕНЬГИ ..... 7

**Где зарыт вклад**  
Как получать 50 тысяч рублей в год от государства, ничем при этом не рискуя

ТЕХНОЛОГИИ ..... 8–9

**Испытал на вождение**  
Корреспондент «РГ» стал пассажиром первых в России беспилотных авто

ПРОГРАММА ТЕЛЕВИДЕНИЯ

>15

# Российская Газета

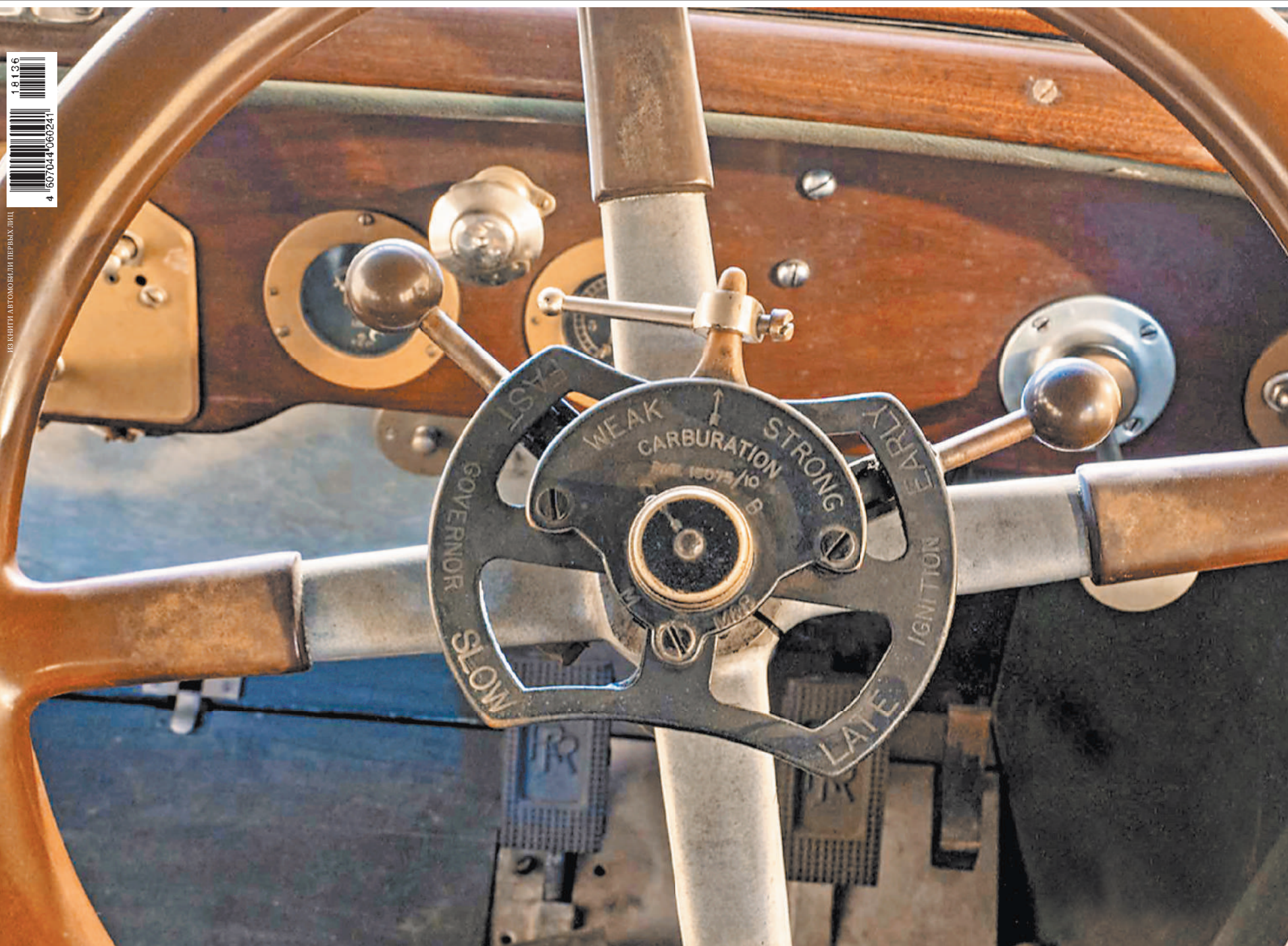


№ 198 (7661)  
6–12 сентября 2018  
www.rg.ru

## НЕДЕЛЯ

Общественно-политическая газета

ПЯТНИЦА 7 СЕНТЯБРЯ > СУББОТА 8 СЕНТЯБРЯ > ВОСКРЕСЕНЬЕ 9 СЕНТЯБРЯ > ПОНЕДЕЛЬНИК 10 СЕНТЯБРЯ > ВТОРНИК 11 СЕНТЯБРЯ > СРЕДА 12 СЕНТЯБРЯ > ЧЕТВЕРГ 13 СЕНТЯБРЯ



**РАССЕКРЕЧЕНО** Как автотехника помогла первым лицам управлять страной..... 22–23

## У руля

ПРОБЛЕМА И РЕШЕНИЕ ..... 4 ПРАВА ПОТРЕБИТЕЛЯ ..... 6 СКАНДАЛ ..... 21 ЧЕЛОВЕК-ЛЕГЕНДА ..... 26

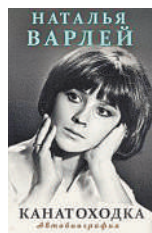
Держись, старик!  
Как не стать безработным в возрасте 50+

Верю — не верю.  
Зачем банки навязывают страховки и когда к ним стоит прислушаться

Без степеней защиты.  
Педиатр работал хирургом по поддельному диплому

Вишневский и «Кружевница». Почему не посадили великого советского коллекционера

# темы недели



**О дружбе с Никулиным**  
Актриса Наталья Варлей представит книгу «Канатоходка»

О ДЕТСТВЕ и родителях, о путешествиях, о друзьях, о своей уникальной родословной и встречах с замечательными людьми—Юрием Никулиным, Георгием Вициным, Леонидом Гайдаем, Нонной Мордюковой, Виталием Соломиным и другими. Об этом новая книга известной актрисы. Многие читатели узнают впервые. Раньше сокровенное Наталья Варлей предпочитала доверять дневникам. Презентация книги пройдет 7 сентября в 18.30.

## Бестселлеры на старте

На ВДНХ открылась 31-я Московская международная книжная ярмарка

### КНИГИ

Наталья Соколова

В этом году День города и праздник книги снова совпали. 5 сентября в 75-м павильоне ВДНХ открылась книжная ярмарка: 300 издательств из 25 стран мира представили более 100 тыс. книг всех жанров и направлений. Детская литература стала в этом году главной темой ярмарки. Впервые для детских книг выделили специальную площадку вне основной экспозиции—она займет все пространство зала «С». Здесь пройдет больше 100 мероприятий для маленьких читателей и их родителей, где ответят на вопросы, почему дети не хотят учиться, что читают подростки и что нужно для хорошей сказкотерапии.

Участники: президент Благотворительного фонда А.И. Солженицына Наталья Солженицына, литературовед Людмила Сараскина, писатель Павел Басинский и другие. Конференц-зал № 238. Павильон 75. Второй этаж.

Презентации и встречи с авторами также пройдут на площадках «Книги в городе», «Первый микрофон», «Литературная гостиная» и «Детская сцена».

#### → НАВИГАТОР

**Журналисты «РГ» на книжной ярмарке**

8 сентября

13.00—14.30 «Круглый стол»

«А.И. Солженицын: взгляд из XXI века. К 100-летию со дня рождения»

8 сентября

15.00—15.45 Презентация

«Легендарные разведчики»: Николай Долгополов представляет свою книгу из серии ЖЗЛ.

Стенд D4-E3. Павильон 75, зал В. Первый этаж.

8 сентября

18.30—19.15 Дискуссия и отрывки из кинофильма

«Кино и книга. История одного назначения»

Павел Басинский—Авдотья Смирнова. Диалог к выходу в прокат фильма «История одного назначения» и выпуску нового издания книги «Святой против Льва».

Книги в городе. Павильон 75, зал С. Второй этаж.

#### → НАГЛЯДНО

**В интернете билеты дешевле**

Полный билет на ярмарку стоит 150 рублей. При условии покупки на сайте ярмарки—130 рублей. Билет выходного дня (любое количество посещений в субботу и воскресенье)—200

рублей. Семейный (2 взрослых и любое количество детей до 17 лет) стоит 250 рублей. Льготный билет стоит 100 рублей. Он доступен студентам очной формы обучения вузов, пенсионерам, инвалидам III группы, семьям с тремя и более детьми до 17 лет. Бесплатно могут прийти на ярмарку ветераны Великой Отечественной войны, инвалиды I и II групп, ветераны боевых действий, военнослужащие срочной службы, дети до 17 лет.



За книжными новинками следите на сайте [rg.ru/tema/kultura](http://rg.ru/tema/kultura)

### МОСКОВСКАЯ МЕЖДУНАРОДНАЯ КНИЖНАЯ ВЫСТАВКА-ЯРМАРКА

mibf.info

ВРЕМЯ РАБОТЫ ВЫСТАВКИ:

6 СЕНТЯБРЯ

7 СЕНТЯБРЯ

8 СЕНТЯБРЯ

10-00  
20-00

9 СЕНТЯБРЯ

10-00  
17-00



ПРОЕЗД: СТ. МЕТРО «ВДНХ» ИЛИ «БОТАНИЧЕСКИЙ САД», ДАЛЕЕ ПЕШКОМ ИЛИ НА МАРШРУТНОМ АВТОБУСЕ №533

павильон №75

ВДНХ

## ГЛАВНАЯ ТЕМА ЯРМАРКИ В ЭТОМ ГОДУ – ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

### КНИГИ В ГОРОДЕ

Презентация книги Юрия Батурина «Властелин бесконечности. Космонавт о профессии и судьбе». Презентация книги «Собибор. Возвращение подвига Александра Печерского». Внук Хэмингуэя Джон Патрик Хэмингуэй представит книгу о своей семье «Папа».

### УЧЕБНИКИ

Учебная и образовательная литература. Дискуссии. Семинар «Что делать, если у вашего ребенка скоро экзамен?!» Презентация новых проектор пособий для подготовки к ЕГЭ и ОГЭ. Презентация книг по речевому развитию детей.

### ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

Актриса Наталья Варлей представит свою книгу «Канатоходка». Презентация книги Сергея Шаргунова «Свои». Встреча с коллективом авторов «Игра народная. Русские писатели о футболе». Актер Виктор Логинов представит свою книгу «Планета кошек». Алиса Ганиева расскажет о своей новой книге «Оскорбленные чувства». Новые книги от Бернара Вербера и Гузель Яхиной. Встреча с Александром Лукьяненко и Ником Перумовым. Сталик Ханкишиев научит готовить «Таджин, кус-кус и другие марокканские удовольствия». «Кто вам сказал, что вы живы? Психософический роман» – новая книга Андрея Максимова.

### ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

Книги для детей и их родителей от 50 издательств. Презентация «100 лучших новых книг для детей и подростков – 2018». Показы диафильмов. Сказкотерапия с психологом. Презентация книги «Осторожно, в доме няня! Как избежать „фурризов“ с домашним персоналом». Мастер-классы: делаем закладки для книг и куклы для домашнего спектакля, лепим пластилиновых героев. Мини-спектакли для детей по произведениям Бориса Заходера. Мастер-класс для семейной аудитории «Владимир Маяковский. Дневник путешественника».

### МАСТЕР-КЛАССЫ

### ДЕТСКАЯ СЦЕНА

Дискуссия «Современная литература для подростков: «Что они читают?». Писатель Юрий Нечипоренко представит свои новые книги. «Тетушка Луна»: Марина Бородицкая представит свою новую книгу. Интерактивная программа «Юрий Коваль и Клуб Ковалелюбов». Обучение скорочтению.

### ПЕРВЫЙ МИКРОФОН

Воспоминания под гитару о Высоцком. Встреча с Николаем Дроздовым. Встреча с писателем Александром Кабаковым. Дискуссия: «Писатель – переводчик»: Леонид Юзефович – Мариан Шварц. Диалог к выходу перевода книги «Песчаные всадники». Книги Патриарха Московского и всея Руси Кирилла «Верные Господу. Царская семья» и «Русь святая, храни веру православную: к 1030-летию Крещения Руси». Презентация книги Натальи Королевой «Сергей Павлович Королев. Мой отец».

### СМИ



Стенд «Российской газеты», где можно оформить подписку на следующий год.  
**Российская Газета**

### ЛИТЕРАТУРНАЯ ГОСТИНАЯ

Звезда инстакулинарии Олеся Куприн представит книгу «Будешь торт?» Еще один десерт от Виктории Мельник – «Чизкейк внутри». Сложные и необычные торты – легко». Новая кулинарная книга Нати Понедельник «Праздник всем!». Презентация серии «Московская библиотека» и книги «Здоровье и развитие ребенка в школе».

### ИНОСТРАННЫЕ УЧАСТНИКИ

Книги Беларуси, Китая, Кореи, Ирана, Сербии, Армении, Абу-Даби и других стран. Презентации Греческого фонда культуры.

ИНФОГРАФИКА: РГ / ЛЕОНИД КУЗНЕЦОВ / НАТАЛИЯ СОКОЛОВА



Пусть меня научат  
«Большая книга профессий»  
поможет детям найти работу

ПРОЕКТ «Путешествие в мир профессий» посвящен более чем 40 специальностям. О них рассказывается увлекательно и в максимально коротком формате—не более твита, а иногда с помощью яркого комикса. Книга будет интересна как малышам 4—6 лет, которых заинтересуют истории в картинках, так и школьникам до 10 лет, которые смогут читать книгу самостоятельно. Презентация книги запланирована на 7 сентября в 17.00.

## Что родилось из пылинки

Затрещина от Сергея Михалкова, ровесник XX века Ильинский и адаптированный для детей словарь Даля—5 книг ярмарки, которые нельзя пропустить

### ВЫБОР «РГ»

Павел Басинский

5 сентября в Москве на ВДНХ открылась международная книжная ярмарка—крупнейший и старейший книжный форум в России и в Восточной Европе. Выставка традиционно стартует в первую среду сентября и продлится до 9 сентября. Предлагаем вниманию читателей обзор пяти книжных новинок, которые будут представлены на выставке.

Алексей Варламов. Душа моя Павел.  
Роман взросления.



1980 год, Олимпиада, поступление на филфак МГУ, посвящение в студенты... До боли знакомые многим, кто был рожден в начале 60-х, идеологические знаки позднего застоя: «космополиты» и «русофилы», анекдоты про Брежнева и КПСС.

Наивный и мечтательный идейный комсомолец Паша Непомилуев приезжает в столицу из секретного городка, где идеальные описания жизни из советских газет—не миф, а реальность. Он чудом поступает в университет, но сразу же попадает «на картошку», где надменные интеллектуалы-старшекурсники открывают ему глаза на многое из жизни страны, которую он любит, но, оказывается, плохо знает. Роман воспитания, роман взросления—о первом столкновении с реальной жизнью. Павлик—«душа» уходящего в небытие СССР, который скоро будет осмеян и списан в прошлое, а потом, наоборот, будет вызывать чувство ностальгии.

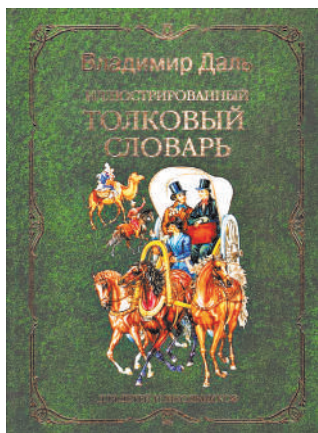
Алексей Варламов—известный прозаик, филолог, автор нескольких биографий писателей, а также романов, среди которых «Мысленный волк», написанный о Серебряном веке. Лауреат премии Александра Солженицына и «Большая книга».

Владимир Даль. Иллюстрированный толковый словарь для детей и школьников с иллюстрациями Александра Мелихова.

«Толковый словарь живого великорусского языка» впервые вышел более 150 лет назад, в 1866 году.

Словарь Даля был и остается незаменимым помощником всякого человека, желающего постичь русскую душу, нравы и язык. Но, увы, юному читателю сложно пользоваться словарем из-за его огромного размера. Издательство «Вече» выпустило словарь в адаптированном варианте. Особое внимание уделено словам, относящимся к обычаям и вере народа. Из множества примеров использование того или иного слова оставлены яркие пословицы и поговорки.

Замечательный московский художник Александр Мелихов взял на себя труд проиллюстрировать слова, выражения и посло-



2  
визы. В его «послужном списке» циклы иллюстраций к таким произведениям, как «Тысяча и одна ночь», «Хождение за три моря», «Махабхарата», «Война и мир». Художественные приемы Мелихова напоминают книжную миниатюру древних рукописей. Это тончайшие работы, где многофигурные композиции выстраиваются так, будто художник делает зарисовку, находясь на возвышенности, что позволяет глубже развернуть перспективу. Оборка на платье, головной убор, мундир точно соответствуют изображаемой эпохе, губернии, полку. Нет ни стилизаций, ни приблизительности. Если перед нами бухарец или горец, этнографически все будет точно. Эта книга украсит семейную библиотеку, а также будет интересна ценителям книжной графики.

Михаил Крупин. Никита Михалков.

Вышедшая в 2015 году автобиографическая проза одного из самых крупных мировых режиссеров Никиты Михалкова вызвала огромный интерес читателей. Феномен не только искусства, но и личности этого человека безусловно остается загадкой. Его любят, даже обожают, но его и ненавидят. Ему поют дифирамбы и сочиняют на него злейшие пародии. Это всегда верный признак масштабной личности.

Перед нами, по сути, первая прижизненная биография режиссера и актера, а сегодня еще и крупного общественного и политического деятеля. В разное время ее автору удалось помогать своему герою разбирать его дневниковые записи, он побывал на не-



3  
которых съемках, посмотрел в монтаже «Солнечный удар», походил на репетиции его любимого дитя—Киноакадемии...

В книге описано детство и юность будущей знаменитости, судьба его деда, отношения с отцом, знаменитым советским поэтом и автором гимна СССР.

«—Что ты пил?»

—Да глотнул просто... пива.

—А что, в п-пивных ш-школьники сидят?

Отец обаятельно заикался, но рука была тверда.

Я получил затрещину, которая в моем со-

знании прочно связана с великой русской литературой. Я летел мимо книжного шкафа, и там мелькали фамилии: Толстой, Достоевский, Чехов, Ахматова...»

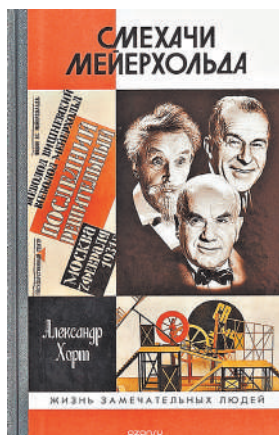
Книга будет интересна всем, кого волнуют фильмы и роли Никиты Михалкова, а также его непростая личность. В предисловии автор признается, что личности своего героя так и не разгадал.

Александр Хорт. Смехачи Мейерхольда.

Эта книга о трех великих актерах, чьи лица, игра и созданные ими в театре и кино образы навсегда запечатлелись в памяти. Эраст Гарин, Игорь Ильинский, Сергей Мартинсон...

«Этот ряд без особого труда можно продолжить,—пишет в предисловии автор,—в нашей стране масса великолепных артистов, в том числе комических. В какой-то период каждый из них попадает в фокус внимания зрителей и критиков... Среди них тоже имеются любимцы публики. Но... Эраст Гарин, Игорь Ильинский, Сергей Мартинсон... Они были первыми...»

Ровесники XX века, прошедшие вместе со своей страной все этапы: революцию, 30-е, нэп, индустриализацию, Великую Отечественную, пятилетки... Прошли не сторонними наблюдателями, но активными участниками. Они познакомились, работая в самом



4  
революционном театре 1920-х—Государственном театре имени Вс. Мейерхольда. Позже они блистали в кино, на эстраде и своей игрой смешили бесчисленное количество зрителей. Однако в повседневной жизни судьба не всегда улыбалась им. В причинах—объективных и субъективных—пытается разобраться автор.

Владимир Березин. Дорога на Астапово.  
Путевой роман.

Последний день работы ММКВЯ совпадает с юбилеем Толстого—9 сентября мы будем отмечать его 190-летие. В этой связи выход книги писателя и литературного критика, автора первой биографии Виктора Шкловского Владимира Березина более чем своевременен. Писать об этой книге трудно, потому что стиль автора капризен и замысловат. Куда приятнее ее цитировать.

«Все началось с того, что мне позвонил Архитектор...»

Архитектор спросил меня, как я отношусь к Толстому.



5  
Я задумался и начал открывать и закрывать рот, как обычно это делают рыбы. Вопрос был велик, а ответ не сочинялся.

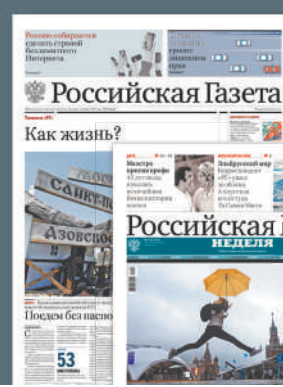
—Так вот,—продолжал Архитектор,—последем в Астапово.

—И умрем там?—с надеждой спросил я.

«Дорога на Астапово»—«травелог», то есть путевой роман. Четверо товарищей—Писатель, Архитектор, Краевед и Директор Музея, как персонажи «Трое в лодке, не считая собаки», отправляются в странное путешествие. Их задача—повторить «уход» Льва Толстого от Ясной Поляны до станции Астапово, где великий писатель скончался осенью 1910 года. И хотя на дворе другой не то что век, но тысячелетие—Россия остается той же, во всей своей красоте и загадочности.

«Поэзия возникала из ничего, из старых текстов, из пылинки на ноже карманном, из автомобильного выхлопа на дороге, из руинированных церквей посреди России и из сочетаний пересмысленных слов. Все мы писали один путевой журнал».

ПОДПИШИТЕСЬ  
НА 2019 ГОД  
ПО СПЕЦИАЛЬНЫМ  
ЦЕНАМ



ОФОРМИТЕ ПОДПИСКУ БЫСТРО И УДОБНО:

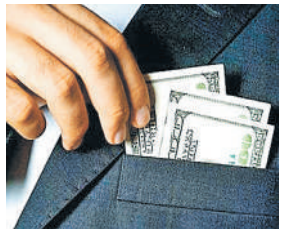
• на сайте: [rg.ru/subs](http://rg.ru/subs)

• в издательстве по телефону:

8 (800) 100-11-13 /звонки бесплатны из всех регионов России/

Прием редакционной подписки осуществляет АО «Издательство «Российская газета». ОГРН 1057714039228. Адрес: 127137, г. Москва, ул. Правды, д. 24, стр. 4. Подробную информацию о сроках и порядке формирования специальных цен уточняйте по телефону: 8 (800) 100-11-13 (звонок бесплатный из всех регионов России)

# активное долголетие



**Кому 350 тысяч?**  
Опубликован топ самых дорогих вакансий в России

ВЫСОКАЯ зарплата — еще не гарантия того, что вакансия быстро заполнится. В Москве более месяца не могут найти заместителя генерального директора по строительству с зарплатой от 350 тысяч рублей. Второе и третье место в топе, опубликованном SuperJob, делят ставки исполнительного директора и PR-директора — по 300 тысяч. В Санкт-Петербурге безуспешно ищут гендиректора по электросетям и его заместителя (250 и 200 тысяч).

## Держись, старик!

Как не стать безработным в возрасте 50+

### ПРОБЛЕМА И РЕШЕНИЕ

Михаил Зубов

Трудоустроиться после пятидесяти лет трудно, это признает даже президент. Поэтому лучше в этом возрасте работу все-таки не терять. Как сохранить свое рабочее место, как быстро найти новое при необходимости и каким нужно быть, чтобы не утратить привлекательность для работодателя?

Увольнять людей «за возраст» было запрещено Трудовым кодексом и раньше, как любая другая дискриминация в производственных отношениях. А теперь президент России дал поручение ужесточить вплоть до уголовной ответственности за увольнение работников предпенсионного возраста и за отказ принимать их на работу. Это, конечно, серьезное подспорье для людей «50+», но вовсе не гарантия, что отныне никто не потеряет работу. На государство надеяться, конечно, дело хорошее, но и самим плоть не стоит. Поэтому давайте сначала разберемся: а почему нас увольняют или не берут на работу? Зададим этот вопрос самим работодателям.

#### Не утрачивать актуальность

«У меня работает 2,5 тысячи человек, и я никому не заглядываю в паспорт, — сказал «РГ» известный предприниматель и блогер Дмитрий Потапенко. — Но у нас в холдинге тяжелый труд, и многим с годами становится просто физически не по силам работать на прежнем месте. Они и сами надорвутся, и дело испортят. Я, как правило, никого не прошу уйти, но люди сами понимают, когда перестают справляться.

Есть и другая причина. В наше время за семь-восемь лет устаревают целые профессии. Даже если человек физически крепок, то морально устаревают его знания. Если бы я не был хозяином бизнеса, а сам сейчас пошел устраиваться на работу, то меня скорее всего послали бы подальше точно так же, как и всех остальных. По крайней мере мне пришлось бы очень напряженно доказывать, что я человек, пригодный к работе в современных условиях».

Из этого признания можно сделать первые выводы. Время требу-

#### ПОЧЕМУ ВЫ ХОДИТЕ НА РАБОТУ? %

Источник: SuperJob

САМОРЕАЛИЗАЦИЯ/  
ПОЛУЧАЮ УДОВОЛЬСТВИЕ

34

5.8 ПО ПРИВЫЧКЕ/ДРУГИЕ ПРИЧИНЫ



60.2

РАБОТАЮ РАДИ ЗАРПЛАТЫ/ДЕНЕГ



ВИКТОР КАСЕНИН

Нужно быть морально готовым к тому, что тебя «начнут экзаменовать как юнца»

ет поддерживать нормальную физическую форму, обновлять свои знания. Даже если ты трудоустроен, будет вполне полезно регулярно проходить обучение. Если начальство посылает на курсы — прекрасно. Если нет — существует масса возможностей обучаться в свободное время дистанционно и бес-

платно. При этом не нужно с излишней иронией относиться к сертификатам, которые дают после такого обучения. В отделе кадров любая бумажка может понадобиться. И главное, нужно быть морально готовым к тому, что тебя «начнут экзаменовать как юнца». И спокойно сдавать эти экзамены.

А вот откровения другого известного работодателя, который не захотел афишировать свое имя: «Я сторонник того, чтобы легко брать людей на работу и так же легко расставаться, если мы не подходим друг другу. Поэтому мне не нужны сотрудники, с увольнением которых могут возникнуть проблемы. Если я вижу, что человек может начать «качать права», я его просто не возьму, какой бы ни была его квалификация. Теперь мне говорят, что я потеряю право увольнять человека предпенсионного возраста. Ну хорошо, я тогда увольню его за полгода до наступления этого возраста. Недавно я сам проводил собеседование с 58-летним специалистом, который мог стать для меня довольно ценным работником. Я предложил ему контракт на год. Он сказал, что хочет доработать до пенсии. Ну сам виноват, ничего не получил».

Отсюда еще один вывод: не нужно пугать работодателя своими сединами, а тем более гарантиями, которые нам обещает государство. Путин, конечно, за нас, но он один, а нас, кому пятьдесят и так далее, десятки миллионов. И дело нам придется иметь не с Путиным, а в лучшем случае с Потапенко.

Однако должен существовать и какой-то объективный критерий оценки действий работодателя. Такое мнение в разговоре с «РГ» вы-

Трудоустройство в современной конкурентной среде — это и лотерея, и викторина, и аукцион.

сказал вице-спикер Совета Федерации Евгений Бушмин: «Как быть, если работодатель скажет: «У меня вообще вопросов к возрасту этого человека нет, но он складывает два плюс три, а получается шесть. Я таких на работу не беру и держать не могу». И с ним будет очень трудно спорить, к сожалению. Поэтому нужно подумывать о том, как подтвердить высокую квалификацию человека предпенсионного возраста, если его работодатель утверждает обратное».

Теоретически такую работу могли бы вести профсоюзы, создавая на предприятиях своего рода «третьские аттестационные комиссии». Но пока этого нет, работнику старшего возраста желательно быть не только компетентным, физически здоровым и не скандальным, но и выгодным.

#### Как стать выгодным

Президент поручил правительству предложить реальные стимулы для бизнеса, чтобы держать работников предпенсионного возраста было выгодно. Такие предложения появятся в ходе обсуждения с законодателями и работодателями. Выслушаем их мнение.

«Эта технология неплохо отработана на примере трудоустройства инвалидов. При приеме на работу людей с ограниченными возможностями открываются льготы по налогообложению, упрощение доступа к части госзакупок, и так далее... — сказал «РГ» член Комитета Госдумы по бюджету и налогам Евгений Федоров. — А кроме того

работодатель может грамотно использовать и те гарантии, которые таким сотрудникам предоставляет государство. Мы видим, что многие предприниматели предпочитают брать на некоторые работы инвалида, а не обычного гражданина. Например, среди водителей в Москве инвалиды очень котируются потому, что они имеют много льгот, в том числе по стоянкам».

«Самый лобовой вариант: государство может взять на себя часть платежей работодателя с фонда заработной платы, — предполагает Евгений Бушмин. — Но нужно искать и другие варианты и выслушать бизнес: а каких преференций он сам хочет?»

А бизнес в этом смысле очень неоднороден. К примеру, президент Ассоциации предпринимателей по развитию бизнес-патриотизма «Аванти» Рахман Янсуков в разговоре с «РГ» выразил позицию предпринимателей так: «Мы поддерживаем инициативу президента России о введении уголовной ответственности за увольнение сотрудников предпенсионного возраста. Но что касается создания специальных мотивирующих условий для юридических лиц, которые сохраняют рабочие места этим людям, то считаю это излишним. Трудовой рынок, как и экономический, подчиняется объективным законам и основа его развития — это конкуренция. Специальные преференции могут привести к созданию спекулятивных механизмов и разрушить основы рыночной экономики».

С ним солидарен и Потапенко, который тоже не просит никаких льгот за своих сотрудников.

Вице-президент «Деловой России» Николай Остарков объясняет это так: «Предприниматели, у которых заняты тысячи людей, не хотят, чтобы их стригли под одну гребенку, а требуют индивидуального подхода в зависимости от интересов. Как это было, когда вводили льготы для трудоустройства инвалидов. Кто-то попросит, чтобы его социальную функцию вывели из-под налогооблагаемой базы, другой — государственных заказов, которые могли бы исполнять люди старшего возраста»...

#### Было бы желание

И все-таки решающую роль в трудоустройстве играют не капризы работодателя, а желание самого человека работать. В службах занятости отмечают: если человек приходит не за пособием, а для того, чтобы найти работу, он ее находит, даже если для этого нужно переучиться и избавиться от вредных привычек (и такие условия иногда ставит работодатель).

Любопытный опрос на эту тему провела социологическая служба SuperJob (см. инфографику). Респондентов спрашивали, для чего они ходят на работу. А тем, кто отвечал, что делает это ради удовольствия и самореализации, задавали еще и вопрос, часто ли они надолго остаются без работы. И ответ был: никогда или почти никогда.

# образование

 5


**Исправленному верить**  
Двоечники начали пересдавать  
единый госэкзамен

ПЕРЕСДАТЬ в сентябрьскую волну можно только обязательные предметы—русский язык и математику. ЕГЭ по русскому языку уже завершился, в нем приняли участие полторы тысячи человек. 7 сентября пройдет экзамен по базовой математике, а 15 сентября, в резервный день, можно будет сдать оба предмета. В Рособрнадзоре рассказали, что результаты станут известны до 19 сентября.

## Талант на 300 миллионов

Ректор МГУ—о гениальных студентах, молодых ученых и своих внуках



### О ЛИЧНОМ

*Все знают, что ваши дети—математики. Внуки тоже пойдут по вашим стопам? В каких школах они учатся?*


**ВИКТОР САДОВНИЧИЙ:** Меня в свое время удивила дочь. Ни разу со мной не советуясь, пошла защищать докторскую диссертацию в Математический институт имени В.А. Стеклова. Если и есть в мире самый строгий математический совет, то это в Стекловке. Она там защитилась. У меня пять внуков. Старший, Антон, победитель и призер Всероссийской олимпиады школьников по математике. На днях Антон завоевал золотую медаль на Европейской олимпиаде по информатике. Он раньше учился в обычной школе возле дома, год назад перешел во «Второй лицей». У следующей, Даши, тоже есть математические способности, она к тому же еще изучает два иностранных языка. Остальные внуки—пока маленькие, все учатся в обычных школах.

### КОНКРЕТНО

*Легко студенту попасть к вам на прием?*

**ВИКТОР САДОВНИЧИЙ:** За прошлый год я издал 12 тысяч документов, просмотрел 11 тысяч входящих писем и принял более тысячи человек, в том числе студентов.

### ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

 Ирина Ивойлова

МГУ стал лучшим в репутационном рейтинге вузов RAEX сразу по четырем направлениям. Это технические и точные науки, экономика и управление, математика и естественные науки, гуманитарные направления. Кроме того, университет занял первое место в международном рейтинге THE стран Евразийского региона. Всего в этом рейтинге участвовали вузы из 16 стран.

Как в 14 лет стать студентом МГУ? Кому дадут грант на 300 миллионов рублей? Легко ли молодому ученому сделать карьеру в МГУ? Об этом «РГ» рассказывает ректор МГУ академик РАН Виктор Садовничий.

*Виктор Антонович, в Казанский федеральный университет в этом году зачислена 14-летняя студентка. В МГУ тоже такие были. Вы способного студента от гения отличить можете?*

**ВИКТОР САДОВНИЧИЙ:** Талантливый, способный, гениальный—все это скорее не характеристики человека, а его жизненный путь. Я вижу и способных студентов, и очень способных, а называть кого-то гением будут потомки. Я 50 лет на мехмате веду семинар. И вот среди сотни моих аспирантов, которые стали потом кандидатами, докторами наук, вдруг появился студент третьего курса Володя Дубровский и говорит: «Хочу писать

Россия очень богата людьми, но ценности этого мы пока не осознаем

у вас курсовую работу, поставьте мне трудную задачу». Парень считал, что его научный руководитель, авторитетный профессор, не ставит ему трудные задачи. Я дал Володе Дубровскому нерешаемую, с моей точки зрения, задачу и забыл о его амбициях. Он приходит через полгода—и я вижу, что он почти уже разобрался в задаче. Через год он принес решение, а через два обобщил настолько, что это стало новым направлением. Он стал сильнейшим математиком, доктором наук. О нем я могу сказать—талантливый.

*Если мы хотим, чтобы наши таланты оставались в России, надо создать достойные условия. Почему бы не давать молодым ученым в порядке исключения бесплатное жилье?*

**ВИКТОР САДОВНИЧИЙ:** Это верно, что мы еще не научились рачительно относиться к таланту. Наша страна очень богата людьми, но ценности этого мы пока не осознаем. Чем скорее мы поймем, что нельзя разбрасываться талантливыми выпускниками и дремать, тем будет лучше для нас. Надо думать о будущем и днем, и ночью. Тогда и появится понимание того, как лучше поддержать свое интеллектуальное достояние. Одному, наверное, надо дать жилье, другому

—грант, третьего сделать руководителем лаборатории... Сейчас ситуация немного меняется. Смотрите, в МГУ открыта Университетская гимназия. Мы набрали 92 человека, 42 окончили гимназию с отличием, почти все поступили в МГУ. В СУНЦе выпуск больше—под 200. В этом году 60 процентов стали нашими студентами. Я подготовил письмо вице-премьеру Татьяне Голиковой и попросил поддержать специализированные школы, гимназии при университетах, где идет поиск талантов. Теперь вопрос: что дальше? Каждый университет должен думать об этом и делать шаги. МГУ на днях объявляет грант до 300 миллионов рублей с обязательным условием—среди исследователей должны быть молодые ученые, аспиранты. Важно, чтобы эти молодые люди захотели работать тут и после аспирантуры.

*Скажите откровенно, легко ли молодому ученому сделать карьеру в МГУ? Например, стать деканом факультета или заведующим кафедрой?*

**ВИКТОР САДОВНИЧИЙ:** К сожалению, у молодежи мало административных амбиций. Время их научило: сиди тихонько, на этом пути много рисков. Если у человека есть амбиции, если он понимает, что и как он делает, карьера в МГУ у него будет.

*А вы—амбициозный человек?*

**ВИКТОР САДОВНИЧИЙ:** Скажу так: проигрывать не люблю. Но я всегда придерживаюсь важного правила: никогда не надо думать, что твой собеседник глупее тебя.

*МГУ вместе с Пекинским политехом открыли совместный университет в Шэньчжэне. Сколько россиян туда поступит?*

**ВИКТОР САДОВНИЧИЙ:** Шэньчжэнь—первый совместный российско-китайский университет, решение об этом принималось на государственном уровне. Руководство Китая само выбрало для нас партнера—Пекинский политехнический университет, который тесно связан с министерством промышленности. Лет 20–30 назад, сразу после культурной революции, меня и еще трех экспертов отправили в командировку в Китай. Мы должны были в течение месяца

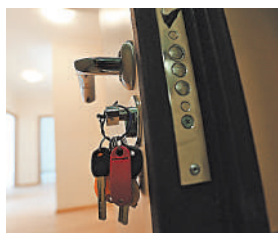
объехать всю страну, встретиться с нашими выпускниками, профессорами и помочь научным школам Китая. Я видел тогда Шэньчжэнь, это была заброшенная территория, где стояли только рыбацкие сараи. А через год я уже не узнал это место. В этом году мы приняли в совместный университет около 150 бакалавров—граждан КНР, 20 бакалавров—граждан РФ, 12 бакалавров—граждан других государств и 51 магистр.



В семье Садовничих все—математики и выпускники мехмата. (Слева направо: дочь Инна, жена Ада Петровна, Виктор Антонович, сын Юрий, дочь Анна).



Узнайте больше: По каким признакам можно определить будущий успех в учебе и жизни [rg.u/art/1578532](http://rg.u/art/1578532)



**Ставкам предсказали рост**  
Ипотека впервые за четыре года  
может подорожать

ПРОЦЕНТЫ по ипотеке могут вернуться к росту в случае повышения ключевой ставки, считает замглавы минстроя Никита Стасишин. Днем ранее глава Банка России Эльвира Набиуллина заявила о появлении «некоторых факторов», которые позволяют «положить на стол» вопрос возможного повышения ставки на заседании совета директоров регулятора 14 сентября. Средневзвешенная ставка по рублевой ипотеке составляет 9,3 процента.

## Верю — не верю

Зачем банки навязывают страховки и когда к ним стоит прислушаться

### ПРАВА ПОТРЕБИТЕЛЯ

Навязывание страховок при заключении договора потребительского кредитования остается серьезной проблемой для заемщиков: до четверти обращений, которые поступают в Службу по защите прав потребителей финансовых услуг Банка России, связаны с навязыванием дополнительных услуг.

Чаще всего при оформлении потребительского кредита банки навязывают страхование жизни, здоровья и от потери работы. По типам заключаемых договоров можно выделить договор индивидуального страхования и договор коллективного страхования, в котором страхует вас банк.

Ни один из видов страховки не является обязательным при оформлении необеспеченного потребительского кредита. Несмотря на это, по данным «Народного рейтинга» портала Банки.ру, в общей массе жалоб клиентов розничных банков доля обращений по поводу навязанной обманом путем страховки — около 30%.

«По идее, страховка защищает обе стороны — и кредитора, и заемщика. Для заемщика это защита в случае неблагоприятных ситуаций, для кредитора — дополнительная гарантия возврата денег», — поясняет эксперт проекта минфина «Содействие повышению уровня финансовой грамотности населения и развитию финансового образования в РФ», экономист Сергей Трухачев.

У вас есть полное право отказаться от страхования при заключении кредитного договора. Но на деле все отнюдь не так просто. «Сотрудник банка не скажет вам, что без страховки вы не получите кредит, но может сказать, что если вы застрахованы, то для вас действуют одни процентные ставки, а если не застрахованы — то другие. Это абсолютно законно», — напоминает Трухачев.

Чтобы получить согласие клиента на оформление страховки, банковские менеджеры, как правило, предлагают снижение ставки по кредиту, соглашается руководитель отдела анализа банковских услуг финансового супермаркета Банки.ру Елена Сударикова. «Поскольку люди уже научились считать деньги, такое предложение срабатывает все реже. Несложная калькуляция показывает, что иногда выгоднее взять кредит по более высокой ставке, чем оформлять дорогостоящее страхование», — говорит Сударикова. Поэтому, по ее словам, банки все чаще стимулируют клиента на согласие застраховаться возможным отказом в выдаче займа.

При таком раскладе можно смело подавать жалобу в Централный банк или в Роспотребнадзор, и ситуация точно будет решена в пользу клиента, уверен Трухачев. Дело в том, что Закон «О защите прав потребителей» запрещает обуславливать приобретение одного товара или услуг приобретением других. Исключений здесь не бывает. «С другой стороны, банк имеет право отказать вам в выдаче кредита вообще без всяких объяснений — и тогда вы не сможете пожаловаться на его действия как на навязывание каких-то дополнительных услуг», — предупреждает Трухачев.

В реальности на стадии оформления кредита в банке практически бесполезно заявлять, что навязывание страховки незаконно, отмечает Сударикова. Апелляция клиентов к законодательству обычно не находит отклика у банковских работников. «Как правило, сотрудники банка отвечают: «Банк не одобряет кредиты без страховки». Это, скорее всего, неправда: страховка на одобрение кредита не влияет. А вот ответ: «Директор нашего отделения не разрешает нам выдачу кредитов без страхования» —



**Банковские менеджеры предлагают более низкую ставку по кредиту при покупке страховки, но это не всегда выгодно**

гораздо ближе к истине. Но клиент здесь ничего не может поделать», — говорит Сударикова.

Многие клиенты соглашаются на страхование, планируя отказаться от навязанной услуги после получения кредита. В таком случае заемщик, согласно условиям кредитного договора, обязан уведомить о своем решении банк. «И поскольку произошло существенное изменение обстоятельств по сравнению с условиями, на которых заключали договор, банк будет вправе изменить вам условия выдачи кредита, в частности, повысить процентную ставку. Если вы не уведомили банк, а он об этом все-таки узнал, то банк может потребовать как досрочного возврата кредита, так и уплаты повышенных процентов», — разъясняет Трухачев.

По мнению Судариковой, самый эффективный способ избежать навязанного страхования — отказаться от кредита со страховкой и попытаться счастья в другом банке.

Частично решить проблему могло бы распространение «периода охлаждения» (14 календарных дней с покупки страховки, когда клиент может от нее отказаться) на договоры коллективного страхования, рассуждает она. Именно такого рода договоры сейчас навязывают розничные банки. Но пока эта идея находится лишь на стадии обсуждения в экспертном сообществе.

А если заемщик согласился на навязанную страховку, то за ненужную услугу при-

Страховка к кредиту часто ставит крест на мечтах о доме или машине: ее стоимость высока, а без нее банки предлагают более высокие ставки.

дется платить реальные деньги. Сколько же это в цифрах? Для наглядности приведем пример расчета переплаты по кредиту одного крупного розничного банка. Рассмотрим кредит на 400 тысяч рублей под 13,5 процента годовых. За пять лет заемщик переплатит 152 тысячи рублей, а ежемесячный платеж составит 9,2 тысячи. Со страховкой, без которой в этом банке на практике кредит оформить практически невозможно, переплата составит около 271 тысячи рублей, а ежемесячный платеж — 11,2 тысячи, посчитала Елена Сударикова.

Означает ли это, что страховка, которую предлагает банк при выдаче кредита, — это навязанная услуга, от которой следует отказаться в любом случае? С таким утверждением не согласна консультант по финансовой грамотности проекта «Ваши финансы.ру» Оксана Шуранова. По ее мнению, есть ситуации, когда страховка будет весьма уместна: «Если сумма кредита значительная и он берется на длительный срок, то от страховки не следует отказываться. В жизни и на работе могут произойти непредвиденные ситуации — болезнь, потеря трудоспособности, увольнение. В этом случае кредит заплатит страховая компания, а не ваши родственники. Если же сумма кредита небольшая — 1–2 ваших месячных дохода, а берете вы его не больше, чем на год, от страховки целесообразно отказаться».

Помните, что страховка дает вам защиту. Если же вы, еще раз все здраво оценив, переживаете, то можете от нее отказаться в «период охлаждения».

Подготовила  
Александра Воздвиженская

Читайте также: Раскрыта схема крупного страхового мошенничества  
[rg.ru/art/1569957](http://rg.ru/art/1569957)

## Кому подать

### БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ

Люди в России стали почти в два раза чаще (на 87 процентов) делать пожертвования и почти в полтора раза (на 43 процента) увеличили свои расходы на благотворительность в этом году. При этом средняя сумма пожертвования упала с 1,3 тысячи до 1 тысячи рублей. Об этом свидетельствуют данные исследования компании MARC, проведенного по заказу Национальной системы платежных карт (НСПК, оператор платежной системы «Мир»).

«Увеличение количества трат и их суммы при одновременном сокращении среднего чека показывает, что россияне предпочитают как можно чаще участвовать в благотворительных проектах, разумно сокращая сумму одного пожертвования», — отмечает начальник отдела маркетинговых исследований и аналитики НСПК Ирина Лобанова.

«Благотворительность перестает быть чем-то необычным», — говорит координатор проектов фонда «Линия Жизни» Галина Пахомова. — Скорее это уже бытовая потребность. Многие фонды используют рекуррентные платежи, когда человек оформляет подписку и каждый месяц переводит со своей карты какую-то сумму. Фонды стремятся, чтобы платежей было больше. Человек, оформивший подписку, по сути является донором и гарантом того, что фонды получают деньги».

Но благотворительные фонды не стали основным каналом пожертвований. По данным НСПК, 18 процентов россиян раздают милостыню, 14 процентов переводят деньги на счет людям, нуждающимся в помощи, 13 процентов передают вещи в социальные учреждения и только 12 процентов переводят деньги на счета фондов. Соответственно, люди помогают только тогда, когда к ним обращаются за помощью, и лишь 17 процентов россиян подтвердили, что принимают участие в благотворительности регулярно, рассказывает Ирина Лобанова.

Характерная тенденция, отмеченная в НСПК: если ранее люди чаще всего были готовы материально помочь детям, то в этом году 36 процентов россиян высказались о готовности пожертвовать свои денежные средства на охрану окружающей среды и защиту животных.

ЕКАТЕРИНА ЯСАКОВА



Люди стали почти в два раза больше тратить денег на добрые дела.



# Деньги

**Банки вспомнили о вкладчиках**  
Крупнейшие игроки объявили новые условия по депозитам

КРУПНЕЙШИЕ банки увеличили ставки по рублевым вкладам — фактически они вернулись к мартовскому уровню. Это стало реакцией на угрозу расширения санкций и превентивная мера на случай оттока рублевых вкладов в пользу валютных сбережений. Средняя максимальная ставка в топ-10 банков выросла в последней декаде августа сразу на 0,24 п.п., до 6,56 процента.

## Где зарыт вклад

Как получать от государства по 50 тысяч рублей в год за перевод сбережений с банковского депозита в ценные бумаги

### ИНВЕСТИЦИИ

Игорь Зубков

Владельцы индивидуальных инвестиционных счетов могут получать от государства по 52 тысячи рублей в год только за факт инвестиций в ценные бумаги. Таким путем можно повысить доходность сбережений в два — два с половиной раза. При этом совсем не обязательно «играть» на бирже, постоянно покупать и продавать с риском уйти в минус. Можно обойтись одной операцией за год. ИИС — тот же брокерский счет, но с правом на налоговые вычеты, которые минфин ввел, чтобы привлечь нормального (не игромана) массового инвестора. Несмотря на слухи, подогреваемые планами провести ревизию налоговых льгот, минфин не рассматривает вопрос ограничения налоговых вычетов по ИИС, сообщили «РГ — Неделя» в пресс-службе ведомства.

Открыть ИИС наверняка можно в том же банке, где вы обслуживаетесь, но обратите внимание на комиссию брокера (да, придется платить комиссии — за учет ценных бумаг, брокеру и за вывод средств, но при редких операциях они небольшие) и на то, чтобы доход по бумагам можно было зачислить не только на ИИС, но и на банковский счет. Итак...

### 1 Как выбрать надежные бумаги

Для начинающих главный критерий выбора — уверенность, что эмитент ценной бумаги сможет по ней расплатиться.

Конечно, финансовый рынок — это не то место, где предоставляют 100 процентов гарантии. Риски существуют по любым инструментам, но все же по некоторым из них они минимальные, отмечает ведущий аналитик «Открытие Брокер» Андрей Кочетков.

Наиболее надежный вариант — вложиться в госдолг России, то есть купить облигации федерального займа (ОФЗ). Например, ОФЗ с погашением в 2028 году сейчас можно приобрести с доходностью 8,66 процента, что немного выше текущих ставок по депозитам. По облигациям госкомпаний можно получить доходность выше ОФЗ на 0,5—1 процент при сопоставимом уровне риска: считается, что при неблаго-

### ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ИНВЕСТИЦИОННЫЕ СЧЕТА

Источник: Закон «О рынке ценных бумаг», Налоговый кодекс РФ

#### Коротко об ИИС:

- КЛИЕНТ МОЖЕТ КУПИТЬ НА ЭТОТ СЧЕТ АКТИВЫ НА СУММУ ДО МИЛЛИОНА РУБЛЕЙ В ГОД
- ДЛЯ ПРИВЛЕЧЕНИЯ МАССОВОГО ИНВЕСТОРА ВВЕДЕНА НАЛОГОВАЯ ВЫЧЕТЫ
- ДЛЯ ПОЛУЧЕНИЯ НАЛОГОВЫХ ВЫЧЕТОВ ИИС НЕЛЬЗЯ ЗАКРЫВАТЬ В ТЕЧЕНИЕ ТРЕХ ЛЕТ

#### Открыть ИИС: кто, где, на каких условиях

**КТО?** ФИЗИЧЕСКОЕ ЛИЦО

**КАК?** ДОСТАТОЧНО ПРИЙТИ В БАНК, ОКАЗЫВАЮЩИЙ БРОКЕРСКИЕ УСЛУГИ

**СКОЛЬКО?** ЗА ТРИ ГОДА НА СЧЕТ МОЖНО ВНЕСТИ НЕ БОЛЕЕ 3 000 000 РУБ.

**ИНСТРУМЕНТЫ?** АКЦИИ, ОБЛИГАЦИИ, ПИФЫ

#### По индивидуальному инвестиционному счету предусмотрено два типа налоговых вычетов

**ТИП А** По налогу на доход в сумме денежных средств, внесенных в налоговый период на индивидуальный инвестиционный счет — до 52 тысяч рублей при взносе на ИИС средств в объеме 400 тысяч рублей в год.

Если у вас есть постоянная работа, ваша налогооблагаемая база будет уменьшена на ту сумму, которую вы в течение года внесли на ИИС. Даже если по истечении трехлетнего срока купленные вами бумаги подешевели — ИИС все равно, всего скорее, принесет выгоду за счет налоговых льгот.

**ТИП В** По налогу на доход, полученный от операций по инвестиционному счету — весь доход будет освобожден от налогообложения.

Этот тип вычета подходит, если вы — активный игрок, покупаете рискованные и потенциально высокодоходные бумаги.

приятном стечении обстоятельств государство окажет поддержку своим корпорациям, поэтому риск у таких компаний в целом сопоставим с ОФЗ, объясняет Александр Тараскин, финансовый аналитик «БКС Премьер». Более доходными, но и более рискованными считаются корпоративные облигации.

Если у банка могут отозвать лицензию и вкладчик рискует потерять суммы выше 1,4 миллиона рублей на своих депозитах, то инвестиции в ОФЗ гарантируются государством во всем объеме без учета брокера или банка, через который они были приобретены, отмечает Кочетков. Соответственно, формирование портфеля с малым риском предполагает вложение средств в облигации с высокой надежностью в объеме до 60—75 процентов, а также покупку акций высоконадежных компаний на оставшуюся сумму. Впрочем, инвестиции всего портфеля в облигации также допускаются.

### 2 Как получить «твердую» доходность

Упомянутые «длинные» облигации с погашением в 2028 году подойдут в качестве консервативного инструмента при условии, что они будут лежать в портфеле инвестора до погашения. В случае досрочной продажи цена облигации может оказаться ниже цены покупки (чем «длиннее» бумаги, тем сильнее они дешевеют при росте

процентных ставок). Если срок, на который планируется размещать денежные средства (инвестиционный горизонт) составляет три года, а в случае с ИИС обычно дело обстоит именно так, то покупать облигации с оставшимся сроком до погашения 10 лет не рекомендуется из-за риска, что в будущем процентные ставки будут выше текущих и цена на момент продажи облигаций будет ниже покупки. Поэтому, советует Александр Тараскин, консервативный инвестор должен выбирать бумаги со сроком погашения меньшим или равным горизонту инвестирования. В таком случае при погашении он получит заранее известную «доходность к погашению».

### 3 Как считать деньги

Доходность по облигациям на счете ИИС состоит из двух частей. Первая — это ежегодный возврат 52 тысяч рублей, при условии ежегодного пополнения счета на 400 тысяч рублей.

Вторая часть — это доходность от приобретаемых на ИИС активов. Трудно спрогнозировать, какие доходности будут по облигациям через год или через два. Но даже при условии инвестирования на ИИС в консервативные инструменты (например, ОФЗ) с доходностью, сопоставимой на момент инвестирования с банковскими вкладами, то за счет налогового

вычета в 13 процентов от суммы ежегодных взносов итоговая доходность будет опережать примерно на 7 процентов годовых банковские вклады (если класть деньги на депозит с такой же периодичностью и суммами в течение трех лет), говорит Александр Тараскин.

### 4 Как выбрать тип налогового вычета

Доступны два вида вычета — на взнос на ИИС и на доход по ценным бумагам. Общее правило таково: чем выше инвестиционная активность, сумма вносимых денежных средств и срок инвестирования, тем выгоднее становится вычет на доход, объясняет специалист по налогам «Открытие Брокер» Светлана Последовская.

Если вы не готовы вносить крупные суммы, имеете официальный доход, с которого уплачивается НДФЛ, и планируете держать индивидуальный инвестиционный

Если купить облигации федерального займа со сроком погашения через три года, доход от ИИС станет понятен заранее

счет открытым не более трех лет, то ваш путь — это вычет на взносы. Его максимальный размер — 52 тысячи рублей в год с внесенных 400 тысяч. Но вообще на ИИС можно заводить по миллиону рублей в год. Если вы решите закрыть ИИС раньше, чем через три года, вычет придется вернуть государству.

Вычет на доход в нашем случае вряд ли интересен, поскольку от НДФЛ освобожден доход по ОФЗ и новым выпускам корпоративных облигаций.

Учтите, что вы не обязаны сразу при открытии ИИС выбирать тип вычета. «Мы советуем определяться на третий год, поскольку в случае выбора вычета на взносы возврат можно произвести только за последние три налоговых периода», — говорит Последовская.

### 5 Какие трудности с вычетом возможны

Федеральная налоговая служба максимально упростила заполнение и подачу декларации 3-НДФЛ с помощью своих сервисов. Налогоплательщику нужно заполнить декларацию и приложить комплект документов, который подтверждает право на вычет. Это, как показывает практика, не самый сложный этап в получении вычета на взносы.

«Прежде всего проблема заключается в том, что вычет достаточно новый, — говорит Светлана Последовская. — Обширной практики не сложилось, поэтому здесь осторожничают как налогоплательщики, так и налоговые инспекторы. Со стороны налоговых инспекций сильно хромает техническая реализация процесса, то они не видят в своих программах факт открытия ИИС, то доходов, с которых удержан налог, то запрашивают несуществующие документы».

### ЦИФРА

**7**  
процентов

— на столько итоговая доходность по индивидуальному инвестиционному счету опередит банковский вклад, даже если покупать на ИИС только гособлигации.

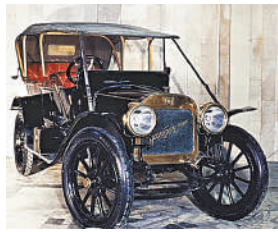
### ПРОГНОЗ

#### За 2018 год объем средств на ИИС удвоится

Объем средств на ИИС в начале года составлял около 45 миллиардов рублей, а к концу года не исключено, что эта цифра удвоится, так как тему стали активно продвигать крупнейшие игроки, рассказал «РГ — Неделя» представитель Национальной ассоциации участников фондового рынка. Даже 100 миллиардов на инвестиционных счетах — капля в море на фоне вкладов в банках на 27 триллионов рублей, но тенденция перетока вкладчиков на рынок ценных бумаг налицо. Число открытых ИИС, по данным Московской биржи, выросло в этом году с 300 тысяч до 400 тысяч, прирост депозитов физлиц замедлился.

8

## авто



**«Руссо-Балт» снова в цене**  
Первый российский серийный автомобиль выставили на продажу

НА ПРОДАЖУ на сайте бесплатных объявлений выставлен действительно эксклюзив — кабриолет «Руссо-Балт» С-24/30. Напомним, что первый такой автомобиль появился на дорогах 8 июня (26 мая по старому стилю) 1909 года. Он оснащен двигателем объемом 0,9 литра и имеет мощность 24 л.с. Пробег — всего 1000 километров. Но стоит эта мечта коллекционера 140 миллионов рублей. Кстати, продавец предлагает к нему запчасти и комплектующие.

# Испытал на вождение

## Корреспондент «РГ» стал пассажиром первых в России беспилотных авто

## ТЕХНОЛОГИИ

✍ Владимир Баршев,  
Сергей Тарасов

На Московском международном автосалоне, который проходит в эти дни, можно прокатиться на беспилотном автомобиле. А также познакомиться с отечественными разработками в этой сфере. Тем более что уже два беспилотника работают в России в качестве такси.

То, что машины без водителя смогут ездить по дорогам страны, еще пять лет назад сложно было представить. Американский «Гугл-мобиль» — это что-то их, далекое, плохо совместимое с российскими дорогами, бездорожьем и сервисом. Но тем не менее пока за рубежом беспилотная техника проходит испытания, у нас уже осуществляется разведка боем. Автомобиль без водителя перевозит пассажиров в одном из российских городов.

### Такси без водителя заказывали?

Город Иннополис в Татарстане выбрали в качестве площадки для тестирования беспилотного такси не просто так: здесь низкий автомобильный трафик, новые дороги и немного пешеходов.

Соглашение между Татарстаном и компанией «Яндекс», которая и запустила беспилотное такси, предусматривает, что оно будет бесплатным. В тестовой зоне города сейчас открыто пять точек посадки и высадки пассажиров. Их разместили возле ключевых объектов Иннополиса: университета, стадиона, медицинского центра, жилого квартала «Зион» и административно-делового центра имени Попова, где расположен офис российской интернет-компании.

Воспользоваться услугами беспилотника в Иннополисе смогут взрослые жители, которые дадут



СЕРГЕЙ ИВАНОВ

согласие на участие в тестировании. Желающий обращается в консьерж-сервис Иннополиса, подписывает бумаги на согласие в тестировании беспилотника и передает их в мэрию. После этого он получает возможность вызывать автомобиль со своего смартфона.

Работает такси ежедневно. Электронный водитель соблюдает все правила дорожного движения, пропускает пешеходов, умеет распознавать и объезжать препятствия, а при необходимости сможет экстренно затормозить. При этом во время тестирования в салоне постоянно находятся инженер-испытатель, контролирующий исправность работы всех систем.

Как пояснил корреспонденту «РГ» директор по развитию бизнеса беспилотных автомобилей Артем Фокин, сейчас этот проект готов для работы везде, на любых до-

рогах. Есть только несколько проблем. Автомобиль собран не из автомобильных компонентов, поэтому требует ежедневной проверки. Автомобильный компонент — это компонент, на который есть гарантия производителя, что он будет работать без вмешательства специалистов от одного планового техобслуживания до другого. Таких пока в природе не существует. Но в компании есть инженеры, которые ежедневно проверяют и обеспечивают работу техники.

Вторая проблема — это отсутствие нормативных актов, которые регулировали бы перевозку пассажиров беспилотным транспортом. Поэтому такси сейчас работает по соглашению с Татарстаном в тестовом режиме и в тестовой зоне.

В качестве базового автомобиля Toyota Prius была выбрана не случайно. По словам Артема Фокина,

В шаттле от КАМАЗа даже руля не предусмотрено. Вот уж настоящий беспилотник.

это надежный автомобиль, в котором есть все необходимые электронные блоки управления, с помощью которых можно этим автомобилем управлять.

— Мы не устанавливаем дополнительные механические средства, мы не вмешиваемся в те модули, которые установлены производителем, — поясняет Фокин. — Мы с помощью электроники говорим машине повернуть — и она поворачивает. Говорим тормозить — и она тормозит.

### КАМАЗу нужны умные дороги

Впрочем, технологии отечественных беспилотников сильно отличаются. Например, шаттл от КАМАЗа для безопасного беспилотно-



СЕРГЕЙ ИВАНОВ

Лидар, установленный на крыше, позволяет строить свою трехмерную карту пространства вокруг машины.

го передвижения нуждается в развитии интеллектуальной транспортной системы.

Шаттлы этого автопредприятия уже тоже возили пассажиров. Например, в Казани на чемпионате мира. Но по прямой дороге, отдаленной от остальных участников движения, — аттракцион для гостей.

Как пояснил корреспонденту «РГ» руководитель направления электрика и электроника проекта «Шаттл» Николай Мезенцев, автомобиль едет по некой своей 3D-карте. Он ее сам строит с помощью лидаров, установленных на крыше. Также у него в памяти должна быть карта. Он накладывает одну на другую и понимает, где находится. Но карты занимают много памяти. Поэтому оптимальный вариант, чтобы автомобиль, подвезая к новому участку, сам загружал новый кусок карты. А откуда он ее будет загружать? Вот для этого и нужна развитая интеллектуальная транспортная система.

Есть специализированные протоколы связи, по которым автомобили и дорожная инфраструктура передают информацию друг другу. О пробках, о средней скорости, о ямах — о чем угодно. В том числе для беспилотной технологии передают локальные 3D-карты.

## ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ

### Дроны-почтальоны и танки без танкистов

В Токио, который готовится принять у себя летнюю Олимпиаду-2020, запустили беспилотные

такси. Пока что это эксперимент, но уже меньше чем через два года ожидается, что автомобили без во-

дителя будут использоваться на постоянной основе. Более того, еще в июле правительство Японии обнародовало планы создать консультационный совет, который бы разработал необходимую правовую и социальную базу, чтобы уже в 2020 году можно было начать эксплуатацию летающих автомобилей. Предполагается, что машины, летящие на высоте до 150 метров со скоростью до 200 км/ч, помогут разгрузить дорожные пробки, а также будут полезны при ликвидации последствий стихийных бедствий.

Пока же японская таксомоторная компания Nippon Kotsu и разработчик роботов и робокаров ZMP отправили беспилотные такси по тестовому маршруту в центре

Токио, из района Оемати до перегруженного транспортом и людьми Роппонги. Машина движется автоматически, но на всякий случай в ней присутствует водитель, который готов взять на себя управление в экстренной ситуации. Тестовые поездки продлятся до 8 сентября.

Беспилотные легковые автомобили — не единственное направление для реализации машины без водителя. В разработке находятся, например, роботизированные автобусы. Кроме того, в ближайшем будущем могут появиться почтовые дроны, они заменят почтальонов в горных районах и малонаселенных деревнях.

Китай не отстает от Японии. Там тоже намерены использовать дро-



Весной в Калифорнии электромобиль Tesla Model S в режиме включенного автопилота врезался в припаркованную патрульную машину. Не зря представители компании Tesla призывают водителей держать руки на руле и контролировать движение.



Беспилотное такси (на фото справа) уже проходит тестирование в Токио.

ны для доставки почты и заказов из магазинов. На пляжах курортного острова Хайнань дроны следят за порядком, работая в паре с вертолетами полиции и спасателей.

Также на недавней выставке в городе Чунцин разработчики показали беспилотных автокурьеров. А в городе Сямьин в парке програм-



# авто



## Без педалей и руля Volvo представила концепт будущего беспилотника

КОМПАНИЯ Volvo представила вчера концепт беспилотного электрокара 360 с. Под этот концепт подвели целую философию, а в перспективе предполагается, что автомобиль составит конкуренцию авиации. В салоне нет руля и педалей, зато он может быть спальней, мобильным офисом или местом развлечений, утверждают в компании. Электромоторы каждого колеса питает блок литий-ионных батарей. На одной зарядке запас хода — 300 км.

—Мы можем по какой-то локальной улице поехать и довести до того, что беспилотник будет там ездить идеально, — поясняет Николай Мезенцев. — Но если автомобиль выедет из этой зоны, мы пока не можем гарантировать безопасности. Для идеальной работы беспилотника должна быть сумма технологий: наши технологии, технологии инфраструктуры и связи. Но, кстати, связи, которая обеспечивает надежную коммуникацию, тоже пока никто не может предоставить.

Кстати, беспилотник «Яндекса» проехал от Москвы до Казани почти 800 км. Но при этом у него была загружена карта всего участка. Причем карта, выверенная накануне поездки.

### Камера, радар, поехали

Беспилотники «Группы ГАЗ» тренируются пока на полигоне Бerezовая пойма в Нижегородской области. Там нанесена дорожная разметка, установлены светофоры, дорожные знаки, есть пешеходные переходы и есть другие участники движения. Также прототипы передвигаются по внутризаводскому маршруту. На дороге общего пользования не выезжают.

ГАЗ представил на выставке сразу два прототипа. Первый оборудован четырьмя парами стереокамер. Они имитируют человеческое зрение и строят вокруг машины карту глубины. Она позволяет оценить расстояние до объекта. Впереди обычная видеокамера, с помощью которой считываются дорожные знаки, разметка, распознаются другие участники дорожного движения и пешеходы. Также для маневрирования и для понимания наличия объектов в ближнем диапазоне по периметру автомобиля установлены ультразвуковые датчики.

Для ориентации и привязки к маршруту используется два типа навигации. Высокоточная навигация работает в режиме поправок и обеспечивает точность до 1 см. В случае потери связи со спутником



За руль лучше не держаться. Сидите себе в интернете, машина сама объедет препятствие. Главное ей не мешать.



Этот беспилотный ГАЗ ориентируется в пространстве с помощью стереокамер, имитирующих человеческое зрение. А также с помощью двух видов навигации: спутниковой и инерциальной.

в работу вступает инерциальная навигация, которая постоянно отслеживает скорость автомобиля по сигналам от датчика ABS, положение руля, также есть датчики, которые отслеживают крены кузова. Так автомобиль понимает, про-

исходит ли отклонение от маршрута или нет. Также инерционная навигация используется для удержания машины в полосе движения.

На втором прототипе уже сделано внешнее управление с помощью каншины рулевым управлением,

интеллектуальной тормозной системой, тяговой установкой, трансмиссией и системами автомобиля. Его планируется оснастить лидаром, радаром в среднем диапазоне действий и камерой.

—Мы сейчас проводим исследования, какие наборы сенсоров лучше, — поясняет инженер «Группы ГАЗ» Валерий Филатов. — У камер есть недостатки при работе в тяжелых погодных условиях. Как раз набор «лидар, радар и камера» помогает решить эту проблему. Но значительно удорожает машину. Еще также есть возможность размещения тепловизора. Такой набор сенсоров позволит детектировать проезжую часть без разметки.

### Насколько страшен беспилотник

Вокруг беспилотников не смолкают споры о его безопасности для окружающих. Напомним, что в свое время вице-президент одной из немецких компаний автопроизводителей заявил, что если машине придется выбирать, задавить пешехода или причинить неудобство пассажиру, то машина предпочтет первый вариант.

Также непонятно, как беспилотник будет реагировать на различные неожиданности, которые на дороге происходят сплошь и рядом. Например, с грузовика упадет незакрепленный груз, ребенок выскочит из-за стоящего автобуса, неожиданно перед машиной решит проскочить велосипедист. Всем помнится случай с беспилотным

Uber, который сбил велосипедистку насмерть.

Но на все это разработчики лишь скептически ухмыляются. Перед машиной не стоит задачи защитить пассажира. Перед ней стоит задача не совершить столкновения с любым препятствием. Даже с тем, которое движется с изменяемой скоростью, меняя траекторию.

—Сделать что-либо внезапно для этой машины невозможно, — утверждает Артем Фролов. — Она определяет любой объект, а также его скорость и направление движения в радиусе 100 метров и оценивает изменение обстановки с частотой 50 раз в секунду. Неожиданно может быть для водителя. Потому что он смотрел не туда, он был сконцентрирован на другом. У нас есть три типа сенсоров: радар, лидар и камеры. С их помощью мы определяем любой объект, его направление движения, скорость и возможность пересечения траекторий. Если траектории могут пересечься, то машина предпримет все, чтобы этого не допустить.

Радар видит сквозь припаркованный автобус, определяет объект с определенной массой и с определенной скоростью, столкновения с которым необходимо любой ценой избежать. Поэтому ситуация, в которой ему придется выбирать, невозможна. Он предотвратит ее еще на стадии зарождения.

Ну и напоследок. До появления этой техники на дорогах осталось не так долго ждать. Эксперты рассчитывают уже на 2030 год. Сейчас уже между правительством Москвы, «Яндексом», НАМИ и ГАЗом заключено соглашение на тему развития беспилотных транспортных средств. По всей видимости, скоро будут проводиться испытания на улицах столицы.

Остаются еще вопросы юридические. Беспилотный транспорт необходимо прописать в законах и нормативных актах, чтобы его легализовать. Но и здесь есть одна большая проблема: кто будет отвечать, если произойдет авария? Производитель беспилотника или его собственник? Кто компенсирует расходы на ремонт, если из-за какого-нибудь сбоя беспилотник поцарапает чужую машину?



Фоторепортаж с ММАС смотрите на сайте [rg.ru/mias](http://rg.ru/mias)

много обеспечения с августа этого года курсирует беспилотный автобус на 14 пассажиров. Более того, Китай проводит эксперименты по оснащению искусственным интеллектом танков «Тип 59», созданных на базе советских Т-54. Об этом еще весной сообщило одно из ведущих изданий KHP Global Times.

Что интересно, обилие собственных высокотехнологичных разработок не мешает Китаю наращивать импорт классических автомобилей, управляемых человеком. Так, в июле в КНР было ввезено машин из-за рубежа на рекордные 7,4 миллиарда долларов. Так японские и европейские компании отреагировали на снижение ввозных пошлин с 25 до 15 процентов. Понятно,

что американских машин это не коснулось — в условиях торговой войны с США для них ставка осталась прежней.

Вообще же беспилотные автомобили сегодня — один из главных трендов у ведущих мировых компаний. Однако беспилотный автомобиль не означает безопасный. В марте такая машина, тестируемая Uber в штате Аризона, насмерть сбила женщину, переходившую дорогу в неполюженном месте. А 24 августа в Калифорнии в беспилотный автомобиль Lexus RX450H, тестируемый компанией Apple, врезался управляемый обычным человеком Nissan Leaf. К счастью, скорости были небольшими и никто не пострадал.

### ТЕМ ВРЕМЕНЕМ

## В корейских универмагах появятся роботы-помощники



Симпатичные роботы-помощники скоро заменят продавцов-консультантов.

Корейская сеть универсамов E-mart намерена «принять на работу» в свои магазины роботов с системой искусственного интеллекта, которые будут помогать посетителям делать покупки.

Сам робот, который получил название Pepper, уже полностью готов к внедрению. В ближайшие дни начнется его итоговое тестирование в универсаме E-mart, расположенном в микрорайоне Сонсу Сеула. Робот с мая уже был проверен в режиме ограниченной функциональности, когда он просто сообщал информацию о продуктах. Теперь же Pepper не будет стоять на месте и ждать обращения к нему, а сам будет подходить к посетителям и интересоваться, какие блюда они хотят приготовить. Исходя из этого, он будет давать советы, какие именно продукты стоит приобрести и где именно они находятся. В Pepper использована система искусственного интеллекта, разработанная специалистами из Сеульского государственного университета. После завершения тестирования Pepper должен появиться во всех универсамов сети E-mart в Корею.

Отметим, что другая популярная сеть корейских универсамов с декабря прошлого года уже использует «железного консультанта» — робота Losa, который дает рекомендации и предоставляет прочую информацию посещающим магазины. Ожидается, что в ближайшем будущем роботы-помощники появятся и в других крупных сетях магазинов Южной Кореи.

Олег Кирьянов, Сеул



# безопасность

**Сначала — по-хорошему**  
Роскомнадзор не будет блокировать YouTube

ГЕНПРОКУРАТУРА РФ направила Google предостережение о недопустимости вмешательства в наши выборы. О вероятных нарушениях закона сообщили Роскомнадзор и ЦИК: через поисковик Google и YouTube распространяют призывы к участию в несогласованных митингах. Тем не менее Роскомнадзор не будет блокировать популярный видеохостинг на территории России — в ведомстве объявили, что есть и другие механизмы убеждения.

## Посиди подумай

«Личные оценочные суждения» в Сети становятся общественным достоянием навсегда. Чем это грозит?

### ЗА ГРАНЬЮ

✍ Игорь Елков

Очередной громкий случай, связанный с соцсетями. За оскорбительные слова на своей страничке в отношении скончавшегося Иосифа Кобзона редактора ведущего телеканала могут уволить.

#### Грузите кейсы бочками

Телередатор Сергей А. порадовался смерти Кобзона — и уже на следующий день написал, что ищет работу. Уточняет: «У меня не было целей никого оскорблять... Друзья говорят, что это готовый кейс для эмиграции и убежища».

«Телередатор» звучит солидно. На самом деле редактор значимая должность в бумажных СМИ. «В телевизоре» все иначе. 30-летний телевизионщик работал старшим редактором отдела, который создает субтитры для слабослышащих зрителей.

Но дело даже не в должности. Просить политического убежища? Простите, а вот любопытно: в какой стране? В государствах с высоким уровнем жизни, представьте себе, за слова положено отвечать. Недавно рефери английской Премьер-лиги по футболу Роберт Мэдди оказался в эпицентре скандала. В мессенджере Snapchat он неудачно пошутил о спортсмене-инвалиде: «Я бы победил его в забеге на школьный день спорта». Шутку заметили. И Мэдди уже не арбитр, а безработный.

Да, есть страны, где правила приличия не действуют. Только вот жить там не каждый захочет. Многие люди живут как бы в прошлом виртуале — в эпохе становления Рунета. Но ситуация изме-



### Все мы живем в «стеклянном доме»: от дворника до министра

нилась. От старых привычек надо избавляться. Не помогут и ссылки на то, что «это мое личное оценочное суждение». Личное? Простите, но ситуация как в анекдоте: «Петя сказал: чик-чик, я в домике. Но кирпич это не остановило».

#### За все в ответе

Знаю человека, который в повседневной жизни ведет себя как нормальный парень. И внешне он в порядке: семья, квартира, работа в престижной фирме, недорогая машина. Но машина в кредите, квартира в ипотеке, жене не хватает на косметику. Ежедневный психоз. Нашел отдушину: ходит по форумам и оскорбляет участников. Грязно, цинично, нагло. Банят? Да еще как! Но в одном месте забанят — переходит в другое.

Если в реальной жизни позволил себе нечто подобное, то ходил бы с разбитым лицом. Он это и сам знает. Но убежден, что при любом раскладе выкрутится: я не я, IP-адрес — не мой...

Совершенно напрасно, кстати. Думаю, отвечать ему придется. Примеров тому все больше. Безбашенных жизнь наказывает.

Если вы в поисковике набьете «судья», «АЗС», «обнаженная блондинка», то посмотрите на YouTube запись с камер видеонаблюдения: место действия — южный регион, герой видео — человек, похожий на известного в тех краях судью. Подъезжает «Мерседес», из него выходит одетый человек и блондинка, на которой из

одежды только туфли. Девушка покупает бутылку вина, расплачивается картой. Мужчина снимает ее на телефон.

Строго говоря, особого криминала на том видео нет. Мужчина сразу заявил: а) это не он и машина не его; б) ни жена, ни друзья его на видео не узнают. Позже возникнет новая версия: ночью подобрал на обочине голую девушку...

Скандал завершился заявлением героя видео об отставке.

Вопрос на засыпку: профессиональный юрист — и что, правда не понимает, что мир изменился? Все мы от дворника до министра теперь живем в «стеклянном доме». Если камеры ты не видишь, то это не значит, что ее нет. Камеры всюду. Даже если увернулся от уличной, то не забывайте: почти у каждого в кармане смартфон.

#### Пиши пропало

Помните, некоторое время назад по сетям прогремело видео отдыха россиянки в Турции, которое собрало миллионы просмотров. Девушка долго материт официантов, которые ей чем-то не угодили. Просмотрели видео и руководители нервной девушки (она была пьяна). Работала в крупной строительной компании. Уволили.

Затем прогремели две стюардессы. Одна в «Твиттере» издевалась над погибшими в авиакатастрофе «Суперджета». Вторая выложила фото, на котором показывает пассажирам средний палец. Обе также лишились работы.

Наука впрям не идет. Соцсети полны фото и видео, как дети влиятельных родителей снимают, как уходят от погони ГАИ. А уж что творят педагоги...

Офисный планктон и учителей пачками выгоняют из приличных контор и из школ, «золотую молодежь» лишают прав и определяют на исправительные работы.

Рекрутинговые агентства не скрывают, что при найме на работу уже до 20% кандидатов «пробирают» через соцсети. Ваши селфи-шалости видит работодатель.

Не помогает. Свежий случай: житель Северодвинска получил шесть лет ко-

так, то надо в своем сознании принцип «стеклянного дома» расширять безгранично. Но при этом руководствоваться прежде всего законами своей страны.

Да, это сложно. Но иначе беда. Вот новость с Украины: житель Мариуполя сделал репост сообщения в «Одноклассниках»: «Хватит кормить Бандеру и Киев. Юг и восток — присоединяйся к России». Итог: три года тюрьмы с испытательным сроком в год.

Жительницу Екатеринбург осудили за перепосты «ВКонтакте» записей «Правого сектора» (запрещен в РФ). Получила 20 часов обязательных работ, у нее изъяли и уничтожили ноутбук...

Как не искушенному в юриспруденции человеку избежать увольнений, штрафов и тюремных нар?

Пора собрать юристов и попросить их написать инструкцию. Да, сначала они переругаются между собой (представьте себе: есть прецеденты, когда и адвокаты теряют статус за посты в соцсетях), будут спорить много месяцев. До хрипоты. Но в итоге мы получим кодекс безопасного поведения в виртуальном пространстве.

Его тут же, вероятно, правдорубы заклеят и объявят атакой на право высказывать личное мнение. Ну и пусть. Зато будет меньше сломанных судеб. Останется больше педагогов в школах. Стюардесс в авиакомпаниях...

**Если у вас есть мобильный телефон — забудьте об анонимности и приватности. Впрочем, если смартфона нет — все равно забудьте.**

лнии: в «ВКонтакте» публиковал посты, оправдывающие террориста Брейвика (еще были призывы к экстремизму, незаконное хранение оружия...).

Все ли знают, что публичное оправдание терроризма с использованием сети Интернет уголовное преступление?

Кстати, Брейвика ведь осудил не наш суд, а норвежский. А раз

#### ► КОНКРЕТНО

Рискованные посты — обсуждение экстремизма, территориальной целостности стран, разных религий (очень даже «работающая» статья — «Оскорбление чувств верующих»). Не ведитесь, если вас провоцируют поспорить о том, какая национальность лучше всех. Крайне опасно поднимать в соцсетях тему педофилии, иллюстрируя посты соответствующими фото. Осторожно относитесь к спорам о сексуальной ориентации. Сама по себе нетрадиционная ориентация тема не табуированная, но только до тех пор, пока это не касается несовершеннолетних. Наконец, если ваш прадед привез с войны трофей (а на нем свастика и руны СС), не хвастайтесь этим в сетях.

#### ► КСТАТИ



Учительница из Омска попала в эпицентр скандала, когда в соцсетях всплыли ее фото в купальнике. Ее тут же уволили. Хотя снимки в Сеть выложила совсем не она. Сотни учителей поддержали коллегу: выложили личные снимки в купальных костюмах. Помогло. В итоге 26-летний педагог вернулся в школу. Но не всем везет. Да, есть закон «о праве на забвение». Можно просить администрацию поисковиков удалить о себе информацию. Но, во-первых, там все непросто. Во-вторых, кто помешает вашим недоброжелателям хранить компромат на своих личных носителях?



Рефери Мэдди остался без работы за шутку про инвалида. Пытается трудоустроиться в Норвегии. Дома на работу не берут.

# СЕМЬЯ



## Семейное равновесие Американские мужчины по дому работают наравне с женами

СОЦИОЛОГИ Кембриджского университета, опросив 30 000 человек в 34 странах, выяснили, что мужчины ради того, чтобы избежать семейных разборок, готовы выполнять все домашние дела. Согласно же опросу, проведенному Бюро статистики труда США, работа по дому между женами и мужьями распределялась поровну: семейные женщины тратят на домашние дела 2,6 часа в день, а их мужья — 2,1 часа.

# Отец в декрете

## Как меняет семью уравнение ролей мужа и жены

### ОТНОШЕНИЯ

✎ Андрей Васянин

К 30 годам мы все еще остаемся подростками. А мужчины взрослеют и вовсе к 40, долго оставаясь до этого большими детьми. По крайней мере, так сегодня принято считать в обществе. Большинство россиян, по наблюдениям демографов, стараются и жениться как можно позже. Мы становимся все инфантильнее?

Доктор социологических наук, главный научный сотрудник Института социологии Федерального научно-исследовательского центра РАН Татьяна Гурко так не считает.

— Позднее взросление и позднее вступление в брак это действительно мировой тренд, но в нем нет ничего плохого, — утверждает Татьяна Александровна.

### Засидевшиеся

*И что же хорошего в великовозрастных «засиделках»?*

**ТАТЬЯНА ГУРКО:** А что хорошего, когда тебя жене после 20 и ты, не успев встать на ноги, остаешься ребенком на шее у родителей? Раньше считалось, что окончание института — это самая пора обзаводиться семьей, и мы в 80-е устали подсчитывать разводы в молодых семьях. И сегодня что у нас, что в Европе средний возраст вступления в брак с 90-х годов увеличился на несколько лет и, существенно превысив планку, на которой он удерживался десятилетиями, стремится к 30 годам.

*В советские времена на женщину, которая к 27 еще не родила, пальцем показывали.*

**ТАТЬЯНА ГУРКО:** Моей знакомой 32, а она все не рождает. Сейчас, говорит, другое время. То ли дело — работа. Мы в студенчестве подрабатывали, но не все, в основном учились — мои же студенты к третьему курсу все работают full-time, путешествуют, берут кредиты. Закончив вузы, работают по специальности, взрослеют, смотрят мир, они амбициозны и мобильны, настроены в первую очередь на самореализацию и карьеру.

*Сначала карьера, потом семья*

**ТАТЬЯНА ГУРКО:** И никакого инфантилизма. Мы в Институте социологии ведем фокус-группы, общаемся со студентами, и, по нашей статистике, большинство парней и девушек считают, что ни к чему заводить семью, пока тебе 25: число юношей, вступивших в брак до 24 лет, снизилось с 1980 года до 2017-го более чем на 40 процентов, а девушек — на 36. Получи профессию, встань на ноги, обзаведись жильем и всем необходимым, почувствуй себя,

### ПОДРОБНОСТИ

В 2014 году социологи американского Pew Research Center выяснили, что в развитых странах — США, Европе, Канаде, Австралии, Японии — наметилась тенденция среди юношей и девушек все позднее покидать родительский дом или возвращаться в семью после завершения учебы. Так, согласно данным Eurostat (статистическая служба Евросоюза), в 2014 году около 48% молодых в возрасте 18–34 лет в 30 странах ЕС жили с родителями. Меньше всего таковых в Скандинавских странах — 19%, а больше всего в южной и восточной Европе — в Македонии (73%) и Италии (66%). В Италии явление приобрело такие масштабы, что для него даже придумали отдельный термин — bamboccioni («большие дети»).

В США 25% бывших студентов возвращались к родителям в 1990-м, 32% — в 2014-м.

В Японии треть 20–34-летних проживали с родителями в 1980-м и уже почти половина — в 2012-м.



## У женщин, делающих карьеру, активно растет количество мужских гормонов, они становятся агрессивнее и выносливее

наконец, взрослым, и только потом — семья, ребенок. По данным переписи 2010 года, к 30 годам свыше 40% мужчин и каждая четвертая женщина ни разу не состояли в браке. Это вполне соответствует тенденциям в развитых постиндустриальных странах.

### Революцией по гендеру

*А меняются ли в связи с этим отношения в семье?*

**ТАТЬЯНА ГУРКО:** Во-первых, они меняются уже и до семьи. Мы в фокус-группах задавали студентам простые вопросы, например: кто платит на свиданиях в кафе? И оказывается, что сегодня почти норма платить поровну, делить счет между мальчиком и девочкой. Выравниваются и роли мужчины и женщины в семье, что тоже наблюдается в постиндустриальных странах. Уходит стереотип «муж — добытчик, жена — домохозяйка», оба сегодня зарабатывают, оба тянут быт. Тем более семье с одним кормильцем прожить сейчас трудно. Мужчины пусть и медленно, но параллельно работе осваивают традиционно женские обязанности, спокойно готовят, стирают, играют с детьми. Западные социологи называют это «замедленной гендерной революцией».

*У нас, думаю, она идет только в больших городах.*

**ТАТЬЯНА ГУРКО:** Нет-нет. Даже в регионах с традиционно консервативным укладом, например в Ставрополье, мужчины, в том числе мусульмане, готовы к тому, что жена будет работать, что домом и семьей они будут заниматься вместе.

*И результаты исследований подтверждают эту революцию?*

**ТАТЬЯНА ГУРКО:** Отчасти подтверждает. Я сравнивала включенность молодых мужей в жизнь семьи в 1991 и 2012 годах. И отличия были существенные: отцы стали чаще гулять с детьми — 40 процентов против 25 в 1991-м, чаще отводить ребенка в сад и забирать его (30% про-

Мужчины сегодня все активнее осваивают в семье традиционные женские обязанности, а женщины — мужские.

тив 19%) и укладывать спать (35% против 23%) и так далее. Правда, отпуск по уходу за ребенком папы пока берут неохотно. В скандинавских странах отцов в декрете до 30%, в России — несколько случаев на всю страну. В огромной выборке исследования Росстата 2016 года я нашла шестерых, взявших неоплачиваемый отпуск по уходу за ребенком от полутора до трех лет.

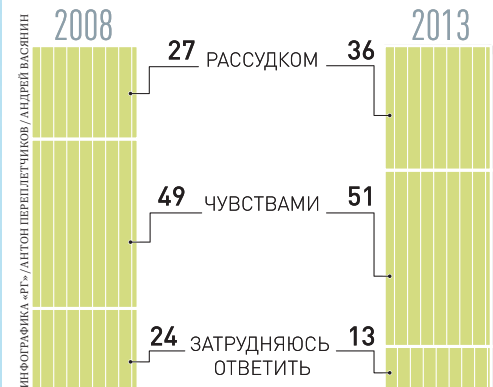
### «Наседки» улетели

*При всем том Россия остается страной с самым высоким уровнем разводов.*

**ТАТЬЯНА ГУРКО:** И это еще один повод для девушек заниматься карьерой, чтоб не остаться при разводе у разбитого корыта — без специальности, без будущего. Исследования показывают, что семья и дети для молодых женщин по-прежнему ценны, но — не единственная. Освоение мужчинами женских, домашних, а женщинами мужских сфер продолжается и нарастает. И это меняет самих людей. Ведь когда люди осваивают иные виды де-

### ПРИ ВСТУПЛЕНИИ В БРАК ЛУЧШЕ РУКОВОДСТВОВАТЬСЯ РАССУДКОМ ИЛИ ЧУВСТВАМИ?

Источник: ФОМ



ятельности, у них меняются и психология, и даже физиология. В одной книге я приводила данные о том, что у женщин, занимающихся построением карьеры, у топ-менеджеров, активно растет уровень мужских гормонов и развиваются качества, присущие мужчинам — агрессивность, напористость, даже физическая выносливость. А там, глядишь, в геноипе постепенно накопятся наследственные признаки и свойства, чтобы на равных соперничать с мужчинами в способности водить грузовики и самолеты.

*Вот только как это скажется на детях в их семьях?*

**ТАТЬЯНА ГУРКО:** Уверена, что в лучшую сторону. Во-первых, есть надежда, что активные, работающие, занимающиеся спортом, путешествующие мамы не будут такими «наседками», какими были их предшественницы, у них просто не будет времени и возможности держать своих деток «под крылышком».

*А во-вторых?*

**ТАТЬЯНА ГУРКО:** Дети будут видеть, что мама работает не меньше, чем папа, им это будет привычно, как и то, что папа не только работает, но и возит его в коляске, играет с ним в песочнице. В странах, где отношения отца и матери симметричны, и рождаемость выше, и дети разностороннее. И в своих семьях лет они неизбежно повторяют то, что видели в детстве.

### КСТАТИ



Денис Матросов, настоящий «домохозяин».

Герой мини-сериала «Домохозяин», показанного в прошлом году на ТВЦ, — журналист, и ему до поры до времени удается совмещать свою творческую деятельность с домашними обязанностями. Жена Ирина, меж тем, становится успешной бизнесвумен, увлекается работой. С каждым днем Вильям все больше погружается в хозяйство, перестает за собой следить, зато дети у него все сытые, костюмчики у них уютные...

— Честно говоря, мне было жалко героя, — говорит исполнитель главной роли актер Денис Матросов. — У меня в жизни была подобная ситуация. Я строил дом, процесс затянулся — и я тоже совершенно перестал за собой следить. У моего героя Вильяма нашлась Жанна, персонаж Елены Захаровой. «Стоп, смотрите, как вы одеваетесь, как выглядите, — сказала она. — Вы всю жизнь отдали детям и забыли о себе. Но вы же умны, талантливы, и вы не только гладить и посуду мыть, но вы же много чего можете еще».

И в сериале все кончилось хорошо, Вильям признал свои ошибки и стал в итоге шеф-поваром ресторана. А в жизни надо всегда искать компромисс и делить ответственность.

— Что нужно, чтобы получить матпомощь от государства?

— Каков порядок ареста имущества должника?

Задать вопрос

**PRAVO.RG.RU**

ЮРИДИЧЕСКАЯ  
КОНСУЛЬТАЦИЯ

Юридическая консультация — проект «Российской газеты», где можно задать вопрос чиновникам и лучшим юристам, получить на него ответ в режиме онлайн и воспользоваться обширной базой знаний по типовым жизненным ситуациям бесплатно



**Прогулка в «Загадочный Иран»**  
В Москве можно познакомиться с иранским искусством

ВО ВСЕРОССИЙСКОМ музее декоративно-прикладного искусства в Москве проходит выставка «Загадочный Иран. Прогулка в сады воображения». На ней до 8 сентября в рамках Недели культуры Исламской Республики Иран в РФ можно увидеть лучшие образцы иранского декоративно-прикладного искусства: мозаику, резьбу, чеканку, эмаль, керамику, набивку ткани, произведения гончарного искусства, ковры и гилимы.

**Плеть защищает пенсию**

В Иране обсуждают пенсионный возраст и порют расхитителей фондов



**А КАК У НИХ**

Станислав Хамдохов,  
«Российская газета», Тегеран

Как работает пенсионная система в Иране? В этом на месте специально для «РГ—Недели» разобрался наш собкор.

В Исламской Республике, по данным на конец 2017 года, действовало 24 пенсионных фонда. Их можно разделить на две группы. Общественные фонды обслуживают военных, государственных служащих, работников сельского хозяйства. Эксклюзивные пенсионные фонды предназначены для сотрудников Организации радио и телевидения Ирана, работников нефтяной промышленности, государственных банков, служащих муниципальных образований. В последние годы они страдают от недостатка средств, поступления в них снижаются. Это связано прежде всего с экономическим кризисом в Иране, к которому привели

действовавшие многие годы международные санкции против Тегерана, экономическое давление США, а также негативные внешнеэкономические факторы. Так что в 2016 году правительство было вынуждено дополнительно вложить более 1 миллиарда долларов США в пенсионные выплаты.

Одной из главных причин трудностей в пенсионной системе стало и резкое изменение числа пенсионеров и трудоспособных граждан. Это связано как со значительным увеличением населения Ирана, с его молодостью (люди младше 15 лет составляют около четверти всех жителей страны), так с повышением продолжительности жизни. Сегодня она составляет около 70 лет. По данным министерства труда ИРИ, с 2004 по 2013 годы на пенсию вышли столько же иранских граждан, сколько за предыдущие тридцать лет. По мнению местных экспертов, для обеспечения прибыльности пенсионных организаций на одного пенсионера

Продолжительность жизни в Иране на сегодняшний день составляет около 70 лет. Мужчины выходят на пенсию в 60.

должно приходиться по меньшей мере семь работающих граждан. Сегодня это соотношение составляет 3,6 донора пенсионных фондов на одного получателя. Для мужчин пенсионный возраст начинается с 60 лет, а для иранских женщин — с 55.

Другой причиной упадка пенсионной системы называют коррупцию в самих пенсионных фондах и подконтрольных им организациях. В ноябре 2016 года был вынесен обвинительный приговор в отношении бывшего прокурора Тегерана Саида Муртазави. Чиновник при президенте Махмуде Ахмадинежаде занимал пост руководителя Организации социального благополучия. За финансовые махинации и хищения в особо крупном размере он был приговорен к тюремному заключению и 135 ударам плетью.

**Пикник на обочине не для гостей Флоренции**



Вечером поесть в центре Флоренции теперь можно только в заведениях общепита или на ходу.

**ПРАВО**

Власти Флоренции запретили туристам рассаживаться с бутербродами и термосами в центре города. Теперь есть на улицах столицы Тосканы можно будет только на ходу.

Распоряжение, подписанное флорентийским бурмистром Дарио Нарделлой в начале текущей недели, определяет, в каких именно районах исторического центра нельзя присесть с едой в промежутки времени с 12.00 до 15.00, а также с 18.00 до 22.00. Это среди

прочего улицы, окружающие галерею Уфици и знаменитый мост Понте-Веккьо. Местных владельцев магазинов и баров, продающих еду на вынос, обязали вывешивать на видном месте объявления о новых правилах. А туристам, которые их нарушат и присядут в обозначенное время с куском пиццы или сэндвичем на ступеньки церкви, палаццо, моста или на изгородь, да и просто на траву или тротуар, придется заплатить штраф до 500 евро.

Ариадна Рокоссовская

**Третьим будешь?**

В Германии подготовили закон о «третьем поле»

**ЛЮБОПЫТНО**

Марина Алешина

Немецкие законодатели готовы признать так называемый третий пол — ни мужской, ни женский, но «вариативный». Его можно будет записывать в паспорте или даже в свидетельстве о рождении совсем юных граждан ФРГ. Революционный законопроект, в котором наверняка мало что поймут не то что рядовые бюргеры, но добрая половина юристов и даже врачей, был одобрен правительством и теперь ожидает рассмотрения в бундестаге. Скорее всего он будет принят до конца 2018 года. Эксперты восприняли инициативу далеко не однозначно.

Пытаясь разъяснить читателям, кто такие интерсексуалы, «Немецкая волна» уточняет: речь совсем не о сексуальной ориентации. Интерсексуальность вполне конкретное медицинское понятие, оно означает хромосомный сбой, в результате которого решительно невозможно определить пол человека. Например,

он может иметь одновременно женские и мужские половые признаки — то, что в науке называется гермафродитизм (хотя немецкий Совет по этике почему-то счел этот термин «дискриминационным предразсудком» и предложил запретить). А бывает и по-другому: внешний облик интерсексуала, который выглядит определенно как мужчина или женщина, не совпадает с генетическим набором.

В ноябре прошлого года Федеральный конституционный суд Германии уже признал правомерным появление в записях актов гражданского состояния новой графы. Вердикт был вынесен на основании единичного иска гражданки, по медицинским показаниям не согласной с тем, что ее при рождении записали женщиной. Однако критики проекта уверены: он превращает удостоверение личности в медицинскую карту, что необязательно пойдет на пользу самому гражданину. По данным ООН, такие люди составляют от 0,05 до 1,7 процента всего населения Земли.

**ТОЧКА ЗРЕНИЯ ВРАЧА**

Наталья Ветрова  
генетик Центра Genetico

—Рождение ребенка с признаками и мужского, и женского пола, это всегда серьезная проблема. Потому что если ошибка в определении пола вскрывается поздно, когда ребенок уже привык считать себя мальчиком или девочкой, это может стать трагедией. Такими пациентами занимаются сразу несколько специалистов: эндокринологи, генетики, хирурги, урологи, гинекологи, психологи. Причины нарушения формирования пола различны, это могут быть хромосомные аномалии, генные мутации и негенетические факторы. Важно, что современная медицина способна корректировать подобные отклонения. Пациенту проводят хромосомный анализ, который помогает определить «генетический» пол ребенка и ряд тестов для того, чтобы установить причину патологии. Лечение комплексное: гормонозаместительная терапия, хирургические операции. Главная цель помочь пациенту иметь полноценную социальную жизнь. Иногда такие люди даже могут иметь детей.  
Подготовила Ирина Невинная



Кампанию за признание третьего пола проводят юристы, объединившиеся в группу «Третий вариант».

# МОСКВА. ПРАЗДНИК



**Девять веков за четыре минуты**  
На ВДНХ во время светового шоу покажут всю историю столицы

В ПАВИЛЬОНЕ «Макет Москвы» на Сиреновой аллее ВДНХ ко Дню города запустят новое светотехническое шоу. За 4 минуты с помощью динамической подсветки и широкоформатных экранов покажут всю историю столицы. Первое шоу представят 8 сентября в 14.00. А потом, в начале каждого часа, будут демонстрировать другие представления: «Мегаполис Москва», «Времена года» и «Архитектурные стили Москвы». Вход бесплатный.

## Марафон подарков

### Куда сходить на День города в Москве

**ГИД**

✍ Сергей Жуков

Москва 8 и 9 сентября отметит свой 871-й день рождения. По этому случаю запланировано более 300 мероприятий — концерты, мастер-классы, выставки, фестивали, творческие встречи, перформансы. Корреспондент «РГ» изучил праздничное «меню» и выбрал самые любопытные, куда стоит сходить всей семьей, с детьми и друзьями.

Главные акции и концерты пройдут в центре города — на Тверской улице, которая на два дня станет пешеходной, на Цветном бульваре и Арбате. Например, площадь у храма Христа Спасителя будет интересна поклонникам классической музыки. Здесь 8 сентября выступит симфонический оркестр. Парком искусств «Музеон» завладеет мода — гостей ждут дизайнерские показы и «стильные» мастер-классы. Свой подарок горожанам подготовил и парк «Зарядье». Там в субботу выступлением симфонического оркестра Мариинского театра откроется новый концертный зал. Гости парка увидят концерт на большом

экране, установленном в амфитеатре. Программа «Зарядье» этим не ограничится. Оба дня на улице будут идти интерактивные спектакли для детей и взрослых. Свои представления даст и барабанный оркестр.

«Лужники» и Манежную площадь отдадут для уличных театров. Свои спектакли в Москву привезут известные на весь мир театры из России, Франции, Великобритании, Испании, Германии, Бразилии, Южной Кореи и Тайваня. Например, театр «Фура дель Бауш» публику удивит большим шоу, в котором главные роли «сыграют» два строительных крана-«дракона». На высоте в буквальном смысле окажутся и барабанищики французского коллектива «Транс-Экспресс». Они «взлетят» на 70 метров вверх, продолжая исполнять популярные мелодии в одном ритме.

На Профсоюзной улице будет работать кулинарная студия. Дети смогут приготовить своими руками сорбет из черники и лимона и «модный пудинг» из семян чиа и фруктов. На Ореховом бульваре подскажут, как стать блогером в большом городе, и помогут подтянуть английский язык.



Тверская улица на два дня станет пешеходной. Здесь пройдут концерты, творческие и кулинарные мастер-классы.

**КСТАТИ**

Фейерверки запустят 8 сентября в 21.00. Откуда лучше смотреть?  
 ▶ Акватория Москвы-реки, Лужники;  
 ▶ Москворецкая улица, у Большого Москворецкого моста;  
 ▶ Сад «Эрмитаж»;  
 ▶ Парк «Красная Пресня»;  
 ▶ Парк Горького;  
 ▶ Парк «Таганский»;

▶ Сад имени Баумана;  
 ▶ Парк Победы, Поклонная гора;  
 ▶ Ново-Переделкино, ул. Федосьино, д. 18, на берегу пруда;  
 ▶ Парк 50-летия Октября;  
 ▶ Парк «Северное Тушино»;  
 ▶ Акватория реки Москва, район Печатники, напротив ул. Гурьянова, д.31;

▶ Парк Дружбы;  
 ▶ Парк «Сокольники»;  
 ▶ Сиреневый сад;  
 ▶ Измайловский парк;  
 ▶ Перовский парк;  
 ▶ Измайлово, городок им. Баумана;  
 ▶ Парк «Садовники»;  
 ▶ Усадьба «Воронцово»;  
 ▶ Южное Бутово (пустырь на ул. Кадырова);  
 ▶ Бабушкинский парк;

▶ Лианозовский парк;  
 ▶ ВДНХ;  
 ▶ Гончаровский парк;  
 ▶ Ландшафтный парк Митино;  
 ▶ Парк «Кузьминки»;  
 ▶ г. Московский, центр спорта «Московский»;  
 ▶ Зеленоград, Озерная аллея, д. 4, стр. 2;  
 ▶ Троицк, ул. Физическая.

## Вас ждет новая квартира

Сегодня самым большим спросом пользуется жилье в кварталах комплексной застройки

**НОВОСЕЛЬЕ**

✍ Ольга Михина

Качественное и современное жилье, доступное для всех категорий граждан, в том числе, и для молодых семей — по-прежнему самый востребованный продукт на рынке московской недвижимости. А спрос, как известно, рождает предложение.

Не секрет, что уникальный опыт работы в области проектирования и строительства, искренняя забота о москвичах, и внимательное отношение к растущим потребностям большого города позволили Казённому предприятию города Москвы «Управление гражданского строительства» (КП «УГС») всего за несколько лет стать одним из лидеров столичного строительного комплекса.

Многие жилые и социальные объекты, построенные КП «УГС», признаны лучшими в Москве. Так, например, жилой комплекс «Мой адрес На Базовской» удостоен сразу двух престижных премий — «Рекорды рынка недвижимости» в номинации «Новостройка Москвы №1» и RREF-2014 в номинации «Доступное жилье».

Жилой комплекс «Мой адрес На Базовской» — уникальный проект комплексной застройки,



расположенный в районе Западного Дегунино. Все 12 корпусов жилого комплекса переменной этажности построены, квартиры готовы к заселению. Территория жилого комплекса благоустроена детскими и спортивными площадками, местами для отдыха. На первых этажах домов расположены объекты социально-бытовой инфраструктуры (магазины, аптеки), необходимые для комфортного проживания.

«Нам сразу понравился дизайн фасадов, яркий и радостный, — поделилась молодая мама двоих малышек Ольга Крестов-

ская, приехавшая посмотреть свою будущую квартиру. — У каждого дома — свой неповторимый стиль и в то же время вместе они создают позитивное и ком-

фортное для жизни пространство».

В числе объектов инфраструктуры района, где находится жилой комплекс — 3 городские поликлиники, 9 школ и 14 дошкольных образовательных учреждений, 2 музыкальные школы. Рядом с районом находится большой лесопарк «Левобережный», вблизи которого протекают две речки.

С открытием в 2017 — 18 годах станций метро «Селигерская» и «Ховрино» транспортная инфраструктура района улучшилась и добраться до жилого комплекса стало еще проще. Также сюда можно доехать и на электричке (станция Ховрино).

Не менее интересный и популярный объект, реализуемый Казённым предприятием «Управление гражданского строительства» — жилой комплекс «Мой адрес На Дмитровском 169», расположенный в

двух километрах от МКАД по Дмитровскому шоссе, в десяти минутах езды на общественном транспорте от метро «Алтуфьево». В шаговой доступности от жилого комплекса планируется открытие до 2022 года станции метро «Физтех» Люблинско-Дмитровской линии.

На территории ЖК жилого комплекса «Мой адрес На Дмитровском 169» находятся муниципальные детский сад и школа, вблизи есть магазины, отделения банков, детская поликлиника, медицинский диагностический центр и многое другое. Окружение комплекса включает исторический парк усадьбы Архангельское-Тюриково и дворянскую усадьбу Виноградово с парком и прудом.

Новая квартира — как жизнь с чистого листа, полная радости и новых планов, — уверены в КП «УГС». Пусть все эти планы у новоселов обязательно сбудутся.

**СПРАВКА**

Казенное предприятие города Москвы «Управление гражданского строительства», созданное в 2011 году, входит в Комплекс градостроительной политики и строительства города Москвы и подведомственно Департаменту строительства города Москвы. С 2011 по 2 квартал 2018 предприятием построено 230 жилых домов на 47,8 тысяч квартир, 117 социальных объектов, включая 38 школ и БНК, 79 детских садов, а также 2 поликлиники и 2 спорткомплекса. Предприятие активно внедряет новые технологии и опирается на международный опыт и практики по управлению процедурой возведения объектов. Все объекты возводятся по самым современным стандартам качества и технологий. К 2021 году предприятие планирует ввести в эксплуатацию 218 объектов, из которых 86 жилых домов на 29,7 тысяч квартир, в том числе 66 жилых домов по Программе реновации жилищного фонда, 78 объектов образования (50 школ и БНК, 28 детских садов) и 54 объекта социального назначения (больницы, поликлиники, здания ОВД и пр.).

# МОСКВА. ВЫБОРЫ



**Выборы в прямом эфире**  
Все «дачные» участки полностью  
ГОТОВЫ К ГОЛОСОВАНИЮ

ЗАГОРОДНЫЕ избирательные участки в четырех регионах страны, где москвичи смогут проголосовать на выборах мэра, полностью готовы к работе. Там уже установлены кабинки для голосования и камеры видеонаблюдения, трансляцию с которых смогут посмотреть все желающие. Об этом заявил замруководителя Общественного штаба по наблюдению за выборами мэра Александр Шарлай во время осмотра подмосковных «дачных» участков.

## Выбирайте где удобно

9 сентября: ТОП-5 новшеств, которые ждут москвичей на избирательных участках

**АКЦЕНТ**

Александр Мелешенко

В грядущее воскресенье москвичам предстоит выбрать мэра, который будет управлять мегаполисом в течение пяти лет, — на этот пост претендуют пятеро кандидатов, трое из которых поборются за кресло градоначальника впервые. Но есть у этих выборов и другие новшества, причем серьезные — начиная от возможности проголосовать не по месту прописки и заканчивая временем работы участков. Корреспондент «РГ» выбрал пять главных новинок.

**1** **Выборы до 22.00**

Избирательные участки 9 сентября будут работать на два часа дольше обычного — с 8.00 до 22.00. Благодаря этому проголосовать смогут даже те, кто приедет в город с дачи или освободится с работы совсем поздно. Новшество касается как всех городских участков, которых насчитывается 3,6 тысячи, так и загородных избирательных комиссий.

**2** **Голосуй на даче**

Не хотите возвращаться с дачи даже к 22.00? Не беда. У любителей загородной жизни в этом году впервые появилась возможность проголосовать не по месту прописки, а на любом избирательном участке. И не только в городе, но и в пригороде и других регионах. Для этого в подмосковных садовых товариществах



открыты более 160 мобильных офисов госуслуг, которые 9 сентября превратятся в полноценные УИКи — с привычными кабинками, наблюдателями, видеоканерами и прочими выборными атрибутами. Чтобы проголосовать не по месту регистрации, нужно подать заявление, указав номер удобного избирательного участка. Выбрать его проще всего на сайте mos.ru/vote-map/. Подать заявление необходимо до 7 сентября одним из нескольких способов.

Во-первых, можно обратиться в один из центров госуслуг «Мои документы». В Москве для этого подойдет любой из 129 офисов, причем их сотрудников можно даже вызвать на дом по телефону +7 495 777-77-77 — специалист привезет заявление и поможет его правильно заполнить. В Подмосковье можно обратиться в мини-офисы в садовых товариществах. В Калужской области готовы помочь в любом местном центре госуслуг, а в Тульской и Владимирской облас-

Многие дачники узнали о новых возможностях для голосования от сотрудников мини-офисов госуслуг.

тах надо искать мобильные офисы в виде автобусов. Список всех офисов размещен на сайте md.mos.ru.

Процедура досрочного голосования на этот раз в Москве не предусмотрена. Но если у вас внезапно изменились планы и вы не сможете проголосовать в выбранном заранее участке, то в вашем УИКи по месту прописки вас все равно примут.

### Процедура досрочного голосования на этот раз в Москве не предусмотрена

ются на выборах мэра, но москвичам они уже знакомы. Та же система «Мобильный избиратель» была впервые опробована в марте на президентских выборах. Тогда же на участках за процессом впервые следили и члены корпуса общественных наблюдателей, собранные и обученные Общественной палатой столицы.

Так будет и на мэрских выборах — в палате говорят, что 9 сентября с 7.00 до завершения подсчета голосов наблюдатели будут работать на всех 3810 избирательных участках в Москве, Подмосковье, а также в Калужской, Тульской и Владимирской областях.

Получать направления на избирательные участки прошедшие обучение наблюдатели начали еще в конце августа.

**5** **Фильтров стало меньше**

Еще целый ряд новшеств коснулся в первую очередь кандидатов, а не избирателей. Так, в апреле депутаты Мосгордумы снизили число подписей горожан, необходимое для выдвижения того или иного кандидата. Если раньше нужно было собрать 1 процент подписей от общего числа избирателей, то теперь только 0,5 процента — в абсолютных цифрах это чуть больше 36 тысяч подписей. Распространяется эта норма, правда, только на самовыдвиженцев. Кандидатам, которых выдвигают партии, подписи собирать не нужно.

Увеличены на этих выборах и суммы максимальных расходов из избирательных фондов кандидатов — это объясняется ростом цен на транспорт, типографские услуги, аренду помещений и многое другое.

**КАКИМИ БУДУТ ВЫБОРЫ МЭРА МОСКВЫ – 2018**

**9 СЕНТЯБРЯ**  
5 КАНДИДАТОВ

Всего в Москве будет открыто **3601** избирательных участков

За пределами Москвы будет **209** избирательных участков

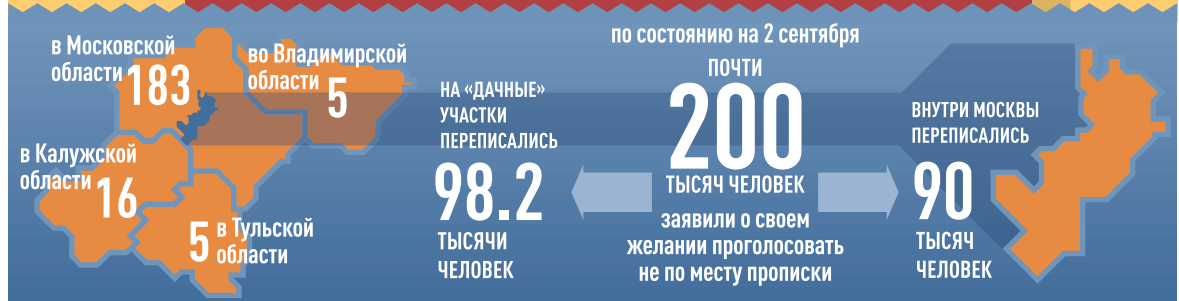
ВРЕМЯ РАБОТЫ ИЗБИРАТЕЛЬНЫХ УЧАСТКОВ С 8:00 ДО 22:00

Всего в Москве **7.2** МИЛЛИОНА избирателей

ЧТОБЫ ПРОГОЛОСОВАТЬ НЕ ПО МЕСТУ РЕГИСТРАЦИИ, НУЖНО ПОДАТЬ ЗАЯВЛЕНИЕ И УКАЗАТЬ НОМЕР УДОБНОГО ИЗБИРАТЕЛЬНОГО УЧАСТКА. СДЕЛАТЬ ЭТО МОЖНО НЕСКОЛЬКИМИ СПОСОБАМИ.

**ДО 7 СЕНТЯБРЯ (ВКЛЮЧИТЕЛЬНО):**

- В ЛЮБОМ МОСКОВСКОМ ЦЕНТРЕ «МОИ ДОКУМЕНТЫ»
- В МИНИ-ОФИСАХ «МОИ ДОКУМЕНТЫ» В МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
- В ЛЮБОМ ЦЕНТРЕ «МОИ ДОКУМЕНТЫ» В КАЛУЖСКОЙ ОБЛАСТИ
- ПРИГЛАСИВ СПЕЦИАЛИСТА ЦЕНТРА ГОСУСЛУГ, ПОЗВОНИВ ПО ТЕЛЕФОНУ +7 495 777-77-77. ОН ПРИВЕЗЕТ ЗАЯВЛЕНИЕ И ПОМОЖЕТ ЕГО ПРАВИЛЬНО ЗАПОЛНИТЬ (ТОЛЬКО В МОСКВЕ)
- В МОБИЛЬНЫХ ОФИСАХ ГОСУСЛУГ «МОИ ДОКУМЕНТЫ» В ТУЛЬСКОЙ И ВЛАДИМИРСКОЙ ОБЛАСТЯХ



**3** **Билет в обмен на бюллетень**

Специальные сюрпризы эта избирательная кампания сулит молодым москвичам от 18 до 30 лет. На избирательных участках 9 сентября им будут раздавать флаеры с кодами — их нужно активировать на сайте golosa2018.ru и получить взамен электронный билет на один из концертов звезд российской эстрады, которые на протяжении трех дней будут идти в спорткомплексе «Олимпийский».

Споуд для молодых избирателей самые популярные молодежные исполнители: Мот, Джиган, группа «Градусы» и многие другие. Всего за три дня на сцену выйдут более 20 исполнителей. «Концерты серии «Зачем молчать, когда есть голос!» — это наш способ поблагодарить молодых активных москвичей, которые не хотят оставаться в стороне от выборов и готовы внести свой вклад в будущее нашего города. Мы рассчитываем собрать в «Олимпийском» на трех концертах около 60 тысяч человек», — рассказал председатель Мосгоризбиркома Валентин Горбунов.

Концерты пройдут 20, 21 и 22 сентября.

**4** **Каждый участок — под наблюдением**

Многие новинки этой избирательной кампании впервые применя-

**КСТАТИ**  
Мини-офисы госуслуг в Подмосковье работают не только как будущие площадки для голосования — в них можно получить и услуги, никак с выборами не связанные. Например, оформить парковочное разрешение или СНИЛС, получить выписку о недвижимости, перечислить коммунальные платежи и другие.

Онлайн-сервис поможет найти удобный участок для голосования — подробнее на сайте [rg.ru/art/1586546](http://rg.ru/art/1586546)



# 16 вторник 11 сентября

	сериал	фильм				
<b>ПЕРВЫЙ КАНАЛ</b>	05.00 Телеканал «Доброе утро». 09.00 → 03.00 Новости. 09.15 «Сегодня 11 сентября. День начинается». 09.55 → 03.05 «Модный приговор». 10.55 «Жить здорово!» (16+). 2.00 → 15.00 Новости (с субтит.)	12.15 → 17.00, 18.25 «Время покажет» (16+). 15.15 → 04.05 «Давай поженимся!» (16+). 16.00 → 02.10 «Мужское / Женское» (16+). 18.00 Вечерние новости (с субтитрами). 18.50 → 01.10 «На самом деле».	19.50 «Пусть говорят» (16+). 21.00 «Время». 21.30 → 00.10 «Ищейка». Новый сезон (S) (12+). 22.30 «Большая игра». 23.30 «Вечерний Ургант» (S) (16+).		10.55 «Жить здорово!»	21.30 «Ищейка». Новый сезон.
<b>РОССИЯ 1</b>	05.00 → 09.15 «Утро России». 09.00 → 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести. 09.55 «О самом главном». Ток-шоу (12+). 11.40 → 14.40, 17.40, 20.45 Вести. Местное время.	12.00 → 03.45 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (12+). 13.00 → 19.00 «60 Минут». Ток-шоу (12+). 15.00 «Морозова» (12+). 18.00 «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+).	21.00 «Челночницы. Продолжение» (12+). 23.15 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+). 02.00 «Принцип Хабарова» (12+).		09.55 «О самом главном». Ток-шоу.	02.00 «Принцип Хабарова».
<b>ТВ ЦЕНТР</b>	06.00 «Настроение». 08.10 «Доктор И...» (16+). 08.45 «Где находится нофель?» (12+). 10.20 «Ролан Быков. Вот такой я человек!» Док. фильм (12+). 11.30 → 14.30, 19.40, 22.00 События.	11.50 «Чисто английское убийство» (12+). 13.40 «Мой герой. Марьяна Спивак» (12+). 14.50 Город новостей. 15.05 → 02.20 «Отец Браун» (16+). 17.00 «Естественный отбор» (12+).	17.50 → 04.05 «Один день, одна ночь» (12+). 20.00 Петровка, 38 (16+). 20.20 «Право голоса» (16+). 22.30 «Осторожно, мошенники! Соседский армагеддон» (16+).		23.05 «Прощание. Олег Ефремов» (16+). 00.00 События. 25-й час. 00.30 «90-е. Звезды на час» (16+). 01.25 «Атаман Краснов и генерал Власов». Док. фильм (12+).	13.40 «Мой герой. Марьяна Спивак».
<b>НТВ</b>	04.55 «Таксист» (16+). 06.00 «Деловое утро НТВ» (12+). 08.20 «Возвращение Мухтара» (16+). 10.00 → 13.00, 16.00, 19.00, 00.00 Сегодня. 10.20 «Пасечник» (16+).	12.00 «Реакция». Ток-шоу быстрого реагирования. Обзор. Чрезвычайное происшествие. 13.25 «Место встречи». 14.00 → 16.30 «Место встречи». 17.20 «ДНК» (16+). 18.15 → 19.40 «Ментовские войны» (16+).	21.00 «Балабол-2» (16+). 23.00 «Невский» (16+). 00.10 «Свидетели» (16+). 01.15 «Место встречи» (16+). 03.15 «Еда живая и мёртвая» (12+). 04.10 «Москва. Три вокзала» (16+).		10.20 «Пасечник».	12.00 «Реакция».
<b>РОССИЯ К</b>	06.30 → 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.40 Новости культуры. 06.35 «Пешком...» 07.05 → 20.05 «Правила жизни». 07.35 Цвет времени. 07.50 «Долгая дорога в дюнах». 09.00 → 17.45 Исторические концерты. З. Соткилава.	10.15 «Наблюдатель». 11.10 → 01.25 XX век. «Мастера искусств. Народный артист СССР Юрий Яковлев». 1987. 12.20 → 18.40, 00.40 «Тем временем. Смысл». 13.10 95 лет со дня рождения Г. Бакланова.	14.00 → 20.45 Ступени цивилизации. 15.10 «Пятое измерение». Авторская программа И. Антоновой (*). 15.40 Покажем зеркало природе... Фильм «Игры разума с Татьяной Черниговской».		16.05 «Белая студия». С. Юрский. 16.45 «Первые в мире». Док. сериал. 17.00 → 22.20 «Сита и Рама» (*). 19.45 Главная роль. 20.30 «Спокойной ночи, малыши!»	21.40 Искусственный отбор. «Тициан и другие...» Авторский проект В. Марковой (*). 23.10 «Подземные дворцы для вождя и синицы». Док. фильм (*). 00.00 «Мирские сокровища».
<b>ОТР</b>	05.00 → 11.05, 21.05 «Прав!Да?» (12+). 05.55 → 12.05, 23.25 «Большая страна» (12+). 06.25 → 15.25 «Легенды Крыма». Под куполом веры (12+). 06.55 «Большая наука» (12+). 07.25 → 10.35, 15.15, 16.05, 21.55, 23.50 «Активная среда».	07.35 → 22.35 «Земля 2050». Док. фильм (12+). 08.30 → 12.30 «Календарь» (12+). 09.00 → 10.05, 16.25, 17.05, 17.15 «Оперативный псевдоним» (16+). 10.00 → 11.00, 12.00, 13.00, 15.00, 16.00, 17.00, 21.00 Новости.	10.45 → 16.10 «Гербы России. Герб Петергофа» (6+). 13.20 → 18.00, 00.00 Информационная программа «ОТражение». 22.05 «Фигура речи» (12+). 04.05 «Моя история». Е. Чайковская (12+). 04.30 «Календарь».		09.00 «Оперативный псевдоним».	22.05 «Фигура речи».

## среда 12 сентября

<b>ПЕРВЫЙ КАНАЛ</b>	05.00 Телеканал «Доброе утро». 09.00 → 03.00 Новости. 09.15 «Сегодня 12 сентября. День начинается». 09.55 → 03.05 «Модный приговор». 10.55 «Жить здорово!» (16+). 12.00 → 15.00 Новости (с субтит.)	12.15 → 17.00, 18.25 «Время покажет» (16+). 15.15 → 04.05 «Давай поженимся!» (16+). 16.00 → 02.10 «Мужское / Женское» (16+). 18.00 Вечерние новости (с субтитрами). 18.50 → 01.10 «На самом деле».	19.50 «Пусть говорят» (16+). 21.00 «Время». 21.30 → 00.10 «Ищейка». Новый сезон (S) (12+). 22.30 «Большая игра». 23.30 «Вечерний Ургант» (S) (16+).		18.50 «На самом деле».	23.30 «Вечерний Ургант».
<b>РОССИЯ 1</b>	05.00 → 09.15 «Утро России». 09.00 → 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести. 09.55 «О самом главном». Ток-шоу (12+). 11.40 → 14.40, 17.40, 20.45 Вести. Местное время.	12.00 → 03.45 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (12+). 13.00 → 19.00 «60 Минут». Ток-шоу (12+). 15.00 «Морозова» (12+). 18.00 «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+).	21.00 «Челночницы. Продолжение» (12+). 23.15 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+). 02.00 «Принцип Хабарова» (12+).		09.00 Вести.	15.00 «Морозова».
<b>ТВ ЦЕНТР</b>	06.00 «Настроение». 08.20 «Доктор И...» (16+). 08.50 «Мачеха». 10.35 «Татьяна Доронина. Легенда вопреки». Док. фильм (12+). 11.30 → 14.30, 19.40, 22.00 События.	11.50 «Чисто английское убийство» (12+). 13.35 «Мой герой. Василий Мищенко» (12+). 14.50 Город новостей. 15.05 → 02.15 «Отец Браун» (16+). 17.00 Премьера. «Естественный отбор» (12+).	17.50 «От первого до последнего слова» (12+). 20.00 Петровка, 38 (16+). 20.20 «Право голоса» (16+). 22.30 «Линия защиты. Отморозки с обочины» (16+). 23.05 «90-е. Секс без перерыва» (16+). 00.00 События. 25-й час.		00.30 «Прощание. Трус, Балбес и Бывалый» (16+). 01.25 «Нобелевская медаль для министра Геббельса». Док. фильм (12+). 04.05 «Один день, одна ночь» (12+).	17.50 «От первого до последнего слова».
<b>НТВ</b>	04.55 «Таксист» (16+). 06.00 «Деловое утро НТВ» (12+). 08.20 «Возвращение Мухтара» (16+). 10.00 → 13.00, 16.00, 19.00, 00.00 Сегодня. 10.20 «Пасечник» (16+).	12.00 «Реакция». Ток-шоу быстрого реагирования. Обзор. Чрезвычайное происшествие. 13.25 «Место встречи». 14.00 → 16.30 «Место встречи». 17.20 «ДНК» (16+). 18.15 → 19.40 «Ментовские войны» (16+).	21.00 «Балабол-2» (16+). 23.00 «Невский» (16+). 00.10 «Свидетели» (16+). 01.15 «Место встречи» (16+). 03.15 «Чудо техники» (12+). 04.05 «Москва. Три вокзала» (16+).		14.00 «Место встречи».	18.15 «Ментовские войны».
<b>РОССИЯ К</b>	06.30 → 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.40 Новости культуры. 06.35 «Пешком...» 07.05 → 20.05 «Правила жизни». 07.35 Цвет времени. Карандаш. 07.45 «Капитан Немо».	09.00 → 17.45 Исторические концерты. М. Биешу. Ведущая Т. Синявская. 09.45 → 13.10, 16.45 «Первые в мире». Док. сериал. 10.15 «Наблюдатель». 11.10 → 01.25 XX век. «Витражных дел мастер». Фильм-концерт.	12.20 → 18.40, 00.40 «Что делать?» 13.25 Искусственный отбор. 14.05 → 20.45 Ступени цивилизации. 15.10 Библейский сюжет. 15.40 Покажем зеркало природе... «Игры разума с Татьяной Черниговской».		16.05 «Сати. Нескучная классика...» 17.00 → 22.20 «Сита и Рама» (*). 19.45 Главная роль. 20.30 «Спокойной ночи, малыши!» 21.35 «Татьяна Доронина. Откровения». Док. фильм.	23.10 «Тициан и другие...» Авторский проект В. Марковой (*). 00.00 «Небесная Кача». Док. фильм (*). 02.35 Мирские сокровища.
<b>ОТР</b>	05.00 → 11.05, 21.05 «Прав!Да?» (12+). 05.55 → 12.05, 23.25 «Большая страна» (12+). 06.25 → 15.25 «Легенды Крыма». Симферополь — «город пользы» (12+). 06.55 «Служу Отчизне» (12+).	07.25 → 10.35, 15.15, 16.05, 21.55, 23.50 «Активная среда» (12+). 07.35 → 22.35 «Земля 2050». Док. фильм (12+). 08.30 → 12.30, 04.30 «Календарь» (12+).	09.00 → 10.05, 16.25, 17.05, 17.15 «Оперативный псевдоним» (16+). 10.00 → 11.00, 12.00, 13.00, 15.00, 16.00, 17.00, 21.00 Новости. 10.45 → 16.10 «Гербы России. Герб Зарайска». Док. фильм (6+).		13.20 → 18.00, 00.00 Информационная программа «ОТражение». 22.05 «Моя история». Е. Чайковская (12+). 04.05 «Гамбургский счет» (12+).	04.05 «Гамбургский счет».







# четверг 13 сентября 17

	▼ сериал ● фильм				
ПЕРВЫЙ КАНАЛ	05.00 Телеканал «Доброе утро».	12.15 → 17.00, 18.25 «Время покажет» (16+).	19.50 «Пусть говорят» (16+).	12.15 «Время покажет»	16.00 «Мужское / Женское».
	09.00 → 03.00 Новости. «Сегодня 13 сентября. День начинается».	15.15 → 04.05 «Давай поженемся!» (16+).	21.00 → 00.10 «Ищейка». Новый сезон (S) (12+).		
РОССИЯ 1	09.15 → 03.05 «Модный приговор».	16.00 → 02.10 «Мужское / Женское» (16+).	22.30 «Большая игра».	21.00 «Челночницы. Продолжение».	23.15 «Новая волна-2018».
	10.55 → «Жить здорово!» (16+).	18.00 Вечерние новости (с субтитрами).	23.30 «Вечерний Ургант» (S) (16+).		
ТВ ЦЕНТР	12.00 → 15.00 Новости (с субтитрами).	18.50 → 01.10 «На самом деле».		00.00 События. 25-й час. «Советские мафии. Дело мясников» (16+).	08.30 «Верьте мне, люди!»
	06.00 «Настроение».			00.30 «Советские мафии. Дело мясников» (16+).	
НТВ	08.00 «Доктор И...» (16+).			01.25 «Ночная ликвидация». Док. фильм (12+).	
	08.30 «Верьте мне, люди!» (12+).			04.05 «Опасный круиз» (12+).	
РОССИЯ К	10.40 «Юрий Назаров. Злосчастный триумф». Док. фильм (12+).				
	11.30 → 14.30, 19.40, 22.00 События.				
ОТР	04.55 «Таксист» (16+).				
	06.00 «Деловое утро НТВ» (12+).				

# пятница 14 сентября

ПЕРВЫЙ КАНАЛ	05.00 Телеканал «Доброе утро».	12.00 → 15.00 Новости (с субтитрами).	18.00 Вечерние новости (с субтитрами).	21.30 «Голос 60+».	00.25 «Субура».
	09.00 → 03.00 Новости. «Сегодня 14 сентября. День начинается».	12.15 → 17.00, 18.25 «Время покажет» (16+).	18.50 «Человек и закон» с А. Пимановым (16+).		
РОССИЯ 1	09.15 → 03.50 «Модный приговор».	15.15 → 04.45 «Давай поженемся!» (16+).	19.55 «Поле чудес» (16+).	18.00 «А. Малахов. Прямой эфир».	02.05 «Салями».
	10.55 → «Жить здорово!» (16+).	16.00 → 02.55 «Мужское / Женское» (16+).	21.00 «Время».		
ТВ ЦЕНТР	12.00 → 15.00 Новости (с субтитрами).	18.00 → 02.55 «Мужское / Женское» (16+).	21.30 «Голос 60+» (S) (12+).	20.05 «Кем мы не станем».	00.40 «Еще раз про любовь».
	06.00 «Настроение».		23.30 «Вечерний Ургант» (S).		
НТВ	08.00 «Всадник без головы».		00.25 «Субура» (S) (18+).	20.15 «Морские дьяволы».	00.15 «3. Прилепин. Уроки русского».
	10.20 → 11.50 «Разоблачение единорога» (12+).				
РОССИЯ К	11.30 → 14.30, 19.40 События. Город новостей.			19.10 Мировые сокровища. Смехоностальгия.	00.00 «Кульг кино» с К. Разлоговым. «Стойкость».
	14.50 «10 самых... Сбежавшие из-под венца» (16+).			19.45 «Искатели». «Невероятные приключения «Балерины» на крыше» (*).	01.35 «Дикая природа островов Индонезии». Док. фильм (*).
ОТР	04.55 «Таксист» (16+).			21.05 «Линия жизни». К. Богомолов (*).	02.30 «Про раков», «Аркадия». М/ф для взрослых.
	06.00 «Деловое утро НТВ» (12+).			23.20 «Кинескоп» с П. Шепотинником.	

# 18 суббота 15 сентября

	▼ сериал ● фильм									
<b>ПЕРВЫЙ КАНАЛ</b>	06.00 06.10 06.45 06.55 09.00 09.45	Новости. «Ералаш». «Смешарики. Новые приключения» (S). «Родные люди» (S). «Играй, гармонь любимая!» «Слово пастыря».	10.00 → 10.15 11.20 → 13.15	12.00 К юбилею М. Танича. «На тебе сошелся клином белый свет...» 12.15 «Достояние Республики: Михаил Танич» (S). Памяти М. Танича.	14.15 16.25 18.00 18.20 19.50 →	«Не забывай». Песни М. Танича (S). «Кто хочет стать миллионером?» с Д. Дибровым. Вечерние новости (с субтитрами). «Эксклюзив» с Д. Борисовым (16+). 21.20 «Сегодня вечером»	21.00 23.00 00.40 ● 02.15 03.10 04.05	«Время». «КВН». Премьер-лига. Финал (S) (16+). «От имени моей дочери» (S) (16+). «Мужское / Женское». «Модный приговор». «Давай поженимся!» (16+).	10.15 К юбилею М. Танича. 	
<b>РОССИЯ 1</b>	05.00 08.40 09.00 → 09.20 10.10 11.00	«Утро России. Суббота». Актуальная тема. Местное время. «Сто к одному». Телеигра. «Питеро на одного». Вести.	11.40 14.00 ● 16.00 18.00	«Юмор! Юмор! Юмор!!!» (16+). «Потерянное счастье» (12+). Субботний вечер с Н. Басковым. «Привет, Андрей!» Вечернее шоу А. Малахова (12+).	20.00 21.00 ● 00.30 03.15 ▼	Вести в субботу. «Сухарь» (12+). Торжественное закрытие Международного конкурса молодых исполнителей «Новая волна-2018». «Личное дело» (16+).	14.00 «Потерянное счастье». 	21.00 «Сухарь». 		
<b>ТВ ЦЕНТР</b>	05.30 05.55 06.25 07.20 07.50 ●	Марш-бросок (12+). АБВГДейка. «Татьяна Дороница. Легенда вопреки». Док. фильм (12+). Православная энциклопедия (6+). «Королевство кривых зеркал».	09.05 09.35 → 11.30 13.05 → 17.00 ●	«Выходные на колёсах» (6+). 11.45 «12 стульев». 14.30, 23.40 События. 14.45 «От первого до последнего слова» (12+). «Семейное дело» (12+).	21.00 22.10 23.55 03.05	«Постскриптум» с А. Пушкиным. «Право знать!» Ток-шоу (16+). «Право голоса» (16+). «Американская контрреволюция». Специальный репортаж (16+).	03.40 04.30 05.20	«90-е. Секс без перерыва» (16+). «Прощание. Олег Ефремов» (16+). «Великие обманщики. По ту сторону славы». Док. фильм (12+).	07.50 «Королевство кривых зеркал». 	
<b>НТВ</b>	04.55 → 06.00 07.25 08.00 → 08.20 08.35	12.00 Квартирный вопрос. «Звезды сошлись» (16+). Смотр. 10.00, 16.00 Сегодня. Их нравы. «Готовим с Алексеем Зиминным».	09.10 10.20 11.00 13.05 14.05 15.05	«Кто в доме хозяин?» (16+). Главная дорога (16+). «Еда живая и мёртвая» (12+). «НашПотребНадзор» (16+). «Поедем, поедим!» Своя игра.	16.20 17.00 → 19.00 23.55	«Однажды...» (16+). «Пёс» (16+). «Центральное телевидение» с В. Такменевым. «Международная пирамида» с Т. Кеосаяном (18+).	00.50 02.05 ● 04.05 ▼	«Квартирник НТВ у Маргулиса». L'One (16+). «Отцы» (16+). «Москва. Три вокзала» (16+).	17.00 «Пёс». 	
<b>РОССИЯ К</b>	06.30 07.05 ● 09.20 10.05	Библейский сюжет. «Осенние утренники». «Метаморфоза». «Межа», «Рикки Тикки Тави». М/ф. «Судьбы скрещенья». Док. сериал. «Михаил Нестеров. Иван Павлов».	10.35 ● 12.10 12.35	«Еще раз про любовь» (*). «Эффект бабочки». Док. сериал. К 75-летию со дня завершения Новороссийской операции. «Чистая победа. Штурм Новороссийска».	13.15 14.10 14.25	«Дикая природа островов Индонезии». Док. фильм (*). «Первые в мире». Док. сериал. «Тарзан. История легенды». Док. фильм (*).	15.20 16.45 17.15 ● 20.15	Концерт летним вечером в парке дворца Шёнбрунн. «Энциклопедия загадок». Док. сериал. «Скрипач на крыше». «Последний парад «Беззаветного». Авторский фильм Т. Скабард (*).	21.00 22.00 23.40 00.35 ● 02.10	«Агора». Ток-шоу с М. Швыдким. Премьера. Квартет 4x4. «2 Верник 2». «Как вас теперь называть?» «Искатели». «Невероятные приключения «Балерины» на крыше».
<b>ОТР</b>	05.00 → 05.50 → 07.30 → 08.00	10.50, 19.20 «Культурный обмен». Е. Образцова (12+). 20.05 «Мы из джаза». 16.00 «Большая наука» (12+). «Служу Отчизне» (12+).	08.40 08.55 09.45 11.35 12.10 →	«Фитнес-эксперт» (12+). «За дело!» (12+). «Приключения Буратино». М/ф. «Легенды Крыма». Под куполом веры (12+). 13.05, 15.05 «Оперативный псевдоним» (16+).	13.00 → 15.25 16.30 17.00	15.00, 19.00 Новости. Док. фильм «Неодиночество». Фильм 1-й. «Услышать Слово Божие» (6+) «Дом «Э» (12+). «За строчкой архивной...» Пятница 13-е (12+).	17.30 ● 21.35 23.10 ● 00.25	«Следствием установлено» (12+). «Многоголосье». Концерт по произведениям Ю. Визбора (12+). «Один и без оружия». «Кирилл Лавров. Гражданин актёр». Док. фильм (6+).	01.15 ● 02.20 03.30 ●	«Никто не заменит тебя». «Николай Губенко и театр его жизни». Док. фильм (16+). «Подранки» (12+).

## воскресенье 16 сентября

<b>ПЕРВЫЙ КАНАЛ</b>	05.15 → 06.00 07.35 07.45 08.15 09.20	06.10 «Родные люди» (S). Новости. «Смешарики. ПИН-код» (S). «Часовой» (12+). «Здоровье» (16+). «Непутевые заметки» с Дм. Крыловым (12+).	10.00 → 10.15 11.15 12.15	12.00 Новости (с субтитрами). «Леонид Куравлев. «Это я удачно зашел» (12+). «Честное слово» с Ю. Николаевым. «Александр Абдулов. «С любимыми не расставайтесь» (12+).	13.15 ● 16.10 17.50 19.25 21.00	«Ищите женщину». Международный музыкальный фестиваль «Жара». Гала-концерт (S). «Я могу!» Шоу уникальных способностей (S). «Лучше всех!» (S). Воскресное «Время».	22.00 23.10 ● 01.00 ● 03.00 03.55	«Что? Где? Когда?» Осенняя серия игр. «Жги!» (S) (16+). «Не брать живым» (S) (16+). «Мужское / Женское» (16+). «Модный приговор».	23.10 «Жги!» 	
<b>РОССИЯ 1</b>	04.50 ▼ 06.45 07.35 08.00 08.40	«Лорд, Пёс-полицейский» (12+). «Сам себе режиссёр». «Смехопанорама» Е. Петросяна. Утренняя почта. Неделя в городе. Местное время.	09.20 10.10 11.00 11.20 11.40 13.55 ● 18.00	«Сто к одному». Телеигра. «Когда все дома с Тимуром Кизяковым». Вести. Вести. Местное время. «Сваты-2012» (12+). «Ни за что не сдамся». «Удивительные люди-3».	20.00 22.00 23.00 00.30 01.25	Вести недели. Москва. Кремль. Путин. Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+). «Действующие лица с Наилей Аскер-заде». «Новая волна-2018». Бенефис Л. Агутина.	09.20 «Сто к одному». Телеигра. 	13.55 «Ни за что не сдамся». 		
<b>ТВ ЦЕНТР</b>	06.05 ● 07.55 08.30 → 08.40 ● 10.40 11.30 →	«Длинное, длинное дело». «Фактор жизни» (12+). 04.45 Петровка, 38 (16+). «Кем мы не станем» (12+). «Спасите, я не умею готовить!» (12+). 00.05 События.	11.45 ● 13.30 14.30 15.00 15.55	«Белые росы» (12+). «Смех с доставкой на дом» (12+). Московская неделя. «Свадьба и развод. Ольга Бузова и Дмитрий Тарасов» (16+). «Хроники московского быта. Ушла жена» (12+).	16.40 17.35 ● 21.20 → 00.20 01.15 ●	«90-е. Безработные звезды» (16+). «Как извести любовницу за семь дней» (12+). «Темная сторона души» (12+). «Пуля-дура. Агент для наследницы» (16+).	11.45 «Белые росы». 	21.20 «Темная сторона души». 		
<b>НТВ</b>	04.55 → 06.00 08.00 08.20 08.45 09.25 10.20 11.00	11.55 «Дачный ответ». «Центральное телевидение» (16+). 10.00, 16.00 Сегодня. Их нравы. «Устами младенца». Едим дома. «Первая передача» (16+). «Чудо техники» (12+).	13.00 14.00 15.05 16.20 18.00	«НашПотребНадзор» (16+). «У нас выигрывают!» Лотерейное шоу (12+). Своя игра. Следствие вели. (16+). «Новые русские сенсации» (16+).	19.00 20.10 22.00 23.00 ● 01.00 ● 02.55 04.05 ▼	«Итоги недели» с И. Зейналовой. «Звезды сошлись» (16+). «Ты не поверишь!» (16+). «Шаман» (16+). «Берегись автомобиля!» «Судебный детектив» (16+). «Москва. Три вокзала».	23.00 «Шаман». 	01.00 «Берегись автомобиля!» 		
<b>РОССИЯ К</b>	06.30 07.05 ● 08.25	«Энциклопедия загадок». Док. сериал. «Пятнадцатилетний капитан». «Жадный богач», «Дед Мороз и лето», «Дядя Стёпа — милиционер», «Кентервильское привидение». М/ф.	09.30 10.00 12.55 13.20 14.05	«Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым». «Скрипач на крыше». «Письма из провинции». Чудово (*). Диалоги о животных. Московский зоопарк (*). «Дом ученых». А. Оганов (*).	14.35 ● 16.25 16.55 17.40	«Как вас теперь называть?» «Пешком...» Рыбинск хлебный (*). «Искатели». «Дом Пиковой дамы» (*). «Ближний круг Юрия Арабова».	18.35 19.30 20.10 ● 21.45	«Романтика романса». Песни и романсы И. Шварца. Новости культуры с В. Флярковским. «Еще раз про любовь» (*). «Тарзан. История легенды». Док. фильм (*).	22.40 00.30 ● 02.40	«Шедевры мирового музыкального театра». Фильм-балет «Сон» Ж.-К. Майо. «Осенние утренники». «Прежде мы были птицами». М/ф.
<b>ОТР</b>	05.05 → 06.30 08.00 08.40	17.00 «Капель». «Многоголосье». Концерт по произведениям Ю. Визбора (12+). «За строчкой архивной...» Пятница 13-е. «От прав к возможностям» (12+).	08.55 ● 10.20 11.15 → 12.10 → 13.00 →	«Мы из джаза». «Кирилл Лавров. Гражданин актёр» (6+). 102.55 «Лесной спецназ». Док. фильм.(12+). 13.05, 15.05 «Оперативный псевдоним» (16+). 15.00 Новости.	15.25 → 16.00 16.30 18.30 19.00	01.15 Док. фильм «Неодиночество». Фильм 2-й. «Окно в мир» (6+). «Гамбургский счет». «Легенды Крыма». Под куполом веры (12+). «Вспомнить всё». Программа Л. Млечина. «ОТражение недели».	19.45 20.15 ● 21.25 22.35 ● 00.05	«Моя история». Е. Чайковская (12+). «Никто не заменит тебя». «Николай Губенко и театр его жизни». Док. фильм (16+). «Подранки» (12+). «ОТражение недели».	00.50 01.40 ● 03.45 04.30	Док. фильм «Неодиночество». Фильм 1-й. «Услышать Слово Божие» (6+). «Один и без оружия». «Культурный обмен». Е. Образцова (12+). «Календарь» (12+).

# МОСКВА. СОЦЗАЩИТА



**Новых льготников — 30 тысяч**  
Закон о предпенсионных льготах в Подмосковье примут в сентябре

ЖИТЕЛИ Подмосковья будут получать пенсионные льготы до наступления пенсионного возраста — такой законопроект подготовило региональное правительство. Планируется, что Мособлдума примет его на ближайшем заседании 20 сентября. Женщинам льготы будут доступны с 55 лет, мужчинам — с 60 лет. Ожидается, что уже в следующем году в число новых льготников войдут около 30 тысяч человек.

## За пять лет до выхода на пенсию

Городские льготы москвичи будут получать как и прежде: женщины — в 55, мужчины — в 60 лет

**ПРОЕКТ**

Любовь Проценко

Москва первой откликнулась на обращение президента к регионам поддержать людей, которых затронет пенсионная реформа. Мэр города Сергей Собянин заверил: все, кто выйдет по новому закону на пенсию позже, получат московские доплаты и льготы по-прежнему: женщины — в 55, а мужчины — в 60 лет, то есть за пять лет до выхода на пенсию. Как стало известно «РГ», в скором времени этот подход к людям предпенсионного возраста узаконит Московская городская дума. Но и сейчас понятно, что речь идет об очень существенной поддержке, которую уже сегодня изо дня в день ощущают столичные ветераны. Давайте присмотримся, в чем же она состоит.

**Доплаты стали выше**

В столице проживает около 3 миллионов пенсионеров. Пенсии у них разные, но большинство все-таки нуждаются в помощи:

Более 2 миллионов москвичей получают от города ежемесячные социальные доплаты к пенсии

Москва — город дорогой. Поэтому правительство столицы более чем 2 миллионам выплачивает ежемесячные социальные доплаты. Растет в Москве прожиточный минимум — увеличивается и размер доплат. В частности, с 1 января 2018 года он стал на 3 тысячи рублей больше и составляет сейчас 17 500 рублей в месяц. Таков в столице городской минимальный стандарт неработающих пенсионеров. Доплату получают все, у кого своя пенсия ниже. Средний ее размер — 5560 рублей.

Ежемесячные денежные выплаты от города получают и ветераны различных льготных категорий. Ветераны труда и ветераны военной службы — по 1 тысяче рублей в месяц. Кроме того все пожилые москвичи, оказавшись в стесненных обстоятельствах, в любой момент могут обратиться за адресной социальной помощью. Она может быть продуктовой, в виде одежды, а также предметов длительного пользования — холодильников, телевизоров и другой бытовой техники. Город рядом со старшим поколением не только в трудные дни, но и в праздники. Семьям-юбилярам также положены денежные выплаты. Например, москвичам, прожившим в браке 50 лет, к юбилею выплачивают 20 тысяч рублей. Денег на поддержку ветеранов из бюджета Москвы выделяется достаточно и сейчас. А в будущем году, по словам Сергея Собянина, будет выделено еще больше — полтора миллиарда рублей конкретно на специальную программу адресной помощи.

**ДЛЯ МОСКВИЧЕК В 55, А МОСКВИЧЕЙ В 60 ЛЕТ, И ДАЛЬШЕ БУДУТ СОХРАНЕНЫ ВСЕ ЛЬГОТЫ, КОТОРЫМИ ПОЛЬЗУЮТСЯ СТОЛИЧНЫЕ ПЕНСИОНЕРЫ**

В 2018 году на социальную помощь москвичам из бюджета города выделено 430 млрд рублей



**Город поможет с оплатой коммуналки**

Напомним, в Москве самая низкая планка расходов жителей на оплату ЖКХ, перешагнув которую можно начать получать субсидию от города. Это всего 10%, в то время как в среднем по стране — 22%. В итоге около 4 миллионов москвичей имеют льготы на оплату жилищно-коммунальных услуг и капитальный ремонт. Среди них и пенсионеры. Кроме того ветераны труда независимо от размера пенсии платят и за коммуналку, и за капитальный ремонт 50%. Выплачивается им из бюджета и 50% оплаты за домашний телефон — 250 рублей в месяц. Такие же льготы, заверил мэр города Сергей Собянин, получают и «новые пенсионеры».

**Транспорт — бесплатный**

Все виды городского общественного транспорта в столице для ветеранов бесплатны: метро, МЦК, автобусы, троллейбусы и трамваи. А с 1 августа вступила в силу и новая льгота — бесплатный проезд в пригородных электричках. Причем не только в обычных, но и экспрессах, следующих не только по московскому региону, но и в Тулу, Владимир и другие близлежащие города.

**У пожилых людей — персональные врачи**

Как известно, в последние годы заметно увеличилась продолжительность жизни москвичей — до 78,9 года. Это на 3,7 года больше, чем было семь лет назад. А к 2022 году Собянин пообещал, что Москва вступит в клуб 80+. Столичные власти своевременно осознали, что город стареет, и развернули здравоохранение лицом к пожилым людям. Теперь к каждому из них, имеющему три и более хронических заболевания, прикреплен персональный врач. Для каждого составлен индивидуальный план лечения и профилактики обострения их заболеваний. Почувствовав недомогание, пациент всегда

может позвонить ему на мобильный телефон и посоветоваться, что лучше сделать в этой ситуации. Таким образом, в целом по городу взято под особый контроль здоровье уже 200 тысяч пациентов. Руководитель департамента здравоохранения Москвы Алексей Хрипун говорит, что одно это сократило количество вызовов скорой помощи на 20%. А для лежачих больных в городе впервые создана система паллиативной помощи с целью заботы о пожилых людях на дому и в стационарных учреждениях.

Предоставляет Москва бесплатно и санаторно-курортные путевки ветеранам. Например, в этом году их было приобретено 244,8 тысячи или вдвое больше, чем годом ранее. Воспользовавшись ими, многие москвичи уже отдохнули на Черноморском побережье — в Крыму, Сочи, Анапе, Геленджике, а также в Подмосковье, средней полосе России, в Минеральных Водах.

«Новым пенсионерам» город намерен предоставить право вне очереди пройти

диспансеризацию. К горожанам, которым с возрастом становится трудно обслуживать себя, а таких в Москве сейчас более 130 тысяч, прикреплены 8 тысяч социальных работников. Они ходят для них за продуктами в магазин, покупают лекарства в аптеке, при необходимости сопровождают в поликлинику, помогают справиться с разнообразными домашними делами — приготовлением еды, уборкой квартиры и так далее.

**Силы есть — можно и поработать**

Помогут в столице и найти работу по силам тем, кто готов еще потрудиться. Дело в том, что, во-первых, Москва — город с самой низкой безработицей в стране: в 2018 году она составляет всего 1,2%. Во-вторых, свободных вакансий в столице вдвое больше, чем рабочих рук. При желании можно получить и новую профессию. Для этого в ноябре прошлого года в рамках программы «Московское долголетие» был создан «Серебряный университет». Уже в июне его закончили 4700 москвичей старшего возраста. Приобретая специальности, пользующиеся спросом в городе: ландшафтных дизайнеров, нянь, билетных кассиров, кладовщиков и других, пенсионеры получили возможность существенно подработать, чтобы не жить на одну пенсию. Не случайно в этом году студентами «Серебряного университета» стали уже 9 тысяч москвичей. Сейчас же, рассказал «РГ» руководитель департамента труда и социальной защиты населения Москвы Владимир Петросян, в столице решено открыть специальный центр по трудоустройству и переобучению людей предпенсионного возраста. Опыт организации такой работы у столицы уже есть — в городе уже работает аналогичный центр по трудоустройству молодежи.

**ЦИФРА**

5560

рублей

составляет средняя доплата к пенсии, выплачиваемая ежемесячно бюджетом Москвы столичным пенсионерам.

**Российская Газета**

**ЖДЕТ ВАС С ПОДАРКАМИ И ОСОБЫМИ УСЛОВИЯМИ ПОДПИСКИ**

МОСКОВСКАЯ МЕЖДУНАРОДНАЯ КНИЖНАЯ ВЫСТАВКА-ЯРМАКА

5-9 сентября 2018

ВДНХ, павильон № 75 холл, стенд СМИ

время работы ярмарки уточняйте на mibf.info

Подробнее информацию об организаторе, о правилах проведения акции, количестве призов, скидок, сувениров, сроках, месте и порядке их получения можно получить по телефону АО «Издательство «Российская газета»: 8 (800) 100-11-13 (звонок бесплатный по России), ОГРН 1057714039228, 127137, г. Москва, ул. Правды, д. 24, стр. 4

**КСТАТИ**

Большой популярностью в столице пользуются бесплатные кружки и секции, созданные в рамках программы «Московское долголетие». В них занимаются танцами, фитнесом, рисованием и другими видами творчества, изучают компьютер уже свыше 115 тысяч пожилых москвичей.

20

**МОСКВА. ТРАНСПОРТ**

**Прокатиться напрокат**  
На электросамокатах в столице  
совершено более 90 тысяч поездок

ЭЛЕКТРОСАМОКАТЫ, которые можно взять в аренду в одном месте и оставить в другом, оказались весьма популярны—москвичи и туристы совершили на них уже более 90 тысяч поездок. Первые прокатные станции, напомним, открылись в мае, а сегодня такую услугу предлагают уже три компании, а число станций исчисляется десятками. Электросамокаты способны проехать на одной зарядке 15–20 км, а разгоняются до 20 км в час.

**Прощай, турникет**

«Вертушки» на столичном транспорте ушли в прошлое

**ДОРОГИ**

Светлана Батова

С 1 сентября в столице сняли турникеты во всем общественном наземном транспорте. Корреспондент «РГ» решила напомнить историю их появления в Москве и проследить, что изменилось за 15 лет их существования.

**Против зайцев и льготников**

В начале двухтысячных наземный транспорт Москвы влячил печальное существование. Денег на его содержание, а тем более обновление у города катастрофически не хватало. Винили в этом зайцев и льготников. Зайцев по понятным причинам. Льготников из-за того, что «Мосгортранс» был не в состоянии посчитать, сколько их ездит в автобусах, троллейбусах и трамваях, чтобы затребовать соответствующие компенсации у городского и федерального бюджета. Чтобы решить проблему, и поставили турникеты, которые преградили путь пассажиру без билета. Неважно, купленный он за деньги или бесплатный, но билет должен быть.

Эксперименты начались в Зеленограде в 2001 году на автобусах маршрута № 16. Результаты воодушевили транспортников—зайцев стало меньше в разы, но и возмущению пассажиров не было предела. Посадка, занимавшая прежде минуту, на загруженных остановках длилась порой до часа. Несмотря на это, уже в следующем году эксперимент распространили на весь Зеленоград, а затем и на всю Москву.

**Оттопанные ноги и потерянное время**

Установка турникетов позволила «Мосгортрансу» существенно поправить свое финансовое положение. Город начал покупать новые автобусы и троллейбусы, но основная проблема турникетов—задержка на посадке пассажиров—никуда не делась. «Это пытка, — рассказывала корреспонденту «РГ» Марианна Королева, жительница Солнцево, добравшаяся на автобусе в час пик до метро и обратно. —Пройдя через турникет, пассажир дальше вынужден локтями прокладывать путь вглубь салона. Затем его начинают толкать другие пассажиры, пробирающиеся к задней двери, чтобы выбраться из автобуса. Один раз у меня оторвали ремень от сумки, про оттопанные ноги и не говорю. А если еще автобус встанет на остановке, пока водитель торгует талонами, то и на работу опоздаешь».

Об электронных кошельках, приложениях и прочем, что могло бы ускорить посадку, в 2003—2004 годы еще не было и речи. Билеты с магнитной полосой, которые надо было «пробивать» на валидаторе. Первые турникеты с валидаторами стояли на узкой передней площадке, куда помещались один-два пассажира. Остальная очередь стояла на улице, держа автобус на остановке.

Со временем начали закупать транспорт с более просторной передней площадкой, а сам турникет сдвинули дальше в салон. Начали появляться другие, более быстро срабатывающие билеты, подорожали проездные у водителей, чтобы отбить желание у пассажиров отвлекать его на продажу и создавать пробку на входе. Существенно облегчили ситуацию «Тройка» и пересмотр всей тарифной системы в общественном транспорте, объединение проездных с метрополитеном, ввод возможности оплаты кредитной картой, а также покупка дополнительного подвижного состава—в автобусах банально стало меньше пассажиров за счет того, что они стали ходить чаще.

**Выручили трамваи**

Несмотря на развитие билетной инфраструктуры, эксперты не уставали говорить



О таких акробатических трюках у москвичей теперь остались только воспоминания.

Со снятием турникетов  
пассажиров в наземном  
транспорте становится  
больше

о необходимости снятия турникетов в общественном транспорте. Они продолжали тормозить посадку и мешать соблюдению расписания. В часы пик, особенно в больших автобусах, в «голове» стояла толпа, а в «хвосте» — пустота. Но власти были непоколебимы, опасаясь зайцев и падения доходов.

Ситуация начала меняться с приходом в 2016 году в Москву низкопольных трамваев. Учитывая, что длиной они почти 30 метров, продолжали запускать пассажиров лишь в одну дверь и прогонять их через весь салон оказалось нереально. К тому же начались эксперименты по внедрению тактового движения трамваев, когда они идут, как метро, через равные промежутки времени, задержка из-за посадки свела бы на нет все усилия по выстраиванию графика. И власти решили рискнуть: турникеты сняли. Зайцев немного прибавилось. Но не критично—москвичи за время работы турникетов привыкли платить за проезд до

бровольно, не из-под палки. А пассажиров в трамваях стало на восемь процентов больше.

**Входите куда хотите**

Ну а в этом году турникеты начали снимать уже везде. С нового года отключили сначала на маршрутах, где ходили автобусы особо большой вместимости—таких было 1148. Затем «пакетами» стали отключать в трамваях с самыми обычными вагонами на всех маршрутах, 16 июня этого года с трамвайными турникетами было покончено. Вскоре после этого мэр Москвы Сергей Собянин объявил, что с 1 сентября турникеты отключат во всем наземном транспорте. То есть на 670 маршрутах как «Мосгортранса», так и частных перевозчиков, где работают более восьми тысяч автобусов, троллейбусов и трамваев.

Что это даст пассажирам? Вход во все двери делает посадку в транспорт быстрее и удобнее. Длительность проезда городского транспорта по маршруту сокращается на 5–20%, а время посадки пассажиров—до 30 секунд.

В последний день работы турникетов «Мосгортранс» запустил призыв в социальных сетях—сделайте селфи с турникетом. Вход с 00:01 минуты 1 сентября действительно стал свободным. А вот проезд все-таки не бесплатным. Город закупил более 6,5 тысячи валидаторов нового типа, которые принимают в том числе кредитные карты с возможностью бесконтактных платежей, а также могут принимать оплату по мобильному телефону по технологии Apple Pay, Android Pay, Samsung Pay и т.д. Их постепенно устанавливают у вторых и третьих дверей всех автобусов и троллейбусов. Осталась мелочь—пассажирам забыть привычку бежать к первой двери, когда транспорт подходит к остановке. Входить теперь и всегда можно в любую дверь.

**КСТАТИ**

Единственный городской транспорт, который пока возит всех бесплатно, это электробус, запущенный с 1 сентября по маршруту троллейбуса № 73 от ВДНХ до Бибирево. Пассажиры городских властей просят присылать свои замечания и предложения: [electrobust@mosgortrans.ru](mailto:electrobust@mosgortrans.ru) или [sergeev@kamaz.ru](mailto:sergeev@kamaz.ru).



Новые валидаторы устанавливают постепенно.

**Меняется режим работы светофоров****АВТО**

С апреля этого года режим работы светофоров после обращений москвичей поменяли уже на 186 пешеходных переходах—на 59 из них это сделали совсем недавно.

Как рассказали в Центре организации дорожного движения, в одних случаях у светофоров увеличили продолжительность зеленого сигнала, а в других—уменьшили время его ожидания от 2 до 40 секунд.

Обращения по поводу режима работы светофоров можно оставить на портале мэрии [mos.ru](http://mos.ru), едином транспортном портале или на официальных страницах ЦОДД в соцсетях.

Александр Мелешенко

**Открылась самая длинная эстакада****СТРОИТЕЛЬСТВО**

В Москве запустили движение сразу по двум новым участкам Северо-Восточной хорды. Первый протянулся от шоссе Энтузиастов до МКАД—в его составе открылась и самая протяженная в городе эстакада длиной 2,5 км.

Благодаря этому участку снизится нагрузка на вылетные магистрали, среди которых Рязанский проспект, шоссе Энтузиастов и Щелковское шоссе, а также восточные секторы МКАД и Третьего транспортного кольца. На участке шесть полос движения и нет ни одного светофора.

Еще один открывшийся участок хорды прошел от Фестивальной улицы до Дмитровского шоссе—движение тут пустили 5 сентября.

Дмитрий Туманский

**Запущены семь новых станций****МЕТРО**

В столичной подземке открылся участок Солнцевской ветки длиной чуть больше 15 км—линию такой длины не открывали ни разу за всю историю московского метро.

На новом участке расположилось сразу семь станций—«Мичуринский проспект», «Озерная», «Говорово», «Солнцево», «Боровское шоссе», «Новопеределкино» и «Рассказовка». Метро в пешей доступности получили около 600 тысяч москвичей.

Большое значение новый участок имеет для всей транспортной системы прилегающих районов: он снизит нагрузку на юго-западный участок Сокольнической линии и транспортно-пересадочные узлы у станций «Юго-Западная», «Проспект Вернадского» и «Университет».

Александр Александров

# особый случай



**Не забудь про таблетку!**  
Новый гаджет поможет справиться с высоким давлением

РОССИЙСКИЕ ученые сконструировали «умный» браслет: надев его на руку, гипертоник сможет следить за давлением и при необходимости снижать его, не забывая принимать лекарство. Ранее министр здравоохранения Вероника Скворцова говорила, что появление в поликлиниках такой техники поможет пациентам лечиться эффективнее и снизит нагрузку на врачей. В перспективе информация с браслета будет поступать прямо к доктору.

## Без степеней защиты

Педиатр работал хирургом по поддельному диплому

**СКАНДАЛ**

✍ Роман Мерзляков, Волгоград

В Волгоградской области возбудили уголовное дело в отношении 53-летнего бывшего заведующего участковой больницы в хуторе Медведев Иловлинского района. Его подозревают в использовании заведомо подложного документа.

— У этого доктора было образование педиатра. Ранее он работал во Фролово. Но захотел получить вышестоящую должность. А в Медведеве требовался именно хирург, которому предлагали ставку заведующего. 31 января подозреваемый обратился в Иловлинскую центральную районную больницу по вопросу трудоустройства, — рассказывает старший помощник прокурора Волгоградской области Оксана Чередикина. — Якобы он прошел курсы повышения квалификации. При трудоустройстве по действующему законодательству у работодателя нет обязанности проверять подлинность документов соискателя, направлять запрос в учебное заведение, действительно ли там выдавали такой диплом. Документы подозреваемого выполнены достаточно качественно. Диплом Российского университета дружбы народов для сельской местности — это достаточно авторитетно.

Для подтверждения своей квалификации фроловский детский врач предоставил сертификат о допуске к осуществлению медицинской деятельности по специальности «хирургия», а также диплом о профессиональной переподготовке по программе «Организация здравоохранения и общественное здоровье» Российского университета дружбы народов.

За несколько месяцев работы жалоб на нового заведующего не было. Впрочем, ни одной операции за это время хирург-любитель, к счастью, не провел. В хуторской больнице оказывали только первую помощь, а с этим справлялись медсестры. Затем, если в том была необходимость, пациентов отправляли в райцентр. Однако теоретически возможность того, что начальнику участка пришлось бы в экстренном случае взяться за скальпель, оставалась. Операционная со всем необходимым оборудованием в больнице есть. Да и хирурга в хутор искали не для галочки.

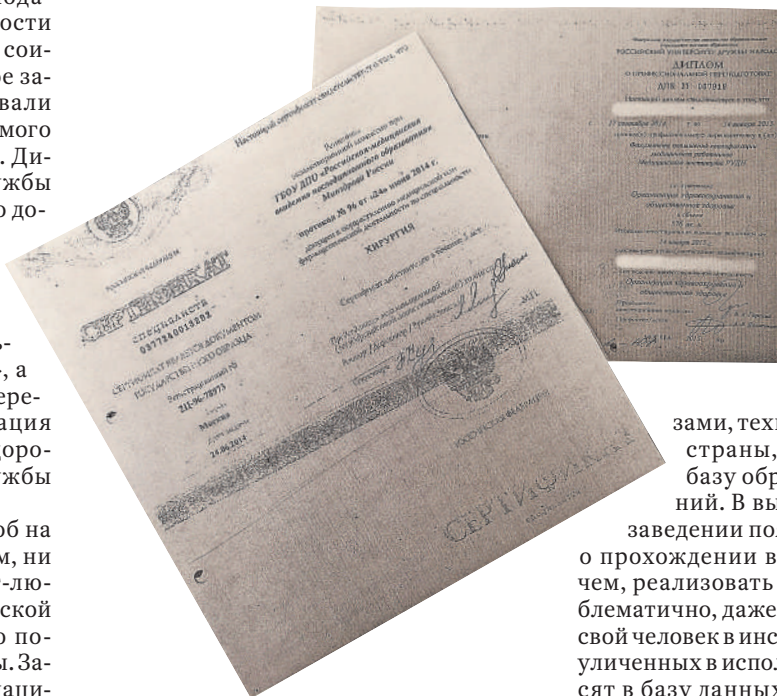
Надувательство вскрыла плановая прокурорская проверка. По запросу правоохранителей Иловлинского района московский вуз ответил, что этот врач у них никогда не учился. Соответственно, диплом об окончании вуза ему не выдавали. После этого доктора уволили. Дознание по уголовному делу ведет полиция. В системе здравоохранения от комментариев по этому поводу уклонились.

Этим летом в регионе уже была похожая ситуация, о которой писала «РГ». Но там тревогу подняли сами жители. Педиатр в райбольнице Ленинска ставила диагнозы «на глазок» и предписывала не самые современные методы лечения.

Родители, обеспокоенные тем, что доктор не выписывает антибиотики, а советует пользоваться травами и медом, регулярно жаловались руководству медучреждения. Наконец главврач не выдержал и попросил прокуратуру проверить подлинность документов их сотрудницы. Выяснилось, что на медицинской кафедре все того же Российского университета дружбы народов диплома по специальности «лечебное дело» с присвоением квалификации «врач» этой гражданке не выдавали. Полиция возбудила уголовное дело по статье «Подделка, изготовление или сбыт под-



К операции мог быть допущен человек, никогда не державший в руках хирургических инструментов...



Липовые документы о допуске к медицинской деятельности по специальности «хирургия».

дельных документов». Педиатра сразу уволили. Суд еще не состоялся.

— Оба раза фигурирует один и тот же вуз. В РУДН действительно готовят медиков. Есть ли связь между двумя случаями с подделкой диплома, выяснит проверка. Совпадение едва ли случайно. Но подробности пока являются тайной следствия, — отметила Чередикина.

В интернете сегодня множество предложений купить диплом по любой специальности. Полиграфическое исполнение, судя

по фото, на высоком уровне. Могут даже на подлинном гознаковском бланке напечатать. Документы, якобы выданные еще в СССР, стоят дешевле — там степеней защиты меньше. При этом исполнители за дополнительные деньги готовы изготовить даже «настоящие» дипломы: «У нас есть связи со многими вузами, техникумами и колледжами страны, что позволило создать базу образовательных учреждений. В выбранном вами учебном заведении появится папка с данными о прохождении вами обучения...» Впрочем, реализовать все перечисленное проблематично, даже если у мошенников есть свой человек в институте. А вот лжеврачей, уличенных в использовании «липы», занесут в базу данных, так что они не смогут устроиться в другую больницу или поликлинику.

**СПРАВКА «РГ»**

В случае если суд признает экс-руководителя Медведевской участковой больницы виновным, ему будет назначено наказание согласно статье 327 Уголовного кодекса РФ. Здесь возможны несколько вариантов: штраф до 80 тысяч рублей (или в размере заработной платы или иного дохода за период до шести месяцев), либо обязательные работы на срок до 480 часов, либо исправительные работы на срок до двух лет, либо арест до полугода.

**КСТАТИ**

Аналогичные случаи происходят по всей России. В конце 2017 года возбудили уголовное дело в Комсомольске-на-Амуре. Там молодой человек осуществил свою мечту: работать терапевтом. Он даже поступал в медицинский вуз, откуда его дважды отчислили с первого же курса. Решив, что полученных знаний ему вполне достаточно, недоучка устроился на работу по подложным документам. В Курганской области уголовному преследованию подвергли руководителя ЦРБ, который переехал из Свердловской области. Там его уволили из фельдшерско-акушерского пункта. Поэтому он решил начать жизнь с чистого листа: купил новую трудовую книжку и заполнил ее в соответствии с велением души. Душа велела написать, что он трудился не фельдшером, а терапевтом. Фальшивый диплом Ивановского мединститута прилагался. Уже вынесен приговор бывшему главврачу поликлиники во Владикавказе: 400 часов исправительных работ. У 26-летнего эскулапа был пятилетний стаж работы в Москве. И интернатура за плечами. На самом деле он вылетел после первой же сессии из вуза в Карачаево-Черкесской Республике. А затем купил диплом Северо-Кавказской государственной гуманитарно-технологической академии и сертификат об обучении в интернатуре университета имени Пирогова. Еще один псевдохирург объявился в Ульяновской области. Документ об образовании якобы выдал мединститут в Мордовии. До трудоустройства в детскую поликлинику самозванец работал ординатором хирургического отделения больницы скорой медицинской помощи. Поэтому как выглядят зажимы и скальпели, представление имел. Сам никаких операций он также не успел провести.

## Вот это выросло

**УНИКАЛЬНЫЙ СЛУЧАЙ**

Московские врачи провели уникальную операцию, удалив у пациента опухоль весом 20 кг. Фотографию больного до операции мы решили не публиковать. Слишком тяжелое зрелище. Да и сам 41-летний житель Хабаровска, приехавший на лечение в Московский научно-исследовательский онкологический институт (МНИОИ) им. П.А. Герцена, к публичности не стремится. Приходит в себя после сложнейшей операции.

Два года назад у пациента обнаружили два новообразования. Биопсия показала: ничего страшного, липома, которую в народе называют «жировиком». Но в марте 2018 года пациент вновь пришел к врачам: у него сильно увеличился живот. Обследование показало: многоузловая забрюшинная опухоль. В краевом онкоцентре в Хабаровске врачи оперировать не рискнули. Дело не только в аномальных размерах опухоли, она, ко всему прочему, поразила магистральные сосуды, что грозило массивным кровотечением.



Опухоль удаляли частями по 5–6 кг.

Сложного пациента отправили в московскую клинику. Там уточнили диагноз: липосаркома — крайне агрессивная разновидность рака. Опухоль растет стремительно, сдавливает внутренние органы, нарушает кровообращение. Спасти больного могла только экстренная операция.

Хирургическую бригаду возглавил академик РАН Андрей Каприн, а бригаду анестезиологов — профессор Виктория Хороненко. Операция, которая длилась несколько часов, была чрезвычайно сложной. Опухоль пришлось удалять частями по 5–6 кг, а общий ее вес оказался рекордным: более 20 килограммов.

Ирина Невинная

**ЕЩЕ СЛУЧАЙ**

В мае 2018 года в московской больнице № 29 пациентке удалили опухоль яичника весом 3 кг. Женщина не решалась на операцию, и всего за два месяца опухоль выросла втрое — до размеров мяча. В июле в Краснодаре спасли мужчину с опухолью размером с мяч. Пациент согласился на операцию, только когда ему стало трудно глотать и дышать. Увы, иногда больные так боятся диагноза «рак», что до последнего откладывают начало лечения.

КНИГИ



«Семерка» с камерой  
Самое популярное в РФ  
легковое авто — Lada 2107

САМЫЙ популярный среди россиян легковой автомобиль — седан Lada 2107. Из 42,95 млн легковых автомобилей в России «семерок» — 1,73 млн. На втором месте Lada 2106 (1,54 млн единиц), на третьем — трехдверный внедорожник Lada 4x4 (1 млн). Самыми популярными опциями, которые наши автолюбители выбирают при доукомплектовке автомобиля, в прошлом году и за первую половину 2018 года стали камеры заднего или панорамного вида.

# У руля

## Как автотехника помогала первым лицам управлять страной

РАССЕКРЕЧЕНО

✍ Игорь Елков

Книга «Автомобили первых лиц» только-только вышла из типографии. И сразу же стала раритетом.

По-иному и быть не могло: авто, на которых ездили император, генеральные секретари и президенты, одинаково интересны и специалисту, и обывателю. А тираж — всего три тысячи экземпляров.

«При подготовке книги были проведены натурные съемки в Московском Кремле, на Ближней даче И.В. Сталина и ВДНХ, — написал в предисловии директор ФСО Дмитрий Кочнев. — Сохранившиеся до наших дней машины вновь оказались в тех исторических декорациях, для которых они создавались».

Полистаем эту книгу вместе.



ИЗ КНИГИ «АВТОМОБИЛИ ПЕРВЫХ ЛИЦ»

Tsar, просто Tsar

В 1906 году в Царском Селе появился первый персональный автомобиль марки «Делоне-Бельвиль» с кузовом трипль-фаэтон. Его приобрели во Франции для Николая II и его семьи.

В 1908 году французы изготовили для нашего императора модель SMT — один из самых совершенных и комфортабельных автомобилей своего времени. Аббревиатура расшифровывалась как Sa Majeste le Tsar («Его Величество Царь»).

К началу 1917 года в Императорском гараже находилось 56 автомобилей, из них девять — императорских. Всего в штате гаража числились 30 шоферов.

Приобретя совершенный и удобный «Делоне-Бельвиль» в качестве официального экипажа первого лица, российский император Николай II стал, пожалуй, самым продвинутым монархом. Многие его



Ленинский «Роллс-Ройс»: на него вождь пересел с «Тюрка-Мери».



ИЗ КНИГИ «АВТОМОБИЛИ ПЕРВЫХ ЛИЦ»

«коллеги» тогда еще передвигались на лошадях.

Решающую роль в выборе первого императорского автомобиля отводят князю Орлову, страстному популяризатору автомобилизма в России.

Князь познакомил Николая II также и с «Мерседесом». Обе марки у Орлова были в собственности. Судьбу первого лимузина России удалось проследить только до 1913 года, когда он был продан из гаража. Кто купил, как использовал — неизвестно.

«Мери» для Ильича

Первый автомобиль главы советского государства пришел из Императорского гаража.

История появления при дворе Николая II автомобиля «Тюрка-Мери» (Turcat-Mery) довольно загадочна. Для Петербурга и Москвы эта французская марка являлась экзотикой. В 1917 году в столице числились восемь экземпляров «Тюрка-Мери». В гараже Его Императорского Величества такой автомобиль был всего один. И этот «Тюрка-Мери» никогда не возил самого Николая II — для него он был слишком скромным. Использовался для поездок дворцовым комендантом. Водителем определили 28-летнего Степана Гиля.

После Февральской революции машину вместе с водителем передали в распоряжение Временного правительства, на ней ездил управляющий военным министерством Борис Савинков.

После Октябрьской революции на нее пересел Ленин.

В профсоюзе работников гаража, куда вызвали Гиля уже на следующий день после смены власти, ему

было предложено «выбрать машину получше и отправляться утром к Смольному. Работать шофером у товарища Ленина».

Гиль предпочел не искать «получше», а выехал на закрепленном за ним «Тюрка-Мери». Ленин в первые годы своей власти не обращал особенного внимания на класс обслуживавшего его автомобиля.

В послереволюционном Петрограде было неспокойно. Однажды Гиль, доставив вожда к центральному подъезду, отправился попить чаю. Через некоторое время... автомобиль исчез. Ленин пригрозил Гилю отстранением от работы. Водитель с чекистами три дня прочесывали город и обнаружили его на окраине Петрограда. Угонщики рассчитывали сбыть «Тюрка-Мери» в Финляндию.

Более серьезный инцидент произошел после переезда правительства в Москву. 24 декабря 1918 года банда Якова Кузнецова остановила автомобиль, за рулем которого сидел Степан Гиль, а в салоне — Ленин с сестрой Марией Ульяновой и сотрудником ВЧК. Под угрозой расправы банда высадил пассажиров и угнала машину.

Той же ночью «Тюрка-Мери» был найден у Крымского моста. Но после этого инцидента Ленин «Тюрка-Мери» практически не пользовался, передав его сестре — М.И. Ульяновой. Сам пересел на «Роллс-Ройс».

ЛЮБОПИТНО

«Роллс-Ройсы» нравились и Сталину. В середине 1930-х годов в ГОНе было немало самых современных автомобилей из США, но вождь по-прежнему предпочитал старенькие английские «Роллс-Ройсы». За январь — март 1934 года из 59 поездок Сталина 55 при-

шлись на «Роллс-Ройс» (остальные 4 — на «Паккард» и «Линкольн»). Но так продолжалось лишь до приобретения «Паккард»-«броневиков», безопасность которых Сталин ценил.

Броня из Америки

21 мая 1936 года Политбюро ЦК ВКП(б) опросом членов постановило «предложить т. Розенгольцу выдать т. Ягода лицензию на покупку в Америке 6 закрытых легковых машин».

Подбором машин для ГОНа отныне стали заниматься органы госбезопасности, а не торговый представитель или начальник гаража, как раньше. Заказанные Генрихом Ягодой машины пришли в середине 1936 года. Это были мощные 12-цилиндровые «Паккарды» с кузовами типа седан-лимузин — лучшее предложение на рынке представительских моделей. Для Сталина и его окружения был заказан серийный вариант седана-лимузина, правда, с полным набором дополнительного оснащения. В него входили форсиро-

Николай II (на лошади) у «Делоне-Бельвиль». Красное Село, 1908 год.

ванный до 180 сил двигатель, радио, система отопления, клыки на бамперах, боковые чехлы для запасок, багажная решетка в корме и отделка шоферского отделения кожей взамен тканевой обивки. Кстати, Сталин не слишком интересовался вопросами мировой автомобильной моды и вплоть до 1950 года пользовался бронированными «Паккардами» выпуска 1937 года. В 50-х ему наконец подготовили отечественный «броневик» ЗИС-115.

НУ-ХАУ

У «Паккардов» была не афишируемая опция: в стандартном исполнении седан-лимузин «Твелв» был трехрядным и семиместным. Но в Советский Союз поступили автомобили, вмещавшие только шесть пассажиров. Одно место на заднем диване принесли в жертву — ради безопасности пассажиров. Салон по периметру обшили броневыми листами сечением 6,3 мм. Сталь-



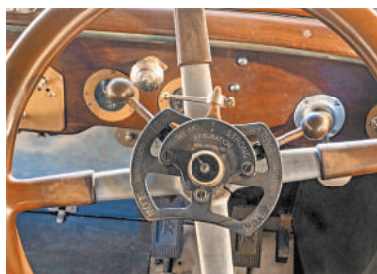
Сталин с Надеждой Аллилуевой в «Роллс-Ройсе». За рулем Павел Удалов.

# КНИГИ



## ВАЗ катит Самый покупаемый автомобиль в России—LADA Vesta

БЕСТСЕЛЛЕРОМ на отечественном рынке машин уже три месяца является LADA Vesta. Такие данные следуют из официальных отчетов дилеров ВАЗа о продажах за август. С 1 по 31 августа Vesta разошлась тиражом в 8510 экземпляров, улучшив свои позиции сразу на 27%. На втором месте южнокорейская KIA Rio. Третье место на пьедестале продаж у LADA Granta.



У Rolls-Royce 40/50HP (его любили Ленин и Сталин) была сложная система управления подачи топлива и зажигания на рулевом колесе.



ные плиты также защищали потолок и пол салона. Были установлены многослойные стеклоблоки толщиной 76 мм, способные выдержать винтовочную пулю, выпущенную с 75 м. Но эта мощная броня крепилась... на деревянный каркас кузова.

### Большая открытость

Существует стереотип: лимузины с открытым кузовом в СССР были разработаны при Хрущеве и для него. На самом деле— при Сталине. Уже на стадии разработки представительского автомобиля ЗИС-110 предусматривалось создание на его базе модели с открытым кузовом. В начале 1947 года был разработан первый полноприводный представительский автомобиль ЗИС-110П.

Новый лидер СССР Никита Сергеевич Хрущев заново открывал страну миру. ЗИЛ-111 с кузовами «седан», «лимузин» и «фаэтон» пошел в мелкосерийное производство в конце 1958 года.

Хрущев как главный заказчик забраковал этот вариант, потребовав более современной альтернативы. Появившуюся в 1959 году кондиционированную версию обозначили отдельным индексом—111А. Она потяжелела по сравнению с базовой моделью на 150 кг. 16 мая 1960 года в Париже Хрущев использовал новейший отечественный кабриолет ЗИЛ-111В. Шикарный и не по-европейски громадный открытый ЗИЛ с красным штандартом на крыле въехал в Елисейский дворец. Верх машины был сложен, на откидном кресле среднего ряда, улыбаясь, сидел советский руководитель.

Звездный час для ЗИЛ-111В наступил 14 апреля 1961 года. В открытой машине триумфально про-



Бронелимузин ЗИС-115: построили 55 экземпляров.

следовал из Внуково в Кремль первый космонавт Юрий Гагарин.

### Брежнев против пижонства

ЗИЛ-114: образ строгого, лишнего обильного наружного декора лимузина неразрывно связывают с эпохой Брежнева, хотя проектирование этой машины началось еще во время правления Хрущева. Ставший классическим, со стопроцентной узнаваемостью дизайн был принят в конце 1963 года. На базе ЗИЛ-114 создали семейство унифицированных пассажирских автомобилей на единой агрегатной базе: седан ЗИЛ-117 и микроавтобус ЗИЛ-118 «Юность». Первый предсерийный образец ЗИЛ-114 со-

ЗИЛ-111: детали интерьера выполнены в ярком футуристическом стиле. Хрома не пожалели: ни для панели приборов, ни для кузова. Обратите внимание на эмблему на рулевом колесе: всадник на красном фоне— Юрий Долгорукий.

брали в мае 1966 года. Его показали в Кремле осенью того же года. Осматривавшие машину Л.И. Брежнев и М.А. Суслов посоветовали заменить четыре прямоугольные фары на привычные круглые. Аналогичную судьбу разделила и обтянутая винилом по последней американской моде крыша опытного образца. «Пижонство»,— коротко охарактеризовал предложение Брежнев.

До 1978 года построили 120 лимузинов модели ЗИЛ-114.

### Встречаем «Аурус»

В середине 2012 года появились первые презентации НАМИ по данному проекту. Первоначально были идеи сделать что-нибудь необычное. На первых эскизах лимузин

имел футуристическую форму и архитектуру кузова хетчбэк. В дальнейшем дизайнеры вернулись к более классическому седану. Для новой концепции необходимо было подобрать какую-то эмоциональную, историческую основу. Пришлось обратиться к самым ярким событиям отечественной истории, связанным с автомобилями. Изучая архивные фотографии, дизайнеры часто наталкивались на автомобиль ЗИС-110. Этот облик и стал основой нового стиля автомобилей «Кортеж», позже переименованного в «Аурус».

В открытых интернет-сообществах также был объявлен конкурс. Его результат— более 70 концепций. Много пришлось отсеять из-за невыполнимого футуризма или, наоборот, из-за чрезмерно старомодного облика. В результате около 30 вариантов были представлены в министерство промышленности и торговли. Отобранные концепции, оформленные в виде большого альбома, легли на стол президенту РФ. Победитель— вариант центра стиля НАМИ, автор—Алексей Чвокин.

22 января 2014 года полноразмерный ходовой макет лимузина был представлен президенту и получил положительную оценку. В 2015 году появились первые макеты «Прототипа А».

В 2016 году изготовлен новый вариант: «Прототип Б». Именно он стал основой стилистического решения автомобилей проекта ЕМП. На рубеже 2017—2018 годов первые автомобили проекта были переданы в подконтрольную эксплуатацию ГОИ (Гаража особого назначения ФСОРФ). Требования к автомобилям первых лиц в ГОИ заметно отличаются от стандартных в сторону более высокой степени надежности, безопасности и комфорта. Испытания прошли успешно. Сотрудники гаража отмечали легкость в управлении, динамичный разгон, торможение и уверенное поведение машины на дороге.

В августе «Аурус» были представлены широкой общественности на Московском международном автосалоне.

### ➔ ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

Легендарный водитель Ленина Степан Гиль— личность известная. Умер в возрасте 78 лет, похоронен на Новодевичьем кладбище. Но из императорского гаража в гараж, обслуживающий советских вождей, с Гилем перешли еще несколько десятков шоферов. Как сложилась их судьба? С этим вопросом я обратился к официальному представителю ФСО доктору исторических наук Сергею Девятову.

**СЕРГЕЙ ДЕВЯТОВ:** Хорошо сложилась. Например, личный водитель Сталина Павел Удалов, как и Степан Гиль, тоже был выходцем из гаража императора. Удалов совершал знаменитые дальние поездки: Тегеран, Ялта, Потсдам. Возил Сталина до самой его смерти в 1953 году. Дело в том, что эти водители были квалифицированными специалистами, обучались в первой шоферской школе, которую создали при императорском гараже. Такими кадрами не разбрасывались.

*В книге есть эпизод: Брежнев и Суслов осматривают новый ЗИЛ. Дают указания: заменить фары. Часто ли воджи вмешивались в дизайн? Сталин, по-моему, не особо следил за вещами автомобиля?*

**СЕРГЕЙ ДЕВЯТОВ:** Сталин автомобильной модой не был увлечен. Но разработка нового авто утверждалась лично Сталиным. То есть он утверждал и внешний вид автомобиля.

*А в постбрежневскую эпоху первые лица в эскизы вмешивались?*

**СЕРГЕЙ ДЕВЯТОВ:** На уровне эскизов— нет. Появился, например, ЗИЛ 41052— он из семейства бронированных лимузинов. Это вершина развития зиловских машин. В том числе— и в плане стилистики. Возможности технической модернизации этой машины были исчерпаны. Поэтому в середине 1990-х и произошел переход к иностранным маркам.

*Бронеканпула— мы эту идею подсмотрели или это наше ноу-хау?*

**СЕРГЕЙ ДЕВЯТОВ:** Существовала и раньше. Для своего времени достаточно эффективное решение. Но в связи с угрозой террора бронирование в первую очередь развивалось на Западе. А у нас до 1980-х годов с точки зрения угрозы террора все было достаточно спокойно.

*Вы сидели за рулем «Ауруса»?*

**СЕРГЕЙ ДЕВЯТОВ:** Сидел.

*В движении?*

**СЕРГЕЙ ДЕВЯТОВ:** Нет, на стоянке. Ощущения очень хорошие. Место водителя предельно эргономично. Ситуативно понятная система управления. Мне, как человеку с достаточно большим стажем вождения, все очень понравилось.



«Аурус» называют самым безопасным лимузином для первых лиц.

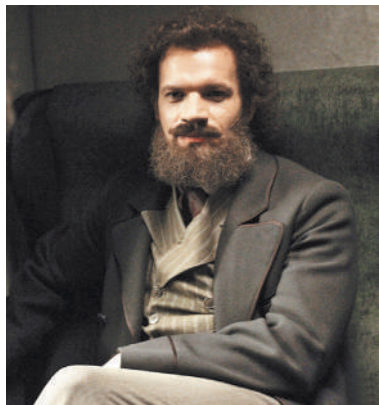


Представительский ЗИЛ на фоне предшественников: основная доминанта дизайна— четыре прямоугольные фары.



**Любовь — всегдашний спутник мой**  
8 сентября исполняется 95 лет  
со дня рождения Расула Гамзатова

СТИХОТВОРЕНИЯ Расула Гамзатова любит старшее поколение. Но до сих пор звучат песни, написанные на его стихи, и даже молодые знают наизусть «Журавли». «Я аварский поэт. Но в своем сердце я чувствую гражданскую ответственность не только за Аваристан, не только за весь Дагестан, не только за всю страну, но и за всю планету. Двадцатый век. Нельзя жить иначе», — говорил всегда неравнодушный Расул Гамзатов.



Льва Толстого в фильме «История одного назначения» сыграл актер Евгений Харитонов.

## Толстой попал в «Историю...»

### ЛИТЕРАТУРА

9 сентября отмечается 190-летие со дня рождения Льва Толстого. К дате организовано множество мероприятий, но, пожалуй, одно из самых заметных событий — премьера фильма Авдотьи Смирновой «История одного назначения».

Картина выходит в прокат накануне «толстовской» даты — 6 сентября. И одно из самых важных ее достоинств — сценарий. Он написан в соавторстве Павлом Басинским, Анной Пармас и самой Авдотьей Смирновой. Суть его заключается в том, что отдельное громкое дело, касающееся писателя Василия Шабунина, приговоренного в военном полку к расстрелу за поощрение командира, соотносится с учением Льва Толстого. Более того — Лев Толстой сам фигурирует в фильме, и не один: показаны его взаимоотношения с семьей, чтобы проиллюстрировать, откуда взялись такие гуманистические взгляды писателя и придерживается ли он их в быту.

Льва Толстого играет артист Евгений Харитонов. В роли его жены — Софьи Андреевны — актриса Ирина Горбачева.

В основу сценария был положен эпизод из книги Павла Басинского «Лев Толстой. Бегство из рая». Напомним, что именно за этот труд Басинский получил премию «Большая книга». Любопытно, что Басинский сначала отговаривал Авдотью Смирнову снимать фильм, сценарий которого будет основан на отрывке из его произведения.

Вот что рассказала об этом Авдотья в интервью «РГ»: «Басинский меня отговаривал, потому что, скажем так, он неоправданно благосклонен к моим предыдущим киноопусам. Он говорил: «У вас такие нежные, такие лиричные картины. А эта история такая мрачная, такая безысходная». Думаю, что он понимал внутренне, что история очень мужская, и боялся, что я не вытану. А для меня это как раз было большим вызовом».

В фильме в одной из главных ролей — поручика Колокольцева снялся родной брат Авдотьи Алексей Смирнов. Шабунина сыграл дебютант Филипп Гуревич.

Картина до проката была показана в Ясной Поляне, где проходил Международный съезд семьи Толстых, и потомки писателя ее приняли.

Сусанна Альперина

## По-афгански

11 сентября Иосифу Кобзону исполнился бы 81 год



### ЛИЧНОЕ

✎ Владимир Снегирев

У меня с Иосифом были свои отношения. Мы познакомились на зимней Олимпиаде в Лейк-Плэсиде, США, где он находился в составе группы артистической поддержки. И потряс тогда всех тем, что давал по пять концертов в день. Олимпийская деревня располагалась в только что построенной тюрьме для малолетних преступников — там, в тесноте и духоте, Иосиф поднимал настроение нашим олимпийцам. И есть немалая его доля в тех победах, которые были одержаны.

Напомню, ситуация тогда складывалась примерно как сейчас: после ввода советских войск в Афганистан наша страна оказалась в изоляции, американцы носили на своих одеждах значки с надписью «Убей русского», атмосфера в Лейк-Плэсиде была очень напряженной. И душевные песни Кобзона пришлись очень ко двору.

Потом мы вместе ждали в Нью-Йорке самолет на Москву, и Иосиф опять потряс — на этот раз офицеров Лубянки, коих много было в делегации, — тем, что, наплевав на запреты, общался с бывшими совгражданами, а ныне жителями Штатов. Кончилось это тем, что главный лубянский начальник от 5-го идеологического управления лично встретился с главным эмигрантом и они пришли к компромиссному соглашению: общаться с беглецами артисты могут, но только в присутствии соответствующих товарищей из Москвы, для чего в тот же день в центре Н.У. был снят на вечер «Плейбой Клуб», там и общались.

Когда начался Афганистан, Кобзон первым из певцов стал приезжать на войну, чтобы поддержать наших пацанов. И я помню глаза и лица солдат, слушавших на пыльных плацах, а случалось, что и под разрывы реактивных снарядов песни «А у нас во дворе», «На встречу утренней заре», «День Победы», ну и так далее. Я знаю, что, возможно, для тех ребят это осталось главным воспоминанием всей их жизни.

В Афганистане Кобзон всегда был нарахват: его тянули в штаб генералы, его ждали в казармах солдаты, он пел в госпиталях, давал концерты в посольстве, он не отказывал никому.

Когда в 1986 году там же на перевале Саланг был тяжело ранен наш общий друг Руслан Аушев, Кобзон без промедления вылетел в Кабул. Дело было накануне юбилея его свадьбы. И он сказал Нелли, жене: «Полетим вместе, там и отметим». Прямо из кабульского аэропорта они приехали в госпиталь. И то, что Руслан выжил, поправился, вернулся в строй, это тоже во многом заслуга Иосифа.

Через два дня в кабульской гостинице «Ариана» они отмечали свой юбилей. Там еще такой забавный случай произошел. На

Иосиф Давыдович Кобзон во время одного из выступлений перед нашими солдатами в Афганистане.

девять вечера командарм-40 Виктор Петрович Дубынин назначил мощный артиллерийский удар по позициям «духов». И вот генерал говорит Кобзону:

— Ты без пяти девять пригласи всех гостей выйти во двор и скажи Нелли, что в ее честь 40-я армия устраивает салют.

В назначенное время так громыхнуло, что чуть стекла из окон не повывлетали.

— Салют? — искренне удивилась Нелли. — Но это же, наверное, так дорого.

— Для Кобзона не жалко, — скромно отшутился Дубынин.

Когда я недолго на закате Союза был большим начальником, Кобзон приглашал меня на воскресные обеды к себе на дачу в Баковку. Там за столом у него было «каждой твари по паре»: член политбюро, генерал, врач-кудесник, крупный милицкий чин и... криминальный авторитет... Все как-то уживались. Помню, после очередного обеда я вез в Москву на своем «Жигуленке» его гостя — знаменитейшего Махмуда Эсамбаева. Великий танцор, прощаясь, сказал: «Таких людей, как Кобзон, в мире больше нет».

Последний раз мы общались в мае 2013-го во Львове, куда Иосиф приехал на заседание Координационного совета, собравшего ветеранов афганской войны со всего СНГ. До последнего мы не верили, что он примет участие в той поездке: Кобзон уже тогда тяжело болел. И вот вместе летим во Львов. Потом вместе почти целый день сидим на рабочем совещании — проблем у ветеранов много, надо всех выслушать, принять какие-то решения. Потом наступает вечер. В ресторане прием. Лидер всех «афганцев» Руслан Аушев говорит:

— Иосиф Давыдович, вы как? Сможете спеть пару песен?

Кобзон укоризненно глянул на своего боевого друга. Вышел на середину, взял микрофон. Было видно, как тяжело ему дается — стоять и петь.

Кобзон пел для ветеранов почти час. Старинные романсы. Он пел специально для Героя Советского Союза Аушева. И для другого Героя Советского Союза — Востротина. Он пел для Героя Украины Сергея Червонопиского. Он пел, и в это время все мы — русские, украинцы, таджики, азербайджанцы, армяне, казахи, грузины, эстонцы, словом, все — опять почувствовали себя одной семьей.

Последней песней был наш афганский гимн: «Вспомним, товарищи, мы Афганистан, зарево пожара, крики мусульман...» Все сидевшие, битые мужики встали и слушали это со слезами на глазах. Вот как-то так. Любим мы Кобзона или не любим, а из этой песни слова не выкинешь.

## Белый свет Михаила Танича

### МУЗЫКА

Михаилу Таничу 15 сентября исполнилось бы 95 лет. Первый канал ко дню рождения поэта-песенника подготовил премьеру документального фильма «На тебе сошелся клином белый свет...» (15 сентября в 10.15).

...Его называли народным поэтом. Михаил Танич в своих стихах словно озвучил мысли и надежды миллионов простых советских людей. За право исполнять песни на его стихи боролись самые популярные артисты: Валерий Леонтьев, Лариса Долина, Валерий Сюткин и другие. А на самом деле на долю Танича действительно выпало столько бед и испытаний, что хватило бы и на 10 человек. Его родители были арестованы в конце 30-х, маму отпустили, а отца расстреляли как врага народа. С 14 лет мальчик жил сдешушкой. Когда началась война, сразу пошел на фронт. В декабре 1944 года контуженного Михаила едва не закопали живым в братской могиле: спасло лишь то, что глаз начал дергаться. Он мечтал стать архитектором, но в 1947 году студента Ростовского инженерно-строительного института арестовали: в одной из компаний Михаил восхитился хорошими германскими радиоприемниками, а кто-то из гостей донес. Судили по статье 58-10 (антисоветская агитация). Танич получил шесть лет лагерей и отбыл срок на зоне возле Соликамска. Однажды его чуть не убили блатные из-за того, что отказался поделить в их пользу хлебный паек. На защиту смельчака тогда встал весь лагерь... Но самое удивительное, что при такой непростой жизни Танич всегда был для своих близких примером жизнелюбия и человеческой доброты. Может быть, потому, что рядом была такая женщина, как его жена Лидия Козлова. Вместе они прожили 50 лет. Основной режиссерский ход фильма — путешествие. Авторы предложили вдове Танича отправиться в круиз по Москве-реке на белоснежном теплоходе, названном в его честь. «Михаил Танич» отправляется в рейс по маршруту Москва — Ярославль, и вместе с нами по волнам памяти его жизни плывет его любимая женщина Лидия.

Сусанна Альперина



Того, что пережил Михаил Танич, хватило бы на 10 человек, но поэта ничто не сломало.



# КИНО



## Кукла Наденька В Музее кукол Надежды Бабкиной новый экспонат, поющий ее песни

КУКЛА Наденька стала главным экспонатом Музея кукол Надежды Бабкиной. Она может исполнять песни из репертуара певицы, а разработали ее Александр и Людмила Сапрыкины, которые на протяжении 30 лет занимаются созданием аппаратно-программных комплексов в городе Сергиевом Посаде. Серое льняное платье с вышивкой и кокошник, украшенный бусинами, сшили мастера из города Мытищи. Всего в коллекции музея 100 кукол.

# Все в порядке с головой

## Надежда Михалкова нашла свое место и не проиграла

### ПРЯМАЯ РЕЧЬ

✍ Сусанна Альперина

Надежда Михалкова — папина дочка Надя, которую вся страна знает по фильму «Утомленные солнцем», — выросла. И заявляет о себе не только как актриса, но как режиссер и как продюсер.

Почти никто не видел пилот сериала «Чурросы» — первую ее режиссерскую работу, сделанную совместно с братьями Пресняковыми. Поэтому фильм «Проигранное место» широкая аудитория станет считать ее режиссерским дебютом. По жанру это — хоррор, и мировая премьера картины уже состоялась в конце лета на одном из самых престижных кинофестивалей, посвященных фильмам ужасов, Porcogn Frights Film Festival, во Флориде. В российский прокат фильм выйдет 25 октября. Обозреватель «РГ» поговорила с Надеждой Михалковой о ее дебюте, о том, как приняли фильм в Америке, чего ждать от картины российскому зрителю и о многом другом.

*Почему вы взялись для дебютного режиссерского проекта за жанр хоррора?*

**НАДЕЖДА МИХАЛКОВА:** Это хоррор-детектив с элементами юмора. Не чистый, который бы, наверное, хотели увидеть любители классического жанра фильма ужасов. А взялась я за него по той причине, что мне интересно найти общий язык с молодежью, с подрастающим поколением, которое, как мне кажется, на сегодняшний день брошено так называемым искусством. Они очень быстро все впитывают, жаждут информации, фильмов, картин, литературы — чего угодно. Но про них подзабыли.

*Как принимали «Проигранное место» на фестивале во Флориде? Кто смотрел? Какие первые отзывы?*

**НАДЕЖДА МИХАЛКОВА:** Первые зрители — как любители этого жанра, так и обычные, которые живут, видимо, неподалеку от места, где проводится фестиваль. Это иностранцы, в частности, американцы, которые достаточно избалованы разными картинками. Я читала первые статьи



и поняла, что могу воспринимать критику. Более того, я ее даже полюбила — тогда, когда она конструктивна.

*Как вам работало с братьями Пресняковыми? С ними немногие снимали кино, а у вас — это уже второй опыт.*

**НАДЕЖДА МИХАЛКОВА:** Мне повезло, что мой дебют сделан именно с братьями Пресняковыми: они прекрасно пишут диалоги, тексты, вкладывая в них и значение, и глубокий смысл. И при этом делают это очень современно. Они разговаривают на языке молодых. Потому что русский язык очень сложный в этом смысле. И для артистов непросто произносить фразы — русский язык очень литературный.

*У вас не было соблазна самой сыграть в своем фильме как актрисе? Как правило, многие актеры идут в режиссеры и даже в продюсеры только для того, чтобы себе обеспечить главную роль.*

**НАДЕЖДА МИХАЛКОВА:** Нет, нет и нет... Моя сверхзадача была исключительно в том, чтобы создать картину, интересную молодым людям. Да и им самим, наверное, хочется видеть в кадре кого-то, кто чуть помоложе.

*Вы достаточно жестко обошлись с сестрой. Анна Михалкова совершенно на себя не похожа в фильме. Слушается старшая сестра — то на площадке? Как с ней работало?*

**НАДЕЖДА МИХАЛКОВА:** Сначала тяжело, потому что авторитет нужно было заслужить. А Аня, как уже опытный человек и актриса (и другие режиссеры могут это подтвердить), очень много предлагает своего, что, конечно, для артиста только положительное качество. Естественно, были моменты, когда по взгляду было понятно, что она уже готова меня просто... Но надо отдать должное, что она действительно доверилась, что мне было очень приятно. И в какой-то момент сложилась ситуация, когда мы снимали финальные сцены, достаточно эмоциональные, и она сделала все хорошо с первого дубля, но мне нужно было немножко по-другому. И она уже на третьем дубле кричала, что все сделала и ничего больше играть не будет. И мне приходилось нежностью, а иногда и жесткостью, но все равно хитростью убеждать в том, что давай-ка попробуем еще и по-другому. Ну и в конечном итоге Аня радостно отозвалась.

*А у вас была обратная ситуация, когда работали с папой, который начал*

Михалкова говорит, что взялась за подростковый хоррор, чтобы найти общий язык с молодежью.

*вас снимать еще ребенком, он вам предлагал какой-то рисунок роли, а вам казалось, должно быть по-другому. Кто настаивал на своем? Или он вас тоже как-то склонял на свою сторону?*

**НАДЕЖДА МИХАЛКОВА:** Во-первых, он — уникальная личность в плане работы с артистами. Об этом ходят легенды — и не зря. Он делает все, чтобы артист чувствовал себя комфортно и органично, и добивается всего, что ему нужно для картины. Поэтому в данном случае такого нет. Второе — это доверие. Потому что на всех этапах картины — от начала поиска денег до конца производства, естественно, пытаешься показать, что тебе можно доверять. И только потом возможен процесс творчества. И когда люди доверяют на всех этапах, то тогда это самые идеаль-



В кинотеатре есть страшное место: кто сядет — умрет. Об этом фильм.

ные условия, чтобы что-то создавать. Отцу доверяют.

*Скажите, а племянников не было соблазна снять?*

**НАДЕЖДА МИХАЛКОВА:** Был. Но просто у нас была проблема: сначала мы пробовали, чтобы школьники играли школьников. Потом я поняла, что эта история нуждается в том, чтобы у героев было немножко побольше опыта. Даже не рабочего, а просто жизненного, потому что в 15–18 лет подростки существуют органично, но совершенно по-другому. А те, кому 20–21, делают все по-своему. Поэтому исходили из того, что у нас должна была получиться команда.

*Когда режиссер — представитель кинематографической династии, насколько хочется в свое творчество приводить семью?*

**НАДЕЖДА МИХАЛКОВА:** Только в том случае, если это приходит в голову исходя из образа и задачи. Но вот чтобы изначально стояла задача взять семью — Боже упаси! Еще и работать с ними — это уже перебор. Я уже и так с ними живу, отдыхаю, встречаюсь... Получается тогда не работа, а семейные связи.

### О ЧЕМ ФИЛЬМ

Фильм Надежды Михалковой рассказывает о том, как среди старшеклассников бытует легенда о «проигранном месте» в кинотеатре, говорят, что каждый, кто покупает туда билет, обречен на смерть. Компания старшеклассников решает проверить, так ли это. В фильме снимались: Анна Михалкова, Алексей Дякин, Ирина Мартыненко, Алексей Мартынов, Никита Еленев, Сергей Гордничий, Валентина Ляпина, Юлия Ромашина и другие.



Работать режиссером очень интересно. Можно прикрепить камеру прямо на актера...



Тут же посмотреть на мониторе отснятый материал...



Но прежде всего разбить традиционную тарелку. Без этого кино не кино.



**«Кандид» к юбилею**  
В Москве начинается  
10-й фестиваль РНО

ШЕСТЬ концертов составят программу юбилейного фестиваля Российского национального оркестра. В зале Чайковского с 10 сентября по 4 октября выступят такие знаменитости, как румынское сопрано Анджела Георгиу, скрипачи Франк Циммерман и Вадим Репин, тенор Стивен Шонди и другие. Главным событием станет концертное исполнение мюзикла «Кандид» Л. Бернштейна, приуроченное к 100-летию юбилею композитора и дирижера.

# Вишневский и «Кружевница»

## Почему не посадили великого советского коллекционера

### ЧЕЛОВЕК-ЛЕГЕНДА

Алексей Филиппов

7 сентября в Музее Тропинина и московских художников его времени открывается выставка «Собирательный образ». Куратор Юрий Аввакумов выстроит ее по принципу реэкспозиции: экспонаты станут меняться, стены сплошь завесят картинами. Музейные залы будут выглядеть как в шестидесятые годы прошлого века, когда этим домом владел знаменитый коллекционер Вишневский.

Феликс Вишневский — человек легендарный. О его фантастическом подарке государству, сотнях экспонатов, среди которых были картины великих Тропинина, Аргунова, Рокотова, Левицкого, и особняке в самом центре города, в 1969 году восторженно писали газеты. В подробности не вдавались, а там было много странного.

Усадьбу купцов Петуховых, дом и дворцовый флигель в самом центре города, в двух шагах от Третья-

ковской галереи, советская власть непостижимым образом оставила в собственности прежнего хозяина — этнографа и экономиста. 365 квадратных метров плюс большой сад — и это на фоне жестокого жилищного кризиса двадцатых годов! Профессор Николай Петухов завещал дом своему другу Вишневскому, причем во владение тот вступил еще при его жизни. Завещание тоже оформили непостижимым образом, документы на землю были не в порядке. Коллекционер разместил в доме свое собрание и вскоре передал его государству.

Дьявол, как всегда, в деталях: в середине шестидесятых советскому резиденту в Лондоне попалась на глаза заметка в английской газете, в ней шла речь об одной московской выставке, основу которой составили экспонаты из коллекции Вишневского. Там говорилось, что собрание оценивается в два миллиона фунтов (теперь с учетом инфляции эту сумму стоит увеличить раз в двадцать). Резидент отправил заметку в Москву, та попала на самый верх, в Политбюро ЦК КПСС. Было принято решение, его спустили в Комитет государственной безопасности. КГБ начал работать по Вишневскому, и его судьба могла оказаться незавидной. В те годы собирателей антиквариата сажали за спекуляцию (а нумизматов еще и за валютные махинации, ведь они покупали и продавали золотые монеты). Их коллекции конфисковывали.

Коллекции Вишневского государство отбирало несколько раз. Первую он начал собирать в 17 лет, после того как отец, богатый фабрикант, подарил ему картину Тропинина. После революции их фабрику национализировали, но коллекцию не тронули. Вишневский быстро ее расширял — «бывшие» меняли картины и коллекционный фарфор на картошку и муку.

В 1928 году его выслали в Костро-



Главным экспонатом выставки станет картина Тропинина «Кружевница». Это авторское повторение — другая «Кружевница» хранится в Третьяковской галерее. Картина была популярна, за повторения хорошо платили, и еще пять написанных Тропининым «Кружевиц» хранятся в частных коллекциях. Где и кого они, неизвестно.

му, большую часть коллекции конфисковали. В Костроме он работал консультантом в областном ГПУ, определял ценность изъятых в храмах художественных ценностей, затем был сотрудником музея, потом инженером на фанерной фабрике и все это время пополнял свое собрание. В 1946-м его репрессировали и отобрали у него все, но ему удалось добиться реабилитации и вернуть

большую часть коллекции. В 1948-м Вишневский перебирается поближе к Москве, затем получает московскую прописку. Все свои деньги он тратит на новые вещи для своего собрания. Вишневский пополнял коллекцию, покупая вещи у голодающих старых аристократов, приобретал то, что не сумели по достоинству оценить в музеях. Но посадить его могли за другое.



Усадьбу в центре Москвы с домом и садом Вишневскому завещал друг. Коллекционер отдал ее государству вместе со своим собранием.

Следователи раскручивали дело антикварного магазина на Арбате — там брали проценты за выгодно проданные или удачно купленные коллекционерами вещи. Самое ценное из того, что поступало в магазин, не выставлялось в открытую продажу, а уходило к «своим». Другие коллекционеры платили десять процентов от стоимости, прижимистый Вишневский — семь. По тем временам это расценивалось как спекуляция. К тому же в его коллекции имелись экспонаты, до войны хранившиеся в государственных музеях, к примеру, в Алушкинском, и это тоже был повод для уголовного дела.

Трудно сказать, как события развивались дальше. Но коллекционер отдал государству свое собрание и главный дом усадьбы. На этой основе был создан музей Тропинина, он стал его главным хранителем. В 1975 году ему было присвоено звание заслуженного работника культуры РСФСР. Его потомки до сих пор живут в бывшем флигеле усадьбы Петуховых.

30 августа 2018 года исполнилось 115 лет со дня рождения Вишневского. На выставке «Собирательный образ» можно увидеть большую часть его коллекций.



Коллекции Феликса Вишневского ГПУ конфисковывало несколько раз.

## Кого размазали по стенке

### СТРИТ-АРТ

В Москве проходит третья биеннале искусства уличной волны «Артмосфера». Граффити-джем «30 граней движения» можно увидеть в парке Горького, работы американского графика Шепарда Фэйри — в Московском музее современного искусства. Многие наверняка обратят внимание на документальный кинофестиваль об уличном искусстве StreetDoc.

Основной проект «Артмосферы», выставка «Оффлайн», до 14 октября останется в Большом винохранилище центра «Винзавод». Раздел «Онлайн» изучает, как на человека воздействует виртуальный мир, в «Пост-интернет» показаны произведения, созданные с использованием цифровых технологий. Третья часть посвящена системам коммуникации, существовавшим до изобретения интернета. Специфика «Артмосферы» в том, что здесь спрятана личность творца: участвующие в биеннале уличные художники предпочитают анонимность. Это осознанная позиция, к тому же не всем жителям и владельцам домов нравится, что на их стенах рисуют, и создателям уличных граффити порой приходится скрываться.

Многие уличные художники стали знаменитостями — достаточно назвать Бэнкси, Стэша Джоша Франклина, Кита Харинга и Жана-Мишеля Баския. Но для других это неприемлемо: некоторые участники «Оффлайна» до такой степени не хотели себя называть, что организаторы не могли заказать буклеты с их фамилиями.



Многие работы биеннале не подписаны — уличные художники предпочитают анонимность.

## Бой, который русские обязательно выиграют

### РЕКОНСТРУКЦИЯ

19 августа 1757 года русская и прусская армии сразились в Восточной Пруссии, около деревни Гросс-Егерсдорф. Бой был жестоким, прусаки чуть было не опрокинули русских: войска Фридриха Великого считались лучшими в Европе. Но в конце концов солдаты императрицы Елизаветы взяли верх. Мир узнал, что грозная при Петре I русская армия осталась прежней и через много лет после его смерти. После этого боя Восточная Пруссия на четыре года стала русской провинцией.

9 сентября в Калининградской области у поселка Междуречье, бывшего Норкитен, состоится реконструкция этого сражения, военно-исторический фестиваль «Защитники Отечества — сражение при Гросс-Егерсдорфе». В нем примут участие реконструкторы из шести стран. Прусские кирасиры и гусары поскачут на русскую пехоту, знаменитые шуваловские гаубицы, самые совершенные орудия XVIII века, откроют по ним огонь.

Но такого, что произойдет 8 сентября, русские и прусские военные не могли и

представить. Люди в форме обеих армий торжественным маршем пройдут к месту сражения, возложат венки к памятному знаку, устроят парад в городе Черняховске, бывшем Инстербурге. Потом на площади Ленина состоится бал.

На следующий день с утра пройдут торжественные мероприятия, а с двух до трех часов дня противники, наконец, сразятся. Русские снова выиграют бой, но на этот раз восторжествует дружба.



В реконструкции сражения победит дружба.

Материалы полосы подготовил Алексей Филиппов

## ЖИВОПИСЬ



**Югра, стрит-арт**  
В Ханты-Мансийске создается  
«Галерея легенд»

УЛИЧНЫЕ художники в столице автономного округа с 2015 года работают над арт-объектом «Галерея легенд», граффити-полотном с изображением героев сказок народов ханты и манси. К 2018 году расписано уже 300 квадратных метров «Галереи...», расположившейся рядом с Центром искусств для одаренных детей. Создающаяся в рамках фестиваля «Стенография», «Галерея» станет крупнейшим объектом уличного искусства в Югре.

# БОЛЬШОЙ ВЗРЫВ

Что общего у знаменитого полотна Брюллова с автоматом Калашникова

### ШЕДЕВРЫ РУССКОГО МУЗЕЯ

✍ Ольга Штраус, Санкт-Петербург

Даже тот, кто никогда не бывал в художественных музеях, знает фразу «Последний день Помпеи». Так что Карлу Брюллову, создавшему это полотно, мы обязаны, по крайней мере, роскошной поговоркой, навсегда вошедшей в наш обиход. И в Русском музее эта картина висит так, что сразу видно: именно она считается здесь главным шедевром. Громадная — больше чем четыре на шесть метров. Пламенеющая всеми оттенками красного, она затмевает все соседние полотна, они как будто чахнут в ее тени.

При этом сегодня это полотно мало кого трогает за живое. Вот интересно — почему?

Среди ее зрителей достаточно тех, кто бывал в настоящих Помпеях близ Неаполя. И они со мной согласятся: катаклизм природы сохранил город живее и ярче, чем академизм художника. Раскопанный археологами и выставленный для туристов античный город по-прежнему волнует сердце.

Волнует своей простодушной жадностью. Глубокие колеи в каменных улицах помпейцы нарочно делали иными, чем на других итальянских дорогах, — брали пошлину с приезжих за смену колесных пар. Эвакуацию в час опасности это, надо полагать, тоже затрудняло.

Волнует искренностью разврата. На стенах сохранились непристойные фрески с каталогом эротических поз — прейскурант античного борделя. Город, погибший по причине крайнего разврата, — это ведь образ архетипический: тут и библейские Содом и Гоморра, и античный Сибарис, населенный нарицательными сибаритами.

А Карл Брюллов решил запечатлеть город за миг до страшного конца. Тогда, в 1827—1830 годах, это была модная тема. В Помпеях велась масштабная археологическая работа, а Везувий, как нарочно, опять начал извергаться. Так что древний ужас приобрел остроактуальное звучание.

Брюллов был молод, талантлив, амбициозен и влюблен. Ему хотелось покорить весь мир и знатную красавицу-графиню Юлию Самойлову, которую Николай I попросил удалиться от двора из-за чрезмерно вольного поведения. Портреты и пейзажи работы Брюллова уже снискали ему славу отличного живописца. Но чтобы «прогнать», нужно было создать нечто эпохальное.

Вот он и вдохновился сюжетом, в котором сошлось все. Историческая тема, которая считалась главной в иерархии живописных



жанров. Возможность тщательно изучить натуру: Брюллов не раз побывал на раскопках, сделал массу документальных набросков, скрупулезно выверил исторические детали. Наконец, возможность увековечить возлюбленную: Юлия Самойлова запечатлена на этом полотне четыре раза, практически все женские образы писаны с нее.

Наверняка художником руководил не только расчет, вдохновение присутствовало тоже. Но успех, который обрушился на Брюллова в итоге, говорит и о мастерском маркетинге. Итальянцы ходили смотреть на картину толпами, затем ее триумфально выставили в Лувре. Вальтер Скотт неподвижно просидел перед ней несколько часов и назвал полотно «эпическим». Николай I удостоил Брюллова личной аудиенции, после чего художника стали называть не иначе как «Карл Великий». А его ученики именовали «Последний день Помпеи» просто Картина. Буд-

ничего аналогичного в искусстве просто не существовало.

Между тем в полотне этом, рассудочном и математически расчисленном, многое раздражает. Например, старательно вписанная туда идеология: трусливый языческий жрец тащит жертвенник и драгоценности, а христианский священник храбро пытается остановить адское извержение крестом. Прежние кумиры рушатся с постаментов, но люди стараются спасти самое дорогое: кто немощного отца, кто невесту, кто ящик с красками, как художник, в котором Брюллов изобразил себя.

Эти подчеркнутые назидания к тому же сказочно, гламурно красивы. Всмотритесь — ни одного уродца. Понятно, за этим стоял опыт античного искусства, аристотелевского катарсиса, очищения через трагедию. Но именно поэтому герои полотна кажутся нам сегодня нестерпимо фальшивыми.

Попробуйте найти на картине четыре женских образа, которые Брюллов писал со своей возлюбленной...

Между прочим, Иван Тургенев, а позднее Александр Бенуа тоже критиковали эту картину. Примерно за то же самое: «Театральная крикливость... трескучие эффекты... холодная и крикливая риторика, без поэзии и вдохновения».

И тем не менее картина выдержала все нападки с необыкновенным достоинством. Знаете почему? Потому что Брюллов здесь не крах Помпеев вывел, а ввел российскую живопись в мировой оборот, сделал наше искусство конвертируемым. Эта картина — как советский спутник, или самолет «Илья Муромец», или автомат Калашникова — заставила надменную Европу с уважением относиться к русским художникам. Да и просто осознать, что они у нас — есть.

ЧИТАЙТЕ В СЕНТЯБРЕ\*

# ГОДИНА

знает

## ПОДПИСКА

[RG.RU/SUBS](http://RG.RU/SUBS)

**ПОЧЕМУ АНДРЕЯ БОЛКОНСКОГО ЗВАЛИ ПЕТРОМ?** У ГЛАВНЫХ ГЕРОЕВ РОМАНА ЛЬВА ТОЛСТОГО «ВОЙНА И МИР» БЫЛИ РЕАЛЬНЫЕ ПРОТОТИПЫ

**КТО ВЕРНУЛ ЧЕСТНОЕ ИМЯ ВИКТОРУ ТРЕТЬЯКЕВИЧУ?** КЛЕЙМО ПРЕДАТЕЛЯ С ПЕРВОГО КОМИССАРА «МОЛОДОЙ ГВАРДИИ» СНЯЛ ЖУРНАЛИСТ КИМ КОСТЕНКО

**КАК ЛИТЕРАТУРА И СУДЬБА СВЯЗАЛИ АНТОНА ЧЕХОВА И АНТУАНА ДЕ СЕНТ-ЭКЗЮПЕРИ?** ДВА ГЕНИАЛЬНЫХ ПИСАТЕЛЯ, ВСТРЕТИВШИСЬ, ПОНЯЛИ БЫ ДРУГ ДРУГА С ПОЛУСЛОВА

\*сентябрь 2018 года. Прием редакционной подписки осуществляет АО «Издательство «Российская газета»: ОГРН 1057714039228, 127137, г. Москва, ул. Правды, д. 24, стр. 4. ☎ 8 (800) 100-11-13 (бесплатно по России)

# традиции



**Зажигательные ритмы**  
Российская пара выиграла  
Чемпионат по латинским танцам

НОВОСТЬ, пришедшая из Америки: российская пара танцоров Дарья Печатникова и Михаил Ефимов стали чемпионами мира по латине Pro-Am (английское обозначение означает, что в паре один партнер—профессионал, и один—ученик. Дарья—студентка Михаила). Более того—эта же пара заняла второе место на чемпионате мира в другом направлении—American Smooth на конкурсе Embassy Ball. Соревнования проходили в Лос-Анджелесе.

## Догони, если сможешь

Где посмотреть, как кочевники завоевывают сердца женщин и испытывают в бою судьбу

### МЕСТО ДЕЙСТВИЯ

Любовь Борисенко,  
Артем Петров, Бишкек

В Киргизии на побережье горного озера Иссык-Куль стартовали III Всемирные игры кочевников. В течение недели около двух тысяч спортсменов из 80 стран мира будут выяснять, кто из них самый сильный, быстрый, ловкий и сообразительный.

Состязания будут проходить по 40 видам спорта. В их числе кок-бору (козлодрание), кыз куумай (погоня за девушкой), скачки на лошадях и верблюдах, джигитовка, стрельба из лука, борьба на поясах, армрестлинг и другие. Предусмотрены и показательные выступления, на которых атлеты каждой из стран-участниц представят свои национальные виды спорта и традиции. В последствии они могут быть включены в программу Всемирных игр кочевников.

Эти игры проводятся в Киргизии с 2014 года каждые два года. В сегодняшних состязаниях будут сюрпризы. Так, появилась номинация «Великая борьба победителей», в ней не будет второго и третьего мест—только один абсолютный чемпион. Напишут Книгу победителей, куда войдут имена лучших спортсменов с присуждением им титулов—«Великий лучник», «Великий борец», «Великий игрок кок-бору» и так далее.

Международный статус игр подтверждают высокопоставленные гости. На открытии прибыли президенты Турции Реджеп Тайип Эрдоган, Казахстана—Нурсултан Назарбаев, глава Татарстана Рустам Минниханов, премьер-министр Венгрии Виктор Орбан. И конечно, президент Киргизии Сооронбай Жээнбеков. Кстати, в 2020 году следующие Всемирные игры кочевников могут пройти в Турции. Предварительная договоренность об этом была достигнута в ходе переговоров между президентом Реджепом Тайипом Эрдоганом и главой КР Сооронбаем Жээнбековым.

### КСТАТИ

За Всемирными играми кочевников уже закрепилось название «Этническая олимпиада». Главная цель игр—развитие и сохранение этнического спортивного и культурного наследия человеческой цивилизации. Особое внимание игры уделяют вопросам экологии, и именно поэтому официальным талисманом был избран снежный барс. К этому животному в Киргизии особое отношение.



По сути, на бескрайних просторах войны кочевников—это войны всадников. Пеший боец не мог быстро преодолевать огромные расстояния.



В седлах, не прекращая движения, кочевники даже зачинали и рожали детей. Так что выражение «рожденный в седле» в былые времена следовало воспринимать буквально.

### ЕЗДА

Самым распространенным транспортом в Средней Азии испокон веков считалась арба, влекаемая лошадью, реже—верблюдом. Особенностью арбы был очень большой диаметр колес. Такая конструкция позволяла быстрее передвигаться по неровной местности, не переворачиваясь при наезде на большие камни. Незаменимой арба была в военных походах. Эта своеобразная боевая колесница врезалась во вражеские ряды, привнося в них панику. Укрепленный позади повозки щит защищал бойцов от стрел неприятеля. Выполняла эта повозка и роль кареты «скорой помощи», помогая раненым бойцам покинуть поле боя. Среди джигитов устраивают соревнования: люди цепляются руками за заднюю ось арбы, а затем на полном ходу они должны забраться внутрь повозки. Побеждает та команда, чьих смельчаков оказывается в повозке больше.



Арба служила и боевой колесницей, и каретой «скорой помощи».

### СТРЕЛЬБА

Лук—главное оружие кочевников. Им с детства виртуозно владеют не только мужчины, но и женщины, которые нередко вступали в битву вместе со своими мужьями. Впрочем, с помощью лука кочевники еще и кормили себя. К примеру, у киргизского народа есть традиция групповой охоты под названием «салбуурун». Мужчины уходили на конях в многодневные походы. Брали с собой лук со стрелами, беркута и тайгана (порода охотничьих собак). Во время таких путешествий они соревновались между собой в меткости, ловкости и смелости. Питались пойманной добычей. Состязания лучников на Всемирных играх кочевников проводятся в таких дисциплинах, как пешая стрельба, стрельба верхом на лошадях, массовые стрельбы на дальность. К соревнованиям не допускаются олимпийские луки, луки с прицелами, арбалеты. При этом оружие и стрелы должны быть изготовлены только из натуральных материалов. На Всемирных играх кочевников в 2016 году киргизские лучники выиграли три медали. Золотую и бронзовую (Азамат Акунов и Асель Садырова)—в пешей стрельбе, серебряную (Нурсултан Колбаев)—в стрельбе верхом. Стрельба из лука верхом на лошадях, как и дисциплина «Борьба всадников», изображена на марках, специально выпущенных в республике к Всемирным играм кочевников.



Лук у кочевников—продолжение руки. А у некоторых—и ноги.



Кто из этих воинов станет «Великим воином»—решится в течение текущей недели.

## спорт



**Согласился на тюрьму  
Моуринью признал вину  
в уклонении от уплаты налогов.**

ПОРТУГАЛЬСКИЙ специалист, ныне возглавляющий английский «Манчестер Юнайтед», обвинялся в том, что не отчислял налоги с дохода от использования его образа во время работы в мадридском «Реале» в 2011–2012 годах. Всего Жозе задолжал испанской казне около двух миллионов евро. После признания своей вины Моуринью получил год тюрьмы, но, к счастью для португальца, условно.



Сборная России поздравила Черчесова с днем рождения нетривиальным способом.

## Сборная с усами

Подопечные Станислава Черчесова проведут первые матчи после ЧМ-2018

### ФУТБОЛ

Илья Соболев

Сборная России завтра проведет свой первый матч после домашнего чемпионата мира. В рамках нового турнира, Лиги наций, команда Станислава Черчесова сыграет в гостях с Турцией. А 10-го числа россиянам предстоит товарищеский матч с Чехией в Ростове-на-Дону.

#### Сами с усами

На первенстве планеты наша сборная добилась наивысшего в своей истории результата, добравшись до четвертьфинала. Но не менее важно, что парням своей игрой удалось расположить к себе даже убежденных пессимистов. Однако любовь — штука изменчивая, которую необходимо подпитывать. Вот почему эти матчи в начале сентября для сборной очень важны: качество футбола, которое покажет команда, и результат зададут тон в эмоциональном восприятии подопечных Черчесова на месяцы вперед.

Что касается эмоционального фона внутри самого коллектива, то он, похоже, отличный. Так получилось, что первый день сбора национальной команды на базе в Новогорске практически совпал с 55-летием главного тренера, которое тот

отпраздновал накануне. Как выяснилось, ребята к важной дате подготовились заранее. На первую тренировку сборная в полном составе вышла с наклейками «усами надежды» и в футболках с портретом Станислава Саламовича в скафандре (недвусмысленная отсылка к хиту «Стас, ты просто космос», ставшему особенно популярным на фоне успехов российской дружины). Черчесов юмор подопечных оценил, увидев в их шутке добрый знак: «Было необычно. Не ждал такого. Раз есть возможность шутить, креативить, значит, все хорошо — команда живет своей жизнью». Особых причин не соглашаться с главным тренером сборной нет.

#### Капитан Дзюба

Судя по видео с акцией, ее главным инициатором был Артем Дзюба. Он же произнес поздравительную речь от лица всей команды. И это символично: именно Артему Черчесов доверил капитанскую повязку на ближайшие два матча. «Мы с ним поговорили, он готов нести эту ношу, все нормально», — констатировал Станислав Саламович. А когда его поздравляли футболисты, тренер иронично заметил: «С усов начиналась жизнь Дзюбы в сборной». И ведь действительно. Был момент, когда Артем в соцсетях

словно пародировал Черчесова знаменитым «усатым» жестом, а все вокруг толковали происходящее как конфликт футболиста с наставником сборной. Кажется, что Дзюба вот-вот останется без чемпионата мира, однако форвард не просто поехал на турнир, а вырос там в подлинного лидера. Более харизматичного игрока в сборной сейчас точно не найти. Поэтому капитанская повязка на руке Дзюбы выглядит в высшей степени оправданно.

А куда пропал Игорь Акинфеев, капитанствовавший на чемпионате мира? Вызовы голкипера ЦСКА в национальную команду стали настолько само собой разумеющимися, что отсутствие Акинфеева в заявке было воспринято едва ли не как катаклизм. На самом деле ничего страшного не произошло: во время матчей сборной Игорь будет проходить плановый осмотр в одной из немецких клиник. А пока его место в воротах займет голкипер «Зенита» Андрей Лунев.

#### Обошлись без чемпионов

При взгляде на сборную нынешнего созыва бросается в глаза не только отсутствие Акинфеева. Болельщика, в особенности не слишком искусленного, может удивить, что из стана действующего чемпиона России, московского «Локомотива», в главную команду страны вызван только вратарь Гильерме. Но на самом деле в этом факте нет ничего удивительного. «Железнодорожники» нынче находятся не в лучшей форме: на старте нынешнего сезона они уже потерпели два поражения, а очки набирают с трудом. На братьев Алексея и Антона Миранчуков Черчесов особо не делал ставку, даже когда брал их на ЧМ-2018, а в текущем их состоянии вызывать эту парочку в сборную нет вообще никакого смысла. Что касается новобранца «Локо» и главного неудачника домашнего чемпионата мира Федора Смолова, тренерский штаб

национальной команды решил пока не дергать форварда без особой необходимости: пусть приходит в себя и осваивается в новой команде.

Интересно при этом, что вызов в сборную получили Роман Нойшtedтер и Константин Рауш, которые, напомним, были отцеплены от команды прямо перед самым чемпионатом мира. Видимо, Черчесов тем самым демонстрирует, что ни на ком крест ставить не собирается.

Кроме того, в национальной команде появились свежие имена: кто-то в сборную уже вызывался, но толком в ней не закрепился. На общем фоне выделяются Дмитрий Стоцкий из «Краснодара» и Егор Сорокин из казанского «Рубина». Первый с национальной командой уже тренировался, но дебют еще не состоялся. Второй — абсолютный новичок: вызов в сборную стал для 22-летнего парня первым в карьере.

#### Вступаем в Лигу наций

Напоследок немного о турнире, в котором предстоит дебютировать

сборной России. Лига наций — детище УЕФА, призванное минимизировать количество скучных товарищеских матчей. Все команды распределены по дивизионам в соответствии со своим рейтингом и разбиты по группам.

Победители групп помимо прочего получают шанс побороться за путевку на Евро-2020. Кроме турок соперником сборной России станут шведы.

#### ➔ ИСТОРИЯ

##### Все капитаны сборной России

Футболист	Период
Станислав Черчесов	1992–1993
Игорь Шалимов	1993
Александр Бородюк	1994
Дмитрий Харин	1994
Виктор Онопко	1994–2002
Алексей Смертин	2002–2003
Виктор Онопко	2003–2004
Алексей Смертин	2004–2006
Евгений Алдонин	2006–2007
Андрей Аршавин	2007–2008
Сергей Семак	2008–2009
Андрей Аршавин	2009–2012
Игорь Денисов	2012–2014
Василий Березуцкий	2014
Роман Широков	2014–2016
Василий Березуцкий	2016
Игорь Акинфеев	2017–н.в.
Артем Дзюба	2018

#### ➔ КАЛЕНДАРЬ

##### Матчи сборной России в 2018 году

- 7 сентября.** Лига наций. Турция — Россия.
- 10 сентября.** Товарищеский матч. Россия — Чехия.
- 11 октября.** Лига наций. Россия — Швеция.
- 14 октября.** Лига наций. Россия — Турция.
- 15 ноября.** Товарищеский матч. Германия — Россия.
- 20 ноября.** Лига наций. Швеция — Россия.



Главный тренер сборной России Станислав Черчесов рассчитывает на максимальный результат в Лиге наций.

30

**общество**

**Культура диалога**  
В Казани проходит фестиваль мусульманского кино

В СТОЛИЦЕ Татарстана начал свою работу XIV Казанский международный фестиваль мусульманского кино (КМФМК). В этом году на него поступили рекордные 970 заявок из 56 стран. Девиз фестиваля: «Через диалог культур — к культуре диалога». По красной дорожке на церемонии открытия прошли народные артисты России Ирина Алферова и Эммануил Виторган, лауреат Государственной премии России Марат Башаров и другие звезды.

**Два танца Саломеи**

Почему праздник Усекновения главы пророка Иоанна Предтечи стал днем трезвости

**ВЕРА**

✍ Мария Городова

Усекновение главы пророка Иоанна Предтечи, которое верующие вспоминают 11 сентября, столетиями притягивало лучших живописцев. Еще бы! Чувственная пляска соблазнительной Саломеи, разгоряченные гости правителя Ирода, в возбуждении вскакивающие с мест, где возлежали во время пиршества, сам властитель Ирод Антипа, в угаре рвущийся к падчерице: «Проси, что хочешь! Хоть полцарства!» И голова пророка на блюде — странное желание юной танцовщицы, высказанное по наущению матери, Иродиады, злорадно торжествующей за кадром жуткого сюжета. Несправедливая смерть праведника, никогда не призывавшего к насилию, только к покаянию.

Пророка Иоанна называют Предтечей, то есть предшественником Иисуса Христа, его миссия была в том, чтобы узнать Христа, Сына Божьего, среди тысячи других и возвестить миру о Его пришествии. Евангелие называет пророка Иоанна гласом Божиим, предуготовляющим людей к встрече со Христом. Именно пророк крестил Иисуса — Церковь отмечает это событие 19 января как праздник Крещения Господня, — поэтому Предтечу называют еще Иоанн Креститель.

Верующие высоко чтут величайшего из пророков, не побоявшегося обличать сильных мира сего. О том, почему день в память о мученической смерти святого называют праздником, по какой причине в дореволюционной России «на Усекновение главы» закрывали винные лавки, мы поговорим позже. Сначала про само событие.

Что же мы знаем о жизни величайшего из людей? Иоанн Предтеча родился за шесть месяцев до Иисуса в семье священника Захарии. Мать Иоанна Елизавета и Мать Иисуса приходились друг другу родственницами. Родители Иоанна были старыми, когда Господь послал им сына. По милости Божьей ребенок избежал смерти среди тысяч детей Вифлеема и его окрестностей во время избиения младенцев, устроенного по приказу Ирода Великого — отца того самого Ирода Антипы, который почти через тридцать лет повелит отсечь голову пророку. Родители Иоанна умерли, когда он был маленьким, и, скорее всего, Предтеча воспитывался в одной из религиозных общин в пустыне. Известно, что пророк носил грубую одежду, прихваченную кожаным поясом, питался диким медом и акридами (вид саранчи), много молился. Когда Иоанну исполнилось тридцать, Господь призвал его к пророческому служению. Иоанн стал «гласом вопиющего в пустыне». Здесь пустыня — это сердца человеческие, и главная задача Иоанна Крестителя была подготовить людей к принятию Спасителя, призвав их к покаянию, указать, Кто Он. Иоанн Предтеча проповедовал, говоря: «Идет за мною Сильнейший меня, у Которого я недостойн развязать ремень обуви Его; я крестил вас водою, а Он будет крестить



Этот евангельский сюжет столетиями притягивал лучших живописцев. Микеланджело Меризи да Караваджо. «Саломея с головой Иоанна Крестителя» (ок. 1607 г.).



Петер Пауль Рубенс. «Пир у царя Ирода» (1640 г.).

вас Духом Святым». Во время одной из таких проповедей на реке Иордан Иоанн Предтеча и встретил Иисуса, по наитию Святого Духа узнал в Нем грядущего Спасителя и крестил Его.

Крещением Иисуса в реке Иордан пророк Иоанн завершил главное предназначение своей жизни. С этого момента он начинает бесстрашно обличать людские пороки, не делая разницы между тем, простой это человек или власть имущий. Нет, пророк Иоанн не был революционером, он не поддерживал экстремистские настроения тех, кто искал вожжа, готового поднять бунт против ненавистных римских властей Иудеи. Он призывал не к внешним подвигам, а к внутренним победам — над своим грехом, своей несвободой ему. Как пишет историк Иосиф Флавий, Иоанн учил иудеев «вести чистый образ жизни, быть справедливыми друг к другу и благовоительными в отношении к Пред-

вечному». Вопрошающим, что делать, Иоанн отвечал: «У кого две рубашки, пусть поделится с немущим, у кого есть пища, пусть поступит также». Вслед за древними пророками Предтеча не отделял веры от милосердия, он не требовал от солдат, чтобы те бросали службу: «Никогда не насилуйте, не вымогайте, не делайте доносов и довольствуйтесь своим жалованьем». Даже презираемым мытарям, сборщикам налогов, он не запрещал заниматься своим делом, лишь бы они остерегались «вызывать больше положенного». Праведность Иоанна вызвала уважение даже у тех, кого он обличал. Евангелие сообщает, что Ирод Антипа охотно слушал пророка.

Римскому правителю было в чем казаться. Человек не столь алчный и жестокий, как его начальники император Тиберий и прокуратор Понтий Пилат — историки считают, что образ, созданный Булгаковым,



Тициан Вечеллио. «Саломея» (1513 г.).

слишком идеализирован, — Ирод был и вменяемым, и осторожным. Раб более понятных удовольствий, он любил застолье, беседы, зажигательные танцы. Была у него еще одна слабость по имени Иродиада. Святой Иоанн Златоуст считает, что именно боязнь потерять обольстительницу и стала причиной того, что отнюдь не кровожадный и даже по-своему симпатизирующий пророку, Ирод отдает приказ отсечь Иоанну голову. Приказ, который потом его мучил, не давая спокойно спать.

С Иродиадой другая песня. Иродиада считала, что ей не повезло: законным супругом тщеславной распутницы был лишенный наследства сын Ирода I Великого Ирод Филипп, приходящийся ей дядей. Статус мужа не устраивал любовейку, и в один из приездов к Филиппу его родного брата Ирода Антипы Иродиада его соблазнила. Видя коварство Иродиады, закон-

ная жена Антипы, дочь царя Набатей Ареты IV, бежала к отцу, а Иродиада воцарилась во дворце Ирода Антипы. В глазах иудеев это было мерзостью, но только Иоанн Креститель решился прямо обличить кровосмешение. Предтеча не переставал упрекать Ирода и после того, как тот заточил его в крепость. Чувствуя благосклонность Ирода к пророку, Иродиада искала повода разделаться с Иоанном. Говорят, когда Саломея принесла на блюде своей матери долгожданный подарок — голову святого, Иродиада в злобе исколола язык пророка иглами — так, наверное, колола ее правда обличительных слов...

Суд Божий совершился над всеми участниками трагедии — Иродом, Иродиадой, Саломеей — еще при их земной жизни. Саломея, переходя зимой реку, провалилась под лед. Который сдавил ее так, что тело висело в воде, а голова находилась над льдом. Течение реки было сильным, и подобно тому, как Саломея некогда плясала ногами по земле, теперь она, уже мертвая, словно в безумном танце, производила пугающие движения в холодной воде. Так красавица висела до тех пор, пока острый лед не перерезал ее шею. Труп Саломеи не нашли, Ироду с Иродиадой принесли только голову несчастной. Позже погибли и эти двое — во время землетрясения они были поглощены разверзшейся землей.

О чем эта евангельская история? О том, что в ограниченном отрезке времени зло может не просто одержать победу, но и нагло восторжествовать, попирая все человеческие и Божьи нормы, законы. Но стоит раздвинуть временные рамки, даже не до границ этого мира, а так, чтобы просто появилась временная перспектива, и мы увидим, как всеобъемлющий духовный закон, сформулированный Божьими заповедями, работает. Мельница Господа мелет медленно, но верно.

Так почему день, когда вспоминают мученическую смерть пророка, — праздник? Во-первых, днем памяти святых в Церкви всегда становится день их смерти, то есть день рождения в вечность. Во-вторых, праздновать — значит «оставаться без дела». Но быть праздным, то есть не выполнять обычные дела, можно не только, когда душу захлестнула радость, но и в момент, когда руки опустились от горя и ужаса. Именно таков день Усекновения главы Пророка, Предтечи и Крестителя Господня Иоанна. В знак траура, отдавая дань аскетизму и трезвости мысли, чувств святого, понимая, что невоздержанность Ирода стала причиной смерти пророка, было принято в этот день не только поститься, но и отказываться от вина. А в храмах на праздник звучат молебны, в которых просят Бога даровать нам трезвость — физическую и духовную.



Пишите на адрес редакции или [pisma-maria@mail.ru](mailto:pisma-maria@mail.ru)  
Статья на сайте: [rg.ru/sujet/3341](http://rg.ru/sujet/3341)



## К СЛОВУ

**Дни хорошие и не очень**  
Прогноз геомагнитной обстановки и природных аномалий

ПО ДОЛГОСРОЧНОМУ прогнозу лаборатории рентгеновской астрономии Солнца ФИАН, магнитные бури возможны **11–14, 16, 22** сентября, а возмущение магнитосферы — **7, 15** сентября. В эти периоды метеочувствительным людям стоит быть предельно внимательными. Благоприятные сентябрьские дни (по данным астрологов) — **10, 23**. Заморозки до -4 ожидаются в Алтайском крае, Бурятии, Новосибирской и Томской областях.

# Правильный Винни-Пух

Исполняется 100 лет со дня рождения Бориса Заходера

### КАЛЕНДАРЬ ПОЭЗИИ

✎ Дмитрий Шеваров

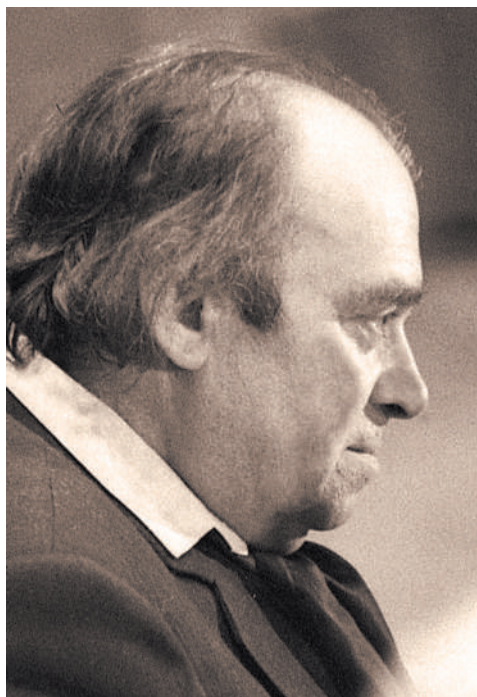
Возьмите книжку о Винни-Пухе (а она непременно должна быть где-то под рукой) и взгляните на титульный лист. Там должно быть написано: «Пересказал Заходер».

Если такие слова есть (пусть даже они напечатаны самым мелким шрифтом), то у вас в руках правильный «Винни-Пух».

А если таких слов нет или написано «Перевод Б. Заходера», то это «Винни-Пух» неправильный, неправильно изданный неправильными издателями.

Борис Заходер до конца жизни отстаивал право на два слова: «Пересказал Заходер». Издатели считали его гордецом, претендующим на славу Алана Милна, вредным упрямым и просто странным человеком. Ну какая в самом деле разница маленькому читателю: «перевел» или «пересказал» Борис Заходер книгу Алана Милна?

Но кажется, что дети прекрасно чувствуют эту разницу. Переводчик — это чело-



Борис Заходер был не переводчиком, а гениальным интерпретатором великих произведений мировой детской литературы.

век, который живет где-то далеко. Трудно вообразить, какой он из себя. А пересказывает всегда тот, кто рядом — мама, папа, бабушка или дед. Помните, как это было? Вот погасло электричество, читать нельзя, и они пересказывают нам «Капитанскую дочку», «Таинственный остров» или «Два капитана». Что-то добавляет от себя, что-то опускают. И часто бывает так, что этот очень вольный пересказ, этот родной голос в сумерках производит куда более сильное впечатление, чем сама книга.

Так и получилось с Винни-Пухом. Английскую книгу Заходер перевел так, как если бы в его доме выключили свет и ему бы пришлось пересказывать текст по памяти, на ходу что-то присочиняя (кстати, на ходу сочинял свои шумелки и сам Винни-Пух). Так произошло чудо: родился русский Винни-Пух. И очевидно, чуда бы не случилось, возмись Заходер переводить Милна от буквы до буквы.

Вот как Борис Заходер объяснял взрослому смысл и назначение своей работы над Винни-Пухом: «Существует только один способ перевода, позволяющий переводить непереводаемое, — это писать заново».



Художник Борис Диодоров, работая над «Винни-Пухом», вспоминал, как строил шалаши в детстве.

### ПРИКЛЮЧЕНИЯ РУССКОГО ВИННИ-ПУХА В АМЕРИКЕ

В 1966 году заходеровского «Винни-Пуха» без ведома Заходера выпустило американское издательство «Даттон». Это не был обратный перевод на английский, а была просто фотокопия нашего детгизовского издания (предварительно внимательно исследованная на предмет «скрытой советской пропаганды»).

Сергей Михалков раздобыл где-то эту книжку, показал Заходеру и тот написал письмо издателю. Конечно же, на английском.

Представляю себе лицо президента компании «Даттон» мистера Макрэя в тот момент, когда он развернул джентльменское послание из коммунистической России. Вот фрагмент этого по-своему замечательного произведения Бориса Заходера.

22 СЕНТЯБРЯ 1967 г.

*Джентльмены!*

...Я никак не мог себе представить, что мой скромный труд может найти читателей в США — в стране, где, по моим предположениям, имеется немало людей, владеющих английским, что — наряду с деятельностью Вашего издательства, конечно! — дает им непо-

хие шансы познакомиться с бессмертным медвежонком в оригинале.

*И, между прочим, я не мог вообразить, чтобы издательство с таким реноме, как «Даттон», перепечатало книгу, не уведомив писателя и даже не посыл ему экземпляра — или доброго слова — или хоть улыбки...*

*Так что я продолжал думать, что надо мной подшутили. Но вчера, когда я увидел эту книгу на полке у знакомого, я понял, что шутки кончились. И хоть я хорошо знаю, что английский язык очень-очень трудный, особенно для тех, кто его не знает, — я отважился взяться за перо.*

*Итак, я пишу вам, джентльмены, чтобы поздравить — и вас, и себя — с этим прекрасным изданием... Могли ли я надеяться, раз книга напечатана достаточным тиражом, чтобы и на мою долю достались несколько экземпляров? Был бы весьма признателен.*

*Искренне надеюсь, что ваше издание будет иметь успех. В случае чего — шлите остаток тиража — до последнего экземпляра — к нам. Наш книжный рынок буквально жаждет. Искренне ваш...*

во. Писать так, как написал бы сам автор, если бы он писал на языке перевода, в данном случае — по-русски... Я стремился воплотить очарование этой книги, ее атмосферу. Мне казалось — кажется и поныне, — что именно этой атмосферы мучительно не хватало (да и сейчас не хватает) детям нашей страны: атмосферы нормальной детской. Детской комнаты, где совсем немного игрушек и нет никаких предметов роскоши, но много солнца, покоя, любви...»

Заходер наделил персонажей Милна тем качеством, которое столь свойственно героям русских сказок — наивность, порой доведенная до абсурда. О наивности своих героев Заходер писал так: «Не стоит недооценивать наивность. Наивность — огромная сила... Мне почему-то кажется, что именно эту детскую черту — наивность — имел в виду Спаситель, сказав: «...истинно говорю вам, если не обратитесь и не будете как дети, не войдете в Царство Небесное» (Евангелие от Матфея)... Чтобы мы могли любить героя, он не должен быть умным...»

В таком же соавторстве с великими английскими писателями и русской жизнью Заходер пересказал истории про Алису в Стране чудес, Мэри Поппинс, Питера Пэна...

А началось все в 1930 году, когда Боря Заходер попробовал изложить стихотворение Гёте Von Goethe. Увлечение немецким классиком привело к увлечению немецким языком. Всю войну он прошел, не расставаясь с томиком Гёте.

Заходер переводил Гёте всю жизнь, складывая переводы в отдельную папку. Когда после смерти Бориса Владимировича папку открыли, в ней оказалось восемьсот листков, исписанных с обеих сторон.

#### ДОСЛОВНО

То, что я начал продвигаться в детской литературе, было плодом совершенно сознательного решения. Поскольку у нас вся «взрослая» литература делается так, как будто она рассчитана на слабоумных детей, то лучше уж обращаться откровенно к детям. Дети, есть надежда, еще не стали слабоумными.

#### ДАТЫ

100 лет назад, 9 сентября 1918 года, родился писатель Борис Владимирович Заходер. 60 лет назад, в 1958 году, Борис Заходер пересказал Winnie-the-Pooh Алана Милна — так родился русский Винни-Пух.

#### АНТОЛОГИЯ

**Из переводов Гёте, сделанных Борисом Заходером**

*Нам пить вино запрещено.  
Что ж, так тому и быть.  
Но если уж придется пить —  
пей доброе вино:*

*И смех и грех — гореть в аду  
За то, что ты лакал бурду!*

\*\*\*

*Вот беда, так уж беда —  
Все полезли в господя.  
И при этом —  
Ни один  
Сам себе не господин!*



Пишите Дмитрию Шеварову:  
dmitri.shevarov@yandex.ru  
Календарь поэзии на сайте  
rg.ru/plus/poezia

## 6 сентября — 13 сентября

### ГОРОСКОП

#### Овен

Позвольте себе получать удовольствие от всего, что делаете, это прибавит вам уверенности. Неприятные дела отложите.

#### Телец

Если у вас появятся новые идеи, то можете взяться за их реализацию. Но стоит продумать до мелочей стратегию и тактику.

#### Близнецы

Не занимайтесь планированием дел, так как вы будете слишком нетерпеливы и рассеяны, чтобы сконцентрироваться на важном.

#### Рак

Если позволите себе говорить все, что вздумается, помните: вам придется подкреплять слова делами. И не пытайтесь жестко диктовать свои условия окружающим.

#### Лев

Можно затевать новые дела. Они помогут повысить деловой статус и завоевать доверие потенциальных партнеров.

#### Дева

Интеллектуальная деятельность окажется эффективной. Но на принятие решений потребуется больше времени, чем обычно.

#### Весы

Появление легкомыслия с вашей стороны может лишить окружающих возможности доверить вам свои проблемы или секреты.

#### Скорпион

Проявите терпение в общении с людьми, более эмоциональными, чем вы. Не обижайтесь на их несдержанность и вспыльчивость.

#### Стрелец

Наступил прекрасный момент для начала отпуска. Вы получите не только новые впечатления, но и сможете наладить новые связи.

#### Козерог

Встречи с друзьями не принесут много радости. Сведите общение к минимуму и проведите неделю в кругу семьи.

#### Водолей

Общение с людьми потребует от вас контроля над своими чувствами. Используйте в дискуссии разумные доводы, а не эмоции.

#### Рыбы

Избавьтесь от вещей, захламляющих ваше жизненное пространство и мешающих свободно дышать.

Подготовила Елена ШМЕЛОВА

сканворд, викторина, sudoku

Магазину срочно требуется уборщица. Подпись: покупатель. Лучший способ создать малый бизнес: купи большой и наберись терпения.

Женщинам нравятся романтические мужчины, пока не понадобится мужская помощь. А он стоит такой — слезинка в глазах, руки из попы...

Доктор, почему на мне все ездит? — А вы седло снимите. — Я превращу твою жизнь в ад! Отниму все, что любишь! — Да, я слышал: вы отличный диетолог.

СУ|ДО|КУ

Заполните пустые клетки цифрами от 1 до 9, так, чтобы в любой строке по горизонтали и по вертикали и в каждом из девяти блоков, отделенных жирными линиями, не было двух одинаковых цифр. Предлагаем вам два варианта. (Ответы на sudoku читайте в следующем номере «РГ-Недели»)

Large crossword puzzle grid with various clues and images of celebrities like Anna Karenina and Vladimir Putin.

Simple Sudoku grid (6x6) with some numbers pre-filled.

Complex Sudoku grid (9x9) with some numbers pre-filled.

Answers to the crossword puzzle: Кошелек, Палисад, Гигабайт, Эсток, Догма, Муар, Реклама, Гора, Зима, Оникс, Синь, Литвин, Алсу, Кабо, Свалка, Заступ, Клодия, Сеул, Кэри, Плов, Виндзор, Дикобраз, Гагарина, Арес, Пена, Луспекаев, Бзик, Шилова, Лифт, Йота, Велосипед, Спот, Амазонка, Кодрю, Клявер, Саргасово, Носки, Казань.

Answers to the sudoku puzzles, showing the completed grids for both simple and complex versions.

Викторина

Предлагаем нашим читателям в каждом вопросе выбрать вариант с правильным ответом.

1 Совершенно ошибочно мнение о том, что правильное питание должно обязательно стоить дорого. Это не так! Многие самые полезные продукты доступны большинству населения России. Среди них и гречка. В каком качестве она удерживает безусловное лидерство среди круп? а) Источник железа. б) Антиоксидант. в) Калорийность.

2 «Закаляйся, если хочешь быть здоров! Постарайся позабыть про докторов! Водой холодной обливайся, если хочешь быть здоров!» Конечно, большинство читателей помнят эту полную здорового оптимизма песню из замечательного спортивного фильма, где ее исполняет народный артист Владимир Володин. Как называется эта лента? а) «Вратарь». б) «Первая перчатка». в) «Запасной игрок».

3 В двух процветающих скандинавских странах — Норвегии и Дании — пенсионный возраст для мужчин и женщин одинаков. Представители обоих

полов выходят на заслуженный отдых не раньше 67-летнего возраста. Такой же порядок выхода на пенсию и в Германии. А в какой стране установлен выход на пенсию в семьдесят лет? а) США. б) Япония. в) Италия.

4 Отменное чувство юмора, отмеченное многими правительственными наградами, помогло этому выдающемуся советскому карикатуристу активно работать и в возрасте ста семи лет. Мало того, он выпустил книгу «Десять десятилетий. О том, что видел, пережил, запомнил», где можно найти много полезных советов относительно ак-

тивного долголетия. Кто этот замечательный художник? а) Борис Ефимов. б) Виталий Песков. в) Михаил Куприянов.

5 Делясь секретами активного творческого долголетия, великий актер Владимир Зельдин указывал на пользу долгого сна, ежедневных прогулок на свежем воздухе, умеренного питания. Что он ставил на первое место в жизненных приоритетах? а) Трудолюбие. б) Страсти. в) Равновесие.

6 Полезная дыхательная гимнастика была разработана в семидесятые годы в СССР. Она помогает не только

устранить возникающие проблемы с голосом, но и способствует постепенной нормализации кровяного давления. Кто ее автор? а) А. Стрельникова. б) К. Бутейко. в) П. Герасимов.

7 В проекте нынешней пенсионной реформы предусмотрено, что, в зависимости от количества детей, женщины смогут выходить на заслуженный отдых раньше установленного срока. С какого возраста смогут выйти на пенсию те матери, кто родил пять и более детей? а) 50 лет. б) 55 лет. в) 60 лет.

Answers to the quiz questions: 1. в) Калорийность. 2. б) «Первая перчатка». 3. в) Италия. 4. б) Виталий Песков. 5. в) Равновесие. 6. в) 60 лет. 7. в) 60 лет.

УЧРЕДИТЕЛЬ ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ГАЗЕТА ИЗДАЕТСЯ С 11 НОЯБРЯ 1990 ГОДА

Главный редактор «Российской газеты»: ВА. ФРОНИН. Заместитель главного редактора, шеф-редактор ежедневного выпуска: МД. ЧКАНИКОВ. Адрес редакции и издателя: ул. Правды, д. 24, стр. 4, Москва 125993 ФГУ «Редакция «Российской газеты» Телефон: 8 499 257 5650 Факс: 8 499 257 5892 Адрес в Интернет: www.rg.ru

Генеральный директор ФГУ «Редакция «Российской газеты»: ПА. НЕГОЦИЦА. Распространитель: ул. Правды, д. 24, стр. 4, Москва 127137 АО «Издательство «Российская газета» Телефон: 8 499 257 5362 Факс: 8 499 257 5122 Подписные индексы: на год — 32185, 50202, 15588, 24707, 24701, 24200, П1107, П1265 Комплекты — 17991, 40913, 40942, 04440, 12548, 12591 Контакт-центр по подписке и доставке 8 800 100 1113 (звонок бесплатный по России)

Заказы на размещение рекламы: тел./факс 8 495 786 6782, 8 495 786 6787, 8 499 257 3752 reklama@rg.ru. Отпечатано в типографии АО «Полиграфический комплекс Эстрада М» 143405, Московская обл., Красногорский р-н, с. Красногор, автодорога Балтия, 23 км, владение 1, дом 1. Время подписания в печать: по графику 20:00 фактически 20:00 Дата выхода в свет: 06.09.2018 г. Свободная цена ТИП № 18-08-00371 1 2 3 4 5 6 7 8

Региональные филиалы ФГУ «Редакция «Российской газеты» в городах: Архангельск (8182) 20-40-59 arh@rg.ru; Барнаул (3852) 66-72-37 alb@rg.ru; Бишкек (10996312) 300-142 bishkek@rg.ru; Благовещенск (4162) 59-20-65 atur@rg.ru; Владивосток (4232) 22-34-89 rrm@rg.ru; Волгоград (8442) 92-35-08 vlg@rg.ru; Воронеж (473) 250-23-05 voronezh@rg.ru; Екатеринбург (343) 371-24-84 ural@rg.ru; Иркутск (3952) 28-83-82 irkutsk@yandex.ru; Казань (843) 264-42-37 kazan@rg.ru; Калининград (4012) 53-10-10 zapad@rg.ru; Кемерово (3842) 35-40-59 ktmr@rg.ru; Краснодар (861) 259-21-11 kuban@rg.ru; Красноярск (391) 274-60-49 krasn@rg.ru; Мурманск (8152) 60-74-24 murtmansk@rg.ru; Нижний Новгород (831) 216-05-95 nnov@rg.ru; Новосибирск (383) 223-80-29 sibir@rg.ru; Омск (3812) 25-80-15 omsk@rg.ru; Пермь (342) 236-56-55 perm@rg.ru; Ростов-на-Дону (863) 261-91-41 rostov@rg.ru; Санкт-Петербург (812) 449-65-45 spb@rg.ru; Самара (846) 242-69-24 samara@rg.ru; Саратов (8452) 27-15-37 saratov@rg.ru; Симферополь (0652) 60-02-13 simferopol@rg.ru; Ставрополь (8652) 28-48-02 stavropol@rg.ru; Тюмень (3452) 35-24-94, (3452) 35-25-11 zs@rg.ru; Уфа (347) 276-42-60 ufa@rg.ru; Хабаровск (4212) 31-62-00 habarovsk@rg.ru; Челябинск (351) 727-73-33 chel@rg.ru; Южно-Сахалинск (4242) 43-20-69 sakhalin@rg.ru; Якутск (4112) 42-56-00 sakha@rg.ru

© ФГУ «Редакция «Российской газеты». Все права защищены. Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя. Приобретение авторских прав: тел. 8 499 257-5650. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. За содержание рекламных материалов редакция ответственности не несет. За текст, опубликованный под знаком «Реклама», несет ответственность рекламодатель. В региональные выпуски газеты редакцией могут быть внесены изменения. Дизайн газеты: Анатолий Гусев, Денис Ландин. Тираж сертифицирован Бюро тиражного аудита www.press-ab.ru