



**Президент Татарстана Рустам Минниханов открыл Дни культуры республики в Москве**

Страница 5



**Что увидят посетители форума «Армия» в парке «Патриот» и на аэродроме в Кубинке**

Страница 4



# Российская Газета

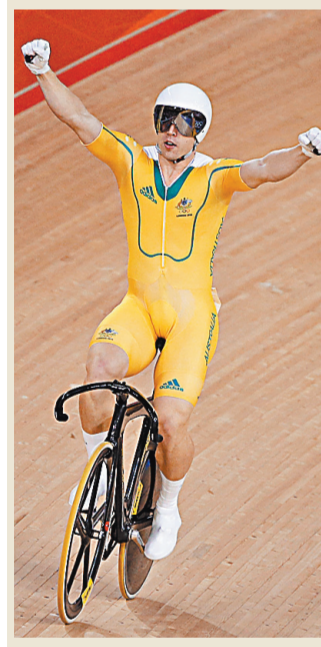
Общественно-политическая газета. Выходит с ноября 1990 года. Пятница, 18 августа 2017. № 184 (7350) www.rg.ru

Столичный выпуск

**3 Дорогие авиабилеты** — почему авиакомпании отправляют самолеты с пустыми креслами, но не снижают цены на перелеты

**3 Лишним дорожным знакам объявили войну**

**12 Двухкратный чемпион мира австралиец Шейн Перкинс** теперь будет выступать за сборную России



## Персона В чем тайна русского европейца Андрея Кончаловского

# Свобода таланта

Михаил Швыдкой

Андрей Сергеевич Кончаловский не избегает застолий, но, как правило, незаметно для большинства окружающих начинает раздражаться, когда их превращают в ритуальную вереницу обязательных тостов и здравниц с пожеланиями долголетия и новых творческих успехов.

Не знаю, было ли так всегда, но те несколько лет нашего постоянного общения, которые связаны с работой над мюзиклом Эдуарда Артемьева «Преступление и на-

чтобы открыть для себя в яви еще одно, известное ему до этого лишь по литературе, пространство русского бытия. Он написал о себе и своей жизни то, что хотел написать, — и про низменные истины, и про возвышающий обмен.

И уверен, что продолжит свое писательство.

С той мерой откровенности, которую может позволить себе только в высшей степени умный человек, знающий, что слова способны не только открывать, но и скрывать суть вещей.

Поэтому ему, изысканному европейцу и глубинно русскому



Андрей Кончаловский на съемках фильма «Белые ночи почтамена Алексея Тряпицына» (2014).

Акцент

Он с завидной органичностью наследует славянофильству и западничеству XIX столетия, понимая, что оба эти течения были пронизаны болью за настоящее и будущее России

казание», научили меня не мучить его славословием даже во время послепремьерных банкетов. Он научился уходить с них довольно скоро таким артистичным способом, что все думают, будто он вышел куда-то лишь на минуту.

Он экономит время и силы, необходимые не только для осуществления дерзких и масштабных замыслов, которыми он переполнен, но и для некоего уединения, позволяющего ему сосредоточиться на самом главном.

Пожоже, ему никогда не скучно с самим собой, хотя его внимательный и иронически чувствительный глаз режиссера и писателя всегда нацелен на окружающий мир.

И накануне своего юбилея он может помчаться на Сахалин,

человеку, легко назвать себя мракобесом и ватником. Он с завидной органичностью наследует славянофильству и западничеству XIX столетия, прекрасно понимая, что оба эти, на первый взгляд, непримиримые течения русской мысли, были пронизаны болью за настоящее и будущее России.

Неразрывная связь прав и обязанностей, о которых он часто говорит, это не Византизм только, это прежде всего — Рим. Андрей Кончаловский прожил слишком длинную жизнь и повидал слишком много по-настоящему умных и талантливых людей (воздержусь от слова «гениальных»), хотя среди них были и такие, чтобы тратить время на банальности, выдаваемые за современный интелектуализм.

→ 10

**ТРАГЕДИЯ** В центре каталонской столицы фургон-убийца врезался в пешеходов

## Барселона: это ужас!



Белый микроавтобус в руках террориста становится не только транспортным средством повышенной опасности, но и орудием массового убийства.

Юрий Коголов

В Барселоне произошел теракт. Фургон врезался в прохожих на Рамбле — одной из самых оживленных пешеходных улиц города. В результате автомобильного наезда погибли 13 человек, 50 ранены. Врачи опасаются, что количество погибших увеличится, так как часть пострадавших находится в тяжелом состоянии. Больницы Барселоны призвали людей стать донорами крови на случай, если она потребуется для оказания срочной помощи.

По словам свидетелей, атака произошла в 17.20 по местному времени. Белый фургон врезался в пешеходов, переходивших улицу на светофоре в самом начале Рамблы, а затем, тараня людей, проехал еще 530 метров до входа в оперный театр Лисеу. Очевидцы утверждают, что машина двигалась зигзагами, чтобы «сбить как можно больше пешеходов». После этого водитель выскочил из автомобиля и скрылся.

Правоохранительные органы объявили в розыск мужчину ро-

стом 1,7 метра в белой рубашке и синих брюках. По предварительным данным, им мог оказаться выходец из Северной Африки Дрисс Оукабир, именно на его имя был арендован фургон. К тому же в брошенном автомобиле был обнаружен паспорт, правда, не сообщается, кому он принадлежал.

Первоначально полиция предположила, что водителем фургона был наркоторговец, который пытался скрыться от преследования и случайно сбил людей, но затем наезд был переквалифицирован в теракт. Стражи порядка оцепили место происшествия и соседние улицы. Близлежащие станции метро были закрыты для входа и выхода пассажиров. Власти города призвали не приближаться к этому району и по возможности не покидать свои дома, а полицейские приступили к эвакуации находящихся внутри периметра людей: многие магазины, бары, рестораны и отели заперли двери и ставни, чтобы обезопасить находящихся внутри посетителей и забравшихся прохожих.

→ 6

**АВТОПРОМ** Российские иномарки будет выгоднее поставлять на экспорт

## Наша сборка пойдет по миру

Игорь Зубков

АВТОКОМЦЕРНАМ будет выгоднее размещать в России сборочные производства, ориентированные на поставки иномарок в другие страны.

С этой целью минэкономразвития подготовило поправки в формулу локализации производства. Если не будет концептуальных замечаний со стороны минпромторга и минфина, изменения могут вступить в силу в октябре-ноябре 2017 года, сообщила «Российской газете» помощник министра экономического развития, пресс-секретарь Елена Лашкина.

Поправки поддержат экспорт автотранспорта, узлов и агрегатов для них, обеспечат развитие современных производств, считают в минэкономразвития.

Половина поставленных в первом полугодии за пределы Евразийского экономического союза автомобилей российской сборки пришлось на кроссовер Skoda Yeti, еще по 1,3 тысячи машин экспортировали из России Hyundai и Renault, одну тысячу автомобилей поставил Volkswagen, следует из данных агентства «Автостат». Также из России поставлялись собранные у нас Nissan, Land Rover и Range Rover.

→ 5

**ДОРОГИ** Каждое девятое ДТП в России связано с выездом на полосу встречного движения

## Роковая встреча

Иван Петров

КАЖДОЕ третье дорожно-транспортное происшествие, заканчивающееся чьей-то гибелью, происходит по вине водителя, выехавшего на встречную полосу. К такому выводу пришли специалисты Госавтоинспекции, проанализировав статистику всех ДТП за 7 месяцев текущего года.

За этот период в России произошло 86 147 аварий, в которых погибли 9 332 и получили ранения 110 673 человека. В ГИБДД отмечают, что по сравнению с аналогичным периодом прошлого года зафиксировано снижение всех трех основных показателей аварийности — на 6,2 процента по количеству ДТП, на 9,8 процента — по жертвам и на 5,4 процента — по числу пострадавших.

При этом серьезную озабоченность у дорожных полицейских вызывает один вид правонарушения. Дело в том, что практически каждая девятая (10,8 процента) авария связана с выездом на полосу встречного движения. Более того, именно в таких ДТП гибнет очень много водителей, пассажиров и пешеходов. По статистике, почти каждый третий смертельный случай на дороге (29,1 процента) связан с выездом на встречку.

→ 4

ИНТЕРНЕТ



**Зачем дети уходят в виртуальную жизнь, кто в зоне риска, когда это становится опасным и как родителям их оттуда вытаскивать**

→ 7

Официальные курсы валют ЦБ России с 18.08.17

Австралийский доллар	47,1267	Венгерский форинт***	22,8681
Азербайджанский манат	34,8360	Вон Республики Корея***	52,0552
Армянский драм**	12,3874	Гонконгский доллар*	75,7331
Белорусский рубль	30,6638	Датская крона*	93,5250
Болгарский лев	35,5615	Доллар США	59,2490
Бразильский реал	18,7919	Евро	69,6531

Индийская рупия**	92,3313	Новый туркменский манат	16,9525
Казахстанский тенге**	52,0552	Норвежская крона*	74,8689
Канадский доллар	46,9708	Польский злотый	16,3351
Киргизский сом**	85,7687	Румынский лей	15,1773
Китайский юань*	88,7878	СДР	83,2330
Молдавский лей*	33,1648	Сингапурский доллар	43,4281

Таджикский сомони*	67,2138	Шведская крона*	73,2998
Турецкая лира	16,8211	Швейцарский франк	61,3661
Узбекский сум***	14,2616	Южноафриканский рэнд*	44,9803
Украинская гривна*	23,2349	Японская иена**	53,8431
Фунт стерлингов	76,3542		
Чешская крона*	26,7146		

***За 100	73,2998
**За 100	61,3661
***За 1000	44,9803
	53,8431





## ТОПЛИВО Наш бензин дешевле, чем американский НО НЕ ВСЕМ ПО КАРМАНУ

Тарас Фомченков

РОССИЯ вошла в десятку стран с самым дешевым бензином в мире, однако доступно топливо далеко не всем из-за невысокого среднего дохода. По мнению экспертов, изменить ситуацию, конечно, можно, но только не за счет снижения стоимости топлива. Хотя и здесь есть резервы.

Самый дешевый бензин, выяснили аналитики Bloomberg, — в Венесуэле, в пересчете на доллары цена литра составляет всего один цент.

А самый дорогой в Гонконге, где за ту же меру надо будет отдать уже 1,88 доллара.

При этом Россия занимает в десятке замыкающее место, кроме Венесуэлы уступив Саудовской Аравии, Ирану, Египту, Кувейту, Малайзии, Нигерии, ОАЭ и Индонезии. США занимают в рейтинге 11-е место.

Однако если отталкиваться от средних зарплат по стране, то доступность топлива для отечественных автолюбителей уже становится не так высока. В этом рейтинге мы уже занимаем 33-е место — на покупку одного литра обычного россиянин тратит 2,27 процента своего дневного заработка.

С одной стороны, кажется, что не так уж и много. Однако понятно, что один литр в бензобак не заливает никто, значит, речь будет идти минимум о 10 литрах, а это уже 22 процента ежедневной зарплаты. Да и если сравнивать с другими странами, то поле для размышлений остается.

Так, рекордсменом остается Венесуэла, где для покупки литра бензина надо потрудиться всего три сотых времени от рабочего дня. Что же до более стандартных значений, то далее идут США и Канада, где стоимость такого же объема топлива равна, соответственно, 0,41 и 0,76 процента от дневного заработка. В Европе к этому показателю близка Швейцария с 0,64 процента. Другие страны Западной Европы в основном находятся в интервале от 0,9 до 1,7 процента.



В некоторых странах мира топливо приходится заливать в бензобак буквально «по булкам».

На другом полюсе расположился Индия, где на покупку только одного литра бензина необходимо потратить 19,29 процента своего дневного заработка.

И близко к этому показателю не подошел никто, хотя стоит учесть, что все расчеты проводились в 61 стране мира и, например, африканский континент остался практически неохваченным, как и ряд государств Средней и Центральной Азии.

Для передвижения России вверх по лестнице доступности топлива для автомобилистов необходимо поднимать уровень жизни, соглашаются эксперты. Однако пути для снижения цен на бензин тоже существуют.

Для того, чтобы бензин стоил меньше, нужно снизить налоги, считает исполнительный директор Российского топливного союза Григорий Сергиенко.

«Сегодня 65 процентов в цене топлива — это налоги. А главная составляющая общей налоговой нагрузки — это акцизы, они, кстати, в прошлом году выросли», — напоминает он.

И здесь, по мнению эксперта, возникает самый настоящий тупик.

«Бензин является одним из самых надежных способов перераспределения доходов бюджета. Все просто — тот, кто имеет возможность эксплуатировать хорошую и дорогую машину с большим расходом топлива, будет покупать много бензина. А как раз за счет акцизов с проданного топлива и будут распределяться социальные выплаты», — считает эксперт.

В каких регионах самое дешевое и самое дорогое топливо? Инфографика на сайте [rg.ru/art/1415326](http://rg.ru/art/1415326)

## Президент Владимир Путин оценил ставки по ипотеке и программу арендного жилья

# СЪЕМНЫЙ КВАДРАТ



Кира Латухина

Средняя ставка по ипотеке в России к концу года должна снизиться до 10 процентов, с таким прогнозом на встрече с президентом Владимиром Путиным выступил глава ВТБ Андрей Костин. Еще одной темой разговора стало развитие в стране арендного жилья.

Вчера глава государства провел встречу с президентом — председателем правления банка ВТБ Андреем Костиным в своей подмосковной резиденции Ново-Огарево. «Как дела, Андрей Леонидович? Как работа идет?» — поинтересовался Владимир Путин. «Спасибо, Владимир Владимирович, неплохо», — ответил Костин. В первом полугодии банк продемонстрировал хорошую, позитивную динамику, заявил он.

Акцент

Формат арендного жилья особенно будет востребован молодыми семьями, которые не в состоянии купить квартиру

«Достаточно сказать, что прибыль по итогам шести месяцев составила 60 миллиардов рублей, это даже больше, чем за весь прошлый год банк заработал», — сравнил глава ВТБ. «Мы чувствуем, как оживление в экономике приводит к тому, что начинает расти кредитный портфель, в том числе и работа с населением», — добавил он.

«В этом году мы ожидаем приток ипотечного портфеля на 23 процента», — продолжил Костин. — Причем позитивная тенденция в снижении ставок. Сегодня средняя ставка в ипотеке составляет порядка 11 процентов, но мы считаем, что к концу года она должна снизиться до 10%.

«Когда-то мечтали о 12%», — вспомнил Путин.

«Вдобавок к ипотеке я хотел бы сказать, что есть еще новый элемент: мы сейчас Агентством по ипотечному жилищному кредитованию работаем над программой развития арендного жилья», — отметил Костин. «Мы уже профинансировали строительство 85 тысяч квадратных метров арендного жилья, проинвестировали примерно 16 миллиардов рублей», — добавил он.

«Это важная социальная задача, которую вы поручили агентству, особенно для молодых семей, которые не в состоянии приобрести квартиру, но могут арендовать хорошее, надежное жилье», — уточнил глава ВТБ. «Уже в 2018–2019 году это жилье появится на рынке», — сообщил он. «Новая программа, которую мы сейчас разрабатываем с агентством, рассчитана еще на 25 миллиардов рублей», — рассказал докладчик.

Андрей Костин заверил президента, что арендное жилье появится на рынке уже в 2018–2019 годах.

«А в каких регионах?» — уточнил президент. «Пока в Москве, но следующая программа будет уже в пяти-шести российских городах, то есть мы идем дальше, за пределы Москвы», — пояснил собеседник. «Хорошо», — кивнул Путин.

ТЕМ ВРЕМЕНЕМ

Глава государства предоставил гражданство Российской Федерации австралийскому велогонщику Шейну Перкинсу, который является двукратным чемпионом мира и бронзовым призером Олимпиады 2012 года по велоспорту на треке. Кроме того, Владимир Путин помиловал Андрея Функа, бывшего директора шахты «Ульяновская» в Кемеровской области, где в 2007 году произошел взрыв.

## ПРАВИТЕЛЬСТВО Кабинет министров распределил субсидии регионам на решение неотложных проблем

# Доставить срочно

Владимир Кузьмин

Правительство распределило субсидии для регионов на различные цели. Так, поддержку получают жители Приморья, сотрудники «АвтоВАЗа», аграрии, деньги также пойдут на строительство объектов здравоохранения и культуры, на закупку препаратов для ВИЧ-инфицированных.

После продолжительной паузы кабинет министров снова собрался на заседание. В последний раз оно проводилось 27 июля, после чего начался сезон отпусков. Вчера тоже было шумно, что, как выразился председатель правительства Дмитрий Медведев, лето в разгаре. За столом в зале заседаний можно было увидеть только трех вице-премьеров, а всего в середине августа удалось собрать 17 членов кабинета. «Кворум позволяет нам провести заседание пра-

вительства», — заключил премьер, предложив обсудить повестку дня.

В усеченном составе стратегические вопросы министры решили не обсуждать, однако для многих граждан страны принятые решения имеют огромное значение. Например, правительство направит дополнительные 550 миллионов рублей на поддержку жителей Приморья, пострадавших от паводка. Ранее распоряжением премьера краевой администрация получила 99 миллионов на единовременную материальную помощь. «Но этого недостаточно», — подчеркнул Медведев вчера, — поэтому мы выделяем дополнительные деньги — в край будет направлено еще более 550 миллионов рублей, чтобы люди могли приобрести вещи первой необходимости и решить какие-то неотложные задачи».

На покрытие ущерба могут

Акцент

На поддержку жителей Приморья после паводка направят еще 550 млн рублей

рассчитывать аграрии, чьи урожаи в прошлом году пострадали от паводков, засухи, града и других природных катаклизмов. На эти цели направлено 1,3 миллиарда рублей для сельхозпроизводителей Башкортостана, Карачаево-Черкесии, Республики Тыва, Чечни, Приморского и Хабаровского краев, Волгоградской, Вологодской и Тульской областей.

Самарской области требуется помощь иного плана. «АвтоВАЗ» собирается сократить не несколько тысяч сотрудников, и

федеральное правительство вынуждено вмешаться в ситуацию, чтобы не допустить кризиса на рынке труда. Это потребует 440 миллионов рублей из резервного фонда кабинета министров. Деньги пойдут на частичное возмещение организациям, принимающим на работу высвобождаемых работников предприятия, расходов на оплату их труда, затрат на создание новых рабочих мест, а также на частичное возмещение работодателям расходов на профессиональную подготовку и повышение квалификации работников.

Ряд распределенных субсидий относится к сфере здравоохранения. «Четыре миллиарда рублей направляется на закупку противовирусных лекарственных препаратов для ВИЧ-инфицированных, в том числе в сочетании с вирусами гепатитов В и С. Это позволит закрыть потребность в таких препаратах в этом году», — сообщил Дмитрий Медведев. Еще около 1,5 миллиарда регионов и город Байконур получат на обеспечение лекарственных препаратами и медицинскими изделиями, лечебным питанием детей-инвалидов.

На условиях финансирования 650 миллионов рублей направляются в Комсомольск-на-Амуре для строительства детского больничного комплекса и 150 миллионов из федерального бюджета — в Улмурино на завершение Республиканского реабилитационного центра для детей

и подростков с ограничениями по здоровью.

Также за счет средств резервного фонда правительства завершат строительство или реконструкцию нового детского театрального центра в Кирове, театра оперы и балета в Ижевске, драмтеатра в Комсомольске-на-Амуре и областного театра для детей и молодежи в Рязани. «Все это театры, которые действуют, работают в провинции, что особенно важно для того, чтобы мы сохранили единое культурное пространство. Суммарно выделяется более 400 миллионов рублей», — уточнил глава кабинета министров.

Субсидии в размере 850 миллионов рублей нашли министерству промышленности и торговли для поддержки автомобилестроителей Дальнего Востока — чтобы на конкурентных началах перевести в другие регионы произведенные там 17 тысяч автомобилей. «Учитывая наши расстояния, без таких денег невозможно обеспечить конкурентоспособность региональных предприятий. Это позволит сохранить занятость на сборочных линиях и в смежных отраслях», — заявил Дмитрий Медведев.

А транспортному машиностроению правительство утвердило стратегию развития на срок до 2030 года. Документ подписан премьер-министром. «Среди приоритетов стратегии — насыщение внутреннего рынка современной и конкурентоспособной продукцией транспортного машиностроения, увеличение ее экспорта, — коротко объяснил он ожидание от реализации стратегии. — Кроме того, мы рассчитываем на создание новых производственных мощностей, на новые рабочие места, на привлечение серьезных инвестиций в инновационные разработки».

## ПРАВО Минюст разработал процедуру, как закрывать третейские суды Не судите плохо

Владислав Куликов

МИНИСТЕРСТВО юстиции России предлагает расширить полномочия Совета по совершенствованию третейского разбирательства, действующего при ведомстве. Также подготовлен проект приказа, прописывающий процедуру, как ведомство будет направлять предписания о закрытии третейских судов.

Напомним, сейчас в стране идет большая реформа системы третейского разбирательства. По ее итогам количество третейских судов должно значительно сократиться. К самим третейским судам и судьям предъявляются строгие требования. А на открытие арбитражного учреждения (так еще теперь называют третейские суды) надо получить специальное разрешение. По идее, третейские суды призваны снизить нагрузку на обычные суды.

В негосударственных арбитражах могут рассматривать свои споры коммерческие организации. Допустим, одна фирма сорвала важную поставку для другой фирмы, и теперь они спорят, кто виноват и что делать.

По словам экспертов, главный плюс третейских судов — оперативность, дела там слушаются гораздо быстрее.

Сейчас в юридическом сообществе обсуждаются идеи, как сделать третейские суды полезными и для обычных граждан.

Например, в подобных судах предлагается рассматривать дачные споры, а также споры застройщиками и коммунальщиками. Для того, чтобы дело могло рассматриваться в негосударственном арбитраже, обе стороны спора должны дать свое согласие. Если проигравшая сторона откажется исполнять обязательство, решение третейского суда может быть подтверждено государственным судом (это простая процедура), и направлено судебным приставам.

Сейчас минюст подготовил проект приказа, вводящий больше гласности в работе Совета по совершенствованию третейского разбирательства.

Снимается запрет разглашения содержания принятых решений, а на заседания Совета будут пускаться средства массовой информации. Предлагается и расширить полномочия Совета. Как пояснил исполнительный вице-президент Федеральной палаты адвокатов Андрей Сучков, Совет сможет самостоятельно, не ожидая запроса минюста, дать рекомендацию о вынесении предписания о прекращении деятельности постоянно действующего арбитражного учреждения.

«Кроме того, Совет прекратит быть просто совещательным органом: он будет вправе взаимодействовать с органами государственной власти по вопросам своей компетенции», — сказал Андрей Сучков.

## АВИАЦИЯ В самолетах установят видеокмеры Увидеть все!

Татьяна Шадрина

НЕ ТОЛЬКО в кабине самолета, но и в его салоне будут установлены видеокмеры.

И надо это не только, чтобы представить доказательства в суде в случае, если на борту кто-то начал дебоширить. Но и чтобы посмотреть, что делает авиационный персонал в полете, но и на земле, например, во время уборки салона. По одной из версий, в самолет, который взорвался после вылета из аэропорта Египта, во время подготовки к полету под сиденье была подложена взрывчатка. Чтобы такого не происходило, и нужны средства объективного контроля. Но пока сроки обязательной установки видеонаблюдения в салонах перенесены. Правда, компании по своей инициативе уже начали устанавливать такие системы несколько лет назад, напоминал ранее замруководителя Ространснадзора Владимир Черток. Все записи ведутся для внутреннего пользования и в публичное пространство не попадают.



Авиаконпаниям станет известно, чем персонал, в том числе стюардессы, занимается на земле.

СНАЧАЛА К ВРАЧУ, ПОТОМ В ПОЛЕТ

Пилоты, авиационный персонал и диспетчеры не будут допущены к полету, если у них обнаружены ВИЧ-инфекция и маркеры вирусного гепатита.

Препараты для их лечения влияют на реакцию человека. Поэтому в минтрансе настаивают на обследовании по поводу этих болезней. Впрочем, список болезней, с которыми не допускают в полет, и без них весьма обширен. Российские летчики, диспетчеры практически постоянно проходят медобследования, ведь от состояния здоровья зависит безопасность полетов. У них берут кровь не только, чтобы узнать о возможных инфекциях, но и чтобы провести тест на алкоголь и наркотики.



Премьер сообщил, что на строительство и реконструкцию театров выделено более 400 миллионов рублей.



**ПРОЦЕСС**  
Экс-главе  
Коми  
Вячеславу  
Гайзеру  
продлили срок

**ДВА ГОДА  
В СИЗО**

Иван Петров

МОСГОРСУД вчера признал законным продление ареста экс-главе Коми Вячеславу Гайзеру, который обвиняется в организации преступного сообщества, мошенничестве и легализации полученных преступных путем денежных средств.

— Суд постановил жалобу Гайзера и его защитников о продлении срока содержания под стражей до 19 сентября отклонить, — говорится в определении апелляционной коллегии Мосгорсуда.

**ЦИФРА**

**3,3**  
**МЛРД РУБЛЕЙ**

— сумма установленного ущерба по делу Гайзера

Срок ареста в отношении предполагаемых сообщников экс-главы Коми также оставлен без изменений. В апелляционной жалобе защита и обвиняемые просили отменить решение суда первой инстанции и назначить более мягкую меру пресечения, которая позволит им заниматься с материалами дела, «не нарушая их права».

— Следствие закончилось полгода назад, оно закрыто, а мы слышим это в качестве обоснования нашего содержания под арестом, — сказал на заседании Вячеслав Гайзер.

Представитель следствия в свою очередь просил оставить в силе решение о продлении срока ареста. Гособвинение полностью поддержало позицию следствия. Экс-глава Коми был арестован 20 сентября 2015 года. Ему было предъявлено обвинение в организации и участии в преступном сообществе, мошенничестве и легализации преступных доходов. В настоящее время следствие по делу завершено, обвиняемые знакомы с материалами дела, 450 томов. По данным СК, сумма установленного ущерба по делу составляет 3,3 млрд рублей.

**РАКУРС** Москва готовится к своему юбилею

## На Тверскую прилетит «Салют-7»

Сергей Жуков

Москва готовится отметить свой юбилей — 870 лет со дня основания — День города пройдет 9 и 10 сентября. Ну а прихорашиваться город начнет уже в ближайший день. В одной из подмосковных мастерских сейчас изготавливаются разные инсталляции и арт-объекты, как, например, точные копии знаменитых сталинских высоток, космической станции и марсохода.

Заглянув в художникам и скульпторам журналисты увидели, что декорации к празднику создаются сразу в нескольких цехах, в которых трудятся больше ста человек — столяры, сварщики, художники... Работают с металлом, пенопластом, фанерой, пластиком... Вот кумир 80-х — олимпийский мишка. Его сперва вырезали из архитектурного пенопласта, покрыли

**Резонанс** Авиакомпании держат высокой стоимостью билетов, даже если салон наполовину пуст

# Почему взлетают цены

Татьяна Шадрина

Федеральная антимонопольная служба намерена выяснить механизм работы систем бронирования авиабилетов. И главный вопрос — почему их цена не снижается, если накануне вылета еще есть свободные места.

Речь идет о билетах эконом-класса, которые популярны у пассажиров, пояснили «Российской газете» в ведомстве. Подробности о том, как ФАС намерена получать информацию, обещают рассказать через несколько недель. Будет ли запрашивать информацию у авиакомпаний или обратиться к представителям международных систем.

Президент Владимир Путин поручил разобраться с формированием цен на авиабилеты в среду после встречи с руководителем ФАС Игорем Артемьевым, который сообщил, что специальные компьютерные системы российские перевозчики импортировали из Европы и США. По мнению Артемьева, их работа выглядит, как картельный сговор всех мировых авиаперевозчиков.

Механизм очень простой. Авиакомпания вносит систему бронирования информации о рейсе, о количестве мест, о классе воздушного судна, указывает диапазон цен. И далее система в зависимости от спроса управляет ценами. Растет спрос — растет цена. Если же потенциальный пассажир просматривает предложения в системе бронирования, но не покупает билеты, то он не влияет на расклад цен.

Система ориентируется только на число бронирований, и не по направлениям, а на конкретные рейсы. На утренний спрос может быть высоким, а на вечерний на том же направлении — низким, напоминает главный редактор портала «AVIA.RU» Роман Гусаров. И тогда цена будет разной. Система предлагает билеты на все рейсы в ближайшие дни.

По мере приближения даты отправления возрастает обычно и стоимость билетов. Но есть и случаи, когда цены резко падают, отмечает эксперт. Несколько лет назад, когда курсы валют резко менялись чуть ли ни каждый день, многие начали отказываться от поездок за рубеж. И тогда стоимость полетов на новогодние праздники резко снизилась. За неделю до отправления билеты стоили значительно меньше,



Акцент

Снизить цены на билеты может отмена НДС для авиакомпаний. Но решение пока не принято

чем за пару месяцев до вылета, отмечает Гусаров. То есть системы бронирования действуют по принципу динамического ценообразования.

Так почему же билеты, которые остаются нераскупленными, не дешевеют в самый последний момент и в самолете остаются свободные места?

Авиакомпания устанавливает сама минимальную и максимальную цену, за которую может продаваться билет в системе бронирования, пояснил Гусаров. Более того, перевозчик может установить плоский тари-

риф на продажу билетов в том или другом направлении и система тогда не будет его корректировать.

Зимой авиакомпании опускают стоимость перевозок, так как нет спроса, а летом как раз пытаются получить прибыль за весь год. Получается, мы платим за пустые места? Нет — уверяет Гусаров. Так, в высокий сезон, когда перевозчик продает более 70 процентов билетов в салон эконом-класса, тогда можно считать, что рейс окуплен. И дальше перевозчик начинает поднимать цены на билеты, чтобы получить

прибыль, если есть спрос. Либо, если спроса нет, то не поднимает стоимость билетов.

Если говорить о бизнес-классе, то там картина немного другая. Если два-три места в бизнес-классе проданы, то он себя на рейс окупил. Бизнес-класс — это больше сервисная услуга, поэтому и дорогая, поясняет эксперт.

Что касается сговора перевозчиков, то пока ни в одной стране мира не возникло вопросов у регуляторов к перевозчикам и системам бронирования, напоминает эксперт.

В любом случае по международному законодательству прямое регулирование стоимости билетов со стороны государства не приветствуется, поэтому и в России нет регулируемых тарифов. Зато государство может стимулировать перевозчиков на введение плоских, низких тарифов, например, вводя для них налоговые льготы.

Например, отмена налога на добавленную стоимость

Иногда после покупки билета на самолет можно остаться буквально без штанов. Или без обуви. Сейчас власти думают, как сделать авиаперелеты доступнее.

(НДС) на внутренние авиаперевозки. Эта мера может быть рассмотрена на совещании у главы государства в конце года, передает «Интерфакс» слова помощника президента РФ Игоря Левитина. Минтранс уже предложил отменить НДС для всех внутрироссийских авиаперевозок. Но пока речь идет об отмене НДС на полеты в Калининград. Сейчас уже существует льгота — авиаперевозки внутри страны облагаются НДС в размере 10 процентов. Исключение составляет только пассажирское авиасообщение с Крымом, которое не облагается НДС до 2019 года.

Названы самые выгодные направления для отдыха в сентябре — узнайте на сайте [rg.ru/art/1438510](http://rg.ru/art/1438510)

**ЭКСПЕРИМЕНТ** Много мелких дорожных знаков

## станут одним большим И был им знак

Светлана Батова, Александр Смолин, Иван Петров

Столичные власти решили продолжить эксперимент по сокращению в черте города уличных дорожных знаков. Сначала было решено уменьшить размер самих знаков — примерно в 1,5 раза. Эксперты рассчитали, что этого будет достаточно, чтобы разглядеть необходимую информацию.

А в столичном районе Хамовники начался еще более масштабный эксперимент. Здесь одним махом решено избавиться сразу от всех знаков «Платная парковка». Вместо сотни дорожных знаков понадобится лишь несколько, означающих въезд водителя в зону, где все парковочные места платные, и выезд оттуда.

Как пояснил журналистам первый заместитель руководителя Центра организации дорожного движения Москвы Александр Ходаков, внутри 25 улиц, вводится единая зона регулируемой парковки. По его словам, кроме платных парковочных мест в этой зоне, естественно, останутся, а где-то даже появятся вновь бесплатные места для инвалидов, для гостей некоторых социальных объектов столицы и ведомственные уличные паркинги. А чтобы автомобилисты не запутались без знаков, эти парковочные места на асфальте пометят голубой краской. Пилотный проект, по словам чиновников, продлится 3 месяца, после чего решат, успешен ли он и распространять ли его на всю столицу.

Принцип у непривычного для Москвы знака такой же, как у хорошо знакомой водителям «Жилкой зоны». Все знают, что в ней



приоритет переходит пешеходам, а скорость должна быть ограничена 20 километрами в час. То есть вместо большого количества знаков — один общий. То же самое будет и с «Зонами регулируемой стоянки». Водители должны будут понимать, что вся парковка здесь — платная. Кроме мест для инвалидов, ведомственных стоянок и других специализированных парковок. Что же касается экспериментальной голубой разметки, то ее в зоне действия «Зоны регулируемой стоянки» (на 25 улицах района) нанесут в форме крестов. Такого цвета дорожной разметки, кстати, пока еще нет даже в Правилах дорожного движения. Если эксперимент признают успешным, необходимые изменения в законодательство будут оперативно внесены.

Эксперимент проводится на улицах, среди которых улицы Доватора, Тимура Фрунзе, Льва Толстого, Россолимо, дублер Комсомольского проспекта, 10-летия Октября и другие. Все экспериментальные знаки пол-

ностью поменяют в течение предстоящих двух недель.

Там, где установят экспериментальные знаки, водителям будут раздавать специальные листовки с разъяснениями. А белые щиты с номерами номера платной парковки и способов оплаты, касающиеся экспериментальной голубой разметки, они не будут устанавливать. Чтобы водители не забыли оплатить стоянку своих «железных коней».

В целом, по словам Александр Ходакова, количество знаков в Хамовниках по итогам эксперимента уменьшится сразу на 40%.

«Думаю, эксперимент покажет, действительно ли уменьшение количества дорожных знаков — это лучше, не теряются ли водители в обстановке, видят ли они хорошо оставшиеся знаки, — прокомментировал инициативу «Российской газете» автоэксперт Игорь Моржаретто. — Если окажется не так, тогда надо будет вернуть прежние знаки».

## НАДЗОР «Русский инвестиционный альянс» остался без лицензии Не отмылся

Игорь Зубков

БАНК России отозвал лицензию у небольшого московского банка «Русский инвестиционный альянс» (Рианбанк). По величине активов он занимал 334-е место. За этот год это 30-й банк из числа участников системы страхования вкладов, выведенный с рынка.

До этого Банк России трижды запрещал Рианбанку принимать вклады населения. «Бизнес-модель банка не была ориентирована на оказание традиционных банковских услуг, — объяснил Банк России отзыв лицензии, — кредитная организация была вовлечена в осуществление сомнительных операций, связанных с обналичиванием и выводом денежных средств за рубеж». Кроме того, после объективной оценки стоимости активов банк полностью утратил капитал.

Агентство по страхованию вкладов до 23 августа отберет банки-агенты, через которые вкладчики получат страховые возмещения. Согласно отчетности банка, на 1 августа в нем хранились депозиты физлиц на сумму 1,9 миллиарда рублей, кредитный портфель превышал 2,2 миллиарда.

**АКТУАЛЬНО** Год после реформы наземного транспорта

## Обходимся без маршруток

Светлана Батова

ГОД назад на маршруты в столице вышли автобусы частных перевозчиков, работающие по контрактам с городом и его правдами. За это время их водители научились соблюдать правила, быть вежливыми и внимательными, а пассажиры почти забыли о маршрутках, без которых еще недавно не могли представить себе передвижения по городу.

Пассажирам все равно — мосгортрансковский или частный автобус подошел к остановке: все знают, что внутри будут так же валидатор, который принимает все городские билеты, климат-контроль, видеонаблюдение и удобный салон. Пользование городскими билетами позволяет пассажирам, по расчетам дептранса, экономить на проезд до 8 тысяч рублей в год.

Именно такой результат и ставили своей задачей столичные власти, запуская реформу, в ходе которой частные маршруты разыграли на конкурсах.

Как рассказал Олег Иванов, начальник управления по организации работы коммерческих перевозчиков по госконтрактам «Организатора перевозок», за год изменили 144 маршрута из 211, переданных частникам. На 62 из них поменяли расписание, на 55 — трассу, добавили 27 остановок.

Сейчас 96% рейсов частников выполняются по расписанию, главная причина задержек остальных — дорожная обстановка. В 12 раз снизилось нарушение температурного режима в салоне автобусов, а всех нарушений стало меньше в 10 раз. Все реже и ДТП по вине водителей автобусов.

Все частные перевозчики подключены к городской базе, в которой числится 21 тысяча водителей. Это страховка от недобросовестных людей, уволенных с предыдущего места за некачественную работу, — вся их профессиональная история отражена в базе.

Кроме того, за водителями постоянно следят и автоматика, и люди. Контроль идет по 27 параметров. За нарушение — штраф. «Наши водители научились не нарушать скорость за месяц», — говорит Мурад Султанов, гендиректор одной из компаний-перевозчиков.

Кстати, в его автобусах уже в сентябре на 461 маршруте впервые в городских автобусах появятся USB-зарядки. Сейчас с заводом-производителем обсуждается техническая возможность этого. Зарядки обещают поставить к сентябрю. Если опыт окажется успешным, то его тиражируют и на остальные 19 маршрутов компании. Присматриваются в компании и к возможности запустить Интернет на маршрутах, пока выбирают провайдера. Возможно, Wi-Fi-доступ войдет в общую городскую транспортную сеть MT-Free.

**ПРАВО** «Свидетели Иеговы»

внесены в список запрещенных организаций

## Попали под ликвидацию

Петр Орлов

МИНИСТЕРСТВО юстиции России официально сообщило о включении «Свидетели Иеговы» в список запрещенных организаций. Отныне любая деятельность этой религиозной группы в нашей стране будет незаконной, а значит, наказуемой.

Как пояснили в ведомстве, организация включена в перечень на основании решения Верховного суда России, признавшего ее экстремистской. При этом именно министр стал инициатором закрытия организации, обратившись в суд с соответствующим иском. По мнению экспертов ведомства, работа «Свидетелей Иеговы» порождает угрозу защите прав и интересов общества и общественной безопасности.

Помимо прочего, организации ставился в вину отказ ее адептов от переливания крови. Многие материалы, распространяемые «Свидетелями Иеговы», также были признаны судом экстремистскими. В частности, в федеральный список экстремистских материалов (его также ведет миностр) включены более десятка выпусков журнала «Пробудитесь!», почти два с половиной десятка выпусков журнала «Сторожевая башня», несколько книг, изданных «Свидетелями Иеговы» на русском языке в разное время, свыше тридцати брошюр, буклет «Конечная религия близок».

Почему иски о ликвидации организации подавались на региональном уровне — к местным ячейкам «Свидетелей Иеговы». Практика складывалась разноречивая, где-то суды удовлетворяли иски, где-то — нет. В конце концов министерство юстиции подало иск в Верховный суд России о запрете уже в целом организации со всеми филиалами. Верховный суд России удовлетворил требования. Юридически ликвидированными теперь считаются «Управленческий центр Свидетелей Иеговы в России» и 395 входящих в его структуру местных религиозных организаций.



Точные копии сталинских высоток в дни праздника появятся в самых разных местах.



## ПРИГОВОР Гендиректора типографии признали ВИНОВНЫМ ЛЮДИ ГИБЛИ В ОГНЕ

Владимир Полетаев

БУТЫРСКИЙ районный суд столицы признал виновными в пожаре, случившемся в здании московской типографии «Печатный экспресс», гендиректора Сергея Москвина и главного инженера предприятия Антона Яцкова. Тогда в огне погибли 17 женщин, из них 14 граждан Киргизии.

В прениях прокурор просила суд отправить Москвина на четыре с половиной года в колонию общего режима, а Яцкова посадить в такую же колонию на пять с половиной лет. Представитель гособвинения поддержала гражданский иск одной из потерпевших, оценив претензии к подсудимым на 500 тысяч рублей.

Адвокаты подсудимых настаивали на условном наказании обоих фигурантов дела. Гендиректор типографии явился в следственные органы с повинной. Как сообщили в столичном управлении СК, сделал он это «под тяжестью собранных следствием доказательств». Кстати, Москвин признал свою вину и полностью выплатил компенсации родственникам 16 погибших. Он и Яцков были признаны виновными по части 3 статьи 219 УК РФ «Нарушение требований пожарной безопасности». Еще одно обвинение, об организации незаконной миграции, в ходе процесса было снято с Москвина в связи с отсутствием доказательств его причастности к этому нарушению закона.

Напомним, пожар произошел утром 27 августа 2016 года в складских и производственных помещениях типографии на Алтуфьевском шоссе и распространился по всей площади четырехэтажного здания.

# Роковая встреча



1 В ГИБДД отмечают, что по встречной полосе зачастую гоняют нетрезвые водители. По данным Госавтоинспекции, 18,5 процента водителей, которые совершили выезд на полосу встречного движения и попали в ДТП, находились в состоянии опьянения либо имели его признаки, но отказались от прохождения медосвидетельствования. Ловят на встрече и «бесправных» водителей. «Лицами, не имеющими права управления либо лишенными такого права, совершено почти 8 процентов таких происшествий», — уточнили в ГИБДД. Госавтоинспекция также фиксирует значительный рост показателей аварийности из-за выезда на встречную полосу в

Акцент  
Нередко ДТП после выезда на встречную полосу совершают сильно пьяные либо лишенные прав водители

местах, где это запрещено. Их количество увеличилось на 28,1 процента (748), в них погибло на 39,6 процента больше людей (296), на 29,4 процента увеличилось число раненых (1404). В ГИБДД рассказали и о причинах таких ДТП. В частности, 17,7 процента таких аварий со-

в августе прогнозируется совершение наибольшего количества ДТП, связанных как в целом с выездом на полосу встречного движения, так и с выездом в места, где это запрещено правилами. «Как показывает анализ происшествий, выезд на полосу встречного движения предшествует ряд других нарушений: управление в состоянии опьянения, превышение скорости и, соответственно, потеря управления», — отметили в ГИБДД. «Опасные участки дорог с разделенными одной линией разметки известны по печальной статистике, и в ГИБДД она имеется», — прокомментировал данные «Российской газете» главный редактор сайта журна-

Эксперты советуют по максимуму разделять встречные потоки на дороге тросами или ограждениями.

ла «За рулем» Артур Саруханов. — Поэтому пора ввязаться за разделительные барьеры между потоками. Решений масса — от натянутых тросов до металлических и газонных. Увы, одним лишь информационными табличками и снижением максимально допустимой скорости на опасном участке проблему аварийности и смертности не решить: если контакт физически возможен, рано или поздно произойдет».

За изменениями в ПДД следите на сайте [rg.ru/sujet/383](http://rg.ru/sujet/383)

## О ЧЕМ ГОВОРЯТ Как управленцы атомной отрасли могут помочь российскому здравоохранению

# Сберегают время врача и пациента

Александр Емельяников

Неделю назад со страниц «Российской газеты» известный врач и общественный деятель Леонид Рощаль дал беспристрастный анализ кадрового обеспечения в первичном звене российского здравоохранения — на уровне районных поликлиник и больниц («Вызываю врача» — «РГ», 10.11.2017). Среди мер, которые призваны исправить ситуацию, в частности, повысить эффективность лечебно-профилактических учреждений и общую доступность медицинской помощи, был упомянут совместный проект госкорпорации «Росатом» и Министерства здравоохранения РФ «Бережливая поликлиника». Что он подразумевает и на какие цели направлен?

— Предвидя возможный саркастический вопрос, отвечу сразу: с известным лозунгом эпохи Брежнев «Экономика должна быть экономной» это ничего общего не имеет, — отозвалась на звонок из редакции руководитель проекта Юлия Романова, которая курирует от «Росатома» пилотную программу в поликлиниках Ярославля и Ярославской области.

Действительно, есть немало скептиков (в том числе среди читателей «РГ»), которые восприняли само название новой инициативы как неприкрытое стремление сэкономить на пациентах. Но эти суждения ошибочны, убеждена глава минздрава Вероника Скворцова. В начале августа она доложила о первых результатах президенту России Владимиру Путину. А спустя несколько дней, во время рабочей поездки в Киров, он сам побывал в поликлинике №1 Кировского клинико-диагностического центра, сумел увидеть и оценить проект в действии. Аналогичные подходы и методы работы внедряют уже 99 поликлиник в 37 регионах России.

## ЦИФРА 99 КОЛЛЕКТИВОВ

в 39 регионах включились в проект «Бережливая поликлиника», взяв за основу опыт «Росатома»



Акцент  
Между ежегодным профосмотром в поликлинике и ежегодным ППР на атомных станциях оказалось много общего

По словам министра, проект «Бережливая поликлиника» — один из приоритетных для правительства. Прежде всего он направлен на экономию времени — как врачей, так и пациентов — за счет грамотной организации всех процессов. Принципы бережливости помогают освободить докторов от несвойственных функций и позволяют сконцентрировать внимание на посетителях. Проект в разы сокращает очереди, ускоряет сдачу и выполнение анализов, упрощает запись к терапевту и позволяет обслуживать гораздо больше пациентов при том же количестве ресурсов. Минздрав реализует его совместно с Управлением президента России по внутренней политике и госкорпорацией «Росатом». Почему кооперация возникла именно с атомщиками? Их внутренняя отраслевая программа по оптимизации управленческих процедур, производственных процессов, сокращения всех видов потерь и повышения эффективности на каждом рабочем ме-

сте дала интегральный эффект по всем бизнес-показателям. Но главное — обеспечила повышение производительности в разных секторах от 9 до 54 процентов и вдвое (на 57 процентов) сократила процесс создания основных продуктов.

«Производственная система «Росатома», сокращенно — ПСР, принята к руководству во всех структурных подразделениях госкорпорации. Суть ее, если коротко, в особой корпоративной культуре, нацеливающей на совершенствование уже существующих и вновь внедряемых процессов, улучшение логистики, на обучение и самообучение, на сбережение в большом и малом — будь то сырье, электроэнергия, частота производственных совещаний или время согласования документов. Ежегодно в атомной отрасли благодаря ПСР экономится сотни миллионов рублей. Неожиданная (на первый взгляд) идея транслировать успешный опыт производственной корпорации в сугубо соци-

альную сферу здравоохранения родилась в 2016 году. По инициативе минздрава, поддержанной первым заместителем главы администрации президента РФ Сергеем Кириенко, эксперимент был запущен в трех российских регионах: Ярославской и Калининградской областях и в Севастополе. В эти регионы, в помощь местным медикам, были направлены специалисты из «Росатома». Первоначально ставилась задача оптимизировать работу регистратуры, врачей, прием и выполнение медицинских анализов в лаборатории, чтобы ликвидировать или свести к минимуму ненужное для пациентов и персонала поликлиник хождение по кабинетам.

Как пример — удалось развести потоки здоровых детей, которым нужны только справки и профилактические осмотры, и заболевших, в том числе пациентов с вирусной инфекцией. Навели порядок и свою логистику в том, что касается вакцинации, профилактических осмотров, диспансеризации. И только за счет этого, как показали опросы страховых компаний, время ожидания пациентов у двери врача в некоторых случаях сократилось до 12 (!) раз.

В Ярославской области, по словам Юлии Романовой, на первом этапе в проект были включены две поликлиники — взрослая и детская. Затем, уже на этапах тиражирования апробированных методов, подключены еще пять лечебно-профилактических учре-

ждений (первая волна), а затем — вторая волна — еще одиннадцать. — С участием специалистов «Росатома» мы словно другими глазами смогли посмотреть на привычную нам вакцинацию, — рассказала «РГ» ведущая педагогическая отделением больницы №3 и главный педиатр города Рыбинска Светлана Кононина. — Теперь мамы с детьми не тоятся, оформляя бумаги в регистратуре и под дверью процедурного кабинета, а приходят в назначенное время, когда все уже согласовано и оформлено...

Ее коллега из Ярославля, главный врач поликлиники №2 Наталья Богданова, как самый первый и главный результат назвала оптимизацию нагрузки на врачей и средний медперсонал. Это сразу почувствовали и пациенты. «Жалобы все равно есть, но больше их точно не стало», — сдержанно ответила на уточняющий вопрос Наталья Геннадьевна. И тут же поделилась радостью: этим летом в поликлинику попросились на работу сразу несколько выпускников медицинских вузов. Еще год назад такого не наблюдалось...

В Кирове, где недавно побывал президент России, проект стартовал в апреле нынешнего года в двух детских и двух взрослых поликлиниках. Все вместе они обслуживают более 70 тысяч взрослых и около 30 тысяч детей. Ежедневный прием — до 1,5 тысячи человек. С мая по июль отремонтировали внутренние помещения и фасады, обустроили места ожидания, проводили реорганизацию пространства — так, чтобы пришед-

шие на профилактический осмотр не пересекались с заболевшими. Отметим, что проект «Бережливая поликлиника» в целом подразумевает более десятка процессов, которые можно оптимизировать. Каждое отдельное взятое мероприятие выбирает, образно говоря, процесс «под себя» — по итогам предварительного анкетирования пациентов и персонала. Например, в поликлинике №7 на улице Карла Маркса поставили задачу сократить время оформления медицинской документации в 1,8 раза. А еще — обеспечить прохождение первого этапа диспансеризации для взрослого населения не за 23, как это было прежде, а за 8 дней.

Промежуточные итоги внедрения проекта в четырех поликлиниках Кирова подведут к 1 сентября. Но уже сейчас, по примеру поликлиник областного центра, к новым принципам организации работы потянулись в 13 других медучреждения региона. Есть большая вероятность, что уже в этом году все вехи регистратуры и поликлиники без очередей появятся не только в Кирове, но и в Кирово-Чепецке, Слободском, Ориче, Яранске, Вятских Полянах.

Это лучший ответ пессимистам и скептикам, которые пребывают в уверенности, что между ежегодным профосмотром в районной поликлинике и ежегодным ППР (планово-предупредительным ремонтом) на действующих энергоблоках АЭС нет и не может быть ничего общего. Еще как может!

### ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**Юлия Романова**, куратор проектов «Бережливая поликлиника» в Ярославской области, ГК «Росатом»:

— Поручение помочь поликлиникам явилось для нас определенным вызовом. Но уже к концу первой недели работы поняли, что подходы по улучшению процессов универсальны. Ведь корни «Производственной системы «Росатом» — в научной организации труда. Реализовав десять проектов в пилотных поликлиниках, мы видим проблемы в основном типовые: длительный и неудобный для людей процесс диспансеризации, большие очереди терапевтам из-за внепланового приема («острые» больные, вторичный прием), большие очереди на сдачу анализов. Совместно нарабатываем коллекцию решений, которую при тиражировании можно быстро внедрять, выбирая подходящий вариант. И пациенты такую работу замечают. Но мало кто задумывается, что значит оптимизация процесса для медперсонала. Мы, например, обнаружили, что одно из самых трудоемких мест в первичном звене — то, где делают прививки детям. Из-за неудобного расположения мебели медстрада для одной вакцинации может проходить от 20 до 40 метров, а за двухчасовую смену — до шести километров! Это, согласитесь, не мелочь — как-то, чтобы травмированный пациент не кволял из рентген-кабинета в кабинет травматолога через два-три этажа...

## АРСЕНАЛ Форум «Армия» удивит обилием бронетехники и ее полевыми выходами В бой пойдут ночью

Юрий Гаврилов, Сергей Птичкин

ВПЕРВЫЕ посетители крупнейшего военно-технического салона, который пройдет в Подмоскowie на следующей неделе, смогут увидеть, как боевая техника действует ночью.

На поле полигона «Алабино» перед трибунами развернутся настоящие сражения. Вот, к примеру, выдержки из сценария демонстрации «ведения маневренной обороны общевойсковыми подразделениями в составе межвидовой группировки войск». Начнется бой комплексной огневой засадой, в которой участвуют танки Т-80У, зенитный ракетно-пушечный комплекс «Тунгуска» и самоходный противотанковый ракетный комплекс «Штурм-С». Дальше демонстрируется тактика действий боевого охранения с участием бронетранспортеров БТР-82А, БТР-82АТ, боевой машины пехоты К-17, танка Т-90А.

Ведение боя усиленным десантно-штурмовым подразделением поддержит боевая мобильная бронированная группа на бронемашине «Тигр-М», танках Т-72Б3 и боевых машинах огневой поддержки «Терминатор». Наконец на огневые рубежи выйдут танки Т-72Б3, которые при поддержке группы боевых вертолетов Ми-35 и Ка-52 окончательно разгромят условного противника.

Согласимся, такая, пусть и показательная «война», будет смотреться более чем впечатляюще.

Многие образцы техники из той, что покажут на полигоне Алабино, хорошо зарекомендовали себя в реальных боях на территории Сирии.

В частности, танки Т-72 различных модификаций в составе сирийской армии воюют с хорошо вооруженными террористическими группировками исламистов. Как отмечают многие эксперты, отличительная их черта — устойчивость к противотанковым ракетам. Это обеспечивают комплексы динамической защиты. Даже прямое попадание управляемых ракет в башню нашего танка зачастую не выводит его из строя, а экипаж остается живым. Зато ответным огнем стрельвавшие по танку боевики уничтожаются наверняка.

Динамические показы будут проводиться ежедневно. В них планируется задействовать более двухсот современных и перспективных образцов вооружения и техники, в том числе восемь боевых робототехнических комплексов. При этом в Сирии будут использоваться специальные осветительные бомбы.

Выступят и пилотажные группы. Помимо знаменитых «Русских витязей», «Стрижей», «Соколов России» и «Беркутов» в демонстрационных полетах впервые будет участвовать пилотажная группа из Турции.

Форум «АРМИЯ-2017» пройдет с 22 по 27 августа на трех площадках — в парке «Патриот», на полигоне Алабино и на аэродроме Кубинка.

Тихоокеанский флот получит шесть новых подлодок — подробнее узнаете на сайте [rg.ru/art/1439120](http://rg.ru/art/1439120)

ООО «ПРОМБИОГАЗ» информирует о начале общественных слушаний по технологии активной дегазации полигонов ТКО (включая ОВОС) для дальнейшего прохождения ГЭЭ. Обсуждения состоятся в 12.00 21.09.2017 г. по адресу: 125009, г. Москва, ул. Тверская, д. 6, стр. 6 в помещении совета ветеранов № 2. Ответственный за проведение слушаний: Управляющий Трехзвонного жилого дома в городе Северобайкальск на пересечении улиц Мира и Спортивная. Сроки ОВОС, доступность материалов, прием замечаний в письменном виде в течение 30 дней после опубликования данного объявления по адресам: г. Иркутск, ул. К.Маркса, д.40, к.1, каб. 410; г. Северобайкальск, пр-т Ленинградский, д.7, каб. 202/3, тел.: 8(30130)-2-70-35 и на сайте: <http://www.sbk03.ru/>.

### ИНФОРМАЦИОННОЕ СООБЩЕНИЕ

Общественные слушания с целью информирования и учета мнения населения по проектной документации «Ст. Северобайкальск. Строительство 27-квартирного жилого дома «Восточно-Сибирская железная дорога, включая материалы ОВОС, организованные Администрацией МО «Город Северобайкальск» и заказчиком работ ЗАО «Железнодорожник» (юр. адрес: 107174, г. Москва, ул. Н. Басманная, д.2), состоится 19.09.2017г. в 10.00 по адресу: РБ, г. Северобайкальск, пр-т Ленинградский, д.7, каб. 108. Цели и месторасположение намечаемой деятельности: строительство трехэтажного жилого дома в городе Северобайкальск на пересечении улиц Мира и Спортивная. Сроки ОВОС, доступность материалов, прием замечаний в письменном виде в течение 30 дней после опубликования данного объявления по адресам: г. Иркутск, ул. К.Маркса, д.40, к.1, каб. 410; г. Северобайкальск, пр-т Ленинградский, д.7, каб. 202/3, тел.: 8(30130)-2-70-35 и на сайте: <http://www.sbk03.ru/>.

### ИНФОРМАЦИОННОЕ СООБЩЕНИЕ

20 августа 2017 г. исполняется 80 лет президенту Союза нефтегазопромышленников России Г.И. Шмалю. Со знаменательным юбилеем его поздравляет председатель Совета Союза нефтегазопромышленников России Ю.К. Шафраник.

### Уважаемый Геннадий Иосифович!

С особым чувством дружбы и признательности поздравляю Вас с 80-летием со дня рождения. Вы — один из первых последователей Б.Е. Шербины, В.И. Муравленко, В.Д. Шалина, В.Ю. Филановского, Ю.Г. Эрвье, Ф.К. Салманова, М.М. Крола, Ф.Г. Аржанова — легендарных отцов-основателей Западно-Сибирского нефтегазового комплекса, который был и остается самым колоссальным экономическим проектом в мире, не сравнимым ни с чем по срокам строительства, по вложениям людских и материальных ресурсов, по темпам достижения намеченной цели.

Во всех этих свершениях и подвигах, включая руководство РАО «Роснефтегазстрой» или президентство в Союзе нефтегазопромышленников России, Вы неизменно оставались верны своим трудовым корням, старшим и младшим коллегам, не просто возглавляя московское правление Западно-Сибирского землевладельца, но и играя ведущую роль в сохранении памяти о героях этой земли.

Ваш профессиональный и человеческий авторитет был и остается непререкаем. Ваши экспертные оценки всегда востребованы профессионалами нефтегазовой отрасли и реально влияют на принимаемые в ней решения.

Поэтому в день Вашего 80-летия можно пожелать только одного — сохранения на многие-многое годы такого же жизненного азарта и творческой энергии.

Ваш Юрий Шафраник



**Сотрудничество** Президент Татарстана Рустам Минниханов открыл Дни культуры республики в Москве

# Гости приехали с оркестром

Александр Мелешенко

В Международном доме музыки вчера прошло главное событие Дней культуры Татарстана в Москве — гала-концерт мастеров искусств республики. Его открыл президент Татарстана Рустам Минниханов.

Выступая перед полностью заполненным залом, он рассказал, что за день получил массу позитивных впечатлений, одно из которых вызвано посещением строящегося парка «Зарядье» на месте снесенной гостиницы «Россия». Минниханов оценил размах проекта и отметил колоссальные изменения, происходящие в столице в целом.

«Москва сегодня является примером для других регионов, — сказал президент. — Мы в республике активно занимаемся развитием городской среды как в Казани, так и в других населенных пунктах и очень много позитивных решений перенимаем у московских коллег».

Поднявшийся на сцену вместе с президентом Татарстана заммэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Марат Хуснуллин в свою очередь выразил огромную благодарность тысячам татарстанских строителей, которые помогают Москве преображаться: «Все знаковые объекты в Москве: и стадион «Лужники», и парк «Зарядье», и метрополитен — строятся в том числе с участием строителей из Татарстана».

Сотрудничество между столицей и Татарстаном действительно трудно переопределить — регионы поставляют друг другу самую разную продукцию от продуктов питания до автомобилей и сложнейшей техники. Как сообщили «РГ» в департаменте наполнительных и межрегиональных связей, взаимный товарооборот Москвы и Татарстана в прошлом году составил 78,4 млрд рублей. Для сравнения — в 2015 году он был всего 56,8 млрд.



Рустам Минниханов награждает целый ряд москвичей за заслуги перед Татарстаном.

Но сотрудничество развивается не только в экономике. Президент республики с представителями столичных властей вчера осмотрел здание кинотеатра «Энтузиаст». Мария Мокеева передала его в безвозмездное пользование государственному центру культуры и наследия Татарстана. После ремонта в здании откроется многофункциональный центр с современным киноконцертным залом, спортивными и художественными секциями и кружками, а также экспозициями, рассказывающими о культуре и истории та-

тарского и других народов, живущих в Москве. Будет там экспозиция, посвященная Москве и району Вешняки, где расположен кинотеатр.

Дни культуры Татарстана в столице стали уже традицией. Насыщенная повестка у них и сейчас. В пятницу, к примеру, в Татарском культурном центре в Малом Татарском переулке пройдет премьера фильма «Нажиба». Документальная картина посвящена Нажибе Исхановой — известной актрисе Татарского государственного академического театра имени Галиас-

гара Камала, где она играет с 1961 года. В почете примут участие сама актриса, которая в январе отметит 80-летие, и режиссер фильма Алмаз Нургалеев. Вход свободный, начало в 19.00. А в субботу в полномочном представительстве Татарстана в РФ в 3-м Котельничском переулке пройдет показ сразу шести документальных фильмов о выдающихся людях татарского народа. Показы будут идти с 11.00 до 18.30, посмотреть список картин и записаться на просмотр можно на сайте [tatmsk.tatarstan.ru](http://tatmsk.tatarstan.ru).

## КСТАТИ

Вчера были вручены награды многим выдающимся людям искусства, медицины, промышленности и других отраслей. В частности, за большой личный вклад в укрепление дружбы между Москвой и Республикой Татарстан мэром столицы Сергеем Собянниным были поощрены благодарственными письмами Герой России Рафик Ихсанов, главный редактор «Российской газеты» Владислав Фролин, замгендиректора по хирургии Национального медицинского исследовательского центра кардиологии Ренат Акчури и другие. А Рустам Минниханов награждает медалью ордена «За заслуги перед Республикой Татарстан» руководителя комитета региональной общественной организации «Земельство Татарстана» в Москве Назибу Мирханова, а председателя Татарского национального центра Подмосковья Фуада Султанова — медалью Республики Татарстан «За доблестный труд».

**Экономика** Как «БИПЭК АВТО — АЗИЯ АВТО» стала главным партнером АВТОВАЗа на «домашнем поле»

# Крупнейшим дилером АВТОВАЗа в России стала казахстанская компания

Российский автомобильный рынок демонстрирует все более устойчивые сигналы восстановления — июль стал пятым месяцем роста после непрерывного падения сбыта, дивиденсом более чем четырех лет. Но двукратное ускорение «рыночного пирога» и слабый рубль изрядно выкосили ряды дилеров. С 2014 по 2016 годы их число сократилось с 4,2 до 3,5 тысячи. Только за минувший год прекратили работу 300 автоцентров.

На этом депрессивном фоне остались незамеченными обратный тренд в дилерской сети крупнейшего игрока российского авто рынка. Реформируя собственную инфраструктуру продаж и сервиса в Сибири и Зауралье, АВТОВАЗ пригласил на домашний рынок своего давнего казахстанского партнера — группу «БИПЭК АВТО — АЗИЯ АВТО». Под контроль компании из Казахстана перешли 12 автоцентров в 10 городах. Экспансия коллег из соседней республики не ограничилась регионами к востоку от Урала — в июле «БИПЭК АВТО — АЗИЯ АВТО» завершил сделку по приобретению еще трех автоцентров LADA в Санкт-Петербурге. Как следствие по итогам июля холдинг занял первую строчку в федеральном списке дилеров LADA по показателям сбыта.

Как казахстанская компания за два года стала главным дилером АВТОВАЗа в России, рассказал председатель совета директоров группы «БИПЭК АВТО — АЗИЯ АВТО» Анатолий Балушкин.

— Анатолий Михайлович, вашу группу связывают с АВТОВАЗом 25 лет непрерывного сотрудничества. В 2001 году «БИПЭК АВТО» получила статус эксклюзивного импортёра автомобилей LADA на рынке Казахстана. Спустя год при непосредственном участии АВТОВАЗа в Усть-Каменогорске был построен авторемонтный завод, сегодня он выпускает все линейки LADA. Вместе вы ведете строительство мощностей полного цикла. Казахстан — крупнейший экспортный рынок для АВТОВАЗа. И все-таки, одно дело — сотрудни-



9 декабря 2016 года президент АВТОВАЗа Николай Мор и глава «БИПЭК АВТО — АЗИЯ АВТО» Анатолий Балушкин запустили производство LADA Vesta и LADA XRay на заводе «АЗИЯ АВТО» в Восточном Казахстане.

чество во внешнем рынке, и совсем другое — проникновение в свое государство на «домашнее поле». Случай для российского рынка уникальный. Как вам это удалось?

Анатолий Балушкин: Наше партнерство — это история доверия. Здесь вы правы. Говоря образно, мы всегда мыслили себя древком копия АВТОВАЗа, которое пробивает брешь обстоятельств. И речь не только о личных отношениях топ-менеджеров.

— Менеджмент АВТОВАЗа менялся с известной регулярностью. Анатолий Балушкин: Это право акционеров компании. Нам всегда удавалось находить взаимопонимание. Как на уровне первых лиц. Так и на уровне команд, что не менее важно.

— Но предложение о выходе на российский рынок было продиктовано холодными рациональными соображениями. В качестве казахстанского дилера LADA мы много лет подражали успешной марке более сильных позиций, нежели на рынке России. Хотя уровень конкуренции на нашем рынке сопоставим с российским. Скажем, в докризисном 2013 году долю LADA в Казахстане мы подняли до 41% против 16,4% в РФ. И это рукотворный результат. Мы успешно развернули собственную сеть в 27 городах страны. Популярность LADA по нашу сторону российско-казахстанской границы в среднем вдвое превышала аналогичные показатели Барна-

— Речь шла о действующем бизнесе?

Анатолий Балушкин: Эти активы мы приобрели в разном состоянии.

— Если говорить о барнаульском или шадринском автоцентре, они отлично подошли бы для съемки хоррора о жизни детроитских окраин. Выбитые окна, заколоченные двери, горы мусора. Ни тепла, ни электричества — все отключено за неуплату. Местные работники не видели заработной платы по полгода. Поэтому все, что могло быть сдано на металлолом, к нашему приходу уже блистало своим отсутствием.

Новосибирский центр работал, но вел только техобслуживание. Правда, от имени подставного юрлица, мимо кассы, и силами людей в телогрейках — отопление было отключено. Оргтехника расхищена. Дилерский контракт центра отозван, поэтому о продаже автомобилей речи не шло. В такой же ситуации находился челябинский центр.

Автоцентр в Новокузнецке стоял практически без крыши. Кроме судебных исполнителей его никто не посещал. Только омский центр вел полноценную деятельность. Но тоже требовал финансового оздоровления и модернизации.

— Давайте сделаем шаг назад. Почему автоцентры, принадлежавшие АВТОВАЗу, оказались в таком состоянии?

Анатолий Балушкин: Вопрос непростой. Вплоть до недавнего времени в фокусе внимания АВТОВАЗа оставались производственные вопросы. Проблема реорганизации сети оказалась на втором плане. Финансовое состояние компании не позволяло отвлекать ресурсы на инвестиции в инфраструктуру.

Плюс недостаток контроля за наемным руководством на местах. Некоторые директора, ранее возглавлявшие центры, — хоть и работали в условиях рынка, навыки сомнительной работы с социальской собственностью не растеряли. Мы провели тотальную сана-

цию бизнеса. Выплатили задолженность по заработной плате и неустойки клиентам. Погасили долги перед ЖКХ, банками, АВТОВАЗом. Заплатили налоги.

— В какую сумму это обошлось?

Анатолий Балушкин: Если говорить о шести названных автоцентрах, то на сегодня в них инвестировано 586 млн рублей.

— Насколько оправданно было вкладываться в проблемные активы?

Анатолий Балушкин: К этой категории можно отнести только пять автоцентров. Пять из пятнадцати. К тому же стоимость активов оп-

— Но динамикой продаж вы довольны?

Анатолий Балушкин: Мы крепко удерживаем 32% рынка LADA в регионах присутствия. Но это средний показатель. Допустим, в Новосибирске и Омске у нас более 70% сбыта марки, в Тюменской области и Барнауле — 58%.

— В том числе за счет автоцентров, не связанных с АВТОВАЗовской дочкой?

Анатолий Балушкин: Совершенно верно. Мы приобрели, что называется, на рынке еще два центра в Новосибирске, три автоцентра в Тюмени, плюс Тобольск, Ишим и Кемерово.

— Ваше появление в этих регионах как-то повлияло на позиции LADA?

Анатолий Балушкин: Не везде, но доля в Новосибирске за два года выросла с 18% до 20%, в Алтайском крае — с 16% до 20%, в Кемеровской области — с 18% до 21%, в Челябинской — с 17% до 22%. Разумеется, это результат коллективной работы. Но наша легка здесь ощутима. Клиенты LADA уже успели почувствовать, насколько гибко работает новый дилер в нашем лице. Только для оперативной переборки автомобилей — в точку, где их ждет покупатель — у нас работает парк из 38 собственных автобусов. Наш «распределенный ресурс» дал клиенту новые возможности выбора.

— В июле «БИПЭК АВТО — АЗИЯ АВТО» стала собственником «Р-Моторс ЛАДА», крупнейшего в Петербурге дилера АВТОВАЗа, владеющего тремя автоцентрами. Означает ли это начало экспансии в европейской части России?

Анатолий Балушкин: Для нас это не рядовое событие. И это не только стратегическая точка на карте.

— За счет питерского актива вы стали крупнейшим дилером в России...

Анатолий Балушкин: Да, наша доля выросла до 4%. Пока до 4%. Но я о другом. «Р-Моторс ЛАДА» — один из самых успешных и технологичных игроков в дилерской сети LADA. Центры компании входят в первую пятерку по качеству продаж и сервиса в федеральном зачете. Это не моя оценка. Это оценка аудиторов АВТОВАЗа.

— Мы рассчитываем, что опыт команды «Р-Моторс ЛАДА» в операционном менеджменте и автоматизации, ее практики работы с клиентом найдут применение в нашей сети за пределами Петербурга.

— Это не последний город на карте вашей дилерской сети?

Анатолий Балушкин: Следующий шаг связан как раз с Петербургом — в ближайшее время мы приобретаем еще один центр, напротив МЕГА-Дыбенко. Далее ожидается сделка в Кургане. В марте господин Мор (президент АВТОВАЗа Николай Мор) анонсировал 13% рост продаж LADA в текущем году. По итогам первого полугодия мы убедились в точности этого прогноза. Поэтому географию присутствия на растущем рынке будем расширять.

— Напряженная инвестиционная программа. Сколько на сегодня вложено в построение российской сети?

Анатолий Балушкин: 3 млрд рублей. Но это не только приобретение центров и их переоборудование. Сейчас внушительной статьей расходов для дилеров АВТОВАЗа стал ребрендинг — меняется облик шоурумов, сервисных зон. В июле мы запустили первый

## Наша сборка пойдёт по миру

1 → Глобальные производители уже занимают ведущее положение на российском рынке и в экспорте легковых автомобилей в страны дальнего зарубежья, но для отрасли нужно, чтобы они работали на экспорт гораздо активнее. Докризисная емкость внутреннего рынка в ближайшие годы достигнута не будет, место для сохранения и развития бизнеса дают только поставки автомобилей за рубеж.

Для получения и сохранения всех льгот, которые дает режим «промышленной сборки», иностранным автоконcernам нужно соблюдать требования по уровню локализации производства. По действующей формуле, чем меньше отношение стоимости ввезенных в Россию автокомпонентов и их частей к стоимости изготовленной из них продукции, тем выше локализация, объясняет заместитель руководителя Аналитического центра при правительстве России Татьяна Радченко.

Но поскольку стоимость реализации за рубежом одной и той же продукции ниже стоимости ее реализации в России, при работе на экспорт показатель «среднегодовой локализации» снижается. Министерство экономического развития предлагает исключить из расчетов стоимости ввезенных автокомпонентов и их частей, предназначенных для производства на экспорт, а также сумму поставленную за рубеж за производство, пояснила «Российской газете» Елена Лашкина.

Однако предлагаемое изменение может оказать противоречивое воздействие на стимулы автопроизводителей к экспорту, полагает Татьяна Радченко. Рост доли экспорта в общем объеме производства может привести к сокращению расчетного уровня локализации либо заставить использовать больше иностранных компонентов в той продукции, которая в дальнейшем пойдет на экспорт. Еще один потенциальный эффект на поведение производителей — вести поставки за рубеж по более низким ценам, чем на российский рынок.

Базовый вариант проекта стратегии развития экспорта автомобильной промышленности, который подготовил минпромторг, предусматривает, что к 2025 году Россия будет поставлять продукцию этой отрасли на 4,9 миллиарда долларов. Доля поставленной на экспорт продукции должна вырасти с 7 до 20 процентов от всего объема производства.

По данным минпромторга, в прошлом году объем поставок составил 2,4 миллиарда долларов, а с учетом шин — 3,4 миллиарда. Всего в 2016 году экспортировано 82 тысячи автомобилей, в том числе 67 тысяч легковых, 6 тысяч легких коммерческих, 8 тысяч грузовых и около 2 тысячи автобусов.

— Названы самые экономичные автомобили на российском рынке — узнайте на сайте [rg.ru/art/1432888](http://rg.ru/art/1432888)

ЦИФРА

24  
ТЫСЯЧИ

легковых авто продала Россия за пределы ЕАЭС за 6 месяцев этого года. Это на 61 процент больше первого полугодия 2016 года

— Поток шутков на тему «Ладью» в КВНе и «Камеди» уже пошел на спад.

Анатолий Балушкин: Было бы интересно посмотреть, как ребята выступят со своими репризами в Тюлькин или Ижевске.

— Как бы вы охарактеризовали нынешнюю команду, возглавляющую продажи и маркетинг в АВТОВАЗе?

Анатолий Балушкин: Думаю, перемены в этом блоке впервые в истории АВТОВАЗа происходят с такой фантастической скоростью. Ян Птачек (вице-президент по продажам и маркетингу) и Макс Миссана (директор по экспорту) это профессионалы с колоссальным опытом. Они успешно решали задачи, схожие с теми, что стоят сегодня перед АВТОВАЗом. Сам господин Мор, я напомню, сделал румынское производство подразделением альянса.

Работа с управленцами такого уровня это честь для нас и возможность роста собственных компетенций. Убедившись, нынешняя команда АВТОВАЗа обеспечивает марку новый прорыв. А мы делаем все, чтобы приблизить его на региональном уровне. Мы это умеем.

— Как бы вы охарактеризовали нынешнюю команду, возглавляющую продажи и маркетинг в АВТОВАЗе?

Анатолий Балушкин: Думаю, перемены в этом блоке впервые в истории АВТОВАЗа происходят с такой фантастической скоростью. Ян Птачек (вице-президент по продажам и маркетингу) и Макс Миссана (директор по экспорту) это профессионалы с колоссальным опытом. Они успешно решали задачи, схожие с теми, что стоят сегодня перед АВТОВАЗом. Сам господин Мор, я напомню, сделал румынское производство подразделением альянса.

Работа с управленцами такого уровня это честь для нас и возможность роста собственных компетенций. Убедившись, нынешняя команда АВТОВАЗа обеспечивает марку новый прорыв. А мы делаем все, чтобы приблизить его на региональном уровне. Мы это умеем.

— Как бы вы охарактеризовали нынешнюю команду, возглавляющую продажи и маркетинг в АВТОВАЗе?

Анатолий Балушкин: Думаю, перемены в этом блоке впервые в истории АВТОВАЗа происходят с такой фантастической скоростью. Ян Птачек (вице-президент по продажам и маркетингу) и Макс Миссана (директор по экспорту) это профессионалы с колоссальным опытом. Они успешно решали задачи, схожие с теми, что стоят сегодня перед АВТОВАЗом. Сам господин Мор, я напомню, сделал румынское производство подразделением альянса.

Работа с управленцами такого уровня это честь для нас и возможность роста собственных компетенций. Убедившись, нынешняя команда АВТОВАЗа обеспечивает марку новый прорыв. А мы делаем все, чтобы приблизить его на региональном уровне. Мы это умеем.







## ИННОВАЦИИ Урологи осваивают новые операции КАМНИ ПО КРУПИЦАМ

Елена Мелихова, Астрахань

В АСТРАХАНИ освоили современные технологии борьбы с крупными камнями в почках. Если раньше приходилось прибегать к сложным полостным операциям для спасения жизни человека, то сегодня камни разрушаются ультразвуком и по фрагментам удаляются через не-большой прокол. Таким образом удастся избежать тяжелого послеоперационного периода, возможных осложнений, уродливых шрамов.

У пациента в левой почке — полуторсантиметровый камень. Операция при помощи новых технологий прошла успешно. То, что камня больше нет, показал контрольный рентген. Через несколько часов больной уже будет ходить, а через два-три дня отправится домой, — сообщил «РГ» после очередной операции заведующий отделением урологии Александр Марининской областной клинической больницы Владимир Ляшенко.

В среднем, в стационаре пациенты находятся не более пяти дней. Осложнения возникают гораздо реже. Малоинвазивные операции в урологическом отделении делают полгода: за плечами хирургов их уже более сорока. Успех, говорят медики, зависит буквально от каждого сотрудника — ведь здесь используется мультибригадный подход.

Этот операционный блок в крупнейшем астраханском стационаре появился всего семь лет назад. Медикам ежедневно приходится сталкиваться с самыми сложными случаями: в областной центр приезжают пациенты и с периферии, и из других регионов. Кстати, как говорят врачи, все чаще к ним попадают пациенты с камнями в почках. С чем это связано? Причина, как и прежде, в наследственной предрасположенности, а также в том, какую воду мы пьем.

## ЭКСПЕРИМЕНТ Ученые опровергли мнение врачей СЫР ПЛЕНИЛ? ЕШЬ И ХУДЕЙ



...И пусть у любителей сыра больше не болит голова о том, чем бы его заменить.

Валерия Наумова

СТРОЙНОСТЬ, тонкая талия, свобода движений... Каким продуктам отдать предпочтение, чтобы и красоту сохранить, и вред здоровью не нанести?

Ученые из Университетского колледжа в Дублине реабилитировали сыр и прочие молочные продукты. А ведь до сих пор между экспертами возникали споры по поводу негативного влияния этих продуктов на организм из-за холестерина и чрезмерной жирности. В исследованиях было задействовано полторы тысячи человек в возрасте от 18 до 90 лет. Диетологи изучали влияние употребления сыра, молока, йогурта, сливок и масла на организм молодых и старых. Оказалось, что любители молочных продуктов обладают более тонкой талией, не страдают повышенным уровнем холестерина, проблемами с артериальным давлением. И это в отличие от тех, кто отдает предпочтение обезжиренным продуктам. По словам одного из авторов научной работы, потребление сыра дает больше насыщенных жиров, не повышая уровень плохого холестерина в крови. Итак, хотите бутерброд с сыром? Ешьте, но учтите: результаты этого эксперимента совершенно не соответствуют диетическим рекомендациям современных врачей.

## Интернет Елена Сокольчик: Зачем дети уходят в виртуальную жизнь и как их оттуда вытащить

# На игре



Ирина Краснополянская

В лагере для интернет-зависимых в Китае скончался подросток. Как сообщили местные СМИ, он пробыл там всего двое суток. А попал туда, потому что семья не могла справиться с его острой интернет-зависимостью. О смерти ребенка родителям сообщила администрация лагеря, уточнив, что мальчик скончался в больнице. Полиция арестовала директора исправительного центра и четырех преподавателей. Само здание закрыто до выяснения обстоятельств. Между тем еще в середине января китайские власти намеревались запретить использование электрошока в лечении интернет-зависимых подростков.

А как лечат интернет-зависимых в России? По просьбе «Российской газеты» ситуацию комментирует главный врач Московского научно-практического центра наркологии Департамента здравоохранения Москвы Елена Сокольчик.

Елена Игоревна, в сообщении из Китая сказано, что на теле подростка обнаружены множественные травмы. Как вы думаете, от чего он погиб?

Елена Сокольчик: У меня нет ответа. Я только могу сказать, что от игровой зависимости умереть нельзя, поскольку эта зависимость не химическая. И, значит, передозировка в принципе быть не может. Поэтому допускаю, что там был какой-то эксцесс, в результате которого мальчик погиб.

А лечение электрошоком приемлемо?

Елена Сокольчик: Ни в коем случае! В психиатрии этот метод показан только в исключительных ситуациях. Никакие зависимости электрошоком не лечатся. И специальные лагеря не нужны. Человек болен, его нужно лечить, а не наказывать, не изо-

лировать в закрытом учреждении.

Почему интернет-зависимость становится очень популярной? Елена Сокольчик: Точнее сказать, распространенной. Причем во всем мире. Почему? Да потому что людям удобнее жить в виртуальной реальности. Она привлекает: меньше проблем, меньше эмоционального напряжения. Не надо преодолевать какие-то трудности, связанные с нашей реальной жизнью. Поэтому они входят в эту виртуальную реальность. Они там существуют, живут. Могут жить там сутками, даже без пищи.

Акцент

Как алкоголики, уходя в запой, часто не принимают никакой пищи, так и интернет-зависимые могут сутками сидеть у компьютера и ничего не есть

Даже без пищи?!

Елена Сокольчик: Да. Точно так же как алкоголики, уходя в запой, часто не принимают никакой пищи. Так и интернет-зависимые могут сутками сидеть у компьютера и не есть.

Кто, в каком возрасте чаще всего попадает в такую зависимость?

Елена Сокольчик: В основном молодежь. Но и люди среднего возраста, которые, скажем, не имеют работы, или люди, которые долго работают с Интернетом. И все чаще попадают вовсе юные. Родителям удобно считать, что с его ребенком нет проблем, что ребенок дома, около компьютера. Родители, занятые своими делами, не обращают внимания на то, что в конечном итоге так

формируется интернет-зависимость.

Как она проявляется? Елена Сокольчик: Проявляется тем, что других интересов у ребенка нет. Совершенно никаких! Он сидит дома за компьютером и играет в стрелялки, в какие-то кроссворды, во что-то еще. Общается с себе подобными, тоже играя.

Эта зависимость фатальна? Или от нее можно как-то избавиться?

Елена Сокольчик: Избавиться можно. Для этого надо пройти реабилитационную программу. Нужно, чтобы ребенок понимал: у

игровая зависимость относится к вариантам нехимических зависимостей. Нужна интенсивная работа с психологом для того, чтобы ребенок, молодой человек, человек среднего возраста осознал, что у него есть проблема. И чтобы его научили, как с этим бороться, чем заняться в жизни. Ведь люди часто не понимают, что есть масса вещей, которыми можно заниматься, что это значительно интереснее, чем то, чем они занимаются, сидя перед дурацким голубым экраном.

Это так называемая заместительная терапия?

Елена Сокольчик: Это не совсем заместительная терапия. Хотя в обиходе такое определение возможно. В целом, это люди, которых не научили ничем другим заниматься. Другое им не интересно. Им интересно сидеть в Интернете. И все. Да, можно же, например, ходить в горы, заниматься физкультурой, собирать грибы, можно читать книги...

Тут масса вариантов. Просто нужно понимать, на что настраивать данного ребенка, человека средних лет или совсем молодого. Сами они этого иногда не понимают. Сейчас проводятся генетические исследования, которые позволяют понять, что страдает у данного человека, на что его дальше настраивать.

За такой генетической консультацией часто обращаются?

Елена Сокольчик: Совсем редко, потому что интернет-зависимые таковыми себя не считают.

У нас провести такое генетическое исследование можно?

Елена Сокольчик: Да. У нас в центре хорошая генетическая лаборатория.

В стационаре вашего центра много лежит интернет-зависимых?

Елена Сокольчик: Интернет-зависимые к нам обращаются редко. За консультацией приходят часто. За конкретной помощью — еди-

Ребенок дома и нет проблем, он сидит у компьютера? Нет, он уходит туда, откуда вернуть непросто.

В настоящее время в стационаре их нет. Нет и участников в реабилитационной программе.

А надо, чтобы были?

Елена Сокольчик: Да, конечно. Это же проблема, которая растет как снежный ком. День ото дня интернет-зависимых все больше.

Такая программа есть?

Елена Сокольчик: Реабилитационная программа для борьбы с зависимостями создана давно. Она хорошо работает на игроманах, на наркоманах, на алкоголиках, даже на больных, которые страдают повышенным аппетитом. В том числе на интернет-зависимых. Потому что это психологические проблемы, которые возникают у человека по разным причинам. С этими психологическими проблемами нужно научить его бороться.

Можно научить? Конечно, можно.

Елена Сокольчик: Конечно, можно. Но для этого нужно желание самого человека. Его в этом нужно убедить. У нас есть группы созависимых — специально для родителей. Они анонимны. Родители могут прийти и поговорить со специалистами, узнать, что делать в данной ситуации, как убедить родного человека, чтобы он понял, что проблема есть. Полезно даже просто прийти, чтобы поговорить.

Елена Игоревна, подобное только в Москве? В других городах, в регионах такие программы действуют?

Елена Сокольчик: Реабилитационные программы есть и в других регионах. Но думаю, что и там интернет-зависимых немного.

Не осознают размер беды? На ваш взгляд, интернет-зависимость действительно страшна?

Елена Сокольчик: На мой взгляд, уход от реальной действительности страшен всегда.

## БОЛЕВАЯ ТОЧКА 14 тысяч россиян страдают болезнью Гентингтона

### Виновник — ген

Ирина Белова, Нижний Новгород

В ВАТИКАНЕ прошла Международная конференция по редкой болезни Гентингтона. На ней присутствовали представители 26 стран. От России был лишь один участник — Светлана Копишинская, доцент кафедры неврологии, психиатрии и наркологии Нижегородской государственной медицинской академии (НиЖГМА).

— Папа Римский подошел ко мне, поблагодарил за мою работу, подарил серебряный крестик, — вспоминает Светлана Копишинская. — Он сказал, что «в обществе необходимо говорить о болезни Гентингтона, ведь заболеть может любой человек». В Нижегородской области внешние проявления которого — неконтролируемые движения и подергивания) около трехсот. В Москве примерно столько же. А в Санкт-Петербурге — единицы. Но, думаю, здесь и в других регионах это связано не с отсутствием больных, а с низкой выявляемостью недуга.

Как же проявляется себя болезнь? 40-летний житель Балахны Нижегородской области Денис Викторов (имя изменено) узнал о том, что у него синдром Гентингтона, пять лет назад.

— Начальник и сотрудники предприятия, где трудился мой муж, говорили, что он перестал справляться с работой, выполнял ее медленно, — рассказывает жена пациента. — Нас отправили в областную больницу имени Семашко. Оттуда в НиЖГМА к Светлане Копишинской. Четыре года назад

мужу дали вторую группу инвалидности. Теперь мы регулярно ездим к Светлане Васильевне на прием и за таблетками, которые поддерживают более-менее стабильное состояние мужа. У мужа — потерянный взгляд и такой же вид. Как будто он постоянно нетрезвый: его иногда пошатывает, у него дергаются пальцы рук. Муж — участник боевых действий в Чеченской Республике. Врач сказала, что это могло ускорить развитие болезни Гентингтона.

За первую группу инвалидности государство выделяет 15 тысяч рублей в месяц. Но моральную тяжесть болезни и его близким людям ничем не покрыть.

Жительница Ардатова Нижегородской области Дарья Исаева (34 года) узнала о том, что у нее болезнь Гентингтона восемь лет назад.

— Такая же болезнь была у моего папы, — рассказывает она. — Он был буйный, несдержанный, был посуду, мог ударить меня, у него случались попытки суицида. Его нельзя было оставить одного без присмотра. Эта ужасная болезнь и жизнь близких превращает в мучение.

Узнав о заболевании отца, Дарья вместе со своими близкими тоже решила провериться. Результат оказался неутешительным. «Я — носитель гена, — констатирует она. — Два моих брата и сестра тоже больны».

Сейчас Дарья живет на медпрепаратах, но инвалидность ей пока не дали. Значит, и финансовую поддержки от государства ждать не приходится. Первую упаковку таблеток она получила бесплатно. Но теперь раз в два месяца у нее на это будет уходить 9 тысяч рублей. Повесят, если половину расходов на себя возьмет федеральный фонд «Редкие люди». Обычно они помогают больным-орфаникам.

Во врачебной практике Светланы Васильевны Копишинской есть и несознательные пациенты.

— У женщины, которая работает учительницей, я обнаружил гентингтонский ген, — говорит доктор. — Ее мама и сестра тоже больны. Но педагог скрывает недуг от двух своих сыновей, которые гипотетически тоже могут быть носителями гена. А они женятся и станут планировать детей, не подозревая о возможном заболевании...



Основная причина болезни Гентингтона — передача по наследству патологического гена.

## ТЕМ ВРЕМЕНЕМ

А ведь хорес — болезнь Гентингтона — заболевание генетическое. Ученые связывают его в том числе с распространенными родственными браками. Проверить себя или близких можно, отправив кровь на анализ в лабораторию московского Центра молекулярной генетики. Стоимость добровольного исследования — 2,6 тысячи рублей.

Болезнь, как правило, дает знать о себе в 40–50 лет. И у каждого проявляется по-разному: в основном возможны нарушения приема пищи, расстройства памяти вплоть до галлюцинаций, возникновение депрессии и чувства тревожности.

Самый известный случай упоминация про болезнь Гентингтона многим знаком по американскому телесериалу «Доктор Хаус». Один из персонажей — доктор Реми Боргард Хедли, или Тринадцатая, которую играет Оливия Уайлд, — носитель гена, и у нее как раз наблюдались клинические случаи. Бывает, что пациенты с хорес ведут себя агрессивно. Некоторые из них отбывают срок в колониях.

Впервые описание болезни дал в 1872 году американский врач Джордж Хантингтон (Гентингтон). Предположительно, мутативный ген заболевания был завезен в США в 1630 году двумя братьями, эмигрировавшими из Англии в Бостон. В России насчитывается 14 тысяч человек с болезнью Гентингтона, а в мире — более полумиллиона.

## НЕОЖИДАННО Женщины с фигурой типа «груша» живут дольше

# Круче бедра — длиннее жизнь



Лишние сантиметры на бедрах, оказывается, лучше складок на животе.

Ирина Лозовская

Всем нам хочется хорошо выглядеть, хочется быть стройными, с хорошими фигурами. Какие именно параметры наиболее привлекательны? Тонкая талия, высокая грудь, длинная шея... А бедра? Здесь вкусы расходятся: одни отдают предпочтение бедрам узким, а другим, напротив, нравятся бедра объемные. Скажете, что все это изыски, дело вкуса и значения не имеет? Отнюдь!

По данным исследований, женщины с грушевидными фигурами, то есть те, у которых именно на бедрах и ягодицах больше жировой ткани, могут похвастаться лучшими показателями здоровья. В отличие от обладательниц узких бед-

Ученые из Тюбингенского университета в Германии выяснили, что жир на бедрах лучше жира в прочих местах хотя бы потому, что он обладает уникальным свойством оставаться на месте в течение всей жизни. Во время же в верхней части тела — особенно в области живота — способен перемещаться, обволакивая внутренние органы, такие как сердце и печень. И тем самым вызывает сердечные и печеночные проблемы, а значит, сокращает продолжительность жизни.

К такому выводу ученые пришли, проанализировав данные тысячи добровольцев, среди которых были здоровые женщины, женщины с нормальным весом, но метаболически нездоровые (у них процент жира в организме превы-

шает норму), женщины с избыточным весом, женщины с ожирением. При этом у всех участников исследования был повышенный риск заболеваний сердца и диабета из-за массы тела, семейной истории или аномально высокого уровня глюкозы.

— Лучше, чтобы у человека с нормальным весом была фигура типа «груша», а не «яблоко», поскольку сосредоточение лишнего веса и жировой ткани в нижней части существенно снижает риск сердечно-сосудистых заболеваний и диабета, — говорит ведущий автор исследования Норберт Стефан. Ученый подчеркивает, что если бы ему предложили назвать самое безопасное место для хранения жира в организме, то это определенно были бы бедра.



Сотрудничество В мире с надеждой смотрят на опыт МЧС России побеждать бедствия

Гуманитарные акции — удел сильных

Тимофей Борисов

На днях МЧС России направило один из своих самолетов на борьбу с пожарами в Армению. Это очередная акция помощи братской стране — лишь маленькая капля в большой череде гуманитарных акций помощи, которые проводят наши спасатели по всему миру. О том, для чего нам это надо, и о том, как сейчас российские спасатели готовы реагировать на различные катастрофы и кризисы, корреспонденту «РГ» рассказал директор Агентства «Эмерком» Юрий Бражников.

Статистика первой половины текущего года (таблица) подтверждает место и роль России в коллективных гуманитарных усилиях.

Гуманитарные акции действительно дорогостоящие и позволить себе их может только мощная и великая страна, признанная таковой ООН и другими авторитетными международными организациями. Об этом необходимо помнить в дни международной гуманитарной помощи и содействия.

Мы таковой державой признаны? А то в последнее время со стороны западных организаций слышны только обвинения то в долгие, то в киберпреступлениях, то еще в чем...

Юрий Бражников: Я имею в виду серьезные международные организации. И да, конечно, мы признаны во всем мире как передовая и надежная структура, особенно когда речь идет о реагировании не просто на аварии или природные бедствия, а при реализации

условия обширной по видам бедствий гуманитарной катастрофы МЧС России реагирует, помогает населению и правительству этой страны. При этом мы эвакуируем на родину не только россиян, но и граждан СНГ, решая эту сложную задачу комплексно и в соответствии с требованиями ООН. В этом году катастрофа в Йемене — под особым международным вниманием, это и наша ответственность.

Кроме того, в этом году развернут оперативный госпиталь «Центроспас» МЧС России в Сирию, который передан в дар одному из районов агломерации Алеппо на западе Сирии. Показывает свою эффективность и российская вакцина против опустошительного и страшнейшего вируса Эбола, который свирепствовал в странах западно-африканского региона совсем недавно. Никто не смог ее создать, а российский вирусологический центр. Эта гуманитарная акция проходит под эгидой Всемирной организации здравоохранения.

по чрезвычайному гуманитарному реагированию за рубежом. Все гуманитарные операции проводятся по исполнению соответствующих поручений Президента и правительства России. И мы можем гордиться тем, что по этому показателю мы в мировых лидерах.

Например, наши, ставшие знаменитыми, белые Камазы в мире знают не после того, как они отправлялись на Донбасс, а еще с 1993 года. Тогда в телевизионные кадры и на обложки журналов попали гуманитарные колонны в Югославию. А в 1994 году они уже доставляли помощь в разоренную Руанду, обеспечивали работу лагерей беженцев в Танзании. А далее был Кавказ, Центрально-Азиатский регион и, конечно, Афганистан.

Что вы имеете в виду под метарисками?

Юрий Бражников: Прежде скажем, что это современный тренд подготовки международных спасателей, точнее отрядов спасателей, которые аттестованы по программе ИНСАРАГ (консультативная группа ООН по поиску и спасению) применительно для участия в международных операциях в любых регионах мира и в наиболее сложных условиях. Начинаясь эта программа с последствий землетрясений в современных городах — промышленных агломерациях, где высочайшая плотность населения и многие риски реализуются в комплексе.

Примером метарисков можно отметить угрозу неожиданно и мощного извержения Везувия — вулкан «взрывного типа». Всех впечатляет картина Карла Брюллова «Последний день Помпеи», но не многие знают, что не фашисты, а именно Везувий в 1944 году своим неожиданным пробуждением даже заставил продвижение американских войск по Италии. Если бы вулкан тогда взорвался, то катастрофа могла иметь глобальные последствия.

Сегодня Везувий снова просыпается, угрожая всей Европе. Исследуя территории в районе Неаполя, ученые ЕС пришли к не-

утешительным выводам: «надежда его извержения, и последствия могут быть более серьезными», чем 400 лет назад. Ждем его извержения в наши дни, и исключать подобное сценария нельзя. «Вторые Помпеи» не должны повториться, но если это произойдет, то группировка спасателей будет включать все силы ЕС и, конечно, России.

При этом, современный мир привык, что есть регулярные «страховки» и даже перестраховочные компании, которые обеспечивают сами «крупные» выплаты помощи. Но когда речь идет о чем-то глобальном, то тут отдельное государство или даже группа государств может не справиться с вызовами. Именно поэтому сравнительно недавно (2011 год) наш корпус чрезвычайного гуманитарного реагирования провел с итальянскими коллегами совместные учения, где отработывались сценарии и реагирование на подобные суперриски.

Когда был создан корпус, кто в него входит?

Юрий Бражников: Российский национальный корпус чрезвычайного гуманитарного реагирования создан по распоряжению президента и постановлению правительства России в 1995 году. Он представляет собой формирование, а точнее группировку аварийно-спасательных сил всех видов на базе сил и средств МЧС России, предназначенное для оказания срочной помощи иностранным государствам в любых условиях и на удаленных территориях в соответствии с решениями президента РФ и правительства РФ, а также обязательствами в рамках деятельности ООН.

Основными задачами корпуса с момента его создания стали поиск и спасение людей, доставка всех видов гуманитарной помощи, эвакуация, исходя из оперативной обстановки и по медицинским показателям, участие в оперативной международной координации на базе договоренностей с ООН. Важный момент «работы» Корпуса — разработка многовариантной схемы налаживания взаимодействия с партнера-

ми по коалиции и возможности формирования дополнительных задач «по ходу» операций и их решения. В состав корпуса были включены и стали его основой легендарные структуры МЧС России: «Центроспас» с аэромобильным госпиталем, авиационные комплексы, автотранспортные отряды и, конечно, Агентство по обеспечению и координации российского участия в международных гуманитарных операциях «Эмерком».

Акцент



Гуманитарные акции действительно дорогостоящие и позволить себе их может только мощная страна

Сегодня в Российской Федерации на межправительственном и ведомственном уровне заключены соглашения в области предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций более чем с 50 странами. Кроме того, за рубежом мы работаем под эгидой ООН и тесно взаимодействуем с ее подразделениями. Эффективно развивается сотрудничество и с Международной организацией гражданской обороны — профессиональной структурой, имеющей всемирный статус, закрепленный в Уставе. Поэтому все 54 государства — члены МОГО — это фактически наши потенциальные и стратегические партнеры, с которыми идет и наращивается обмен опытом и знаниями в области гражданской обороны. У нас есть многосторонние договоренности, в рамках Содружества независимых государств, а также взаимные интересы и практика работы с ЕС, ШОС, БРИКС и другими объединениями. Хотел бы подчеркнуть в этом контексте и «Группу-8», со странами которой нарабатан опыт реагирования и в гуманитарной области подписаны целевые договоренности.

Потенциал развития — создание глобальной системы чрезвычайного реагирования?

Юрий Бражников: Казалось бы, что до этого далеко, но опыт ООН при крупнейших трагедиях, взаимодействие пожарных и спасателей, развивающееся сейчас, например, в рамках ИНСАРАГ, говорит об ином. Это объединение спасательных ресурсов всего мира без политики, границ и языковых барьеров. ИНСАРАГ — это единый международный стан-

дарт поиска и спасения. Сегодня около 40 аттестованных отрядов по всему миру, в том числе и три подразделения в России.

Теперь представим, что структуры, подобные Корпусу или исполняющие иную концепцию гуманитарных действий на национальном уровне, также станут едиными. То есть будет принят курс на интеграцию основных гуманитарных стандартов, сил и средств, действующих в мир и востребованных во все большем, глобальном масштабе. Так зарождается основа системы чрезвычайного реагирования. Основа и примеры имеются.

При этом, как я понимаю, мы, развивая свои международные возможности, не навязываем свои стандарты, а наоборот, опираемся на международные нормы?

Юрий Бражников: Да, иначе эта работа была бы невозможна. Всеобъемлющий подход к снижению риска бедствий был изложен в Хиогской рамочной программе действий, принятой в 2005 году. Вместе с тем, следует отметить, что за 10 лет, прошедшие после принятия Хиогской рамочной программы, глобальный риск

стал меньше. Сегодня около 40 аттестованных отрядов по всему миру, в том числе и три подразделения в России.

Теперь представим, что структуры, подобные Корпусу или исполняющие иную концепцию гуманитарных действий на национальном уровне, также станут едиными. То есть будет принят курс на интеграцию основных гуманитарных стандартов, сил и средств, действующих в мир и востребованных во все большем, глобальном масштабе. Так зарождается основа системы чрезвычайного реагирования. Основа и примеры имеются.

Эта тематика активно обсуждалась и на полях Генассамблеи ООН в Нью-Йорке в сентябре прошлого года с участием России. И в мире с надеждой смотрят на российский опыт побеждать бедствия и находить возможности быстро и эффективно дать помощь людям, где бы они не находились. Важно в этом контексте опираться на ответственные государства, которая во многом приходит с пониманием места и роли гражданской обороны. Современные угрозы и вызовы должны столкнуться и остановиться перед твердым управлением и прогрессивными технологиями помощи и спасения.

Акцент



Проведены более 20 крупных аварийно-спасательных и поисковых работ во многих странах

Многие другие программы финансируются и проходят под патронажем ООН. Более авторитетного признания представить себе невозможно. Но, повторюсь, главное признание — это пострадавшие простые люди, которым мы помогли выжить. В нас действительно нуждаются.

Мы — спасатели и профессионально занимаемся делом спасения людей и реагирования на риски. МЧС России при координации и поддержке МИДа России и во взаимодействии с другими заинтересованными федеральными органами исполнительной власти обеспечивает результативное решение задач

метарисков или постконфликтного восстановления. То есть они, связанные с глобальными вызовами, требуют масштабного, многопланового и коллективного реагирования.

Потому что ликвидировать последствия наводнения или потушить пожар способны многие, а вот, скажем, оказать помощь тысячам беженцев, внести гуманитарный вклад во многие страны при цунами или справиться с вирусом Эбола способны единицы.

А в мире еще есть проявления и вспышки холеры?

Юрий Бражников: Да, в Йемене. В

Извещение о проведении повторного аукциона по продаже находящегося в федеральной собственности объекта недвижимого имущества одновременно с находящимся в федеральной собственности земельным участком, на котором расположен такой объект недвижимого имущества

Акционерное общество «Агентство ипотечного жилищного кредитования» в соответствии с решением Правления АО «АИЖК» (протокол от 22.06.2017 № 6/17) сообщает о проведении повторного аукциона по продаже находящегося в федеральной собственности объекта недвижимого имущества, расположенного по адресу: 115114, г. Москва, р-н Даниловский, пер. Кожевнический 2-й, д. 2, одновременно с находящимся в федеральной собственности земельным участком площадью 1 572 кв. метра (кадастровый номер 77:05:0001001:5383), на котором расположен такой объект недвижимого имущества (далее соответственно — аукцион, имущество), открытого по составу участников и форме подачи предложений о цене имущества.

ральной собственности земельными участками и иными объектами недвижимого имущества (запись в ЕГРН от 25.04.2017 № 77:05:0001001:1111-77/019/2017-4). Иные сведения об объекте недвижимого имущества приведены в выписке из ЕГРН, выданной филиалом ФГБУ «ФКП Росреестра» по Москве.

Организатор аукциона осуществляет в соответствии с решением Правления АО «АИЖК» по развитию жилищного строительства и оценке эффективности использования земельных участков, находящихся в собственности Российской Федерации (протокол от 24.01.2017 № 1), о целесообразности совершения единым институтом развития в жилищной сфере в отношении земельного участка с расположенным на нем объектом недвижимого имущества юридических и иных действий, в том числе сделок, в качестве агента Российской Федерации в соответствии с частью 1 статьи 12.2 Федерального закона от 24.07.2008 № 161-ФЗ «О содействии развитию жилищного строительства» (далее — Федеральный закон № 161-ФЗ), в целях, предусмотренных Федеральным законом № 161-ФЗ.

Сведения о государственной регистрации права собственности Российской Федерации: запись в Едином государственном реестре недвижимости (далее — ЕГРН) от 29.04.2013 № 77-77-12/005/2013-552.

АО «ТОМИНСКИЙ ГОК» ИНФОРМАЦИОННОЕ СООБЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ ОБЩЕСТВЕННЫХ ОБСУЖДЕНИЙ

В соответствии с Федеральным законом от 23.11.1995 г. № 174-ФЗ «Об экологической экспертизе», приказом Госкомэкологии РФ от 16.05.2000 г. № 372 «Об утверждении Положения об оценке воздействия намечаемой хозяйственной и иной деятельности на окружающую среду в Российской Федерации».



**«САХАЛИН ЭНЕРДЖИ ИНВЕСТМЕНТ КОМПАНИ ЛТД.»**  
**Объявление о проведении тендера**

В целях обеспечения выполнения работ по проекту «Сахалин-2» компания «Сахалин Энерджи» объявляет о проведении тендера на предоставление медицинских услуг на объектах компании.

Подробная информация об объеме работ и требованиях к участникам тендера приводится на веб-сайте компании «Сахалин Энерджи» [www.sakhalinenergy.ru](http://www.sakhalinenergy.ru) в разделе «Информация для подрядчиков», подразделе «Тендеры».

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

**ИНФОРМАЦИОННОЕ СООБЩЕНИЕ**

В соответствии с Федеральным законом от 23.11.1995 № 174-ФЗ «Об экологической экспертизе», приказом Государственного комитета Российской Федерации по охране окружающей среды от 16.05.2000 № 372 «Об утверждении Положения об оценке воздействия намечаемой хозяйственной и иной деятельности на окружающую среду в Российской Федерации» ОАО «Славнефть-Мегионнефтегаз» (ОАО «СН-МНГ») извещает о проведении общественных обсуждений объекта государственной экологической экспертизы с гражданами и общественными организациями по проектной документации «Рекультивация площадки накопления отходов бурения куста скважин №8 Кетовского месторождения нефти».

**Цель общественных обсуждений:**  
Информирование общественности и общественное обсуждение планируемой деятельности по рекультивации площадки накопления отходов бурения, расположенной на кустовой площадке №8 Кетовского месторождения в зоне деятельности ОАО «Славнефть-Мегионнефтегаз» в результате реализации проекта «Рекультивация площадки накопления отходов бурения куста скважин №8 Кетовского месторождения нефти».

**Месторасположение намечаемой деятельности:**  
Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, Нижневартовский район.

Форма общественного обсуждения: общественные слушания.  
Форма представления замечаний и предложений: в устной и письменной форме.

**Срок приема замечаний и предложений:** 30 дней с даты опубликования настоящего извещения.

**Место ознакомления с материалами и предоставления предложений и замечаний:**  
— 628615, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, г. Нижневартовск, ул. Северная, 54 А, стр. 1, ООО «НИИЭС», кабинет отдела ООС и мониторинга, тел. 8 (3466) 49-10-93 (доб. 148).  
— 628600, ХМАО – Югра, г. Нижневартовск, ул. Таежная, 19, Управление экологии и природопользования администрации Нижневартовского района, ответственный специалист-эксперт отдела экологической безопасности Полищук Владимир Андреевич, тел. 8 (3466) 49-47-72.  
— 628630, ХМАО – Югра, Нижневартовский район, с. Покур, ул. Центральная, 76, МКУ «СДК с. Покур», тел. 8 (3466) 21-01-13, общественная приемная.

**Дата, время и место проведения общественных обсуждений:** 22.09.2017 г. в 13 часов 00 минут местного времени, по адресу: Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, Нижневартовский район, с. Покур, ул. Центральная, 76, МКУ «СДК с. Покур».

**Ответственные организаторы:**  
— от заказчика: Заместитель начальника отдела проектно-испытательских работ ОАО «Славнефть-Мегионнефтегаз» – Игнатов Сергей Владимирович, тел. 8 (34643) 41-243;  
— от разработчика проекта: ведущий инженер отдела подготовки тендерной документации ООО «НИИЭС» – Сакун Наталья Викторовна, тел. 8 (3466) 49-10-93, доб. 328;  
— от администрации Нижневартовского района: Специалист-эксперт отдела экологической безопасности – Полищук Владимир Андреевич, тел. 8 (3466) 49-47-72.

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

**Уведомление о проведении общественных слушаний**

ООО «РН-Шельф-Арктика», действующее от имени и по поручению ПАО «НК «Роснефть» (на основании договора на выполнение функций технического заказчика), уведомляет общественность о проведении общественных обсуждений по проектной документации: «Поискowo-оценочная скважина «Центральная-Ольгинская №1 IPO» на Хатангском участке недр. Корректировка», включая материалы оценки воздействия на окружающую среду (ОВОС).

ПАО НК «Роснефть» (Заказчик) является владельцем государственной лицензии на пользование недрами в пределах Хатангского участка недр федерального значения.

Цель намечаемой деятельности: поиск нефти и газа, оценка их запасов.

Место намечаемой деятельности: юго-западная часть полуострова Хара-Тумус муниципального образования «Сельское поселение Хатанга» Таймырского Долгано-Ненецкого муниципального района Красноярского края.

Орган, ответственный за организацию и проведение общественных обсуждений: администрация Таймырского Долгано-Ненецкого муниципального района при содействии ООО «РН-Шельф-Арктика».

Генеральный проектировщик: ООО «РН-КрасноярскНИПИнефть».

Подрядчик по разработке природоохранной документации: ООО «РЭА – консалтинг».

Сроки проведения ОВОС: июль – сентябрь 2017 года.

Форма общественных обсуждений: в г. Дудинка – общественные слушания, в сельском поселении Хатанга – опрос с размещением материалов в библиотеке.

Форма представления замечаний и предложений: при проведении общественных слушаний – внесение замечаний и предложений в специально разработанные опросные листы с занесением в протокол. В рамках проведения опроса заинтересованным гражданам и общественным организациям предоставлена возможность обратиться с вопросами и замечаниями по существу разрабатываемых материалов через опросные листы и направить их на указанный интернет-сайт, в библиотеки, а также непосредственно заказчику или разработчику природоохранной документации.

Дата и время проведения общественных слушаний: 19 сентября 2017 года в 15.00.

Место проведения общественных слушаний: Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Дудинская централизованная библиотечная система», 647000, Красноярский край, г. Дудинка, ул. Матросова, 8А.

Место доступности материалов проектной документации: материалы проектной документации, включая предварительные материалы ОВОС и техническое задание, будут доступны с 19.08.2017 г. (но не позднее 02.09.2017) по следующим адресам:  
• интернет-сайт <http://hatanga-well.ecoalliance.ru>;  
• Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края, г. Красноярск, ул. Карла Маркса, 114;  
• Дудинская централизованная библиотечная система, г. Дудинка, ул. Матросова, 8А;  
• Хатангский культурно-досуговый комплекс. Хатангская ЦБС, с.п. Хатанга, ул. Советская, 26.

В указанных местах будут размещены опросные листы относительно намечаемой деятельности и контакты для получения дополнительной информации.

Получить дополнительную информацию, а также направить вопросы, замечания и предложения можно следующим представителям Заказчика работ и Разработчика проектной документации:  
— ООО «РН-Шельф-Арктика» (технический заказчик, действующий от имени и по поручению ПАО «НК «Роснефть»):  
Контактное лицо: Коваленко Константин Анатольевич, электронная почта: [kakovalenko@motef.ru](mailto:kakovalenko@motef.ru)  
Адрес: 693010, г. Южно-Сахалинск, ул. Сахалинская, 4. Тел.: (4242) 499-481, факс: (4242) 499-515.  
— ООО «РЭА – консалтинг» (исполнитель ОВОС):  
Контактное лицо: Удовик Марина Владимировна, электронная почта: [udovik@ecoalliance.ru](mailto:udovik@ecoalliance.ru)  
Адрес: 690039, г. Владивосток, ул. Кирова, 11А, 2-й этаж. Тел./факс: (423) 294-80-00.

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

**Следим за ситуацией** Завершается благоустройство площади Тверской Заставы

# Все как до 90-х



**Любовь Проценко**

В ближайшее время площадь Тверской Заставы снова будет такой, какой была до 90-х годов прошлого века, когда сначала ее обнесли торговые палатки, а позже всю вообще перекопали. Правда, тем, кто сейчас проезжает мимо или выходит из подземки у Белорусского вокзала, поверить в это пока трудно. Вокруг все еще заборы, пробки...

Но за забором корреспонденты «РГ» увидели прекрасно отреставрированный памятник Максиму Горькому, который снова стоит на своем месте, будто и не было 12 лет, которые он провел сосланным в парк «Музеон». Рядом ровная площадка будущего сквера, выложенная гранитной плиткой, — осталось поставить только лавочки и светильники, да осенью посадить липы и яблони, чтобы все действительно снова стало, как было.

«Работы в завершающей стадии. Надеюсь, до конца месяца в основном будут завершены», — прокомментировал мэр Сергей Собянин. И продолжил: «Площадь Тверской Заставы планировалась, как «окно в Европу». С Белорусского вокзала поезда ходили на запад и на север в Санкт-Петербург. Но в 90-е годы она превратилась в жалкое зрелище. Вначале ее сплошь окупировали ларьки и хаотичная торговля. Затем превратили в сплошную стоянку машин и место пробок. Позже возникла удивительная идея

построить здесь подземный торговый центр, а еще — транспортную развязку».

Правительство Собянина пришло к выводу, что эти проекты только убыток площади. И начало постепенно, шаг за шагом, не просто восстанавливать ее, но и делать более удобной для москвичей и гостей столицы.

Прежде всего модернизировали транспортную схему. К 9 автомобильным маршрутам добавили трамвай — он тоже раньше тут хо-

дил, сняли, когда перекопали площадь. Теперь седьмой маршрут пойдет от Белорусского вокзала вместо улицы Суевской по Палике и Лесной, а девятый — до станции метро «Новослободская». Замзбра Москвы по транспорту Максим Ликсутов рассказал «РГ»: «На трамвае, не спускаясь под землю, от Белорусского вокзала за 23 минуты можно доехать до спорткомплекса «Олимпийский», а за 30 минут — до площади трех вокзалов. То есть связанными получаются уже четыре вокзала». Прогноз транспортников: в сутки вместо нынешних 17

тысяч трамваем будут пользоваться 30 тысяч пассажиров. Беспокойным соседям для жителей близлежащих домов трамвай не окажется. «Знаю, жители улицы Лесной очень волновались, что он будет шуметь и звенеть у них под окнами», — сказал Собянин. — Но этого не произошло, так как мы проложили трамвайные пути совсем другого качества. Да и сам трамвай закупил самый лучший, нашего, российского производства».

Пересаживаться с одного на другой вид транспорта станет тоже удобнее, так как расстояние от остановок до выхода из Белорусского вокзала сократилось в 3 раза — со 150 до 50 метров. Это в свою очередь пересадит пассажиров и снизит загроможденность станций подземки на Замосворецкой и Кольцевой линиях в районе Белорусского вокзала, по словам Максима Ликсутова, на 5%. Пешеходы получили более широкие тротуары и место встреч и проводов — в сквере у памятника Горькому. «Смотрю в окно на площадь Белорусского вокзала и словно в детство возвращаюсь», — говорит москвичка Наталья Яковлева Коли. — Мой дед архитектор Николай Коли, разработавший первый генплан развития Москвы, получил квартиру в угловом доме на 1-й Тверскую-Ямскую в 1938-м. Я в ней родилась и в сквере у памятника все детство прыгала в класки. Когда площадь раскопали, было ощущение, что живу теперь в чужом городе. И вот, наконец, снова дома». «Мы научились сохранять памятники, но менее важно для города оберегать и общественное пространство», — подчеркнул Собянин.

**Акцент**



Пока шла реконструкция, было ощущение, что живу в чужом городе. И вот теперь мы снова дома

могут познакомиться и зрители. Например, сегодня с 10.00 до 12.00 на «Курской» кольцевой выступал дуэт «Июль», с 12.00 до 14.00 там же Иван Винниченко, а на Таганке с 10.00 до 12.00 — Грегори Айриян. Накануне в переходе с «Комсомольской»-кольцевой на одноименную станцию Сокольнической линии играл дуэт «Люди», а на станции «Сухаревской» в это же время — трио «Пик»...

К сожалению, не все еще артисты, не найдшие себе импрессию и крупных залов для выступлений, примирились с тем, что в метро порядок ужасно соблюдать. В соцсетях недавно бурно обсуждался случай, когда у станции «Медведково» подростки устроили выступление на ведрах и трубах. Зрелище оказалось захватывающим, посмотрев его собралось около трех тысяч человек. Пройти сквозь них пассажирам было непросто. Поэтому работники метро попросили ребят уйти, но пообещали помочь подыскать площадку для выступлений в рамках проекта «Музыка в метро». «Мы заинтересованы в том, чтобы привлечь как можно больше талантливых исполнителей», — сказала Надежда Доржиева. Проект «Музыка в метро» и был создан для того, чтобы избежать таких небезопасных ситуаций и в то же время не лишать талантливых молодежь зрителей и возможности проявить себя, да и подзаработать. С шапкой по кругу по правилам артистам ходить запрещено, но принимать благодарность от слушателей за хорошее настроение не возбраняется. Творческие люди ценят это. Не случайно в проекте «Музыка в метро» принимают участие уже 200 команд и исполнителей, которые 1,5 года дали более 10 тысяч концертов.

**ПРОЕКТ В метро обновлены площадки для музыкантов**

# Моцарт под землей

**Любовь Проценко**

Проект «Музыка в метро» становится в столице все популярнее. Даже летом, когда профессиональные театры и многие исполнители уезжают из столицы на отдых, под землей музыкальная жизнь кипит. А потому руководство подземки старается создавать все более комфортные условия для музыкантов. В частности, площадок для выступлений стало больше, а адреса прежних пересмотрены.

— Собственно, количество их увеличилось лишь с 15 до 16, — рассказала «РГ» пресс-секретарь Московской метрополитана Надежда Доржиева — Новая площадка появилась, например, в переходе между станциями «Ленинский проспект» и «Площадь Гагарина» на Московском центральном кольце, где прежде музыка вообще не звучала. К тому же там большой переход, и пассажирам идти по нему теперь веселее. Еще одно новое место — в переходе между станциями «Тверской» и «Чеховской». Оно хорошо тем, что исполнителей стало слышно не только в самом переходе, но и на обеих станциях. Ряд площадок пришлось убрать — со станций «Выставочной», «Охотный Ряд» и «Комсомольской». Не стало площадки и у эскалатора, работающего на подъем при переходе с «Комсомольской»-кольцевой на «Комсомольскую» Сокольниче-

**Акцент**



У музыкантов строго определенные часы выступлений, концертные площадки, то есть станции

ской линии — осталась только у эскалатора, работающего на спуск. Причина единственная — зрители, часто обступающие музыкантов, мешали пассажирам метро. Сейчас площадки помех не создают.

Напомним, музыканты, игравшие под землей только нелегально — до момента, пока их не погнала полиция, получили возможность выступать в метро на вполне законных основаниях в мае 2016-го. Сначала им для этого выделили лишь три площадки, расположенные на станциях «Выставочной», «Маяковской» и «Курской». За минувшие полтора года артисты, похоже, по-настоящему освоились в подземном пространстве. Теперь у них все как в оперном театре или филармонии: строго определенные часы выступлений, концертные площадки, то есть станции. Причем, когда и где выступать, они выбирают сами, записываясь на сайте #музыкавметро. Там же с их расписанием

**СПРАВКА «РГ»**

Претендентов на площадки в метро очень много, поэтому отбор лучших ведут профессиональные певцы и артисты в рамках периодических проходящих конкурсов. Время для концертов определено только нешкотовое — с 10.00 до 17.00 и с 20.00 до 22.00. Площадки предоставляются бесплатно.

**ВЕРА**  
**Митрополит Иларион был рукоположен во священники 30 лет назад**  
**Никогда не жалел о выборе**

**Елена Яковлева**

19 АВГУСТА глава отдела внешних церковных связей Московского патриархата, митрополит Волоколамский Иларион был рукоположен в священники. Это случилось 30 лет назад.



**Митрополит Волоколамский Иларион.**

Владыка, как к вам пришло решение быть священником? Митрополит Иларион: В 15 лет. Я тогда учился в музыкальной школе, меня готовили к карьере композитора. Но меня все больше влекло в Церковь. Весь строй церковной жизни казался родным. Мы с мамой ездили в паломничество по монастырям, читали богословскую литературу, общались со священниками, старцами. Решение стать священником во мне вышло постепенно, но оно было непоколебимым. С тех пор ни разу не пожалел о сделанном выборе.

**Насколько разной была практика вашего служения? И что вы больше любите в служении Богу? Исповедовать? Служить литургии? Окормлять духовных чад?**

**МИТРОПОЛИТ ИЛАРИОН:** Служение литургии — это та духовная сердцевина, вокруг которой выстраивается все. Именно литургия, стояние Престола Божия — это то, что дает силы на все остальное. Тридцать лет назад я начинал служение в монастыре. Но вскоре был отправлен на приход в Литву. Три храма из четырех были в деревнях, где почти не осталось православных, большинство прихожан лежало на кладбищах. Радоница была главным днем года, когда со всей Литвы съезжались родственники поминуть усопших. Потом был приход в Каунасе. Там было много прихожан. Я начал ходить в русскую школу, преподавать детям закон Божий. Дальше — преподавание в Московской духовной семинарии, учеба в Оксфорде, возвращение в Москву, встреча с митрополитом Кириллом. Она изменила мою судьбу. Если раньше я занимался только пастырским служением и богословием, то теперь передо мной открылось новое поприще — внешних церковных связей. После шести лет работы под руководством митрополита Кирилла в Отделе внешних церковных связей я был рукоположен в сан епископа, нес разные послушания в Англии, Бельгии, Австрии, Венгрии. И вот уже восемь с половиной лет в Москве...

**Вы написали немало книг. Как вы считаете, каким языком надо говорить о Боге?**

**МИТРОПОЛИТ ИЛАРИОН:** Во-первых, тем, которым ты сам владеешь, во-вторых, тем, который поймут люди. Один язык требуется в проповеди, другой — в телепередаче, третий — в книге, четвертый — в статье, пятый — в интервью, шестой — в личной беседе, седьмой — при совершении исповеди и иных таинств. Помимо языка слов есть еще язык музыки...

**Продолжаете ли вы писать музыку?**

**МИТРОПОЛИТ ИЛАРИОН:** Пик моего музыкального творчества пришелся на 2006–2008 годы, когда я написал Божественную литургию, Всенощное бдение, «Страсти по Матфею», «Рождественскую ораторию», симфонию «Песнь восхождения» на слова псалмов. А с 2012 года музыки не писал. Некогда. Пение за богослужением должно быть молитвенным. Оно не должно отвлекать от молитвы, должно ей способствовать. Меня очень огорчает, когда за службой хор поет слишком громко или исполняет концертные номера. В литургии важна цельность. Очень плохо дерзновенное знаменное пение. Но и нынешнее четырехголосное тоже люблю, лишь бы пели внятно и молитвенно.

**Оповещение о проведении общественных слушаний**

В соответствии с Федеральным законом от 23 ноября 1995 года № 174-ФЗ «Об экологической экспертизе» и «Положением об оценке воздействия намечаемой хозяйственной деятельности на окружающую среду в Российской Федерации», утвержденным приказом Госкомэкологии РФ № 372 от 16.05.2000 г.

22 сентября 2017 года в 10.00 часов в помещении администрации муниципального района «Могочинский район» будут проведены общественные обсуждения (в форме слушаний) намечаемой хозяйственной деятельности по вопросу проектирования и строительства «Горноперерабатывающего предприятия на базе золоторудного месторождения «Наседкино». Горнотранспортная часть» и оценки воздействия на окружающую среду.

Организаторы слушаний ООО «Дальневосточная компания цветных металлов».

Ознакомиться с материалами по размещению проектируемых объектов, внести свои замечания и предложения можно в администрации муниципального района «Могочинский район» по адресу: Зайбалинский край, г. Могоча, ул. Комсомольская, 13.

Замечания и предложения от общественности и организаций принимаются в письменном виде на месте ознакомления проектной документацией.

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

**ИНФОРМАЦИОННОЕ СООБЩЕНИЕ**

**Национальный исследовательский Томский государственный университет** информирует общественность о проведении общественных слушаний об оценке воздействия на окружающую среду намечаемой хозяйственной и иной деятельности на территории муниципального образования «Город Томск» по проекту «Очистка донных отложений и воды водных объектов от нефти и нефтепродуктов». Целью намечаемой хозяйственной деятельности является очистка донных отложений и воды водных объектов от нефти и нефтепродуктов на территории Российской Федерации.

Общественные слушания проводятся в период с 23.08.2017 по 22.09.2017.

Ознакомиться с материалами по оценке воздействия на окружающую среду намечаемой хозяйственной и иной деятельности на территории муниципального образования «Город Томск» по проекту «Очистка донных отложений и воды водных объектов от нефти и нефтепродуктов» можно в указанный период по адресу: 634050, г. Томск, пр. Кирова, 11а, каб. № 9 в рабочие дни с 9.00 до 18.00, или на сайте <http://bio.tsn.ru/node/7383>. Справки по телефону +7 (3822) 56-40-85.

Замечания и предложения принимаются в письменной или устной форме в период с 23.08.2017 до 15.00 22.09.2017 по адресу: 634050, г. Томск, пр. Кирова, 11а, телефон +7 (3822) 56-40-85 или по электронной почте [daniilvorobiev@yandex.ru](mailto:daniilvorobiev@yandex.ru).

Итоговое повещение общественных слушаний состоится 22.09.2017 в 16.00 в зале администрации Кировского района города Томска по адресу: 634050, г. Томск, пр. Кирова, 11а, 1-й этаж, актовый зал.

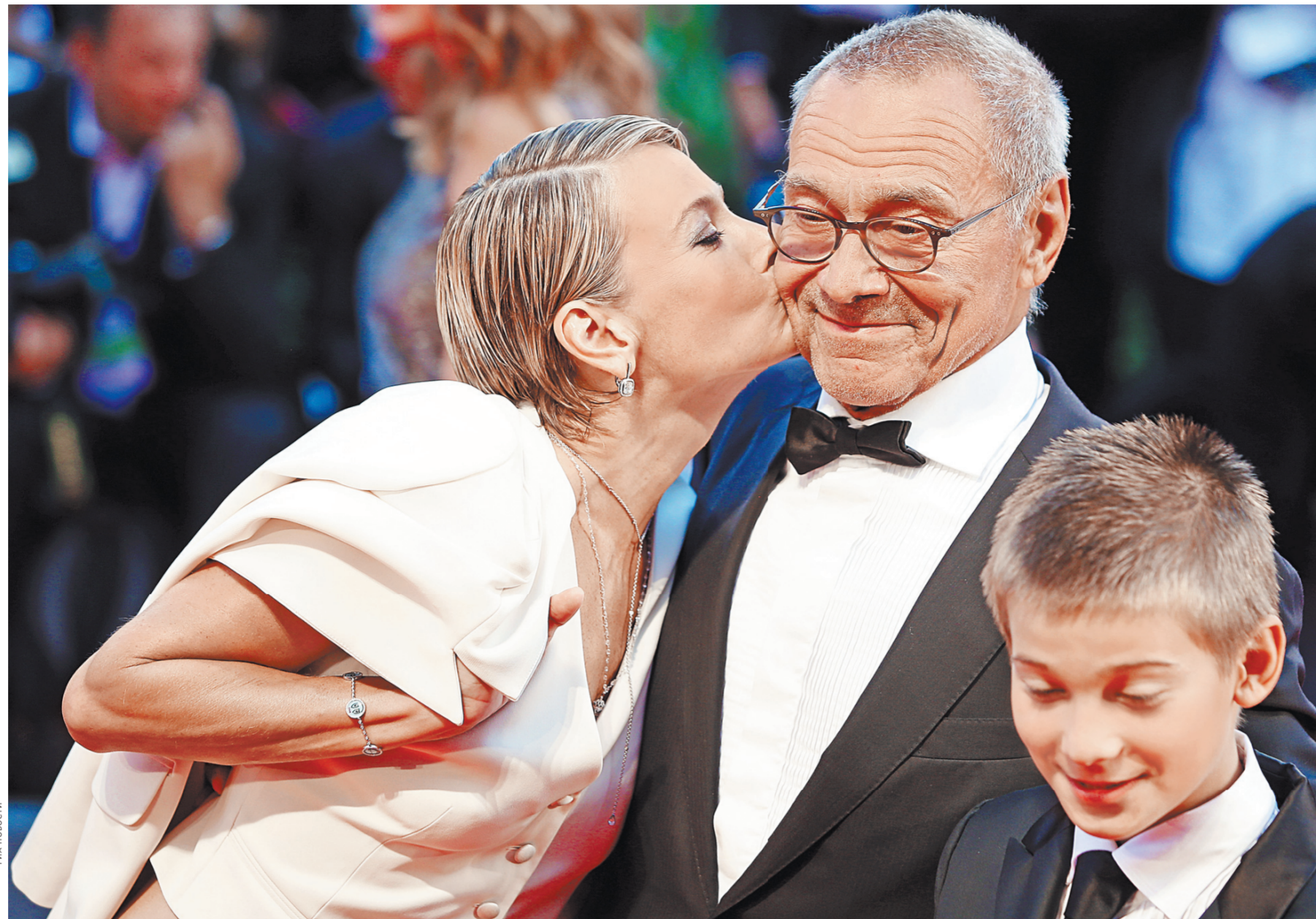
НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ



# Свобода таланта

1 → Домой к Михалковым-Кончаловским на протяжении всего существования его «родового гнезда» приезжали С.С. Прокофьев, С.М. Эйзенштейн, С.Т. Коненков, И.Э. Грабарь и множество других выдающихся людей русской, советской и мировой культуры, о которых мы знаем только по их фильмам, книгам, картинам или музыкальным произведениям. Во ВГИКе Кончаловский учился в мастерской Михаила Ильича Ромма, одного из самых образованных и глубоких режиссеров советского кинематографа. После выхода на экраны «Иванова детства», в котором он был соавтором сценария и сыграл роль солдата, они с Андреем Тарковским впервые беседовали с Жан-Полем Сартром, выдающимся французским философом и литератором. И таких встреч в жизни А. Кончаловского было немало. Так что ему есть с кем сравнивать сегодняшний интеллектуальный ландшафт.

У него не вымученное, а органическое образование. Прежде всего потому, что у него была одна из лучших «детских» в Советском Союзе. Благодаря маме, Наталье Петровне Кончаловской, дочери Петра Петровича Кончаловского и внучке Василия Ивановича Сурикова, Андрей Сергеевич в случае необходимости свободно переходит с русского на французский, английский или итальянский. От отца он наследовал парадоксальный ум, умение ценить чужой талант и трезвый взгляд на окружающую реальность. От них обоих — погруженность в мир искусства, что не отменяло способности реагировать на обстоятельства советской и постсоветской жизни.



За пять минут до «Серебряного льва» за фильм «Рай». Венеция. 2016.

Акцент

Кончаловский выстрадал знание, что искусство — это не грех, а преодоление боли

полвека, обсуждая фильм «Белые ночи» почтальона Алексея Тряпицына». Критики словно не замечали того, что режиссер вовсе не разглядывает эту жизнь, как дотошный ученый-этнограф, но выкристаллизывает из нее скрытые символы. Нечто божественно предопределенное, спрятанное за поверхность социального существования. Вечное и устойчивое, если угодно. И когда в «Романсе о влюбленных» романтически горячее повествование о несостоявшейся любви и военно-морской героике, написанное сценаристом Евгением Григорьевым свободным стихом, взрывающееся цветным разноцветьем, обрывается черно-белой прозой, до конца не

дано понять, что же на самом деле определяет жизнь человеческую. Сразу после выхода этого эстетически парадоксального фильма в 1974 году журнал «Театр», где я тогда служил, посвятил ему почти треть номера. Мы увидели в «Романсе» о влюбленных» не только приметы новых художественных возможностей, но и глубинную связь с театральной традицией. Не думаю, что Кончаловский предпочитает сцену экрану. Но ему явно не хватает плоскости изображения. Он хочет, чтобы искусство целого рождалось не только в монтажной, но и на подмостках, во плоти и крови. Он монтировал «Рай» в нашем театре, когда ставил «Преступление и наказание», из монтажной

выхода на сцену, зрительный зал, и вновь возвращаясь к работе над одним из лучших своих фильмов. И в этом органическом перетекании из одного пространства искусства в другое не было ничего демонстративного, искусственного.

В юбилейных заметках вряд ли имеет смысл начинать спор о том, что необходимо для художественной культуры — свобода или талант. Тем более что Андрей Кончаловский доказал всем своим творчеством, что важнее всего свобода таланта.

К счастью, он по сей день сохранил свое азартное любопытствующее мальчишество, но с годами оно словно затаилось, ушло на второй план. Прежде всего потому, что пришло понимание жизни как боли. И хотя его новый фильм о Микеланджело, который он снимает в эти юбилейные для себя и для всех нас дни, называется «Грех», Андрей Сергеевич Кончаловский, похоже, выстрадал знание о том, что искусство — это не грех, а преодоление боли.

Все материалы автора на сайте [rg.ru/sujet/3775](http://rg.ru/sujet/3775)

## ДОСЛОВНО

Из интервью Андрея Кончаловского «РГ» разных лет

Я с людьми общаюсь очень легко, и чем больше живу, тем мне люди все интересней. Нет и малейшей усталости от людей и жизни. Мне врезаются фразы одного индийского философа, что надо относиться к каждому встречному, как к своему учителю.

А как замечательно ответил Толстой на вопрос журналиста о том, кто ваш любимый собеседник? «Тот, с кем я разговариваю в данный момент».

Я часто говорю своему сыну, что люди, которые читают книги, будут управлять теми, кто их не читает.

Жизнь — это боль, да. У дерева же все болит. Но все-таки жизнь — это больше желание. Жизнь — это дефицит. Избыток — это смерть. Как только вы видите потухший взгляд и отсутствие всяких желаний, то все, жизнь закончена. Надо пестовать свои желания, пока они у тебя есть, и все будет. И творчество, и все остальное.

Как сказал выдающийся русский историк и философ XIX—XX столетия Михаил Гершензон, «все мы, образованные, знаем так много Божественной истины, что одной тысячной доли той, которую мы знаем, было бы достаточно, чтобы сделать каждого из нас святым. Но знать истину и жить по истине, как известно, разные вещи». И поскольку этика человечества не изменялась за последние три тысячи лет, мы видели не раз, когда высокие достижения одной цивилизации могли быть разрушены на протяжении всего лишь одного поколения. Эпоха высокоразвитых цивилизаций не раз сменялась эпохой варварства.

МУЗЫКА Отчего Дельфин перед премьерой «Синтетика» раздарил свои гитары

## Любимый инструмент — мозг

Александр Алексеев

Начитанный, хмурый, саркастичный, парадоксальный, погруженный в пучины электронных технологий и отстраненный от суеты и тусовок отечественного шоу-бизнеса — Дельфин, он один такой. Именно этот москвич, начинавший карьеру уличным музыкантом на Арбате, пожалуй, первым в стране так продуктивно и разносторонне начал использовать в музыке сэмплы, электронные луны. А его клип на песню «Весна» — там, где в небо Москвы 80 летает олимпийский Мишка, — вообще классика отечественного видео! В песнях Дельфина обычно — коллаж подосаждения, отчаяния, сдержанных, но бескомпромиссных и хуковых мелодий, нигилизма и поисков любви и смысла. В чем-то ближе к Достоевскому, иногда — к Кафке. Дельфин еще и тот редкий музыкант, кто пишет и песни, и стихи.

В июле музыкант и поэт был одним из хедлайнеров фестиваля «Нашествие». А 20 августа представит новую программу «Синтетика» в Санкт-Петербурге. Накануне Дельфин ответил на вопросы обозревателя «РГ» и рассказал об очередных переменах, на которые он горазд.

Накануне премьеры у вас появились новые музыканты. Как раз ради программы «Синтетика»? Дельфин: Перемены происходят. Но независимо от нас. Мы часто за ними не успеваем. Бывает, что перемены уже произошли, но ты упорно пытаешься это игнорировать. Сначала бессознательно, а

потом осознанно, пытаюсь найти выход из создавшегося положения. За людьми надо наблюдать. По поводу людей у меня нет иллюзий. Про перемены звучания? Звучание — для меня это вопрос третьего или четвертого порядка. Об этом нельзя думать специально, его нужно принимать как звук проживаемого момента.

Значит ли название премьеры, что теперь вы возвращаетесь к более синтетическому, компьютерному звучанию, от которого довольно долго шли к «живому» звуку: гитара, барабаны... Вам так легче или новые электронные технологии вас снова так сильно впечатлили?



Новую программу «Синтетика» Дельфин представит на концерте в Санкт-Петербурге.

Ваша музыка стала мрачнее по настроению, более трагической по духу, текстам — связано ли это с кризисом среднего возраста или с личными жизненными впечатлениями? Дельфин: Я думаю и пишу. В жизни мы все старательно выстраива-

ем иллюзии хороших отношений, собственной значимости. Это важно для того, чтобы просто можно было жить. Но все это не так. На самом деле небо абсолютно черного цвета, это воздух делает его голубым. Состояние кризиса для меня означает работу над тем, как вый-

ти из этой ситуации. И судя по тому, что я постоянно этим занимаюсь, кризис мой непроходящий и системный. Но идея у меня снова много... Сейчас мы заняты пробными записями и обдумываем то, что хотелось бы получить в итоге.

Отчего вы не работаете с приглашенными продюсерами? Дельфин: Если бы появился человек, чье музыкальное влияние мне было бы приятно испытать, то я был бы только рад. Но пока полагаюсь на самого себя. Полагаю все-таки, что и при этой записи будут использованы живые инструменты в большом количестве и разнообразии.

И как обычно, вы заранее не знаете, куда вас заведут собственные «итры ума»? Дельфин: Да, пока неизвестно, к чему приведет новая запись и что понадобится для исполнения нового материала на сцене. Поэтому сложно предположить, на чем мне предстоит играть в будущем.

Кстати, научились ли вы уже профессионально играть на гитаре, как планировали? Дельфин: Наконец-то я избавился от хлама и все свои гитары собрал

Акцент

Состояние кризиса для меня означает работу над тем, как выйти из этой ситуации

и передал Грушинскому фестивалю. Они им нужны.

Сэмплы, изучение новых электронных технологий, компьютерных программ и поиски оригинальных тембров занимают главное время артиста? Дельфин: Надо пользоваться всем, чем можешь, если тем более ты знаешь, для чего всё это делаешь. Наиболее полезно общение с увлеченными людьми, узкими специалистами в своей области. Аккумулируя их опыт и знания, можно добиться многого.

После того как впервые сыграли «Синтетику» в Москве, поклонники ждут творческого развития премьеры. Они не зря надеются? Дельфин: Один и те же песни в Питере и Москве звучат по-разному. Я играю не для публики, а для себя (это грубо, без нюансов). Но люди, приходящие на концерт, прекрасно знают об этом. В этом и есть интрига. Концерт может быть долгим или очень коротким, может быть обрван на полуслове. Могут прозвучать песни, что годами не исполнялись. Все зависит от момента и настроения...

В искусстве видеоряда и технологических идей оформления концертов вы тоже один из лидеров. Много изобретаете сами? Дельфин: Всё, что может наиболее полно донести до слушателя и зрителя то, что мы делаем, мы обязательно используем! Мне нравятся любые проявления человеческого таланта. И сам я всегда и во всем ищу красоту. Это и есть моя самая главная любовь!..

## КИНО «Время танцора» на «Аксенов-фесте» Список Абдрашитова

Жанна Васильева

ФЕСТИВАЛЬ «Аксенов-фест» в одиннадцатый раз пройдет в Казани с 19 по 23 августа. Среди событий его яркой культурной программы — и 20-летний юбилей фильма «Время танцора», который представит режиссер Вадим Абдрашитов. В списке Абдрашитова — 12 фильмов, проходного — ни одного. О коде времени, о том, почему для каждой картины он и сценарист Александр Миндадзе, с которым сделали 11 фильмов, ищали новый ключ, Вадим Абдрашитов рассказывает «РГ».

В 1997 году казалось, что фильм «Время танцора» отсылает к событиям войны в Чечне. Позже стало понятно, что он метафора отнюдь не только того времени. Менялось ли у вас отношение к этому фильму? Вадим Абдрашитов: Фильм не репортаж, он создает обобщенный образ жизни после войны. Любимой войны. Жизнь постоянно что-то добавляла к картине. К сожалению, она остается актуальной. Возможно, поэтому ее, мягко говоря, нечасто показывают по телевизору. Может, один раз показывали ночью. В прокате она прошла неплохо.

Для вас это была история о конце империи или о конце советской ментальности? Вадим Абдрашитов: О конце империи снята картина «Армавир». Здесь, конечно, тоже конец империи. Но не это главное. Уже после выхода фильма я наткнулся на фразу Фолкнера, который писал, что с войны нельзя вернуться победителем. Добавлю — тем более с гражданской. Гражданская война, разумеется, следствие распада империи.

Ваши фильмы предлажали в сжатом виде ко времени. Как шел поиск этого кода? Вадим Абдрашитов: Каждый раз по-разному. Сначала бесконечное проговаривание темы. Миндадзе садился за стол и записывал идеи. Потом мы разминали тему дальше. В какой-то момент Александр Анатольевич уходил писать сценарий. Потом мы превращали литературный сценарий в киносценарий, а затем — в режиссерский. В итоге будущая картина обретала очертания. Мне кажется, во всех наших картинах код времени вскрыт и передан на экране.

Ваш творческий почерк не спутаешь ни с чьим другим. Как складывался ваш авторский язык? Вадим Абдрашитов: Вынужден не согласиться с самой постановкой вопроса. Нет ничего ужаснее для художника, чем выработать собственный прием и потом его использовать. Даже если прием замечательный, это ужасно. Я-то как раз надеюсь, что все мои картины разные. И у Миндадзе все сценарии отличаются — и степенью условности, и природой условности. Что общего между картиной «Остановился поезд» и «Парад планет»? Или между «Охотой на лис» и «Пломбуем»? Они отличаются по способу изложения сюжета, по операторской работе, способу существования актера. Очень надеюсь, что единого киноязыка для себя я не выработал. Для каждой картины — свой ключ.

Опыт работы каждый раз нужно отбрасывать? Вадим Абдрашитов: Ну, конечно. Какой смысл штамповать раз найденное?



Вадим Абдрашитов: Для каждой картины — свой ключ.

Как цензоры воспринимали интеллектуальный поиск? Вадим Абдрашитов: У каждой картины была тяжелая биография. «Остановился поезд» уложили на полку, но, к счастью, она там пролежала недолго. За фильм «Охота на лис» я был уволен с киностудии «Мосфильм». У меня отбрали материалы картины. К счастью, на три дня. Наказывали рублем. Цензура чувствовала много. Но в наших картинах нет никаких фигов в кармане. Что думали, то и говорили. Но хотя это были очень суровые времена, мне удалось все картины спасти. Только на «Охоте на лис» остался один шрам.

В 90-е на шестидесятников возложили ответственность за поражение «оттепели». Сегодня же возникает идеализированный образ оттепели как ностальгического бренда советского прошлого.

Вадим Абдрашитов: О чем вы? Посмотрите сериалы, посвященные тому времени. Как показаны шестидесятники? Как сборище людей, постоянно пьющих и перепрыгивающих из одной постели в другую. Вот что мне показывают федеральные каналы. Это оттепель? Никто не романтизирует, скорее наоборот — идет насыщенная девальвация смысла и идей оттепели.

Вы приехали в Москву поступать в МФТИ, и первое, что увидели в ночной Москве, — съемки фильма «Десять дней одного года»? Что для вас оттепель?

Вадим Абдрашитов: Прежде всего ХХ съезд и доклад Хрущева о культе личности Сталина. Сколько людей освободились из лагерей! При всех сложностях оттепель была временем реализации свободы, вообще появления самой идеи индивидуальной свободы как ценности. Сколько свежих идей появилось в театре, литературе, кино! В искусстве — простой человек стал интересен художнику. Посмотрите «Летят журавли» Михаила Калатозова. Такую историю Вероники невозможно представить показанной на экране до оттепели. История человека, гуманизм очень важны для искусства того времени.



ТЕЛЕВИДЕНИЕ



**с Сусанной Альпериной**

**Специальная программа ко Дню российского кино. «Россия К», с 21 по 27 августа.**

27 августа — День российского кино. На «России К» подготовлена специальная программа, которая начнется за неделю до обозначенной даты. «Гвоздем» этой программы станет премьера документального фильма «Сибиряда. Черное золото эпохи соцреализма» (27 августа, 21.25). Фильм о фильме выдающегося режиссера и сценариста Андрея Кончаловского, который в этом году отмечает 80-летний юбилей. Создатели «Сибиряды» признаются, что на успех картины сначала никто не рассчитывал. Это был традиционный заказ на производство в студию. Казалось бы, более безрадостного предложения нельзя было и придумать. Но Андрей Кончаловский не собирался снимать офизиоз. Он хотел сделать глобальную работу о метафизике человека и природы. Поэму в шести сказах. Эпосу. Кинороман. Тем более, что госзаказ позволял не ограничивать себя ни в средствах, ни в замыслах, ни в географии съемок. Так, вместо очередной коммунистической агитки, снятой по заказу партии и правительства, на экраны вышло эпохальное произведение, кино, которое у нас не имело аналогов... О съемках фильма рассказывает ре-

жиссер Андрей Кончаловский, актеры Елена Коренева и Сергей Шакуров, композитор Эдуард Артемьев. А сам художественный фильм «Сибиряда» — в эфире 27 августа, в 22.05. ...Первая половина XX века. Герои живут в небольшом селе Елань, затерянном в глуши сибирских болот. Это две семьи, издавна враждующие между собой: семья Соломиных — люди богатые, твердо стоящие на ногах, вечные кулаки, и семья Устюжаниных — бунтари, поэты, весельчаки и такие же трудяги, как и первые. Режиссер Андрей Кончаловский. В ролях: Владимир Самойлов, Виталий Соломин, Сергей Шакуров, Наталья Андрейченко, Евгений Перов, Михаил Кононов, Елена Коренева, Павел Кадочников, Евгений Леонов-Гладышев. Также ко Дню российского кино можно будет увидеть художественный фильм Элема Климова «Добро пожаловать, или Посторонним вход воспрещен» (21 августа в 15.10); фильм из цикла «Острова», посвященный артисту театра и кино Евгению Евстигнееву (21 августа в 16.20); в программе «Линия жизни» (25 августа в 22.25) Маргарита Терехова рассказывает о своей работе с Андреем Тарковским в фильме «Зеркало», о своем понимании предназначения художника, о партнерстве в театре и кино, о режиссерской работе — фильме «Чайка» по пьесе Антона Чехова. Еще в эфире к дате художественный фильм «Зеркало» Андрея Тарковского (25 августа в 23.35) — с Маргаритой Тереховой в главной роли, цикл «Больше, чем любовь» — история любви и славы Любови Орловой и Григория Александрова (27 августа в 14.10) и многие другие картины и передачи.



«Гвоздем» программы станет премьера документального фильма «Сибиряда. Черное золото эпохи соцреализма». После покажут и саму «Сибиряду».

МУЗЫКА



**с Александром Алексеевым**

**Erasure. «World Be Gone». (CD). Mute Artists Ltd./Союз Мьюзик. 2017 г.**

Этот культовый электронный дуэт выступает на разогреву Робби Уильямса в его мировом туре. Хотя некоторые из экспертов полагают, что у Erasure и история более долгая, и песен ритмичных танцевальных вдоволь — оттого и не стоило им примыкать к сладкопопому британскому смутяну и позеру, а лучше бы ехать самим...

— то воркующий, то страстно причитающий и жалующийся на жизнь. Вряд ли какой трек из этого альбома запомнится как то особенно, помимо призывно-взволнованного номера Oh What A World или завораживающей электронной баллады Sweet Summer Loving. Зато эта музыка беззлобна, комфортна, очень хороша для релакса и романтичного вечера при свечах. Хотя всякий раз, как слушаешь. Висна Кларка с проектом Erasue или Yazo, то не покидает мысль о том, что создатель Depeche Mode был способен в искусстве и на большее!

**Dragonforce. «Reaching Into Infinity». (2CD). Electric Generation Recordings Ltd./Союз Мьюзик. 2017 г.**

Очень хорошо, что у нас в России выпустили многодискное издание это-



Бессменный солист Энди Белл в этом альбоме то воркует, то причитает и жалуется на жизнь.

Значимости Erasure в самом деле не занимать, поскольку создал эту группу Винс Кларк — тот самый, который считается основателем Depeche Mode и даже выпустил в их составе один альбом — первый и самый веселый — Speak And Spell. Ныне Винсу Кларку до славы его бывших коллег, конечно, очень далеко. Но он, похоже, не особо и переживает — выпускает очередные электронные, расслабленные попсовые альбомы — не очень обязательные, но содержащие иногда очень стильные и впечатляющие треки. Диск World Be Gone — возможно, самый мягкий, нежный и обволакивающий своим теплым и уютным звуком из всех. Томно шкочущие звуки синтезатора, неспешные мелодии, уютные и расслабляющие после насыщенных событиями будней почти полуденной негой и умиротворенностью... И, конечно, бессменный солист Энди Белл

**ИЗ ПЕРВЫХ УСТ** Саксофонист Лу Табакин выступит на фестивале «Джаз в саду «Эрмитаж»

**100 лет не в одиночестве**

**Александр Беляев**

Считается, что джаз родился в американском Новом Орлеане ровно сто лет назад, в 1917 году. И оттуда стремительно распространился по всему миру. Джаз давно уже музыка интернациональная, причем россияне играют в ней не последнюю роль.

В конце августа в Москве традиционно проходит фестиваль «Джаз в саду «Эрмитаж». В этом году, 19 и 20 августа, уже двадцатый фестиваль! Как всегда в афише — музыканты из Европы, Америки и даже Азии. И собраны целых три американско-российских коллектива. Певица Шарон Кларк с ансамблем Павла Тимофеева, трансформист Давид Гибсон с квартетом Виталия Головнева и International Jazz Ensemble пианиста Якова Окуня. В квартет Окуня входят контрабасист Ясуси Накамура (Япония), нью-йоркский барабанщик Байрон Лэндхэм и американец Лу Табакин. Саксофонист и флейтист Табакин, которому в этом году исполнилось 77 лет, из тех, кого принято называть живой легендой. Он играл со многими великими, да и сам — часть истории джаза. Что особенно приятно, у господина Табакина давняя любовь с Россией. Мы позвонили Лу в Нью-Йорк по скайпу, чтобы вспомнить, как это все начиналось.

**Лу, когда вы впервые приехали в Россию?**  
**ЛУ ТАБАКИН:** В начале 90-х, я тогда выступал тут с оркестром Олега Лундстрема.

**Как вы оценили главный российский джаз-бэнд?**  
**ЛУ ТАБАКИН:** Высоко! Может быть, до уровня настоящего американского биг-бэнда он недотягивал, но сам по себе оркестр был очень хорош. Превосходные музыканты.

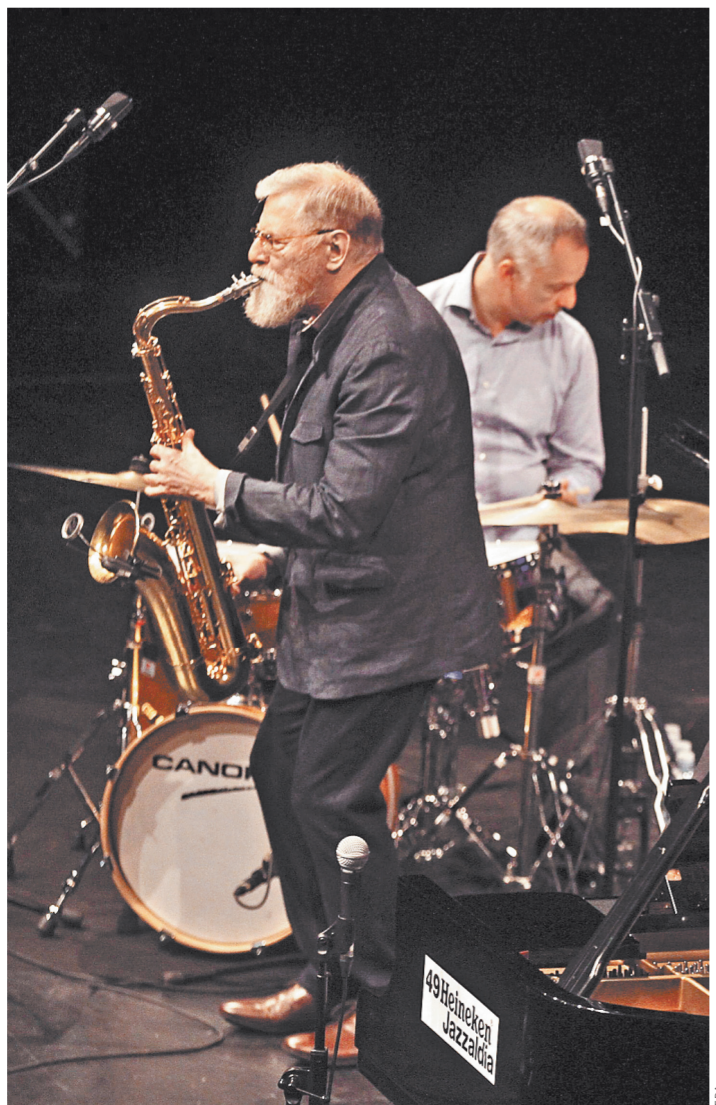
У Лундстрема тогда играл пианист Михаил Окунь. Его сын, Яша, был тогда совсем юным, и этот мальчик мне после концерта на вечеринке говорит: давайте поиграем, я пианист тоже, как отец. Я говорю — кем мы играть будем, тут уже все нетретье: давайте дует! А позже мы с Яшей общались в Нью-Йорке несколько раз.

**Акцент**

У меня конфисковали флейту на таможне. Говорят: она золотая. Я просто взревел: ну это ж моя флейта, она — часть меня!

**Какие впечатления от тогдашней России?**  
**ЛУ ТАБАКИН:** Когда я ехал сюда, то, конечно, не знал, чего ожидать. И спросить не у кого. Риск! Здесь мы поиграли и пообщались хорошо, но вообще у меня от того визита остались тяжелые воспоминания. Я жил в го-

стинце «Украина», говорил, сейчас это шикарный отель, но тогда нет. Такси не вызовешь, все в проблему превращается. Когда я улетал, у меня конфисковали флейту на таможне. Говорят: она золотая, а драгметаллы из страны вывозить нельзя. Я просто взревел: ну это ж моя



Лу Табакин: Играй, пока можешь дышать!

флейта, она — часть меня! Мне что, президенту Соединенных Штатов звонить? Но они уперлись. Пришлось флейту оставить. Я переживал. Игорь Бутман мне ее привез, спасибо.

**И все-таки роман с Россией сложился?**

**ЛУ ТАБАКИН:** Да! Я вернулся в начале нулевых. В Москве открылся клуб JVL, и я там играл дней десять крауд и давал мастер-классы.

**Вы и в провинции выступали...**

**ЛУ ТАБАКИН:** Трубач Алекс Сипягин (живет в Нью-Йорке. — Ред.) устроил нам тур небольшой по стране. Мы выступили в том числе на родине Алекса, в Ярославле. Обычно такие гастроли физически тяжело переносятся — ночь едешь, днем репетируешь, вечером концерт, и так много дней. Но покатались по России стоило. Это очень познавательно. Все города разные, и везде разный борщ! (Смеется.)

**Вы активно гастролируете. Как вы поддерживаете себя в форме?**

**ЛУ ТАБАКИН:** Просто надо все время тренироваться. Когда нет концертов, я играю с местными знаковыми музыкантами в домашней студии. А играть можно до глубокой старости: у нас тут в Нью-Йорке есть парень один, саксофонист, ему 102 года. И он отлично играет, очень здорово звучит! Для музыканта похоть что угодно, только не возраст. Пока ты способен дышать — можешь играть! И я все время копаюсь в себе и совершенствуюсь.

**Вы всю жизнь играете «старинным» звуком, как у Бена Уэбстера — теплым и приятным. Какая музыка вас сейчас вдохновляет?**

**ЛУ ТАБАКИН:** Честно говоря, дома я музыку почти не слушаю. Я не собираю винил, что сейчас модно, я не слушаю MP3, потому что на нем просто плохой звук и ничего не слышно. И это знаю потому, что мой внук слушает музыку исключительно на наушниках на компьютере. (Смеется.) Но главное, что не вернуть тот бешеный восторг, который я испытывал в молодости, на скажем, концерте молодого Сонни Роллинза. Я уже другой. В мои годы надо смотреть в себя, а не оглядываться на других.

КНИЖНАЯ ЖИЗНЬ



**с Анастасией Скородавовой**

**«Принц инкогнито». АСТ «Редакция Елены Шубиной», 2017.**

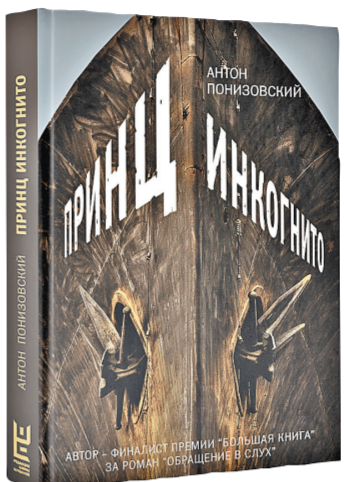
1908 год, русская эскадра у берегов Сицилии, бронесек «Цесаревич», Мессинское землетрясение, тайная коронация.

Наши дни. Провинциальный городок. Больница для умалишенных. В ней и так никогда не бывает спокойно, но сейчас здесь завелся пироман, обдуманно и целенаправленно совершающий поджоги. Медбрат Дживан пытается вычислить среди постояльцев больницы поджигателя. Детективный сюжет — это всего лишь завлекалочка для читателя. Ловко скроеное прошлое и настоящее, разноголосье и стили повествования, в которых привнимательное прочтение легко разглядеть ниточки одного цвета, — в этом весь «Принц инкогнито»: «У нас в дурдоме никогда не бывает темно: ночью включают плафоны, так называемый дежурный свет. До утра мы дрейфим вместе унизительно забеленную молочком полумглу... Но одна-единственная точка пламени — и сразу все внешне ухает в сказочную, драматичную черноту. Полугудит под ногами, как палуба корабля. Санитарская и особенно процедурная таят опасность, словно патронные погреба...»

В 2013 году Антон Понизовский стремительно ворвался в литературу с книгой «Обращение в слух». Подлинное интервью, собранное в лубочный и торговых учреждениях, ловко превращенные автором в роман, наделали шума в литературном мире. Первая книга — и тут же короткие списки престижных отечественных литературных премий, одна из самых обсуждаемых книг среди критиков. И даже сейчас в Московском драматическом театре «Сфера» можно увидеть сценическую версию произведения, поставленную Мариной Брусникиной. До столь резкого литературного взлета Понизовский работал в легендарных «Намеднях» с Леонидом Парфеновым, был продюсером на НТВ, руководил «Доброе утро» на Первом канале. Говорят, Понизовский действительно

устроился санитаром в областную психиатрическую больницу, где и набрал фактуры для нового романа «Принц инкогнито».

Перед нами небольшая закрученная история. Детектив, суровая бытовая реальность провинциальной психиатрической лечебницы или вовсе увлекательное морское плавание с приключениями. Исповедальная проза? Сказка? Притча? Все вкупе. В чем суть, где выдумка, а где правда — легко разобраться подкованному читателю. Книга буквально пропитана аллюзиями. Каждый разгадает то, что хранится в его книжной памяти: «Школой для дураков» Саши Соколова; «Пролетая над гнездом кукушки» Кена Кизи... Стоит лишь не забывать об основном



«Принц инкогнито» — это и детектив, и плавание по морям с приключениями.

местодействия. Санитары, шизофреники, выдуманные миры, недалость, отчужденность — воспламеняющаяся смесь. «Всем сердцем уже устремляюсь туда, но в последний момент что-то меня задерживает — может быть, неподвижная тишина за спиной. Развея что-то не досказал? Повернулся, стараясь унять нетерпение, как и мож но раздельнее повторю: «Каждый из нас — принц инкогнито». Захотят ли читатели включиться в эту литературную игру? Оценка ли ее? Как у каждой книги есть свой читатель, так и этого романа он, несомненно, найдется. Но, как известно, не все книги пишутся для читателей. Критики уже откликнулись на книгу восторженными отзывами. А значит — «Принц инкогнито» скоро во всех премиальных литературных списках.

ВЫСТАВКА



**с Ольгой Штраус**

**Выставка «Война и мир Вадима Сидура». Санкт-Петербург. «Манеж»**

Этот ретроспективный показ скульптуры и графики удивительного художника XX века стал возможен благодаря сотрудничеству петербуржцев с московским музеем-выставочным объединением «Манеж», а также частными коллекционерами.

Вадим Сидур оставил огромное творческое наследие: более 500 скульптур, 2000 графических работ, стихи, прозу, кинофильм. И устроители экспозиции постарались сделать так, чтобы зритель получил представление обо всех гранях дарования мастера. Но главный интерес представляет, конечно, скульптура.

Лаконичные, часто весьма обобщенные образы Сидура точнее всего выражают суть «века-волкодава» — с его военными трагедиями, с бедями «маленького человека», сужасами тоталитаризма. Попавший на фронт 19-летним мальчишкой, Сидур-лейтенант получил тяжелые ранения. И уже будучи взрослым признавался: мой жизненный опыт на 80 процентов состоит из военного. Парадоксально, но именно Германия стала той страной, что первой по достоинству оценила масштаб дарования уникального художника: во многих немецких городах установлены памятники его работы, здесь не раз проходили персональные выставки Сидура.

Сегодня, разглядывая скульптурные работы Сидура, трудно понять, что так возмущало его художников. Может быть, предельная искрен-

ность? Явное отсутствие официального пафоса? Умение увидеть в неприглядной действительности трогательные проявления нежности и любви? А может, его юмор, позволяющий мастеру на равных беседовать и с Богом, и с мужиками-забудыгами у пивного ларька? Его серия «Праздники» — лучшее тому подтверждение. А работа 1968 года «После экспериментов» демонстрирует нам некий грубый котел, в котором переплавляются воедино части человеческого тела, превращаясь не то в какие-то неведомые существа, не то в некие индустриальные детали — шестеренки, болты...

«Чувствую себя прибором для измерения страха» — писал Вадим Сидур. Похоже, что его восприятие экологических проблем, небывалых открытий в науке и технике, которые поставили человечество на грань выживания, носило очень личный характер. И эта предельная обнаженность и внятность мысли, очевидно, тоже пугала высоких политиков.

А он просто ощущал себя частью природного мира, причём предметы цивилизации, похоже, тоже были для него частью природы современного человека. Примечательна в этом смысле листовка «Листья», где прожилки листовок деревьев незаметно перетекают в черты человеческих лиц. В экспозицию вошли около ста работ Вадима Сидура.



После Санкт-Петербурга выставка отправится в турне по российским городам. Следующие — Кострома и Ярославль.

**ВЕРНИСАЖ** В Музее «Гараж» открылась выставка «Музыка на костях»

**Рентген против времени**

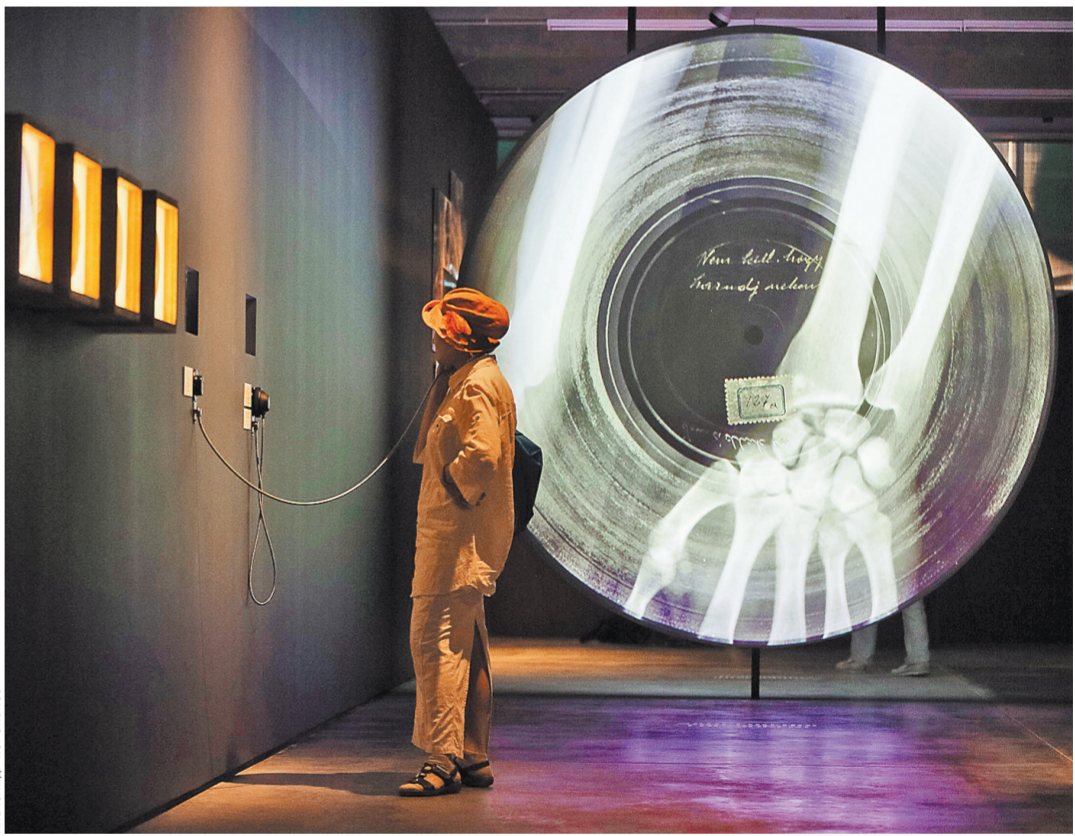
**Андрей Васинин**

Прогуливаясь однажды по Санкт-Петербургу к Музею «Гараж», солист британской инди-рок группы The Real Tuesday Weld Стив Коутс увидел на одном прилавке странный объект — рентгеновский снимок человеческого таза, по которому шла... звуковая дорожка. Вскоре Коутса познакомил с легендарным итерским бутлегером Руди Фуком, тот показал англичанину свой архив — и Коутс «пропал».

«Возможно, вот он, тот самый первый диск-снимок из коллекции Коутса и лондонского рок-фотографа Пола Хартфильда, которую они привезли в Москву на выставку «Музыка на костях». Снимок в лайтбоксе, освещенной нише в стене галереи — серый, таковые кости на нем все же те же, со стороны, свободной от звуковой дорожки, кривая надписи карандашом «Пат Бун Хали-Гали». В соседних нишах, как ювелирные украшения в витринах, его собрал — рентгеновские крутяшки с ребрами, распорными кистями, берцовыми костями с надписями (Rock Round The Clock, «Скажите, девушки», «Оркестр Начинского») и без, с пробитыми посередине дырками.

— Я был поражен странной, призрачной красотой этого предмета, стал искать другие образцы, другие записи — так постепенно возникла идея архива этих снимков и оцифровки музыки с них, — вспоминает Стив Коутс в одном из интервью. В 2015-м он с Хартфильдом издал книгу «Странная история советской музыки на костях» и начали показывать эти записи публично. Потом пошли концерты, на которых они устраивали перформансы, в реальном времени записывали музыку на рентгеновскую пленку, используя настоящий рекордер 1950-х годов в рамках своего проекта X-Ray Audio, посвященного советской подпольной музыкальной индустрии 40–60-х.

Выставка в Музее современного искусства невелика по площади, но подбор раритетов из коллекции двух англичан впечатляет. Это не только «кости» с музыкой, но все, связанное с нашей звукозаписывающей культурой: записи речей Ленина 20-х годов, конверты с дисками Вадима Ко-



**Акцент**

Выставка невелика по площади, но подбор раритетов из коллекции двух англичан впечатляет

К рентгеновским фото с музыкой англичан отнеслись как к произведениям искусства.

ему на допросах. Кисти рук, словно отталкивающие тебя всеми обнаженными фалангами, «украшают» диск Скотта Рузвельта...

Но на выставке есть еще и безусловный памятник времени — инсталляция «Бутлегерская», созданная для выставки российским партнером Коутса проектом «Картония»: отгороженное от всего пространство, воспроизводящее звукозаписывающую мастерскую хедлайнера российского музыкального просвещения талантливых радиоинженеров Тайгина и Богословова. Ящик с деталями, нарезанные на заготовки рентгеновские листы, рекордер «Телефункен», на котором кропотливо, по одному, копия за копией, в пику фальшиво-бодраячским советским песням, записались диски с Армстронгом и Эллой, Соколом и Морфессе. Каждый до реформы 1961 года обходился меломанам в черевце, после реформы — в 5–7 рублей, а Тайгину с Богослововым это обошлось в реальные тюремные сроки.



## НОВОСТИ

**«Реал» отобрал у каталонцев Суперкубок**

**ОБИДЕЛИ «БАРСУ»**

Иван Ильин

ВТОРОЙ матч за Суперкубок Испании между мадридским «Реалом» и «Барселоной» принес тот же результат, что и первый. «Королевский клуб» на своем поле выиграл — 2:0, а по сумме двух встреч команда Зинеди-на Зидана была сильнее — 5:1.

На этот поединок «сливочные» вышли без своей главной звезды Криштиану Роналду — во время визита в Барселону он отличился не только голом, но и толкнул судью, будучи недовольным своим удалением. В итоге вместо одного матча дисквалификации Криштиану получил аж пять. Апелляцию «Реала» отклонили, сам форвард назвал происходящее травлей, но пока мадридцы потеряли Роналду не заметили. Даже главный антагонист «сливочных» защитник «Барселоны» Херард Пике признал превосходство соперника: «За девять лет моего пребывания здесь я впервые чувствую, что мы были хуже «Реала». Этот Суперкубок стал для мадридцев десятком по счету. «Барса» сложилась полномочия обладателя трофея.

**И в волейболе иногда бывают ничьи**

**НАРАВНЕ С БОЛГАРИЕЙ**

Илья Трисвятский

НИЧЬИ в волейболе могут быть только в товарищеских матчах. Это и произошло во вчерашней контрольной встрече женской сборной России против Болгарии — 2:2 по партиям на площадке в подмосковном Новогорске. Россиянки готовятся сразу к двум важным осенним соревнованиям — «Большому чемпионскому кубку» (5–10 сентября в Японии) и финальному турниру чемпионата Европы (22 сентября — 1 октября в Азербайджане и Грузии).

Наставник сборной России Владимир Кузоткин и его болгарский коллега Иван Димитров договорились сыграть минимум четыре сета. Итоговый результат — 25:22, 25:23, 20:25, 22:25. В стартовом составе хозяйки на площадке вышли связующая Ирина Филиппинская, диагональная Наталья Гончарова, доигровщица Яна Шербань и Ирина Воронкова, блокирующие Ирина Фетисова и Екатерина Ефимова. На позиции либеро действовали Екатерина Третьякова и Светлана Крючкова. Самой результативной в сборной России стала Гончарова, которая принесла команде 22 очка.

**Названы претенденты на звание лучшего тренера года ЛЕВ И ДРУГИЕ**

Кирилл Ветров

ФИФА объявила имена 12 специалистов, которые номинированы на звание лучшего тренера года. В голосовании смогут принять участие и болельщики. Полный список претендентов выглядит так: Массимилиано Аллегри («Ювентус»), Карло Анчелотти («Бавария»), Антонио Конте («Челси»), Луис Энрике («Барселона»), Хосеп Гвардиола («Манчестер Сити»), Леонарду Жардим («Монако»), Йоханнес Лев (сборная Германии), Жозе Моуринью («Манчестер Юнайтед»), Маурисио Поччеттино («Тоттенхэм»), Диего Симеоне («Атлетико»), Тите (сборная Бразилии), Зинеддин Зидан («Реал»).

В голосовании примут участие главные тренеры и капитаны национальных сборных, а также журналисты и болельщики. Последние смогут сделать свой выбор на официальном сайте ФИФА начиная с 21 августа. Открытое голосование продлится до 7 сентября, а победитель будет объявлен на торжественной церемонии, которая состоится 23 октября в Лондоне.

**Футбол «Краснодар» обыграл «Црвену Звезду» в Лиге Европы**

## Час «быков»



Илья Зубко

Российский футбольный клуб «Краснодар» не повторил ошибку коллег из питерского «Зенита», проигравших накануне «Утрехту», и добился положительного результата в своем матче квалификации Лиги Европы. Команда Игоря Шалимова переиграла сербскую «Црвену Звезду» — 3:2.

За «быков», как еще называют краснодарский клуб, изначально было тревожно. «Зелено-черные» вроде бы прилично начали сезон, но нет в их игре какого-то запаса прочности и солидности, которые отличают настоящего гранда. Поэтому никогда нельзя знать наверняка, чего ждать от «Краснодара» в следующем матче. Он может одержать тяжелую выездную победу над крайне неуступчивым в родных стенах «Ахматом», а через три дня пропустить дома гол от главного аутсайзера премьер-лиги «Амкар» и потерять важные очки там, где делать этого совсем нельзя.

На своей арене «быки» вообще как будто тушуются. Последняя победа на красавце-стадионе, который в народе прозвали Колизеем, датирована аж 27 июля, когда команда Шалимова еле-еле обыграла скромный датский «Лонбю». А ведь следующую

Акцент

Счет в матче открыл воспитанник академии «Краснодара» Иван Игнатьев

шм соперник по отбору в групповой этап Лиги Европы явно сильнее. Распровавшись с черноморским тренером Миодрагом Божовичем, переехавшим в Тулу, сербский гранд доверился Владану Милоевичу. И с этим наставником «Црвена Звезда» выдала пять уверенных побед на старте чемпионата Сербии. А в Лиге Европы прошла три раунда, разобравшись с мальтийской «Флораной», казахстанской «Иртышом» и пражской «Спартой».

«Быки», впрочем, пугаться раньше времени не собирались. И с первых минут постарались навязать сопернику именно тот футбол, которого от них ждет владелец клуба и болельщики — с акцентом на атаку. Гости практически не имели шансов соорудить опасные атаки, а вот в исполнении «Краснодара» их было предостаточно. И одна из них завершилась удачно. Ристич ударил издалека, вратарь сербов Борян мяч отбил, но его никто не

подстраховал. И набравший Иван Игнатьев успел отправить мяч в сетку. Стоит отметить, что столь важный для команды гол забил собственный воспитанник — молодая академия «Краснодара», считающаяся одной из лучших в стране, потихоньку начинает приносить плоды.

До перерыва у «быков» было еще несколько хороших шансов, которые они не использовали. Зато второй тайм хозяева начали превосходить. В первой же атаке на фланговый прострел Рамиреса откликнулся Класен, который сделал преимущество краснодарцев более комфортным и убедительным — 2:0. Лишь после этого гости показали, что и они умеют играть в атаке. К сожалению для «Краснодара», делают это сербы действительно неплохо. Славобод Срич на 57-й минуте забил выездной гол, значение которого трудно недооценить. А затем ошиблись судьи. После удара Ристича мяч от переключки вле-

тел в ворота и выскочил. Но никто из рефери этого не заметил и чистый гол «Краснодара» не забыл засчитан.

Судейский просчет краснодарцы исправили сами, причем довольно оперативно. Поддача углового на 66-й минуте позволила Сергею Петрову беспрепятственно пробить и увеличить преимущество. Но «Звезда» и на этом не сдалась — Пешнич через пять минут сделал счет 3:2. «Краснодар» довел дело до минимальной победы, но расслабляться южанам рано. Ответный матч пройдет 24 августа в Белграде.

Чемпионат России

Уже сегодня стартует программа седьмого тура чемпионата России среди команд Премьер-лиги. Тур растянется аж на четыре дня, а главное событие намечено на субботу, когда «Спартак» примет в Тушино «Локомотив».

Юрий Семин, даже при кадровом дефиците, выдал отличный старт. И лишь в последнем туре «Локо» потерпел неожиданное поражение от дебютанта «Тосно». «Спартак» же и успел проиграть двум самым принципиальным соперникам — «Зениту» и ЦСКА. В команде явно не все в порядке, хотя рулевой «красно-белых» Массимо Каррера публично это и не признает. Но не стоит сомневаться, что если «Спартак»

«Краснодар» и «Црвена Звезда» порадовали вчера болельщиков атакующим футболом.

потерпит еще одну неудачу, спойкойствия «красно-белым» и их многочисленным поклонникам это точно не добавит.

ГДЕ БУДЕМ СМОТРЕТЬ

**18 августа, пятница, Матч-ТВ**

19.30 «Тосно» — «СКА-Хабаровск». Прямая трансляция.

**19 августа, суббота, Матч-ТВ**

15.00 «Урал» — ЦСКА. Прямая трансляция.

17.30 «Спартак» — «Локомотив». Прямая трансляция.

20.00 «Рубин» — «Анжи». Прямая трансляция.

**20 августа, воскресенье, Матч-ТВ**

11.00 «Амкар» — «Зенит». Прямая трансляция.

20.00 «Ростов» — «Краснодар». Прямая трансляция.

Наш футбол

17.30 «Динамо» — «Уфа». Прямая трансляция.

**21 августа, понедельник, Наш футбол**

20.00 «Ахмат» — «Арсенал». Прямая трансляция.

**ПЕРСОНА Австралийский велосипедист получил российское гражданство**

## Перкинс — наш

Иван Ильин, Илья Трисвятский

Двукратный чемпион мира по велоспорту на треке в составе сборной Австралии Шейн Перкинс официально получил гражданство Российской Федерации. Соответствующий указ вчера подписал президент РФ Владимир Путин.

Напомним, что 30-летний австралиец довольно давно изъявил желание сменить спортивное гражданство и выступать за Россию. Еще в феврале он опубликовал в социальной сети Facebook

сообщение следующего содержания: «Федерация велоспорта России дала мне возможность добиться исполнения моей мечты — выступления на Олимпийских играх в Токио, которые имеют особенное значение для меня, так как мой отец выступал на Играх в Токио в 1964 году. Я говорил с руководством сборной Австралии, и они меня поддержали».

В составе сборной Австралии Шейн выиграл «золото» чемпионата мира-2011 в кейрине, а годом позже на первенстве планеты в Мельбурне он стал победителем

командного спринта. Также Перкинс принимал участие в Олимпиаде-2012. Лучшим его результатом на Играх в Лондоне стала «бронза» в мужском спринте.

Переход столь статусного спортсмена, несомненно, пойдет на пользу российской сборной. Перкинс сейчас выступает в составе команды Москвы на чемпионате России, который в эти дни проходит в Санкт-Петербурге. Причем экс-австралиец уже добился «золота» в командном спринте (в компании с Никитой Шуриным и Александром Шар-

повым). Планируется, что Шейн будет представлять Россию на чемпионате Европы. А вот следующий чемпионат мира ему придется пропустить из-за карантинных ограничений, связанного со сменой спортивного гражданства.

Ситуацию с переходом австралийца под наши знамена специально для «РТ» прокомментировал многократный победитель «Велогонки мира», вице-президент Европейского велосипедного союза Александр Гусятников, ранее на протяжении девяти лет возглавлявший Федерацию велосипедного спорта России (ФВСП):

— В свое время на одном из крупных международных соревнований Перкинс сам обратился к нам с предложением выступать за сборную России. В австралийском велотреке конкуренция очень высокая, Перкинсу на 30-летнем рубеже все труднее и труднее стало пробиваться в состав националь-

ной команды. Он тогда сказал примерно следующее: «У вас в командном спринте есть два сильных треквика — Денис Дмитриев и Павел Якушевский. Я бы мог подойти третьим». Насколько мне известно, в Австралии отношение к смене гражданства Перкинсом совершенно спокойное. На мой взгляд, судя по физическому состоянию Шейна, он мог бы, несмотря на свои 30 лет, выступать на высоком уровне еще сезонов примерно так 8–10. А олимпийский цикл — так это гарантированно. Мы ждем от него не только результатов, но и того, что он, используя свой опыт и достижения, чему-то сможет подучить наших треквиков-спринтеров. Вообще по личной истории здесь в определенной степени напрашивается некая аналогия с нашим мастером шорт-трека Виктором Аном, который добывал награды для Южной Кореи, а потом стал делать это для России.

**Самые известные спортсмены из стран дальнего зарубежья, принявшие гражданство Российской Федерации**

Спортсмен	Вид спорта	Главные достижения в РФ
Джон Роберт Холден (США)	Баскетбол	«золото» ЧЕ-2007 («золотой» бросок в финале)
Бенки Хэммон (США)	Баскетбол	«бронза» ОИ-2008, «серебро» ЧЕ-2009
Юко Кавагучи (Япония)	Фигурное катание	«золото» ЧЕ-2010, 2015; «бронза» ЧМ-2009, 2010
Виктор Ан (Южная Корея)	Шорт-трек	3 «золота» ОИ-2014, 2 «золота» ЧМ, 8 побед на ЧЕ
Вик Уайлд (США)	Сноуборд	2 «золота» ОИ-2014, «бронза» ЧМ-2013
Джефф Монсон (США)	Смеш. единоборства	победы в двух рейтинговых боях
Рой Джонс-мл. (США)	Професс. бокс	чемпион мира по версии WBF
Гилмере (Бразилия)	Футбол	провел 2 матча за сборную России
Шейн Перкинс (Австралия)	Велотрек	—



Выступая за Австралию, Шейн Перкинс выиграл два «золота» чемпионатов мира.

**БАСКЕТБОЛ Мужская сборная России сыграет на турнире в Германии Гамбург выставит счет**

Илья Трисвятский

МУЖСКАЯ сборная России сегодня начнет выступление на третьем подряд международном турнире в рамках подготовки к стартующему 31 августа Евробаскету.

После питерского Кубка Владимира Кондрашина и Александра Белова и «Турнира четырех» в Казани команда Сергея Базаревича отправилась в немецкий Гамбург, где в рамках SuperCup с 18 по 20 августа будет встречаться с Германией, Сербией и Польшей.

Базаревич перед вылетом в Гамбург отказался от дальнейших услуг Владислава Трушника, теперь в распоряжении тренера находятся 14 игроков. В окончательную заявку на выступление в чемпионате Европы войдут 12 баскетболистов. Вот расширенный состав по амплуа: разыгрывающие и атакующие защитники — Евгений Бабурин, Максим Колошкин, Дмитрий Кулагин, Михаил Кулагин, Виталий Фридкин, Дмитрий Хвостов, Алексей Швед; форварды — Семен Антонов, Андрей Воронцевич, Андрей Зубков, Никита Курбанов, Владимир Ивлев, Станислав Ильницкий; центровый — Тимофей Мозгов.

Бросается в глаза давняя наша проблема с явным дефицитом высокорослых исполнителей. Конечно, в борьбе за подбор мяча под шитом Мозгову могут эффективно помогать Воронцевич, Антонов, другие игроки, но все же передняя линия по объективным причинам усложнена недостатком. Даже временный выход из строя Мозгова может обернуться для команды самыми серьезными трудностями.

Пока в пяти матчах при подготовке к Евробаскету россияне потеряли только одно поражение — от Израиля в Питере. В Казани, где из-за травмы голеностопа отсутствовал Швед, был разгромлен наш предстоящий гамбургскому турниру соперник — команда Германии. «Бундестим» в столице Татарстана хозяева победили со счетом 89:60, но весь этот гигантский перевес удалось обеспечить во второй половине.

В отличие от Питера и Казани наши телеканалы матчи подопечных Базаревича не покажут. Зато их можно будет посмотреть в прямой трансляции на официальном сайте Российской федерации баскетбола. Особое внимание стоит обратить на субботний матч против Сербии, ведь эта команда — один из пяти наших соперников по группе «D» Евробаскета, где также выступят Турция, Латвия, Бельгия и Великобритания.

**ТЕННИС Кузнецова набирает форму перед US Open Света загорелась**



В Цинциннати Светлана Кузнецова не испытала проблем ни с Юлией Путинцевой, ни с Карлой Суарес-Наварро.

Анна Козина

ВОСЬМЬЯЯ ракетка мира Светлана Кузнецова вышла в четвертьфинал турнира в Цинциннати, уверенно победив испанку Карлу Суарес-Наварро со счетом 6:2, 6:4. На прошлой неделе в Торонто Света долго не задержалась, так что теперь наверстывает упущенное и набирает форму к US Open, который стартует уже в понедельник.

А перед своим первым матчем в Цинциннати Кузнецова участвовала в пресс-конференции, где весьма неожиданно ответила на вопрос, о каких игроках написала бы в книге о женском теннисе в России. Ее рейтинг возглавила белорусия Анна Курникова, которая завершила карьеру в 2003 году и запомнилась совсем не спортивными достижениями. Хотя выиграла два «Больших шлема» с Мартиной Хингис и возглавляла парный рейтинг.

— Благодаря Анне Курниковой женский теннис в России начал набирать популярность, — цитирует Кузнецову пресс-служба WTA. — Я всегда встаю на ее сторону, когда кто-то говорит, что она не выиграла ни одного одиночного турнира. И что с того? Она была игроком топ-10. И вообще дело не только в победах на соревнованиях. Она стала лицом не только российского, но и мирового тенниса.

Светлана также включила в список себя, Анастасию Мыскину, Елену Дементьеву и Марию Шарапову. От Маши, кстати, тоже последовала очередная порция откровений. В интервью журналу Hampton's Мария призналась, что подумывала о завершении карьеры после того, как проиграла Серене Уильямс в финале Australian Open-2015 со счетом 3:6, 6:7.

МЕЖДУТЕМ

Первые севинные парного турнира в Цинциннати Екатерина Макарова и Елена Веснина вынуждены были отказаться от участия в соревнованиях. У Макаровой совсем не было времени, чтобы восстановиться после тяжелого одиночного матча против немки Анжелики Кербер. Катя вытаскала ишу на тай-брейке — 6:4, 1:6, 7:6 (13:11). Но испытывала проблемы с бедром, а в разведке у нее были судороги.