

Захар Прилепин: Музыка для нас – это счастье в чистом виде

В жизни популярного писателя Захара Прилепина все отчетливее крен в сторону музыки. Полгода назад вышел альбом песен «Охотник», записанный Захаром с группой «Элефант». И вот солидный телепроект: авторская программа «Соль» на РЕН ТВ, посвященная представителям рок и рэп-культуры. Что это – еще одно ответвление деятельности сверхактивного Прилепина? Выражение его глубинных художественных и человеческих интересов? После первых же выпусков нового телешоу «Труд» решил получить ответы на эти вопросы из первых рук.

СЕРГЕЙ БИРЮКОВ

– Захар, идея программы «Соль» в вас самом созрела или ТВ пригласило?
– Ну мало ли что во мне зреет... Нет, меня пригласили. Но я, можно сказать, готовился к этому приглашению всю жизнь, переслушав тысячи песен и альбомов производителей русского рок-н-ролла.

– То есть росли вы не на классике?

– Нет, я рос в деревне. У нас там не то что музыкальной школы, но и пианино живого не было, а его впервые увидел уже в юности. Зато отец играл на гитаре и на баяне, причем вполне себе виртуозно: «Чардаш» Монти, «Полонез» Огинского и прочие классические композиции. Я все это очень любил и по сей день ликую под эту музыку. А пластинка, с которой началось мое музыкальное взросление, называлась «Государство синих глаз» прекрасного барда Александра Дольского. Альбом отец привез в деревню в 1980-м. Я его 35 лет слушаю и люблю все так же сильно.

– В последнее время музыка на ТВ сдала прежние позиции. Русский рок, рванувший было в 80-90-е, вскоре был с телеэкрана изгнан. Наступила эпоха (пользуясь вашим же выражением) Ксении Собчак, Тины Канделаки и «Дома-2». «Голос» не смог всерьез всколыхнуть болото попсы. И тут являетесь вы. Надеетесь исправить положение?

– Да нет, шансов у нас мало. Но можно хотя бы донести до какого-то количества людей информацию о том, как делали и делают музыку взрослые ребята в России, которые стали

учителями и товарищами для нескольких десятков миллионов советских граждан в свое время. Да, сегодня музыка уже не является той духовной практикой, какой она была для моего поколения. Тогда как по датчику «свой – чужой» определялись: БГ или Летов, Кинчев или Цой. А уж если ты слушаешь «Мираж» и все такое прочее, то ступай себе стороной... Сейчас взрослеют иначе. Музыка для большинства – лишь фон. Ну ничего, и это переживем. Будем петь для тех, кто слышит.

– Понятно, что вы начали с выпуска, посвященного группе «25/17». Я услышал о ней впервые от вас, когда вы прошлой зимой рассказывали, как вместе ездили в Донбасс. Чем она вам близка? Смесью русского фарса и русской беды («Люди мила... мразь полюбила... любила, убила»)? Или сумасшедшими контрастами («Жарили шашлык и ржали, Эрос и Танатос за гаражами»)? Или поэтическими находками («каждому барану – свой Курбанбайрам», «кому Сваровский, а кому – Саровский»)?

– А всем перечисленным. И еще тем, что они постоянно поднимают планку, совершая парадоксальные музыкальные рывки. Они отличные мелодисты. Помимо всего прочего, у этих парней из Омска, несмотря на их вполне осознанную религиозность, есть внутренняя, то и дело прорывающаяся вонев агрессия, дух сопротивления. Они в конфликте с этим пошлым миром разноцветных хипстеров и развратных буржуа. Я не могу этого не оценить.

– А какая их песня ваша любимая?
– Когда я составляю себе в автомобиль сборку из «25/17», у меня песен 70 набирается – самых-самых. Почти весь альбом «Русский подорожник» – одноименная песня, спетая совместно с гениальным Дмитрием Ревякиным, «Волчонок» (в клипе на эту песню я снимался), мощнейший «Поезд». Мне нравится весь альбом «Холодная война». И очень нравится песня Анта (Антон Завьялова, одного из участников дуэта «25/17».
– «Труд», которую они никогда не поют на концертах, – «Девять дней».

– Но вот загадка: рэп – это же антипод романа, тут предельная концентрация слов и образов. А вы все-таки романист, мастер большого жанра.
– Спасибо, конечно, за «романиста». Но я с 9 лет писал стихи, с 15, когда освоил гитару, – песни. Да и в прозе пишу все подряд: от больших форм до хулиганских листовок, литературоведческих эссе и философских писем. К тому же я маниакальный читатель поэзии. Так вот, рэп с литературой, поэзией не стоит равнять, это на разных весах измеряется. Самые лучшие рэп-композиции с точки зрения поэзии – ну... они неконкурентны в сравнении со стихами Олеси Николаевой, или Станислава Минакова, или Караулова, или Кабанова. Или покойного Бориса Рыжего. Рэп, как и рок-н-ролл, это некое шаманство. Правильные слова вне голоса, подачи, харизмы, скорости и жесткости теряют на 9/10 свою мощь.

РЭП, РОК-Н-РОЛЛ – это некое шаманство. Правильные слова вне голоса, харизмы и жесткости теряют на 9/10 свою мощь. А стихам Рыжего ничего этого не надо: ни голоса, ни гитар, ни жесты. Они сами по себе живут



ФОТО: АНДРЕЙ ПИЩАКОВ/ТАСС

БОРЬБА ИДЕЙ

Дома и стены отдыхают

Вместо тепло моря и пляжей Египта и Турции туроператоры теперь все настойчивее предлагают зимние виды отдыха в российских отелях и пансионатах. Вот и глава Федерального агентства по туризму Олег Сафонов дал бесплатный совет: смелее переходить на систему «все включено», которую за кордоном успели оценить наши бюджетные туристы.

МАКСИМ БАШНЕЕВ

Сразу скажем: на Хургаде и Анталья свет клином не сошелся. В нескольких турфирмах, куда я позвонил с просьбой о новогоднем туре, мне предложили относительно недорогой отдых в Таиланде и индийском штате Гоа. Рост числа бронирований на эти направления составляет 5–10%. Примерно на столько же эти туры дороже прежних, египетских, поскольку лететь дальше.

Среди более обеспеченных любителей теплое зимнее море остаются популярными Объединенные Арабские Эмираты. Да, стоимость путевки сюда как минимум раза в 1,5–2 выше, но ведь и уровень сервиса здесь совсем другой. Еще два места, где пока еще можно искупаться в новогоднюю ночь, не стуча зубами, – Иордания и Израиль.

В первом полугодии за границей отдохнули 5,5 млн россиян. Это на треть меньше, чем годом раньше, и дальнейшее падение ожидается практически по всем странам. По словам пресс-секретаря Российского союза туристической Ирине Тюриной, пока имеется спрос на новогодние туры в Италию, Финляндию и страны, в которых доступны оздоровительные программы, прежде всего в Венгрии и Чехии. Но прогнозы и здесь неутешительны, поскольку рубль падает и цены в евро заметно растут.

Что может предложить взамен отечественная индустрия? Уже сейчас забронировано от 80 до 90% мест в отелях Новогоднего Сочи и Красной Поляны, в подмосковных домах отдыха и городах Золотого кольца. Но объясняется такое положение банальным дефицитом приличных объектов инфраструктуры, количество которых не соответствует уровню спроса.

Впрочем, Олег Сафонов считает, что потенциально Крым и Сочи могут стать полноценными круглогодичными курортами. Едва ли не основное, над чем стоит хорошенько поработать в этом направлении, – это сооружение подогреваемых бассейнов с морской водой. Хотя тут хочется внести важное уточнение: не просто подогреваемых, а еще и крытых. Достаточно глянуть на прогнозы погоды под Новый год: в Феодосии и Сочи 31 декабря обещают 14 градусов тепла, в турецкой Алании – плюс 21, в Шарм-эль-Шейхе и вовсе плюс 24. Как говорится, почувствуйте разницу.

Не все просто и перспективной внедрения системы «все включено», которая должна скрасить издержки неласковой погоды. В прошлом сезоне так уже работали 10% отелей Сочи, Анапы и Геленджика. Набор услуг практически не отличался от турецкого. Но вот стоимость размещения в скромных одноместных номерах колебалась в диапазоне от 65 до 120 тысяч рублей, так что язык не повернется назвать такие удовольствия бюджетным отдыхом. К тому же первый опыт выявил целый ряд слабых мест. Во-первых, необходимо существенно разнообразить ассортимент продуктов, хотя сделать это непросто, поскольку большую часть фруктов и овощей мы пока импортируем. Во-вторых, в сжатые сроки подготовить большое количество квалифицированных аниматоров и прочих затейников, способных занять детей и расшевелить взрослых. Ну и, наконец, деликатный вопрос: какой еще алкоголь кроме крымских и Краснодарских вин можно предложить туристам без ограничения числа подходов к бару? Если включать в меню относительно дешевую водку местного разлива, то, боюсь, российское черноморское побережье обретет малопривлекательный вид.

Как поддержать уровень сахара в норме?



Почти 350 млн. человек в мире страдают от последствий высокого уровня сахара в крови. Каждые 7 секунд в мире по той же причине умирает 1 человек¹. Факторы риска:

- Наследственность (кто-то в роду страдал от повышенного уровня сахара в крови)
- Избыточный вес;
- Малоактивный образ жизни

Если вы нашли у себя хотя бы один из перечисленных факторов – вы в группе риска. Меняйте образ жизни, следите за сбалансированностью вашего пищевого рациона и добавьте к нему негормональные растительные таблетки Олиджим – они рекомендованы для постоянного применения людям со склонностью к повышенному уровню сахара и полноте. Только Олиджим² содержит сочетание двух

растительных компонентов, помогающих поддерживать уровень сахара в норме – инулина и джимнемы.

Инулин – природное вещество, получаемое из клубней топинамбура и других растений. Он способствует активизации обмена веществ и процессов сжигания жира, связанных с усвоением глюкозы, и поддерживает в норме уровень сахара.

Джимнема – древнее растение (переводится как «разрушитель сахара») – способствует замедлению процессов всасывания лишнего сахара из пищи, поэтому он не попадает в кровь. Джимнема – пожалуй, самое популярное растение в мире для поддержания нормальной работы поджелудочной железы и выработки инсулина.

Принимайте 4 таблетки «Олиджима» в день³ – и пусть уровень сахара остается в норме!

Качество гарантировано международным стандартом GMP. Эвалар – высокое качество, выгодная цена.



Спрашивайте в аптеках! www.evalar.ru

¹ «Линия здоровья» Эвалар: 8-800-200-52-52 (звонок бесплатный).

² «Диабет. Информационный бюллетень ВОЗ № 312, октябрь 2013» (<http://www.who.int/mediacentre/factsheets/fs312/ru/index.html>); <http://med-info.ru/content/view/full/3406>. ³ В ассортименте компании «Эвалар». ⁴ Рекомендуется регулярный прием «Олиджима» по схеме 30/5 (30 дней приема с 5-дневным перерывом).

659332, г. Бийск, ул. Социалистическая, 23/6, ЗАО «Эвалар», ОГРН 1022200553760. БАД. Реклама.

Заказывайте на сайте apteka.ru с бесплатной доставкой в ближайшую аптеку





Российская актриса театра и кино Виктория Исакова в программе «Линия жизни» расскажет о ролях в театре и кино, о режиссерах и актерах, с которыми довелось работать



ДО И ПОСЛЕ ЭФИРА

Укус оказался не смертельным

«Ходячие мертвецы» продолжают приносить свои печальные плоды. «Труд» уже писал о том, как один из поклонников сериала убил своего собутыльника, приняв того за зомби. И вот очередной эксцесс. На днях в пригороде Нью-Йорка проходил международный съезд любителей зомби-эстетики. На нем в качестве гостя присутствовал актер Норман Ридус, играющий в «Мертвецах». Зрителям была предложена возможность сфотографироваться со знаменитостью, чем и воспользовалась некая 46-летняя фанатка. Но обычная съемка приняла неожиданный оборот: дама укусила актера. «Не понимаю, что на меня нашло. Стоя рядом с ним, я пришла в такое возбуждение, что внезапно укусила его. Я совсем не хотела сделать ему больно. Прости, Норман!» — написала она позже в соцсети. Ридус не

серьезной раны не получил и потому не намерен привлекать хулиганку к суду. Наоборот, он сумел извлечь пользу из происшествия — опубликовал в Instagram свое фото в футболке с надписью: «Не кусайте меня». Хороший маркетинговый ход.



Ненастоящий Рэмбо

Едва успели поклонники ветерана Вьетнама Джона Рэмбо порадоваться возвращению своего героя, как их постигло местное разочарование. Да, сериал «Рэмбо» действительно будет снят. Вот только Сильвестр Сталлоне не имеет к нему никакого отношения. А ведь раньше многочисленными источниками утверждалось, что он не только будет продюсером и креативным консультантом проекта, но

и сыграет в нем. Причем особо уточнялось, что в основу сюжета лягут отношения Рэмбо и его взрослого сына, бывшего «морского нотина». Увы, Слай опроверг все эти слухи, пожелав, тем не менее, авторам удачи. Предполагается, что его отсутствие негативно повлияет на рейтинг сериала, да и несмотря на то что сценарий для него написал Днуб Стюарт, известный по фильму «Нрпний орешен».



ВМЕСТЕ У ЭКРАНА

Весь мир – реалити-шоу, а мы его участники

Реалити можно сделать из всего. На крупных и не очень каналах есть проекты о беременности, воспитании детей, взрослении, флирте, свадьбах, сексе, старости. О красоте и здоровье, о путешествиях и спорте. О еде, шмотках, машинах, кошках и акулах. О миллионерах и бомжах, о полицейских и ворах. Понятно, с какой сложностью сталкиваются реалити-шоу креативщики, стараясь придумать что-то новое: было то, было это! Вот и тянет их на западные франшизы.

СЕРГЕЙ БЕДНОВ

Один московский роддом предлагал услугу: за определенную плату можно было на экране в прямой трансляции наблюдать весь процесс родов своей жены (дочери, любовницы). А потом получить на руки готовую запись и делать с ней уже что угодно. Например, предъявить на ее основе претензии к медперсоналу, если он сделал что-то не так, или выложить в сети. Такое вот, мол, есть у нас реалити-шоу. Наверняка желающие познакомиться нашлись бы. А что, сериал-то «Тест на беременность» довольно откровенный, пользуется успехом даже на повторном показе. Но разгорелся скандал: в холле, где стоял монитор, всегда полно людей, не имеющих к данной конкретной рожице абсолютно никакого отношения. И, вероятно, далеко не все жаждут публичности такого просмотра. Да и медицинскую тайну вроде еще никто не отменял.

И вот пример. Вся страна с неслывающим вниманием следит за развитием отношений. Нет, не участников «Дома-2», а гораздо более интересных

НАШИ РЕКОМЕНДАЦИИ

Рэйчел Вайс (5 звезд) «Константин», Вт, 20.00, РЕН ТВ

Федор Дунаевский (5 звезд) «Нурьер», Вс, 12.45, «ТВ-Центр»

Энтони Хопкинс (5 звезд) «На грани», Вс, 19.00, ТВ-3

Евгения Ханаева (5 звезд) «Розыгрыш», Вс, 11.15, ТВ-3



ИЛЛЮСТРАЦИЯ СЕРГЕЯ БЕДНОВА

персонажей — козла Тимура и тигра Амура. По последнему данным, рогатый отказывается есть в отсутствие своего голодного друга. Сотрудники Пригородного сафари-парка периодически публикуют кадры с парочкой, число просмотров колоссальное. Кроме того, они уже научились монетизировать успех своих подопечных: посетителям продаются магниты с изображением героев, в планах выпуск футболок, кружек и игрушек. Теперь главное Амуру объяснить, что пробуждение в нем хищнического инстинкта будет крайне нецелесообразно.

Надо сказать, в провинции цену эфиру знают гораздо лучше, чем в избалованной столице. На местных каналах там стараются придумывать форматы, способные принести пользу не только конкретному субъекту хозяйства, но и региону в целом.

Так, в Забайкальском крае придумали проект с непрозрачным названием «#ЕдуДоЧиты». Его задача — стилизовать внутренний российский туризм и, конечно, привлечь внимание к своей малой родине. Суть проста: любой желающий должен прислать видео, где запечатлено, как он добирается до Читы. Повод для приезда мо-

жет быть любым: путешествие, командировка, учеба. Так же, как и отправная точка. Хотя из Москвы приезжай, хоть из краевого райцентра. Главное, чтобы сюжет получился интересным. Все ролики выкладываются на местных ресурсах. Там же будут и сюжеты о любимой Чите. Максимальное количество просмотров определит победителя, который получит 100 тысяч рублей. Плохо ли — съездить в командировку, заработать эту немаленькую сумму, да еще и дело доброе сделать?

А вот жителей Омска с помощью реалити-шоу решили приучать к здоровому образу жизни. Тамашный проект называется просто и ясно — «Бросаем курить!». С его совершеннолетними участниками в течение двух месяцев будут заниматься персональные тренеры, психологи, диетологи. Для отлучения от вредной привычки задействуют специальные методики. А наблюдать за процессом можно будет опять-таки в социальной сети на специальной странице. Но, оказывается, это только начало масштабной кампании, придуманной общественной организацией «Трезвый Омск». В планах — борьба с алкогольной, пищевой и даже компьютерной зависимостями.

Интересную программу придумали в телекомпании «Мир Белогорья». Она носит название «В реальном времени» и имеет целью разрушить шаблоны и представить обычные будни обычных людей как что-то героическое. Выбрав объект для исследования, съемочная группа, не выходя из камер, несколько дней проводит бок о бок с представителями разных профессий и образа жизни — пожарными, учителями, фермерами, спортсменами или, скажем, с многодетными родителями. Таким образом журналисты порой оказываются там, куда обычно посторонних не пускают. По разным причинам, объективным (техника безопасности) или субъективным (неприкосновенность личного пространства). Один из авторов проекта говорит так: «Мы увидели обычные трудовые будни как маленький подвиг. Ты уже не можешь быть равнодушным к человеку, который доверил тебе свои мысли, печали, желания. И хотя бы потому, что эти люди честно делают свое дело, — они герои. На них держится мир».

А вот помощник одного из депутатов Госдумы в своем родном Югорске придумал свое собственное реалити под названием «Барак». Он поселился в доме, находящемся в аварийном состоянии, и изо дня в день, рискуя свалиться с проломившейся лестницей или быть задавленным рухнувшим потолком, снимал свой незамысловатый быт, а видео потом выкладывал. Неизвестно, была ли достигнута цель этого проекта — привлечь внимание к проблемам семей, десятилетиями живущих в домах, предназначенных к сносу, но пользователи благородный порыв правдолюбы должны были оценить.

Перечень полезных реалити можно продолжать долго. Но сказать, почему таковые появляются по преимуществу в провинции, трудно. Люди там, что ли, добрее? Или в голове у них есть что-то кроме денег?

14 ДЕКАБРЯ ПОНЕДЕЛЬНИК

Table with TV channels and their programs for Monday, December 14th. Channels include ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, НТВ, ТВ-ЦЕНТР, 5-Й КАНАЛ, СТС, ТНТ.

Table with TV channels and their programs for Monday, December 14th. Channels include РЕН ТВ, МОСКВА 24, ДОМАШНИЙ, ЗВЕЗДА, МАТЧ ТВ, ТВ-3, РОССИЯ К.

15 ДЕНАБРЯ ВТОРНИК

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, НТВ, ТВ-ЦЕНТР, 5-Й КАНАЛ, СТС, ТНТ. Сетка передач на 15 декабря.

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, НТВ, ТВ-ЦЕНТР, 5-Й КАНАЛ, СТС, ТНТ. Сетка передач на 15 декабря.

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, НТВ, ТВ-ЦЕНТР, 5-Й КАНАЛ, СТС, ТНТ. Сетка передач на 15 декабря.

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, НТВ, ТВ-ЦЕНТР, 5-Й КАНАЛ, СТС, ТНТ. Сетка передач на 15 декабря.

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, НТВ, ТВ-ЦЕНТР, 5-Й КАНАЛ, СТС, ТНТ. Сетка передач на 15 декабря.

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, НТВ, ТВ-ЦЕНТР, 5-Й КАНАЛ, СТС, ТНТ. Сетка передач на 15 декабря.

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, НТВ, ТВ-ЦЕНТР, 5-Й КАНАЛ, СТС, ТНТ. Сетка передач на 15 декабря.

ТВ-каналы: РЕН ТВ, МОСКВА 24, ДОМАШНИЙ, ЗВЕЗДА, МАТЧ ТВ, ТВ-3, РОССИЯ К. Сетка передач на 15 декабря.

ТВ-каналы: РЕН ТВ, МОСКВА 24, ДОМАШНИЙ, ЗВЕЗДА, МАТЧ ТВ, ТВ-3, РОССИЯ К. Сетка передач на 15 декабря.

ТВ-каналы: РЕН ТВ, МОСКВА 24, ДОМАШНИЙ, ЗВЕЗДА, МАТЧ ТВ, ТВ-3, РОССИЯ К. Сетка передач на 15 декабря.

ТВ-каналы: РЕН ТВ, МОСКВА 24, ДОМАШНИЙ, ЗВЕЗДА, МАТЧ ТВ, ТВ-3, РОССИЯ К. Сетка передач на 15 декабря.

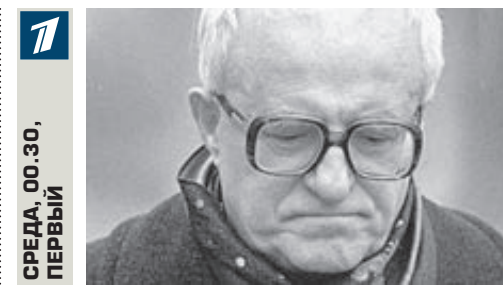
ТВ-каналы: РЕН ТВ, МОСКВА 24, ДОМАШНИЙ, ЗВЕЗДА, МАТЧ ТВ, ТВ-3, РОССИЯ К. Сетка передач на 15 декабря.

ТВ-каналы: РЕН ТВ, МОСКВА 24, ДОМАШНИЙ, ЗВЕЗДА, МАТЧ ТВ, ТВ-3, РОССИЯ К. Сетка передач на 15 декабря.

ТВ-каналы: РЕН ТВ, МОСКВА 24, ДОМАШНИЙ, ЗВЕЗДА, МАТЧ ТВ, ТВ-3, РОССИЯ К. Сетка передач на 15 декабря.



«Шифры нашего тела. Печень» Из документального цикла «Ночная смена» Современная медицинская наука подтверждает: печень действительно уникальный орган, способный к восстановлению!



«Время, вперед!» К 100-летию Георгия Свиридова О непростом характере («последнего русского классика») ходят легенды. Родственники и друзья Георгия Васильевича вспомнят о том, что происходило со Свиридовым в страшные для него 40е годы, почему композитор старался не вспоминать о старшем сыне и очень боялся за младшего. А племянник Георгий Свиридова впервые прочтет зрителям отрывки из дневников композитора.

16 ДЕНАБРЯ СРЕДА

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, НТВ, ТВ-ЦЕНТР, 5-Й КАНАЛ, СТС, ТНТ. Сетка передач на 16 декабря.

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, НТВ, ТВ-ЦЕНТР, 5-Й КАНАЛ, СТС, ТНТ. Сетка передач на 16 декабря.

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, НТВ, ТВ-ЦЕНТР, 5-Й КАНАЛ, СТС, ТНТ. Сетка передач на 16 декабря.

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, НТВ, ТВ-ЦЕНТР, 5-Й КАНАЛ, СТС, ТНТ. Сетка передач на 16 декабря.

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, НТВ, ТВ-ЦЕНТР, 5-Й КАНАЛ, СТС, ТНТ. Сетка передач на 16 декабря.

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, НТВ, ТВ-ЦЕНТР, 5-Й КАНАЛ, СТС, ТНТ. Сетка передач на 16 декабря.

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, НТВ, ТВ-ЦЕНТР, 5-Й КАНАЛ, СТС, ТНТ. Сетка передач на 16 декабря.

ТВ-каналы: РЕН ТВ, МОСКВА 24, ДОМАШНИЙ, ЗВЕЗДА, МАТЧ ТВ, ТВ-3, РОССИЯ К. Сетка передач на 16 декабря.

ТВ-каналы: РЕН ТВ, МОСКВА 24, ДОМАШНИЙ, ЗВЕЗДА, МАТЧ ТВ, ТВ-3, РОССИЯ К. Сетка передач на 16 декабря.

ТВ-каналы: РЕН ТВ, МОСКВА 24, ДОМАШНИЙ, ЗВЕЗДА, МАТЧ ТВ, ТВ-3, РОССИЯ К. Сетка передач на 16 декабря.

ТВ-каналы: РЕН ТВ, МОСКВА 24, ДОМАШНИЙ, ЗВЕЗДА, МАТЧ ТВ, ТВ-3, РОССИЯ К. Сетка передач на 16 декабря.

ТВ-каналы: РЕН ТВ, МОСКВА 24, ДОМАШНИЙ, ЗВЕЗДА, МАТЧ ТВ, ТВ-3, РОССИЯ К. Сетка передач на 16 декабря.

ТВ-каналы: РЕН ТВ, МОСКВА 24, ДОМАШНИЙ, ЗВЕЗДА, МАТЧ ТВ, ТВ-3, РОССИЯ К. Сетка передач на 16 декабря.

ТВ-каналы: РЕН ТВ, МОСКВА 24, ДОМАШНИЙ, ЗВЕЗДА, МАТЧ ТВ, ТВ-3, РОССИЯ К. Сетка передач на 16 декабря.

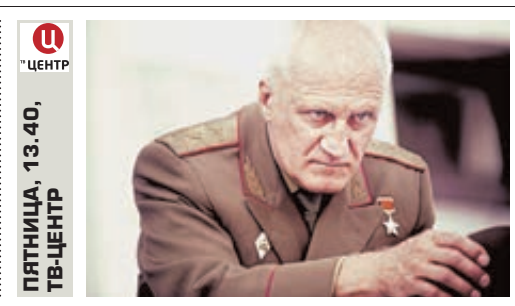
17 ДЕКАБРЯ ЧЕТВЕРГ

Grid of TV channels and their programs for Thursday, December 17. Channels include ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, НТВ, ТВ-ЦЕНТР, 5-Й КАНАЛ, СТС, and ТНТ. Programs listed include news, entertainment, and sports.

Grid of TV channels and their programs for Friday, December 18. Channels include РЕН ТВ, МОСКВА 24, ДОМАШНИЙ, ЗВЕЗДА, МАТЧ ТВ, ТВ-3, and РОССИЯ К. Programs include news, sports, and entertainment.



Россия – Швеция
Хоккей
Смотрите трансляцию матчей по хоккею с шайбой в рамках Кубка Первого канала...



«Мой герой»
Ток-шоу с Татьяной Устиновой
Заслуженный артист РФ Юрий Беляев рассуждает об успехах в спорте и о том, почему он не стал артистом балета...

18 ДЕКАБРЯ ПЯТНИЦА

Grid of TV channels and their programs for Friday, December 18. Channels include ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, НТВ, ТВ-ЦЕНТР, 5-Й КАНАЛ, СТС, and ТНТ. Programs listed include news, entertainment, and sports.

Grid of TV channels and their programs for Saturday, December 19. Channels include РЕН ТВ, МОСКВА 24, ДОМАШНИЙ, ЗВЕЗДА, МАТЧ ТВ, ТВ-3, and РОССИЯ К. Programs include news, sports, and entertainment.



19 ДЕНАБРЯ СУББОТА

Grid of TV channels and their programs for Saturday, Dec 19. Channels include ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, НТВ, ТВ-ЦЕНТР, 5-Й КАНАЛ, СТС, ТНТ.

Grid of TV channels and their programs for Saturday, Dec 19. Channels include РЕН ТВ, МОСКВА 24, ДОМАШНИЙ, ЗВЕЗДА, МАТЧ ТВ, ТВ-3, РОССИЯ К.



«Ольга Аросева. Рецепт ее счастья» Документальный фильм. Почему, пережив четыре вполне счастливых брака и находясь всегда в центре внимания, Ольга Аросева говорила, что «прожила всю жизнь в одиночестве»? В центре фильма – история ее первой любви, обнувшаяся для актрисы скрытой трагедией всей ее жизни.



«Птичий рай. Аггёльский национальный парк» Документальный фильм. Современный Аггёльский национальный парк занесен ЮНЕСКО в список охраняемых объектов как водно-болотное угодье мировой значимости. И это настоящий птичий рай. Здесь можно встретить различные виды птиц – от небольших воробьиных видов до цапель и бакланов.

20 ДЕНАБРЯ ВОСКРЕСЕНЬЕ

Grid of TV channels and their programs for Sunday, Dec 20. Channels include ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, НТВ, ТВ-ЦЕНТР, 5-Й КАНАЛ, СТС, ТНТ.

Grid of TV channels and their programs for Sunday, Dec 20. Channels include РЕН ТВ, МОСКВА 24, ДОМАШНИЙ, ЗВЕЗДА, МАТЧ ТВ, ТВ-3, РОССИЯ К.



