

Ночной горшок с ручкой изнутри



По всей стране растет спрос на «скворечники» под названием микроквартиры-студии

Хроника пикирующего вертолета

Этим «Робинсоном», потерпевшим аварию, управлял человек без пилотского свидетельства



Соловьи и танки

Война есть, а военных стихов нет? Так не бывает

ТВ7

Полная телевизионная программа на неделю

Лиза ЛОСЕВА:

В архивы донской полиции на базаре закручивали сеledку



21

июня

2024

пятница

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

№ 41–42 (27776)
Выходит с 19 февраля 1921 года
Цена в розницу – свободная
www.trud.ru



Труд

ВОПРОС «ТРУДА» | стр. 3 | Кого вы вспоминаете в День памяти и скорби?

Что случилось в СИЗО Ростова

Ростов-папа как зеркало русской действительности

• В ФОКУСЕ •

Подвиг одного – это почти всегда преступление другого: как правило, за любым героизмом кроется чье-то недомыслие, разгильдяйство или предательство. Чрезвычайное происшествие в ростовском СИЗО-1, случившееся 16 июня, это подтверждает.

АЛЕКСАНДР КИДЕНИС

Официальное сообщение шокировало сограждан: утром 16 июня шестеро осужденных сбежали из камеры в СИЗО в Ростове-на-Дону и ворвались в дежурную часть, где взяли в заложники двух сотрудников изолятора. В обмен на жизнь пленных они потребовали оружие, транспорт и возможность беспрепятственно покинуть территорию. Переговоры закончились штурмом. Все преступники были ликвидированы, заложники не пострадали.

К этому нужно добавить, что всего неделей ранее в ростовских соцсетях («Блокнот Ростов») замначальника того самого СИЗО-1 подполковник Джамал Набиев рассказывал, что его служба «вот уже на протяжении последних нескольких лет признается лучшей среди всех следственных изоляторов Ростовской области». А начальник СИЗО Андрей Мусаев с гордостью показывал журналистам полученные кубки и дипломы. То есть ЧП произошло не в обыкновенном следственном изоляторе, а в одном из лучших. Необыкновенными оказались и преступники. Трое из шестерки



ИЛЛЮСТРАЦИЯ НАСТАСЬЯ КОВАЛЕВСКАЯ

были членами группировки «Исламского государства» (запрещено в России), уже получившими 18-летние сроки за подготовку к террористическому акту в соседней Карачаево-Черкессии – там объектом нападения был выбран Верховный суд КЧР. Преступники запаслись компонентами для изготовления взрывного устройства, купили автомат Ка-

лашников и два пистолета, но завершить задуманное не успели – были задержаны. Учтем: это были люди, изначально готовившиеся к самому страшному.

Как и почему эта троица оказалась в ростовском СИЗО, правоохранители не сообщают. Но особого расследования требует факт, что уже осужденные по террористической статье были помещены вместе и, видимо, в одну камеру с другими заключенными. Хотя должны были содержаться в одиночках и даже на прогулку выходить с заломленными руками. Однако...

Как показали первые же результаты расследования, вся троица не только достаточно долго обсуждала план побега, но особо

скрывая это от соседей, но и пыталась взорвать как можно больше сидельцев-сокамерников, обещая им деньги на воле после побега. У несогласных отбирали ножи (!). В итоге в группе подготовившихся к побегу стало не трое, а шестеро. Оснащенных мобильными телефонами, холодным оружием и даже флагом ИГИЛ! А ведь содержались они в спецблоке «лучшего» СИЗО, то есть под особым наблюдением, куда, по идее, и мышь не проскочит. А потом они сами «выскочили» из камеры и захватили двух сотрудников изолятора.

К счастью, именно тогда нашлось время и место подвигу: один из плененных силовиков, 31-летний начальник оперативного отдела Константин Горох, смог вырваться и даже запереть террористов в одном из блоков, отрезав им дорогу к оружейной комнате. А если бы не смог, и вооруженные огнестрельными террористы захватили весь следственный изолятор (900 заключенных – в два раза выше нормы), а потом и выбрались из него?

Но дальше все пошло по «оперативному плану»: Горох сообщил начальству и о террористах, и о заложнике – 23-летнем младшем инспекторе Викторе Кончакове. На переговоры с бандитами выехал 39-летний начальник оперативного управления Александр Богма. Однако что-то опять пошло не так, и он пополнил число заложников. После чего спецназ пошел на штурм, через три минуты заложники были освобождены, пятеро из шести террористов ликвидированы, а шестой с пулей в голове попал в больницу...

с. 3

Ушли и Женщина, и Мужчина

• НА ПРОЩАНИЕ •

В Париже на 93-м году жизни умерла актриса Анука Эме – звезда незабываемого фильма «Мужчина и женщина».

ЛЕОНИД ПАВЛЮЧИК
КИНООБОЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»

Настоящее ее имя – Николь Франсуаз Флоранс Дрейфус. Она родилась весной 1932-го в Париже в актерской семье. В 1940 году Францию оккупировали нацисты, а ее отец был евреем. Николь спрятали в деревне под чужим именем. А в 1945-м она впервые вышла на съемочную площадку. Правда, фильм так и не закончили – не хватило денег. Но сладкий яд уже был вприсунут в ее вены...

Через год Николь снялась в ленте «Дом на море». После этого дебюта она взяла в качестве псевдонима имя своей героини – Анука. А звучную фамилию Эме («любимая») для нее придумал знаменитый поэт и драматург Жак Превер. С его легкой руки она и вправду стала любимой актрисой для нескольких поколений зрителей.

Анука Эме снималась во Франции, Великобритании, Италии, Германии, а затем и в Голливуде. Ее приглашали в свои фильмы Жак Беккер («Монпарнас-19») и Федерико Феллини («Сладкая жизнь», «8 с половиной»), Жак Деми («Лола») и Андре Кайат («Любовники Вероны»), Джордж Кьюкор («Юстин») и Сидни Люмет («Свидание»), Марко Беллоккьо («Прыжок в пустоту») и Роберт Олтмен («Высокая мода»), Ежи Сколимовский («Успех – лучшая мекка») и Бернардо Бертолуччи («Трагедия смешного человека») – элита мировой режиссуры.

Всего в фильмографии актрисы под сотню картин.

Она была убедительной в комедиях и драмах, в ролях



Анука Эме и Жан-Луи Трентиньян. Уже ушедшая натура.

интеллектуалок и куртизанок. Но настоящая слава пришла к Анука Эме после фильма «Мужчина и женщина», в котором она, вслед за Рони Шнайдер, поначалу отказалась сниматься. Ее уговорил утвержденный на главную мужскую роль Жан-Луи Трентиньян. В итоге роль в фильме не самого известного на тот момент режиссера Клода Лелуша принесла Анука Эме мировое признание и букет престижных наград, включая «Золотой глобус» и номинацию на «Оскар».

А ведь ничто не предвещало успеха. Фильм, снятый с минимальным бюджетом (творческая группа состояла всего из семи человек!), чередующий цветные и черно-белые кадры (на цветную пленку попросту не хватило денег), поразил жюри Каннского фестиваля, где он завоевал «Золотую пальмовую ветвь», поэтической атмосферой, легкостью дыхания, меланхоличными пейзажами пустынных пляжей. И, конечно же, прекрасными актерскими работами. Жан-Луи Трентиньян и Анука Эме сыграли вечную историю любви с такой пронзительностью и чувственной страстью, что для зрителя всего мира, в том числе и в СССР, отныне так и остались Мужчиной и Женщиной. Анука Эме вдобавок была признана иконой стиля, воплощением красоты и неотразимого французского шарма.

Позже Лелуш снял со своими любимыми актерами продолжения своего главного хита – «Мужчина и женщина 20 лет спустя» и «Мужчина и женщина: Лучшие годы», но эти ленты не смогли повторить успех первоисточника. А может, просто не стало в мире такой любви?

Между Трентиньяном и Анука Эме не случилось любовной связи, которую им приписывала молва, но их объединяло нечто большее. Поразительно, но актеры умерли практически в один день – с разницей в два года. Интересно, что они скажут друг другу, встретившись на небесах?

P.S. Нашему другу и коллеге Леониду Павлючику исполнилось 70 лет. От всей души поздравляем его и желаем еще многих лет трудов, неизбывной бодрости духа и тела! □

с. 2

31-летний

начальник оперативного отдела ростовского СИЗО-1 Константин Горох смог вырваться и даже запереть террористов в одном из блоков, отрезав им дорогу к оружейной комнате. Но за героизмом очень часто кроется чье-то недомыслие, разгильдяйство или предательство

люди с улицы

Лобии с приветом

Более 130 человек были госпитализированы с симптомами ботулизма. Говорят, отравились лобии, воспользовавшись сервисом доставки еды. Заставит ли эта история нас почаще готовить обеды и ужины?



АННА МОЛЧАНОВА

АДМИНИСТРАТОР

– Я люблю готовить, но где взять время? Домой с работы возвращаюсь поздно, тут не до готовки, вот и приходится полагаться на доставку. Жаль, конечно, но такая наша московская жизнь.



АНДРЕЙ ДЕМЧЕНКО

МЕДИЦИНСКИЙ РАБОТНИК

– В нашей семье любят домашнюю еду и знают в ней толк. А доставка интересна больше детям: не так вкусно, сколько сам процесс нравится. Надеюсь, вырастут и поймут, что хорошо, а что не очень.



ТИМОФЕЙ МАХНЕВ

ДИЗАЙНЕР

– Лучше, конечно, ходить есть в интересные места. А доставкой я пользуюсь в крайнем случае, когда совсем голодный. Тогда о качестве продуктов лучше не думать. А вообще-то, скажу вам, люди разленились.

СПРАШИВАЛА ЛИЗА МАТВЕЕВА

С чем едят «патриотический социализм» министра Чекунова

• НА ПРОСВЕТ •

Казалось, в статье «Грефы высоко летают» в прошлом номере «Труд» уже многое рассказал об оторванности российской элиты от суровой реальности. Однако статья министра по развитию Дальнего Востока и Арктики Алексея Чекунова о «замещении бизнесменов» и патриотическом социализме» в РБК, безусловно, требует продолжения разговора. Из нее стало многое понятно об уровне нынешних российских управленцев, об их понимании фундаментальных проблем, стоящих перед страной.

МИХАИЛ МОРОЗОВ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»

Начнем с того, что господин Чекунов утверждает, что мы уже живем при социализме: «Слушая Послание президента Федеральному собранию, мне пришлось на ум определение общественного строя, в котором мы живем: патриотический социализм». Оставим в стороне классическую ошибку использования деэпричастного

обороты, которая в буквах иллустрировалась известной фразой: «Подъезжая к станции, у меня слетела шляпа». Тут все серьезнее: министр замахваается на святое

Министр по развитию Дальнего Востока и Арктики предлагает заменить бизнесменов «патриотичными предпринимателями», а коррумпированных чиновников – «служителями». Ну что, вперед, в светлое будущее?

– на капитализм (в нашем случае дикий) и на частную собственность.

Что скажут об этом господа Авен, Фридман, Потанин и прочие Абрамовичи, которым принадлежит в нашей стране как минимум

половина богатства? Не содрогнутся ли они, опасаясь новой приватизации, не вызовет ли это обвал рынков, акций и прочего, на чем зиждется современная реальная экономика? Тем более что господин Чекунов заявляет без обиняков: «Вместо не прижившихся «бизнеса»/«предпринимателей», увязших в заботе правоохранителей, на первый план выйдут создатели – более альтруистичные и патриотичные, но не менее конкурентные, чем охотники за прибылью. Со стороны государства в связке с ними будут работать служители – наследники традиций Горчакова, Муравьева-Амурского и Косыгина».

Господин Чекунов об этом ни слова не пишет, но любой человек, знакомый с новейшей историей России, вам скажет, что грабительская приватизация, которая очень многих в стране оставила без штанов, а собственность, созданную поколениями, отдала в руки криминала и приближенных к власти спекулянтов, не могла родить эффективного предпринимателя, тем более патриотичного.

с. 2

курсы валют \$82,6282 (-4,4072) €89,0914 (-4,2080)

Внимание! Во всех отделениях «Почты России» с 1 апреля началась основная подписка на 2-е полугодие 2024 года

КАТАЛОГ ПОЧТЫ РОССИИ «ПОДПИСНЫЕ ИЗДАНИЯ»

P4121

Ежедневный выпуск газеты «Труд», включая «Труд7»

Полную стоимость подписки в вашем регионе (с учетом доставки) можно узнать в ближайшем к вам почтовом отделении

ISSN 1025 - 11898



9 771025 118920

Россия приостанавливает участие в Парламентской ассамблее ОБСЕ и ставит на паузу выплату членских взносов

Удельный вес недружественных валют в российском импорте упал до исторического минимума в 22,9%, сообщает ЦБ

ФРАЗЫ ОТ...



Владимир Путин президент России
– Миграционный приток молодежи фиксируется в регионах Дальнего Востока. Это хорошая тенденция.



Антон Алиханов глава Минпромторга
– С точки зрения эффективности планирования в ОПК основные идеи уже внедрены и доказали свою работоспособность.



Нина Осталина депутат Госдумы
– Сначала эти люди чувствовали себя преступниками, виновниками, а теперь они герои. И вот это ощущение героя сказывается будет и на возвращении этих людей в гражданское общество.



Джефф Монсон боец смешанных единоборств
– Я много знаю об исламе. Для меня он про братские, дружеские отношения между людьми. О любви к каждому ближнему своему.



Вячеслав Молотов нарком иностранных дел СССР (выступление по радио 22 июня 1941 года)

– Советским правительством дан нашим войскам приказ – отбить разбойничье нападение и изгнать германские войска с территории нашей Родины.



Зинаида Гиппиус писательница (из дневника, 18 июня 1917 года)
– Везде разруха, развал, распухенность. «Большевизм» пришелся по нраву нашей темной, невежественной, развращенной рабством и войной массе.

С чем едят «патриотический социализм»

◀ **с.1** Государство не смогло (и, похоже, не собиралось) формировать адекватные условия для развития нормального бизнеса.

Поэтому его доля, как справедливо замечает министр, неуклонно сокращается. В то время как, например, в Китае, где мелкий и средний бизнес создает до 70% ВВП, его вклад постоянно растет. Может, государству еще не поздно исправить ошибку? Врядли. Вот и президент неоднократно заявлял, что пересмотра итогов приватизации не будет.

Господин Чекунов призывает делать ставку на патриотов, которые будут работать не в погоне за деньгами, а из любви к Родине, и на «служителей» – патриотичных чиновников. Но откуда их взять, людей для светлого будущего? Где найти альтруистичных чиновников, готовых работать на благо народа и страны? Коррупция, кадровая политика по принципу лояльности, кумовство сделали практически невозможным реализацию то и дело объявляемых проектов национального возрождения. Тем более такого утопичного, как предлагает министр.

Десятки национальных проектов, триллионы истроченных бюджетных рублей не приводят к радикальным переменам. Президент давит на кнопки управления, а они все чаще проваливаются, не давая эффекта. Чекунов же о коррупции и казнокрадстве не пишет, будто их совсем нет. Ни в правительственных кабинетах, ни среди силовиков с большими звездами на погонах, ни на чиновничьих этажах, снизу доверху. Подразумевается, что коррумпированные чиновники сами вдруг устыдятся и уступят места «служителям», а бизнес, привыкший к взяткам и откатам, отойдет от дел и отдаст имущество «служителям»?

Чувствуется, что господин Чекунов не в курсе, что за последние 10 лет норма прибавочной стоимости в России выросла вдвое и достигает 120%. То есть капиталисты присваивают себе в два раза больше из произведенного прибавочного продукта, чем отдают работникам в виде зарплаты. Как подсчитало «Равенство. Медиа», работникам в минувшем году недоплатили 58% созданной ими стоимости, из чего капитал присвоил 44%. Один работник в среднем за месяц создавал то-



ФОТО ГАВРИЛА СМЕРТИНА/ТАСС

варов и услуг на 169 400 рублей, а получал – 71 200. То есть у нас капитализм не просто дикий, а грабительский. Но мечтатели вроде Чекунова рассчитывают, что от такого куша кто-то откажется добровольно, надо только хорошенько попросить.

А вот еще. Состояние сотни крупнейших миллиардеров РФ достигло к апрелю 559 млрд долларов, что на 13% больше, чем годом ранее. Среди 135 российских миллиардеров более трети имели иностранный паспорт. У половины за рубежом жили семья, а 2/3 имели там недвижимость. Такой вот «патриотический социализм»...

Ну ладно. Предположим, господин Чекунов нашел сотню предпринимателей и «служителей». Но ведь нужна еще и рабочая сила, которая ныне занята на предприятиях тех самых алчных бизнесменов (кстати, государство у нас – один из главных работодателей). И тут министр предлагает инновационный метод: всеобщая роботизация. «Кроме другого подхода к организации труда (долгосрочное соиздание, а не бездушное предпринимательство) России необходимо преодолеть дефицит трудовых ресурсов. Нас немногим больше, чем японцев (146 млн против 122 млн), а площадь страны превосходит Японию в 45 раз. Для сегодняшней России единственный путь – использование технологий и роботизация. В Южной Корее сейчас 868 роботов на 10 тысяч человек, в Японии – 364, в Китае – 187. А в России – 11, в 10 раз меньше среднемирового уровня».

Среди 135

российских миллиардеров более трети имели иностранный паспорт. У половины за рубежом жили семья, а две трети имели там недвижимость. Такой вот «патриотический социализм»...

Откуда возьмутся эти роботы, министр не намекает. Произвести их в таком количестве мы не в состоянии – нет ни технологий, ни промышленной базы. Купим в Китае? И снова здравствуйте: главным драйвером развития автор видит нефть, газ и другие полезные ископаемые. Держим курс на сырьевую экономику, прощай, технологический прорыв, о котором столько было разговоров.

Чекунов пишет: «Четверть века мы разумно распорядились экспортной выручкой, не разменив золото (нефть/газ/зерно/рыбу и т. д.) на иностранные бусы, а инвестируя в инфраструктуру и развитие собственных отраслей». Какую особенную инфраструктуру мы построили, автор не сообщает, как и о триллионах долларов вывезенной из России прибыли, полученной в том числе от добычи и продажи за рубеж полезных ископаемых. О зарубежных дворцах бизнесменов и чиновников тоже не упоминает. Нет для него и 350 млрд замороженных за рубежом валютных резервов России. Зато министр почему-то считает, что новые предприниматели перестанут отправлять прибыль за границу, а все до копейки отдадут родной стране.

Мечтать, может, и не вредно, но только не чиновнику такого ранга. А то ведь и до беды недалеко. «Плавное замещение рыночных предпринимателей и неэффективных гос-корп-менеджеров соиздателями возможно путем направления долгового капитала в соиздательные проекты, согласованные государством».

Союз служителей и соиздателей, оплаченный более смело используемым госдолгом», – пишет Чекунов. То есть фактически предлагается печатать деньги и раздавать их своим, «хорошим» предпринимателям. А определять, кто хороший, а кто не очень, в каком кабинете будут? И сколько к тем рукам прилипнет?

Можно посочувствовать министру, решившему поделиться сокровенными мыслями. Какими примерами подкрепить ему свои умозаключения? Советский опыт развития Дальнего Востока господин Чекунов отвергает, все сводя к принудительному труду. Как, впрочем, и опыт развития Китая и других стран Азии, где якобы существует «мандаринский ген предпринимательства», которого-де у нас нет.

Не так давно президент России заявил, что опыт китайских реформ у нас неприменим. И это абсолютно верно. Потому что в Китае – социализм с китайской спецификой, а у нас – грабительский капитализм. В Китае всеми процессами управляет Компартия, а у нас – «Единая Россия», которая на словах радеет за народ, а на деле защищает интересы господствующего класса – олигархов и крупного капитала. Не потому ли в 1991 году Россия превосходила Китай по ВВП на 20%, а Индию – в два раза, а сегодня уступает Китаю более чем в 10 раз, а Индию – в два раза? А если мы ошибаемся относительно руководящей и направляющей силы у нас в стране, то у нее есть шанс доказать это. Например, обложить крупный бизнес и состояния реальным, а не декоративным прогрессивным налогом и использовать эти средства на развитие Дальнего Востока и другие прорывные проекты.

С чем невозможно не согласиться, так это с принципами, которые предлагает Чекунов: «Справедливость. Прозрачность и справедливые правила для всех, соблюдаемые служителями и соиздателями. Это важнейший запрос общества, и начинать всегда нужно с самих себя. Соревновательность. Не жалеть себя. Не отказываться от конкуренции, а стараться все делать лучше других».

Осталось только министру своим примером доказать, что за этими брэнчащими словами есть хоть что-то. ■

От вампиров – чесноком, от мигрантов – навозом

• ЭХО •

Борьба с нелегальной миграцией – притча во языцех в Евросоюзе, поскольку разгул «импортированной» преступности отравляет жизнь европейцам. Как следствие, страны, страдающие больше других, вынуждены брать контроль за национальными границами в свои руки и домашними рецептами отгонять мигрантов, как комаров аэрозолями в летнюю ночь. Хотя при этом европартнеры внимательно следят друг за другом, напоминая насчет «соизмеримости насилия» в отношении беженцев и переселенцев. Вот и попробуй найти тут золотую середину.

ОЛЕГ ШЕВЦОВ
ПОЛИТИЧЕСКИЙ ОБОЗРЕВАТЕЛЬ



Польские фермеры разлили навоз на границе.

ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

В Польше сельские труженики, разочарованные бездельностью премьера Дональда Туска, устали стесняться и решили подручными средствами отравить искателей лучшей доли из мусульманских стран, чьи выходы активно лезут через защищенную буферной зоной границу с Белоруссией. И вот оно, ноу-хау: польские фермеры опрыскивают границу с Белоруссией поросычними фекалиями, чтобы отпугнуть белцецов-мусульман. «Мы начинаем поливать приграничную полосу на польско-белорусской границе свиным навозом, демонстрируя солидарность с силовыми структурами и желая показать властям, как надо защищать нашу территорию», – цитирует портал Wirtualna Polska организатора акции.

Сельские жители близки к природе и земле, а потому их трудно обвинить в небосклонности межэтнической этики или европейской ценности. За фермерами правда жизни! Каждый день от польских пограничников поступают жалобы на

агрессивное поведение мигрантов, лезущих через границу с Белоруссией. А на днях нелегал ударил ножом польского солдата, который позже скончался в госпитале. Так что навоз против ножа – не такое уж экстремальное средство.

Участники «навозной акции» решили, что большинство нелегальных мигрантов исповедуют ислам, по канонам которого свинью считается нечистым животным, а значит, через вонючую жижу они не ползут. Идея явно заимствована из голливудского рецепта борьбы с вурдалаками. В фильмах, если помните, нечисть отваживают с помощью чеснока и серебра. Свиной навоз – из того же сериала. Впрочем, те, кто считает действия отчаявшихся польских крестьян варварством по отношению к религиозным чувствам (а таких, представьте, немало), явно смотрят не в ту сторону.

Вот, например, из свежего. 13 июня польские военнослужащие жестоко избивали троих сирийских беженцев, вывезли их на польско-белорусскую границу,

где сейчас действует буферная зона. Со слов пострадавших, польские силовики травили их собаками, распыляли слезоточивый газ и применяли электрошоферы. Помимо избиений ногами и дубинками в одного из мужчин произвели несколько выстрелов резиновыми пулями. При этом беженцы не оказывали польским военным сопротивления и не представляли угрозу. После экзекуции Войско польское на служебном автомобиле доставило граждан Сирии к пограничному забору и заставило их пролезть через калитку для животных на белорусскую территорию.

Как раз 13 июня вступило в силу постановление МВД Польши о создании буферной зоны на границе с Белоруссией, длина которой составляет 60,67 км, ширина – от 200 метров до 2 км. Ограничения на передвижение и пребывание внутри буферной зоны введены в 27 населенных пунктах пока на 90 дней. А экс-глава Минобороны Польши Блашак призвал свою страну выйти из Оттавской

конвенции о запрете противопехотных мин, чтобы установить их на границе Польши с Калининградской областью. Правда, премьер-министр Польши пока отказывается от инициативы генерала, заверяя, что польские власти обойдутся без мин на границе с Россией и Белоруссией. Но это пока...

Собственно, в ЕС силовики не особо церемонятся с нежелательными гостями, забывая про либеральные инструкции. Венгрию хором критиковали за применение водометов и слезоточивого газа против мигрантов, пытающихся нарушить пограничные барьеры. Генсек ООН и лидеры ЕС осудили Орбана за возведение пограничных барьеров, но потом такими же ошестинились вся Южная и Восточная Европа, включая цивилизованных северян. Испанцы и итальянцы таранят в море надувные лодки с мигрантами на патрульных катерах, оттесняя их от мест высадки в нейтральные воды с риском утопить несчастных. Правоохранители ФРГ тайком вывозят нелегальных мигрантов в Польшу. По данным польского Dziennik, зафиксировано, что машина немецкой полиции пересекла погранпереход в Осинове-Дольном, скинув на польской стороне семью мигрантов с Ближнего Востока. На тебе, Боже, что нам негоже...

Правительство Греции уже через суд обвиняют в принудительном вытеснении мигрантов обратно в Турцию, что прямо противоречит нормам международного права. Действия береговой охраны Греции, согласно расследованию Би-би-си, стали причиной гибели более чем 40 мигрантов в Средиземном море за три года, в том числе девяти, которые были намеренно брошены в воду. Беженец из Сомали подтвердил Би-би-си, как в марте 2021-го его поймала греческая армия по прибытии на остров Хиос и передала греческой бе-

реговой охране. Та связала ему руки за спиной, прежде чем выбросить в воду. Он, захлебываясь, плыл на спине, сумев в конце концов освободить руки и чудом выжить...

Больше других действиями польских фермеров, густо удобряющих нейтральную полосу, возмутились представители другой страны НАТО – Турции. Издание Haber 7 назвало это «отвратительной провокацией», обратив внимание на «избирательность» католиков-селян, заодно с властями Польши ненавидящих именно мусульман. «Польские фермеры прибегли к беспрецедентным мерам против иммигрантов из стран Ближнего Востока, Азии и Северной Африки, пытающихся пересечь границу Евросоюза», – пишет издание. Трудно не согласиться с выводами турецких журналистов, тем более что сами турки принимают миллионы сирийцев и ливанцев у себя на деньги ЕС, чтобы не пускать их дальше в Европу.

Интересно, куда дальше двинет народная и солдатская смекалка, чтобы отгонять незваных гостей? Против индусов, наверное, будут разбрызгивать коровью кровь, раз это парнокопытное считается там священным животным. Против буддистов может сработать свежеснятая шкура быка или яка, заворачивая в которую на жару их священноначалие казнило в темные века провинившихся монахов. Афроамериканцев кукурузными початками, а индейцев – кукурузными початками, что может прокатить и в ЕС. Запрещенная в пищу Талмудом верблюжьятина или разделанная лягушка наверняка отпугнет иудеев, а салом можно натирать колочую проволоку, огораживая зону для арабов и афганцев...

Неясно пока, что делать с 5 млн украинских беженцев. Чесноком и салом отогнать не получится – съедят. А россиянам можно просто не выдавать виз, как прибалты, или закрыть им сухопутную границу, как финские друзья. ■

Инфляция в России составляет 8,46%
по сравнению с июлем 2023 года, сообщает обзор Минэкономразвития
«О текущей ценовой ситуации»

48,1 тысячи рублей составляет «пенсия мечты»
в среднем по стране, показал опрос SuperJob. Самые высокие пенсионные
запросы в Москве и Петербурге

Что случилось в СИЗО Ростова

с. 1
Теперь в подробностях ЧП разбирается московская спецкомиссия, ищет предателей в собственных рядах. Будут выяснять, как у заключенных оказались телефоны, ножи и экстремистская символика, почему они находились в одной камере. «Также есть вероятность, что на территории учреждения действовала террористическая ячейка одной из запрещенных в РФ организаций. Но руководство этого словно не замечало», — говорят ростовские журналисты.

А мы пока непредвзято посмотрим на общую картину столицы Донского края, ставшей в последние непростые годы «неформальной столицей СВО». И где, по официальной статистике, в последнее время заметно обострилась криминальная обстановка. Только за январь — февраль 2024 года было зарегистрировано 2982 тяжких и особо тяжких преступления, следует из отчета МВД. Это на 29,8% больше, чем годом ранее. Вырос удельный вес тяжких и особо тяжких преступлений — с 26,9% в январе — феврале 2023 года до 32,7% в 2024-м.

Еще любопытный факт: в нынешнем марте в области увеличен размер вознаграждения за добровольно сданное оружие. Вдвое, до 10 тысяч рублей, — за сдачу пистолета или револьвера, до 16 тысяч — за автомат или пулемет, до 20 тысяч — за гранатомет, до 8 тысяч — за винтовку или карабин. Спрашивается: к чему бы это? Однако рост доброволь-



ФОТО ЭРИКА РОМАНЕНКО/ТАСС

На 18%

вырос по итогам 2023 года отечественный ювелирный рынок — до 365,6 млрд рублей. То есть «ювелирный» рост заметно превысил «взяточный»

ной сдачи «стволов» населением пока не зафиксирован.

Растет в Ростове-на-Дону и число преступлений, связанных с наркотиками. Заметны и прорехи в чиновничьем аппарате региона. В частности, на этих днях были задержаны начальник управления Федеральной налоговой службы Ростовской области Андрей Мосиенко и начальник межрайонной инспекции №25 Тиграй Додохан. Оба обвиняются во взяточничестве. Причем Мосиенко — уже третий глава донского УФНС, который становится

фигурантом уголовного дела. До него дело возбуждалось на Владимира Шелепова, возглавлявшего УФНС с 2011-го по 2015-й. А позже на том же рабочем месте задержали замначальника УФНС России по Ростовской области Ирину Александрову, на тот момент исполнявшую обязанности главы регионального ведомства.

Прошлой осенью в Ростове попросили покинуть должность главы администрации Ленинского района Константина Тихонова — из-за уголовного дела о преступном сообществе в по-

лиции, фигуранты которого на допросах заявили о связи чиновника с преступными схемами. Любопытно, что в свое оправдание чиновник предложил силовикам посмотреть на его декларацию о доходах: дескать, он человек небедный, мелкие взятки ему ни к чему.

Чуть раньше, в апреле 2023 года, ГСУ Следственного комитета по Северному Кавказу возбудило уголовное дело против группы (более 20 фигурантов) высокопоставленных сотрудников полиции в Ростовской области. По данным следователей, с 2015 года в Ростове действовала преступная группировка, участники которой получали взятки от торговцев, за что не привлекали бизнесменов к ответственности.

Вы спросите, а куда смотрела Фемида? Похоже, в том же направлении. Почти одновременно с разоблачением полицейских взяточников оперативники ФСБ из Москвы начали операции против ростовских судей, подозреваемых в коррупции. Обыски прошли у председателя Ростовского областного суда Елены Золотаревой и зампреда совета судей Ростовской области Татьяны Юровой. Оперативники собирали информацию на них в течение полугода, рассказал один из участников операции журналистам. «По месту жительства Юровой силовики обнаружили крупную сумму денег, золото и драгоценности. Обыски у Золотаревой тоже дали крупный куш. Купюры в разной валюте вынесли в четырех пакетах», — отметил силовик.

Впрочем, не нужно думать о Ростове-на-Дону хуже, чем о других российских мегаполисах. В целом по России в 2023 году за получение взяток были осуждены 1914 человек, что на 13,6% больше, чем в 2022 году. Еще на 10% увеличилось число приговоренных за дачу взятки — их 2363. Оправдали по этим статьям всего лишь 27 человек за год. Но, по словам генерального прокурора РФ Игоря Краснова, за весь прошлый год к ответственности за взятки были привлечены 50 тысяч чиновников. Каковы же судьбы остальных 45 тысяч? ■

А В ЭТО ВРЕМЯ

На российском потребительском рынке царит ювелирный ажиотаж: по итогам 2023 года отечественный ювелирный рынок вырос на 18% — до 365,6 млрд рублей. Заметьте: «ювелирный» рост заметно превысил «взяточный». Хотя, по информации Росстата, цены в этом сегменте начали подниматься с августа 2023 года и в декабре 2023-го были выше на 22%, чем годом ранее.

Растут и продажи элитной недвижимости: в Москве за 2023 год было заключено около 1,4 тысячи сделок, что почти на 25% превышает показатель 2022 года. Причем, как заявляют риелторы, сейчас элитную недвижимость — даже очень дорогую — чаще покупают для себя, чем для инвестиций. В топе предпочтений — пентхаусы и апартаменты в крупных городах страны. Покупателям нравятся объекты с богатой историей, если застройщик позаботился об инфраструктуре. В список важного попадают открытые бассейны, спортзалы, удобные парки, детские площадки с охраняемой территорией.

То есть потеря «заграницы» из-за нынешних санкций не слишком обеспокоила российских богатеньких буратинов — они уже полным ходом строят зарубежную жизнь в родном отечестве. К примеру, телеграм-канал «Антиглянец» так пишет о лучших местах для элитного отдыха: «В недружественных странах не отдыхаем — такую позицию мы слышим даже от тех знакомых, у кого санкциями и не пахнет. Зато на Алтае можно отдохнуть как в новом месте под названием Манжерок Германа Грефа, так и в уже известных местах — Altay Village Teletskoe с деревянными шале на берегу Телецкого озера и курорте Altay Resort. А строящийся курорт Владимира Потанина на плато Путорана (находится на северо-западе Среднесибирского плоскогорья) уже попал в список «самых амбициозных» проектов — по мнению американского Forbes. У многих других крупных бизнесменов есть куча своих закрытых точек с входом исключительно по приглашениям. И формат отдыха несколько ограничен: охота, рыбалка, трекинг, баня, дегустация русской кухни, которая стала какой-то безумно вкусной...

Ночной горшок с ручкой изнутри

• ЯВЛЕНИЕ НАРОДУ •

Запрещать строительство квартир небольшой площади на федеральном уровне не планируется, заявил заместитель министра строительства и ЖКХ России Никита Стасишин. «Стимулировать квартиры большей площади — да, это будем. А дальше пусть девелоперы сами принимают решение», — перевел стрелки чиновник. Так федеральная власть отреагировала на рекомендации мэрии Москвы прекратить в столице строить студии и квартиры площадью меньше 28 кв. метров.

АЛЕКС ЗВЕРЕВ

О чем речь? В информационном письме, выпущенном Москомэкспертизой, сказано, что Жилищный кодекс не относит студию к видам жилых помещений, а, согласно правилам о многоквартирных жилых зданиях, площадь однокомнатной квартиры должна составлять минимум 28 кв. метров, а двухкомнатной — не менее 44 кв. метров. Теперь при нарушении этих требований Москомэкспертиза будет выдавать отрицательные заключения по строительным проектам, а Мосгосстройнадзор намерен контролировать соблюдение норм по минимальной площади жилых помещений. При этом правительство Москвы будет опираться и на указы президента России Владимира Путина о целях национального развития, в которых поручается к 2030 году обеспечить россиянам жильем площадью не менее 33 «квадратов» на человека.

Интересно, чья возьмет — чиновников или застройщиков с девелоперами? Но есть, впрочем, и другой вопрос: хватит ли у граждан денег на нормальную, пригодную для жизни жилплощадь при ежегодном росте цен на квартиры? Как информирует аналитическая система bnMAP.pro,

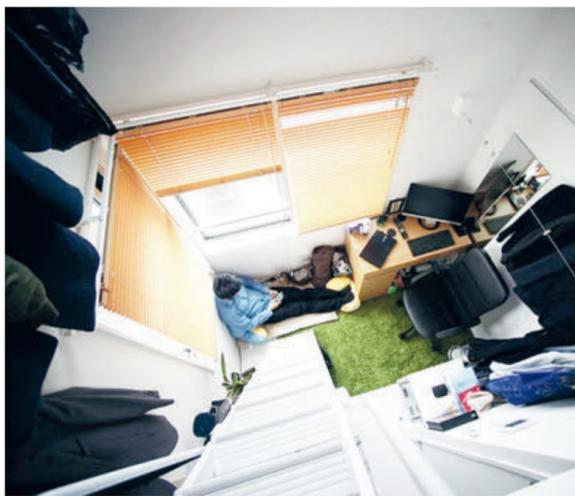


ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

По всей стране растет спрос на «скворечники» под названием микроквартиры-студии

средневзвешенный бюджет такой покупки в сегменте новостроек в январе этого года составлял 25,3 млн, а в начале прошлого года был на уровне 21,4 млн рублей. Согласитесь, разница существенная. А по данным Росстата, в среднем гражданин нашей страны в 2023 году получал 70 728 рублей в месяц — около 850 тысяч рублей в год. То есть не мог честным трудом заработать даже на это подорожание, не говоря уж о полной стоимости такой квартиры.

Неудивительно, что по всей стране растет спрос на «скворечники» под названием микроквартиры-студии. А в Московском регионе появился интерес к совместным покупкам жилья — новое слово в обустройстве быта. Это делается так. Квартиру, чаще всего двухкомнатную, покупают на двоих. У каждого собственника имеется своя комната, а кухня, душевая и коридор — общие. То есть фактически начинается возрождение коммуналок. Лидерами становятся Санкт-Петербург и Ленинградская область, где почти каж-

дая четвертая продаваемая на первичном рынке квартира меньше 28 кв. метров.

А на вторичном рынке Питера легко можно найти студии и меньше 10 «квадратов»: в комнаты бывших коммуналок врезают водопроводные трубы, устраивают кухню, санузел — и получается «отдельная квартира в историческом центре города на Неве». Звучит красиво, но как жить в такой клетке? «Такое жилье покупают в основном молодые люди, которые учатся либо работают поблизости, — объясняют, нисколько не смущаясь, риелторы. — Наши покупатели — люди активные, домой такие жильцы приходят только переночевать». У таких клетушек даже появилось свое название: квартира для пиджакосов. Который, впрочем, тоже придется повесить на плечиках над кроватью или над унитазом.

В Сочи, где средняя цена жилого метра превысила 380 тысяч рублей, а в центре доходит до миллиона, уже сотнями предлагаются к продаже «студии» площадью меньше 20 кв. метров. Основные покупатели — жители Москвы, Санкт-Петербурга, Сибири, которые желают приехать на отдых и иметь свое место для ночлега. А в Екатеринбурге подобное жилье приобретают для детей-студентов, готовы тесниться с также молодые семьи или одиночки после развода.

Короче, рулят предложения крыши, пригодной разве что для того, чтобы переночевать. Но когда еще временное жилье обернется постоянным? А ведь детей в таких условиях не заведешь и нормальную семью построить трудно. Однако государство в этот процесс не вмешивается — мол, рынок сам все расставит по местам. Лишь глава корпорации «ДОМ.РФ» Виталий Мутко недавно заявил, что квартиры площадью меньше 35 кв. метров могут вывести из-под «семейной ипотеки». В результате такой заботы «ночной горшок с ручкой изнутри», как в советские времена называли однокомнатные «хрущобы», станет еще дороже. ■

ВОПРОС «ТРУДА»

Кого вы вспоминаете в День памяти и скорби?

22 июня — День памяти и скорби. Но остается ли та война, которую в знаменитой песне назвали народной и священной, в нашей памяти? Или же эта дата окончательно перешла в разряд официоза и канула в историю, как Куликовская битва или война 1812 года?

Максим Шевченко публицист

— Среди моих родных были погибшие в войне. Но я стараюсь помнить всех, не отделяя судьбу семьи от судьбы страны. 22 июня — день, когда на Родину напал страшный враг, погибли почти 30 млн человек. А ведь они могли бы жить, строить страну. Для меня это общая трагедия. Я буду воспитывать детей так, чтобы они понимали весь ее ужас. Что касается власти и ее пиар-проектов, то мне это неинтересно. Мы с моей семьей имеем свое отношение и к этому дню, и ко Дню Победы — без шума и наряжающихся в гимнастерки девиц.

Константин Калачев политолог

— У меня есть личная, эмоциональная связь с этим днем. Мой дед погиб в Чехословакии перед самым концом войны, и папа рос без отца в сибирской деревне. В последние годы в России многое сделано, чтобы связанное с войной, памятью и скорбью было окрашено эдаким торжеством и ликованием. Но официоз лишает память душевности, превращает трагедию в праздник. Власти хочется, чтобы наша история выглядела сплошным триумфом. Кстати, вот свежие данные опроса Russian Field. Представьте: 64% респондентов считают, что в возможной мировой войне победит Россия. Лишь 18% сказали, что в такой войне победителей не будет. Это к вопросу об исторической памяти.



Дмитрий Аграновский адвокат

— 22 июня моя семья вспоминает родственников. Мои предки прошли блокаду, брат дедушки убит под Ленинградом, брат бабушки, командир танка, погиб под Сталинградом, дедушка мой прошел морским пехотинцем всю войну. А знаете, я завидую тому поколению, у них было чувство единой страны. Они сражались за Родину и спасли ее. Великая Отечественная, память о ней — чуть ли не единственное, что и сейчас объединяет нацию. А период с 1945-го по 1985-й я считаю счастливым временем, тогда миром управляли ответственные люди — как с нашей стороны, так и со стороны США.

Мария Арбатова писательница

— Великая Отечественная остается в памяти. Даже в языке есть устойчивая конструкция: говорят «до войны» и «после войны» — и мы понимаем, о чем речь. Я поздний ребенок из поколения, заставшего, как родители поют на семейных праздниках «Землянку» и «Темную ночь». Мой папа не воевал, но, пережив войну, ушел из жизни в 59 лет. Мама в 1941 году была первокурсницей мединститута, медсестрами на фронт их не брали, но отправили копать под Смоленском и Вязмой под бомбежками противотанковые рвы. А потом была эвакуация в Казахстан. Мама рассказывала об этом моим сыновьям, а они будут рассказывать своим детям. Два моих дяди тоже воевали: один на флоте, другой в десанте. И это, думаю, всегда будет помниться в моей семье.

Никита Багров аспирант вуза

— На той войне погиб мой прадед по матери, а его сын, мой дед, после этого пошел на фронт, служил на флоте. Другой прадед дошел до Берлина. Родители рассказывают, что деды и прадеды очень не любили говорить о войне, уходили от этой темы. Отец до сих пор жалеет, что мало узнал от деда. А мне не нравится, что 22 июня и 9 Мая все больше превращаются во что-то шапкозакладательское. Вместо привычных с детства «Лись бы не было войны» чаще слышишь и видишь лозунги «Можем повторить!». Не за это они сражались...

НА ТЕЛЕФОНЕ ЕВГЕНИЙ АКАТОВ

Российские абитуриенты, для которых началась приемная кампания, могут подать документы более чем в 1,2 тысячи вузов и 3,8 тысячи колледжей

В России развитию агротуризма поможет новый закон, разрешающий фермерам использовать под отели гостевые дома на землях сельхозназначения

Кульбиты вокруг памятников

Сотрясение воздуха словами, бывает, приводит к кадровым потрясениям

• БОРЬБА ИДЕЙ •

К удивительным событиям привели парламентские слушания в Госдуме «О совершенствовании законодательного регулирования в сфере сохранения объектов культурного наследия народов РФ». Мероприятие поначалу казалось рутинной процедурой, ничто не предвещало резких маневров и серьезных последствий. Что называется, поговорят – и разойдутся. Но вдруг дискуссия развернулась с такой силой, что кому-то из спикеров пришлось пить успокоительное, а кому-то даже расстаться с начальственным креслом.

ИРИНА СМЕРНОВА

Суть развернувшейся баталии определил директор Эрмитажа Михаил Пиотровский: «У нас существует реальный конфликт интересов между промышленно-строительным комплексом и индустрией сохранения культурного наследия. Нужен компромисс». И, к слову, напомнил, что в Послании Федеральному собранию Владимир Путин говорил о том, что мешает спасать памятники, а не о том, как их уничтожить окончательно.

Однако Сергей Макаров, многолетний руководитель КГИОП – подразделения Смольного, отвечающего за сохранность и использование памятников в Петербурге, – тут же заговорил о своем, привычном, и ровно о противоположном. Уточнив, что «мы же с вами это обсуждали последние десять лет» и обращаясь к «тем же людям, с которыми мы об этом говорили еще до пандемии», он явно рассчитывал на их понимание. Слегка посмеиваясь, уверенный в реакции аудитории, глава КГИОП провозгласил: «Я считал, нужно прийти к нам четыре раза, чтобы получить этот документ, ничего не устанавливающий» (это он о задании на проектирование). И еще раз: «Абсолютно формализованный документ, который сейчас уже ничего не устанавливает».

Паспорт объектов культурного наследия тоже, по мнению господина Макарова, не нужен. Говоря о хозяйственной деятельности, связанной с памятниками, глава КГИОП посчитал «целесообразным упростить порядок проведения работ по текущему ремонту здания». «Государственную историко-культурную экспертизу, которую мы все нежно любим, можно оставить только для приспособления объектов культурного наследия (ОКН) для современного использования, для остальных работ она не требуется».

Попутно чиновник пожаловался, что выявленных объектов наследия слишком много: «Только в Петербурге их почти 2,5 тысячи – нам на работу с ними нужно 25 лет». Также, по его мнению, «требует реформирования институт охранного обязательства», поскольку в этом документе «нет ни кнута, ни пряника». «В 2023 году мы проверили охранные обязательства, добровольно было исполнено три. Потому что, чтоб заставить собственника, я должен пойти в суд и там его заставить



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

Два разных взгляда на памятники истории: Сергей Макаров, многолетний руководитель КГИОП (вверху) и зампреда Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры Евгений Соседов.



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

И депутат Госдумы Олег Смолин выступил против передачи полномочий по исключению ОКН из реестра на места, так как это приведет к проявлениям коррупции. Очевидно, что такие поправки и продвигают застройщики. Госэкспертизу депутат назвал «фундаментом, на котором стоит культурное наследие страны».

По данным зампреда Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры Евгения Соседова, в регионах насчитывается 10 тысяч гибнущих старинных церквей и усадеб: «Конечно, нужно не ограничивать право граждан на выявление объектов культурного наследия, а, наоборот, создавать наиболее благоприятные условия, чтобы граждане могли участвовать в этой деятельности, потому что уже сейчас эта процедура сильно бюрократизирована, в ряде регионов приняты очень сложные формы заявок, когда практически невозможно составить заявление».

Словом, юмора Сергея Макарова собравшиеся на парламентские слушания не оценили. Похоже, он не осознал, что время меняется, что тем, кто стремится вывести из-под защиты государства объекты культурного наследия, придется умерить свои аппетиты. И надо же было такому случиться, что буквально через несколько дней он, один из главных деятелей по зачистке Охтинского мыса от исторических памятников, был... освобожден от должности председателя КГИОП. Только что Макаров рассказывал депутатам, как 10 лет занимает этот пост, делился, можно сказать, опытом. И вот уже возглавил комитет имущественных отношений (КИО) Санкт-Петербурга. Что, конечно, больше ему подходит.

Этот кульбит был столь неожиданным и стремительным, что Макаров, возможно, и сам не понял, как оказался в другом кресле. А вот тот, кто принял такое решение, явно человек с юмором.

И вот уже КГИОП заговорил о том, что дома-памятники у Фарфоровского поста, которые еще недавно собирались снести в связи со строительством высокоскоростной железнодорожной магистрали «Петербург – Москва», неплохо бы передвинуть...

Тенденция поменялась? Хорошо бы! ■

выполнить охранные обязательства. Итого почти 10 лет при наличии охранного обязательства собственник может спокойно его не выполнять».

Ну и, конечно, отметил Макаров, «слишком много ОКН в жилом фонде», трудно работать с коммунальными квартирами. Он так красочно это описывал, что захотелось уже помочь чем-то страдающему от избытка работы начальнику комитета Смольного. Но, похоже, он вовсе не собирался делиться обязанностями.

Самая же, по мнению Макарова, крамола таится в существующем сейчас «порядке выявления объектов культурного наследия по заявлению любого гражданина». «Практика применения этой нормы в Петербурге показала, что любой человек может прекратить, остановить любой инвестиционный честный, законный проект. Такое право нужно дать либо аттестованным Министерством культуры экспертам, либо общественным организациям, целью которых является сохранение ОКН, допустим ВООПИиК», – бодро заявил чиновник. И нарвался совсем не на ту реакцию, на которую рассчитывал.

«Профессиональное сообщество поддержит, конечно, Андрея Баталова», – заверила глава Российской ассоциации реставраторов Татьяна Черняева. А заместитель гендиректора Музеев Московского Кремля, академик РАХ и эксперт по реставрации Баталов как раз говорил, что бу-

дущими изменениями в законах «мы открываем ящик Пандоры». Что собственники готовы доводить объекты культурного наследия до обрушения, что строительный комплекс желает поглотить реставрацию (вообще, если бы господин Макаров выступал от имени застройщиков, вопросов к нему бы не было).

Баталов назвал примеры, когда реставрация без контроля специалистов изменяла здание до неузнаваемости, и призвал «руководствоваться интересами памятника архитектуры, а не сроками выполнения работ или чем-то еще». Больше всего академика поразило, что поручение президента трактуется как упрощение снятия объектов культурного наследия с охраны. «Я принял специально успокоительное перед выступлением, но оно не действует», – признался Баталов.

«Почему здесь убивают механизмы, которые служат дополнительным гарантом качества проведения восстановительных работ?» – удивилась Татьяна Черняева, не соглашаясь с отменной государственной историко-культурной экспертизы в отношении памятников истории. «Реставрационных компаний стало за последние десять лет в разы меньше, а строительных организаций с лицензией на проведение реставрационных работ – наоборот, больше», – отметила глава Российской ассоциации реставраторов, подчеркнув финансовую недооцененность их труда.



Хроника пикирующего вертолета

«А что, так можно?» – задают вопрос изумленные граждане, узнавшие, что вертолетом R-44 «Робинсон», потерпевшим аварию 12 июня в районе населенного пункта Билимбай Свердловской области, управлял человек без пилотского свидетельства. Еще как можно... По просочившейся из ГУ МВД по Свердловской области информации, этот полет проходил с многочисленными нарушениями, не считая того, что он не был согласован с соответствующими службами.

Говорят, снаряд дважды в одно место не падает. Ну а вертолет может. Поселок Билимбай 20 лет назад уже был местом катастрофы такого же «Робинсона». Тогда жертвами ЧП стали четверо. Вертолет рухнул на берегу Билимбаевского пруда. Расследование катастрофы было затруднено из-за отсутствия на борту самонаписки. Тем не менее комиссия пришла к выводу, что самая вероятная причина катастрофы – не техническая неисправность, а ошибка пилотирования, в результате которой машина на низкой высоте столкнулась с деревом. Комиссией был установлен и целый ряд других нарушений: пилот не прошел необходимое предполетное медицинское освидетельствование и не имел метеосводки. Кроме того, выяснилось, что управление машиной в полете передавалось лицу без опыта пилотирования...

А теперь обратимся к статистике. Вот о чем свидетельствуют отчеты МАК за минувший год.

25 июня, год назад. Катастрофа самолета Sky Wolf RA-0454G частного лица, гражданина России, в Московской области. Пилот и пассажир погибли. Как сказано в отчете, «при выполнении маневрирования над аэродромом Малино самолет столкнулся с землей». Летного свидетельства пилот не имел. Не было у воздушного судна и сертификата летной годности.

В более 25%

случаев от общего числа авиационных происшествий пилоты выполняли свои профессиональные обязанности без медицинского заключения о годности к полетам

10 августа. Катастрофа аэростата в Подмосковье. В результате вынужденного приземления из-за пожара на борту пилот погиб, двое пассажиров с травмами попали в больницу. Документ годности аэростата просрочен.

30 октября. ЧП с вертолетом Ми-2 в Республике Саха (Якутия). На борту находились пилот и четыре пассажира. При взлете вертолет упал. Трое получили тяжелые травмы, вертолет – под списание. Комиссия, расследовавшая инцидент, выяснила, что срок действия медицинского заключения пилота давно истек...

Как свидетельствуют выводы Межгосударственного авиационного комитета, авиационные происшествия, обусловленные так называемым человеческим фактором, составляют около 80%. Продолжаются случаи эксплуатации воздушного судна пилотами, не имеющими летных свидетельств или с просроченными документами, а также пилотами, не имеющими подтверждения квалификационной проверки. Более чем в 25% случаев от общего числа авиационных происшествий пилоты выполняли свои профессиональные обязанности без медицинского заключения о годности к полетам или с истекшим сроком его действия.

А вы удивляетесь, что опять вертолет упал... ■

АНАТОЛИЙ ЖУРИН

ОБЪЯВЛЕНИЕ

Каспийский Трубопроводный Консорциум-Р

объявляет о проведении открытого двухэтапного тендера на право заключения договора поставки швартовых концов для МТ на 2025 год.

В случае заинтересованности с подробной информацией можно

ознакомиться на сайте: <http://www.cpc.ru>

(Раздел «Тендеры»: Закупка **6379-OD**).

Справки по телефону: +7 (495) 966-50-00.

ОБЪЯВЛЕНИЕ

АО «Каспийский Трубопроводный Консорциум-Р»

объявляет о проведении двухэтапного открытого тендера **6375-OD** на право заключения договора на услуги **по сопровождению внедрения блока «Материально – техническое обеспечение» проекта КИИСУД на Платформе 1С.**

В случае заинтересованности с подробной информацией можно

ознакомиться на сайте: <http://www.cpc.ru>

(Раздел «Тендеры»: Закупка **6375-OD**).

Справки по телефону: +7 (495) 966-50-00.

ОБЪЯВЛЕНИЕ

АО «Каспийский Трубопроводный Консорциум-Р»

объявляет о проведении двухэтапного открытого тендера **6370-OD** на право заключения договора на **поставку железобетонных плит ПАГ-14 для КТК-Р.**

В случае заинтересованности с подробной информацией можно

ознакомиться на сайте: <http://www.cpc.ru>

(Раздел «Тендеры»: Закупка **6370-OD**).

Справки по телефону: +7 (495) 966-50-00.

ОБЪЯВЛЕНИЕ

АО «Каспийский Трубопроводный Консорциум-Р»

извещает о проведении открытого двухэтапного тендера **6357-OD**

на право заключения договора на выполнение работ по врезке

и перекрытию трубопровода под давлением на МН КТК по технологии

T.D. Williamson. Подробная информация о порядке и сроках проведения

тендера размещена на сайте КТК www.cpc.ru (раздел «Тендеры»).

ОБЪЯВЛЕНИЕ

Каспийский Трубопроводный Консорциум-Р

объявляет о проведении открытого двухэтапного тендера на право

заключения договора поставки уровнемеров для КТК-Р.

В случае заинтересованности с подробной информацией можно

ознакомиться на сайте: <http://www.cpc.ru>

(Раздел «Тендеры»: Закупка **6372-OD**).

Справки по телефону: +7 (495) 966-50-00.

На месте концертного зала «Крокус Сити Холл» после теракта сделают сквер или зимний сад, сообщил губернатор Андрей Воробьев

Свыше 30 тысяч иностранных граждан высланы из России с начала года, сообщила представитель МВД РФ Ирина Волк

И богиня гор удивится: как меняется мир!

Корреспондент «Труда» на месте пытался понять феномен китайского экономического чуда



• СВОИМИ ГЛАЗАМИ •

Путь от города Цюаньчжоу до Ниндэ идет по пересеченной местности. Идеально гладкая асфальтовая лента скоростной трассы (разрешенная скорость – до 110 км в час) плавно вливается в бесчисленные тоннели, взбирается на холмы, проходит по мостам. Тоннель 500, 1000, 2000 метров – глясят предупреждающие водителей вывески вдоль дорог. Таких, идущих сквозь массивные горные хребты, не сосчитать.

МИХАИЛ МОРОЗОВ

СПЕЦКОР «ТРУДА»
ГУАНЧЖОУ – ШЭНЬЧЖЭНЬ – НИНДЭ – СЯМЭНЬ – МОСКВА

Полоса движения во встречном направлении отделена не только непрерывным ограждением, но и плотным забором кустистой зелени: так водители не отвлекаются на встречный транспорт. Дорога то и дело сходится и расходится с такими же магистралями, идущими параллельно, в разных плоскостях пересекает другие трассы. Кажется, эта паутина сковала все вокруг. Но горные пейзажи постоянно сменяются промышленным ландшафтом, один населенный пункт следует за другим, а гигантские индустриальные комплексы вырастают один за другим. Если появляется река, то на ней обязательно возникают многочисленные силуэты портовых кранов и контейнерных терминалов, площадок для сыпучих грузов. И стройки, стройки...

Перед глазами открывается индустриальная мощь Китая, зримое доказательство его безудержного и дерзновенного рывка в будущее. Даже для россиянина, многократно бывавшего в Китае, это все настолько необычно и ошеломительно, что трудно передать ощущения. Если кратко, это совершенно другой мир. То, что для китайцев стало обыденностью, выглядит как рукоотворные чудеса света, которых в Китае не счесть.

Китайцы настолько преуспели в строительстве инфраструктуры, что сами, преодолевая в поезде и на машине огромные расстояния за считанные часы, не задумываются над тем, что еще полвека назад на это бы ушли не одни сутки, а в некоторых местах такие путешествия были бы невозможны вовсе. Посудите сами. Прямо сейчас в Китае строится железнодорожная скоростная магистраль Нинбо–Чжоушань, протяженность которой вроде бы небольшая – 76 км. Но она почти полностью состоит из мостов (их 36) и тоннелей (17). И даже не это уникально, для Китая такое опять же обыденность. А отличается от того, что часть дороги будет самый широкий в мире и третий по протяженности подводный морской железнодорожный тоннель до порта Чжоушань на одноименном острове в Восточно-Китайском море.

Тем временем Китай готовится побить все мировые рекорды в строительстве. Они полдут в ходе



сооружения самого длинного в мире тоннеля под морским дном, который пройдет под Бохайским заливом и свяжет порт Яньтай в провинции Шаньдун с Далянем в провинции Ляонин. Тоннель протянется на 125 км – это больше длины двух самых протяженных подводных тоннелей современности вместе взятых: японского Сэйкана (53,85 км) и Евротоннеля под Ла-Маншем (51 км).

Скептики зададутся вопросом: а как эти мегапроекты отражаются на жизни простых китайцев, что это дает народу? Дает, и очень много. Инфраструктура рушит границы между регионами и слоями населения, позволяя легко перемещаться по стране, резко повышая мобильность рабочей силы. Строительство дорог, мостов, тоннелей

не только повышает занятость и благосостояние населения, но и закладывает мощный фундамент будущего страны.

И тут не обойтись без сравнений. Территория России вдвое больше китайской. При этом у нас около 87 тысяч км железных дорог (а скоростных нет вообще), а в Китае их свыше 140 тысяч км. Автодорог в России 1,53 млн км, в Китае – 4,85 млн км. И то, что ВВП КНР вырос в 5,3 раза к 2021 году по сравнению с 2000-м, в то время как мировой ВВП за тот же период – в 1,7 раза, связано с инвестици-

ями в инфраструктуру. Но инвестировать, или, как у нас говорят, осваивать, – мало, надо реально строить. И Китай строит.

Профессор Пэн Синьань, замминистра в правительстве города Сямэнь, что в провинции Фуцзянь, считает, что борьба с коррупцией – один из ключевых элементов искусства управления по Си Цзиньпину и основа успеха реформ и развития. В качестве свидетеля китайского феномена он приводит цифру ВВП соседней провинции Гуандун, замечая, что она «лишь немного» превышает ВВП России. 176 трлн рублей – и 150 трлн. Разница 26 трлн сравнима со всей расходной частью российского бюджета. А ведь еще совсем недавно, в 1991 году, Россия превосходила Китай по ВВП примерно на 20%, а Индию – в два раза, сегодня мы уступаем Китаю более чем в 10 раз, Индии – в два раза. Доля России в мировом ВВП – менее 2% (США – около 25%, Китая – около 18%, Японии – 6%, Германии – около 5%). Как говорится, почувствуйте разницу.

Господин Пэн объясняет феномен китайского экономического чуда мудростью руководства. А говоря об искусстве управления по Си Цзиньпину, прежде всего говорит о борьбе с коррупцией. Она системная и непрекращающаяся. Ежегодно в Китае наказывают свыше 60 тысяч чиновников, уличенных в этом пороке. Сюда входят и те, кто получил высшую меру и лишился всей собственности. Единственное послабление: последние годы смертную казнь заменяют пожизненным заключением. Можно, конечно, говорить о том, что это свидетельство бесполезности борьбы с коррупцией: посадки есть, но коррупция меньше не становится. Еще бы: при больших средствах и соблазн велик. Однако пейзаж за окном убеждает в обратном.

Шэньчжэнь – самый быстроразвивающийся город мира.

Один из «обычных» проспектов Шэньчжэня.

Русские девушки вполне вписываются в атмосферу Гуанчжоу.

Метро Шэньчжэня.

Это не массажный салон, а один из железнодорожных вокзалов Китая.

Деньги не утекают за рубеж и не оседают в карманах, а вкладываются в развитие страны. Например, в Китае был посажен не один железнодорожный начальник и руководитель строительства, при этом Китай ныне обладает самой протяженной в мире сетью высокоскоростных дорог (около 45 тысяч км), а темпы строительства таких магистралей не имеют аналогов в мире.

ВВП провинции Фуцзянь, где расположен город Ниндэ, в 2022 году насчитывал около 68,9 трлн рублей, что почти в два раза меньше российского. Но и живут в Фуцзяне «все» 41,5 млн человек – в три раза меньше, чем в России. Ниндэ, который раньше был неприметным захолустьем в прибрежной части, окруженным заливами и рыбацкими деревеньками, ныне превращен в индустриальный центр. Здесь производится чуть ли не 30% батарей для электромобилей, выпускающихся в Китае, их берет в том числе и «Тесла». Построены крупные металлургические заводы, комбинаты по производству нержавеющей стали.

На специальных морских фермах производится 80% особо ценящейся в Китае рыбы – желтого карпа. Ее отпускают прямо из воды по цене около 4 тысяч рублей за кило в переводе на наши деньги. Товар идет нарасхват. С рыбозаводом связана история одной бедной когда-то семьи из местной деревеньки, которую рассказывают в музее города Ниндэ. Благодаря госпрограмме избавления от бедности семья рыбаков смогла превратиться в очень состоятельную, владеющую предприятием с миллионными оборотами по выращиванию рыбы. Путь к процветанию проложило государство, построившее дороги, линии электропередачи и другую ин-

фраструктуру. Чиновники, в том числе и партийные, руководили процессом вывода из бедности, что называется, «на месте». Они в буквальном смысле дали этим людям удочку.

А ведь еще на рубеже 1980–1990-х, когда мэром Ниндэ был нынешний председатель КНР Си Цзиньпин, жизнь здесь была далеко не зажиточной. Многие жители имели доход меньше 2 долларов в день... Впрочем, современный Ниндэ – отнюдь не нагромождение заводских труб и строительных площадок, а удивительно благоустроенный город, где 67% территории отведено под зеленые насаждения. Это еще одна особенность управления по Си Цзиньпину – строительство «прекрасного Китая», в котором было бы удобно не только работать, но и жить. Новые районы Ниндэ отличаются свободными пространствами и широкими проспектами, где потоки транспорта разделены густой зеленью деревьев. Для движения машин, двухколесных средств и пешеходов выделены отдельные полосы.

Новая индустриализация и урбанизация, продолжает профессор Пэн свой рассказ, находятся в центре внимания системы управле-

ния. В качестве примера приводится город Шэньчжэнь, первая особая экономическая зона в КНР, ставшая хрестоматийным и тем не менее фантастическим примером китайского рывка. Кстати, именно здесь начинал реформы Си Чжунсюнь, отец председателя КНР, сюда в 2012 году сразу после избрания на высшие посты КНР приехал с инспекцией и сам Си Цзиньпин, сюда же он направился и в 2018 году, чтобы провозгласить свой новый социально-экономический курс. Ныне ВВП этого города, где проживают около 17 млн, превышает 45 трлн рублей. Дух захватывает от темпов развития, если вспомнить, что 30 лет назад здесь жили всего 500 тысяч человек, которые производили продукции на 2,6 млрд рублей. Как считает журнал Economist, такого рывка не знала ни одна из 4 тысяч особых экономических зон по всему миру, да и вообще ни один город мира. Шэньчжэнь официально признан самым быстроразвивающимся городом планеты.

Дабы не перебарщивать с цифрами, приведем лишь две, которые назвала глава канцелярии по международным делам города Шэньчжэнь Цао Сайсян. Они могут дать отдаленное представление об этом суперсовременном мегаполисе. Здесь сосредоточено 30% мирового производства дронов. А еще есть метро, которое длиннее московского – 560 км (в Москве – 466 км). Но не буду рассказывать об удобстве и красоте этого подземного города, чтобы не обижать москвичей, жителей лучшего города Земли. Скажу только, что в Шэньчжэне такси только электрические, а на широком проспекте можно окатиться в тишине – машин с двигателями внутреннего сгорания тут почти нет.

В одном из многочисленных парков Шэньчжэня утром нам повстречался немолодой, но крепкий пенсионер, тщательно выводящий большой кистью иероглифы на гранитных плитках. Чтобы не испачкать общественное пространство, вместо чернил он использовал обыкновенную воду. Она быстро высыхала на солнце. Но все же его творения какое-то время оставались открытыми взорам окружающих. Оказывается, старик на память писал стихи Мао Цзэдуна. Разговорились.

– Почему вы это делаете?

– Это помогает мне быть в форме физически и умственно. И потом, у меня было простое детство и юность, но сейчас я абсолютно счастливый человек. И не только потому, что у меня все есть для полной жизни, а и потому, что моя страна процветает.

О чем же те стихи? Вот перевод. *Меч построй и свяжем с Севером Юг.*

Ток Янцзы остановим плотничьей мотушкой,

Не пропустим ушаньские с ливнями тучи.

Меж горами раскинется озеро вишрь.

И богиня гор удивится: Как меняется мир!



Лауреатами IV Международного конкурса молодых пианистов Grand Piano Competition стали девять музыкантов из России и Китая

Латвийский национальный театр отменил гастроли спектакля Дмитрия Крымова «Записки сумасшедшего», так как он на русском языке

СОЛОВЬИ И ТАНКИ

Война есть, а военных стихов нет? Так не бывает

• ПОЭТИЧЕСКИЙ ДНЕВНИК •

Что представляет собой сегодняшняя военная лирика, которую еще называют Z-поэзией? Это явление новое, яркое, спорное, обжигающее. Что-то бьет наотмашь, проникает в душу, что-то пахивает высокопарной любительщиной. Но все вместе эти стихи воссоздают картинку, которой нет в телевизоре. Именно по ней, уверена, будут когда-нибудь судить о нашем времени истории.

ДАРЬЯ ЕФРЕМОВА
ЛИТЕРАТУРНЫЙ КРИТИК

Среди запомнившихся встреч на недавнем книжном фестивале на Красной площади – круглый стол «Литература новых территорий» с участием голоса Донбасса – поэтессы Анны Ревякиной и презентация сборника военной поэзии. Объединенные обжигающей темой поэты представляют причудливый срез русской словесности – от представителя советского андеграунда Владимира Алейникова до куртуазного маньериста Вадима Степанцова, от исполненной духовной мощи Олеси Николаевой до «валькирии спецоперации» Анны Долгаревой.

Среди уже известных литературоведов и читателям имен – Влад Маленко, отец Дмитрий Трибушный, Дмитрий Мельников, Дмитрий Арнис, Александр Пелевин, Максим Замшев, Ольга Струшко, Елена Заславская, Мария Ватулина, Дмитрий Молдавский, Игорь Караулов... Кто-то из них, прямо как в свое время шестидесятники, собирает залы, другие, как и большинство нынешних поэтов, пишут для нишевой аудитории интеллектуалов. А есть стихи безымянные, блуждающие в Сети, будто корабли-призраки, оставленные матросами.

Вот, читайте, смотрите. Попробуйте пережить и это.

Анна Долгарева

Родилась в 1988-м в Харькове, училась в физико-математическом украиноязычном лицее, потом на химическом факультете Харьковского национального университета. На фронте с 2015 года, куда последовала за своим молодым человеком Алексеем Журавлевым. Но встреча не состоялась – тот погиб.

А воздух жаркий и липкий, и так его мало.
Пропустите, говорит, пропустите, я Его мама,
но ее, конечно, не пропускают,
ад хочется, трясется и зубы скалит,
торжествует.
А она говорит: дайте мне хоть ручку Его
неживую,
подержать за ручку, как в детстве, я же мама,
куда мне деться.
Вот она стоит, смерть перед ней, в глаза ей
смеется,
Пасть у смерти воющая, зрачки-колдцы,
Смерть идет по земле, истирает гранит
и крошит,

А она отвечает:

Маленький мой, хороший,
Ты уж там, где Ты есть, победы, пожалуйста,
эту дрянь.
Ты вот ради этого, пожалуйста, встань,
Открывай глаза свои, неживые, незрячие.
И плачет, сильно-пресильно плачет.
Он войдет в ее дом через три дня.
Мама, скажет, мама, послушай, это и правда Я,
Не плачь, родная, слушай, что тебе говорят:
Мама, Я спустился в ад, и Я победил ад,
Мама, Я сделал все, как ты мне сказала.
Смерть, где твоё жало?

Анна Ревякина

Родилась в Донецке в 1983 году. Окончила музыкальную школу №1 и факультет экономики Донецкого национального университета. Первый ее поэтический сборник «Сердце» вышел в 2011 году.

Марина, Марина, серебряная рыба,
в глазах рябина – морская рябь.
Моя Марина, ты божья глина
и божья хрупкая благодать.
Как время точно – сквозь позвоночник,
сквозь век расстрелов и лагерей,
и в час урочный, и в неурочный –
в твоём стакане карандашей.
Иные, что там, простые клетки,
простые линии февралей.
Моя Марина на табуретке,
на табуретке вся жизнь моя.
И кто-то скажет: «Покойся с миром.
Войны не бойся, она пройдет».
Как жаль, Марина, моя Марина,
как жаль твой русский большой народ.
... И гвоздь на нитке, и гвоздь рябины,
и письма-письма в один конец.
Лети, Марина, любви, Марина,
носи рябиновый свой венец.

Влад Маленко

Родился в Москве в 1971 году. Окончил Щепкинское училище, служил в Театре Моссовета и Театре на Таганке, ныне художник Государственного музея Есенина. Вместе с друзьями регулярно ездит «за ленточку» с гуманитарной помощью.

ДОЖДЬ НАД УКРАИНОЙ

Вот Гоголь посыпает пеплом нос,
Скрипя пером убитой трясогузки.
Он божий дар переводил на русский,
Таинственный и светлый малоросс.
А вот стоит Булгаков под дождем.
Его Господь не обделил гостинцем.
Считаться он не может украинцем,
Хоть в самом центре Киева рожден.
Ахматову и дети отличат
В Одессе от иной словесной ваты.
Стихи ее на мове диковато,
Нелепо, согласитесь, зазвучат...
Испуганный славянский импрек
За пазухой в ночи глаголы прячет.
Над Украиной Бог по-русски плачет
И превращает слезы в белый снег.

Владимир Алейников

Поэт, прозаик, переводчик, художник. Родился в 1946 году в Перми. Окончил школу в Кривом Роге. Первые публикации стихов

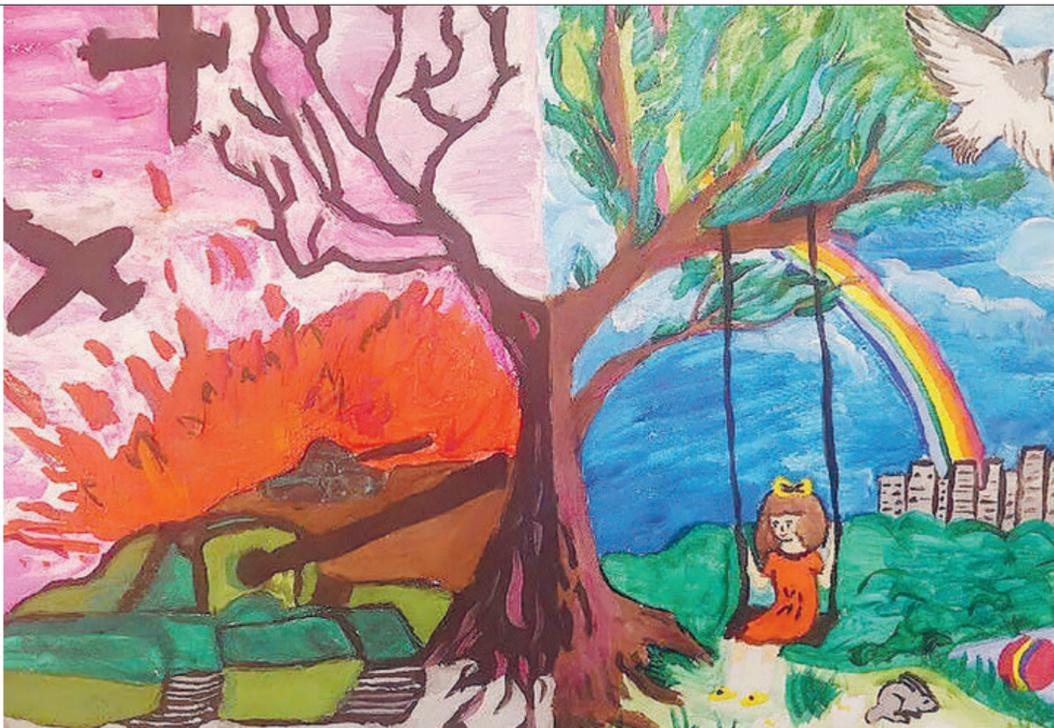


ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

вышли в начале 1960-х в украинских газетах. Учился на отделении истории и теории искусства истфака МГУ. Его поэзию отмечал Арсений Тарковский. Стихотворение, представленное здесь, написано во время пуча в 1991-м, но за прошедшее время оно только добавило в актуальности. С поэзией и поэтами такое случается.

Для смутного времени – темень и хмарь,
Да с Фороса – ветер безносый, –
Опять самозванство на троне, как встарь,
Держава – у края откоса.
Поистине ржавой спирали виток
Бесовские силы замкнули, –
Мне речь уберечь бы да воли глоток,
Чтоб выжить в развале и гуле.
Убрета лица и названия нет –
Глядит осьмиглавым драконом
Из мыслимых всех и немислимых бед,
Как язвой, пугает законом.
Никто мне не вправе указывать путь –
Дыханью не хватит ли боли?
И слово найду я, чтоб выразить суть
Эпохи своей и юдоли.
Чумацкою Шляха сивашскую соль
Не сыплет судьба надо мною –
И с тем, что живу я, считаться изволь,
Пусть всех обхожу стороною.
У нас обойтись невозможно без бурь –
Ну, кто там? – данайцы, нубийцы? –
А горлица кличет сквозь южную хмуры:
– Убийцы! Убийцы! Убийцы!
Ну, где вы, свидетели прежних обид,
Скитальцы, дельцы, остроумцы? –
А горлица плачет – и эхо летит:
– Безумцы! Безумцы! Безумцы!
Польнь собирайте гурьбой на холмах,
Зажженные свечи несите, –
А горлица стонет – и слышно внятно:
– Спасите! Спасите! Спасите!

Вера Бутко

Москвичка, родилась в 1982-м. Как сама о себе сказала, «обыкновенная поэтесса». Окончила Московский линг-

вистический университет, преподаватель английского языка. Воспитанница литературного рок-кабаре «Кардиограмма» Алексея Дидурова. Финалист «Илья-премии», выпустила сборник стихотворений «Следы ладони».

ВО СНЕ

Словно кровью пропитанный бинт,
Над пригорком закат.
Пересохшие губы кривит
Измодненный солдат.

Сослуживцев зовет:

«Принесите водички, друзья!»
Но он ранен в живот,
И воды ему нынче нельзя.

А от боли аж скулы свело,

И темнеет в глазах.

Справа сел и ругается зло

Пулеметчик-казах.

Санитарка Лещук

Молча рвет на полоски тряпье.

Пахнет спиртом от рук

И сукна гимнастерки ее.

И все мысли от жажды внахлест,

И мерещится мать.

До ближайшей санчати семь верст.

(«Только пить не давать!»)

Будто в люльке дитя,

На носилках качает его.

Девки тащат, кряхтя,

Но не просят помочь никого.

Слишком поздно. Спешу не спешу –

Засыпает солдат.

А во сне рядом с ним ни души,

Лишь цветов аромат,

Лишь луга и сады.

И еще – что важнее всего –

Сколько хочешь воды,

И не нужно стрелять ни в кого.

Ирина Моргачёва

Родилась в Запорожье, окончила Самарский педагогический университет, работала в Бузулуке и в Оренбурге логопедом, кандидат педагогических наук. Автор нескольких стихотворных книг. Живет в Санкт-Петербурге.

Навсегда и простят, и полюбят,
Нанесут и букетов, и лент,
И покажутся славными люди,
Как герои старинных легенд.
Океан теплых слов,
нежных взглядов,
Монументом живым – тишина.
Друг и недруг окажутся рядом,
Брат, и сын, и, конечно, жена.
Никому и ничем не обязан,
Уважаем, почти знаменит,
Понят всеми и даже предсказан,
Потому что вчера был убит.

НЕБРАТЬЯ (автор неизвестен)

В окопе, в черной жиже рядом
Два трупа – русский и хохол,
Убитые шальным снарядом,
Направив друг на друга ствол.

Им бегать бы за каждой юбкой,
Но выпал несчастливый фант:
Парней швырнули в мясорубку,
Назвав «нацист» и «окупант».

Их прадеды горели в танке,
За Родину с врагом дрались
И пили из консервной банки,
Чтоб только эти родились.

А эти вот... на дне траншеи,
Прорытой через общий дом,
И даже крестики на шее
На штампе сделаны одним.

По списку вычеркнут их номер.
Прими их, Господи, под длань:
Микола Иванов, Житомир,
Иван Онищенко, Рязань. ■

ПРЕМЬЕРЫ



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

КАБАРЕ В СПЕКТАКЛЕ ПОКА БОЛЬШЕ, ЧЕМ ПУШКИНА

Среди недавних кадровых перемен в столичных театрах – уход Алексея Франдетти с должности главного режиссера «Ленкома» за год до окончания подписанного им трехлетнего контракта. В отличие от иных перестановок, все выглядело внешне красиво – новость возникла не из бюрократической пыли, а была объявлена Алексеем на пресс-конференции по поводу премьеры его музыкального спектакля «Кабаре Пушкин».

Присутствовавший при сем директор театра Марк Варшавер говорил

в адрес бывшего главного режиссера одни лишь комплименты. «Почему же в таком случае Франдетти прощается с «Ленкомом»?» – спросили его в лоб. «Да потому, – ответил Варшавер, – что у нас репертурное драматическое направление. А Алексею Борисовичу нужен свой театр».

Слова директора резонны: страсть Франдетти – музыкальные спектакли, и он не прекращал их создавать в разных театрах Москвы и Питера даже после прихода в «Ленком». Например, поставил в Театре оперетты «Веселую вдову». Но это не то, что делал в «Ленком» легендарный Марк Захаров, с которым театр стал самым популярным и кассовым в Москве.

Постановку по Пушкину в джазовом манере до Франдетти не создавал еще никто. Он долго искал композитора, остановив свой выбор на Юрии Севастьянове, по совместительству – саксофонисте в джазовом оркестре под руководством Петра Востокова (этот коллектив на протяжении всего действия находится на сцене). Результаты

трудов сочинителя лучше оценят музыковеды, но для меня запоминающейся мелодии, которая после спектакля застряла бы в голове, в нем не оказалось. Задача Севастьянова осложнялась еще и тем, что в постановке также звучит музыка одного из ее героев – Моцарта. Вот и сыграл в дуэте с великим...

Спектакль соединил три из четырех пьес цикла «Маленькие трагедии» – Франдетти исключил «Скупого рыцаря», посчитав его «немузыкальным». Действие начинается и заканчивается «Пиром во время чумы», происходящим в кабаре, где собрались те самые «безбожные безумцы», что пытаются в веселье забыть о грозящей им гибели. Спектакль рекомендован зрителям 16+: слова Пушкина о «песнях разврата» здесь восприняты буквально. Так, грустное выступление «задумчивой Мери» ни с того ни с сего заканчивается тем, что девушка обнажает грудь...

Но первым на сцене появляется Черный человек (очень хорошая работа Александра Сирина), и он же последним ее покидает. Этот персонаж проходит через все действие. Заказывает Моцарта реквием, поддакивает Сальери, но после отравления ехидно твердит, что «гений и злодейство – две вещи несовместные».

Роль Сальери в очередь исполняют два непохожих артиста: Сергей Степанченко и Игорь Миркурбанов, с которым и смотрела спектакль. Свой могучий темперамент актер включает на максимум, так что его игра – одно из самых сильных впечатлений от постановки.

Второй акт начинается с «Каменного гостя». Песня Лауры (Наталья

Инькова) в боди и чулках с подтяжками, сопровождаемая танцем девушек с веерами, выглядит номером из мюзик-холла. Убийство Дона Карлоса Дюном Гуаном тоже свершается в танцевальной форме...

Если честно, то кабаре в спектакле пока больше, чем Пушкина. Впрочем, возможно, поэт на это бы и не обиделся – он ведь сам любил веселье и красивых женщин.

ПОЕЗД В МЕЧТУ

Можно ли рассказать историю о холостяке, чтобы вышло нежно, трогательно, а местами даже смешно? Можно! Именно такой вышла премьера «Поезд жизни» Галины Зальцман в театре «Шалом». Жанр – трагикомедия абсурда, а основа постановки, как это сейчас распространено, кинематографическая: фильм 1998 года французского режиссера румынского происхождения Раду Михайляну, сочинившего и сценарий.

Действие происходит в 1941-м в еврейском местечке в Восточной Европе. Его жители решили, не дожидаясь гитлеровцев, совершить исход в Землю обетованную – через уже оккупированную зону, имитируя собственную депортацию. Купили поезд, наняли машиниста, переодели тех, кто изображает конвой, в нацистскую форму. Но, увы, всего предусмотреть невозможно.

Время от времени в поезд с проворной наведываются уже натуральные фашисты – трое карикатурно развязных мужчин с выбеленными лицами и улыбочками. Но когда троица появляется на сцене без грима, становится понятно: шутки, как и везение, закончились.

Рассказчиком выступает местечковый сумасшедший Шломо (Антон Ксенов), чьи мысли, впрочем, бьются на редкость здоровыми. И в конце спектакля он повествует о счастливой судьбе каждого из своих спутников по поезду. В это очень хочется верить, но... Все эти люди выстраиваются у задника, воспроизводящего стену Варшавского гетто, на которой отпечатываются их силуэты. Символика понятная и страшная.

А главную мысль постановки высказывает одна из героинь – жена ребе (Вероника Патмалникс). Рассказывая своей дочери-подростку о Палестине, женщина говорит: земля

могла бы быть святой везде, если бы этого захотели люди.

«Поезд жизни» – не первый спектакль лауреата «Золотой маски» Галины Зальцман в «Шаломе», до этого она поставила здесь «Полную иллюминацию» по роману Джонатана Сафрана Фоера, получившую положительные отклики. Худрука театра Олега Липовецкого вообще отличает умение подбирать людей в команду. За два с половиной года его руководства в театре поставлено 13 премьер, среди авторов – Петр Шерешевский, Яна Тумина, Мурат Абулкатинов. Худруку удалось возродить интерес публики к далекому от центра столицы театру на Варшавском шоссе. Так что недавнее решение о присоединении к «Шалому» бывшего «Центра имени Мейерхольда» на Новослободской, на мой взгляд, выглядит оправданным и внушающим надежду. ■

АННА ЧЕПУРНОВА



ФОТО С САЙТА ТЕАТРА

Внимание!

Во всех отделениях «Почты России» с 1 апреля началась основная подписка на 2-е полугодие 2024 года

КАТАЛОГ ПОЧТЫ РОССИИ «ПОДПИСНЫЕ ИЗДАНИЯ»

P4121

Ежедневный выпуск газеты «Труд», включая «Труд7»

Полную стоимость подписки в вашем регионе (с учетом доставки) можно узнать в ближайшем к вам почтовом отделении

Футболисты постарели, но забивать стали больше

Первые выводы из группового турнира на Евро уже можно сделать

ГЛАС С ТРИБУНЫ

Проходящий в Германии чемпионат Европы, едва начавшись, уже успел отметиться двумя интересными особенностями. Во-первых, рекордной результативностью. Во-вторых, в большинстве сборных, как никогда раньше, много футболистов в почтенном возрасте. Это из разряда случайностей или устойчивые тенденции? Об этом мы расспрашивали экспертов.

ГЕОРГИЙ НАСТЕНКО

В нынешних составах 24 команд – участник европейского первенства рекордное количество игроков старше 35 лет: таких набралось аж 29 человек. Для большого футбола еще недавно это считалось возрастом почти пенсионным. Для сравнения: на предыдущем первенстве континента в 2021 году таких «стариков» в командах было лишь 14, в 2008-м и 2016-м – по 18 человек. А здесь, пожалуйста, прямо как в песне: «Молодым везе у нас дорога, старикам везде у нас почет».

Португалец Пепе уже установил рекорд. Он приехал на финальную часть Евро в возрасте 41 года 4 месяца и провел на поле весь первый матч против чехов. Ненамного младше его звездный партнер Криштиану Роналдо – тому 39 лет 4 месяца. И он, форвард, тоже весь матч против чехов был на поле, и вклад его в победу, вырванную на последних минутах, несомненно, велик. Достижение Пепе способен превзойти шотландский вратарь Крейг Гордон. В стартовом матче против сборной Германии он просидел в запасе, но если тренер его выпустит на поле в одной из следующих игр, то новый возрастной рекорд для Евро составит уже 41 год 6 месяцев. А вот его коллега по амллуа немец Мануэль Нойер провел против шотландцев весь матч и в 38 лет является одним из лидеров команды, претендующей на чемпионский титул.

Идем дальше по списку. Знаменитый 38-летний испанский защитник Хесус Навас матч против хорватов тоже просидел на скамье запасных. Но слишком уж звездный состав у испанцев: даже чтобы попасть в заявочный



Португальцы 39-летний Криштиану Роналдо и 19-летний Франсишку Консейсан, забивший решающий мяч чехам. Звездный Роналдо годится этому юнцу в отцы!

список на Евро, надо было провести очень сильный сезон, и это Навасу удалось. У него все шансы выйти на поле.

В составе сборной Словакии Петеру Пекарику и Юраю Куцке по 37 лет, Мартину Дубравке – 35. И вот что интересно: все вышеперечисленные футболисты не только сыграли по полтора часа в стартовых матчах своих команд на Евро-2024, но и победили. Добавим сюда также 37-летнего француза Оливье Жиру. Правда, его против австрийцев выпустили на поле лишь на последних минутах. Но слишком уж сложно ветерану конкурировать за место в составе с такими звездами напарниками по линии нападения, как Мбаппе, Гризмманн, Туран и Дембеле.

Нельзя обойти вниманием и великолепного Луку Модрича. В свои 38 лет тот по-прежнему является лидером сборной Хорватии – и не номинальным, а подлинным. И если в первом матче он провел на поле 65 минут, то во втором главный тренер Златко Далич решил, что без знатного ветерана, в чей коллекция есть и «Золотой мяч», команда играет слабее, и держал Луку на поле все 95 минут. Правда, сама сборная Хорватии объективно стала слабее за последние два с половиной года – с той поры, когда отпустила российскую команду с первого

места в отборочной группе чемпионата мира на второе. Теперь после двух туров подопечные Далича набрали лишь одно очко, разгромно проиграв испанцам (0:3) и сведя матч с албанцами вничью.

А в целом уже по первым матчам можно сказать: ветераны не только не портят картину на поле, но и зачастую вносят решающий вклад в результат.

38 голов

было забито в первых 13 матчах турнира – в среднем по 2,92 за игру!

Еще одной отличительной чертой нынешнего Евро является небывалое большое количество забитых голов – 38 в первых 13 матчах турнира, то есть в среднем по 2,92 за игру! И это происходит на фоне осторожных заявлений специалистов о том, что «все в Европе научились в футбол играть и явных аутсайдеров стало меньше. Гораздо проще наладить действия в защите, чем найти талантливых форвардов». И вот что еще любопытно: при нынешнем обилии голов нет ни одного футболиста, кто забил в первом туре хотя бы два мяча. То есть на Евро в Германии есть

уже 35 голеадоров, плюс к этому добавим три автогола.

Между тем болельщики со стажем помнят, что значительная часть матчей на чемпионатах мира и Европы еще лет 30–40 назад заканчивалась со счетом 0:0 или 1:0. Чем же объясняется повышение результативности в XXI веке? В 2006 году мне довелось брать интервью у одного из лучших вратарей мира 1970-х поляка Яна ТОМАШЕВСКОГО. На тот момент он был ведущим футбольным обозревателем на польском телевидении и при этом продолжал активно тренироваться и выступать в ветеранских матчах. Так вот, тогда пан Томашевский уверенно назвал главной причиной запрос потребителей, то есть болельщиков, на яркое зрелище. О том же беспокоятся и рекламодатели, и спонсоры. Но разве может быть в футболе зрелище ярким, если мало голов? Вот общими усилиями и решают эту проблему.

«Современная индустрия, производящая спортивную экипировку, все усилия прикладывает к тому, чтобы футбольные мячи летели быстрее, а современные бутсы позволяют хорошим игрокам так умело подкручивать мяч, чтобы он двигался по самой нежизненной траектории», – рассуждал Ян Томашевский. – Сплошь и рядом вратарям приходится ра-

ботать в два приема: сначала подставить подмяч руки, а потом уже прижать его к груди или земле. Во времена моей карьеры пропустить гол после удара из-за пределов штрафной площадки считалось ЧП для вратаря, а сейчас это вполне привычное дело, рабочий момент. Несмотря на то что защитники плотно встречают игрока с мячом намного дальше от ворот, чем раньше. Так что я сочувствую моим нынешним коллегам – индустрия футбольной экипировки осложняет им жизнь», – комментировал корреспонденту «Труда» ситуацию известный вратарь.

Насущные темы, бросившиеся в глаза на старте Евро, мы обсудили и с Владимиром ПОНОМАРЕВЫМ, бывшим защитником ЦСКА и сборной СССР.

«Ян Томашевский играл позже меня, но я с ним полностью согласен. Названная им тенденция продолжает развиваться и дальше. Современные мячи летят совсем не так, как в наше время. Они быстрые, от мокрого газона не становятся тяжелее, им можно придавать разнообразные вращения и пускать по разным траекториям. Но есть и другие причины в возрастной результативности. К ним бы я отнес явные огрехи защитников. Наладить оборону в сборной сложнее, чем нападение, где футболистам порой на помощь приходит вдохновение и умение импровизировать. А вот когда из разных клубов съезжаются защитники, то даже лучшим мастерам требуется время, чтобы наладить взаимодействие.

Бросаются в глаза характерные ошибки обороны на этом Евро. Перед крайним защитником всегда стоит эта дилемма: если встречаешь своего оппонента слишком близко (до 1 метра), то рискуешь попасться на его финт, а если далеко (3–4 метра), то он беспрепятственно делает прострел или навес в штрафную. И современные защитники почему-то считают: если попался на финт, то все заметили, что ты проиграл, а если позволил навесить или прострелить, то твоя вина не столь уж очевидна.

На самом деле это не так. Мне Лев Иванович Яшин очень жестко «впихивал», если я позволял навешивать даже от боковой линии. А при дальних ударах по воротам защитники порой и не стремятся сблизиться с бьющим, иногда даже отворачиваются и прячут

руки за спину. При таких действиях часто случаются рикошеты, и все это дополнительно осложняет жизнь вратарям. Да и судьи стали строже подходить к безобразиям, когда игрока с мячом хватают за руки, майку, трусы. В РПЛ такие номера проходят, а на Евро сразу замечают и строго наказывают. Так что и нападающие получили больше свободы.

Впрочем, по окончании группового этапа вылетят команды послабее, а останутся те, у кого лучше налажена игра в защите. Так что к финальной части чемпионата результативность может снизиться.

О причинах долголетия. Конечно, далеко шагнула медицина. Сложные операции и реабилитация после них проходят быстро и успешно. А в наше время ведущие футболисты могли услышать от руководства клубов: «Лечись сам или проваливай». Даже игрокам сборной СССР, едва достигшим возраста 30 лет, в клубах настойчиво предлагали уступить дорогу молодым. И мне в ЦСКА в том числе. Я стоял перед мучительным выбором – уйти из футбола или перейти в ростовский СКА. Но перевезти из Москвы семью на юг было проблемно. Так что, закончив играть в футбол, я остался в сборной сложнее, чем нападение, где футболистам порой на помощь приходит вдохновение и умение импровизировать. А вот когда из разных клубов съезжаются защитники, то даже лучшим мастерам требуется время, чтобы наладить взаимодействие.

Бросаются в глаза характерные ошибки обороны на этом Евро. Перед крайним защитником всегда стоит эта дилемма: если встречаешь своего оппонента слишком близко (до 1 метра), то рискуешь попасться на его финт, а если далеко (3–4 метра), то он беспрепятственно делает прострел или навес в штрафную. И современные защитники почему-то считают: если попался на финт, то все заметили, что ты проиграл, а если позволил навесить или прострелить, то твоя вина не столь уж очевидна.

На самом деле это не так. Мне Лев Иванович Яшин очень жестко «впихивал», если я позволял навешивать даже от боковой линии. А при дальних ударах по воротам защитники порой и не стремятся сблизиться с бьющим, иногда даже отворачиваются и прячут

ОТЧЕТ ОБ ИТОГАХ ГОЛОСОВАНИЯ НА ГОДОВОМ ОБЩЕМ СОБРАНИИ АКЦИОНЕРОВ ПУБЛИЧНОГО АКЦИОНЕРНОГО ОБЩЕСТВА «ИНВЕСТИЦИОННАЯ КОМПАНИЯ ИК РУСС-ИНВЕСТ»

Полное фирменное наименование общества: Публичное акционерное общество «ИНВЕСТИЦИОННАЯ КОМПАНИЯ ИК РУСС-ИНВЕСТ».
Место нахождения и адрес общества: 119034, г. Москва, пер. Всеволодский, д.2, строение 2
Вид общего собрания: Годовое
Дата проведения общего собрания (дата окончания приема бюллетеней): 18.06.2024
Почтовый адрес, по которому направлялись заполненные бюллетени для голосования: 117452, г. Москва, Балаклавский пр.-т, д.28В, АО «ПРЦ».
Председатель собрания: Пороховский А.А.
Секретарь собрания: Ильина О.Н.

ПОВЕСТКА ДНЯ ОБЩЕГО СОБРАНИЯ:

- Отчет об итогах работы ПАО «ИК РУСС-ИНВЕСТ» за 2023 год;
 - Утверждение годового отчета;
 - Утверждение годовой бухгалтерской (финансовой) отчетности;
 - Ознакомление с заключениями аудитора и внутреннего аудита.
- Распределение прибыли (в том числе выплата (объявление) дивидендов) и убытков ПАО «ИК РУСС-ИНВЕСТ» по итогам 2023 года.
- Назначение аудиторской организации ПАО «ИК РУСС-ИНВЕСТ» для осуществления проверки его финансово-хозяйственной деятельности.
- Избрание членов Совета директоров ПАО «ИК РУСС-ИНВЕСТ».
 - Функции счетной комиссии общего собрания акционеров выполнял регистратор общества Акционерное общество «Профессиональный регистрационный центр» (место нахождения и адрес: 117452, Российская Федерация, город Москва, Балаклавский пр-т, д. 28 В).
 - Уполномоченные представители Акционерного общества «Профессиональный регистрационный центр»: Новикова М.Ю.

Используемые сокращения: П. Положение – Положение об общих собраниях акционеров, утвержденное Центральным банком Российской Федерации 16.11.2018 г. № 660-П.

Вопрос № 1. Отчет об итогах работы ПАО «ИК РУСС-ИНВЕСТ» за 2023 год:

- Утверждение годового отчета;
- Утверждение годовой бухгалтерской (финансовой) отчетности;
- Ознакомление с заключениями аудитора и внутреннего аудита.

По данному вопросу повестки дня общего собрания:
• число голосов, которыми обладали лица, включенные в список лиц, имевших право на участие в собрании, составляет 109 000 000 (сто девять миллионов);
• число голосов, приходившихся на голосующие акции общества, определенное с учетом положений п. 4.24 Положения, составляет 109 000 000 (сто девять миллионов);
• число голосов, которыми обладали лица, принявшие участие в общем собрании, составляет 64 016 486 (шестьдесят четыре миллиона шестнадцать тысяч четыреста восемьдесят шесть) – 58,7307 % от числа голосов, приходившихся на голосующие акции, определенного с учетом положений п.4.24 Положения. **Кворум по данному вопросу имеется.**

	Число голосов	%*
ЗА:	64 016 486 (шестьдесят четыре миллиона шестнадцать тысяч четыреста восемьдесят шесть)	100,0000
ПРОТИВ:	0 (ноль)	0,0000
ВОЗДЕРЖАЛСЯ:	0 (ноль)	0,0000
НЕ ПОДСЧИТЫВАЛОСЬ в связи с признанием бюллетеней недействительными или по иным основаниям	0 (ноль)	0,0000

* Процент от числа голосов, которыми по данному вопросу обладали лица, принявшие участие в общем собрании. Формулировка решения, принятого по данному вопросу повестки дня:
1. Утвердить годовую отчет ПАО «ИК РУСС-ИНВЕСТ» за 2023 год.
2. Утвердить годовую бухгалтерскую (финансовую) отчетность ПАО «ИК РУСС-ИНВЕСТ» за 2023 год.

Вопрос № 2. Распределение прибыли (в том числе выплата (объявление) дивидендов) и убытков ПАО «ИК РУСС-ИНВЕСТ» по итогам 2023 года.

По данному вопросу повестки дня общего собрания:
• число голосов, которыми обладали лица, включенные в список лиц, имевших право на участие в собрании, составляет 109 000 000 (сто девять миллионов);
• число голосов, приходившихся на голосующие акции общества, определенное с учетом положений п. 4.24 Положения, составляет 109 000 000 (сто девять миллионов);
• число голосов, которыми обладали лица, принявшие участие в общем собрании, составляет 64 016 486 (шестьдесят четыре миллиона шестнадцать тысяч четыреста восемьдесят шесть) – 58,7307 % от числа голосов, приходившихся на голосующие акции, определенного с учетом положений п.4.24 Положения. **Кворум по данному вопросу имеется.**

	Число голосов	%*
ЗА:	64 016 261 (шестьдесят четыре миллиона шестнадцать тысяч двести шестьдесят одна)	99,9996
ПРОТИВ:	225 (двести двадцать пять)	0,0004
ВОЗДЕРЖАЛСЯ:	0 (ноль)	0,0000
НЕ ПОДСЧИТЫВАЛОСЬ в связи с признанием бюллетеней недействительными или по иным основаниям	0 (ноль)	0,0000

* Процент от числа голосов, которыми по данному вопросу обладали лица, принявшие участие в общем собрании. Формулировка решения, принятого по данному вопросу повестки дня:
1. Утвердить распределение (направление) прибыли и убытков по итогам 2023 года.
2. Дивиденды по акциям ПАО «ИК РУСС-ИНВЕСТ» по итогам 2023 года не выплачивать.

Вопрос № 3. Назначение аудиторской организации ПАО «ИК РУСС-ИНВЕСТ» для осуществления проверки его финансово-хозяйственной деятельности.

По данному вопросу повестки дня общего собрания:
• число голосов, которыми обладали лица, включенные в список лиц, имевших право на участие в собрании, составляет 109 000 000 (сто девять миллионов);
• число голосов, приходившихся на голосующие акции общества, определенное с учетом положений п. 4.24 Положения, составляет 109 000 000 (сто девять миллионов);
• число голосов, которыми обладали лица, принявшие участие в общем собрании, составляет 64 016 486 (шестьдесят четыре миллиона шестнадцать тысяч четыреста восемьдесят шесть) – 58,7307 % от числа голосов, приходившихся на голосующие акции, определенного с учетом положений п.4.24 Положения. **Кворум по данному вопросу имеется.**

	Число голосов	%*
ЗА:	64 016 486 (шестьдесят четыре миллиона шестнадцать тысяч четыреста восемьдесят шесть)	100,0000
ПРОТИВ:	0 (ноль)	0,0000
ВОЗДЕРЖАЛСЯ:	0 (ноль)	0,0000
НЕ ПОДСЧИТЫВАЛОСЬ в связи с признанием бюллетеней недействительными или по иным основаниям	0 (ноль)	0,0000

* Процент от числа голосов, которыми по данному вопросу обладали лица, принявшие участие в общем собрании. Формулировка решения, принятого по данному вопросу повестки дня:
Назначить аудиторской организацией ПАО «ИК РУСС-ИНВЕСТ» Общество с ограниченной ответственностью «Финансовые и бухгалтерские консультанты» (ООО «ФБК») для осуществления проверки его финансово-хозяйственной деятельности за 2024 год.

Вопрос № 4. Избрание членов Совета директоров ПАО «ИК РУСС-ИНВЕСТ».

Согласно п. 4 ст. 66 Федерального закона «Об акционерных обществах» избрание членов Совета директоров осуществляется кумулятивным голосованием. Совет директоров состоит из 9 членов.

По данному вопросу повестки дня общего собрания:
• число голосов, которыми обладали лица, включенные в список лиц, имевших право на участие в общем собрании, составляет 981 000 000 (девятьсот восемьдесят один миллион);
• число голосов, приходившихся на голосующие акции, определенное с учетом положений п. 4.24 Положения, составляет 981 000 000 (девятьсот восемьдесят один миллион);
• число голосов, которыми обладали лица, принявшие участие в общем собрании, составляет 576 148 374 (пятьсот семьдесят шесть миллионов сто сорок восемь тысяч триста семьдесят четыре) – 58,7307 % от числа голосов, приходившихся на голосующие акции, определенного с учетом положений п.4.24 Положения. **Кворум по данному вопросу имеется.**

Подведены итоги голосования по данному вопросу повестки дня:

	Число голосов	%*
Всего ЗА предложенных кандидатов:	576 148 574 (пятьсот семьдесят шесть миллионов сто сорок шесть тысяч пятьсот семьдесят четыре)	99,9997
ПРОТИВ всех кандидатов:	900 (девятьсот)	0,0002
ВОЗДЕРЖАЛСЯ по всем кандидатам:	900 (девятьсот)	0,0002
НЕ ПОДСЧИТЫВАЛОСЬ в связи с признанием бюллетеней недействительными или по иным основаниям	0 (ноль)	0,0000

* Процент от числа голосов, которыми по данному вопросу обладали лица, принявшие участие в общем собрании. При подведении итогов голоса «ЗА» распределились следующим образом:

№	ФИО	Число голосов	№ места
1	Арутюнян Александр Тельманович	64 016 276 (шестьдесят четыре миллиона шестнадцать тысяч двести семьдесят шесть)	2
2	Архангельская Елена Павловна	64 016 366 (шестьдесят четыре миллиона шестнадцать тысяч триста шестьдесят шесть)	1
3	Большаков Иван Николаевич	64 016 276 (шестьдесят четыре миллиона шестнадцать тысяч двести семьдесят шесть)	3
4	Бычкова Екатерина Андреевна	64 016 276 (шестьдесят четыре миллиона шестнадцать тысяч двести семьдесят шесть)	4
5	Евсеева Любовь Михайловна	64 016 276 (шестьдесят четыре миллиона шестнадцать тысяч двести семьдесят шесть)	5
6	Капанова Лидия Федоровна	64 016 276 (шестьдесят четыре миллиона шестнадцать тысяч двести семьдесят шесть)	6
7	Маяцкий Геннадий Георгиевич	64 016 276 (шестьдесят четыре миллиона шестнадцать тысяч двести семьдесят шесть)	7
8	Пороховский Анатолий Александрович	64 016 276 (шестьдесят четыре миллиона шестнадцать тысяч двести семьдесят шесть)	8
9	Феокистова Елена Николаевна	64 016 276 (шестьдесят четыре миллиона шестнадцать тысяч двести семьдесят шесть)	9

Формулировка решения, принятого по данному вопросу повестки дня:

Избрать следующих лиц в состав Совета директоров ПАО «ИК РУСС-ИНВЕСТ»:

- Архангельская Елена Павловна
- Арутюнян Александр Тельманович
- Большаков Иван Николаевич
- Бычкова Екатерина Андреевна
- Евсеева Любовь Михайловна
- Капанова Лидия Федоровна
- Маяцкий Геннадий Георгиевич
- Пороховский Анатолий Александрович
- Феокистова Елена Николаевна

Дата составления отчета – 18 июня 2024 года
Председатель собрания /подпись/ Пороховский А.А.
Секретарь собрания /подпись/ Ильина О.Н.



ТРУД

Главный редактор
Валерий Петрович
Симонов

Редакционная коллегия:
Г. Агишева, С. Бирюков,
Ф. Кирилов (ответственный секретарь), Ю. Рязанский (заместитель главного редактора), М. Морозов (заместитель главного редактора), В. Шуров (заместитель главного редактора), О. Щербаклова

Учредитель
АНО «Редакция газеты «Труд»

Издатель
АНО «Редакция газеты «Труд»

Газета зарегистрирована
Государственным комитетом РФ
по печати, рег. № 1091

Перепечатка материалов,
опубликованных в «Труде», –
только с разрешения
редакции.

Материалы под рубриками
«Открытая трибуна»,
«Цена успеха»,
«Новости компании»,
«Окно в Китай»,
«Путеводитель»,
«Будьте здоровы!»
печатываются на коммерческой
основе. За содержание
рекламных материалов
редакция ответственности
не несет.

Адрес АНО «Редакция газеты
«Труд»: Москва, 125009,
ул. Большая Дмитровка,
дом 9, стр. 1

Отдел рекламы:
(495) 692-65-57
E-mail: reclama@trud.ru
Телефон для справок:
(495) 221-58-18
E-mail: letter@trud.ru

«Труд» печатается
в городе Москва.
Отпечатано в филиале ОАО «ФПОП-
Волоколамская типография»:
143600, г. Волоколамск, ул. Парковая, д. 9.
Тел.: (496) 362-40-14, (496) 362-14-01
http://www.volokofset.ru
E-mail: volokofset@mail.ru

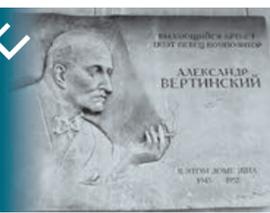
Официальный сайт газеты «Труд» –
www.trud.ru

Срок подписания в печать: 19.30
Номер подписан: 19.30
Зак. № 1580-24

Индексы: 10265, 50130
Общий тираж 85 000 экз.

На вилле Софии Ротару в Крыму общественники предложили открыть госпиталь и санаторий для реабилитации участников СВО

В МФТИ создали сверхлегкую аккумуляторную батарею для космического челнока «Орел», который придет на смену «Союзам»



Дом для русского Пьеро
В Москве появится музей Александра Вертинского. В этом нас убеждает открывшаяся в ГМИИИИ выставка под названием «Александр Вертинский: прообраз музея». Вертинский провел жизнь на чемоданах. С чемодана и шляпной коробки и начинается его нынешнее обретение дома...

ПОСЛЕДНЯЯ КОЛОНКА

Ямы и баракы пересчитают

В Хабаровском крае составят атлас проблемных объектов, на которые жалуются жители. С такой инициативой выступил врио губернатора Дмитрий Демешин. На встрече с членами краевого правительства он рассказал, что после поездок по краю был шокирован бездорожьем и состоянием жилищного фонда. Руководитель предложил отказаться от радужных отчетов: «Вместо них надо создать атлас проблемных объектов, чтобы наглядно видеть убитые дороги и жилье, услышать критику людей». Хабаровчане делятся в Сети: таких отчетов от начальства они еще не слышали.

Высокие отношения

Жительница Ставрополя выбрала коварный способ покончить с бывшим мужем. После развода она продолжала пользоваться машиной, принадлежавшей отставному супругу, и все это время грубо нарушала правила дорожного движения. В итоге за месяц сумма штрафов превысила 20 тысяч рублей. Однако расчет не оправдался, ведь камеры теперь способны разглядеть не только номер авто, но и лицо водителя. Эксперт обратился в суд, который постановил взыскать штрафы с нарушительницы ПДД.

Спасение горбатого исполина

В Баренцевом море икhtiологи провели спасательную операцию, освободив из плена горбатого кита. Запутавшегося в сетях исполина заметили туристы в окрестности Териберки, где снимался фильм «Левиафан». Аквангисты долго не могли приблизиться к молодому киту, которого охраняли сородичи. Только на второй день удалось срезать веревки и высвободить пленника. Горбатые киты, получившие название за форму плавника на спине, достигают 20 метров в длину и обитают во всех океанах. В Баренцевом море их чаще замечают летом, когда они мигрируют на север в поисках пищи. Экологи напоминают, что на планете каждый год гибнут тысячи китов, запутавшихся в рыболовных сетях.

Там еще дерево было...

Еще в феврале глава администрации Калининграда Елена Дятлова поручила убрать сухое дерево на проспекте Мира, 81. Но это раньше можно было просто взять и спилить, а теперь же нужен проект компенсационного озеленения с заключением о подземных коммуникациях в месте, где будет посажено новое дерево. И лишь когда собраны все документы, выдается порученный билет. Закопавшееся старалось, чтобы все было по закону, однако недотянуло до завершения процедур и рухнуло на тротуар. Хорошо, что в тот момент там никого не было. Вряд ли пострадавшему стало бы легче от того, что вопрос с аварийным деревом, оказывается, находился на контроле у мэрии.

Вино патрицев

В древнеримском мавзолее города Кармоны нашли стеклянную бутылку с вином, возраст которого – около 2 тысяч лет. Исследование захоронения



с останками мужчин и женщин, принадлежавших к знатному роду, археологический музей с 2019 года. До сих пор ведутся споры из найденных считалось вино из гробницы германского вождя из Шпайера, датированное IV веком н. э. Но, видимо, много раньше римляне использовали его при погребальных ритуалах. После того как в урну помещали кремнированные останки, сосуд наполняли вином, чтобы помочь умершему оказаться в лучшем мире.

Суздаль, восставший из огня и небрежения

Выставка к юбилею города охватила тысячу лет русской истории. Такое нельзя пропустить!



ФОТО С САЙТА МУЗЕЯ



1000-летие

Суздаль – это еще и повод задуматься над будущим уникального места в России

• НАСЛЕДИЕ •

Прославленному городу тысяча лет. Правда, если верить археологам, он гораздо старше. Однако возраст поселений принято исчислять с момента первого известного упоминания в анналах. А оно символично. В «Повести временных лет» в 1024 году Суздаль назван, о ужас, как место бунта: «В се же лето въсташа вольсви в Суздаль... Бе мятеж велик и голод по всеи тои стране».

ЕЛЕНА ШИРОЯН
ИСКУССТВОВЕД

Историки спорят, выразили ли тогда эти самые волхвы (вольсви, то есть язычники) неприятие набравшей силу христианизации Руси или это было куда более массовое восстание. Не станем углубляться и в версию академика Зализняка, на основании другого древнейшего русского письменного источника, Новгородского кодекса, «составившего» Суздаль еще на 25 лет (999 год). Отпразднуют нынешнее тысячелетие с размахом. Благо трудно найти россиянина, не слышавшего о Суздале. Во всю мощь торжества развернутся в августе, а в их преддверии в палатах местного кремля открылась выставка «Русский Феникс. Суздальская земля», посвященная многовековой истории края. Знал он периоды небывалого расцвета, но и полного разорения, после чего город и его земли неизменно возрождались, как та настырная легендарная птица.

Участие в проекте Музеев Московского Кремля – знак качества. Сотню экспонатов привезли в Суздаль из столицы, коей многие раритеты некогда были переданы как раз отсюда в силу особой ценности для истории всей России. Впрочем, Владимиро-Суздальский музей-заповедник и сам в числе богатейших собраний древнерусско-

го искусства. Как и в Московском Кремле, здесь хранят не только предметы старины, но и объекты архитектуры, достойной звания «гений места». Дмитриевский собор во Владимире или храм Покрова на Нерли в своеобразие не уступают строениям на Боровицком холме столицы. Глубокое впечатление оставляет и самая краткая прогулка по Суздалю. Однако тому, кто решил увидеть нынешнюю выставку с таким числом шедевров, придется застыть у витрин. С XI века, с началом миграции жителей Руси с новгородско-киевской «оси» на северо-восток, в новых городах Ростове, Суздале, Владимире, Москве, Твери возникали точки притяжения как до, так и после монгольского нашествия 1237–1239 годов. Коль скоро Северо-Восточная Русь была под влиянием двух империй христианского мира – Византийской и Священной Римской, – на здешней земле греческие и западноевропейские мастера соперничали и сотрудничали в создании плеяды памятников. Это ставит домонгольское наследие региона на особое место в истории христианского искусства.

Ярче всего переплетение русских, византийских и «латинских» традиций воплотило белокаменное зодчество, символ северо-востока Руси. Именно в такой архитектуре XI–XIII столетий, золотого века Великого княжества Владимирского, «жили» некогда южные врата суздальского собора Рождества Богородицы, выполненные в технике золотой наводки, и икона «Спас Златые Власы», где византийская иконография совмещена с имитацией европейской техники выемчатой эмали на одежде. Значение новых центров оттеняют посольские дары и реликвии. В XII веке из Салоник, сродины Димитрия Солунского, князю Всеволоду Большое Гнездо во Владимир были присланы ковчег этого святого великомученика и его икона на «гробной доске». Трагически на контрасте «звучит» обожженная пожаром икона «Святая Савва Освященный» – полный экспрессивный памятник, говорящий о Батыевом нашествии.

Возрождение Суздальской земли в первой четверти XV века и тогдашний расцвет искусства отразила первая копия главной русской святыни – иконы Владимирской Богородицы, в XII веке привезенной из Византии в Вышгород близ Киева, а затем во Владимир. По легенде, список для Успенского собора Владимира выполнил инок Андрей Рублев. Сам чудотворный подлинник был перенесен в 1395 году в Москву, дабы оберечь его от надвигающихся полчищ Тамерлана. Для древнейшей иконы Владимирской Богородицы митрополит Фотий заказал оклад из золота с 12 евангельскими праздниками на полях – для Руси той эпохи невероятная роскошь.

А завершает экспозицию икона Владимирской Богородицы XVII века. Образ символически объединяет все ключевые события в тысячелетнем Суздале: перенесение центра русских земель из Киева на северо-восток Руси, преемственность от Византии, становление Суздальской земли – ядра, вокруг которого будет собрана воедино Россия.

Смею уверить туриста, в музейных залах соскучившегося по синему небу и блеску солнца на золотых куполах: экспозиции подобного уровня вы не встретите еще долго. Ни в самом Московском Кремле, который нечасто выносит из Оружейной палаты столько шедевров сразу, ни на улицах Суздаля. Сам же город чарует скорее застылостью в давешней поре, связью с окрестным пейзажем. Именно это сделало его Меккой кинематографистов: здесь снимался культовый фильм Тарковского «Андрей Рублев», чуть раньше – «Женитьба Бальзамина» Константина Воинова, находилась натура и для фантастики...

Правда, за первые полвека советской власти почти все исторические строения были доведены до состояния руин. А современных высоких зданий не строили лишь в силу того, что быллой уездный город, позже районный, оказался сугубо периферийным. Главным делом его жите-

лей к началу XX века было... выращивать огурцы, которым местная почва, легкая да рыхлая, необычайно подошла.

Кремль, храмы и монастыри в Суздале служили большевикам как тюрьмы, колонии для малолетних, гаражи, склады, кузницы. Если бы не тревога, поднятая столичной и владимирской интеллигенцией, разрушение оказалось бы роковым. Стараниями выдающихся людей уровня академика Петра Капицы советская власть наконец-то оценила потенциал древнего города для туризма. В 1967-м Совмин выпустил постановление «О создании туристского центра в г. Суздале». А затем реставраторы так умело потрудились над воссозданием города, что к своему 950-летию он уже мог радовать поклонников старины.

Когда я в 1978-м впервые приехала в Суздаль, вид бесконечных куполов, мажорных и старых стен поразил даже на фоне Москвы. Впрочем, чего ждать от восторженной первокурсницы? Разбираться, где настоящие старинные здания, а где реконструкция, тогда было недосуг, да и квалификация нужна немалая.

Суздаль и поныне маленький – 15 квадратных километров, живут в нем едва ли 10 тысяч человек, зато туристов – почти 1,5 млн в год. Над будущим города ломают голову не только сити-менеджеры, но и искусствоведы, и архитекторы. Ущербоной признана привычная с советских лет модель «жемчужины Золотого кольца». Это значит, туристы заезжают сюда на денек, покупают сувениры, ужинают в дорогом ресторане и едут дальше. Правильно ли это? В городе полторы сотни памятников, из которых половина в статусе федеральных, а три под охраной ЮНЕСКО. Разве не стоит здесь побродить подольше, уделить внимание живописным окрестностям, насладиться видами реки, лугов и далей?

О многом есть еще подумать тем, кому дорога русская история и ее живые следы, в том числе здесь, в тысячелетнем Суздале. ■

КАЛЕНДАРЬ: 21 ИЮНЯ

1547

Грандиозный пожар в Москве: за шесть часов выгорели Кремль, большая часть посада, в огне погибли более 2,5 тысячи человек. Был пущен слух, что Москву подожгли влиятельные бояре Глинские. Сам Глинский, его приближенные и слуги были убиты восставшими.

1788

Началась Русско-шведская война с целью возвращения территорий, утраченных в ходе предшествующих войн с Россией. На стороне России выступало Датское королевство, на стороне Швеции – Великобритания, Голландия и Пруссия.

1817

Первый выпуск лицейцев. 26-м из 29 выпускников по своим совокупным успехам стал юный Александр Пушкин.

1908

Крупнейшая демонстрация в поддержку права женщин голосовать на выборах собралась в лондонском Гайд-парке 250 тысяч человек.

1909

В Санкт-Петербурге открыт первый в России питомник полицейских сыскных собак. Здесь же была создана школа дрессировщиков. Через



три года полицейских собак стали использовать в расследовании преступлений более чем в 50 губерниях.

1915

В дачном поселке Кунцево Казимир Малевич закончил писать картину «Черный квадрат» – «икону» мирового авангарда. Сегодня это одна из самых обсуждаемых и известных картин в русском искусстве.

1925

Регулярное таксомоторное движение открылось в Москве: начали работать 16 автомобилей марки «Рено».

1941

Войска Германии получили условный сигнал начать 22 июня боевые действия против СССР по плану «Барбаросса». На территории СССР начали действовать германские диверсион-

ные группы, а флот приступил к минированию входа в Финский залив.

1948

В Нью-Йорке прошла презентация долгоиграющей пластинки. Рядом с колонной высотой 2,5 метра, сложенной из обычных пластинок со скоростью вращения 78 оборотов в минуту, стояла 40-сантиметровая стопочка дисков нового типа с теми же записями, но на 33,3 оборота. Так наглядно демонстрировалось преимущество новой пластинки.

1956

В СССР принята на вооружение ракета Р-5М – первая советская ракета с ядерным боевым зарядом.

1957

В Нью-Йорке арестован советский разведчик Рудольф Абель, въехавший

нелегально в страну еще в 1948 году. Суд приговорил Абеля к 30 годам тюрьмы, но в феврале 1962 года его обменяли на сбитого над СССР пилота разведывательного самолета U-2 Пауэрса и американского студента, арестованного ранее в ГДР.

1962

Родился Виктор Цой, лидер группы «Кино», культовый певец времен перестройки.

1997

В телепрограмме «Время» показали видео помывки в бане министра юстиции РФ Валентина Ковалева в окружении жриц любви. Министр подал в отставку.

2004

Первый в мире частный управляемый космический корабль Space Ship One впервые вышел в космос.