

# ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

19.03.15

Утренний деловой выпуск № 47 (27011)  
Рекомендованная цена 12 рублей

vm.ru



Издается с 6 декабря 1923 года

В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

Важное на сайте газеты «Вечерняя Москва»

vm.ru

С 1 мая алкоэнергетиков в столице не будет

Вчера Мосгордума утвердила Закон о запрете торговли энергетическими напитками. Продажа этих напитков будет запрещена и в Московской области

→ СТР. 2



**Погода на завтра**

ночь +4  
день +8  
ВОСХОД СОЛНЦА 06:33  
ЗАХОД СОЛНЦА 18:42

**ТРУДОУСТРОЙСТВО**

В столице прошла ярмарка вакансий для выпускников и студентов → СТР. 4

**ИСТОРИЯ**

Почему западные лидеры позволяют себе лгать о Великой Отечественной войне → СТР. 9

**РАССЛЕДОВАНИЕ**

Как правильно провести проверку водосчетчиков и не попасть в лапы мошенников → СТР. 10

**ТЕЛЕВИДЕНИЕ**

Премьера на канале НТВ: многосерийный фильм «Ленинград 46». Автор идеи рассказал «ВМ», о чем фильм → СТР. 11



**ВАСИЛЬВСКИЙ СПУСК**

Вчера 17:58 Васильевский спуск Кремля. На праздничном концерте, посвященном годовщине воссоединения Крыма с Россией, выступил Владимир Путин.

— Мы поняли, что в отношении Крыма речь идет не просто о какой-то территории, даже стратегически важной, речь идет о миллионах русских людей, о миллионах русских соотечественников, которые нуждаются в нашей помощи, — обратился к собравшимся президент России. — Мы будем преодолевать и преодолеем все проблемы и трудности, которые нам пытаются вбросить извне. Это вообще бесполезное занятие в отношении России. Мы пойдем вперед, мы будем укреплять нашу государственность, укреплять нашу страну.

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → СТР. 9

## Стены цвета зари

### Квартиры ветеранов ремонтируют к юбилею Победы



**ЗАБОТА** Ко Дню Победы в Северо-Западном округе отремонтируют 69 квартир ветеранов Великой Отечественной войны. Вчера «ВМ» проследила, как идет ремонт в двух из них. Всего в 2015 году столичные власти благоустроят 1,7 тысячи квартир фронтовиков.

**ЛИНА АЛЕКСАНДРОВА**  
l.aleksandra@vm.ru

Анна Никанорова показывает свою отремонтированную кухню и прихожую.

— Попросила, чтобы стены были цвета зари. Люблю этот персиковый оттенок, — поясняет она. — Я много времени провожу на кухне, потому что здесь большое окно. При дневном свете удобно читать. Учу отрывки из стихотворений любимых поэтов. Например, Пушкина и Лермонтова. Ремонт в квартире Анны Никаноровны уже закончился. Все сделали аккуратно и бы-

**ДО ЮБИЛЕЯ ПОБЕДЫ ОСТАЛСЯ 51 ДЕНЬ**

стро, примерно за неделю. Строители убрали за собой весь мусор, даже помыли полы, радуется пенсионерка. — Я теперь не мерзну от сквозняков. Вдове ветерана предложили самой выбрать цвет обоев и линолеума. — Мое мнение учли, — гордо говорит пенсионерка. — Теперь в комнате светло и уют-

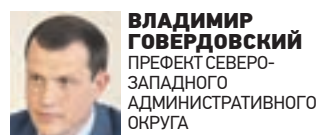


был сформирован адресный список, согласно которому мы по очереди проводим ремонт. Ко Дню Победы планируется отремонтировать еще две квартиры. Одна из них — в доме 94-летней Татьяны Анатольевны Октябрьской по улице Живописной. Здесь заменили балконное окно, поставили дверь в коридор и отремонтировали кухню. — Что вы меня фотографируете, лучше окно снимите, оно ведь теперь такое красивое, — скромничает Татьяна Анатольевна. — Я теперь не мерзну от сквозняков. Вдове ветерана предложили самой выбрать цвет обоев и линолеума. — Мое мнение учли, — гордо говорит пенсионерка. — Теперь в комнате светло и уют-

но. Кстати, я попросила заменить линолеум, который привезли, он был слишком тонким. Скоро привезут новый. В годы войны Татьяна Анатольевна трудилась медиком в Костроме, Тюмени и Хабаровске. Муж восемь лет служил на флоте на Дальнем Востоке. — В госпитале было трудно, — вспоминает она. — Когда на твоих руках умирает парень и просит помочь, а ты знаешь, что ему осталось жить не больше суток... И каждая потеря — как царапина на сердце. Поэтому улыбайтесь больше и верьте только в хорошее. Программа правительства Москвы рассчитана на одиноких ветеранов войны. Также поддержку получают труженики тыла и вдовы ветеранов.

Вчера 12:20 Улица Живописная, 6, корпус 1. Фронтальная медсестра Татьяна Октябрьская следит за тем, как маляр Мария Слав моет новое окно на кухне. Совсем скоро ремонт в доме пенсионерки закончится (1) Вчера 13:34 Улица Маршала Новикова, 6, корпус 1. Пенсионерка Анна Стеначева радуется отремонтированной кухне, уютной и светлой. Стены, как женщина и мечтала, покрасили в персиковый цвет (2)

**ПРЯМАЯ РЕЧЬ**



**ВЛАДИМИР ГОВОРОВСКИЙ**  
ПРЕФЕКТ СЕВЕРНО-ЗАПАДНОГО АДМИНИСТРАТИВНОГО ОКРУГА  
Ремонт в квартирах ветеранов Великой Отечественной войны — для нас еще одна возможность выразить безграничную признательность людям, благодаря которым наша страна сумела в битве с фашизмом отстоять свою независимость. Считаю нашим долгом сделать жилищные условия ветеранов комфортными. В 2014 году мы отремонтировали 167 квартир. И в остальных 69 квартирах мы будем проводить ремонт быстро и качественно.

### Акцент — на социальные объекты

Число социальных объектов, которые будут построены на территории Новой Москвы в этом году, увеличится вдвое. Об этом вчера сообщил глава Департамента развития новых территорий Москвы Владимир Жидкин. В 2015 году будет построено 18 детских садов, 6 школ, две поликлиники и одна подстанция скорой медицинской помощи. Объекты будут возведены за счет средств городского бюджета и вложений частных инвесторов. Не меньшим приоритетом на территории остается строительство жилья. — Текущая экономическая обстановка пока не отразилась на планах застройки ТиНАО, в графике укладываемся, — сказал Жидкин. — В этом году мы планируем ввести в эксплуатацию 1,8 миллиона квадратных метров жилья. Глава ведомства также рассказал, что до 1 июля будет разработана единая инженерная схема тепло-, водо-, газо- и электроснабжения. Она предусматривает строительство очистных сооружений.

**ЕКАТЕРИНА ПЕТРОВА**  
e.petrova@vm.ru

### Филиал МХТ построят возле «Коломенской»

В канун Международного дня театра, 25 марта, возле станции метро «Коломенская» начнут строить филиал МХТ имени Чехова. В этот день заложат капсулу с посланием потомкам. Содержание послания не разглашается. — Я шел к этому дню 30 лет, — заявил «Вечерней Москве» Олег Табаков. — Место выбрано очень хорошее. Жителям этого района очень нужен культурный центр. Согласно проекту, здание будет девятиэтажным. Два этажа будут под землей, там разместятся автостоянка и склад декораций. Семь этажей отводится для наземной части. Там будут зрительный зал-трансформер на 647 мест, большой и малый залы для репетиций, артистические уборные, ресторан и буфет для зрителей, служебные, бытовые и технические помещения. Площадь перед входом станет пешеходной зоной и на ней тоже смогут устраивать представления. Строительство обойдется в 3,398 миллиарда рублей. Первых зрителей здание должно принять в 2018 году.

**МАРИЯ РАЕВСКАЯ**  
maria.raevskaya@vm.ru

### Дорогу необычным бизнес-идеям



**АЛЕКСЕЙ ШАПОШНИКОВ**  
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ МОСКОВСКОЙ ГОРОДСКОЙ ДУМЫ

Основная идея закона о налоговых каникулах заключается в том, чтобы побудить москвичей заняться бизнесом в непростой экономической ситуации. Льготный период будет длиться два года и коснется тех москвичей, которые зарегистрировались впервые в качестве индивидуальных предпринимателей. Нулевая налоговая ставка будет применяться к тем, кто работает по упрощенной системе налогообложения или по патентам. Эти условия коснутся тех, кто будет занят в научной, производственной или социальной отрасли. Кроме того, годовой оборот таких предприятий не должен превышать 60 миллионов рублей, а штат — не более 15 человек. Отмечу, что, как правило, в сложных экономических условиях появляются интересные, необычные бизнес-проекты. Принятая мера поможет минимизировать финансовые

риски, связанные с предпринимательством. В настоящее время идет диалог о содействии властей другим предпринимателям и предприятиям города. Отмечу также, что депутаты приняли протокольное решение о сокращении на 10 процентов своего вознаграждения. Таким образом была поддержана инициатива мэра Москвы Сергея Собянина о сокращении зарплат — накануне градоначальник предложил

резать жалование себе и членам правительства. С аналогичным предложением Сергей Семенович обратился к городской избирательной комиссии, законодаторам, а также к другим государственным столичным структурам. Надо сказать, что такая же инициатива была поддержана нашими коллегами на федеральном уровне. Считаю это хорошей мерой по сокращению расходов в непростой экономической период. Эта мера будет действовать до конца 2015 года. В Думе на постоянной профессиональной основе работают 18 человек.

**ПЕРВЫЙ МИКРОФОН**



**49 ПРОЦЕНТОВ**  
москвичей положительно относятся к инициативе снести уличные палатки. Таковы результаты всероссийского социологического исследования, которое провел Институт приоритетных региональных проектов.

**Валюта сегодня**  
\$ 61.35 -0.40  
€ 65.01 -0.42





Вот бывают же люди, все им что-то не мерещится и не кажется. Казалось бы, уникальное природное явление — северное сияние в Москве. Выйди на улицу, наблюдай, радуйся. Нет! Нашлись некоторые несознательные граждане, кто в си-

**РЕДАКТОР НОМЕРА**



**ВАЛЕНТИН ЗВЕГИНЦЕВ**  
ВЕДУЩИЙ РЕДАКТОР НОМЕРА «ЧЕТВЕРГ»

янии увидел... ну конечно, знамение! Дескать, есть у какого-то народа поверье: если сияние северное в неположенном месте появилось — жди беды! А под бедой подразумевают разное: от простого плохой погоды до всемирного апокалипсиса. Мне всегда в таком случае хочется сказать: не накликайте беду, недаром же психологи утверждают, что мысль материальна. Ведь как получается: начал кто-то о плохом думать, а потом удивляется, что это у него в жизни все не ладится? Почему болезни преследуют? Так о хорошем потому что надо думать. И не искать в природных явлениях мракобесие и бесовщину. Попробуем? Кстате, как уверяют синоптики, вполне вероятно, что в ближайшее время в Москве вновь можно будет насладиться северным сиянием. Только не надо концентрироваться на мысли, мол, всполохи на небе связаны с возмущением магнитного поля, а от этого голова болит. Не будет голова болеть! Не будет! Думайте о хорошем.

# Регионы обеспечат город продуктами питания



2 сентября 2014 года 13:01 Мэр Москвы Сергей Собянин (справа), глава Департамента торговли и услуг Алексей Немерюк (в центре) и инвестор Год Нисанов посещают первый агропромышленный кластер столицы, который открылся на Калужском шоссе

**ГАРАНТИИ** Вчера мэр Москвы Сергей Собянин принял участие в заседании Совета при полпреде Президента России. Речь шла о поставках продовольствия в Москву.

**■ ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ**  
v.chernyavskaya@vm.ru

На заседании рассматривались вопросы привлечения инвестиций в сельское хозяйство и расширения прямых связей между производителями и потребителями сельскохозяйственной продукции. В ходе заседания отмечалось, что Москва является крупнейшим в стране потребителем продовольствия. Ежегодно в городе потребляется более 12 миллионов тонн про-

вольственных товаров. Поэтому одной из ключевых мер расширения доступа производителей продовольствия на московский рынок в настоящее время является создание сети современных логистических центров, которые должны заменить устаревшие плодородные базы. В 2014 году в Москве был открыт первый крупный агропромышленный кластер на Калужском шоссе. Его мощность составляет порядка 700 тысяч тонн продовольствия. Через центр реализуются мясо, рыба, овощи,

фрукты и ягоды, молочная и бакалейная продукция. С момента открытия комплекса через него реализовано свыше 140 тысяч тонн продовольствия. Основными поставщиками свежих овощей, фруктов и орехов являются производители из регионов Центрального федерального округа, Астраханской, Волгоградской, Нижегородской, Новосибирской, Свердловской и других областей. Поставки рыбы осуществляются из регионов Дальневосточного федерального округа,

а также из Республики Карелия и Мурманской области. В перспективе в Москве планируется создание еще нескольких подобных объектов. Кроме того, в 2014 году в городе было проведено 295 региональных ярмарок с участием товаропроизводителей из 30 регионов России, а также стран СНГ: Армении, Беларуси, Казахстана, Азербайджана и Таджикистана. Напомним, в городе действует штаб по обеспечению продовольственной безопасности.

# Образован новый департамент

**■ МАРИЯ ТРОШЕНКОВА**  
m.troshenkova@vm.ru

В столице создан Департамент национальной политики, межрегиональных связей и туризма на базе существующего Комитета по туризму и гостиничному хозяйству и Департамента межрегионального сотрудничества, национальной политики и связей с религиозными организациями. Соответствующее распоряжение опубликовано вчера на официальном портале мэра и правительства Москвы (www.mos.ru).

Возглавил новый Департамент национальной политики, межрегиональных связей и туризма Владимир Черников (фото 1), ранее занимавший должность руководителя Департамента СМИ и рекламы.

— Мы обратим более серьезное внимание на внутренний туризм, — заявил Владимир Черников. — Нам бы хотелось, чтобы Москва стала «туристической Меккой». Она этого заслуживает — и по количеству, и по качеству сервисов, и по числу музеев. До 1994 года Владимир Черников — кадровый военный, полковник запаса. С 2000 по 2010 год работал на различных должностях в правительстве Москвы, аппарате Государственной думы. 31 декабря 2010 года он был назначен руководителем Департамента СМИ и рекламы города Москвы. 17 сентября 2013 года вновь назначен руководителем департамента.

Первым замглавы Департамента национальных связей и туризма стал Сергей Шпилько.

Департамент СМИ и рекламы столицы возглавил Иван Шубин (фото 2). В Правительстве Москвы Иван Шубин работает с 2011 года. Ранее он занимал должность первого заместителя руководителя Департамента СМИ и рекламы.

— Ситуация на рынке рекламы и в издательской сфере сейчас действительно сложная, она отражает ситуацию глобальную, — заявил новый глава ведомства «Вечерней Москвы». — Но никаких специальных сложностей на этих двух рынках нет. Не более чем в других местах. Политика Де-

партамента СМИ и рекламы как была абсолютно прозрачной, открытой и понятной, такой и останется, никаких новаций в этом плане не может быть. Совместно с Владимиром Васильевичем Черниковым мы выстраивали ее в таком ключе — и продолжим движение в том же направлении. Свет в конце туннеля есть всегда. Активность на рынке рекламы сейчас уже даже больше, чем, допустим, в декабре. Надеемся, эта тенденция сохранится, мы в это верим — и к этому есть некоторые предпосылки. Продолжается ежедневная кропотливая работа как на рынке рекламы, так и в части поддержки средств массовой информации и праздничного оформления столицы — то есть по всем спектрам работы ведомства.



## ХОРОШИЕ НОВОСТИ

### Новые зеленые зоны

Шесть народных парков в этом году появятся на юго-востоке Москвы, сообщил вчера префект ЮВАО Владимир Зотов. Под зеленые зоны будет отдано более 9 гектаров. Самую же крупную зону отдыха, площадью 29 гектаров, построят на Ходынском поле. Проект уже утвержден. За прошлый год в Москве появилось 53 народных парка.

### Вакансии на выбор

Вчера городской центр «Содействие» приступил к формированию базы вакансий для тех госслужащих, кому до 1 июля грозит сокращение. А оптимизируют ни много ни мало почти треть штата столичной правительства, о чем на днях сообщил мэр Москвы Сергей Собянин. База вакансий и программы переподготовки кадров сформируют за несколько дней.

### Больше возможностей

Со вчерашнего дня у москвичей появилась возможность со своих мобильных устройств перечислять деньги на электронную карту в образовании, которую их дети используют в качестве платежного средства в школьной столовой. Сделать это можно через приложение «Сбербанк Онлайн». Зачисление происходит моментально, комиссия за операцию не взимается. В столице уже более тысячи образовательных учреждений оборудованы электронной системой с использованием этой карты, которая является и пропуском на территорию школы, и платежным средством в столовой. В этом году планируется расширить функции карты, что позволит родителям следить за правильным питанием их детей в школе.

### с Арменом Мурадяном



### Виртуальное вождение

Столичные колледжи пригласят школьников на открытые мастер-классы по вождению автомобиля «КамАЗ», скутера и даже трактора. Правда, вождение будет виртуальным. В рамках проекта «Профессиональная среда», который реализует Департамент образования Москвы в десяти городских колледжах, пройдет 40 мастер-классов, посвященных направлению «Управление транспортным средством». Ознакомиться с расписанием мероприятий и записаться на них можно по адресу: www.ps.educom.ru. Цель проекта «Профессиональная среда», который работает в городских школах уже третий год, — познакомить завтрашних выпускников с прикладными специальностями.

### Семейство нутриевых

В Московском зоопарке пополнение. Молодая пара нутрий принесла потомство. Уже во второй раз. Прошлой осенью у этой же пары родилось 9 детенышей. А в новом приплоде 7 маленьких нутрий. По словам зоологов, маленькие нутрии рождаются зрячими и умеют шуршать. И быстро взрослеют. Так что уже через 1–2 месяца начинают самостоятельную жизнь.

### Весенняя пасака

Как реагируют пчелы на первые солнечные лучи? Как готовятся к началу периода цветения? Узнать это можно, посетив сегодня или завтра бесплатную экскурсию по экоцентру «Царская пасака». Мероприятие организовано ПБУ «Мосприрода». Сбор любителей пчеловодства в 15:00 у ворот экоцентра в природно-историческом парке «Измайлово».

# Не тяните с резиной. Автомобили пора «переобуть»

**■ ДАРЬЯ ТЮКОВА**  
d.tukova@vm.ru

Вчера в медиацентре «ВМ» прошел круглый стол «Весна пришла на дороги столицы», в ходе которого эксперты обсудили все сюрпризы, которые приготовило автомобилистам межсезонье



обуть», в теории знают все. На практике же многие, увы, продолжают ездить на шипованной резине все лето... — Такое легкомыслие может навредить не только вашему автомобилю (шины испортятся) и безопасности движения (увеличивается тормозной путь), но и дорожному покрытию, — объясняет Вадим Мельников, генеральный директор экспертного центра «Движение без опасности». — Выбоины и колея, которые можно заметить на асфальте — отчасти результат езды на «зимних» шинах в теплое время года. А отчасти — естественная реакция дорожного покрытия на весенние колебания среднесуточной температуры воздуха вокруг «ноля». Но пока эту проблему решить сложно. С Вадимом Мельниковым согласен и эксперт Леонид Ольшанский, вице-президент Движения автомобилистов России: — Дело в том, что многое зависит от региона или даже от района города, — считает он. — Допустим, по Москве я сегодня прекрасно ехал без шипов, а вот в загородной даче так просто можно и не подобрать — снег и лед таит, дорожная ситуация совсем другая. То же касается го-

родов с различными климатическими условиями. А правила ведь устанавливаются для всей страны разом. Поэтому не стоит говорить об идеях вроде «С 1 апреля обязательно сменить резину!» В нашем кодексе нет статьи, предусматривающей наказание за резину «не по сезону», и вряд ли она может появиться. Впрочем, вне зависимости от этого, в апреле специалисты ждут повышения количества ДТП. Причина такого прогноза: массовый выход на дороги мотоциклистов после «зимовки».

### ПРЯМАЯ РЕЧЬ



**РОМАН СЫЧЕВСКИЙ**  
И.О. ЗАМНАЧАЛЬНИКА ДОРОЖНОЙ ИНСПЕКЦИИ ОАТИ

Контролировать состояние асфальтового покрытия на дорогах (яммы, выбоины и прочее, что приносит нам весна) помогают обращения москвичей на портал «Наш город». Благодаря жалобам, которые приходят от жителей того или иного района, мы можем своевременно провести проверку там, где это необходимо. Иногда покрытие портится вне зависимости от сроков его эксплуатации: серьезные проблемы могут появиться и через месяц.

# Интерес — рекордный. Горожане помогают совершенствовать работу поликлиник

**■ ДМИТРИЙ СЕМЕНОВ**  
dmitry.semenov@vm.ru

Столичное правительство подвело итоги проекта «Московская поликлиника», в рамках которого любой горожанин мог вынести на рассмотрение властей свои предложения по улучшению работы районных медицинских учреждений. Как выяснил проект, интерес к этому вопросу у москвичей огромен: на площадке правительства Москвы www.crowd.mos.ru зарегистрировались 58 тысяч горожан — рекорд не только для Москвы, но и для России. Впрочем, проблемность работы столичных поликлиник назрела давно: недаром именно мэру Москвы Сергей Собянин поручил судить с москвичами этот вопрос. И москвичи доверие оправдали. Первый же день обсуждения, 2 марта, принес более 9,5 тысячи комментариев, касающихся сложности при посещении поликлиник. Как выяснилось, это вообще самая злободневная проблема. Всего же со 2 по 16 марта в правительство было направлено 27 тысяч предложений, среди них более тысячи уникальных, то есть неповторяющихся, направленных на улучшение работы поликлиник, повышение их комфортности.



12 февраля 11:24 Поликлиника № 64. Чтобы не было очереди, нужно установить больше терминалов для записи, считают москвичи

— Мы получили от москвичей предложения, как сделать более доступной запись к врачу, а следовательно, сделать более доступной и саму медицинскую помощь, как уменьшить количество ненужных визитов в поликлинику, как улучшить комфортность пребывания пациента в поликлинике и другие, а также как обсудить с жителями сложности, которые они испытывают при посещении поликлиник, транспортную доступность тех поликлиник, куда они привыкли обращаться, возможности оценки рабо-

ты врачей и поликлиник с последующим составлением рейтингов и публичностью этого процесса и какую информацию о поликлиниках раскрывать и где, — рассказал при подведении итогов проекта руководитель Департамента здравоохранения Москвы Алексей Хрипун. По его словам, поступил целый комплекс предложений по борьбе с очередями в поликлинике. — Проблема очередей сейчас является предметом нашей активной работы, — подчеркнул Алексей Хрипун. — Мо-

скваичи предлагают увеличить время работы поликлиник в вечернее время, а также работу поликлиник в субботу и воскресенье. Для повышения комфорта обустроить туалеты, поставить кулеры с водой, дополнительные терминалы для записи. Есть предложения разделить потоки больных, выделить дежурного врача для приема пациентов, которые только что обратились в поликлинику по какому-то срочному поводу. Установить в поликлиниках электронные табло, с помощью которых можно информировать пациентов о движении очереди, как это сейчас организовано в МФЦ. Создать амбулаторные электронные карты и расширить применение электронных рецептов и других электронных сервисов. Разработать единый стандарт работы регистратора, который учитывал бы время приема и требования пациентов. Участники опроса прислали свои предложения и на тему «как уменьшить необходимость посещения пациентом поликлиники». Предлагается увеличить доступность терминалов самозаписи к врачу, использовать врачебные консультации, в частности по телефону. Просят горожане создать возможность электронного заказа ряда медицин-

ских документов, которые даже, может быть, не требуют посещения пациентом поликлиники и могут оформляться в таком режиме. Еще одно предложение — выдавать рецепты пациентам с хроническими заболеваниями и детям на более продолжительный период. Одобренные экспертами департамента предложения участников опроса будут вынесены на обсуждение в рамках проекта «Активный гражданин». Этот проект также пользуется популярностью у горожан: 6 марта число его участников перевалило за миллион. Об этом заявила руководитель аппарата мэра и правительства Москвы Анастасия Ракова. — В основном аудитория у нас молодая и люди среднего возраста, которые заняты и которые редко могут принимать участие в иных формах выражения своего мнения по вопросам жизни города, — уточнила она. — У нас более 80 процентов пользователей — это люди от 18 до 45 лет. На сегодняшний день, за неполных 10 месяцев, уже проведено более 460 различных голосований. При этом более 120 голосований касается городских проблем и больше 330 — окружных, районных. Голосования у нас доходят практически до каждого дома.



# Продажа алкоэнергетиков запрещена с 1 мая

**ЗАКОН** Вчера депутаты Московской городской думы рассмотрели ряд актуальных вопросов на очередном заседании. Так, парламентарии приняли решение запретить продажу слабоалкогольных энергетиков с 1 мая.

АННА МОСКОВКИНА  
a.moskovkina@vm.ru

В начале депутаты рассмотрели вопрос о нулевой налоговой ставке для тех предпринимателей, кто начнет свою деятельность в этом году.

## Налоговые каникулы

Инициатива связана с тем, чтобы стимулировать москвичей заниматься бизнесом. Налоговые каникулы устанавливаются сроком на два года именно для новичков-предпринимателей, работающих по упрощенной системе налогообложения или по патенту. Кстати, для вновь зарегистрированных в этом году предпринимателей патент будет бесплатным. Но чтобы получить льготы, необходимо вести деятельность в научной, производственной или социальной отрасли. Ряд депутатов высказали предложение ввести налоговые послабления или рассмотреть другую систему льгот для тех предпринимателей, которые работают не первый



19 марта 2013 года 18:51 В одном из супермаркетов Рязани покупатель выбирает алкогольный энергетический напиток. Регионы запрет на реализацию таких напитков пока не ввели, но активно эту инициативу поддерживают. В Москве уже с 1 мая этого года алкоэнергетики окажутся вне закона

год, исправно платят налоги и другие отчисления.

## Твердое нет энергетикам

Затем парламентарии рассмотрели закон, касающийся



запрета продажи в столице энергетических напитков, содержащих алкоголь. Проблема эта назрела в столице и в стране в целом давно. Врачи-наркологи отмечают пагубное воздействие этих на-

питков на организм. Особенно это касается молодежи, которая является основным потребителем такой продукции. — Мы ушли от точной формулировки того, что такое алкогольсодержащий энергетический напиток, — заявил депутат Московской городской думы Кирилл Шитов. — Это связано с тем, что еще до принятия закона в магазинах стали появляться такие же напитки с измененным составом, но уже под другим наименованием. Аналогичный закон принимается и в Московской области.

Это вызвано тем, что необходимо пресечь оборот таких напитков на территории всего столичного региона. Парламентарии приняли закон в окончательной редакции. Так, с 1 мая продажа слабоалкогольных энергетиков в Москве запрещена. — Все торговые точки будут уведомлены, что запрет вступит в силу и такую продукцию продавать в магазинах Москвы с 1 мая нельзя, — подчеркнул Кирилл Шитов.

**Штраф увеличен** Затем законодотворцы внеслиправки в Кодекс об административных правонарушениях

города Москвы, касающиеся пошайничества в метро и 25-метровой зоне вокруг вестибюлей. Для тех граждан, которые занимаются пошайничеством, отныне увеличен штраф, его размер составляет от 2 до 5 тысяч рублей. — Проблема людей, которые просят милостыню в столичной подземке, заключается не только в неудобстве для пассажиров. Такие граждане могут быть разносчиками инфекционных заболеваний, — отметил депутат Александр Семенов. — Инициатива исходила от полиции. И правоохранительные органы будут следить за порядком в метро.

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ



**МАКСИМ РЕШЕТНИКОВ**  
РУКОВОДИТЕЛЬ  
ДЕПАРТАМЕНТА  
ЭКОНОМИЧЕСКОЙ  
ПОЛИТИКИ И РАЗВИТИЯ  
ГОРОДА МОСКВЫ

В прошлом году в Москве было вновь зарегистрировано порядка 14 тысяч индивидуальных предпринимателей. И в этом году мы бы хотели, чтобы число людей, перешедших в бизнес, не снижалось. В 2014 году заработали в полную силу и все инициативы столичного правительства, связанные с устранением бюрократических препон.

# Центр освобождают от самостроя

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ  
v.chernyavskaya@vm.ru



На один вечер лицей № 1799, что в 1-м Кадашевском переулке, стал местом встречи префекта Центрального округа Виктора Фуера (на фото) и жителей района Якиманка. В 19 часов вторника в актовом зале свободных стульев нет. Горжаны с нетерпением ждали возможности задать вопросы и получить ответы. Сколько улиц в этом году благоустроят в районе, снесут ли самовольные постройки, отремонтируют ли квартиры ветеранам, как будет развиваться торговля в Якиманке — тем немало. Весна — время приводить территорию вокруг в порядок. Жители Якиманки задали вопрос — сколько же улиц в районе благоустроят?



ЦАО

— Благоустройство коснется десяти улиц в районе, — рассказал глава управы Якиманки Роман Алексахин. Также власти взяли на контроль и демонтаж самовольных построек. В прошлом году демонтировано 45 незаконных строений, еще пять ликвидируют в этом году. Процесс демонтажа непростой — для того чтобы доказать, что то или иное строение не должно тут находиться, властям и горожанам приходится обращаться в суды различных инстанций. Зачастую такие процессы оказываются не быстрыми, и жителям приходится отстаивать свою позицию не один год. Власти помогают в этом, работая в том числе и по пресечению размещения нелегальных мест в сфере торговли и услуг. Для этого организуются рейды совместно с правоохранителями. Только за прошлый год стражи порядка выписали штрафов на сумму свыше 560 тысяч рублей. — В районе работают мобильные группы по пресечению незаконной торговли, — от-

читался глава управы. — Рейды проводятся у станций метро, особенно в часы пик. Проверкам подвергаются и нелегально установленные рекламные конструкции, и точки с азартными играми. Незаконно надстроенные мансарды и захваченные предприимчивыми жильцами чердаки — еще одна головная боль горожан. Жительница дома 13 на 1-й Тверской-Ямской Татьяна Лебедева пожаловалась, что капитальный ремонт в доме нельзя провести, так как доступ на крышу и к коммуникациям перекрыт обшившимся «хозяином» чердака. — Таких объектов в районе три, — отметил Виктор Фуер. — Мы будем принимать по ним решения и вместе справимся с этой задачей. Также префект рассказал, что на месте демонтируемых гаражей появятся благоустроенные парковки. — Площадки освободят, а территорию заасфальтируют, — отметил он. — Места будут предоставлены жильцам. А вот вопрос пожилых жителей Якиманки о размещении стоматологического кабинета на базе поликлиники № 68 будет решаться совместно с Департаментом здравоохранения города. С его главой Алексеем Хрипуном Виктор Фуер обещал встретиться в ближайшее время.

# Задачи на логику и смекалку. Ответить на вопросы про круг и квадрат оказалось сложнее всего

Вчера в московских школах впервые в истории стартовала метапредметная диагностика выпускников начальных классов. До 8 апреля все четвероклассники должны будут написать специальную контрольную работу, которая не будет привязана ни к одному из школьных предметов. В ней будут задачи по сравнению художественного текста и энциклопедической статьи, характеристике геометрических фигур, по анализу таблиц и диаграмм. Результаты должны показать, насколько ребенок умеет работать с универсальной информацией и логически мыслить. — На контрольную выделяют 45 минут, — пояснил дирек-

тор школы № 2110 Антон Балалов. — Там пять тестовых заданий, пять — с одним коротким ответом, четыре — с развернутым. Результаты мы отправим на проверку в Московский центр качества образования. Ребята, которые писали вчера контрольную, оценили сложность заданий по-разному. Однако всех одинаково озадачил требование выписать ответы на специальный бланк тестирования. — Мне было трудно ответить на вопросы по кругу и квадрату, — признался ученик четвертого класса школы № 2110 Олег Курдюков. — Но я все успел и сдал работу вовремя. За контрольную никому оценок не ставят. То, как ученик

справился, оценят в балах, которые не будут иметь никакого влияния на успеваемость по предметам. Результаты узнают учителя и родители ребенка. Если в итоге выяснится, что у него «хромает», например, логическое мышление, то учитель будет обязан строить свой урок так, чтобы развивалась именно эта способность. По образовательным стандартам ребенок 10 лет должен, среди прочего, уметь излагать и аргументировать свое мнение, признавать существование различных точек зрения, конструктивно мыслить и действовать даже в ситуациях неуспеха.

АННА БОЯРИНОВА  
a.boyarinova@vm.ru

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ



**ЕЛЕНА ЗОЗУЛЯ**  
ЗАМЕСТИТЕЛЬ  
ДИРЕКТОРА  
МОСКОВСКОГО ЦЕНТРА  
КАЧЕСТВА  
ОБРАЗОВАНИЯ

Чтобы стать успешным, школьник должен не только владеть предметными знаниями. Не менее важно уметь работать с информацией любого типа с максимальной пользой для себя и окружающих. Метапредметный контроль уводит от дробления знаний по конкретным дисциплинам и способствует созданию целостного восприятия картины мира. Метапредметные навыки гарантируют детям хорошую социализацию.

# Столичные строители готовы к новой эпохе индустриального домостроения

АВГУСТИН СЕВЕРИН  
a.severin@vm.ru

## Новые серии панельных домов



Вчера Архитектурный совет Москвы принял еще две концепции серий панельных домов повторного применения. Всего на данный момент одобрено 9 новых серий. Напомним, что с начала следующего года Москва откажется от строительства панельных жилых домов всех старых серий. Речь идет не о запрете каких-либо серий, а о работе по новым критериям, старые серии домов им не соответствуют. — В апреле будет выпущено постановление правительства Москвы, в котором будут отображены критерии, а это значит, что все органы власти будут следовать этому постановлению, — сказал Сергей Кузнецов.

Первый критерий, который будет отражен в постановлении, — этажность зданий в пределах одного квартала должна варьироваться, то есть дома одной серии могут быть и шести-, и двенадцати-, и семнадцатиэтажными. Другое требование — возможность свободной планировки внутри квартиры. В разных подъездах одного дома количество квартир на этаже и комнат в них может отличаться. Еще большее разнообразие домам каждой отдельной серии придадут фасады, которые будут отличаться как по пластике, так и по цвету.

Важнейшее правило — четкое разделение уличной и дворовой территорий, границей между ними и будут новые дома. Предусмотрены места для размещения кондиционеров. На всех первых этажах — магазины, кафе, рестораны, предприятия бытовых услуг. Возможность организации нескольких вариантов типовых этажей в рамках одной секции, планировка угловых секций домов.

Этажность зданий в пределах квартала варьируется от 6 до 17 этажей. Кстати

Еще один критерий — разделение уличной и дворовой территорий, границей между ними и будут новые дома. Изнутри — обычные дворы со всеми положенными атрибутами, снаружи — благоустроенные общественные пространства. На всех первых этажах — магазины, кафе, рестораны. Обе представленные концепции соответствовали новым критериям, и хотя у членов совета были замечания к архитектурно-художественным решениям, они были не настолько серьезными, чтобы отказываться от проектов.

— Сегодня были представлены очень качественные решения, особенно это касается концепции, которая предлагает те же варианты архитектурных решений, что и монолитное домостроение, — сказал Сергей Кузнецов, комментируя итоги заседания Архитектурного совета. — Мы оба предложения не комментируем, снабжаем их замечаниями, которые были озвучены на Архсовете, и отправляем в дальнейшую работу с расчетом на то, что когда конкретные проекты будут привязываться на территории, эти замечания будут учтены.

До конца текущего года планируется завершить программу пятиэтажного периода индустриального домостроения в трех округах — Восточном, Юго-Восточном и Северном. В Юго-Восточном административном округе остались демонтировать пять хрущевки, в ВАО — 10, в ЦАО — 22 объекта. Также дома сносятся серии остались в СВАО (42 объекта), ЮЗАО (29 объектов), ЗАО (остались 74 объекта) и СЗАО (24 объекта). В ЦАО, ЮАО и ЗелАО программа сноса завершена.

## ЦИФРА



**139** ТЫСЯЧ человек посетили каток «Лед» на Фестивальной площади парка «Сокольники» за прошедший зимний сезон. Такие итоги подвели вчера в пресс-службе парка.

# Заброшенные водоемы получили паспорта

38 бесхозных водоемов будут приведены в порядок в Юго-Западном округе столицы. Об этом вчера по итогам проверки сообщила пресс-служба префектуры округа. — На данный момент прорабатывается вопрос о подержании этих водоемов в надлежащем порядке, — рассказали в пресс-службе. — На эти объекты были разработаны паспорта, была произведена их рыночная оценка. Префектура совместно с двумя столичными департаментами — финансов и жилищ-

но-коммунального хозяйства — разрабатывают программу по благоустройству этих территорий. В решении дальнейшей судьбы заброшенных водоемов также примут участие специалисты Мосводосток. Как сообщили в префектуре, работы по наведению порядка на этих территориях могут начаться в ближайшее время. Отметим, что ранее за содержание этих объектов никто не отвечал. Теперь же за порядком будут следить конкретные лица. ЕКАТЕРИНА ПЕТРОВА  
e.petrova@vm.ru

## НОВОСТИ ПРАВИТЕЛЬСТВА

### Сайт для бизнеса

Вчера начал работать новый интернет-ресурс для начинающих предпринимателей, www.rostobusiness.ru. Об этом сообщили в пресс-службе Департамента науки, промышленной политики и предпринимательства. Сайт, в частности, содержит пошаговые инструкции для тех, кто решил зарегистрировать общество с ограниченной ответственностью.

### Сэкономленные миллионы

Вчера были подведены итоги электронного аукциона на право строительства пристройки к городской поликлинике № 195. В ходе торгов был сэкономлен без малого 21 миллион рублей. На аукционе, проведенном столичным Департаментом по конкурентной политике, выиграла компания, предложившая возвести объект на Крылатских Холмах за 392,6 миллиона рублей.

### Мастер-класс от чемпиона

Сегодня двукратный олимпийский чемпион Евгений Плющенко проведет мастер-класс на парнете для московских учителей физической культуры, сообщает пресс-служба Департамента образования. Серия подобных мастер-классов для учителей и школьников проводится в рамках проекта «Уроки на коньках» с Евгением Плющенко», стартовавшего в ноябре прошлого года. Занятия проводятся по схеме «5+4» — пять занятий на льду и четыре занятия в спортивном зале. Настоящему времени олимпийский чемпион провел для школьников мастер-класс на парнете и три мастер-класса на льду. Завершить проект планируется в апреле текущего года.

### с Августинином Северином



### Крыша для стадиона готова

Вчера завершились работы по монтажу конструкций кровли Большой спортивной арены «Лужники». Об этом сообщили в пресс-службе Департамента строительства столицы. Напомним, что в соответствии с требованиями, которые Международная федерация футбола ФИФА предъявляет к стадионам — участникам чемпионатов мира, крышу арены необходимо было нарастить. Процесс стартовал 2,5 месяца назад, работы завершены с опережением сроков на целый месяц. Козырек над трибунами подросток на 11 метров, общий вес смонтированных металлических конструкций составил 460 тонн. Каркас пристройки был изготовлен на заводе в Челябинске, а затем доставлен в Москву.

### Семинары для торговцев

Столичные власти планируют провести семинар для всех, кто захочет арендовать торговые павильоны в подпольных переходах столичной подземки. Об этом вчера сообщили в пресс-службе Департамента транспорта. На семинарах расскажут о планах по ремонту переходов и созданию в них торговых галерей, условиях и процедурах участия в аукционах на право аренды.

### Обновление зоопарка

Благоустройство территории Московского зоопарка и восстановление его коммуникаций завершится до конца 2015 года. Об этом вчера сообщил председатель Мосгосстройнадзора Олег Антосенко. Реконструкция зоопарка ведется под контролем инспекторов комитета, проведено 48 проверок, выявлено 71 нарушение, все они устранены.



# Компании ищут молодых, активных и мотивированных

**РАБОТА** Вчера в одном из бизнес-центров прошел молодежный форум «Профессиональный рост» — крупнейшая ярмарка вакансий и стажировок для студентов и выпускников вузов.

НАДЕЖДА АФАНАСЬЕВА  
n.afanaseva@vm.ru

Корреспонденты «ВМ» решили выяснить, реально ли сейчас найти работу человеку без опыта — зато с образованием и мотивацией. Номерков в гардеробе не хватало, хотя форум открылся всего час назад. Впрочем, удивляться нечему. Работа, а точнее ее отсутствие и вытекающие из этого обстоятельства жизненные трудности, — одна из самых злободневных тем, волнующих представителей нового поколения. — Я учусь на платном отделении, оплачивает обучение мама. На первом курсе она была довольно тем, что я как следует взялась за учебу. А теперь — только и разговоров о том, как я сижу на шее у родителей, — жалуется студентка экономического вуза Галина Ахромеева. — Да я бы и сама рада устроиться куда-то. Но без трудовой книжки меня ждут разве что в кофейне. А семья настаивает — мол, иди практикуйся по профессии. Но где я, неопытная, нужна? Похожие пессимистичные размышления я услышала



Вчера 14:52 Молодежный форум «Профессиональный рост». На снимке справа налево: представитель правительства Москвы Дарья Соловьева, специалист Центра развития карьеры Олимпиада Окунева и соискательницы — Евгения Соловьева и Анастасия Шушкина

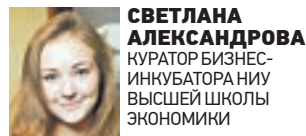
и от других молодых людей. Зря они так думают! Потому что согласно опросу портала Superjob 70 процентов отечественных компаний при выборе будущего сотрудника смотрят не на его стаж, а на потенциал и мотивацию. Подтверждают статистику представители транснациональных корпораций и банков, активно зазывающие к себе на стажировки и в штат посетителей форума. — Без опыта? Ничего страшного, — заверяет Анастасия Карлаганова, ведущий специалист отдела работы с персоналом одного из ведущих рос-

сийских банков. — Для студентов младших курсов мы предлагаем стажировки на 4–5 месяцев. А оканчивающие вузы могут претендовать на более серьезные позиции в управлении телемаркетинга, телефонного обслуживания и продаж как в головном офисе, так и в отделениях по городу. Примерная начальная ставка — 26 тысяч рублей. Похожие условия и у других работодателей. Выходит, выбор на самом деле есть. Принять правильное решение юношам и девушкам помогают на мастер-классах и тренингах по профессиональной

ориентации. Тут можно узнать, какие сферы деятельности на данный момент являются самыми высокооплачиваемыми (управление, информационные технологии, нефтегазовая отрасль, бухгалтерия, логистика, консалтинг) и попросить предпринимательской деятельности, а еще — как же все-таки обойти всех желающих и получить работу своей мечты. — Основная ошибка молодежи — нежелание стажироваться, — считает психолог-консультант Юлия Орлова. — Многие хотят зарабатывать здесь и сейчас и не размени-

ваться по мелочам. Однако стажировка — это шанс понять, насколько ожидания соответствуют реальности, и подойти к трудоустройству осознанно, ведь работа, кроме материальных благ, должна принести удовольствие. Обретение желаемой должности затрудняет и неверное написание резюме. — Частенько рассказ о себе у молодых людей выходит размытым, — говорит Юлия. — Чтобы заинтересовать работодателя, четко укажите все свои достоинства. Плюс может стать участие в студенческой жизни своего вуза.

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ



**СВЕТЛАНА АЛЕКСАНДРОВА**  
КУРАТОР БИЗНЕС-ИНКУБАТОРА НИ ВУСШЕЙ ШКОЛЫ ЭКОНОМИКИ  
Запуск своего малого бизнеса или участие в нем существенно повышает статус своих ровесников — один из самых интересных вариантов трудоустройства молодежи. Для начинающих бизнесменов мы устраиваем занятия, оказываем им сильную помощь, предоставляем офисы на своей территории.

## Театральная история любого желающего до «Вишневого сада» доведет

Экскурсионный проект «Театральная история», инициаторами которого стали Театральный музей имени Бахрушина и Институт русского реалистического искусства, стартовал вчера в столице. Посетил его и корреспондент «ВМ». В Институте искусства это самое искусство бросается в глаза с первого же шага. На стенах здесь сплошь и рядом — работы художников, оформлявших известные спектакли. Вот — Николай Клодт, работавший с Большим и Мариинским театрами. Вот — Борис Кустодиев, трудившийся над оформлением постановок МХТ. Вот — Кукрыники (Николай Крымов, Порфирий Крылов и Михаил Куприянов) и Александр Дейнека. Я уже хотел погрузиться в их долгое созерцание, но тут оказалось — время не ждет: впереди — лекция, по-

священная полотно Дмитрия Жилинского «Весна Художественного театра» — удивительной по красоте и насыщенности картине, написанной к 90-летию МХТ. На ней совершенно удивительным образом автор сумел уместить Станиславского, Немировича-Данченко, Морозова, Чехова, Горького, Куприна, Бунина, Шаляпина и... — Прямо как у Ильи Глазунова! — восхищенно восклицает кто-то у меня за спиной. И я, чтобы хоть немного отвлечься от созерцания мазков и игры полутонов, поспешил любоваться редкими фото- и киноматериалами. Чудо! На экране играет Ольга Киншпер-Чехова, проникновенно изображая Раневскую в спектакле «Вишневый сад». И я поверил ей, поверил! И уже был готов услышать вот это, знаменитое: «Я не переживу этой радости... Смейтесь надо мной,

я глупая». Но... Тут «Театральная история» поманила меня дальше — в Музей им. Бахрушина, где были и рассказы об истории русского театра XVIII–XIX веков, и показы уникальных материалов, и много что еще, что если и не запомнишь сразу, то хоть впечатлишься. **ИЛЬЯ МАРШАК** i.marshak@vm.ru

## Волонтерам в приютах объяснят, как превратить жизнь собаки в сказку

КРИСТИНА ПЛЯКИНА  
edit@vm.ru

Вчера в Москве заработала первая в стране Школа волонтеров приютов для собак. В честь торжественного открытия занятия посетил и специальный гость — пс Алмаз, восемь лет назад брошенный хозяевами и нашедший новый дом в одном из столичных приютов. Четвероногий беспризорник рад вниманию волонтеров. Однако в приютах не все собаки такие. Есть животные и со сложным характером. — Понимать друг друга без слов — вот чему мы учим наших волонтеров, — говорит «ВМ» директор по развитию школы Ольга Орлова. К концу второго часа занятий преподаватель дает ученикам к прочтению специлитературу,

чтобы через неделю снова нашли темы для обсуждения. — Рекомендациям от специалиста люди доверяют гораздо больше, — говорит Ольга. — Мы надеемся, что благодаря тому, что наши волонтеры будут обучены, нам удастся найти дом большему количеству столичных животных. **АНДРЕЙ СУРИКОВ** ДИРЕКТОР ПО РАЗВИТИЮ ВЕТЕРИНАРНОЙ КЛИНИКИ  
К нам в клинику часто попадают пациенты из приютов, зачастую из-за неправильного ухода. Если волонтеры тоже смогут оказывать квалифицированную помощь, добрые отношения между человеком и животным будут более прочными.



Вчера 14:33 Директор школы волонтеров Ирина Немировская (слева) и ее ассистентка Татьяна Барыкова приветствуют пса Алмаза, живущего в приюте уже много лет

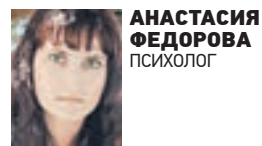
## Задержанных с трудом удалось усмирить

Вчера в центре столицы двое пьяных молодых людей напали на инспекторов полиции. Как рассказали «ВМ» представители пресс-службы МВД Москвы, инцидент произошел около часа ночи на Комсомольском проспекте. Сотрудники полиции доставили в отделение двух молодых людей, один из которых — несовершеннолетний ученик 11-го класса. Для работы с ними были приглашены инспекторы по делам несовершеннолетних. Во время оформления материалов дела один из них повел себя агрессивно: стал оскорблять сотрудников полиции, а в ответ на замечания применил силу и начал душить женщину. Другой задержанный, взрослый мужчина 1990 года рождения, ударил вторую женщину-инспектора в лицо. Однако сотрудникам полиции удалось усмирить задержанных. Все нанесенные телесные повреждения (не угрожающие жизни и здоровью) были задокументированы. В настоящее время ма-

териалы переданы в следственные органы для решения вопроса о возбуждении уголовного дела. **ДАРЬЯ ТЮКОВА** d.tukova@vm.ru

## О РАБОТЕ ДЕТСКИХ КОМНАТ ПОЛИЦИИ ЧИТАЙТЕ В ОДНОМ ИЗ БЛИЖАЙШИХ НОМЕРОВ «ВМ»

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ



**АНАСТАСИЯ ФЕДОРОВА**  
ПСИХОЛОГ  
То, что такая пара — несовершеннолетний и 25-летний мужчина — оказалась вместе задержанной, не так уж удивительно. Часто в подростковом возрасте ребята тянутся ко «взрослым» интересам и взрослым компаниям, а там, в свою очередь, только рады необременительным собутыльникам. В любом случае родителям стоит внимательно относиться к кругу общения у ребенка, а также к кругу общения его друзей.

## Подпишись на «Вечернюю Москву» в редакции газеты на 2-е полугодие 2015 года

Бумажный пр-д, 14, стр. 2 (вт и чт с 10.00 до 17.00). Тел. (499) 557-04-07

Индекс	Наименование	Периодичность	Вид доставки	Период подписки для жителей Москвы (руб.)						
				1 мес.	2 мес.	3 мес.	4 мес.	5 мес.	6 мес.	
14642	ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА Ежедневный выпуск подписка на полугодие (для постоянных подписчиков)	5 в нед.	на дом для вет.ВОВ, инв. 1,2 групп						740,00	722,00
19056	ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА Ежедневный выпуск (1-5 мес.)	толст. 1 в нед.	на дом для вет.ВОВ, инв. 1,2 групп	125,00	250,00	375,00	500,00	625,00	750,00	732,00
32057	ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА Ежедневный выпуск	5 в нед.	на дом для вет.ВОВ, инв. 1,2 групп	50,00	100,00	150,00	200,00	250,00	300,00	252,00
10039	ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА Комплект ежедневный выпуск + еженедельник	5 в нед.	на дом для вет.ВОВ, инв. 1,2 групп	175,00	350,00	525,00	700,00	875,00	1050,00	1020,00
78812	ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА Комплект ежедневный выпуск + вечерний выпуск	5 в нед.	на дом для вет.ВОВ, инв. 1,2 групп	213,00	426,00	639,00	852,00	1065,00	1278,00	1260,00

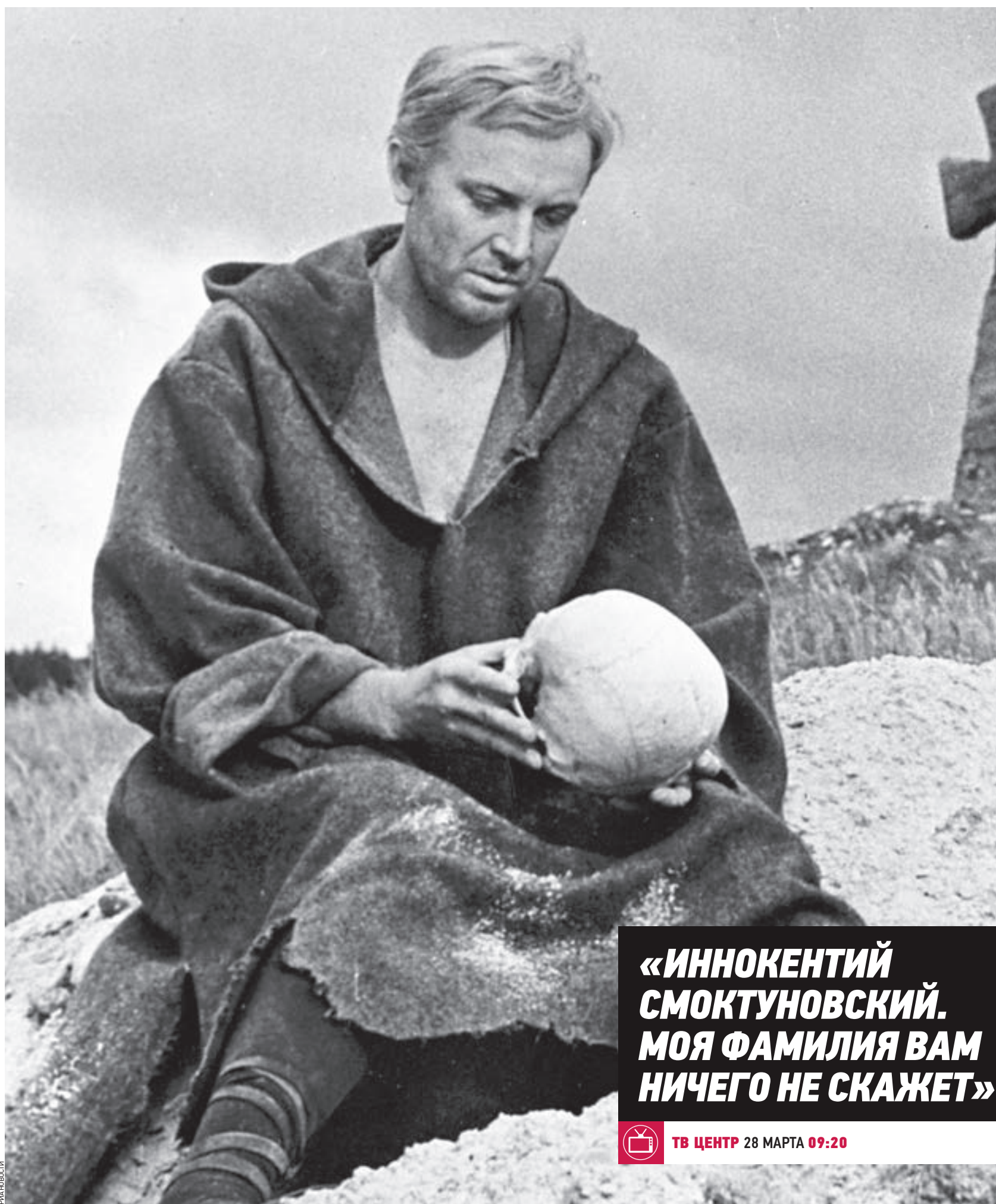
Также оформить подписку можно в Торговом доме «Библио-Глобус» «Лубянка», ул. Мясницкая, 6/3, стр. 1, 1-й этаж, зал № 8, за стойкой «Информация»

Индекс	Наименование	Периодичность	Вид доставки	Период подписки для жителей Московской области (руб.)						
				1 мес.	2 мес.	3 мес.	4 мес.	5 мес.	6 мес.	
14642	ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА Ежедневный выпуск подписка на полугодие (для постоянных подписчиков)	5 в нед.	на дом						936,00	
19056	ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА Ежедневный выпуск (1-5 мес.)	толст. 1 в нед.	на дом	156,00	312,00	468,00	624,00	780,00		
32057	ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА Ежедневный выпуск	5 в нед. 2 в нед. (Ср.пн)	на дом	60,00	120,00	180,00	240,00	300,00	360,00	
10039	ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА Комплект ежедневный выпуск + еженедельник	5 в нед.	на дом	212,00	424,00	636,00	848,00	1060,00	1272,00	
78812	ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА Комплект ежедневный выпуск + вечерний выпуск	5 в нед.	на дом	230,00	460,00	690,00	920,00	1150,00	1380,00	

АБОНЕМЕНТ на газету		ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА		(индекс издания)	
Куда		Москва		(адрес)	
Кому		(фамилия, инициалы)		(тел.)	
на газету		ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА		(индекс издания)	
Стоимость		подписки		Количество комплектов	
1		2		3	
4		5		6	
7		8		9	
10		11		12	
Куда		Москва		(адрес)	
Кому		(фамилия, инициалы)		(тел.)	



Его называют гениальным актером, его портрет висит в Англии среди тех, кого признали лучшими Гамлетами мира. Он по сей день остается никем не превзойденным князем Мышкиным. Этот документальный фильм — дань памяти Иннокентию Смоктуновскому. Телезрители увидят архивное видео, в котором актер вспоминает о войне, как после первого же боя на Курской дуге из 130 солдат осталось всего четыре человека. Рассказывает о том, как попал в плен, о победе и чудесном спасении, об участии в партизанском отряде. Годы спустя, когда в стране начались послевоенные репрессии, Смоктуновский уехал в Норильск, откуда перебрался в Махачкалу, где познакомился с актрисой Риммой Марковой. Она и уговорила его показаться худруку Московского театра имени Ленинского комсомола Софье Гиацинтовой, которая в тот момент была в городе. Посмотрев на выступление, она похвалила актера. Смоктуновский рискнул и приехал в Москву, где ходил по театрам в поисках работы. Его взяли во вспомогательный состав «Ленкома». Главных ролей он не получил, зато встретил там свою будущую жену. А успех в театре пришел к артисту, когда он сыграл князя Мышкина на сцене Ленинградского БДТ. Телезрители, посмотрев фильм-посвящение, узнают, кого из артистов Смоктуновский заменил в фильме «Берегись автомобиля», почему после Гамлета согласился на роль угодника Деточкина, с чего вдруг возникли слухи о его сумасшествии...



Кадр из фильма Григория Козинцева «Гамлет» (1964 год). Исполнитель главной роли Иннокентий Смоктуновский считается лучшим Гамлетом XX века

**«ИННОКЕНТИЙ СМОКТУНОВСКИЙ. МОЯ ФАМИЛИЯ ВАМ НИЧЕГО НЕ СКАЖЕТ»**

ТВ ЦЕНТР 28 МАРТА 09:20

## Желтый, красный, голубой: искусство красить ценники

У хозяев магазинов экономят радость: в кризис покупателей у них прибавилось. Как на самом деле в народных магазинах устроена торговля продуктами? Помогут ли они пережить валютный кризис? Чем может обернуться «заморозка» цен на продукты, поддерживаемая крупнейшими ретейлерами? Ответы на эти и другие вопросы искали авторы очередной программы из цикла «Без обмана». Тележурналисты, захватив с собой скрытую камеру, посетили несколько столичных сетевых магазинов, чтобы выяснить, насколько увеличились цены и соблюдается ли соглашение об их «заморозке»? Зрители получат несколько советов, которые помогут им не попасться на удочку недобросовестных продавцов. Не надо, подкашивают авторы программы, сразу реагиро-

вать на ценники с надписью «скидка» и торопиться покупать такой товар. Задумайтесь: по сравнению с чем он дешевле? Возможно, в других магазинах это нормальная цена. Цвет ценников — тоже целая наука. Например, желтые усиливают желание сделать покупку. Красные не позволяют пройти мимо, ассоциируясь у людей с праздником. Синий — цвет стабильности — привлекает бизнесменов. А вот фраза кассира: «Ой, мы просто не успели поменять ценники» и требование оплатить товар по новому прейскуранту не должны вас беспокоить. По закону «О защите прав потребителей» покупатель не должен распличиваться за нерасторопность сотрудников магазина.

«БЕЗ ОБМАНА»  
ТВ ЦЕНТР  
Понедельник 23:05

## Наука границ не имеет: сложные вещи простым языком

В цикле интереснейших фильмов канала нас ждет рассказ о, казалось бы, привычных для современного человека представлениях и о том, что еще не укладывается в наше сознание. Например, один из фильмов называется «Роботы среди нас». Воображение рисует нам сверхсложные мыслиющие машины, механические создания, рядом с которыми мы будем жить. До сих пор роботы выполняли за нас лишь скучные или однообразные операции, не подразумевавшие реального взаимодействия с человеком. Благодаря прогрессу и развитию искусственного интеллекта в нашей жизни начинают появляться новые роботы, призванные разделить с нами повседневное существование. А в ленте «Правда о вкусе» пойдет разговор о еде. Вкусовые предпочтения у каждого из нас возникли еще в детстве. Но у одних они с годами меняются, у других остаются прежними. Почему кто-то любит кислое, а кто-то — соленое? Что влияет на вкусовые ощущения и как они формируются? Современные научные исследования на эту тему имеют вполне практическую цель: найти способ обмануть наш мозг и сделать полезную пищу вкусной. Ну а в фильме «Правда о цвете» мы попытаемся разобраться, что есть цвет: объективная реальность или оптическая иллюзия, которую создает человеческий мозг? В этом фильме ученые проводят любопытные эксперименты с целью понять, как мозг распознает цвет, и разобраться в механизме человеческого восприятия в целом.

«НАУКА БЕЗ ГРАНИЦ»  
РОССИЯ К  
По будням 22:00

## ПОНЕДЕЛЬНИК 23 МАРТА

СЕРИАЛЫ ФИЛЬМЫ ДЕТЯМ [S] Stereo 12+ Возрастные рекомендации каналов по просмотру телепередач

ТВ	РОССИЯ 1	Ц	РОССИЯ K	СТС	РОССИЯ 2	ДОМАШНИЙ	ТНТ
<p>05.00 Доброе утро</p> <p>09.00 Новости</p> <p>09.15 Контрольная закупка</p> <p>09.45 Жизнь здорово! 12+</p> <p>10.55 Модный приговор</p> <p>12.00 Новости с субтитрами</p> <p>12.20 Сегодня вечером с Андреем Малаховым 16+</p> <p>14.25 Время покажет 16+</p> <p>15.00 Новости с субтитрами</p> <p>15.15 Время покажет 16+</p> <p>16.00 Мужское / Женское 16+</p> <p>17.00 Новости с субтитрами</p> <p>18.00 Вечерние новости с субтитрами</p> <p>18.45 Давай поженимся! 16+</p> <p>19.50 Пусть говорят с Андреем Малаховым 16+</p> <p>21.00 Время</p> <p>21.30 <b>ОРЛОВА И АЛЕКСАНДРОВ</b> [S] 16+ Александрову с трудом удается ответить от себя обвинения в музыкальном плагиате. На приеме в Кремле Сталлоне пытается ухаживать за Орловой. Она при всех просит возлюбленного обещать участие своего первого мужа Берлина. Утесов сордится с Александровым и Орловой из-за назривающей «Веселых ребят». На Лубянке Орлова ждет неприятное столкновение с Берией. Ее спасает неожиданный звонок Сталина. Идут съемки «Цирка». Авторам сценария Ильфу и Петрову не нравится снятый материал, и они снимают свои фамилии с титров. Орлова подозревает, что Александров хочет сделать из нее Марлен Дитрих, и ссорится с ним. Берия усиленно собирает компромат на Орлову и Александрова. Шумяцкий приказывает Александрову переснять крупные планы Орловой, чтобы она выглядела моложе...</p> <p>23.25 Вечерний Ургант [S] 16+</p> <p>00.00 Познер 16+</p> <p>01.00 Ночные новости</p> <p>01.15 Время покажет 16+</p> <p>02.05 Наедине со всеми 16+</p> <p>03.00 Новости</p> <p>03.05 Модный приговор</p> <p>04.05 Контрольная закупка</p>	<p>05.00 Утро России</p> <p>09.00 Последний романтик контрразведки 12+</p> <p>09.55 О самом главном</p> <p>11.00 Вести</p> <p>11.35 Местное время. Вести-Москва</p> <p>11.55 <b>ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ</b> 12+</p> <p>12.55 Особый случай 12+</p> <p>14.00 Вести</p> <p>14.30 Местное время. Вести-Москва</p> <p>14.50 Вести. Дежурная часть</p> <p>15.00 <b>ПОСЛЕДНИЙ ЯНЫЧАР</b> 12+</p> <p>16.00 <b>Я БОЛЬШЕ НЕ БОЮСЬ</b> 12+</p> <p>17.00 Вести</p> <p>17.10 Местное время. Вести-Москва</p> <p>17.30 Вести</p> <p>18.15 Прямой эфир 12+</p> <p>19.35 Местное время. Вести-Москва</p> <p>20.00 Вести</p> <p>20.50 Спокойной ночи, малыши!</p> <p>21.00 <b>РОДИНА</b> 16+</p> <p>21.55 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+</p> <p>22.50 Севастополь. Русская Троя. Фильм Алексея Денисова 12+</p> <p>23.55 Анатомия антитеррора 16+</p> <p>01.30 <b>ПРОТОВОСТАННИЕ</b> (СССР, 1985)</p> <p>02.50 Последний романтик контрразведки 12+</p> <p>03.50 Комната смеха</p> <p>04.45 Вести. Дежурная часть</p>	<p>06.00 Настроение</p> <p>08.15 <b>ВОЗВРАЩЕНИЕ РЕЗИДЕНТА</b> (СССР, 1982) 12+</p> <p>10.55 Доктор И... 16+</p> <p>11.30 События</p> <p>11.50 Постсриптум с Алексеем Пушковым 16+</p> <p>12.50 В центре событий с Анной Прохоровой 16+</p> <p>13.55 Линия защиты 16+</p> <p>14.30 События</p> <p>14.50 Город новостей</p> <p>15.10 Городское собрание 12+</p> <p>15.55 <b>ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ</b> 12+</p> <p>17.30 События</p> <p>17.50 <b>ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ</b> 12+</p> <p>18.20 Право голоса 16+</p> <p>19.30 Город новостей</p> <p>19.50 <b>МЕЖДУ ДВУХ ОГНЕЙ</b> 12+</p> <p>21.45, 01.25 Петровка, 38 16+</p> <p>22.00 События</p> <p>22.30 Украина. Экономика в долг 16+</p> <p>23.05 Без обмана.</p> <p>00.00 События. 25-й час</p> <p>00.35 Дин Рид. Тайна жизни и смерти 12+</p> <p>01.45 <b>ПЕРВОЕ ПРАВИЛО КОРОЛЕВЫ</b> (Россия — Украина, 2005) 12+ Режиссер Вячеслав Криштофович В ролях: Юлия Высоцкая, Сергей Власов, Александр Галибин, Михаил Гурю Инну Селверстоу, руководителя информационного управления Белорусского края, недруги называют царицей Савской, Клеопатрой, стеновой и заразой — за непростой характер. Кажется, никто и ничто не может ее смутить. Но начинают происходить события, которые даже «железную» Инну выводят из равновесия. Сначала при странных обстоятельствах погибает губернатор края Ваганьков 12+</p> <p>14.00, 14.30 Охотники за привидениями 16+</p> <p>15.00 Мистические истории 16+</p> <p>16.00, 16.30 Гадалка 12+</p> <p>17.00, 17.30 Слепая 12+</p> <p>18.00 X-Версии. Другие новости 12+</p> <p>18.30 <b>ПЯТАЯ СТРАЖА</b> 16+</p> <p>19.30, 20.20 <b>ПОМНИТЬ ВСЕ</b> 16+</p> <p>21.15, 22.05 <b>МЕНТАЛИСТ</b> 12+</p> <p>23.00 <b>НАД ЗАКОНОМ</b> (США — Гонконг, 1988) 16+</p> <p>01.00 X-Версии. Другие новости 12+</p> <p>01.30 <b>АКУЛЫ-2</b> (США, 2001) 16+</p> <p>03.30 <b>ПОЧТАЛЬОН ВСЕГДА ЗВОНИТ ДВАЖДЫ</b> (США, 1981) 16+</p>	<p>06.00 6 кадров 16+</p> <p>07.00, 07.10, 07.30 <b>МУЛЬТСЕРИАЛ</b> 0+</p> <p>08.00 Животный смех 0+</p> <p>08.30 <b>ПАНИНЫ ДОЧКИ</b> 0+</p> <p>09.30 <b>ДВА ОТЦА И ДВА СЫНА</b> 16+</p> <p>10.30, 17.00 Галилео 16+</p> <p>11.30 <b>ЗНАКОМСТВО С РОДИТЕЛЯМИ</b> (США, 2000) 0+</p> <p>13.30 Ералаш 0+</p> <p>15.30 Шоу Уральских пельменей. Восстание мужчин 16+</p> <p>18.00 Ералаш 0+</p> <p>19.00 <b>ЭТО ЛЮБОВЬ</b> 16+</p> <p>20.00 <b>КОРАБЛЬ</b> 16+</p> <p>21.00 <b>ПИРАТЫ КАРИБСКОГО МОРЯ. ПРОКЛЯТИЕ ЧЕРНОЙ КЛЕМЖУНЫ</b> (США, 2003) 12+</p> <p>23.35, 01.30 6 кадров 16+</p> <p>00.30 Кино в деталях с Федором Бондарчуком 16+</p> <p>01.45 Животный смех 0+</p> <p>05.45 Музыка на СТС 16+</p>	<p>06.30 Панорама дня. Live</p> <p>08.30 <b>КРАСНАЯ ПЛОЩАДЬ</b> 16+</p> <p>10.10 Эволюция</p> <p>11.45 Большой футбол</p> <p>12.05 <b>ОХОТНИКИ ЗА КАРАВАНАМИ</b> (Россия, 2010) 16+</p> <p>15.50 24 кадра 16+</p> <p>16.20 Трон</p> <p>16.50 На пределе. Водометы 16+</p> <p>17.25 <b>ПОЗЫВНОЙ СТАЯ. ПОПУТНЫЙ ВЕТЕР</b> 16+</p> <p>19.20 <b>ПОЗЫВНОЙ СТАЯ. ВОЗВРАЩЕНИЕ В ПРОШЛОЕ</b> 16+</p> <p>21.15 Создаст Группу А. Пуля для именинника 16+</p> <p>22.05 <b>КРАСНАЯ ПЛОЩАДЬ</b> 16+</p> <p>23.50 Большой спорт</p> <p>00.10 Эволюция 16+</p> <p>01.46 24 кадра 16+</p> <p>02.20 Трон</p> <p>02.50 Наука на колесах</p> <p>03.20 Максимальное приближение. Македония</p> <p>03.55 <b>ПЫЛЬНАЯ РАБОТА</b> 16+</p>	<p>06.30 Жизнь вкусно с Джейми Оливером 16+</p> <p>07.30 Секреты и советы 16+</p> <p>08.00 По делам несовершеннолетних 16+</p> <p>09.50 Давай разведемся! 16+</p> <p>10.50 Понять. Простить 16+</p> <p>12.00 Курортный роман 16+</p> <p>13.00 Ты нам подходишь 16+</p> <p>14.00 Нет запретных тем 16+</p> <p>15.00 <b>НЕ ССОРЬСЯ, ДЕВОЧКИ!</b> 12+</p> <p>17.55 6 кадров 16+</p> <p>18.00 <b>ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО</b> 16+</p> <p>18.55 6 кадров 16+</p> <p>19.00 <b>ДВЕ СУДЬБЫ-2</b> 12+</p> <p>21.00 <b>УСЛОВИЯ КОНТРАКТА</b> 16+</p> <p>23.00 Рублево-Бирюлево 16+</p> <p>00.00 6 кадров 16+</p> <p>00.30 <b>ТРОПИНКА ВОДЬ РЕКИ</b> (Россия — Беларусь, 2012) 12+</p> <p>02.25 <b>ЧЕЛОВЕК-АМФИБИЯ</b> (Ленфильм, 1962) 0+</p> <p>04.20 Ты нам подходишь 16+</p> <p>05.20 Домашняя кухня 16+</p>	<p>07.00, 07.30, 07.55, 08.25 <b>МУЛЬТСЕРИАЛ</b> 12+</p> <p>09.00 Дом-2. Lite 16+</p> <p>10.00 Битва экстрасенсов 16+</p> <p>11.30 <b>Я — ЛЕГЕНДА</b> (США, 2007) 16+</p> <p>13.30, 14.00 <b>УНИВЕР</b> 16+</p> <p>14.30 <b>УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА</b> 16+</p> <p>15.00 <b>УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА</b> 16+</p> <p>15.30 <b>УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА</b> 16+</p> <p>16.00 <b>УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА</b> 16+</p> <p>16.30 <b>УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА</b> 16+</p> <p>17.00 <b>УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА</b> 16+</p> <p>17.30 <b>УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА</b> 16+</p> <p>18.00 <b>УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА</b> 16+</p> <p>18.30 <b>УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА</b> 16+</p> <p>19.00 <b>УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА</b> 16+</p> <p>19.30 <b>УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА</b> 16+</p> <p>20.00 <b>УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА</b> 16+</p> <p>20.30 <b>ФИЗРУК</b> 16+</p> <p>21.00 Комеди Клуб в Юрмале 16+</p> <p>22.00 <b>ЗАКОН КАМЕННЫХ ДЖУНГЛЕЙ</b> 16+</p> <p>23.00 Дом-2. Город любви 16+</p> <p>00.00 Дом-2. После заката 16+</p> <p>01.00 <b>АНАЛИЗИРУЙ ЭТО</b> (США — Австралия, 1999) 16+</p> <p>03.00, 03.55, 04.45 <b>БЕЗ СЛЕДА-4</b> 16+</p>	



05.00 Доброе утро
09.00 Новости
09.15 Контрольная закупка
09.45 Жить здорово! 12+
10.55 Модный приговор
12.00 Новости с субтитрами
12.20 ОРЛОВА И АЛЕКСАНДРОВ [S] 16+



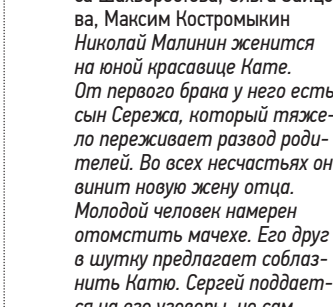
В Одессе Орлова устраивают неожиданный прием. От восторженной толпы ей приходится спастись по пожарной лестнице. Арестованного шумящего жестоко допрашивают на Лубянке. Следователи интересуют антикоррупционную деятельность...

05.00 Утро России
09.00 Заговор против женщин 12+
09.55 О самом главном
11.00 Вести
11.35 Местное время. Вести-Москва



06.00 НТВ утром
08.10 ДЕЛО ВРАЧЕЙ 16+
09.00, 10.20 ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА 16+
10.00 Сегодня
12.00, 13.20 Суд присяжных 16+

06.00 Настроение
08.10 КОНЕЦ ОПЕРАЦИИ РЕЗИДЕНТ (СССР, 1986) 12+



10.55 Доктор И... 16+
11.30 События
11.50 КОРОЛЬ, ДАМА, ВАЛЕТ (Россия — Украина, 2008) 16+
Региссер Леонид Горовец

06.30 Евроньюс
10.00 Новости культуры
10.15 Наблюдатель
11.15 РАССЛЕДОВАНИЯ КОМИССАРА МЕТРЭ



06.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+
09.30 ПОМНИТЬ ВСЕ 16+
10.30 ПОМНИТЬ ВСЕ 16+
11.30 Апокалипсис. Мутанты 12+

06.00 6 кадров 16+
07.00 СМЕШАРИКИ 0+
07.10 Эволюция 16+
07.30 КЛУБ ВИНКС — ШКОЛА ВОЛШЕБНИК 12+



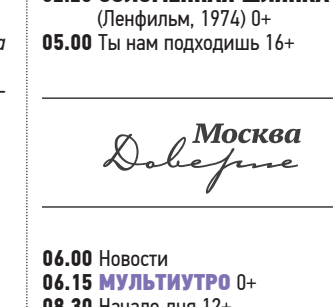
21.00 ПИРАТЫ КАРИБСКОГО МОРЯ. СУНДУК МЕРТВЕЦА (США, 2006) 12+
23.50 6 кадров 16+
00.30 ЛУНА 16+

06.30 Панорама дня. Live
08.30 КРАСНАЯ ПЛОЩАДЬ 16+
10.10 Эволюция 16+



06.00 Улетное видео 16+
07.30 Не будь овцем! 16+
08.00 СВЕТОФОР 16+
08.30 Улетное видео 16+

06.30 Жизнь вкусно с Джейми Оливером 16+
07.30 Секреты и советы 16+
08.00 По делам несовершеннолетних 16+



06.00 Новости
06.15 МУЛЬТИУТРО 0+
08.30 Начало дня 12+
10.10 Факультет 16+

07.00 ЧЕРЕПАШКИ-НИНДЖА. ЦЕЛЬ: ЗИРЛИП О'НИЛ 12+
07.30 ГУСЬКА БОБ КВАДРАТНЫЕ ШТАНЫ. ОДНОКЛАССНИКИ.



05.00 Не ври мне! 16+
06.00 ВЕРНОЕ СРЕДСТВО 16+
07.00 СЛЕДАКИ 16+
07.30 Звонкий унин 16+

05.00 Доброе утро
09.00 Новости
09.15 Контрольная закупка
09.45 Жить здорово! 12+
10.55 Модный приговор
12.00 Новости с субтитрами
12.20 ОРЛОВА И АЛЕКСАНДРОВ [S] 16+



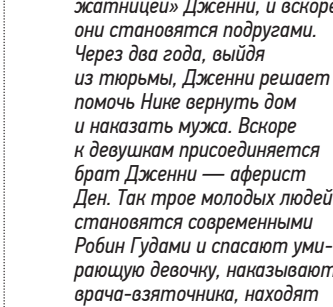
21.00 Время
21.35 ОРЛОВА И АЛЕКСАНДРОВ [S] 16+
При сдаче картины на «Мосфильме» Александрову делают 200 поправок. Но Сталину «Волга-Волга» нравится, и это решает все проблемы...

05.00 Утро России
09.00 Химия нашего тела. Витамины
09.55 О самом главном
11.00 Вести
11.35 Местное время. Вести-Москва



06.00 НТВ утром
08.10 ДЕЛО ВРАЧЕЙ 16+
09.00, 10.20 ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА 16+
10.00 Сегодня
12.00, 13.20 Суд присяжных 16+

06.00 Настроение
08.05 ЗАПАСНОЙ ИГРОК (Ленфильм, 1954)
Региссер Семен Тимошенко



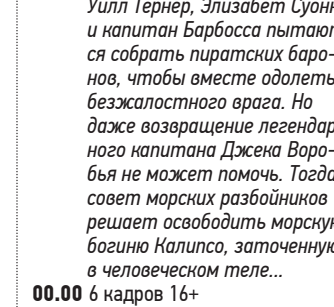
09.40 НИКА (Россия, 2015) 12+
Региссер Валентин Донсков
В ролях: Анна Милочко, Натали Старынкевич, Сергей Чирков

06.30 Евроньюс
10.00 Новости культуры
10.15 Наблюдатель
11.15 РАССЛЕДОВАНИЯ КОМИССАРА МЕТРЭ



06.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+
09.30 ПОМНИТЬ ВСЕ 16+
10.30 ПОМНИТЬ ВСЕ 16+
11.30 Апокалипсис. Нашествие инопланетян 12+

06.00 6 кадров 16+
07.00 СМЕШАРИКИ 0+
07.10 Эволюция 16+
07.30 КЛУБ ВИНКС — ШКОЛА ВОЛШЕБНИК 12+



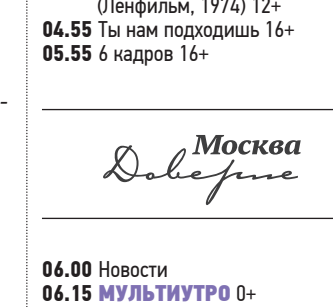
06.00 6 кадров 16+
07.00 СМЕШАРИКИ 0+
07.10 Эволюция 16+
07.30 КЛУБ ВИНКС — ШКОЛА ВОЛШЕБНИК 12+

06.30 Панорама дня. Live
08.30 КРАСНАЯ ПЛОЩАДЬ 16+
10.10 Эволюция 16+



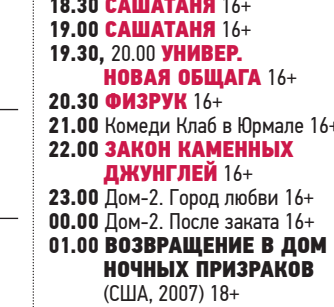
06.00 Улетное видео 16+
07.30 Не будь овцем! 16+
08.00 СВЕТОФОР 16+
08.30 Улетное видео 16+

06.30 Жизнь вкусно с Джейми Оливером 16+
07.30 Секреты и советы 16+
08.00 По делам несовершеннолетних 16+



06.00 Новости
06.15 МУЛЬТИУТРО 0+
08.30 Начало дня 12+
10.10 Частная история 16+

07.00 ЧЕРЕПАШКИ-НИНДЖА. КРУШИ И ЛОМАЙ 12+
07.30 ГУСЬКА БОБ КВАДРАТНЫЕ ШТАНЫ. ДЕВИЧНИК.



05.00 Не ври мне! 16+
06.00 ВЕРНОЕ СРЕДСТВО 16+
07.00 СЛЕДАКИ 16+
07.30 Звонкий унин 16+



05.00 Доброе утро
09.00 Новости
09.15 Контрольная закупка
09.45 Жить здорово! 12+
10.55 Модный приговор
12.00 Новости с субтитрами
12.20 ОРЛОВА И АЛЕКСАНДРОВ [S] 16+

05.00 Утро России
09.00, 02.50 Потерянный рай.
Ностальгия по Союзу 12+
09.55 О самом главном
11.00 Вести
11.35 Местное время. Вести-Москва

06.00 Настроение
08.10 ПЕРВОЕ СВИДЕНИЕ
(Мосфильм, 1960) 12+
Ренессанс Искра Бабич
В ролях: Лидия Шалоренко,
Георгий Юматов, Майя Булгакова

06.30 Евроньюс
10.00, 15.00, 19.00, 23.30
Новости культуры
10.15 Наблюдатель
11.15 РАССЛЕДОВАНИЯ КОМИССАРА МЕТРЭ

06.00 6 кадров 16+
07.00 СМЕШАРИКИ 0+
07.10 ПИНГВИНЕНОК ПОРОРО 0+
07.30 КЛУБ ВИНКС — ШКОЛА ВОЛЕБНИЦ 12+

06.30 Панорама дня. Live
08.30 КРАСНАЯ ПЛОЩАДЬ 16+
10.10 Эволюция
11.45 Большой футбол
12.05 АГЕНТ 16+

06.30 Жить вкусно
с Джейми Оливером 16+
07.30 Секреты и советы 16+
08.00 По делам несовершеннолетних 16+

07.00, 07.30, 07.55, 08.25
МУЛЬТСЕРИАЛЫ 12+
09.00 Дом-2. Lite 16+
10.30 Битва экстрасенсов 16+

05.00 Доброе утро
09.00 Новости
09.15 Контрольная закупка
09.45 Жить здорово! 12+
10.55 Модный приговор
12.00 Новости с субтитрами
12.20 ОРЛОВА И АЛЕКСАНДРОВ [S] 16+

05.00 Утро России
09.00, 02.50 Потерянный рай.
Ностальгия по Союзу 12+
09.55 О самом главном
11.00 Вести
11.35 Местное время. Вести-Москва

06.00 Настроение
08.10 ПЕРВОЕ СВИДЕНИЕ
(Мосфильм, 1960) 12+
Ренессанс Искра Бабич
В ролях: Лидия Шалоренко,
Георгий Юматов, Майя Булгакова

06.30 Евроньюс
10.00, 15.00, 19.00, 23.30
Новости культуры
10.15 Наблюдатель
11.15 РАССЛЕДОВАНИЯ КОМИССАРА МЕТРЭ

06.00 6 кадров 16+
07.00 СМЕШАРИКИ 0+
07.10 ПИНГВИНЕНОК ПОРОРО 0+
07.30 КЛУБ ВИНКС — ШКОЛА ВОЛЕБНИЦ 12+

06.30 Панорама дня. Live
08.30 КРАСНАЯ ПЛОЩАДЬ 16+
10.10 Эволюция
11.45 Большой футбол
12.05 АГЕНТ 16+

06.30 Жить вкусно
с Джейми Оливером 16+
07.30 Секреты и советы 16+
08.00 По делам несовершеннолетних 16+

07.00, 07.30, 07.55, 08.25
МУЛЬТСЕРИАЛЫ 12+
09.00 Дом-2. Lite 16+
10.30 Битва экстрасенсов 16+

05.00 Доброе утро
09.00 Новости
09.15 Контрольная закупка
09.45 Жить здорово! 12+
10.55 Модный приговор
12.00 Новости с субтитрами
12.20 ОРЛОВА И АЛЕКСАНДРОВ [S] 16+

05.00 Утро России
08.55 Мусульмане
09.10 Иннокентий Смоктуновский.
Пророчество для гения 12+

06.00 Настроение
08.10 ДОЧКИ-МАТЕРИ
(К/ст им. Горького, 1974) 12+
Ренессанс Сергей Герасимов
В ролях: Тамара Макарова,
Иннокентий Смоктуновский,
Лариса Удовиченко

06.30 Евроньюс
10.00 Новости культуры
10.20 СЧАСТЛИВЫЙ НЕУДАЧНИК
(Россия, 1993)

06.00 6 кадров 16+
07.00 СМЕШАРИКИ 0+
07.10 ПИНГВИНЕНОК ПОРОРО 0+
07.30 КЛУБ ВИНКС — ШКОЛА ВОЛЕБНИЦ 12+

06.30 Панорама дня. Live
07.20 Фигурное катание.
Чемпионат мира. Танцы на льду.

06.30 Жить вкусно
с Джейми Оливером 16+
07.30 Секреты и советы 16+
08.00, 18.55, 23.35, 05.55
6 кадров 16+

07.00, 07.30, 07.55, 08.25
МУЛЬТСЕРИАЛЫ 12+
09.00 Дом-2. Lite 16+
10.30 Школа ремонта 12+

05.00 Доброе утро
09.00 Новости
09.15 Контрольная закупка
09.45 Жить здорово! 12+
10.55 Модный приговор
12.00 Новости с субтитрами
12.20 ОРЛОВА И АЛЕКСАНДРОВ [S] 16+

05.00 Утро России
08.55 Мусульмане
09.10 Иннокентий Смоктуновский.
Пророчество для гения 12+

06.00 Настроение
08.10 ДОЧКИ-МАТЕРИ
(К/ст им. Горького, 1974) 12+
Ренессанс Сергей Герасимов
В ролях: Тамара Макарова,
Иннокентий Смоктуновский,
Лариса Удовиченко

06.30 Евроньюс
10.00 Новости культуры
10.20 СЧАСТЛИВЫЙ НЕУДАЧНИК
(Россия, 1993)

06.00 6 кадров 16+
07.00 СМЕШАРИКИ 0+
07.10 ПИНГВИНЕНОК ПОРОРО 0+
07.30 КЛУБ ВИНКС — ШКОЛА ВОЛЕБНИЦ 12+

06.30 Панорама дня. Live
07.20 Фигурное катание.
Чемпионат мира. Танцы на льду.

06.30 Жить вкусно
с Джейми Оливером 16+
07.30 Секреты и советы 16+
08.00, 18.55, 23.35, 05.55
6 кадров 16+

07.00, 07.30, 07.55, 08.25
МУЛЬТСЕРИАЛЫ 12+
09.00 Дом-2. Lite 16+
10.30 Школа ремонта 12+

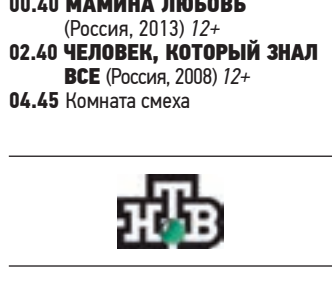


05.45, 06.10 ДЕВЯТЬ ДНЕЙ ОДНОГО ГОДА (СССР, 1961)
06.00 Новости
08.00 Игрой, гармонь любимая!
08.45 СМЕШАРИКИ. НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ [S]
09.00 Умницы и умники 12+



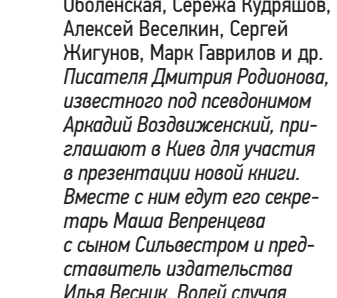
09.45 Слово пастыря
10.00 Новости с субтитрами
10.15 Смак 12+

04.40 ОПАСНО ДЛЯ ЖИЗНИ (СССР, 1985)
06.35 Сельское утро
07.05 Диалоги о животных
08.00 Вести
08.10 Местное время. Вести-Москва



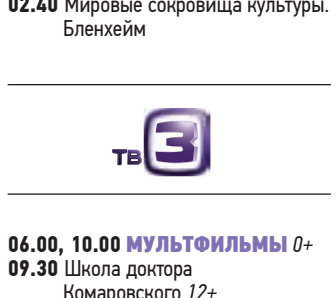
05.35 ПРОФИЛЬ УБИЙЦЫ 16+
07.25 Смотри 0+
08.00 Сегодня
08.15 Золотой ключик 0+

06.05 Марш-бросок 12+
06.40 АББЕДЖЕЙНА
07.05 НЕ ИМЕЙ 100 РУБЛЕЙ... (Ленфильм, 1959)



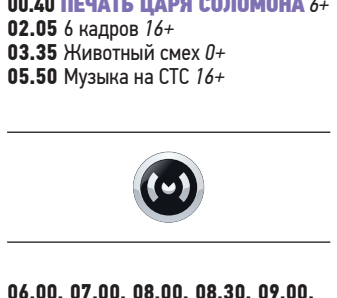
06.00 Евроньюс
10.00 ЖЕСТОКИЙ РОМАНС (Мосфильм, 1984)
12.25 Большая семья. Роман Карцев.

06.00 Евроньюс
10.00 ЖЕСТОКИЙ РОМАНС (Мосфильм, 1984)
12.25 Большая семья. Роман Карцев.



06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 10.30, 11.00, 12.00, 12.30, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00

06.00 ПЕЧАТЬ ЦАРЯ СОЛОМОНА 6+
07.25 БАРАШЕК ШОН О+
07.35 РИНГВИНОВЫЙ ПОРОРО 0+



06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 10.30, 11.00, 12.00, 12.30, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00

06.30 Панорама дня. Live
07.40 Фигурное катание. Чемпионат мира. Женщины.



06.00, 08.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+
07.30 Не будь овощем! 16+
09.35 В ИЮНЕ 41-ГО (Россия, 2004) 12+

06.30, 06.00 Жить вкусно с Джимми Оливером 16+



06.00 Новости
06.15 МУЛЬТИТРО 0+
09.25 Вера. Надежда. Любовь 6+

07.00 Comedy Club. Exclusive 16+



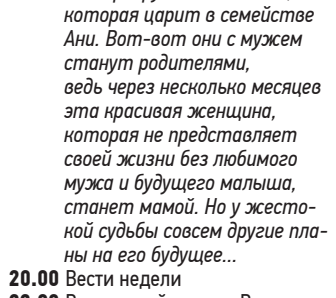
05.00 Работа наизнанку 16+
09.45 Чистая работа 12+

06.00 Новости
06.10 ФОРМУЛА ЛЮБВИ (СССР, 1984)



06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 10.30, 11.00, 12.00, 12.30, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00

05.25 МОЛОДЫЕ (СССР, 1971)
07.20 Вся Россия
07.30 Сам себе режиссер



06.00 ПРОФИЛЬ УБИЙЦЫ 16+
08.00 Сегодня
08.15 Русское лото плюс 0+

05.45 Марш-бросок 12+
06.10 ЧЕМПИОН МИРА (СССР, 1954) 16+



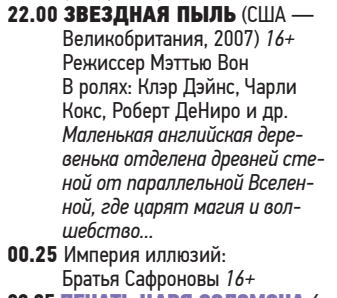
06.00, 09.30 МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+
08.00 Школа доктора Комаровского 12+

06.30 Евроньюс
10.00 Общественный концерт с Эдуардом Фёдоровым



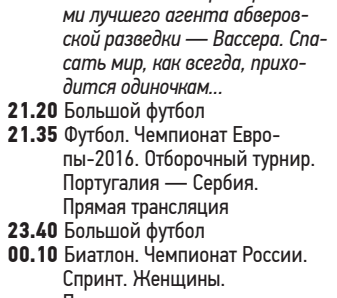
06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 10.30, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00

06.00 БАРАШЕК ШОН 0+
07.35 РИНГВИНОВЫЙ ПОРОРО 0+



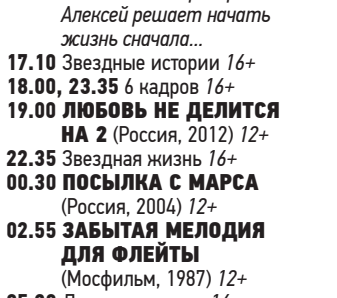
06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 10.30, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00

06.30 Панорама дня. Live
08.15 Моя рыбалка



06.00, 05.30 МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+
07.30 Не будь овощем! 16+

06.30, 06.00 Жить вкусно с Джимми Оливером 16+



06.00 Новости
06.15 МУЛЬТИТРО 0+
09.40 Мелодии и ритмы 12+

07.00 ТНТ. MIX 16+



05.00 Дорогая передача 16+



# Хорошие картинки для детей стоят дорого

**ПЕРЕПЛЕТ** Вчера в столице открылась выставка «Художник и книга-2015», показавшая, что сегодня происходит с книжной, прежде всего детской, иллюстрацией.

**АНТОН РАЗМАХНИН**  
a.razmahnin@vm.ru

В небольшом зале Московского дома художника на Кузнецком Мосту представлено около двух сотен работ нескольких поколений художников-иллюстраторов, от мэтров до студентов.

Изобразительный язык у всех разный, — говорит куратор выставки, председатель секции «Книжная графика» Московского союза художников Анастасия Архипова. Кто-то придерживается старых традиций, кто-то следит за мировыми трендами, кто-то вообще создает абсолютно ни на кого не похожий мир... Из старшего поколения на выставке — Юрий Иванов, Николай Устинов, Борис Диодоров. На поколение моложе — Игорь Олейников, Денис Гордеев, Светлана Филиппова. Есть и совсем молодые Яна Седова, Наталья Корсунская.

Не согласна, что раньше книжная иллюстрация была лучше, — качает головой Архипова. — Она и сейчас прекрасна. Другое дело, что на книжном рынке много низкокачественных иллюстраций. Их раздолье больше, чем хороших, и они искажают картину... Действительно, хорошую иллюстрацию, особенно детскую, на прилавках магазинов видишь нечасто. На это есть объективные причины, — уверена Александра Литвина, редактор детского издательства «Пешком в историю».

— Издавать современную литературу с хорошими современными же иллюстрациями коммерчески невыгодно, — объясняет Литвина. — Себестоимость ее высока: ведь и автору нужно на что-то жить, и типографские услуги стоят

дорого. Делать книги дороже не получается — ведь тогда у покупателя не хватает денег. Получается замкнутый круг...

Крупнейшие российские издательства выпускают огромные тиражи — но чаще всего качество «картинок» в них далеко не высшее. — Здесь две причины, — рассказала «ВМ» Любовь Соколова, менеджер одного из издательских холдингов. — Во-первых, сроки работы над книгой при поточном производстве ничтожны. Во-вторых, покупателю нужны либо дешевые книги, либо реалистичные. Ситуация изменится, говорит Александра Литвина, когда на хорошую иллюстрацию появится спрос. На помощь в этом вопросе могут прийти детские библиотеки, по крайней мере в Москве именно они пропагандируют чтение.

**ПРЯМАЯ РЕЧЬ**



**БОРИС ДИОДОРОВ**  
Народный художник России

Не думаю, что применительно к искусству иллюстрации можно говорить о прогрессе: каждый художник сам ведет свою битву духа, каждая победа — его собственная победа. Другое дело — прогресс типографии: полиграфия действительно становится все лучше и лучше, а наш жанр — в известной мере синтетический. Но как бы то ни было, художники в младших поколениях есть, и какие! И суть искусства осталась той же: твори, не жалея времени и не жалея денег. А иначе это уже не искусство, а всего лишь дизайн.



Иллюстрации Бориса Диодорова к «Снежной королеве» — одна из самых любимых трактовок популярнейшей сказки Х. К. Андерсена. На выставке «Художник и книга» Борис Аркадьевич представит старшее поколение книжных графиков

# Информационная война без правил и конвенций

На последнем заседании оргкомитета празднования 70-летия Победы президент Владимир Путин заявил о недопустимости попыток переписывания истории. Чтобы понять, почему западные лидеры позволяют себе говорить откровенную ложь о Великой Отечественной войне, «ВМ» обратилась к научному директору Российского военно-исторического общества Михаилу Мягкову (на фото).

**Почему так происходит?**  
Лет 20 назад было бы сомнительно услышать из уст американского президента или лидера любой другой державы слова, которые вызывают недоумение и шок не только ветеранов, но и современных жителей Европы и России. Мы то «вторгались» на Украину и в Германию, то «не освобождали» концлагеря Аушвиц-Биркенау (Освенцим). Фальсификация истории сегодня идет ускоренными темпами — это направлено против России. Речь идет о том, чтобы такими «уколами» представить нашу страну агрессором, то есть одним из государств, виновных в развязывании Второй мировой войны. А также возложить на нас ответственность за военные преступления и вдолбить в голову людей, что Европу освободили англо-американские войска, а не Красная армия. Сделать нас страной-изгоем, второсортной державой. Задуть санкциями и окружить военными базами. Чтобы мы только и делали, что обслуживали сырьевые интересы других стран.

**Переписывание истории происходит только по отношению к нашей стране?**  
Нет. Например, в Германии. Один из последних примеров — выход немецкого фильма «Наши матери, наши отцы». В нем говорится, что на войну пошли обычные немецкие мальчишки, которые, конечно, ни в чем не виноваты. Преступления солдат вермахта, участие их в холокосте как бы выносятся за скобки. То есть немцы готовят почву, чтобы реабилитировать себя в глазах европейцев. Представить Германию страной, которая тоже стала жертвой агрессии.

**А как же все это началось?**  
Исторические нападки появились сразу же после того, как мы начали развиваться, что-то строить. Можно было бы промолчать и просто покрутить пальцем у виска, но мы не можем позволить себе оставлять их без ответа. Поскольку это, ко всему прочему, не что иное, как поддержка неонацистского режима

в Киеве. Если говорить про Украину, то 20 лет независимости фактически перевернули сознание их нынешнего молодого поколения. Что говорить — из учебников истории у них исчез термин «Великая Отечественная война». Зато там есть сухой рассказ, как Советский Союз вступил в войну с Германией, а Украина оказалась жертвой двух диктатур. Их нынешние герои — Шухевич и Бандера — якобы воевали за независимость. А все остальное, в том числе их прямое сотрудничество с нацистами и участие в массовых казнях, остается «за кадром».

**То есть по сути мы ведем настоящую информационную войну за свое прошлое?**  
Да, против нас ведет идеологическую борьбу очень большая группа. И не только Америка, снабжающая грантами определенные круги. Так, например, в каждой прибалтийской стране есть своя национальная историческая комиссия, получающая финансирование непосредственно от правительства. Средства эти на два порядка больше, чем те, которые получают обычные историки. За это они должны на-гора выдавать те документы и публикации, которые представляют Красную армию в виде агрессора. Естественно, о батальонах СС, сформированных в Прибалтике, они благополучно «забывают». То же самое происходит на Украине. Там «охраняющие отряды» (именно так переводится с немецкого аббревиатура «СС» — «ВМ»), если и упоминаются в книгах, позиционируются именно как охранные. Хотя именно на территории Украины функционировал лагерь спецподготовки Травники, «выпускники» которого охраняли и Трельбику, и Майдапек. Кстати, чтобы доказать свою верность нацистам, новоиспеченные полицаи должны были убить человека — еврея или военнопленного.

**А как же все это началось?**  
Исторические нападки появились сразу же после того, как мы начали развиваться, что-то строить. Можно было бы промолчать и просто покрутить пальцем у виска, но мы не можем позволить себе оставлять их без ответа. Поскольку это, ко всему прочему, не что иное, как поддержка неонацистского режима

в Киеве. Если говорить про Украину, то 20 лет независимости фактически перевернули сознание их нынешнего молодого поколения. Что говорить — из учебников истории у них исчез термин «Великая Отечественная война». Зато там есть сухой рассказ, как Советский Союз вступил в войну с Германией, а Украина оказалась жертвой двух диктатур. Их нынешние герои — Шухевич и Бандера — якобы воевали за независимость. А все остальное, в том числе их прямое сотрудничество с нацистами и участие в массовых казнях, остается «за кадром».

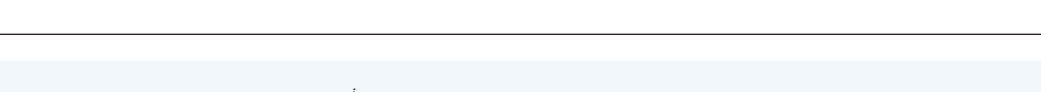
**Почему же молчат европейцы, ведь речь идет о нашей общей Победе?**  
Мое глубокое мнение, что жители стран ЕС не реагируют на проявления неонацизма, потому что, как и в 1933 году, они боятся. Гитлер запугал европейцев тем, что у них не будет работы, что кризис будет только расширяться. И пообещал им новое «место под солнцем» и небывалый экономический рост. К чему приведет сегодняшние попытки реабилитировать нацизм, проходящие при общем молчании, сказать сейчас сложно. Очевидно, имеет место и психологический фактор. Не будем забывать, что большинство европейских стран, таких как Голландия, Бельгия, Франция, Дания, Румыния, Болгария, Финляндия, Хорватия, Чехия, так или иначе сотрудничали с нацистами. И не просто поставя продовольствие, но обеспечивая военной техникой и солдатами армии вермахта. Они тоже леги под Гитлера, считая, что это — лучший выход.

**Что же делать нам в этой ситуации?**  
Каждая страна надела на себя немало ошибок. У одних была Варфоломеевская ночь, другие повесили Кроулея. Свои скелеты есть у всех. Но когда страна думает о будущем и заботится о следующем поколении, нужно вспоминать о героях, которые были в ее истории. Которые воевали за ее свободу. Я бы вообще предложил провести форум «Ялта-2». Почему бы мировым лидерам снова не встретиться и не решить все накопившиеся мировые проблемы. Нужно договориться об общих правилах игры, поскольку сейчас

Америка считает, что их может диктовать только одна она. К лидерам США должно прийти понимание, что на мировой арене появились такие страны, как Китай, Россия, Индия и другие. Для которых существование положение дел неприемлемо. Нужно понимать, что без ответственности поколений не построишь ни культуру, ни экономику. Если она будет — мы все сумеем преодолеть и защитим себя. Главное сегодня — выдержать пропагандистский удар. И действовать самим: издавать свои книги, снимать фильмы, в которых рассказывать правду. Чтобы молодые люди понимали, что мы живем в величайшей стране, имя которой — Россия. Чтобы они могли гордиться тем, что родились здесь.

**Главное сегодня — выдержать удар и сохранить преемственность поколений. Так мы защитим себя**

Подготовил **АЛЕКСЕЙ ЗЕРНАКОВ**  
a.zernakov@vm.ru



16 марта 2015 года. Рига, Латвия. Шествие ветеранов латышского легиона СС. Сегодня западная пропаганда пытается сделать из кровавых палачей и убийц на службе нацистов борцов за свободу

# Годовщину возвращения Крыма отметили концертом

**ИВАН ПЕТРОВ**  
ivan.petrov@vm.ru

Кажется, рождение нового праздника благословила сама природа. Гости ослеплены солнечным светом, даже ветер, обычно свирепствующий на этом продуваемом месте, умерил свою мощь и лишь слегка колышет тысячи стягов на радость фотографам и операторам. Флаги, кстати, присутствуют самые разнообразные: тут и политические партии, и общественные объединения. Самые популярные — георгиевский, российский триколор и флаг Крыма. От станции метро «Китай-город» многотысячная толпа шагает по Варварке к Васильевскому спуску. Желающих посмотреть на красочное действие превысило ожидания. Тесновато на патриархальной улице митингующим. Но второй ходячий трагедии не случится — полиция оперативно досматривает гостей ме-

роприятия через сотни рамок и торопит проходить на брусчатку. Капитан полиции приноживается к дозатору флакончика из дамской сумочки: вдрут там газ или еще что опасное. Но нет, там просто духи. Многие пришли на Красную площадь с транспарантами. «Крым и Севастополь — это святое», «Возвращение Крыма — торжество справедливости» — так сформулировали на огромных ватманах свое мнение о событиях годовалой давности простые люди. Лозунги лились и со сцены. Одна девушка назвала Крым миром вдохновения. К зрителям выходит ведущий концерта, актер кино Дмитрий Харатьян. — Один Владимир Русь крестил, друяг вернул ей колыбель крещения, — декларирует артист стихи о воссоединении. В толпе появляются знакомые «ВМ» — воспитанники кадетского корпуса героев Севастополя.

— Ну как мы могли пропустить такое мероприятие, эта дата вошла в историю нашей страны, — говорит директор корпуса Алексей Великий. — Здесь присутствуют два факультета. Тем временем на площадке появляются руководители четырех партий российского парламента. — Мы собрались здесь все разные, но мы вместе, потому что любим Родину. В Думе мы противостоим, но это нормально, это демократия, — говорит руководитель фракции «Единая Россия» Владимир Васильев. — Здесь, рядом с Красной площадью, мы вспоминаем, что главные победы страны были связаны с единением. И еще — мы людей на санкции не меняем. Приветствие вышедшей вслед за политиками героини сочинской Олимпиады Аделины Сотниковой было обращено к спортсменам. — Одна страна — одна команда, — сказала знаменитая фигуристка.

# Политолог Алексей Мухин: Ни о чем не пожалели

Вчера праздничные акции, посвященные годовщине воссоединения Крыма с Россией, прошли во многих городах. «ВМ» попросила прокомментировать этот факт директора Центра директивной информации Алексея Мухина (на фото):

**На ваш взгляд, почему вчерашние праздничные торжества получились столь массовыми?**  
Возвращение Крыма в Россию — это само по себе праздник. За год, как правило, люди либо разочаровываются в том, что было сделано, либо окончательно утверждают в правильности своего выбора. Судя по поведению крымчан, они не пожалели о своем голосовании за выход из состава Украины и присоединение к России. Уже понятны способы решения экономических,

**инфраструктурных проблем, стоящих перед Крымом?**  
Есть реальные федеральные целевые программы. Уже стала реальностью перенатройка государственного аппарата Крыма, который за 20 лет

разруши и коррупции в составе Украины представлял собой жалкое зрелище. Сейчас регион переходит к режиму нормального функционирования.

А это значит, что появятся и здоровый бизнес, и развитие. Например, уже понятно, что Крым будет развиваться как ключевая часть «курортного причерноморского полумесца» — вместе с Черноморским побережьем Кавказа и, возможно, Абхазией. И это должно обеспечить ему процветание.

**ЮРИЙ СУХАНОВ**  
edit@vm.ru

Я хотел бы принять участие в проекте «Бессмертный полк», рассказав о своем дяде. Как это можно сделать?  
**Василий Найденов, ЦАО.**  
■ Отвечает Павел Большунов, руководитель пресс-службы Центрального округа:  
— Вы можете прийти в любой из 104 центров госуслуг и подельиться фотографиями и воспоминаниями о своих родных, близких, соседях — участниках Великой Отечественной войны. Все материалы (фотографии, письма) будут бережно отсканированы, а оригиналы сразу же возвращены владельцам. Также в центрах госуслуг помогут бесплатно распечатать фотографии героев для участия в шествии колонн «Бессмертного полка» 9 Мая на Красной площади. Второй вариант — внести информацию об участниках Великой Отечественной войны, не выходя из дома — через сайт <http://polkmoskva.ru/>.

Планируется ли ввести в «частных» маршрутках привилегии для льготных категорий пассажиров?  
**Анна Максимова**  
■ Отвечает пресс-служба Департамента транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры:  
— Да, планируется. В обозримом будущем частные маршрутные такси перейдут на единый с городским общественным транспортом проездной билет. К оплате в частных маршрутках будут приниматься только городские билеты, в том числе абонементы и безлимитные проездные. А учитывая, что цены на проезд по городу ниже, то фактически в коммерческом транспорте будет снижена стоимость проезда. Речь идет о полной интеграции частных маршрутов в городскую транспортную сеть. И все льготы на таких маршрутах тоже будут действовать.

Как будет проходить сбор средств с жителей домов на капитальный ремонт?  
**Семен Ворсегов, Пресненский район.**  
■ Отвечает глава управы Пресненского района Александр Михайлов:  
— Департаментом капитального ремонта Москвы разрабатываются методические материалы по проведению общих собраний собственников многоквартирных домов по вопросу выбора способов формирования фонда капитального ремонта в соответствии с региональной программой города Москвы. После разработки данных материалов они будут размещены на сайтах ДКР, округов, управ районов и в окружных газетах. Необходимо отметить, что собрания собственников должны быть проведены до 1 июня 2015 года.

Когда Московский метрополитен начнет готовиться к летнему сезону? Вроде бы пора уже!  
**Николай Сапунов.**  
■ Отвечает начальник ГУП «Московский метрополитен» Дмитрий Пегов:  
— Работы уже вовсю ведутся! Во всех поездах московского метро в ближайшее время пройдут тщательная влажная уборка, санитарная обработка. Будет дополнительно проверена техническая исправность климатического оборудования — при необходимости все кондиционеры в поездах будут приведены в надлежащее состояние. Также масштабная работа будет проведена на станциях метрополитена — на станциях проведут уборку, обновление элементов обустройства, навигации. Будет проведена проверка вентиляционного, климатического оборудования и будет налажен процесс раздачи питьевой воды пассажирам метро на случай аномальной жары.



«Вечерка» продолжает рубрику «Спросите у Никитича». Корреспондент «ВМ» Анатолий Сидоров в прошлой публикации «Терновый венец репортера» («ВМ» за 12 января 2015 года) рассказал о том, как он помогал нашим читателям менять двери и что из этого получилось. В нынешней публикации Никитич рассказывает, как правильно провести поверку водосчетчиков, чтобы не разориться и не попасть в лапы мошенников, которые «услужливо» обзывают москвичей в поисках легкого заработка, а то и откровенной наживы.

# На поверку выходят мошенники

## «Левые» компании терроризируют москвичей рекламой о водосчетчиках

Больше пяти лет в нашем мегаполисе идет масштабная работа по внедрению квартирных приборов учета холодной и горячей воды. Количество установленных бытовых индивидуальных приборов учета (ИПУ) приближается к трем миллионам. Новые жилые дома сдают в эксплуатацию уже оборудованными водосчетчиками. Года четыре назад на первый план вышла уже проблема не установки, а поверки (не путать с проверкой. — «ВМ») этих приборов на пригодность. Было много неразберихи в межповерочных сроках. Но после многочисленных публикаций «Вечерки» наши постоянные читатели поняли: поверку проводить надо, счетчиков горячей воды — через четыре года, холодной — через шесть лет. Казалось, все осознали суть этой коммунальной проблемы и успокоились. Ан нет: выплыла на поверхность новая проблема, экономическая. Поле установки и поверки водосчетчиков сократилось, а количество компаний, которые ими занимались, не убавилось. Тут и началось то, о чем сегодня каждый день сообщают в газету наши верные подписчики.

— Требуют срочно провести поверку моих квартирных водосчетчиков, грозят в случае отказа произвести начисления за потребление воды по показаниям общедомового прибора учета. Когда я им позвонила и поинтересовалась, кто дал им мой адрес и домашний телефон, они начали хамить и угрожать».

**Кто на кого работает**  
Пришлось мне перевоплотиться в старика. Я набрал номер ООО «ОкругСтройПлэнэт» и прошамкал, что, получив их «грозную бумагу», боюсь, что меня разорят и пустят по миру. — Не бойтесь! — рассмеялась в ответ оператор компании Светлана. — Это реклама. Мы лишь предлагаем услуги, а вы выбираете для обслуживания любую компанию.  
— Сколько стоит поверка на месте?  
— Внешний осмотр стоит 700 рублей. Мастер тут же выпишет документы, и вы отнесете их в ЕИРЦ.  
— Откуда же вы взяли данные моих водосчетчиков и домашний телефон?  
— Нам такие данные предоставляют ЕИРЦ. В их базах есть все о ваших ИПУ.  
— Тогда я переключился на компанию ООО «СанТехУчет».



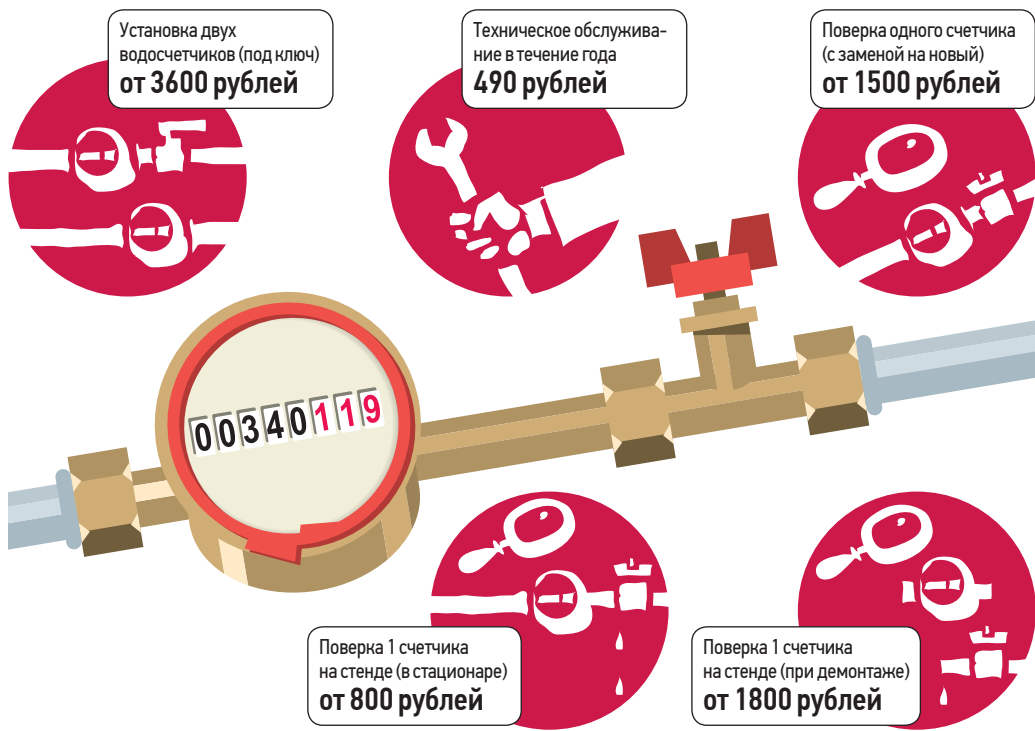
Никитич мог бы и сам заняться поверкой приборов учета, честно и вежливо. Но у него и своих журналистско-коммунальных забот хватало

### Поверь или умри!

«Я попал в дурацкую ситуацию, — пишет пенсионер Николай Слепнев из дома № 61 по Чертановской улице. — Пришла в почтовый ящик бумага из какой-то компании ООО «ОкругСтройПлэнэт» с требованием «пройти ОБЯЗАТЕЛЬНО метрологическую поверку, без проведения которой приборы водопотребления считаются непригодными для учета водопотребления». Позвонил им и услышал, что стоимость услуги — почти четыре тысячи рублей. Отказался, так как обслуживаюсь другой компанией при нашем ДЕЗе. Так они потом всю мою семью вместе с тремя детьми звонками, угрожал, что нас переведут на учет воды по нормативу и мы за нее не расплатимся. В конце концов я вызвал своих слесарей из управляющей компании, и они мне сделали поверку ИПУ всего за 600 рублей. Что происходит на нашем рынке водосчетчиков?»  
«Дорогая «Вечерка», на меня напали сантехники из ООО «СанТехУчет», — вторит Слепневу наша читательница из дома 46 по Космодамианской набережной Екатерина Чароч-

кина. — Да в городском ЕИРЦ, наверное, — ответил с сомнением Игорь и сразу перешел на деловой тон, — нам надо ваши водосчетчики поверить!  
— Так у них срок поверки наступит только через полгода, — прикинулся я шлангом.  
— Вы не с того срока считаете, — возразил Игорь. — Считать надо со дня выпуска счетчика.  
В общем, контора работает исправно. Вопрос только, на кого? Косвенным ответом на этот вопрос может служить вот это письмо.  
«Некий центр (указан телефон) терроризирует пенсионеров якобы необходимой за-

### Цена поверки приборов учета холодной и горячей воды



### Справка

Водосчетчики поверять, конечно же, надо. К этому нас обязывает Федеральный закон от 26.06.2008 г. 102-ФЗ «Об обеспечении единства измерений», ст. 9, а также нормативный акт правительства г. Москвы (ПП г. Москвы № 77-пп от 10.02.2004 г. п. 7.9). Если мы не поверим свой ИПУ и не передадим документы об их поверке в ЕИРЦ, то у управляющей организации, обслуживающей наш дом, появится законное право начислять нам потребление воды по общему нормативу. Только поверять ИПУ должны ответственные специалисты своей компании. Кстати, в рекламных объявлениях есть приписка, которую мало кто читает: «если вы уже провели поверку, то приносим свои извинения и просим не реагировать на наше письмо».

## Поверка счетчиков воды обязательна и полезна



Водосчетчики, сделанные качественно, имеют срок гарантии 3 года. В течение этого срока им не требуется поверка, а только обычное техническое обслуживание. Оно проводится один раз в год и заключается в простой визуальной проверке резьбовых соединений, очистке фильтра воды и снятии контрольных показаний счетчика для контроля его работы. По закону прибор учета воды необходимо производить поверку. Ее делают в специальной лаборатории, регулярность поверки прописана в паспорте счетчика воды и для прибора, установленного на системе горячего водоснабжения, проводится раз в 4 года, а для прибора для учета холодной воды водоснабжения — раз в 6 лет. Этого требует законодатель. Без проведения поверки приборы считаются непригодными для учета водопотребления. Требования закона обусловлены разным качеством очистки водопроводной воды

в разных городах, что может приводить к неполадкам в работе приборов учета и неточности измерения объема воды. То есть если ваш счетчик для горячей воды был установлен в марте 2011 года, то в марте 2015 года ему необходима поверка. Счетчику для учета холодной воды поверка будет нужна в марте 2017 года. Производит ее на специальном стенде. Поэтому прибор надо обязательно демонтировать. Оформляют поверку документально — долго. Собственник обязан письменно поставить в известность управляющую компанию и ГУ «Инженерная служба» своего района в известность о том, что его счетчик сдан на поверку и указать его показания. Фирма-установщик обязана снять старый прибор, временно установить новый, провести поверку старого и вернуть его обратно. Возникает большая трата времени и нервов владельца счетчика. При этом гарантия на счетчик считается с момента его установки, то есть к дате поверки она уже истекла. Поэтому своих постоянных клиентов наша монтажная бригада просто снимает старый счетчик и меняет его на новый с гарантией на 3 года.

### Комментарии экспертов



**АЛЕКСАНДР ТОЛМАЧЕВ**  
ЗАМЕСТИТЕЛЬ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ СОЮЗА ЮРИСТОВ МОСКВЫ, ДОКТОР ЮРИДИЧЕСКИХ НАУК  
Надо ли пускать в свою квартиру организации, которые уверяют вас в том, что они имеют право проверять ваши личные приборы учета водопотребления? Не надо! Потому что за эксплуатацию ваших водосчетчиков отвечают специалисты управляющей компании (УК), которую вы выбрали, или руководители вашего ТСЖ или ЖСК.  
Бумажки, которые вам без ведома вашей УК или правления ТСЖ, ЖСК бросают в почтовый ящик, надо просто игнорировать. Или отнести их в свою управляющую организацию и ставить в известность ее руководство о том, что к вам пришли их конкуренты. Кто они такие? Существует ли между ними и вашей управляющей компанией договор о сотрудничестве? Кто будет платить за поверку? Кто будет согласовывать продленную работу и, если что-то вдруг по ломается, кто будет оплачивать ремонт и убытки? Возможно, что к вам поступали вовсе не мошенники, а истинные благодетели. Может, кто-то им заплатил уже за эту работу в порядке благодарности. Но у вас есть своя управляющая компания, которая отвечает за эксплуатацию этих приборов. Поэтому все должно начинаться с ее разрешения.



**СТЕПАН ОРЛОВ**  
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ КОМИССИИ ГОРОДСКОМУ ХОЗЯЙСТВУ ИНЖИНИРИНГОВОГО ПОЛИТИКЕ МОСГОРДУМЫ  
Мне думается, что неприятности с поверкой водосчетчиков — результат обостряющейся конкуренции на городском рынке коммунальных услуг. В общем-то, это неплохо, когда много желающих предлагают одни и те же услуги: появляются настоящие конкуренты, снижаются цены на работу и приборы учета, возникает необходимость наладить выпуск водосчетчиков именно в нашем городе, поддержать своего производителя, создать новые рабочие места, а не завозить импортные. Жертвами таких напоистых «коммунальщики» становятся не только пожилые, но и вполне дееспособные, и молодые горожане. Эта проблема не раз обсуждалась на заседаниях нашего комитета, но пока никаких правовых мер воздействия на специалистов, навязывающих услуги по поверке водосчетчиков, у нас нет. Мы не можем ограничить конкуренцию. Могу только посоветовать ограничить поступление такой рекламы в почтовые ящики москвичей. Для этого надо закрывать подъезды, привлекать к работе консьержей. Не должны оставаться в стороне и руководители управляющих компаний, которые обслуживают жилые дома. Они обязаны до-

вести до сведения жителей, какая компания работает с водосчетчиками в их доме, предоставить ее контактную информацию.



**ИРИНА ГЕРАСИМОВА**  
ДЕПУТАТ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ РАЙОНА ВОСТОЧНОЕ АДМИНИСТРАТИВНОГО ОКРУГА, ИНЖЕНЕР-КОММУНАЛЬНИК С 30-ЛЕТИМ СТАЖЕМ  
Как правило, такие компании не имеют никакого отношения к конкретному району города. При каждом ДЕЗе работают одна-две свои проверенные компании, которые не только ставят и поверяют водосчетчики, но и помогают руководителям местной коммунальной службы решать социальные вопросы. Они бесплатно устанавливают и поверяют эти приборы в квартирах малоимущих граждан. Отследить их работу трудно. Руководство управы и ДЕЗа прекрасно знает, сколько малоимущих и социально незащищенных граждан проживают на территории района, как работают с ними компании, которые они аккредитованы и ответственны в работе. Все остальные ООО «пансутся» в поисках заработка. Сомнительно, что руководители ЕИРЦ предоставляли им данные по установке водосчетчиков у конкретных водосчетчиков. Где берут их «левые» компании — неизвестно. Остановить их рекламный напор невозможно. Выход один — не читать, выбрасывать рекламу.

### Недвижимость

- Ст. м. «Чертановская» (8 мин. пешком), ЖК «Миротройон 75», корпус 2 (ПЗМК «Флагман»), 1 и 2-комн. квартиры с отделкой в новом доме. Благоустроенный и обжитой р-н, прекрасная трансп. доступность. Рассрочка, ипотека, машина-места. Цена: от 7 668 000 руб. ООО «Инвестиции-Недвижимость». www.invest-tp.ru Т: (495) 789-92-87, (919) 778-34-24 Т: Сниму жилье. Т. (495) 768-20-01

### Строительство и ремонт

**БАЛКОН СТАНДАРТ**  
www.balcon-standart.ru  
ОКНА ПВХ  
алюминий  
ЗАВОДСКОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ  
балконов и лоджий  
СКИДКИ ДО 30%  
Обшир. вынос, крыши (495) 510-75-33 (499) 755-75-66

### РЕМОНТ КВАРТИР

- КОМНАТ
- ОКНА ПВХ
- САН.УЗЛОВ
- НАТ.ПОТОЛКИ

Отделочные работы. Сантехника. Электрика. ВЫЕЗД СПЕЦИАЛИСТА БЕСПЛАТНО! Работаем и с маленькими заказами!  
8 (800) 555-66-50  
8 (495) 580-54-47  
www.za-service.ru www.za-service.ru

### Частности

**ОКНА**  
ОСТЕКЛЕНИЕ ОТДЕЛКА БАЛКОНОВ  
ВЫНОС КРЫШИ  
САЙДИНГ ШКАФЫ  
www.oknapvhn-24.ru  
8 (800) 555-90-93  
КРУГЛОСУТОЧНО

**АВТО, ЗАПЧАСТИ, ТРАНСПОРТНЫЕ УСЛУГИ**

- Автоперевозки. Т. (495) 589-80-42
- Автогрузоперевоз. Т. 973-35-30

**ЮРИДИЧЕСКИЕ УСЛУГИ**

- Адвокаты. Возв. кв-р. Т. 210-25-63

**Здоровье и красота**

- Массаж. Т. (963) 682-49-58
- Массаж. Т. (964) 775-70-11
- Массаж. Т. (963) 623-11-33

**Искусство и коллекционирование**

- Куплю все. Т. (499) 391-90-25
- Очаров. старину. Т. (495) 304-78-18
- Купим книги. Т. (495) 721-41-46

**Разное**

- РОО «Московский Дом Самодельного Творчества» оповещает о проведении отчетно-выборного собрания, которое состоится 7 апреля 2015 года в 16:00 по адресу: Б. Овчинниковский пер., 24, стр. 4

### Кредит

Помощь в оформлении под залог недвижимости  
Без справок и с плохой кредитной историей. Рефинансирование  
Помощь в оформлении наследства  
От 24% годовых  
Рассмотрение заявки в течении часа  
Суммы от 100 000 до 50 000 000 руб.  
8-495-774-35-52  
8-906-056-55-99  
www.dam-kredit.ru

### Размещение рекламы

(499) 557-04-03  
Прием рекламных объявлений

- «Волгоградский проспект»
- «Красносельская»
- «Римская»

☎ (495) 670-90-27  
☎ (495) 660-07-57, доб. 130  
☎ (495) 912-49-10



Как эта, так и следующая неделя, порадуют нас телевизионными премьерями. Минувший понедельник открылся сериалом Павла Лунгина «Родина» с Владимиром Машковым в главной роли на канале «Россия 1», а на Первом стартовал проект «Орлова и Александров». Оба сериала уже вызвали немало споров среди зрителей. Нашлись как поклонники, так и противники. Ну а с 23 марта начинается показ громкого фильма на НТВ.

# Российский сериал, который стоит посмотреть



**ПРЕМЬЕРА** С понедельника на канале НТВ стартует сериал «Ленинград 46» с Сергеем Гармашем в главной роли. Впрочем, слово «сериал» не нравится авторам проекта. Скорее это многосерийный фильм о послевоенных годах в Северной столице, о разгуле преступности и о любви, естественно.

**ВАЛЕНТИН ЗВЕГИНЦЕВ**  
v.zveginsev@vm.ru

НТВ давно не радовал нас по-настоящему качественной продукцией, которая напоминалась бы. Зритель привык, что НТВ — это детективы, криминальные драмы, в общем — нечто среднее. Теперь же подход меняется, и «Ленинград 46» подается как качественно иной продукт.

— Это действительно настоящий российский сериал, который стоит посмотреть, — говорит Александр Неचाев, заместитель генерального директора, программный директор НТВ.

— Здесь очень интересный сюжет, и никогда точно не знаешь, кто из героев положительный, а кто — отрицательный. Все меняется. Оценить новый проект канала пригласили журналистов и показали одну из серий. Конечно, оценить масштабность многосерийного фильма по одному эпизоду довольно сложно, и тем не менее: сериал заслуживает внимания. Во-первых, собран уникальный актерский состав. Здесь и Сергей Гармаш, и Даниил

Страхов, и Александр Лыков, и Андрей Мерзликин, и Алексей Горбунов. Во-вторых, лихо закрученный сюжет, но об этом чуть позже. В-третьих, здесь замечательная музыка, а согласитесь, что музыкальная тема для фильма — это очень важно. Ну и, в-четвертых, в год 70-летия Победы фильм на военную тему интересен априори.

## О чем фильм

В послевоенный Ленинград к жене и дочке с войны возвращается Игорь Данилов (Сергей Гармаш). Бывший учитель русского языка. Вот только одна беда: никто его не ждет. Жена, получившая ранение в бою, оказалась в родном городе, Игорь, казалось бы, интеллигентный и честный человек, встает на путь преступлений. Воля, желание выжить, отомстить тем, кто его обидел, делают его в скором времени одним из самых опасных преступников Ленинграда. Впрочем, по законам жанра, кто-то должен его будет остановить. Но кто? Подельники? Или милиционер, который вдвоём

**САМЫЙ ВАЖНЫЙ ДЛЯ АВТОРОВ БЫЛО СДЕЛАТЬ «ЛЕНИНГРАД 46» АБСОЛЮТНО НЕПОХОЖИМ НА СЕРИАЛ «ЛИКВИДАЦИЯ»**



влюблен в его жену? Как говорится, НТВ покажет.

## Блокада летом

О том, как возник проект «Ленинград 46», «ВМ» рассказал автор идеи Андрей Тумаркин: — Я много лет хотел написать сценарий о том, как работала ленинградская милиция в годы блокады. Вот парадокс. Когда показываю фильм про блокаду — это обычно зима. Я понимаю, это больше драматизма. Но я в какой-то момент заинтересовался тем, а что там было летом. Это ведь даже страшнее, чем зима... Но когда мы с продюсерами обсуждали эту идею, то поняли: показать всю правду — нельзя. Это страшно. Там и коррупция была, что нам сейчас не снится. А делать вариант «лайт» — вроде про блокаду и без какой-то правды — тоже зрителю может быть неинтересно. И решили пойти на компромисс. Пусть это будет 46-й год. Так все и началось. Самое важное, чего я хотел добиться... Это чтобы не

было никаких отсылок к «Ликвидации» или «Месту встречи». Чтобы никто не смог нас упрекнуть, что это все уже было на экране. И... не знаю, получилось или нет... Это уже зрителю судить. Но я точно знаю, что Женя Миллер, который играет начальника ОББ, не похож в своей роли на Желтова или Гоцмана. Да и образ Гармаша — это не Джигарин или «Место встречи» или Пореченков в «Ликвидации». Так что что-то удалось.

## Антверп — в соавторы

По словам создателей фильма, работа над проектом была очень непростой. — Когда со мной связались продюсеры и рассказали историю учителя, который становится преступником, мне стало интересно. Я приехал на площадку и только тогда узнал, что сценарий есть только на четыре серии, — рассказывает Сергей Гармаш. — Это не значит, что сценария не было совсем, — добавляет

Кадры из многосерийного фильма «Ленинград 46». Сергей Гармаш в роли Игоря Данилова (1). Александр Лыков (в центре) в роли преступного авторитета Лавра (2). Именно этот герой первоначально помогает Данилову встать на преступный путь и собирать его в своих интересах

## Продюсеры назовут лучших

Сегодня в Москве состоится III церемония вручения профессионального приза Ассоциации продюсеров кино и телевидения. Вести торжественное мероприятие будет семейная пара актеров — Анна Снаткина и Виктор Васильев. На победу претендуют самые громкие и яркие телепрограммы прошлого года. Среди них драма Константина Статского «Мажор», сериал Владимира Хотиненко «Бесы», уже отмеченный премией «Золотой орел», нашумевший, но получивший негативные отзывы критиков «Григорий Р.» с Владимиром Машковым в главной роли. А еще — детективный фильм «Гетеры майора Соколова», а также такие комедийные и сверхпопулярные у молодежной аудитории проекты, как «Физрук» и «Кухня». Попал в число 19 номинантов и исторический байопик «Екатерина», который зрители могли посмотреть в эфире канала «Россия 1» — главные роли в нем исполнили Марина Александрова и Владимир Меньшов. Собственно, прошлый год на качественные телепрограммы выдался урожайным, и жюри находится перед непростым выбором. Кстати, для финала пришлось отобрать всего 19 сериалов из 334 премьер. Примечательно, что в этом году члены жюри не обошли вниманием самые разные жанры: от масштабных исторических многосерийных фильмов до современных драм. Причем соляндкой на рейтинг — зрительское мнение для телесуды все-таки очень важно.

**АНАСТАСИЯ РОГОВА**  
a.rogova@vm.ru

## И не совсем Орлова, и даже не любовь...



Облагодарное дело — критика. Особенно если речь идет о кино. Ведь о вкусах спорить бессмысленно: от того, что одному нравится, другого с души воротит. Так что, позволив себе высказать негативное отношение к биографическому сериалу «Орлова и Александров», понимаю, как получу. Но... Помните, как пелось в старой песне про Канаду, над которой небо синее? «Так похоже на Россию... Только все же — не Россия». Так и тут — вроде и похоже на Орлова, но все-таки — не она. Вообще фильм-биография — киноипостась сложнейшая. В нем всегда прочтений и интерпретаций больше, чем фактов. Думаю, в потрясающей «Открытой книге», снятой по повести Каверина, биография главной героини — гениальной женщины-микробиолога Зинаиды Ермолевой — была тоже изрядно додумана. Но Ермолева никогда не была известна широкой публике — при том, что ее открытие, пенициллин, пользовался каждый. Но с Орловой история другая. Она-то как раз была на виду. А потому и спроситех, кто замаскировал ее биографию, иной. Тем паче что о жизни актрисы известно многое. Если бы, скажем, сериал назывался «Боброва и Палисандров» и речь в нем шла о неких абстрактных людях той

эпохи — так и господь с ними, но тут-то все узнаваемо, как узнаваемо и эпоха. Странная Олеси Судзиловской очевидна. Но Любовь Петровна хоть и торговала молоком в непростые годы молодости, отчего прятала лицо от натруженные руки от чужих глаз, была дворянской кровей. И ей было свойственно высокомерие, но не хабыльность, резкость, но не хамовитость, она была заточена на карьеру и решительна, но не строила рожи и не гримасничала, как простушка. И был, безусловно, странным сопереживанием точки зрения Эйзенштейн, но он точно не напоминал Карлсона, каким он вышел в исполнении прекрасного актера Хаева. Сталин, Горький, Пырьев — все они в фильме немножко клоуны и будто сами на себя шаржи, как шарж сама на себя и Любовь Петровна Судзиловская. И Утесов (голос которого так «близко к тексту» передает Добрынин) был ярким олдскульным, но никогда не был гопником, каким он выглядит в фильме, особенно в нелепом и тоже клоуновском парике. Горько, что и актерской игры в фильме не наблюдается. А ведь были собраны потрясающие актерские силы — дивно хорошо на сцене Белый, да и все вышеперечисленные актеры. Но соединенные вместе, они почему-то не сыграли. И на поверку вышло, что фильм о любви больше подходит на неселую буффонаду, главные герои которой никак не могли так много значить для искусства этой страны, ни для ее киноманов.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

## Очень смешно! На отечественном телевидении комедии потеснили детективы

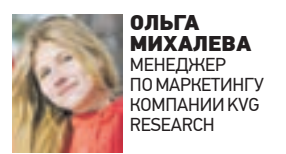
Вчера на прошедшем в столице Международном рынке вещательного контента российская исследовательская компания в области медиа KVG Research рассказала о том, как обстояли дела с производством сериалов и телефильмов в прошлом году. Так, в 2014-м в производство было запущено почти 400 проектов. В эфир же вышло почти 250, запущенных в производство ранее. В основном это проекты таких каналов, как Первый, «Россия 1» и НТВ. Именно эти каналы и стали лидерами сферы по производству сериалов и телефильмов. Причем наибольшее количество сериалов, запущенных в производство, приходилось на Первого канала, а наибольшее количество телефильмов — для «России 1». Самым популярным и востребованным форматом оказались мини-сериалы, содержащий от пяти до двенадцати эпизодов. Следующие по востребованности — сериалы от 13 до 24 серий. А гораздо реже

каналы заказывают фильмы по 24–36 эпизодам. Активнее других такие проекты заказывает НТВ (в 2014 году для канала произвели около 50 сериалов такого типа). Кроме того, в прошлом году для российских телеканалов было произведено 40 адаптаций иностранных телесериалов. Среди них — популярный проект «Менталист» (канал пока неизвестен) и «Полицейский участок», который зрители увидят в 2015 году на «России 1». Ну а что же жанрами? Самыми востребованными из них стали мелодрама (для телефильмов) и детектив (для сериалов). Хотя здесь как раз наметилась заметная тенденция к изменению: постепенно мелодрамы и детективы уступают место комедиям. Растет популярность исторических и биографических картин. По-прежнему востребованы и адаптации — особенно среди ток-шоу и других развлекательных передач, которые всегда привлекают внимание

зрителей. Так, самыми популярными шоу, снятыми в минувшем году стали «Голос. Дети» (Первый канал) и «Голос. Неудивительно, что оба шоу выдерживают уже не первый сезон.

**АНАСТАСИЯ РОГОВА**  
a.rogova@vm.ru

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ



Как показывает статистика, выросло количество замороженных проектов: из-за кризиса каналы сократили закупки контента. Эта тенденция наметилась в третьем квартале 2014 года. Пона сложно говорить о том, насколько увеличилось количество замороженных проектов, но касается это как телефильмов, так и сериалов, которые производят различные отечественные компании по заказу каналов.

## Сообщение о банкротстве

1. Организатор торгов ООО «Тура Юст» извещает, что открытие торгов в форме аукциона по продаже имущества ЗАО «Энергостройкомплект-М», опубликованные в газете «Коммерсант» № 16 от 31.01.2015 г., «Вечерняя Москва» № 14 от 29.01.2015 г., ЕФРСБ под № 489289, назначенные на 12.03.2015 г., не состоялись в связи с отсутствием предложений о цене имущества.

2. Организатор торгов ООО «Тура Юст» извещает о продаже имущества ЗАО «Энергостройкомплект-М» (ОГРН 1027739541466 ИНН 7724188617, адрес: 103473, г. Москва, ул. Краснопроектная, 16, стр. 1, этаж 6) на повторных открытых торгах в форме аукциона путем повышения начальной цены продажи лота на «шаг аукциона». «Шаг аукциона» составляет 5% начальной цены лота.

Аукцион состоится 27 апреля 2015 г. в 12:00 (время московское) на электронной площадке <https://www.b2b-center.ru/>. На аукцион выставлены:

**Лот № 1:**  
№ 91, площадью 8,3 кв.м;  
№ 91а, площадью 8,3 кв.м, а всего общей площадью нежилых помещений 16,6 кв.м

**Лот № 2**  
№ 92, площадью 7,5 кв.м;  
№ 92а, площадью 7,6 кв.м, а всего общей площадью нежилых помещений 15,1 кв.м

**Лот № 3**  
№ 93, площадью 8,2 кв.м;  
№ 93а, площадью 8,2 кв.м, а всего общей площадью нежилых помещений 16,4 кв.м

**Лот № 4**  
№ 94, площадью 7,5 кв.м;  
№ 94а, площадью 7,6 кв.м, а всего общей площадью нежилых помещений 15,1 кв.м

**Лот № 5**  
№ 95, площадью 7,3 кв.м;  
№ 95а, площадью 7,4 кв.м, а всего общей площадью нежилых помещений 14,7 кв.м

**Лот № 6**  
№ 96, площадью 7,3 кв.м;  
№ 96а, площадью 7,4 кв.м, а всего общей площадью нежилых помещений 14,7 кв.м

**Лот № 7**  
№ 97, площадью 7,2 кв.м;  
№ 97а, площадью 7,2 кв.м, а всего общей площадью нежилых помещений 14,4 кв.м

**Лот № 8**  
№ 98, площадью 7,5 кв.м;  
№ 98а, площадью 7,5 кв.м, а всего общей площадью нежилых помещений 15,0 кв.м;

**Лот № 9**  
№ 99, площадью 7,1 кв.м;  
№ 99а, площадью 7,2 кв.м, а всего общей площадью нежилых помещений 14,3 кв.м;

**Лот № 10**  
№ 101, площадью 8,5 кв.м;  
№ 101а, площадью 8,5 кв.м, а всего общей площадью нежилых помещений 17,0 кв.м;

**Лот № 11**  
№ 104, площадью 7,3 кв.м;  
№ 104а, площадью 7,4 кв.м, а всего общей площадью нежилых помещений 14,7 кв.м;

**Лот № 12**  
№ 105, площадью 7,2 кв.м;  
№ 105а, площадью 7,3 кв.м, а всего общей площадью нежилых помещений 14,5 кв.м;

**Лот № 13**  
№ 106, площадью 7,4 кв.м;  
№ 106а, площадью 7,4 кв.м, а всего общей площадью нежилых помещений 14,8 кв.м;

**Лот № 14**  
№ 107, площадью 7,2 кв.м;  
№ 107а, площадью 7,2 кв.м, а всего общей площадью нежилых помещений 14,4 кв.м;

**Лот № 15**  
№ 108, площадью 7,1 кв.м;  
№ 108а, площадью 7,2 кв.м, а всего общей площадью нежилых помещений 14,3 кв.м;

**Лот № 16**  
№ 109, площадью 7,2 кв.м;  
№ 109а, площадью 7,2 кв.м, а всего общей площадью нежилых помещений 14,4 кв.м;

**Лот № 17**  
№ 110, площадью 7,2 кв.м;  
№ 110а, площадью 7,3 кв.м, а всего общей площадью нежилых помещений 14,5 кв.м

Начальная цена продажи одного машиноместа, укомплектованного парковочной системой на 2 автомобиля, (лоты № 1–17) — 1 575 000 руб. (в том числе НДС). Размер задатка по каждому лоту № 1–17 — 315 000 руб.

Для участия в торгах необходимо подать заявку, заключить с организатором торгов

договор о задатке, внести соответствующую сумму задатка на расчетный счет ООО «Тура Юст» (ИНН 7202127436 КПП 720301001) р/сч № 40702810000040101087 в ТФ ЗАО «СНГБ» г. Тюмень, БИК 047102870 К/сч № 30101810500000000870. Размер задатка устанавливается в размере 20% начальной стоимости имущества, выставляемого на торги.

Задатки считаются перечисленными своевременно, если они будут зачислены на указанный расчетный счет не позднее 24.04.2015 года.

К участию в торгах допускаются юридические и физические лица, которые могут быть признаны покупателями по законодательству РФ, в срок подавшие заявку. Заявка на участие в торгах, соответствующее требованиям п.11 ст. 110 Закона РФ «О несостоятельности (банкротстве)» № 127-ФЗ, п. 4.3 раздела 4 Порядка проведения открытых торгов в электронной форме при продаже имущества должников в ходе процедур, применяемых в деле о банкротстве, принимается оператором электронной площадки в форме электронного документа на электронной площадке ВЭБ в сети интернет. Прием заявок на участие в торгах осуществляется круглосуточно с 23.03.2015 г. по 24.04.2015 г., через сайт электронной площадки.

Ознакомление с более подробными характеристиками лота и документацией относи-

тельно предмета торгов, получение информации по порядку проведения торгов и оформлению участия в них осуществляется по телефону, адресу Организатора торгов: (+73452) 641976, г. Тюмень, ул. Красина, 7а, или по эл. почте [anp@floods.ru](mailto:anp@floods.ru) в рабочие дни.

Открытые торжные торги, в которых принял участие только один участник, признаются несостоявшимися.

Победителем аукциона признается участник, предложивший в ходе аукциона наиболее высокую цену за лот. Решение об определении победителя торгов оформляется протоколом о результатах проведения торгов. Подведение результатов торгов (определение победителя торгов) производится по адресу Организатора торгов: г. Тюмень, ул. Красина, 7а. С победителем торгов заключается договор купли-продажи в течение 10 дней с даты подведения итогов аукциона. Оплата приобретенного на аукционе имущества производится одновременно или частями в течение 30 дней с момента подписания договора купли-продажи по цене, предложенной победителем, путем перечисления соответствующей суммы, за вычетом задатка, на расчетный счет ЗАО «Энергостройкомплект-М» (ОГРН 1027739541466 ИНН 7724188617 КПП 770701001) р/сч 4070281070000004624 Филиал № 7711 ВТБ 24 (ЗАО) г. Москва БИК 044525171 к/сч 3010181080000000171.



# Обманчивая легкость телепобед

**АНАСТАСИЯ РОГОВА**  
a.rogova@vm.ru

Каждый, кто смотрел Олимпиаду, хоть раз представлял себя на месте победителей. Глядя на обманчивую легкость, скакой порхающая на льду фигура исполняет сложные прыжки и дорожки, так и кажется — я бы смог. Экран дает прекрасную иллюзию, оставляя за кадром долгие годы тренировок, травмы и напряжение. Остаются только красота номеров и счастливые улыбки на пьедестале. Популярность шоу «Танцы на льду» и «Звездный лед» зашкаливала. Еще бы — олимпийские чемпионы и популярные звезды кино и эстрады встретились на катке перед телекамерами и воплотили мечту миллионов — за несколько месяцев тренировок достигнуть высшего уровня спортивных достижений и пика славы. Это касается не только фигурного катания: «Большие гонки», «Цирк со звездами», «Танцы со звездами», очередной сезон которых сейчас идет в эфире канала «Россия 1». Шоу с участием звезд спорта много, но суть одна: зрителя убеждают, что кто угодно может выступать на одном уровне с профессионалами, выделив на тренировки несколько недель. Как не поверить, если в жюри, например, сама Татьяна Тара-

сова, воспитавшая целую плеяду блестящих фигуристов? И оценки ставит, и номера по косточкам разбирает, и участников хвалит. Все организаторы шоу в один голос говорят, что это — популяризация спорта. Что многомиллионная телеаудитория, видя на экранах знаменитых спортсменов, будет активнее интересоваться спортом, что в конечном итоге приведет к его подъему. А такти уже нужно даются спорт в популяризации через экран? Как же раньше наших чемпионов — Валерия Харламова, Сергея Бубку, Александра Тихонова — страна знала в лицо без «популяризации» в телешоу? Спорт и сам по себе все больше превращается в шоу, причем намного более дорогое и популярное, чем телевидение. Так что еще вопрос — кто и кому популярности добавляет. А молодые спортсмены уже начинают думать: зачем тратить здоровье, если можно улыбаться камерам, купаться в славе и неплохо зарабатывать? Зрители же все равно не увидят разницы: на экране, который уравнивает всех, важны эмоции, а не настоящие победы. Осталось только набрать сборную по футболу из певцов и актеров, раз настоящие футболисты не могут порадовать болельщиков громкими победами, несмотря на высокие гонорары. Правда, футбол и без звезд — один из самых популярных видов спорта. И там сложно уложиться в телешоу-формат.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»



Теперь каждый день с 09:00 до 21:00 в газете работает call-center для приема обращений

**(499) 557-04-00**

Позвонив по этому номеру, вы сможете узнать о доставке газет, оставить свои пожелания и жалобы, узнать о сроках выхода еженедельного и вечернего выпусков. Мы ждем ваших звонков. Давайте делать газету вместе!



**ТОЧКА** Сегодня точку в номере ставит Хуан Хосе Падилья, едва успевший отшатнуться от острых рогов свирепого 500-килограммового быка, главного героя пятой корриды, организованной специально к огненному фестивалю «Фальяс» в Валенсии. Наверняка перед выходом на арену Падилья в качестве аутотренинга частенько напевает куплеты Эскамильо из оперы «Кармен» Жоржа Бизе: «Тореадор, смелее в бой!». Ведь для того чтобы вновь вступить в схватку с быком после ужасной истории, произошедшей с тореадором в 2011 году, нужно быть поистине бесстрашным. Тогда, во время корриды в Сарагосе, бык по кличке Маркиз, разъярившись от очередной раны, нанесенной животному бандерильей (короткое копье с крючками на конце), бросился на своего мучителя и проткнул его голову рогом. К удивлению и огромному облегчению публики, Падилья остался жив, однако лишился глаза, за что и получил прозвище Пират. Говорят, едва очнувшись на больничной койке, он объявил, что никогда не бросит корриду.

## «ВМ» РЕКОМЕНДУЕТ

### Театр

#### «ДОХОДНОЕ МЕСТО»

«Пушкинская»  
Тверской бул., 23  
Театр им. Пушкина  
Режиссер Роман Самгин  
В ролях: Игорь Бочин, Инесса Чуркина, Александр Дмитриев, Сергей Ланбакин, Артем Ешкин  
19 марта

19:00 500 2000

Режиссер Роман Самгин акцентировал внимание не на реалиях полуправовой давности,



а на вечных психологических коллизиях. Именно за эту актуальность режиссеры так любят его драматургию. История, рассказанная в «Доходном месте» — о конфликте принципов и обстоятельств, — одна из наиболее остро звучащих в нынешнее время.

### Выставка

#### «АЛЕКСАНДР ЛАБАС. ЭТЮДЫ»

«Арбатская»  
Никитский бул., 14  
Галерея «Роза Азора»  
19 марта

12:00 20:00

Один из самых нежных живописцев советского периода — неопрессионист Александр Лабас был известен в 1920-е, гоним в сталинское время и знаменит в позднесоветские годы. Очень частный, очень интимный, очень легкий почерк сделал Лабаса популярным среди зрителей и галеристов. Выставка его работ продлится месяц, до 19 апреля. На ней будут представлены воздушные акварели, мимолетные рисунки карандашом и законченные эскизы маслом, которые художник бережно хранил и относился к ним так же, как к полноценным работам.



### Фестиваль



#### НЕДЕЛЯ НАЦИОНАЛЬНОЙ ГРЕЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

«Калужская»  
Профсоюзная ул., 61  
Культурный центр «Меридиан»  
19-25 марта

12:00 20:00

В центре «Меридиан» пройдет Неделя национальной греческой культуры в рамках фестиваля «Этнополюс». В день открытия можно будет увидеть выставку картин современных художников «Эллада в российских сердцах» и услышать фортепианный концерт. Завершит вечер лекция директора Государственного института искусствознания Дмитрия Трубочкина «Античность в современном театре».

### Кино



#### «ЛЕДЯНОЙ ЛЕС»

ТРИЛЛЕР  
Режиссер Клаудио Ноче  
В ролях: Эмир Кустурица, Адриано Джаннини, Ксения Раппопорт, Доменико Дилезе, Мария, Ринат Хисматуллин  
В затерянном альпийском поселке происходят странные вещи — при загадочных обстоятельствах здесь начинают пропадать люди. Возникает подозрение, что в этом замешана могущественная мафия, организовавшая поток незаконной миграции в Западную Европу. Расследовать это дело приезжает инспектор-женщина, выдающая себя за журналистку. Ее играет российская актриса Ксения Раппопорт, органично вписавшаяся в ансамбль с великим Эмиром Кустурицей. Незабываемые обществом красавицы, мужчины маленького городка наперебей стараются завладеть ее вниманием. Детективная и любовная линии сюжета тесно переплетаются.

## ДЕНЬ В ДЕНЬ / 19 МАРТА

### Шесть самородков золота нашли в маленьком цыпленке

В России сегодня отмечается День моряка-подводника. Именно 19 марта Николаем I был подписан указ о создании в стране первых подводных лодок. Кстати, первый подобный корабль получил название «Дельфин».

■ **1474 год.** В Венеции принимается закон об охране изобретений. То есть именно тогда появился первый в мире закон об охране авторских прав.

■ **1898 год.** Открылся Государственный Русский музей. Первоначальная экспозиция насчитывала около 6 тысяч произведений. Сейчас музей обладает крупнейшей в мире коллекцией русского изобразительного искусства, насчитывающей около 400 тысяч произведений.

■ **1899 год.** В Петербурге открылась первая в России станция скорой помощи.

■ **1922 год.** В Москве, на улице Шаболовка, завершилось строительство 150-метровой Шуховской башни. В 30-е годы с Шуховской башни начались экспериментальные передачи первых телевизион-

ных программ. Именно оттуда транслировались популярные программы — «Время», «Кабачок «13 стульев», «Голубый огонек». И только в 1967 году открылась телебашня в Останкине, которая и стала главным трансляционным и ретрансляционным узлом всех радио- и телевизионных программ в СССР.

■ **1927 год.** Курьезный случай в Вашингтоне. Мясник при разделке тушки цыпленка обнаружил в желудке птицы шесть золотых самородков.

■ **1953 год.** Впервые по телевидению была показана церемония вручения кинопремии «Оскар».

■ **1955 год.** В Израиле археологи обнаружили остатки дворца Ирода.

■ **1950 год.** В этот день родилась певица Надежда Бабкина.

■ **2008 год.** В МГУ имени Ломоносова запустили самый мощный в России суперкомпьютер «СКИФ МГУ».

Календарь читал  
**ВАЛЕНТИН ЗВЕГИНЦЕВ**  
v.zvegintsev@vm.ru



19 марта 1953 года. Несмотря на то что это была уже 25-я церемония вручения премии «Оскар», ее впервые показывали по ТВ

Коллектив актеров театра	"Звездные войны" (реж.)	Создал язык Pascal	Туберкулез	Щенячий ...	"Вишневый сад" (герой)	1/8 байта	...Хан-турян	Протекция	Картофель ...	Замок в Лондоне	Особенность пигмея
Свиное ...	Удалец	Инд. философская система	Доля, норма допускаемого	Детеныш овцы	... королю	Земная ...	Муркино слово	Скотлов, крестьянин	Родня киту	Управление самолетом	
Любитель поспать	Обращение к парижанину	Корм для скота	Трагедия Сенеки	Горы, Россия	Звезда в соз. Девы	Там была Золушка	Кость черепа				
Основат. корейск. секты	В ней плавают рыба	... и Магог	Зубодробильный удар в боксе	Сушеный абрикос	"Раф-ферти" (автор)	Печатный ...					
Период. издание	Антилопа	"Блеф" (актер)	За нее в детстве все держалось	Аз, ... веди	Порт в Финляндии	... де-Жанейро	Приторный, как ...	Ажио	Теплая шапка	Село в Киргизии	Адальтер
Соед. углерода с металлом	Призыв к молитве	Штурм	Франц. пехотинец в Африке	Цель похода аргонатов	Соловьиный ...	Южная слива	В нем сушат снопы	Урал	Друг Барби	Для венка на голову	Приятель Пуха
	Воротник, удав	Участник корриды	"Урожай" рыбака	Амунция хоккеиста	Травянистое растение						
	Переводчик на Востоке							Религ. течение в Иудее		Васко ... Гама	

1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12
13	14	15	16
17	18	19	20
21	22	23	24
25	26	27	28
29	30	31	

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 5. Небольшой ресторан. 6. Приправа к кушанью из протертых овощей. 8. Облупившийся при горении кончик фантика. 10. Муж и жена или двое влюбленных. 11. Лента, завязанная в виде нескольких переплетяющихся посередине петель. 12. Ампула актрисы, исполняющей роли красивых молодых женщин. 14. Мешок, набитый сеном и служащий матрасом. 17. Струнный щипцовый музыкальный инструмент с овальным корпусом. 19. Злободневное остро, обычно небольшое сочинение обличительного, политического характера. 20. Дорожка в саду, парке. 22. Позиция биатлониста на стрельбище. 24. Промежуток времени от одной полночи до другой. 26. Что у болтуна «без костей»? 28. Столица Австрии. 29. Партия в шахматы с укороченным лимитом времени на обдумывание. 30. На пароходе каюта, а в поезде что? 31. Календарный месяц.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Сосуд изящной формы для фруктов, цветов. 2. Спасс-

тельное место от палящего солнца. 3. Мелкая промысловая рыба семейства сельдевых, кильца. 4. Загадка: «Стоит лепешка на одной ножке, Кто мимо ни пройдет, всяк поклонится». 7. Театральное обозрение — представление из отдельных сцен, эпизодов и номеров. 9. «Посредник» между искрой и взрывчатим веществом. 13. Условия жизни, пребывания, обстановка, обеспечивающие удобство, спокойствие и уют. 15. Заключительная часть спортивных соревнований, выявляющая победителя. 16. Точное воспроизведение оригинала. 17. Лесная лазящая птица с сильным клювом. 18. «Арена» для младенцев. 21. Один из шести сетчатых мешочков под отверстиями «без костей»? 28. Столица Австрии. 29. Партия в шахматы с укороченным лимитом времени на обдумывание. 30. На пароходе каюта, а в поезде что? 31. Календарный месяц.

## Ответы на снандворд и кроссворд от 18.03.15

**СКАНВОРД**  
**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** Майя. Уэльс. Итог. Страх. Аорта. Жлоб. Юдаи. Алов. Элиот. Янг. Стас. Саха. Обоз. Икт. Шпрота. Юрт. Гай. Лия. Эсса. Двор. Имре. Панчев. Ивач. Па. Целев. Енот. Пак. Патона. Рустам. Чибис. Бата. Стол. Ахилл. Сям. Локаут. Джолт. Ямка. Лур. Бьфф. Смысл. Салки. Отчет. Паспарту. Афина. Ву.  
**ПО ВЕРТИКАЛИ:** Пируэт. Эго. Матч. Ясно. Ухо. Слив. Оазис. Ржа. Алия. Багор. Кус. Дух. Охота. Огит. Так. Створка. Богема. Зайцева. Юни. Ряд. Лывица. Синасп. Вето. Репка. Петр. Кели. Цекало. Луи. Нат. Атеизм. Ассоль. Обол. Ушат.

**КРОССВОРД**  
**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 2. Бенефис. 6. Защита. 7. Танкер. 8. Президент. 11. Палоч. 12. Флюкс. 14. Котомка. 17. Высухохл. 18. Вереница. 20. Скелетик. 21. Клич. 23. Брочи. 27. «Одуванчик». 28. Ниголо. 29. Крышка. 30. Тарелка.  
**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Казино. 2. Батри. 3. Фрейтор. 4. Стена. 5. Черпак. 9. Нон-курент. 10. Клепач. 11. Плавник. 13. Салазки. 15. Облик. 16. Клеши. 19. Упование. 22. Лещица. 24. Гадука. 25. «Идиот». 26. Пилка.