

Сергей Собянин открыл транспортную развязку на пересечении Бесединского шоссе и кольцевой → стр. 2

Помощь придет с неба. Санитарный вертолет заступил на дежурство в детской клинической больнице имени Башляевой → стр. 4

Самые зеленые и благоустроенные. Читатели «ВМ» проголосовали за лучшие, по их мнению, столичные парки → стр. 6



Ящик Пандоры

Содержание федеральных телеканалов порой ужасает. Бесконечные скандалы и перемывающие грязное белье ток-шоу. Даже «политические» шоу скатились в откровенную «желтуху». Телевизионщики объясняют это высокими рейтингами. Однако, если судить по отзывам интернет-пользователей, своих друзей и знакомых, именно это люди смотреть не хотят. Что происходит с отечественным телевидением? В этом на традиционной странице «Гайд-парк» разбираются колумнисты, эксперты и читатели «Вечерней Москвы».

Беспрецедентное количество улиц и переулков удалось привести в порядок за лето. По словам заместителя мэра Москвы Петра Бирюкова, большинство работ завершится до Дня города.

Квартальный подход

Масштабные работы по благоустройству в городе подходят к завершению, 90 процентов взятых в работу объектов уже завершены. Объемы благоустройства в этом году небывалые — около 4,5 тысячи объектов, включая дворовые территории, 255 особо значимых крупных объектов, включая парки, также находятся на стадии завершения. Заканчиваются работы по объектам системы образования, были привлечены 25 проектных бюро и институтов, которые сделали свои проработки, и мы их внедряли в реализацию. Необходимо отметить, что некоторые молодежные коллективы предложили свои проектные решения, в том числе Московский архитектурный институт. Ребята сами разработали проект благоустройства территории учреждения на Рождественке. На входе планируется обустроить фонтан с подсветкой, отремонтируют фасады, отреставрируют историческую ограду. Все эти элементы украсят и саму улицу. На улице Рождественка работы завершатся со дня на день. В День города москвичи будут здесь гулять и наслаждаться красотами архитектурного облика этой исторической улицы. Более того, пять переулков, которые пересекаются с улицей, тоже будут благоустроены. Получится целый обновленный квартал от улицы Лубянки до Неглинной улицы. Такой подход позволил нам благоустроить целые кварталы на Госпитальной улице, в районе Народной улицы, Школьной улицы. Кроме того, такой подход характерен не только для центра столицы, но и для отдаленных городских территорий. Большая часть территорий, которые мы приводили в порядок по согласованию с москвичами, находится за пределами Садового кольца. Огромные объемы работ проведены на территории округов. В частности, один из больших проектов — улица Чаплыгина и целый квартал, который к ней примыкает. В нем находится большое количество объектов жилого фонда, вузы, школы. Комплексные работы завершаются. Мы привели в порядок 60 исторических фасадов, восстановили исторические фонари, благоустроили 17 крупных дворовых территорий — и все это по согласованию со столичными жителями. Работы будут завершены до Дня города.



ПЕТР БИРЮКОВ ЗАМЕСТИТЕЛЬ МЭРА МОСКВЫ ПО ВОПРОСАМ ЖИЛИЩНО-КОМУНАЛЬНОГО ХОЗЯЙСТВА И БЛАГОУСТРОЙСТВА

первый микрофон

Среда

Ежедневный деловой выпуск

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА 04.09.19 № 164 (28325) Рекомендованная цена 12 рублей



Издается с 6 декабря 1923 года В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

на сайте **vm.ru**

Более 600 мероприятий — презентаций, встреч с писателями, выставок — проведут на Московской международной книжной выставке-ярмарке (ММКВЯ) с 4 по 8 сентября. Об этом вчера сообщил директор ММКВЯ Андрей Гельмиза.

Управляй своим будущим

Знаменитые артисты и телеведущие призывают москвичей принять участие в выборах депутатов Московской городской думы

ПОЗИЦИЯ

До выборов в Мосгордуму осталось 4 дня. Вчера «ВМ» общалась с известными москвичами и узнала, почему они считают важным участвовать в голосовании.

Участвовать в выборах — конституционное право каждого гражданина. И нужно использовать свои права и возможности, считает телеведущая, заместитель председателя Общественной палаты Москвы Арина Шарапова.

— Есть такой психологический фактор: чем меньше у человека возможностей, тем больше он хочет, а чем их больше, тем спокойнее он относится ко всему. Я считаю, что выборы — это тот самый случай, когда крайне важно реализовать свое право, — рассказала она.

Москвичка уверена, что идти на выборы нужно, чтобы выбрать того депутата, которого ты хочешь видеть представителем интересов своего округа. В противном случае за вас выберут того, кто вам может не понравиться.

— Но тогда вы сами будете виноваты, вы же не пошли и не проголосовали, — пояснила Арина Шарапова. При этом выбирать надо трудяг, а не тех, кто только говорит, но ничего не делает.

— Нужны те, кто стены будет пробивать ради города и его жителей, — добавила она.

Телеведущая отметила, что изменения, которые происходят в столице за последние годы, это заслуга в том числе и Московской городской думы. Депутаты сутрадоночи находятся на своем боевом посту и добиваются красоты, чистоты и порядка в столице.



Вчера 9:57 Телеведущая Арина Шарапова во время прогулки на Воробьевых горах. Она уверена: каждый житель столицы должен ответственно подойти к выборам в Московскую городскую думу и обязательно прийти 8 сентября на избирательный участок

— Многие забыли, какой Москва была 10 лет назад, любимой, конечно, но не такой красивой, — подчеркнула Шарапова. — Я думаю, надо помнить прошлое, жить настоящим и управлять будущим, а это и есть идти на выборы. Режиссер, генеральный директор киноконцерна «Мосфильм» Карен Шахназаров считает, что голосование на выборах — не только право,

но и обязанность каждого гражданина. — От этого зависит, как будут обстоять дела в нашем городе. Призываю не лениться и отдать свой голос тому кандидату, который каждый из нас считает достойным, — сказал он. Между тем телеведущий и шоумен Артур Цветков уверен, что дела депутатов говорят о них намного больше, чем их предвыборные кампании.

— Любой городской житель так или иначе сталкивается с задачами, которые нужно решать. Важно, чтобы вопросы были «доставлены» по адресу. Именно депутаты учтывают мнение жителей, меняют их жизнь, помогают горожанам. Поэтому нужно идти на выборы и отдать голос за человека, который в вашем округе поможет, например, создать площадку для выгула собак или благоустроить двор, — считает Цветков. Участие в выборах примет и актриса Театра имени Мая-

ковского Ольга Прокофьева. Она считает, что от того, кто станет депутатом, зависит красота и чистота столицы. — Поэтому я хочу проголосовать и всех, кого знаю, тоже приглашу на выборы, — отметила она. А вот заместитель председателя комиссии по делам молодежи и спорту Общественной палаты Москвы, председатель совета Всемирной ассоциации выпускников высших учебных заведений, знаменитый кавээнщик Сангаджи Тарбаев ждет среди будущих

цифра

45

депутатов седьмого созыва Московской городской думы по одномандатным округам выберут москвичи в ходе Единого дня голосования 8 сентября 2019 года. Досрочно голосование проходит с 28 августа по 7 сентября.

депутатов Мосгордумы ярких личностей, о которых жители должны знать не только накануне выборов, но и в процессе их работы.

— Я хочу, чтобы эти имена звучали громко, ярко, внятно и понятно. Я бы хотел, чтобы жители в любой момент могли узнать, что делает Мосгордума, что предлагает, — отметил он.

По его мнению, важно, чтобы в столичном парламенте работали профессионалы, принимающие качественные и эффективные законы для москвичей. Он добавил, что депутаты должны объективно формулировать повестку столицы.

В свою очередь специальный представитель президента РФ по международному культурному сотрудничеству Михаил Швыдкой подчеркнул, что всегда ходит голосовать. — Участвуя в выборах, человек отдает голос в пользу направления развития района, города, наконец, страны, которое ему наиболее близко, — заключил он.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА, МАРИЯ КАНАНОВА edit@vm.ru



Горожане хотят стать кондитерами и программистами

Более 40 тысяч человек получили сертификаты о переподготовке и повышении квалификации в образовательном комплексе «Техноград». Об этом вчера сообщила заместитель мэра Москвы Наталья Сергунина (на фото).



Отметим, что посещать «Техноград» могут горожане любого возраста. Школьникам там расскажут об интересных профессиях, студентам дадут возможность поработать на самом современном оборудовании и узнать о требованиях потенциальных работодателей, а взрослым помогут усовершенствовать свои профессиональные компетенции и получить новую специальность.

Среди наиболее популярных у горожан образовательных и познавательных программ комплекса — «Специалист по аддитивным технологиям», «Программист», «Робототехник», «Специалист по лазерным технологиям», «Художник-аниматор», «Звукожурналист», «Кондитер» и ряд других.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА m.shevtsova@vm.ru

За год с момента открытия его посетили более 203 тысяч горожан. Для гостей проводили обзорные экскурсии, познавательные мастер-классы и профориентационные программы. Также посетители часто обращались за консультацией в Центр развития карьеры, осваивали новые профессии и проходили курсы повышения квалификации. — В течение года учебный план «Технограда» постепенно расширялся. Сейчас он включает больше 1,1 тысячи

мастер-классов, курсов и других образовательных программ, — рассказала Наталья Сергунина. Она также добавила, что каждый посетитель комплекса может «протестировать» порядка 40 востребованных профессий и понять, насколько они отвечают его интересам.

погода	
+21°C	
Ветер 1-5 м/с	Давление 747 мм
Центр +21	Лефортово +21
Бутово +21	Останкино +22
Внуково +21	Отрадное +22
Жулебино +22	Печатники +22
Зеленоград +20	Тушино +21
Измайлово +22	Троицк +22
Кожухово +22	Хамовники +22
Кузьминки +21	Чертаново +21
Кунцево +21	Шелепиха +21

валюта	
Курс ЦБ	
\$ 66,91	+0,28 ↑
€ 73,20	+0,03 ↑
Биржевой курс	
\$ 67,00	+0,21 ↑
€ 73,32	+0,06 ↑
Биржевой индекс	
MMVB	2764,78
PTC	1300,88
Brent	57,46
DJIA	26 116,58
Nasdaq	7902,08
FTSE	7261,61

Ограничения ради безопасности

Продажу алкоголя ограничат на время празднования Дня города. Об этом вчера сообщили в Департаменте региональной безопасности и противодействия коррупции города Москвы.

дуг особо внимательно следить за порядком. На праздничные площадки недопустят людей в состоянии алкогольного опьянения, а также тех, кто принесет с собой напитки в стеклянной таре, пиротехнические изделия или колюще-режущие предметы, — отметили в департаменте. Введение ограничений на продажу спиртного, по словам пресс-службы ведомства, традиционная мера в дни государственных и городских праздников. Это помогает снизить вероятность травм и правонарушений, которые могут происходить в местах массового скопления людей.

Так, 7 и 8 сентября в столице нельзя будет купить спиртные напитки, а также газировку и соки в стеклянной таре. Запрет будет действовать в магазинах, ресторанах, барах и кафе рядом с местами проведения массовых гуляний, в частности в центре столицы на Тверской и Моховой улицах, проспекте Академика Сахарова, Цветном бульваре, Трубной площади и Волхонке, а также в других округах. — Во время празднования Дня города в столице планируется усилить меры безопасности. В местах массовых гуляний бу-

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА m.shevtsova@vm.ru

ПОДГОТОВКА К ПРАЗДНОВАНИЮ ДНЯ ГОРОДА → стр. 3



Сергей Собянин: Продолжаем реконструкцию развязок



Вчера 11:15 Мэр Москвы Сергей Собянин (в центре) вместе с заммэра по вопросам градостроительной политики и строительства Маратом Хуснуллиным, управляющим директором компании генпродядчика Арсеном Никогосяном, первым заместителем Департамента строительства Петром Аксеновым (справа налево) и дорожниками открыл движение по Бесединской развязке

день мэра

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин открыл транспортную развязку на пересечении МКАД с Бесединским шоссе и провел заседание президиума столичного правительства.

Реконструкция Бесединской развязки началась два года назад. Местные жители просили закончить работы как можно быстрее. Строители сделали для этого все возможное, работали круглые сутки и сдали объект почти на год раньше, чем планировали.

— Мы сегодня досрочно открываем 15-ю реконструированную развязку на МКАД, — сказал Сергей Собянин. — Это развязка, которая примыкает к Бесединскому шоссе. С запуском развязки улучшится транспортная доступность подмосковного села Беседы, а также столичных районов Марьино, Яблоники и Братеево, в которых проживают около 500 тысяч человек. Кроме того, реконструкция транспортного узла на 14 процентов снизит нагрузку на прилегающий к нему юго-восточный участок МКАД и на 7 процентов — на Бесединское шоссе. А это уже миллионы водителей и пассажиров. Всего в рамках реконструкции Бесединской развязки построили 5,3 километра дорог. Между тем работы по реконструкции развязок на МКАД продолжаются. Как рассказал первый заместитель руководителя Департамента строительства Москвы Петр Аксенов, совсем скоро откроют развязку на пересечении кольцевой автодороги с улицей Ге-

нерала Дорохова. Параллельно идет проектирование транспортных узлов на Липецкой улице, Остаховском шоссе. — Это системная, сложная работа, — подчеркнул Собянин. — По сути, мы заново строим гигантские сооружения: путепроводы, тоннели и эстакады.

День города
В преддверии Дня города, который отпразднуют в Москве 7 и 8 сентября, городские службы провели подготовку к проведению праздничных мероприятий.

— Организовано круглосуточное дежурство всех служб городского хозяйства, — сообщил заместитель мэра Москвы по вопросам жилищно-коммунального хозяйства и благоустройства Петр Бирюков. — Всего сформировано 1365 аварийных бригад. Столичное управление МЧС совместно с Департаментом по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и пожарной безопасности

подготовили 1100 сотрудников и шесть экипажей пожарных и санитарных вертолетов. На праздничных площадках также будут дежурить добровольцы. Кроме того, подготовлены 5,6 тысячи аварийных источников электро- и теплоснабжения. Усилены меры антитеррористической и противопожарной безопасности. На особый режим работ переходят дворники, которые будут следить за чистотой московских улиц. На праздничных площадках установят временные мусорные баки, в том числе для раздельного сбора отходов.

— При необходимости 7 и 8 сентября будут задействованы самолеты для создания хорошей погоды.

— Городские службы и техника готовы к проведению праздничных мероприятий, посвященных Дню города, — резюмировал Сергей Собянин.

Уехать на метро
Метро и Московское центральное кольцо (МЦК) в День

города будут работать круглосуточно. Об этом на заседании президиума сообщил заместитель мэра Москвы, руководитель Департамента транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры Максим Ликсутов. По его словам, в ночь с 7 на 8 сентября поезда будут ходить с интервалами от 3 до 10 минут. Наземный транспорт 7 сентября перейдет на расписание выходного дня. А в воскресенье — на будничный график. Ночью пассажиры смогут также воспользоваться 13 автобусными маршрутами. Платная парковка в праздничные дни будет работать в штатном режиме: бесплатная стоянка — в воскресенье.

Реновация
Сергей Собянин по итогам заседания президиума правительства Москвы включил в программу реновации шесть новых стартовых площадок. Они находятся в районах Бескудниковский, Останкинский, Богородское, Текстильщики, Проспект Вернадского

и Филевский парк. Шесть зданий, которые построят на этих площадках, позволят расселить 16 старых домов. В новое комфортное жилье переедут 3600 москвичей. Всего в программу реновации уже включена 351 стартовая площадка.

Гранты на добрые дела
Также мэр учредил конкурс социальных проектов «Москва — добрый город». В нем могут участвовать некоммерческие организации и благотворительные фонды. Общая сумма грантов на реализацию социальных проектов составит 400 миллионов рублей в год. Подробная информация о конкурсе будет опубликована на сайте столичного Департамента труда и социальной защиты населения, а также на официальном портале мэра Москвы mos.ru.

НАТАЛЬЯ ТРОИЦКАЯ
n.troitskaya@vm.ru

Полный отчет о Президиуме Правительства Москвы — на сайте vm.ru

Столичные школьники уже сели за парты. К началу нового учебного года город подготовил дорожно-транспортную инфраструктуру, рассказал вчера заместитель мэра Москвы Максим Ликсутов.

Повод быть внимательнее

Обеспечивать безопасность дорожного движения — не только задача органов полиции, но и правительства Москвы. Мэр Москвы Сергей Собянин вопросы безопасности пешеходов держит на особом контроле. Это одна из приоритетных задач, которые, в первую очередь, поручены столичному Департаменту транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры. Обсудив это с московским управлением полиции, мы решили передать для нужд инспекторов ДПС на мототранспорте 124 комплекта экипировки и более 200 различных переборных устройств, видеорегистраторов и других аксессуаров, необходимых для ежедневной службы сотрудников полиции. Это увеличит возможности столичных полицейских — они смогут еще более оперативно добираться до мест аварий, что также позволит снизить число аварий.

Москва сегодня — самый безопасный город в стране. Президент России Владимир Путин поручил к 2023 году значительно снизить аварийность на дорогах, чтобы социальный риск достигал не более четырех процентов. В прошлом году столица уже достигла этой цели — у нас социальный риск составляет всего 3,7 процента. Но, конечно, нужно стремиться к более существенному снижению числа дорожно-транспортных происшествий, и мы будем это делать в сотрудничестве с полицией Москвы.

Кроме того, уже в третий раз мы в последний день лета провели День безопасности дорожного движения в парке «Сокольники». Вместе со столичным Управлением ГИБДД и Центром организации дорожного движения (ЦОДД) мы решили напомнить москвичам, что наступлению осени нужно быть еще более внимательными к дорожным знакам. Накануне нового учебного года мы проверили почти 600 столичных школ, рядом с которыми есть интенсивное дорожное движение и пешеходные потоки. У ряда школ еще в течение двух недель будут дежурить полицейские и сотрудники дорожного патруля ЦОДД.

Я призываю москвичей со всей ответственностью относиться к соблюдению Правил дорожного движения. Давайте вместе обеспечим наши жизни и жизни наших детей. Если вы видите необходимость что-то улучшить — например, сделать дорожное движение у школы более организованным, создать более доступные подходы к остановкам общественного транспорта, станциям метро, обязательно обращайтесь в правительство Москвы, в Департамент транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры города. Мы изучим все предложения и постараемся оперативно на них отреагировать. При необходимости мы поставим дополнительные дорожные знаки, обустроим пешеходные переходы, светофоры и прочее. Это все реально, мы готовы оперативно реагировать на ваши обращения.

Перспективы создания азэротакси → стр. 8



первый микрофон

Юные химики померились практическими навыками

В Москве в рамках международного форума «Город образования» проходит V Международная олимпиада мегаполисов. Вчера в школе № 1253 прошел практический тур по химии.



3 сентября 13:40 Участница команды из Вены Никола Айрис выполняет конкурсное задание тура по химии

В просторной школьной лаборатории царит рабочая атмосфера, 88 школьников в белых халатах, перчатках и защитных очках решают непростую задачу — за четыре с половиной часа им нужно синтезировать четыре вещества и приготовить осадки разного цвета — фиолетового, желтого, коричневого и фуксии. — Чтобы справиться с заданием, участникам олимпиады нужно обладать углубленными знаниями по химии, — отмечает председатель жюри практического тура Александр Гладилко. — Ученикам, которые изучают этот предмет на базовом уровне, вряд ли удастся успешно выступить. Но тем, для кого химия — любимый предмет, достаточно сосредоточиться и продемонстрировать свои умения. Все необходимое для выполнения задания — оборудование, материалы, посуда — у них под рукой.

Юные химики из Милана, Ханоя, Харбина, Лимы, Тегерана, Шанхая, Берлина и других крупнейших городов мира признаются, что борьба предстоит нешуточная, в соревнованиях участвуют достойные соперники. 17-летняя Никола Айрис, член австрийской команды, уверяет, что самые сильные конкуренты — ребята из России и Китая. — В нашей школе в Вене акцент делается на изучение языков. Я говорю на французском, русском, английском, немецком, немного на испанском, судовольствием изучаю

латынь. Я вижу, как работают россияне и понимаю, что они претенденты на первое место. В будущем Никола мечтает стать врачом-дерматологом, но на победу не рассчитывает. Хотя девушка очень рада, что ей удалось познакомиться со сверстниками и увидеть Москву. — Это мой второй приезд в удивительно красивый город, первый раз я была здесь 10 лет назад, — улыбается Никола. — Мы увидели собор Василия Блаженного, скоро будет прогулка по Москве-реке, а вот на Красной площади идет фестиваль оркестров, поэтому мы не смогли насладиться ее величием. Зато оценили школу, в которой проходит олимпиада, — она большая, светлая, удобная и красивая. Школа № 1253 уже третий год принимает участников олимпиады, и дело не только в удобном расположении. — В нашем здании 70 кабинетов, — говорит директор шко-

лы № 1253 Наталья Акулова. — Поэтому мы без убои для наших учеников можем принимать гостей и делаем это с радостью. Стараемся, чтобы дети могли проявить себя случайной стороны.

АЛЬФИЯ КАМИЛОВА
a.kamilova@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ИСААК КАЛИНА
МИНИСТР ПРАВИТЕЛЬСТВА МОСКВЫ, РУКОВОДИТЕЛЬ ДЕПАРТАМЕНТА ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ МОСКВЫ
У нас в олимпиаде пять наук. Четыре — это информатика, математика, физика и химия, в которых вы соревнуетесь, и пятая — самая важная — наука дружба и взаимопонимания. И в этой науке проигравших не будет. В этом и есть главная цель нашей олимпиады. В первой олимпиаде, прошедшей в 2016 году, участвовали команды 22 мегаполисов, в этом из 45 городов мира.

Жители столицы стали больше тратить на отдых

Потребительские расходы Москвы сопоставимы с Пекином, Токио, Парижем, Берлином, Стамбулом, Лондоном и Нью-Йорком, сообщили вчера в экономическом блоке правительства столицы.

Согласно данным группы Eurostat Москва находится в середине списка мировых мегаполисов по уровню потребительских расходов. — За последние четыре года москвичи увеличили расходы на досуг и отдых на 10,7 процента, — рассказал заместитель мэра Москвы по экономической политике и имущественно-земельным отношениям Владимир Ефимов. По его словам, горожане тратят 6,5 процента доходов на походы в театр, кино и рестораны. К примеру, жители Пеки-

на, Дели и Рио-де-Жанейро тратят меньше москвичей, а у жителей Токио, Парижа, Берлина на это уходит 8–9 процентов от общих расходов. При этом расходы жителей Москвы одни из самых низких по сравнению с жителями других мегаполисов. Как отметил глава Департамента экономической политики и развития столицы Денис Тихонов, расходы на транспорт в Москве в 2018 году составили 7,8 процента от общего объема трат — чуть ниже, чем в Нью-Йорке, Токио и Париже. А на жилье у москвичей уходит 18 процентов расходов. В Лондоне расходы на жилье составляют 38 процентов, а в Париже и Пекине — почти 30 процентов.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

Налогооблагаемая база растет за счет создания рабочих мест

К 2023 году налоговые поступления в бюджет Троицкого и Новомосковского округов (ТИАО) столицы вырастут более чем в пять раз по сравнению с 2012 годом. Об этом вчера сообщил руководитель Департамента развития новых территорий города Москвы Владимир Жидкин.

В 2012 году налогооблагаемая база ТИАО составляла около 16 миллиардов рублей. В 2018-м — уже более 44 миллиардов. — К концу 2023 года ее объем составит не менее 90 миллиардов рублей, — отметил Владимир Жидкин. По словам главы департамента, такой прогноз основан на активном развитии Новой

Москвы, которое не только способствует росту численности населения, но и позволяет создавать рабочие места. Налогооблагаемая база особо динамично растет именно там, где появляются новые рабочие места, подчеркнул Жидкин. — Это прежде всего поселения Сосенское, Мосрентген, Московский, а также город Троицк, — добавил он. Число рабочих мест на присоединенных территориях выросло за семь лет более чем в 2,5 раза. — В ближайшие четыре года мы планируем создать в ТИАО еще 100 тысяч рабочих мест, — резюмировал Владимир Жидкин.

МАРИЯ КАНАНОВА
m.kananova@vm.ru

Дизайнеры одежды представили свои коллекции

Вчера в московском «Экспо-центре» начала работу крупнейшая выставка моды в Восточной Европе Collection Premiere Moscow 2019.

На выставке, развернувшейся сразу в нескольких павильонах крупнейшей выставочной площадки в центре Москвы, свои коллекции под единым брендом Made in Moscow представили 20 столичных дизайнеров. На коллективном стенде, который второй год подряд организует Московский экспортный центр, собрались представители лучших дизайнеров домов столицы. Пропустить павильон с ласкающим слух москвичка названием «Сделано в Москве» практически невозможно. Настолько яркий и привлекающий внимание. А уж покняуть его, не осмотрев все коллекции, и вовсе преступление против любопытства.

Необычных вещей здесь, конечно, хватает. Сразу видно, что фантазии дизайнеров никто не ограничивает. Предназначение некоторых вещей даже не сразу определишь. Например, полукуртка-полупальто с настолько длинными рукавами, что можно ими обвязаться как поясом. Шубы из искусственного меха с металлическим напылением — писк грядущего зимнего сезона. Или вот заколка с лицом художницы с мировым именем Фриды Кало.

— Мы создали целую коллекцию в честь великой мексиканки, — рассказывает основатель и дизайнер российской моды бренда украшений Анна Славутина. — А вдохновила нас на это выставка картин художницы, прошедшая весной этого года в Манеже. Кстати, все представленные коллекции можно примерить. Причем найти что-то подходя-

щее для себя смогут посетители абсолютно разных вкусов, возрастов и финансовых возможностей. Уже в конце сентября несколько дизайнеров представят столушу в Париже на Неделе высокой моды.

ИГОРЬ БАРЫШЕВ
ibaryshev@mail.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АЛЕКСЕЙ ФУРСИН
РУКОВОДИТЕЛЬ ДЕПАРТАМЕНТА ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА И ИННОВАЦИОННОГО РАЗВИТИЯ ГОРОДА МОСКВЫ

В прошлом году на коллективном стенде Made in Moscow свою продукцию продемонстрировали 13 компаний, а в этом году их будет уже 20. В этом году ожидаем значительное увеличение количества успешно заключенных деловых соглашений о сотрудничестве.



Вчера 13:49 Представитель столичного дома одежды Екатерина Карцева показывает шубу из зимней коллекции на стенде Made in Moscow руководителю Департамента предпринимательства и инновационного развития Москвы Алексею Фурсину

Фонтан «Дружба народов» украсит Тверскую



Вчера 13:50 Художник Наталья Фоменко раскрашивает арт-объект, посвященный юбилею ВДНХ, который установят на Тверской улице к празднованию Дня города. Практически все объекты были изготовлены вручную

день города

В этом году украшения, которые изготавливают ко Дню города, посвятят юбилею ВДНХ. Вчера «ВМ» выяснила, что установят на улицах столицы к празднику.

В самом центре города специалисты установят более 30 арт-объектов в виде знаковых достопримечательностей выставки. Каждый элемент для тематических площадок создается в мастерских, которые расположены в деревне Рыболово. К работам специалисты приступили несколько месяцев назад.

— Все объекты ручной работы. Мы не первый год участвуем в украшении города к важным мероприятиям. Наши сотрудники работают по 12 часов на протяжении трех месяцев. Этого времени достаточно, чтобы сделать мелкие и большие детали, — рассказал специалист по связям с общественностью компании-оформителя Дмитрий Белов. По его словам, над объектами на протяжении этого времени трудилась большая команда специалистов. Среди них: резчики, декораторы, художники и другие. Среди специалистов художник Александр Норушев. Это первый крупный объект в работе художника. — Безусловно, это большая ответственность — стать частью команды. Я всегда мечтал сделать что-то подобное, и тут выпал отличный шанс. За время работы я помогал в создании нескольких объектов. Среди них павильоны Грузии и Украины, — пояснил Норушев.

самое интересное

Одним из грандиозных объектов на Тверской улице, посвященных историческим событиям главной выставки страны — ВДНХ, станет площадка «Москвариум». Ее высота достигнет пяти метров, а длина арки составит 18 метров. Специально для этого арт-объекта были созданы ми-

ниатюры кашалота, краба и других морских существ. К слову, на то, чтобы создать одного морского обитателя, у специалистов ушло несколько недель. Вблизи этой площадки дети смогут посетить аттракцион скалодром. Он будет в форме большого мороженого.

Среди них — фонтан «Дружба народов», реплика республиканских павильонов ВДНХ и композиция «Рабочий и колхозница», — уточнил Дмитрий Белов. Во время создания объектов были использованы материалы: гипс, металл, дерево, пластик, алюминий, силикон. По словам Дмитрия Белова, после праздника все объекты будут переданы в столичные парки. В День города, 7 и 8 сентября, Тверская улица по традиции станет пешеходной. Как и в прошлые годы, на празднике гостей ждет множество зрелищных представлений — театралных, музыкальных, спортивных, а также увлекательные мастер-классы, интеллектуальные игры и специальное меню.

ЕЛЕНА КУЛЬБАК
e.kulbak@vm.ru

КАРТУ МЕРОПРИЯТИЙ ДНЯ ГОРОДА СМОТРИТЕ В ПЯТНИЧНОМ ВЫПУСКЕ «ВМ»

Он рассказал, что на создание одного объекта понадобилось около месяца, так как это трудоемкая работа. Сначала резчики создают мелкие и большие детали, затем их соединяют. Сразу после этого на объект наносится специальная грунтовка. Заключительный этап работы — нанесение краски. — Для работы мы привлекли и новейшую технику. Чтобы не повредить ни одну деталь,

мы все тщательно покрываем полиэтиленом. Большая часть всех элементов будет отправлена в Москву в собранном виде, — пояснил Дмитрий Белов. Он добавил, что уже завтра начнутся погрузка и транспортировка объектов. Монтаж тематических площадок на Тверской будет проходить в вечерние и ночные часы. — На финальной стадии изготовления уже есть несколько

Центры соцобслуживания готовятся к празднику

С 3 по 6 сентября в территориальных Центрах социального обслуживания пройдут мероприятия в честь приближающегося Дня города. Вчера в ЦСО «Таганский» прошел концерт «Москва в сердце каждого».

Перед зрителями выступили лауреат международных и российских вокальных конкурсов Элис Шейкер, а также солисты хора «Годы золотые» и хореографический коллектив «Ветер перемен». Также в рамках мероприятия прошли мастер-класс «Роспись по стеклу» и различные конкурсы. Кроме этого, вчера в сквере имени Федора Полетаева ЦСО «Кузьминки» провел фестиваль «День варенья». Уже сегодня центр социального обслуживания «Беговой» организует для жителей экскурсию по киноконцерну «Мосфильм». — Посетители познакомятся с архитектурой киностудии, посетят съемочные павиль-

оны и местный музей, — сообщает официальный сайт мэра Москвы. Начало мероприятия в 10:30 по адресу: Мосфильмовская улица, дом 1. В этот же день отметить наступающий День города жителей столицы приглашает ЦСО «Ясенево». Сотрудники подготовят для горожан специальную праздничную программу «Я горжусь тобой, Москва». Творческие коллективы представят свои выступления на улице Голубинская, дом 32, корпус 2. Гости попробуют блюда, приготовленные на полевой кухне. Начало мероприятия в 14:30. А 5 сентября Центр социального обслуживания «Текстильщики» приглашает местных жителей на День района. Отметят праздник горожане в сквере напротив Центра, который находится по адресу: Волжский бульвар, дом 12, корпус 1. Завершит программу этой недели тематическая встреча «Город древний, город слав-

ный», которая пройдет 6 сентября. Ее в Тропаревском парке организует Центр социального обслуживания «Ясенево». В программу праздника вошли физкультурный флешмоб, эстафета по скандинавской ходьбе, чай с баранками на свежем воздухе и концертная программа. Начало в 11:00. Людмила ФИЛАТОВА
l.filatova@vm.ru

кстати

Второй ежегодный фестиваль «Московское долголетие в ТиНАО» пройдет 4 сентября в поселении Мосновский. В рамках фестиваля состоится выставка «Дары осени», на которой представят художественные работы участников программы «Московское долголетие». Вход на фестиваль свободный.

Повысился спрос на киоски для продажи мороженого

Киоски с мороженым, машино-места и нежилые помещения чаще всего продавались на электронных торгах в последнюю неделю августа. Об этом вчера сообщили в пресс-службе Департамента города Москвы по конкурентной политике.

Представители организатора городских аукционов отметили, что на последней неделе лета конкуренция на торгах по продаже и аренде городского имущества составила 11 участников на лот. Высокая конкуренция на торгах наблюдалась вообще на протяжении всего лета. Такая же ситуация была зафиксирована в самом конце лета. — 554 предпринимателя приняли участие в аукционах за право аренды и продажи 48 объектов. Самыми популярными лотами на торгах стали нежилые помещения из муниципальной казны Москвы, земельные участки, нестационарные торговые объекты в парках и на улицах города, машино-места, — отметил руководитель Департамента го-

рода Москвы по конкурентной политике Геннадий Дегтев. Самый высокий спрос уже на протяжении нескольких недель подра стабильно сохраняется на торгах по продаже машино-мест. Высокие позиции в списке закупок сохраняют за собой киоски и павильоны, расположенные в парках и на московских улицах. — В среднем на право аренды таких объектов через аукционные претендовали по восемь компаний. По итогам торгов новые киоски с мороженым, овощами и фруктами появятся на юго-востоке и юге Москвы, — уточнил Дегтев. Из рекордных закупок — цокольное помещение по адресу: проспект Вернадского, дом 9/10. Объект, ставший самым высококонкурентным лотом, был сдан в аренду победителю электронного аукциона на прошлой неделе. Как сообщили в пресс-службе ведомства, на него претендовали 13 участников, в ходе торгов поднявшие стартовую цену в три раза. ИГОРЬ БАРЫШЕВ
i.baryshev@vm.ru

здравоохранение

Врачи-неонатологи помогут молодым родителям

Дни открытых дверей для родителей малышей, родившихся недоношенными, пройдут 7 и 21 сентября в Городской клинической больнице № 13.

В рамках проекта «Входите, открыто!» замглаврача по педиатрии и неонатологии, кандидат медицинских наук Алексей Галунин расскажет об особенностях ухода за детьми, родившимися недоношенными или в асфиксии, о принципах кормления и приемах ухода за новорожденными. — Более полувека в 13-й больнице специалисты высочайшего класса занимаются выхаживанием недоношенных детей, — отметил главврач городской клинической больницы № 13 Сергей Аракелов. — Именно

наши анестезиологи-реаниматологи отделения реанимации новорожденных владеют уникальным даже для столичного здравоохранения методом терапевтической гипотермии. Благодаря этому методу у детей, родившихся в асфиксии («ВМ»), сохраняются функции головного мозга. С начала года по данной технологии спасли 21 ребенка. Причин, по которым дети рождаются с диагнозом «тяжелая асфиксия в родах», много: заболевания матери, врожденные заболевания плода, тяжелый родовой процесс. Часто дети, родившиеся с таким диагнозом, становятся инвалидами. В больнице № 13, помимо двух отделений патологии новорожденных и недоношенных детей, действует

Центр восстановительного лечения детей до трех лет жизни. Он объединяет специалистов, имеющих большой опыт ведения недоношенных детей: педиатров, неонатологов, неврологов, окулистов и других врачей. Дни открытых дверей пройдут в больнице № 13 7 и 21 сентября с 10 до 12 часов. Проект столичного Департамента здравоохранения «Входите, открыто!» направлен на профилактику заболеваний и раннюю диагностику. Московские учреждения здравоохранения регулярно проводят дни открытых дверей, школы пациентов и дни здоровья. Все желающие могут встретиться с врачами, получить консультацию и пройти различные обследования.

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ
a.horoshilov@vm.ru

Медиков научат снимать психологическое напряжение

В городской клинической больнице № 15 имени Филатова открылся кабинет психосоматической разгрузки для сотрудников учреждения.

Медикам городской клинической больницы № 15 имени Филатова помогут снять стресс и решить проблему профессионального эмоционального выгорания. — Как известно, профессии врача и медицинской сестры считаются специальностями с высокой психологической уязвимостью. Среди причин — гиперответственность, психическая напряженность и повышенная тревожность, — объяснил глав-

ный врач городской клинической больницы имени Филатова Валерий Вечорко. Врачи, посещающие кабинет психосоматической разгрузки, учатся управлять своим состоянием, практикуются в борьбе со стрессом. Занятия проводятся как индивидуально, так и в небольших группах в свободное от работы время. Сотрудники больницы уже успели оценить эффект таких занятий. Врачи утверждают, что посещения кабинета помогают расслабиться и физически, и психологически, способствуют профилактике неврозов, депрессии, хронической усталости и бессонницы.

Не менее важным эффектом терапии, по мнению сотрудников учреждения, является снижение уровня раздражительности и тревожности. Более того, те, кто посетил кабинет, отметили, что у них даже повысилась иммунитет и сопротивляемость организма неблагоприятным внешним факторам. Применяемые специалистами кабинета психосоматической разгрузки методики также помогают избежать частых головных болей, нарушения пищевого поведения и многих других негативных синдромов, которым подвержены врачи.

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ
a.horoshilov@vm.ru

Сотни тысяч человек посетили павильоны здоровья



Вчера 12:17 Главврач поликлиники № 8 Сергей Сафарян (слева) вручает 300-тысячному посетителю павильона «Здоровая Москва» Алексею Корнейчуку подарочный сертификат

Вчера павильон «Здоровая Москва» поздравил трехсоттысячного посетителя. Москвичу Алексею Корнейчуку вручили годовой абонемент в фитнес-центр.

Юбилейный посетитель пришел в павильон «Здоровая Москва», расположенный в парке Олимпийской деревни. Алексей Корнейчук сам работает фитнес-тренером, и ему нужно было получить паспорт здоровья. — Честно говоря, я раньше не знал о проекте «Здоровая Москва». Думал, что это будет какое-то обследование в полевых условиях, но оснащение павильона и работа персонала меня приятно удивили, — рассказал Алексей

Корнейчук. — Врачи направляли меня по кабинетам, я сдал кровь, прошел ЭКГ и прием у терапевта. Результаты обследования у Алексея отличные, что его не удивило: все-таки фитнес-тренер обязан следить за здоровьем. — Это реальная альтернатива посещению обычной поликлиники. Весь процесс обследования занял у меня не более получаса, — отметил Корнейчук. Главный врач городской поликлиники № 8 Сергей Сафарян призвал всех москвичей посещать павильоны. — Надеюсь, мы не ограничимся 300 тысячами посетителей и охватим всю столицу, — сказал главный врач.

В качестве приятного бонуса Алексей Корнейчук получил годовой абонемент на занятия в фитнес-центре.

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ
a.horoshilov@vm.ru

справка

Павильоны «Здоровая Москва» открылись в июне в парках Москвы. В них все желающие могут пройти бесплатное обследование. Результаты некоторых анализов можно получить прямо на месте, остальные придут на электронную почту.

новости правительства

Поддержка промышленных предприятий

Льготную ставку аренды земельных участков на 10 лет смогут получить промышленные комплексы и технопарки. — С начала 2019 года Департамент городского имущества предоставил льготу промкомплексам и технопаркам по 16 договорам аренды в отношении земельных участков общей площадью 30,8 гектара, — отметил министр правительства Москвы, руководитель Департамента городского имущества Максим Гаман. Таким образом арендаторы смогли сэкономить 37,3 миллиона рублей.

Издатели и читатели встретятся на выставке

4 сентября правительство Москвы и Республика Беларусь на Московской международной книжной выставке-ярмарке презентуют несколько совместных изданий. — На стенде правительства Москвы пройдут творческие встречи с обзором новинок издательской программы разных направлений, — сообщает информационный центр правительства Москвы.

РЕКОНСТРУКЦИЮ КАХОВСКОЙ ЛИНИИ СТОЛИЧНОГО МЕТРОПОЛИТЕНА ПЛАНИРУЕТСЯ ЗАВЕРШИТЬ В ТЕЧЕНИЕ ДВУХ ЛЕТ

Институт получит еще один корпус

Согласован проект учебного корпуса для научно-исследовательского центра Московского авиационного института. — Это будет новый, современный проект. Фасады облицуют панелями трех оттенков. То, что этот корпус будет построен, показывает эффективность и востребованность московских вузов, — сказал главный архитектор Москвы Сергей Кузнецов.

430 АВТОМОБИЛЕЙ БЕЗ НОМЕРОВ ЭВАКУИРОВАЛИ ЗА ИЮНЬ-ИЮЛЬ 2019 ГОДА

Старинное здание ждет реставрация

Мосторнаследие отреставрирует здание богадельни Бугуровых на улице Рогожский Поселок на юго-востоке Москвы. — Двухэтажное каменное здание богадельни Рогожской старообрядческой общины играет важную роль для всей застройки квартала, — сказал глава Мосторнаследия Алексей Емельянов.

ГЛАВНАЯ ПAVИЛЬОН «МАКЕТ МОСКВЫ», РАСПОЛОЖЕННЫЙ НА СИРЕНЕВОЙ АЛЛЕЕ ВДНХ, НОВОСТЬ БУДЕТ ЗАКРЫТ НА РЕКОНСТРУКЦИЮ С 1 ОКТЯБРЯ.

Санитарный вертолет спешит на помощь



здравоохранение

Вчера в Детской городской клинической больнице имени Башляевой на первое дежурство заступил экипаж санитарного вертолета. Пилотов встретила корреспондент «ВМ».

— Воздушные машины и экипаж из пилотов и врачей-реаниматологов всегда наготове, после вызова вылетаем не позднее, чем через пять минут. Добираемся до места назначения в среднем за семь минут, а за 12–15 можем долететь в любой конец Москвы, — рассказал директор МАЦ Кирилл Святенко. Один из таких вертолетов садится на площадке возле детской больницы им. Башляевой. Ветер от винта поднимает сухую листву с газона. За штурвалом — командир воздушного судна Екатерина Орешникова. Она — единственная женщина-пилот среди столичных спасателей. Вертолетами Екатерина управляет уже 30 лет. На городских летчиках лежит огромная ответственность — рассчитать и посадить свое воздушное судно так, чтобы не задеть провода, людей, автомобили. Причем сделать это в кратчайшие сроки. — Условия каждой посадки индивидуальны и требуют максимальной собранности. Особенно, если садимся с подпором, — говорит Екатерина. «Подбор» на профессиональном сленге — когда требуется



Вчера 10:32 Пилот Екатерина Орешникова (1) посадила санитарный вертолет прямо во дворе Детской городской клинической больницы имени Башляевой на специально оборудованную площадку (2)

посадка очень близко к месту происшествия. Крайний (пилоты не говорят «последний») случай экстремальной посадки произошел два дня назад: вертолет приземлился прямо на проезжую часть Севастопольского проспекта после крупного ДТП. Бывает, летчики не могут безопасно сесть и тогда приходится «уходить». Но удается посадка гораздо чаще. — На днях 19-летний мужчина в Новой Москве ремонтировал восьмитонный грузовой. Подняв домкрат, он влез

под машину, но домкрат сорвало и автомобиль упал мужчине на грудь. Спасатели извлекли пострадавшего из-под машины, бригада скорой помощи вызвала авиацию. Мы долетели за 13 минут, и потом за 15 минут доставили больного в Склиф, — приводит пример врач авиамедицинской бригады Центра экстренной медицинской помощи Павел Бобылев. — Парно сделали операцию, уже вторые сутки его состояние тяжелое, но стабильное, прогноз благоприятный. Про наших сани-

цифра

667

пациентов было доставлено вертолетами санитарной авиации Москвы с начала года. Экипажи совершают до 10 вылетов в день. За 10 лет работы «воздушные» врачи спасли 6000 человек.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ИСМАИЛ ОСМАНОВ главный врач Детской городской клинической больницы им. З. А. Башляевой

Денурство экипажа санитарной авиации при нашей больнице очень ценно и востребовано, учитывая, что у нас крупный центр, который оказывает помощь при тяжелых травмах. Это ДТП, падения из окон, другие происшествия, при которых отсчет времени идет на секунды. Есть правило «золотого» часа: если пациента доставить в стационар за это время, то смертность снижается в разы. Теперь слаженная работа авиационного отряда — бригады реаниматологов Центра экстренной медицинской помощи — и наших врачей создает все условия для спасения человеческих жизней.

МАРИЯ ГУСЕВА m.guseva@vm.ru

тарных летчиков пора снимать блокбастер — таких специалистов нет нигде. По словам Кирилла Святенко, зарубежные коллеги ездят в МАЦ набираться опыта. — Потому что у нас не просто парамедики, а реаниматологи со статусом спасателя, вертолет — летающая реанимационная машина, медпомощь начинается уже в воздухе, а техника — лучшая в мире для таких задач, — заключил директор авиационного центра.

Завоевать доверие можно открытостью

Вчера директор ООО «Транспортная Компания «Славия» и самовыдвиженец по 39-му округу Валерий Головаченко рассказал «ВМ», как идет работа его избирательного штаба и как прошел процесс сбора подписей.

В этом году в предвыборной кампании участвуют 234 кандидата в депутаты Мосгордумы. Каждый самовыдвиженец должен был собрать три процента подписей. Валерий Владимирович, это ваши первые выборы? Да, первые. Уже давно, еще с тех пор как включился в общественную работу, ходят разговоры о том, что я кандидат в депутаты или даже депутат. Меня начали об этом спрашивать на встречах с жителями. И даже предлагать: «Валерий, а почему бы нет, если получится?! Мы поддержим». Поначало серьезно не отнесся. А сейчас понимаю, что даже сама кампания уже помогла решить очень много вопросов для жителей нашего округа. Субсидии в Новой Москве, благоустройство дворов, разморозка строительства школы в Ново-Переделкине и многое другое — это и есть та работа, которой мы занимаемся и которой жители ждут от своих депутатов. **Насколько сложно завоевать доверие горожан?** Обмануть людей невозможно. А лучший способ завоевать доверие — открытость, честность и реальные дела. И, соответственно, тебе либо доверяют по объективным причинам, либо нет — и гля-

цевая листовка с обещаниями дело не поправит. Тем ценнее для меня каждый голос в мою поддержку как самовыдвиженца. Значит доверяют! **Большой ли у вас штаб волонтеров?** В нашем округе проживает более 180 тысяч избирателей. Собрать необходимое количество подписей достаточно трудоемко, особенно для тех, кто впервые этим занимается. Я же всегда говорю, что нет ничего невозможного, и берусь за дело. Очень благодарен тем людям, кто в эти дни поддерживает меня, на кого могу положиться. Это мои друзья, соседи, активные жители поселений — все, с кем мы вместе реализуем социальные проекты. Это и есть моя команда. В ней сейчас примерно 200 человек. **Как вам удалось собрать нужное количество голосов?** Избирательная кампания — это не шоу, а трудоемкая, сплоченная работа большого числа людей, которые поддерживают друг друга. На первом месте в работе — дисциплина и контроль. Вместе с активистами я прошел десяток километров по нашему округу, заходя в каждый двор и стучась во все двери. И каждый раз уделял повышенное внимание тому, чтобы все было заполнено верно. Любые сомнения исключались моментально. Боролся за каждую подпись. И так каждый день в течение, без малого, месяца. В итоге мы собрали подписи с солидным запасом.

ЕЛЕНА КУЛЬБАК e.kulbak@vm.ru

Бизнесвумен выписали штраф за незаконные листовки

Вчера представители Федеральной службы судебных приставов Москвы посетили одно из столичных агентств недвижимости рядом со станцией метро «Добрынинская». Директор организации длительное время не реагировал на извещения о штрафах, поэтому приставы решили нанести ему визит.



Вчера 11:54 Судебный пристав Наталья Напалкова рассматривает листовки, которые стали причиной штрафа

Для многих школьников, студентов и работников это был хороший, теплый осенний день. Но не для главы агентства недвижимости, имя которой мы по понятным причинам не называем и которая не оплатила два штрафа. Теперь ей предстоит ответить за это перед законом. Недобросовестный руководитель нарушила статью 20.25 КоАП «Неуплата административного штрафа в срок, предусмотренный настоящим Кодексом». Привела к этому незаконная расклейка объявлений на остановках общественного транспорта. Судебные приставы и представители ГКУ «Организатор перевозок» подошли к рейду заранее. За десять минут до полудня они направились ко входу в здание, где находится агентство. Пешеходы с удивлением наблюдали за происходящим. Приставы сразу же прошли на второй этаж, где в 24-м кабинете расположилась фирма нарушительница. Постучавшись в дверь и не получив отклика, приставы предположили, что стоявшие на улице люди и есть представители организации. Буквально через минуту появи-

лась секретарь, открывшая дверь агентства и предложившая присесть. — Я работаю здесь первый день. Рассказать ничего не могу, ничего не знаю, — заявила девушка, отвечая на вопрос о документах и местонахождении директора. Ее начальница подошла только через десять минут. Секретарь до последнего с дрожью в голосе утверждала, что не в курсе каких-либо штрафов или писем. В итоге директор агентства подписала все необходимые документы, а приставы покинули помещение. От ответственности ее не спасут даже мотивирующие фразы известных личностей, которые размещены на стенах ее офиса.

САМЕР МУСТАФА edit@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

НАТАЛЬЯ НАПАЛКОВА пристав-исполнитель межрайонного отдела судебных приставов по исполнению административных штрафов № 3 города Москвы

В этот раз мы разбирались с одним из двух штрафов. Директору организации выдали исполнительный документ, на основании которого возбуждено исполнительное производство. Мы уведомили девушку о том, что у нее есть долг, и напомнили о необходимости явиться к приставу. Если должник не появится у него в то время, которое обозначено в уведомлении, будет вынесено решение о нарушении законодательства об исполнительном производстве. Если и на него не будет реакции, пристав обратится в суд.

картина дня

Ежедневно в столице происходят сотни событий — большие и маленькие, радостные и тревожные. Корреспонденты нашего издания в круглосуточном режиме следят за самыми важными и значительными событиями и оперативно стараются их донести до своих читателей — через сайт (vm.ru) и газету. Для того чтобы картина прошедшего дня у москвичей сложилась наиболее полной, в нашей рубрике мы представляем самые любопытные и примечательные новости, которые вызвали наибольший общественный резонанс.

Под Кремлем создадут уникальный археологический музей

ПРОЕКТ

Вчера Главгосэкспертиза России одобрила проект строительства подземного археологического музея в Кремле. Об этом сообщили представители пресс-службы ведомства.

Общая площадь музея составит полторы тысячи квадратных метров. — Музейный комплекс будет создан на базе остатков фундамента храма Чуда Михаила Архангела, обнаруженных под четырнадцатым корпусом Кремля, — рассказали в пресс-службе Главгосэкспертизы. — Согласно проекту, получившему наше положительное заключение, на минус первом этаже будущего музея разместят вестибюль, гардероб, пост охраны и служебные помещения, на минус втором — холл, зал музея, аппаратную мультимедийного оборудования и технические зоны. Дизайн музея обещает быть весьма необычным. Так, пол над раскопами в основном зале выставочного пространства будет прозрачным. Из стекла выполнят и витрины, а также подставки под саркофаги. А входной павильон в музей оформят декоративными растениями. В коллекцию музея войдут предметы, найденные во время археологических исследований, сохраненные фрагменты собора Чудова монастыря и современные мультимедийные инсталляции. Посетить музей смогут группы в сопровождении экскурсовода.

ЕВГЕНИЯ СТОГОВА e.stogova@vm.ru

Два самолета столкнулись в аэропорту. Прокуратура начала проверку

ПРОИСШЕСТВИЕ

Вчера в международном аэропорту Шереметьево произошло столкновение двух самолетов.

Инцидент случился накануне около 16 часов дня. По предварительным данным, во время буксирования самолет авиакомпании Royal Flight без пассажиров на борту задел крылом лайнер «Аэрофлота», который должен был вылететь из Москвы в Пекин.

— Буксировка проводилась по рулежной дорожке за пределами взлетно-посадочной полосы, — рассказали «ВМ» в пресс-службе аэропорта Шереметьево. — На борту воздушного судна находилось 229 пассажиров. Пострадавших нет. После инцидента всех пассажиров высадили из самолета и доставили в терминал. Резервный борт «Аэрофлота» из Москвы в Пекин вылетел спустя несколько часов после случившегося. — Событие не отразилось на операционной деятельности аэропорта, он работает в штатном режиме, — резюмировали в пресс-службе воздушной гавани. Московская прокуратура по надзору за исполнением законов на воздушном и водном транспорте проведет проверку по факту столкновения двух самолетов. Будет дана оценка действиям должностных лиц, ответственных за соблюдение прав пассажиров и требований законодательства об обеспечении безопасности полетов.

НИКИТА НАМЗИН edit@vm.ru

фотофакт



Вчера 13:31 Патриарх Московский и всея Руси Кирилл провел первую встречу с католиком Маланкарской ортодоксальной сирийской церкви Василием Мар Фомой Павлом II. Историческое событие состоялось в Даниловском монастыре Москвы. Маланкарская церковь считает своим основателем апостола Фому, возводит свое начало к I веку нашей эры

Сильнейшие боксеры сразятся за право представить сборную города

СПОРТ

Вчера состоялось торжественное открытие чемпионата города Москвы по боксу среди мужчин.

Поединки прошли на ринге спортивного комплекса «Чертаново». Этот турнир по праву считается одним из наиболее значимых событий столичного бокса. Участники будут бороться за право выступить на чемпионате России. — Мы с вами присутствуем на празднике бокса, — отметил во время торжественной церемонии открытия главный тренер сборной Москвы по боксу Дмитрий Каракаш. — Мне хочется пожелать ребятам удачи и хорошей борьбы за то, чтобы отобраться в сборную Москвы, которая представит город на чемпионате России, который состоится в Самаре. Всего на ринг выйдет более 250 участников в возрасте от 19 до 40 лет, которые представят спортивные школы города Москвы. Сами поединки пройдут в восьми весовых категориях. Турнир стартовал с предварительных боев, зрители увидели более 20 поединков. Среди почетных гостей соревнований можно было увидеть двукратного олимпийского чемпиона, многократного чемпиона Европы и СССР Бориса Латуннина, олимпийского чемпиона и трехкратного чемпиона Европы Олега Григорьева, главного тренера юношеской сборной России по боксу Николая Павлова. Полуфинальные сражения запланированы на 6 сентября, а днем боя состоится решающий поединок за звание чемпиона Москвы.

НИКИТА НАМЗИН n.kamzin@vm.ru

Музыкальный тур по стране соберет лучших юных исполнителей

КУЛЬТУРА

Вчера руководитель Всероссийского юношеского симфонического оркестра народный артист СССР Юрий Башмет (на фото) анонсировал программу предстоящего большого тура коллектива по городам страны.

Туле, Калуге и Екатеринбурге. Гала-концерт большого тура состоится в столичном парке «Зарядье» 16 сентября. Помимо самого Юрия Башмета, в турне примут участие девять оркестрантов, каждый из которых прошел суровый отбор. — Мы прослушиваем ребят не по звонкам «о дочери или сыне друга», мы на самом деле слушаем их, отбираем. Те, кто не прошел, могут попробовать снова через два года, — отметил маэстро.

КАМИЛЬ АЙСИН k.aysin@vm.ru

мы Бодрова, написанную по специальному заказу, а также произведения Дмитрия Шостаковича и Макса Бруха. Потом оркестр выступит в Вологде, Угличе, Ярославле,



Детские слезы. Трагедии Беслана — пятнадцать лет



Вчера 12:45 Москвичка не может сдержать слез около памятника жертвам бесланской трагедии. Сотни неравнодушных горожан в годовщину страшного теракта принесли сюда цветы, игрушки и открытые бутылки с водой

ПАМЯТЬ

Вчера в столичном храме Рождества Пресвятой Богородицы на Кулишках состоялась панихида по жертвам сентябрьского теракта в школе города Беслан.

1127 заложников, 334 погибших, 186 из них — дети... У памятника жертвам трагедии в Беслане к полудню собралась сотня москвичей. Букеты гвоздик, мягкие игрушки, зажженные свечи, куклы...

И открытые бутылки с водой — именно за ними, не замечая родных и близких, в первую очередь бежали освобожденные школьники пятнадцать лет назад. Чтобы не допускать таких трагедий, нам нужно чаще встречаться на антитеррористических мероприятиях, доказывать, что во взаимодействии спецслужб не допускаются двойные и тройные стандарты, — считает начальник управления Федеральной службы безопасности по борьбе с международным терроризмом в 2004–2006 годах, генерал-майор Юрий Сапунов. — Нужно выработать единую антитеррористическую доктрину, которая позволит сохранить правоприменение не только в нашей стране, но и во всем мире. По словам Сапунова, трагедии продолжаются. На днях

нападения на учеников произошли в китайской школе. — И это не закончится до той поры, пока законодатели всего мира не начнут осуждать терроризм страшнейшим образом, — утверждает он. — Нужно заканчивать с мораториями на смертные казни. Изверги, которые творят подобное, должны отвечать по всей строгости закона и общечеловеческой морали. Возлагая цветы, прохожие опускаются на колени. Здесь не нужно объявлять минуту молчания: слов нет ни у кого. Ровно в 13:05 — в этот момент 3 сентября в районе бесланской школы прогремели два мощных взрыва и началась интенсивная стрельба — участники памятной акции выпускают в воздух 334 белых воздушных шара. — Наша задача — помнить погибших и помочь выжив-

шим в тот день людям перенести события прошлого, — говорит настоятель храма Рождества Богородицы Вячеслав Джейнаров. — Ужасно, что за грехи старших отвечают дети. Напомним, что 1 сентября 2004 года в 9:05 в школе № 1 города Беслана (Северная Осетия) ворвались вооруженные террористы. В течение трех дней заложников удерживали в спортивном зале без еды и воды. Около полудня 3 сентября к зданию школы подъехал автомобиль МЧС. В этот момент в школе раздался взрыв, после чего боевики и террористы открыли стрельбу. Во время операции по освобождению заложников погибли десять сотрудников Центра специального назначения ФСБ России, двое сотрудников МЧС и 15 заложников МД.

ЕВГЕНИЯ СТОГОВА
e.stogova@vtm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

БОРИС ДЖАНАЕВ ЗАМЕСТИТЕЛЬ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ ПРАВИТЕЛЬСТВА РЕСПУБЛИКИ СЕВЕРНАЯ ОСЕТИЯ — АЛАНИЯ — ПОЛНОМОЧНЫЙ ПРЕДСТАВИТЕЛЬ РОССИИ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИИ

Сентябрь 2004 года разделил жизнь Северной Осетии на «до» и «после». Ровно 15 лет назад наша республика столкнулась с чудовищным терактом, который невозможно забыть. Трагедия маленького Беслана стала трагедией всего мира. Во многих странах созданы мемориалы в память о погибших. Мы обязаны помнить наперед, сколько бы времени ни прошло, где бы мы ни находились. Поэтому мы возлагаем цветы в память жертвам Беслана и склоняем голову у могил бойцов, не пожалевших жизни ради спасения заложников.

Людмила Пименова: Хорошему руководителю скучать некогда

Сегодня отмечает день рождения Людмила Пименова (на фото), генеральный директор типографии «Прайм Принт Москва», печатающей «Вечернюю Москву» и еще сотни больших и маленьких газет. В беседе с обозревателем «ВМ» она рассказала о работе, жизни и планах.



Людмила Вячеславовна, вы встречаетесь накануне вашего дня рождения. Обычно каждый человек в это время сам для себя подводит итоги пройденного в жизни пути. Вы тоже?

Честно говорю: некогда. Можно я приведу не очень красивое сравнение?

Конечно.

Чтобы дело шло без сбоев, чтобы не упустить нити управления, чтобы сотрудники и техника работали в полную силу своих возможностей, руководитель сам должен быть рабочей лошадкой. «Загнанной» себя не чувствую, но нет времени на сибаритство, на «высокие раздумья о прожитом». Каждый день — это привычные неожиданности: бумага, краска, экспедиция, звонки поставщикам, заказчиков, инвесторов...

Хрустальная прозрачность

Инвесторы у вас — норвежцы. Как работаете, совпадаете вы и ваши сотрудники с ними по менталитету?

Норвежский концерн «А-прессен», теперь носящий имя «Амедиа», пришел на российский рынок 20 лет назад. Мы давно «притерлись» друг к другу. Более того, в том, что с 2004 года самая современная в столичном регионе газетно-журнальная типография «Прайм Принт Москва» успешно функционирует и развивается, огромная заслуга наших друзей — акционеров и руководителей «Амедиа». Наши достижения стали возможны именно благодаря их всесторонней и постоянной помощи и поддержке.

Чтобы эти слова не были формальным «реверансом» в их адрес, приведу один пример. Когда в 2008 году был самый низкий кризис, наша типография закупила новейшее оборудование на сумму 6 миллионов евро. Норвежские акционеры всегда верили в нас, содействовали развитию предприятия, осознавали важность и нужность обновления и расширения производства. **Типография, которую вы возглавляете, — это совместное с норвежцами или полностью российское предприятие?**

Все типографии группы компаний, а их у нас в стране шесть — помимо столицы, в Екатеринбурге, Нижнем Новгороде, Воронеже, Челябинске и Новосибирске — находятся в российской юрисдикции. На предприятиях работают россияне, поставщики — наши, продукцию выпускаем для сограждан. Мы платим все налоги и сборы в бюджет Российской Федерации.

При этом у нас европейская, как я называю, «хрустальная» прозрачность в бухгалтерии и в отношениях с контролирующими органами.

За все время моей работы руководителем типографии была всего одна претензия от налоговой. В том же кризисном 2008-м, когда катастрофически упали объемы печатного производства, нас спросили: а чего это вы стали мень-

ше налогов платить? Пришли с проверкой, разобрались, подыбались и ушли. Я экономист по образованию, поэтому другого и не ожидала.

Ритм выдерживают профессионалы

Как вы попали в полиграфическую сферу деятельности?

Десять лет я работала в экономическом отделе дирекции газеты «Труд», «дослужилась» до руководства этим подразделением. С 1992 года на той же должности работала в дирекции «Комсомольской правды». «Комсомолка» и начинала с норвежцами в России совместный бизнес. Когда строилась эта типография в Долгопрудном, я была в составе рабочей группы. Поэтому в 2005 году, принимая предложение стать руководите-

печатаем больше миллиона экземпляров газет ежедневно. «Вечерняя Москва», «Российская газета», «Аргументы и факты», «Коммерсант», столичные окружные газеты и многие десятки других изданий. Все они живут и умирают не собираются.

Да. В типографии «Прайм Принт Москва» мы сегодня печатаем больше миллиона экземпляров газет ежедневно. «Вечерняя Москва», «Российская газета», «Аргументы и факты», «Коммерсант», столичные окружные газеты и многие десятки других изданий. Все они живут и умирают не собираются.

Печатным книгам еще лет 10 назад предрекали трагическую участь. И что?

лем предприятия, четко понимала, чем буду заниматься. А технические особенности современного полиграфического производства помог изучить коллектив. Он у нас замечательный.

Сколько сотрудников работает в вашей типографии?

Около 130 человек. Штаты не увеличиваются с самого начала, хотя объемы производства выросли в разы. Работают профессионалы высшей пробы. Кто умеет выполнять свои обязанности на сто процентов — тот не уходит, десяткамillet уже работают наши мастера всех специальностей. А вот приходящие со стороны могут и не прижиться. К нам не так давно пришли два опытных работника. Поработали месяц и уволились, сказав, что в таком интенсивном темпе и в таком постоянном ритме работать невозможно, и даже достойные зарплаты этих людей не удержали.

Кто у вас самый любимый заказчик? «Вечерняя Москва». А если бы я и как в интервью из другой редакции пришел? Назвала бы имя этой газеты. И не солгала бы!

Моя главная цель — налаживание и поддержка дружественных и цивилизованных партнерских отношений со всеми участниками рынка печатной продукции. У меня все — любимчики.

Когда сегодня в Москве так много типографий и каждая из них старается перетянуть заказчика к себе любыми возможными способами, а они все равно идут к вам, в чем главный секрет успеха вашей типографии?

Он прост: высокое качество точно в срок.

И два слова о личном

Людмила Вячеславовна, сотрудники типографии говорят, что вы отдаете себя работе, потому и отдача от нее большая. А что работа забирает? Время, конечно. Производственный цикл — непрерывный, семь дней в неделю. Сын и невестка подарили мне двоих внуков. Замечательные мальчишки, а вот я у них не слишком замечательная бабушка, вечно занятая, вечно в заботах. Но я обязательно постараюсь испробовать ко времени рождения правнуков.

Уж постарайтесь!

АЛЕКСАНДР ХОХЛОВ
edit@vtm.ru

РЕДАКЦИЯ «ВМ» ПОЗДРАВЛЯЕТ ЛЮДМИЛУ ВЯЧЕСЛАВОВНУ С ДНЕМ РОЖДЕНИЯ И ЖЕЛАЕТ ТВОРЧЕСКИХ И ДЕЛОВЫХ УСПЕХОВ

Короткая память польских панов

Наверное, никто за последние годы (за исключением, пожалуй, самых сумасшедших украинских псевдоисториков) не пытался перекроить историческую правду так, как поляки.

Буквально несколько дней назад в Варшаве на площади маршала Юзефа Пилсудского (кто не помнит — этот деятель поддерживал приход к власти в Германии Адольфа Гитлера) прошли памятные мероприятия, приуроченные к годовщине начала Второй мировой войны. Понятно, что Россию, которую в модных западных СМИ принято сейчас называть «государством-агрессором», туда не пригласили. Так же как и руководство среднеазиатских республик, входивших в состав СССР. Представители Армении и Белоруссии и востек отказались от участия в этом, с позволения сказать, сборище.

Почему-то никто с трибуны не вспомнил, что в далеком 1939 году французы и англичане попросту продали Польшу, нарушив союзный договор. И как предало свой же народ польское правительство, бежавшее за рубеж. Никто не говорил о захвате (с позволения Третьего рейха) польскими войсками Тешинской области Чехословакии в 1938 году. За что польское правительство, в свою очередь, поддержало аннексию Германией Судетской области. Все это произошло при стыдливом молчании союзников.

Не вспомнили и про мощное коллаборационистское движение на территории Польши. И про существование «потолстевшую» после 1945 года страну.

Ну, об этом вспоминать в «приличном» обществе, конечно, не принято. Также как и произносить словосочетание «польский сантехник» — символический образ дешевой рабочей силы из Восточной Европы. Вместо этого куда выгоднее представлять себя этаким форпостом на пути мифической «русской угрозы». Глядишь, под этот проект партнеры и денег подкинут.

Но мы-то помним — наша память не так избирательна. И героев Вестерплатте, где гарнизон склада неделю отражал атаки бойцов вермахта. И бойцов 1-й польской дивизии имени Тадеуша Костюшко, которые бились за освобождение Белоруссии от оккупантов и дошли до Берлина. И то, что по Красной площади во время Парада Победы прошли торжественным маршем единственные из союзников СССР — солдаты и офицеры Войска Польского.

Мы помним всех их. И 600 тысяч солдат и офицеров Красной армии, погибших при освобождении Польши. Память о которых нынешние польские власти продают, перефразируя слова представителя польского МИДа Шимона Шинковского, «исходя из современных реалий». То есть, судя по всему, за евро.

Мертвым, конечно, все равно. Но нам, живым и не продавшим память, нет. Не все равно.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Режиссер Марк Захаров планирует приступить к репетициям уже через неделю

Вчера московский театр «Ленком» спектаклем «Фальстаф и Принц Уэльский» открыл 93-й сезон.

Утром состоялся сбор труппы. Перед артистами выступил директор театра Марк Захаров. Он сообщил, что, несмотря на печальное известие о том, что Марк Захаров перелоб воспалением легких, легендарный режиссер уже идет на поправку, передает всем «пламенный привет» и меньше чем через неделю планирует приступить к репетициям спектакля «Капкан» по произведению Владимира Сорокина в сценической версии самого Марка Анатольевича. «Капкан» станет главной премьерой сезона. Кроме того, в конце сентября театру предстоит десятидневные гастроли в Санкт-Петербурге, где сразу на трех площадках будут

играться «Фальстаф и Принц Уэльский» в рамках фестиваля «Балтийский дом», а также спектакли «Юнона и Авось» и «Аквапанская ливья». Также труппе предстоит гастроли в Ярославль. А зрители Израиля увидят ленкомовскую «Женитьбу Фигаро», причем дирекция планирует крупномасштабный выезд ста человек и шутило называется эти гастроли «дополнительным отдыхом для коллектива».

«Ленком» в этом году собираются освоить и новую столичную площадку — он сыграет свой знаменитый спектакль «Юнона и Авось» на сцене МХАТ имени Горького в декабре. 21 октября к 75-летию Николая Петровича Караченцова состоится вечер памяти замечательного артиста, который, по словам его вдовы Людмилы Поргиной, «пройдет весело и радостно». Вечере уже пожелало принять участие огромное количество артистов со всего мира. А 12 марта будут вспоминать любимого ленкомовского драматурга Григория Горина, которому в этот день исполнилось бы 80 лет.

ЕЛЕНА БУЛОВА
elena.bulova@vtm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АНТОН ШАГИН АРТИСТ, ЛАУРЕАТ ПРЕМИИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ И ПРАВИТЕЛЬСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Мы все ждем с нетерпением возрождения Марка Захарова. Я репетирую в «Капкане». Там небольшая роль, но я иду за мастером, с которым работать всегда огромное счастье. Меня всегда восхищало в нем его желание жить и творить.

Суд отправил за решетку блогера, угрожавшего детям силовиков

громкое дело

Вчера Пресненский суд Москвы огласил приговор блогеру Владиславу Синице, обвиненному в экстремизме.

Синица признан виновным по статье 282 Уголовного кодекса РФ. Суд приговорил его к пяти годам колонии общего режима — это на год меньше, чем требовал государственный обвинитель. — Подсудимый совершил действия, направленные на возбуждение ненависти либо вражды, а также на унижение достоинства человека либо группы лиц по признакам пола, расы, национальности, языка, происхождения, отношения к религии, а равно принадлежности к какой-либо социальной группе, совершенные публично, в том числе

с использованием средств массовой информации либо информационно-телекоммуникационных сетей, включая интернет, с угрозой применения насилия, — сообщила судья Елена Абрамова.

Сам блогер своей вины не признал, сославшись на то, что не планировал никому угрожать. Как сообщили в Следственном комитете РФ, 31 июля Владислав Синица, скрывавшийся под сетевым псевдонимом «Макс Стеклов», опубликовал в своем микроблоге сообщение, призывавшее к противоправным действиям в отношении детей сотрудников правоохранительных органов.

— Преступный умысел фигуранта был направлен на возбуждение вражды и ненависти ко всем сотрудникам правоохранительных органов

и членам их семей, — уточнили в СК РФ. Личность блогера была установлена в кратчайшие сроки, уже 4 августа он был задержан, а на следующий день суд вынес решение о его аресте.

В рамках предварительного следствия была проведена судебная психолого-лингвистическая экспертиза поста, которая показала: в сообщении содержатся призывы к экстремизму. — Мы считаем, что приговор справедливый, поскольку угрозы в адрес детей сотрудников, которые звучали у блогера, это серьезная вещь. И, на мой взгляд, наказание соответствует тому поступку, который он совершил, — заявил журналистам официальный представитель Росгвардии.

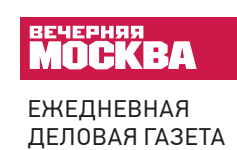
КИРИЛЛ ВАСИЛЬЕВ
edit@vtm.ru



3 декабря 2018 года. Директор по производству газеты «Вечерняя Москва» Сергей Пивнов в типографии «Прайм Принт Москва»



На сайте new.mostpp.ru началось голосование: горожане и гости города выбирают лучших производителей хлеба, кондитерских изделий и овощных консервов, а также наиболее достойные управляющие компании в сфере ЖКХ и самые интересные городские парки. Давайте тоже примем участие в выборе!



Где отдыхать удобнее и веселее

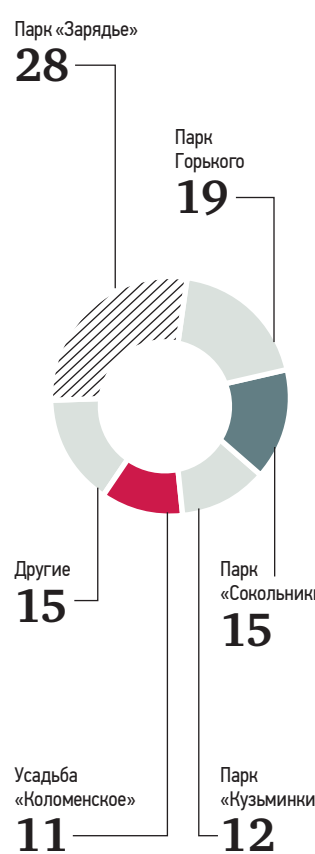
Москвичи и гости города выбирают самые уютные столичные парки.

В категории «Лучшая инфраструктура» уверенно лидирует парк «Зарядье». На втором месте — Парк Горького, на третьем — «Сокольники» (см. инфографику).

— Я не удивлен, — рассуждает урбанист Григорий Мельник. — «Зарядье» изначально строился как одна из визитных карточек Москвы. И было бы удивительно, если бы инфраструктура там не хватало. Парк Горького — самый старый парк культуры и отдыха, и больше того — он был образцом для всех ПКиО СССР. Там тоже был предусмотрен максимальный уровень удобств. «Сокольники» — парк исторический, он также одна из визитных карточек Москвы, поэтому удобство инфраструк-

туры, я считаю, здесь должно быть априори. В категории «Любимый парк» — явный лидер музей-усадьба «Кусково». А вот за второе-пятое места развернулась ожесточенная конкуренция. В лидерах — Парк Горького, «Измайловский», «Царицыно», «Сокольники»... У многих столичных парков, похоже, есть свои ярые поклонники. Впрочем, как показывает практика многих предыдущих голосований, лидеры и аутсайдеры могут в любой момент поменяться местами. Причем победа участника может зависеть даже от одного-единственного голоса. Возможно — вашего. В общем, заходите на сайт new.mostpp.ru, выберите лучших из лучших и голосуйте за них! Пусть ваше любимое место отдыха станет победителем «Московского качества»!

Лучшая инфраструктура, %



Любимый парк, %



Сроки проведения капремонта можно передвинуть

коммуналка

В Москве до конца года планируется отремонтировать около двух тысяч домов. Это немало, но что делать собственникам, если ремонт их дома отодвинут на 2030-е или даже 40-е годы?

Москвичи каждый месяц платят за капремонт дома по 17 рублей с квадратного метра, но до начала работ, как правило, еще очень далеко. — У нас начали капитально ремонтировать старый сталинский дом на улице Гончарова. Делают хорошо, ничего не скажешь. Но почему-то наш дом, построенный в эти же 1950-е годы, будут ремонтировать только через 12 лет, да и то частично. Где логика? — возмущается жительница Бутырского района Валентина Филиппова. — Мне кажется, что у нас до сих пор продолжается советская похабуха, когда дома первой линии выглядят как конфетка, а все, что во дворах, — как придётся. Можно перенести сроки капремонта дома?

Вера Москвина, член попечительского совета московского Фонда капремонта, пояснила: — Сроки капитального ремонта тех или иных систем дома были сформированы исходя из данных управляющих компаний. Ведь это они предоставили сведения, когда в последний раз в том или ином доме ремонтирова-



6 июля 2019 года. Штукатур ГБУ «Жилищник района Замоскворечье» Татьяна Иванова снимает старую штукатурку во втором подъезде дома № 10 по Большому Овчинниковскому переулку. Как пояснили эксперты, жильцы имеют право обратиться в Фонд капремонта и требовать провести некоторые работы в доме раньше

ли, скажем, крышу или меняли радиаторы. И сроки капремонта устанавливались из правила: он должен быть раз в тридцать лет. Что, конечно, не отменяет ремонта текущего. Что же касается домов первой линии, то их фасады всегда ремонтируют в первую очередь еще со времен Средневековья — чтобы улицы красиво выглядели. — Тем не менее жильцы любого дома имеют право обратиться в Фонд капремонта с коллективным заявлением и требовать скорректировать сроки проведения работ, — пояснила Вера Михайловна.

Как пояснила эксперт, чаще всего жильцы недовольны видом фасада дома. Из «сталинки», например, могут выпасть отдельные кирпичи. Из панельной «брежневки» — мелкие плитки. На безопасность проживания, как правило, это совершенно не влияет, но дом выглядит некрасиво. — Существуют технологии, позволяющие вполне эффективно эти недостатки исправить, — пояснила Вера Москвина. — Например, вместо выпавшего кирпича кладут специальную штукатурку, имитирующую кирпич, и раскрашивают в цвет фасада.

О сроках и качестве проведения капремонта в вашем доме вы можете пообщаться лично с генеральным директором Фонда капремонта Москвы. Он проводит прием по адресу: ул. Маросейка, 11/4, стр. 4. Первые заместители генерального директора, заместители генерального директора — по адресу: Москва, ул. Маросейка, 11/4, стр. 3. О дате и времени приема можно узнать по телефону (499) 652-69-37 в будни с 9:00 до 12:00. Запись проводится при личном обращении с письменным заявлением и паспортом с понедельника по четверг с 8:00 до 17:00

(в пятницу — до 16:45), перерыв с 12:00 до 12:45. Телефоны для записи на личный прием по оперативным вопросам и к начальникам территориальных управлений Фонда: ЦАО — (495) 697-48-06, САО — (499) 480-67-65, СВАО — (495) 610-51-19, ВАО — (499) 268-03-13, ЮВАО — (495) 379-42-48, доб. 5041, ЮАО — (499) 610-13-53, ЮЗАО — (495) 537-85-11, ЗАО (499) 141-00-07, СЗАО и Зеленоград — (495) 944-38-09, доб. 9012, 9013, Троицкий и Новомосковский округа — (495) 537-85-11

справка

Программу капремонта домов с адресами и сроками проведения работ можно найти на сайте Фонда капитального ремонта домов Москвы (geraig.mos.ru). Здесь же можно узнать, в каком году отремонтируют, например, крышу, в каком — фасад. Или когда поменяют стояки холодного водоснабжения. У каждой работы — свои сроки.

45 суток — максимальный срок хранения заварных пряников

182 килокалории содержит 100 граммов куриного шашлыка

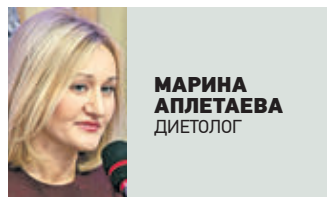
23 процента углеводов содержится в тостовом хлебе

0,3 процента алкоголя обычно содержится в квасе

2 тысячи часов — максимальный срок работы лампы накаливания

Выпечка не должна быть обедом

Наступил новый учебный год, и перед многими московскими родителями встал вопрос — что будет есть их ребенок в школе. Член комитета Совета Федерации по социальной политике Татьяна Кусайко считает нужным обсудить вопрос ограничения продажи в школьных буфетах продуктов с высоким содержанием сахара и вредных добавок. Речь идет о булках с начинками, соках, нектарах, батончиках, печенье, кексах. Проблема поднята очень правильно, потому что питание многих школьников, в том числе в Москве, содержит слишком много «быстрых» углеводов. Они, с одной стороны, быстро утоляют голод и дают пищу мозгу, а с другой — откладываются в виде жира. А именно лишний вес — наряду с близорукостью и сколиозом — одна из главных проблем здоровья детей в Москве.



эксперт

Во всевозможной выпечке нет ничего плохого, если она дополняет рацион, а не служит его основой. Поэтому следите за тем, чтобы ребенок в школе по возможности ел полноценный обед, а не перекусывал сладостями. Если же качество школьного питания его не устраивает, давайте ему с собой более здоровый перекус: злаковые батончики, йогурт, фрукты, сухофрукты, орешки, несоленый, с минимумом сахара, сок. Но даже такой здоровый перекус, повторю, не заменяет обед. Если же ребенок покупает что-то в буфете, вы можете следить за его рационом с помощью карты «Москвенок». Кстати, особенно рекомендую обращать внимание, не покупает ли ваш ребенок газировку. Это реально вредный продукт, который не утоляет жажду, а лишь усиливает ее. К тому же газировка содержит много химических добавок и пустых калорий. Если хотите сформировать у ребенка здоровые пищевые привычки, научите его вместо газировки пить воду. Кстати, одна из таких привычек: хочешь есть — сделай несколько глотков воды. Ведь многие, в том числе и взрослые, путают голод и жажду. А еще учтите, что пищевые привычки дети активно перенимают у взрослых. Питайтесь свежей здоровой пищей, и дети будут делать то же самое.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Куриный шашлык оказался «приправлен» листериями и сальмонеллами

«Росконтроль» исследовал семь образцов куриного шашлыка брендов Selgros, «Мираторг», «Петелинка», «Д», «Карусель», «Троекурово» и «Окей».

Любой шашлык — это мясо и маринад. Слишком мало маринада — плохо: тогда шашлык окажется сухим. Но не лучше, и когда его слишком много: ведь в этом случае покупатель платит за жидкость по цене мяса. Самым щедрым из производителей оказался «Петелинка»: в упаковке 97 процентов курицы. А вот купивший шашлык в «Дикси» получит всего около 70 процентов мяса. Остальное — маринад и овощи. Возможно, этим объясняется невысокая цена этого образца — всего 129,9 рубля за килограмм. Но и остальной шашлык (за исключением «Троекурова»), не сильно дороже, а количество основного продукта в нем существенно выше.

А что со вкусом? Шашлык, купленный в магазинах «Окей» и Selgros, показал себя не с лучшей стороны. В сыром виде образцы имели запах, не свойственный доброкачественному продукту. В готовом виде к неприятному запаху присоединился посторонний привкус. — Вероятно, шашлык либо слишком долго пролежал на прилавке, либо его хранили неправильно, — предполагает замдиректора по диагностическим исследованиям Феде-



1 мая 2019 года. Девушки на пикнике в Измайловском парке в Москве. Эксперты «Росконтроля» советуют: если вы купили шашлык в магазине — постарайтесь его хорошо прожарить

рального исследовательского центра вирусологии и микробиологии Ирина Егорова. Но это — «цветочки». А вот «ягодки». Сразу в трех образцах брендов Selgros, «Д» и «Карусель» были обнаружены листерии. А в шашлыке «Д» (торговая марка «Дикси») — сальмонелла. — Наибольшую опасность листерия и сальмонелла представляют для пожилых людей, беременных женщин, детей до пяти лет. А также тех, кто подвергался иммуносупрессивной терапии, перенесших онкологические и хронические заболевания, — рассказывает Ирина Егорова. — У здоровых людей эти заболевания протекают в легкой форме в виде гастроэнтеритов. А у групп риска — в более тяжелой форме: в виде генерализованной инфекции, иногда заканчивающейся смертельным исходом. При листериозе, например, смертность может достигать 20–30 процентов. У тех, кто перенес сальмонеллез, часто регистрируют развитие реактивного артрита.

А вот еще один настораживающий результат. В пяти из семи образцов был зафиксирован очень высокий уровень

обсемененности мезофильной микрофлорой, что также может быть чревато проблемами с желудком. — Безопасными по микробиологическим показателям оказались только два образца — «Петелинка» и «Мираторг», — говорит Ирина Егорова. Эксперты «Росконтроля», таким образом, рекомендуют к покупке только продукцию этих двух брендов. Весь остальной куриный шашлык, по их данным, может быть опасен для здоровья. Впрочем, конечный выбор — всегда за покупателем.

Продукты привезут на дом

«ВМ» опросила читателей, как они экономят при покупке продуктов и страдает ли при этом качество их рациона.

БОРИС ЕФИМОВ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬ
Бываю в магазинах довольно редко, но точно знаю, что большая часть продуктов в дорогих и дешевых — не отличается. Посмотрите на молоко, хлеб, курицу — это одни и те же производители. Просто в «дорогом» супермаркете цены выше, а в «дешевом» — ниже. Хотите сэкономить — покупайте качественные продукты в более дешевых супермаркетах!

МАРИНА КОТОМЧЕНКО АДМИНИСТРАТОР САЛОНА КРАСОТЫ
У меня рядом с домом три сетевых супермаркета. Поэтому раз в неделю я обхожу их все и покупаю свои любимые продукты со скидкой. В одном скидка на один продукт, в другом — на другой и т. д.

АНТОН МИХАЛЕЦ ВРАЧ-ТЕРАПЕВТ
Есть немецкая пословица «Что сэкономил в лавке мясника — отдашь лекарю». Это к тому, что экономить на продуктах — себе дороже. Как врач скажу, что лучше не покупать ниняние мясные субпродукты — пельмени, нагетсы, колбасу, магазинный фарш и т. д. Все это сдела-

но из самого дешевого сырья и сильно сдобрено солью.

ВИКТОРИЯ МАСЛОВА РИЕЛТОР
Стараюсь покупать продукты только в фермерских магазинах и на ярмарках выходного дня. Да, там все дороже. Но я живу одна, поэтому могу себе это позволить. Если же семья большая, то, думаю, многим придется экономить, в том числе на качестве.

РУСЛАН ХАЛИЛОВ ФИТНЕС-ТРЕНЕР
На продуктах не экономлю и никому не советую. Если вы занимаетесь спортом — особенно, потому что фитнес — это только 30 процентов успеха в деле построения стройной фигуры. А 70 процентов — это питание. Никанин булочек, сладостей и фастфуда. Пища может быть простой и дешевой, но полезной. Курица, гречка, ржаной хлеб...

ЕВГЕНИЯ СТАРОСТИНА ДИЗАЙНЕР
Я экономлю на продуктах очень просто. Захожу на сайт одного гипермаркета и покупаю там еду на неделю, а то и две. Доставка — бесплатная. Таким образом, я не тратю половину дня, чтобы поехать за МКАД и закупиться. А время для меня — это деньги, в прямом смысле слова. Кстати, всем советую закупать продукты через интернет.

Подготовил НИКИТА МИРНОВ edit@vm.ru

Содержание федеральных телеканалов порой ужасает. Бесконечные скандалы и перемывающие грязное белье ток-шоу. Даже «политические» шоу скатились в «желтуху». Телевизионщики объясняют это высокими рейтингами. Однако если судить по отзывам интернет-пользователей, друзей и знакомых, именно это люди смотреть не хотят. Что происходит с отечественным ТВ? В этом разбираются колумнисты, эксперты и читатели «ВМ».

Мнения колумнистов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Ящик Пандоры

Нашим каналам аудитория не нужна

Главные российские телеканалы, с моей точки зрения, превратились в инструмент пропаганды. Я сам на телевидении работал и знаю, о чем говорю. Огромная часть телепрограмм просто вовлекает тебя в политический спектакль. В результате у многих зрителей возникает ощущение, возможно бессознательное, что ими манипулируют государство и служащие ему журналисты. Поэтому многие зрители «уходят» в исключительно развлекательный контент: шоу «Голос», сериалы и так далее. Качество этого контента — другой вопрос. Но факт остается фактом — люди мыслящие, а также молодежная аудитория смотрят телевизор все реже, они идут в интернет. Ну хотя бы потому, что там шире выбор и там через вашу голову не «прокачивают» утвержденную чиновниками повестку. Причем по всем федеральным каналам — одну и ту же. Ток-шоу — на одни и те же темы, с одними и теми же экспертами и интонациями. Конечно, это скучно. Да, телеканалы пытаются с этой ситуацией бороться. На Первый сейчас пытаются вихнуть Ксению Собчак. Я, правда, не очень понимаю, кому реально Собчак интересна, но попытки привлечь более молодую аудиторию есть. При этом у нас есть вполне приличные развлекательные каналы — ТНТ и «Пятница». Вот это реальное



МАКСИМ ШЕВЧЕНКО
ПРЕЗИДЕНТ ЦЕНТРА СТРАТЕГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ РЕЛИГИИ И ПОЛИТИКИ

коммерческое телевидение, которое дает аудитории именно то, что она хочет. Программа «Орел и решка» — очень популярна. Но эти каналы — скорее исключение. А правило — каналы государственные. Это не совсем телевидение, потому что телевизионщики не ставят перед собой задач бизнеса. Им, по большому счету, не очень нужен интересный контент, они вообще не про это. Да, они зарабатывают на рекламе. Но как это происходит? Существуют рейтинги популярности, цифры в которых — я точно это знаю — рисуют. Под эти рейтинги и собирают рекламу. Часто рекламу на федеральных каналах размещают компании, аффилированные с государством. Но это не бизнес, это просто схема финансирования государственного телевидения. Бизнес — в Америке. Там есть сотни разных каналов телевидения с разнообразным контентом, и все они так или иначе успешны. У меня дома есть телевизор, но он не подключен ни к одному из каналов. Я смотрю на нем через интернет фильмы, сериалы и ютуб-блоги. И таких людей, как я, становится все больше. Телевизионная аудитория в России тает, потому что большинство каналов о ней не заботится, поскольку от аудитории фактически не зависит. И пока зависят они от государства, вряд ли что-то изменится.

Ешьте что дают. Не обляпайтесь

В момент приближения урагана к Москве — в тот самый эпический момент, когда вещание прервалось и вместо привычных вечерних сериалов и ток-шоу возникло устрашающее объявление, — для меня открылась истина. Вернее, открылась она позже, когда я об этом объявлении узнала. Поскольку телевизор дома у меня, слава богу, теперь нет. При этом я не декларирую, дескать, телевизор не люблю. Одно время любила сильно. Но потом как-то поймала себя на мысли, что уже практически все, что вижу по ТВ, вызывает не просто злость, а дикое, до трясучки, раздражение. Бесконечные ДНК-тесты, «эксперты», сторона осуждающая и сторона защищаю-



ЕКАТЕРИНА РОШИНА
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

щая, три хабалки-свахи, новости, будто из другой страны транслируемые, «звезды», которых лицезреть уже, пожалуй, два десятка лет. А они все звезды. Отвратительные политические шоу, бесконечные, нон-стоп, и все про США и Украину. В них даже болтуны все одни и те же! Майкл Бом, Владислав Ковтун и еще один, имени которого никак не запомню, — люди, которым «платят за унижения». А они и рады! Еще по одному каналу — без перерыва какие-то сплошные «ментовские войны». Канал «Культура», скажете вы. Да не люблю я его тоже, он уныл и неактуален, несмотря на всю несомненную «нежелтушность». Короче, телевизор покинул мой дом, и я не ощутила какой-то пус-

тоты в душе и сердце. Но и про приближающийся ураган тоже не узнала вовремя. Ну да дело не в этом. Все те мои многочисленные знакомые, которые каждый день бранят телевизор — а это сегодня вроде хорошего тона и разговора о погоде, — оказываются, предупреждение это видели воочию. В чем на голубом глазу признались. И возмущались еще: в самый прайм-тайм! Вот с этого момента подробнее. Значит, смотрит народ вот это самое, что и ругает, и пинает, и презирает. Значит, есть потребность. Значит, правы телевизионщики, когда оправдываются: мы можем делать другое телевидение, но оно никому не нужно. Нужно вот такое именно: с ДНК-тестами, окополитическим ором, сериалами за две копейки и Ковтуном в нагрузку. Значит, и ешьте что дают. Не обляпайтесь.

Комментарии

Арсений С
Телевидение ориентируется на рейтинги. А рейтинги — на зрителя. Если бы вся эта, как вы говорите, пошлятина не пользовалась спросом, ее бы и не было!

Semen Pegoff
Не понимаю, в чем проблема. Не нравится — не смотрите. У человека должен быть выбор. Благо в эру интернета вполне и без телкина обойтись можно.

Просто Миша
Я бы не был столь категоричен. Есть множество образовательных телеканалов. Смотрите их.

Комментарии

Платон Андреев
Не знаю, есть ли петиции, чтобы весь этот мусор убрали с телеканалов. Я бы подписал, как и вся моя семья. Все, кого я знаю, возмущаются мерзостью, которую нам показывают.

Сергей Родимов
Вы нападаете на телек, а я вам скажу, что в интернете гораздо, гораздо больше грязи. Вот где нужно навести порядок. Тем более что детям нашим ТВ по барабану, они все в сети сидят.

Alina Lalina
Телевизор у меня давно уже только место в квартире занимает. Выбросить жалко. Стоит себе как мебель.

Поручик Голицын
Давно не смотрю и не включаю эти каналы. Смотреть там нечего.

Serge 80
Я по телевизору только спорт смотрю. Благо дефицита по этой части нет.



15 марта 2019 года. Съемки развлекательного шоу на одном из федеральных телеканалов. По мнению большинства зрителей самых разных возрастов, в стремлении развлечь аудиторию производители телевизионного контента зачастую переходят границы дозволенного. Парадокс же заключается в том, что рейтинги подобных передач бьют рекорды

Телевидение живет по законам бизнеса

Все ушло в плоскость бизнеса. Телевидение и те, кто производит для него контент, зарабатывают на нем деньги. Дело даже не в низкосортных программах, об их содержании и качестве можно долго спорить. С точки зрения бизнеса и капитализации «Дом-2», который постоянно критикует, принес невероятные доходы и популярен всем участникам процесса его создания. И телеканал заработал, и рекламодатели получили свою отдачу, и участники повысили собственную узнаваемость. С точки зрения бизнеса это отличная история. Все в итоге остались в выигрыше. Мне как продюсеру телевидения интересно как форма коммуникации. Сегодня невозможно просто выпустить песню. Важны все формы общения с аудиторией. В том числе и через всевозможные телепередачи разного содержания.



ИОСИФ ПРИГОЖИН
ПРОДЮСЕР

Телевидение руководствуется рейтингами, от них зависит и продажи рекламы, которые составляют существенную статью дохода. В этой связи главная задача — найти такой контент, который будет востребован у аудитории. В этом плане развивается ютуб, который отрезал серьезный кусок аудитории. Современное телевидение на сегодняшний день не может конкурировать с интернетом. Сеть дает невероятное количество разнообразного контента на любой вкус и цвет. Да, на телевидении появилось огромное количество тематических телеканалов, которые рассказывают о здоровье, путешествиях, животных, автомобилях. Но люди не хотят видеть там рекламу, а без нее телеканал не может существовать. Для многих зрителей ее появление в передаче является поводом для отказа от просмотра передачи по телевизору. Ты попадаешь в бесконечное количество рекламных блоков, и ты не можешь досмотреть программу до конца. Зритель вынужден переключаться и говорит сам себе, что уже не хочет возвращаться, лучше досмотрит ее в интернете. Говорю вам исключительно по себе, исходя из собственных наблюдений по этому поводу. Интерес к телевизору меняется. К примеру, все наши дети его категорически не приветствуют. Для них это нечто устаревшее, не включают его нигде и никогда. Они живут в другом информационном измерении и в интернете получают развлекательный и познавательный контент, который им нравится.

Комментарии

Ирина Соболевская
Это вы еще западное телевидение не видели. Вот где унылая муть. Если не брать во внимание откровенную желтуху, которая есть везде, в целом наше ТВ лучшее в мире!

Евгений Копылов
А вы взгляните на проблему с другой стороны. Какой рейтинг у телеканала «Культура»? То-то же! А ведь там пошлость нет. Но только вот культура по ТВ малому кому интересна.

Alex Dvanov
Количество интересных программ уменьшилось в разы или совсем пропало. На смену им пришел юмор без юмора, тонны политики и бесконечные сериалы. Спасибо интернету, иначе бы многие со скуки умерли или сошли с ума.

Мария Веселова
Просто нужна цензура, как было в СССР. И проблем никаких не будет.

Важно научиться слушать людей

Традиционные СМИ переживают непростые времена: падают тиражи и рейтинги. Медиа вынуждены перестраиваться под новые технологии и меняющиеся предпочтения публики. У печати и радио это неплохо получается. Их адаптация к эре интернета идет достаточно успешно. Хуже дела обстоят у телевидения. Нет, оно по-прежнему удерживает лидирующие позиции, но нисходящий тренд неуклонен. Аудитории и рейтинги уже много лет подряд теряют самые популярные каналы и передачи. Причины происходящего обсуждают профессионалы и эксперты. Называют разные, но если их суммировать, то суть проста: телевидение оказалось в итоге самой косной и с трудом перестраивающейся под требования времени медийной технологией. Оно упорно живет по старому медийному принципу: хороших новостей не бывает. Чернуха и грязное белье — вот на чем оно стоит не первое десятилетие. Зрители жалуются на это уже устали, а падение аудитории свидетельствует, что людям и впрямь все это надоело. Но на любые претензии идет ответ: негатив «продается» лучше всего. Правда, совсем рядом живут и не тужат социальные сети. Там тоже хватает «перчинок», и громкие разборки периодически случаются. Но что характерно, наиболее успешны — финансово успешны — там коммерческие проекты, которые про это самое «добро и светлое»: красивые, забавные и умилительные картинки, душещипательные истории, полезные советы... И котик!



ИРИНА АЛЕКСИС
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

СМИ имеют определенную возможность направлять свою аудиторию. Однако в конечном счете они, чтобы сохранить востребованность и популярность, должны давать своим зрителям, читателям и слушателям то, что им интересно, важно и актуально. Современные технологии, казальность, резко облегчают для изданий понимание публики. У печати и радио это неплохо получается. И все недумывается указывает на колоссальный запрос общества на «хорошие новости» и позитивные темы. Пресса и радио стараются отвечать на него. А вот телевидение слишком долго находилось на самой вершине влияния, не имея себе альтернативы. И просто разучилось слышать людей. А привычная криминальная «чернуха» и набившие оскомину скандалы с украинскими экспертами в ток-шоу стали настолько отрабатанным и удобным форматом, что кажется ненужным что-то менять. Что ж, раз так, то падение популярности российского ТВ продолжится. А на его место придут те, чья работа будет отвечать потребностям и чаяниям отечественного общества в доброте, позитиве и гуманности.

Комментарии

Роман Карманов
Наше государство должно унести законы в отношении телевидения. У нас, по-моему, в Конституции осталось положение о том, что запрещена пропаганда ненависти и всего тому подобного.

Ivan Karamazov
В общем, Артур Кларк был прав: чем доступнее становится информация и способы ее получения (ТВ, интернет), тем больше бесполезной информации, пошлости и непрофессионализма. Читайте книги, господа!

Иногда охватывает жгучее чувство стыда

Советское, а теперь и российское телевидение — это феномен, достойный книг, исследований и диссертаций. Я не буду оценивать его с позиций «нравится или не нравится», «хорошо или плохо», «согласен или не согласен». Важно понять и, как говорят, простить. Хотя прощать, честно говоря, не хочется. Из позитивных факторов, которые мне кажутся важными, стоит отметить именно развлекательные программы. Они одни из лучших, может быть, даже в мире. Развлекательный контент, например, первой кнопки пульта, отличается серьезностью, дороговизной и качеством. Что касается телевизионных фильмов и сериалов, тут мы тоже идем вперед семимильными шагами. С другой стороны, есть большой раздел агитационных ток-шоу. Я лично их не смотрю. А когда наткнулся, то обнаруживаю зашкаливающий уровень агрессии, лжи и нетерпимости. Смысл тонет в криках и отчаянной ненависти, которая или изображается за деньги, или на самом деле имеет место быть. Феномен последнего времени — это вот такие «фильмы» про живых или мертвых актеров, про актуальные или давно отремевшие изменения, скандалы, предательства и подлянки. Страсть к такому вот скандалу исходит исключительно из желания развлечь людей. Принцип «хлеба и рейтинговых зрелищ» вообще очень заметен на телевидении. В те времена, когда я смотрел телевизор, не происходило ничего неприятного. Мы жили замечательно, шли концерты Большого театра, были,



ЮЛИЙ ГУСМАН
РЕЖИССЕР, ТЕЛЕВЕДУЩИЙ

к счастью, КВН и еще несколько симпатичных программ. По большей части, это было очень скучное и во всех смыслах застойное зрелище. Но, заметьте, привычка смотреть телевизор осталась! Хотя интернет открывает панораму десятка тысяч каналов. Однако, во-первых, это доступно не всем. И, во-вторых, телевизор, пусть его ругают и топчут, является главной духовной пищей масс. Не скрою и я того, что, как мне кажется, все эти похождения жен больших артистов, генетическое происхождение детей, раздел наследства — прибыльное дело для участников шоу. Я не телевизионный критик, не мне судить. Но иногда охватывает жгучее чувство стыда... Хотя я понимаю, что у людей большие зарплаты, а потому за эти места не просто держаться, а цепляться зубами. В одном я уверен наверняка по поводу «желтого телевидения»: все эти кумиры уйдут и забудутся, как и те времена, когда заряжали воду с экранов.

Комментарии

Alex 001
Телевидение — это бизнес. Так что ничего личного.

Дмитрий Мединский
А мне нравится разгрузить мозг после работы и посмотреть что-нибудь развлекательное!

Юлия Берг
Все ругают телек, но продолжают смотреть.

Редактор страницы **ВАРДАН ОГАНДЖАНИЯ** edit@vm.ru



точка

Сегодня точку в номере ставит студентка факультета мировой экономики одного из столичных вузов Дарья Косова, которая прогуливается неподалеку от Российской государственной библиотеки. На этой неделе там были закончены работы по комплексному благоустройству площади перед зданием главной «сокровищницы знаний» страны. Одной из наиболее трудных частей работ стала замена гранитных ступеней, которые ведут ко входу. Для благоустройства специалисты использовали плиты из месторождений, гранит которых идентичен по цвету исторической облицовке лестницы. А к фестивалю «Цветочный джем» у входа в «Ленинку» создали уникальную ландшафтную композицию, автором которой стал известный ландшафтный дизайнер из Великобритании Мэтью Чайлдс. Атмосфера площади располагает к тому, чтобы отдохнуть от городской суеты, пообщаться с друзьями или расслабиться за чтением книги.

В период с мая по август текущего года доля сборов российских фильмов в прокате снизилась до четырехлетнего минимума — до 3,2 процента в России и странах СНГ. При этом сборы отечественных фильмов в этих государствах составили 551,7 миллиона рублей, что почти втрое меньше показателей прошлого года.

вопрос дня

Доля отечественных фильмов в прокате рекордно снизилась. И как вам?



КИРИЛЛ РАЗЛОГОВ
ВЕДУЩИЙ ТЕЛЕКАНАЛА «КУЛЬТУРА»,
КИНОКРИТИК

Производить российское кино становится все сложнее. Это только кажется, что сериалы и полнометражные ленты снимаются по одному или двум хлопкам нумератора. Все куда сложнее. К примеру, чтобы снять один небольшой эпизод на улице, необходимо получить сотни разрешений со стороны различных федеральных и городских структур. В то время как в западном кинематографе одно обращение в ведомство, курирующее культуру, решает многое. У них везде «зеленый свет», а у нас бюрократия просто душист все. И естественно, у многих желание производить кино просто исчезает. А те, кто все-таки решается на съемку какой-либо киноленты, не создают ничего путного, а искусственный российский зритель привык к «голливудской картинке» и не готов идти на то, что сегодня предлагает отечественное кино. Такое впечатление, что фильмы создают не профессионалы, а обычные дилетанты без соответствующего диплома. Министерство культуры еще с мая текущего года беспокоит ситуация с российскими картинками, там понимают, что 2019-й, вероятно, не будет таким же удачным для нашего кино, как минувший год. В связи с этим в профильном

министерстве возлагают большие надежды на сентябрь и октябрь. А у продюсеров самые большие ставки традиционно на конец года.



АЛЕКСАНДР ПАНКРАТОВ
АКТЕР ТЕАТРА И КИНО

Я считаю, что кинематограф вообще у нас ограмлен. Опять будем ходить с протянутой рукой и кланчивать на создание фильмов деньги в Министерстве культуры и Государственном комитете по кинематографии. Пенсии у артистов сейчас маленькие, зарплаты снимают кино. А со студий разбегаются специалисты. Прогноз неутешительный.



СТАНИСЛАВ ТЫРКИН
КИНОПРОДЮСЕР

Это неправда, по сравнению с прошлыми годами отечественное кино делает большие успехи. Фильм «Айка» стал открытием года, к примеру, продолжение картин, которые обрели славу во время премьеры. Конечно, наше

кино есть куда стремиться, но никакого застоя нет. Осень станет очень богатой на новые картины: «Жара», драма «Одесса», «Дорогой папа» и другие. Если бы все было плохо, как пишут во многих СМИ, то никто не снимал бы кино, а кинотеатры перестали бы работать. Думаю, что некоторые киноритики просто драматизируют. Немаловажно и тот факт, что летний сезон, когда выходит очень много голливудских блокбастеров, считается неблагоприятным сезоном для отечественного кинематографа. Тем более что российский зритель всегда идет на ту премьеру, реклама которой его больше привлекает. Это тоже нужно учитывать отечественным киноконцернам при создании тизеров.



ИВАН ВЫРПАЕВ
РЕЖИССЕР, СЦЕНАРИСТ

Сегодня производители российского кино пытаются повторить успех заокеанских коллег, но пока, к сожалению, достичь такого уровня не удается. Но, как говорится, и Москва не сразу строилась. Рынок кино сегодня, причем не только российский, а мировой переживает не лучший период. Вы думаете, фильмы зарубежного производства сейчас быстро успешны? Это далеко не так. В Штатах кассовые сборы фильмов в период лета 2019 года упали на 2 процента относительно аналогичного периода 2018 года. И даже «Мстители» и ремейк всемирно известного «Короля-льва» не улучшили ситуацию. А это означает, что в целом сейчас мировая киноиндустрия находится в упадке.

Подготовил **РАФАЭЛЬ ЗАЛЯН**
edit@vm.ru

Мнения экспертов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Следую традициям русской литературы

Сегодня Алексей Герман-младший (на фото) отмечает 43-й день рождения. Накануне «ВМ» связалась с режиссером, который находился в Италии, на острове Лидо, где проходит 76-й Венецианский кинофестиваль.



Алексей Алексеевич, ваш кинопроект «Воздух» принимает участие в Венецианском кинофестивале, который проводится в рамках фестиваля и где автор со всего мира представляют потенциальным продюсерам свои проекты. Как его принимают?

Очень хорошо. Почти все участники, которые с нами встречались, это 10–15 стран, хотя присоединиться к проекту про девушку-летчицу, которые отправились добровольцами на фронт во время Великой Отечественной войны. Мы расскажем о судьбе каждой из летчиц в отдельности и о том, как советские люди привели страну к Победе. Потому что победа народа — это синергия победы каждого прошедшего испытания войны человека. Мы задались целью показать причины, по которым, невзирая на гибель миллионов, невзирая на тяжелые поражения начала войны, советская армия нашла все-таки силы перейти в победное наступление. И покажем это через человеческие чувства, через веру и страх, смелость и отчаяние — именно через них и родилась та сила, которая привела к Победе. Мы последователи традиций русской литературы, где на первом месте всегда были насыщенная жизнь человеческой души и искания духа.

Какие материалы вы представляли на кинофестивале? Представляли актерский кастинг, технологии — вещи, связанные с тем, как мы будем снимать воздушные батальи. Я слышала, что прообразом главной героини является летчица Лидия Литвяк, занесенная в Книгу рекордов Гиннеса как одержавшая наибольшее число побед в воздушных боях. Кто из российских актрис у вас будет занят в центральных ролях?

Этого я пока вам сказать не могу. Зато могу сказать, что у нас есть свои сложности: европейские конвенции многое ограничивают.

Что именно?
Вклады, количество участников в проекте. К тому же европейцы предпочитают снимать кино на своих территориях. А нам, как вы понимаете, сложно снимать Россию на чужой земле, тем более когда речь идет о Великой Отечественной войне. Но в любом случае мы чувствуем, что наш проект интересен многим зарубежным компаниям. Мы к кинорынку многое успели сделать. Например, разработали технологии, причем такие, которые никогда в России не использовались.

День рождения будете отмечать в Венеции?
Вообще не буду отмечать. Можете написать, что буду отмечать в рабочем порядке, так как в это время вылетаю в Россию.

ЕЛЕНА БУЛОВА
e.bulova@vm.ru

справка

Алексей Алексеевич Герман родился 4 сентября 1976 года в Ленинграде в семье знаменитого кинорежиссера Алексея Германа и сценариста Светланы Кармалиты. Внук писателя Юрия Германа. В 2001 году окончил режиссерский факультет ВГИКа. Работал на киностудии «Ленфильм». Снял фильмы «Гарпаستم», «Бумажный солдат», «Под электрическими облаками», «Довлатов».

день в день

Знатоки в прямом эфире

В рубрике «День в день» мы рассказываем о самых примечательных событиях, произошедших в этот день в разные годы.

1888 год. Бывший нлерк одной из страховых компаний Джордж Истман изобрел метод изготовления сухих негативных пластинок и создал компанию под названием «Сухие пластины Истмана». Позже Истман получил патент на фотонамер, управляемую фотопленкой, и зарегистрировал торговый знак «Кодак».

1943 год. Произошло знаменательное историческое событие: встреча И. В. Сталина, главы СССР, с высшими представителями Русской православной церкви: митрополитами Сергием, Алексием и Николаем. Результатом встречи стало возрождение патриаршества, ряд послаблений по отношению к церкви со стороны государства. Сталин дал согласие на издание журнала Московской патриархии, строительство Духовной академии, заверив, что препятствий этому никаких не будет.

1975 год. Вышла в эфир первая передача телевизионного клуба знатоков «Что? Где? Когда?». За время существования игры у нее появилось много поклонников, в том числе благодаря тому, что она шла в ногу со временем. Например, в самом начале ни волчка, ни совы в передаче еще не было. А живой символ передачи Филин Фомка появился в зале через год.

Налендарь читала **КСЕНИЯ ЕФИМКОВА**
edit@vm.ru

два мнения

На прошедшей в Москве транспортной выставке обсуждались перспективы появления аэротакси в столице. «ВМ» попросила экспертов спрогнозировать, каким будет парк аэротакси, будет ли этот вид транспорта востребован массовым пользователем и что нужно изменить в законодательной базе для его скорейшего появления.

Такой вид транспорта нужен

В большинстве крупных мегаполисов мира такое такси уже существует. Его нельзя назвать массовым, потому что это достаточно дорогая вещь, но оно существует. Для того чтобы оно начало нормально функционировать, необходимо принятие целого ряда законодательных мер и разрешений. Прежде всего должны разрешить летать в определенных зонах в Москве на вертолетах-такси, если будет выбран именно этот вид транспорта. Что уже сегодня может быть однозначно реализовано — перелеты из одного аэропорта в другой. Очень часто пассажиры из одного аэропорта перемещаются в другой. Для этого им надо потратить несколько часов. В то время как на том же вертолете это можно сделать за 10–15 минут. Безусловно, это огромный плюс такого вида транспорта. Насколько эффективно это будет с точки зрения развития бизнеса, получения прибыли — сказать сложно. Мало кто из моих коллег-таксистов, которые работают на земле, представляют экономику и затраты на содержание такого транспорта. Какие модели это должны быть? Сколько топлива они будут сжигать? Сколько нужно будет платить за обслуживание этих вертолетов? Конкуренцию с наземным такси этот вид точно не составит. Но с точки зрения городского развития это есть во всем мире, должно быть и у нас. Представители компании заявили о примерной стоимости 2700–3000 рублей за 15-минутный полет. При такой цене такое такси может стать и массовым. Реально ли ее добиться? Все зависит от стоимости ведения такого бизнеса. В Москве уже довольно много вертолетных площадок. Это достаточно легко возводимая конструкция, и поставить их в массовом масштабе не так долго и затратно. Прежде всего на крыше зданий. Технически это реализуемо, при массовости цена должна будет снизиться. Но даже цена 3000 рублей за 15-минутный полет вполне адекватна.



БОГДАН КОНОШЕНКО
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ КОМИТЕТА МГПП ПО ВОПРОСАМ РАЗВИТИЯ ТРАНСПОРТНОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ

Для аэротакси необходимо время

Аэротакси в некоторых вариантах уже существует. Так, например, в России уже не первый год работает компания, предлагающая полеты на вертолетах по заказу. Но сейчас такие предложения не пользуются особым спросом. Прежде всего вертолетные перевозки не могут быть дешевыми в условиях, когда полеты над Москвой ограничены. Фактически воздушные пространства сегодня закрыты для коммерческих перевозок. Привлекательность этой услуги значительно сокращается, потому что пассажирам нужно добираться до одной из посадочных площадок за пределами МКАД и уже там сесть на вертолет. Это, конечно, приведет к дополнительным затратам времени. Но есть и приятные новости. На разных этапах власти различные специалисты обсуждают перспективы аэротакси. И они понимают, какие решения и технологии могут обезопасить такие перелеты и как их нужно контролировать. Есть надежда, что коммерческое использование аэротакси все-таки станет возможным. Но, увы, в качестве аэротакси, ничего, кроме традиционных вертолетов, предложить пока нельзя. Все разработчики по созданию беспилотных квадрокоптеров, способных поднять человека и полностью в автоматическом режиме доставить из точки А в точку Б, все еще остаются в задумках изобретателей. Кроме того, нормативной базы для таких перевозок тоже пока нет. То есть на следующее десятилетие, как минимум на первую его половину, никаких предпосылок, чтобы воплотить в реальность картинку из фантастических рассказов, не предвидится. Но, уверен, такие перелеты будут востребованы со временем. Например, перелет ценой примерно три тысячи рублей за 15 минут на одного человека будет весьма привлекателен для пассажира, который захочет из центра города быстро добраться до какого-нибудь аэропорта.



ОЛЕГ ПАНТЕЛЕЕВ
ГЛАВА АНАЛИТИЧЕСКОЙ СЛУЖБЫ АГЕНТСТВА «АВИАПОРТ»

перспектива

КАК РАЗВИВАЕТСЯ ТРАНСПОРТНАЯ СИСТЕМА ГОРОДА → СТР. 2

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Частности

Недвижимость

Новый хостел возле метро «Люблино», «Волжская». От 190 руб. в сутки. Евроремонт. Просторные номера, толстые матрасы. Скидки и акции для групп! Регистрация. Отчетные документы. Администратор круглосуточно — 24/7. Т.: (977) 299-44-27, (901) 331-95-04

● Куплю квартиру, дачу. Срочно в Москве и МО. Т. (495) 773-46-35

Юридические услуги

● **Московская социальная юридическая служба.** Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. можем вернуть или раслушать квартиру, выпустить из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. (499) 409-91-42

Социальный юридический центр. Правовая помощь населению Москвы и МО. Бесплатная консультация. Ведущие юристы и адвокаты. Опыт работы более 20 лет! Льготы пенсионерам, ветеранам, инвалидам! Поможет! Звоните! Т. (495) 205-92-69

● Возврат кв-р. Т. (495) 210-25-63

Искусство и коллекционирование

● Купим книги. Т. (495) 721-41-46

Размещение рекламы
(499) 557-04-04
доб. 132, 135