здравоохранение

Спасительные лучи. Радиохирургическое отделение Института Склифосовского отметило первый юбилей → стр. 2

подопытный кролик

Вы у случая прекрасного в гостях. Специальный корреспондент «ВМ» примерила на себя шлем автокаскадера → стр. 5

литкафе

Рифма мужская и женская. Поэтессы, издатели и критики обсуждают судьбу современной литературы → стр. 7

Четверг | Ежедневный деловой выпуск

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

08.04.21

№ 62 (28798)
Рекомендованная цена 12 рублей

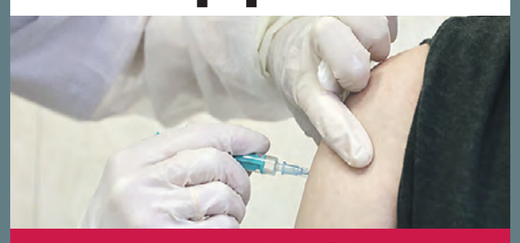
Издается с 6 декабря 1923 года

В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

на сайте vm.ru

Вчера депутаты Мосгордумы согласовали место установки памятника народному артисту СССР и почетному гражданину столицы Иосифу Кобзону. По планам монумент украсит сквер в Оружейном переулке.

ВНИМАНИЕ
ПАНДЕМИЯ



БЕРЕГИ СЕБЯ
ВАКЦИНИРУЙСЯ

Московское правительство убедительно просит использовать средства индивидуальной защиты и напоминает о возможности привиться от новой коронавирусной инфекции

→ стр. 3

Простые движения

Жители столицы, увлеченные здоровым образом жизни, приняли участие во всероссийской акции

здоровье

Вчера в столице стартовала Всероссийская акция «Будь здоров!». Участники сделали зарядку и узнали, как поддерживать хорошее самочувствие и физическую форму.

НАТАЛЬЯ ФЕФИСТИСТОВА

Вчера **10:55** Мастер спорта по фигурному катанию Эмма Гаджиева проводит зарядку в рамках Всероссийской акции «Будь здоров!». Спортсменка показала посетителям простые упражнения, которые помогают укрепить общее здоровье, улучшить самочувствие и взбодриться с утра

Акцию приурочили ко Всемирному дню здоровья, который отметили вчера во всем мире. Она продлится в столице до 10 апреля.

Фестиваль «Будь здоров! FEST» стартовал в Национальном медицинском исследовательском центре терапии и профилактической медицины. Главным событием праздника стала массовая зарядка. Ее провела мастер спорта по фигурному катанию, участница социального проекта «Команда звездный десант» Эмма Гаджиева.

— Многие считают, что занятия спортом — это и есть здоровый образ жизни. Поэтому люди часто тренируются через силу. Я же считаю, что занятия спортом должны приносить в первую очередь удовольствие. Так что во время зарядки для меня было важно, чтобы участники следили за своим состоянием и не делали упражнения через силу, — отметила Эмма Гаджиева.

Спортсменка показала посетителям простые упражнения, которые помогают укрепить здоровье, улучшить самочувствие.

— Акция «Будь здоров!» проводится в столице уже в пятый раз. И мы вместе с руководством медицинского исследовательского центра, который стал площадкой для фестиваля, продолжаем говорить здесь о важности профилактики и здорового образа жизни, — рассказал председатель Всероссийского общественного движения «Волонтеры-медики» Павел Савчук.

Он добавил, что работа по популяризации ЗОЖ не прекращается с завершением акции. Она продолжается круглый год.

Чемпионы учат москвичей полезным спортивным навыкам

— Радует, что многие учреждения здравоохранения откликаются на предложения волонтеров провести просветительские мероприятия и сами понимают важность этого сотрудничества. Мы надеемся, что сегодня все еще раз вспомнят, что здоровье — это самое главное, что есть в жизни каждого человека, — отметил Павел Савчук.

Кроме зарядки, посетители центра прошли квест и послушали лекции врачей.

Помимо главной площадки, акция прошла и в других точках Москвы. Например, в ряде колледжей и университетов со студентами обсудили влияние вредных привычек на здоровье, а артисты Большого московского цирка присоединились к онлайн-флешмобу «ЗОЖ для разных профессий». Кстати, власти столицы активно пропагандируют здоровый образ жизни среди москвичей. Они регулярно устраивают на территории комплекса «Лужники» спортивные праздники, на которых собираются несколько тысяч человек. Кроме того, Департамент здравоохранения запустил чат-бот, с помощью которого москвичи могут сообщить о жалобах на здоровье врачу до начала приема. А еще в столице возводят новые спортивные центры и обустраивают площадки для воркаута, чтобы люди могли тренироваться возле дома.

ЮЛИЯ ПАНОВА
j.panova@vm.ru

ТОЛЬКО ЦИФРЫ

К акции «Будь здоров!» в 2021 году присоединились **85** регионов России. За **пять** лет добровольцы провели более **6000** мероприятий для жителей страны. По данным опроса ВЦИОМ, **треть** россиян следят за своим здоровьем. Только **35** процентов оценивают свое состояние как «хорошее». Проходят диспансеризацию и сдают анализы **37** процентов людей, а следят за питанием **18** процентов респондентов.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ОКСАНА ДРАПКИНА
ГЛАВНЫЙ ВНЕШТАТНЫЙ СПЕЦИАЛИСТ ПО ТЕРАПИИ И ОБЩЕЙ ВРАЧЕБНОЙ ПРАКТИКЕ МИНЗДРАВА РОССИИ

Для нас важно, чтобы каждый человек поверил, что может своими силами сохранить здоровье. С помощью волонтеров-медиков нам нужно «заразить» людей верой и энергией. Это можно сделать через социальные сети, интересные мероприятия, веселые акции и флешмобы. Это привлекает к здоровому образу жизни школьников и студентов. Именно в этом возрасте, а может и раньше, закладываются эти навыки. Главное — запомнить, что ЗОЖ не аморфное понятие, а свод правил, которые помогают сохранять здоровье и красоту.

ЦИФРА ДНЯ

5 000 000

ЗАЯВОК ПОСТУПИЛО ОТ МОСКВИЧЕЙ В МИНУВШЕМ ГОДУ В ЕДИНЫЙ ДИСПЕТЧЕРСКИЙ ЦЕНТР. ЭТО ФАКТИЧЕСКИ ЕДИНАЯ ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ, НА КОТОРУЮ МОЖНО ОБРАТИТЬСЯ ПО ВСЕМ ВОПРОСАМ ЖКХ.

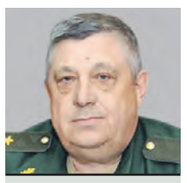
8 апреля профессиональный праздник отмечают сотрудники военных комиссариатов России. О призывной кампании и службе в армии рассказал военный комиссар Москвы Виктор Щепилов.

Школа настоящих мужчин

первый микрофон

Весенняя призывная кампания успешно стартовала, и за этими заботами как-то незаметно подошел наш профессиональный праздник — День сотрудников военных комиссариатов. Вот уже второй призыв мы проводим в крайне необычных условиях: всколыхнувшая весь мир пандемия коронавируса заставила работать по-новому. Но в том, что призыв пройдет в срок и без сбоев, не сомневаюсь. Выражаю всему личному составу столичного военного комиссариата благодарность и признательность за верность служебному долгу, трудолюбие и профессионализм.

Вот уже много лет большинство молодых москвичей мы направляем в воинские части Западного военного округа. Это, во-первых, недалеко. Во-вторых, это самый «столичный» округ: на его территории находятся Москва и Санкт-Петербург. Там много образцовых, гвардейских, прославленных дивизий — элита наших Вооруженных сил, самое современное оружие, передовые боевые технологии, интересные воинские специальности. Так что служить будет интересно, это я могу гарантировать. Что до родов и видов войск, куда могут взять московских срочников, то, как правило, ребята узнают это на сборном пункте. В ходе этого призыва будем брать ребят и в Ракетные войска стратегического назначения, и в десант, и в Воздушно-космические силы, и в морскую пехоту. У столицы шефские связи с Черноморским флотом. Юноши с техническим складом ума, психологически устойчивые и коммуникабельные могут претендовать на то, чтобы пополнить экипаж современного десантного корабля, дизельной субмарины или даже самого флагмана Черноморского флота — ракетного крейсера «Москва». Отдельно хочу сказать и самим юношам, и их близким: не надо воспринимать службу в армии как потерянный год жизни, не надо бояться службы. Вы войдете в ворота военкомата пацанами, а вернетесь славными защитниками Отечества. Вы станете сильнее, крепче душой и характером, обретете новые знания и новых друзей. Поверьте мне, отдавшему армии всю жизнь: это не забывается.



ВИКТОР ЩЕПИЛОВ
ВОЕННЫЙ КОМИССАР ГОРОДА МОСКВЫ

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → стр. 8

Уникальные технологии помогают победить вирус

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин *(на фото)* в своем личном блоге sobyanin.ru рассказал об уникальных технологиях, внедренных в столице для борьбы с коронавирусной инфекцией.

Москва первой в России столкнулась с новым неизвестным вирусом. Первый случай заражения выявили 29 февраля прошлого года, а уже 5 марта столичные власти ввели в городе режим повышенной готовности и запустили процесс по перепрофилированию клиник в коронавирусные стационары. В кратчайшие сроки в Вороновском построили современную инфекционную больницу, оснащенную по последнему слову техники. Также в городе для борьбы с коронавирусом оборудовали временные госпитали.

— На пике пандемии в Москве развернули 26 тысяч коек, — напомнили в пресс-службе столичной мэрии.

Для выявления болезни на ранних стадиях, а также бессимптомных носителей вируса в городе была создана масштабная система бесплатного тестирования двух видов. Кроме того, в Москве заработала уникальная сеть КТ-центров. В них проходят диагностику пациенты с симптомами ОРВИ, внебольничной пневмонией и подозрением на коронавирус. Повысить точность анализа большого потока снимков компьютерной томографии легких врачам-рентгенологам помогает искусственный интеллект.

— Больше года Москва живет в условиях пандемии COVID-19. За это время мы многое узнали об этой болезни и научились противостоять ей, — написал Собянин. — А массовая вакцинация, которую Москва начала первой в стране, положит конец распространению заболевания. Сейчас сделать прививку от коронавируса можно в городских поликлиниках и мобильных пунктах вакцинации.

НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ
n.trostyanskaya@vm.ru

погода

+5°C

Ветер **5–8 м/с** | Давление **734 мм**

Центр	+5	Лефортово	+4
Бутово	+4	Останкино	+5
Внуково	+4	Отрадное	+4
Жулебино	+4	Печатники	+4
Зеленоград	+3	Троицк	+4
Измайлово	+4	Тушино	+3
Кожухово	+4	Хамовники	+3
Кузьминки	+5	Чертаново	+4
Кунцево	+4	Шелепиха	+4

21114
4 620008 560144

валюта

Курс ЦБ

$	77,77	+1,39
€	92,33	+2,15

Биржевой курс

$	77,07	–0,14
€	91,65	–0,03

Биржевой индекс

ММВБ	3497,63
РТС	1428,92
Brent	62,72
DJIA	33 401,23
Nasdaq	13 688,64
FTSE	6888,72

Качество товаров увеличило экспорт

Вчера заместитель мэра Москвы по вопросам экономической политики и имущественно-земельных отношений Владимир Ефимов *(на фото)* рассказал об итогах экспорта продукции в страны Северной Америки.

По итогам прошлого года столица экспортировала в США, Канаду и Мексику продукцию агропромышленного комплекса почти на 50 миллионов долларов. Рост по сравнению с 2019-м составил 7,5 процента.

— Наиболее востребованными товарами агропромышленного комплекса в регионе стали шоколадные и мучные кондитерские изделия, готовые корма для животных, а также продукция на основе муки и молока, — сообщил заммэра. — Главным импортером московской продукции в регионе стали США, объем экспорта столичных компаний в эту страну по итогам года превысил 35 миллионов долларов.

По данным центра «Моспром», в 2020 году среди экспортируемых в США товаров особенно востребованным было московское мороженое. Сумма поставок составила 8,23 миллиона долларов, что почти в четыре раза больше, чем годом ранее. В Моспроме отмечают, что популярность связана с высокими товарными качествами продукции.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.cehrnyavskaya@vm.ru

Невидимый гамма-нож спас тысячи жизней

здравоохранение

Вчера Центр радиохирургии НИИ скорой помощи им. Н. В. Склифосовского отметил свое пятилетие. «ВМ» узнала, чего медики достигли за эти годы.

АЛЕКСЕЙ ОРЛОВ

Вчера **13:00** Врач-невролог Елизавета Рожкова, пациент Руслан Чантурия, заведующая центром радиохирургии Ольга Евдокимова и пациент Татьяна Смирнова (слева направо) на пятилетии Центра радиохирургии НИИ скорой помощи им. Н. В. Склифосовского

Первые пациенты в этот центр стали поступать пять лет назад. Уже тогда в нем стоял современный аппарат «Гамма-нож», который позволяет удалять доброкачественные и злокачественные опухоли и сосудистые патологии головного мозга неинвазивным методом, то есть не используя иглы или хирургические инструменты.

— За эти годы с помощью этого оборудования мы пролечили 3700 пациентов, — рассказал директор НИИ скорой помощи имени Н. В. Склифосовского Сергей Петриков. — Это большой объем, и он превышает то, что делают зарубежные аналогичные центры.

По его словам, с открытием такого центра в институте сформировался полный цикл нейрохирургической помощи пациентам с различными заболеваниями, в том числе с онкологическими. А совсем недавно это отделение стало международным референс-центром для обучения работе с «Гамма-ножом».

— К нам уже начали приезжать специалисты из регионов России, а когда закончится пандемия, то обучаться будут и зарубежные специалисты, — отметил он.

Радиохирургическая установка «Гамма-нож» — это сложное оборудование, которое требует точечной настройки под каждого пациента. От устройства исходит радиоактивное излучение от 196 источников кобальта-60, пучки которого собираются вместе и действуют наподобие неинвазивного хирургического ножа.

— Иногда подготовка к операции занимает около трех часов. Дело в том, что опухоль мозга может быть расположена в местах, где есть критические структуры, и их нужно уберечь, — пояснила заведующая центром радиохирургии Ольга Евдокимова.

В подобной ситуации оказалась москвичка Татьяна Смирнова. Ей в 2011 году поставили диагноз «менингиома, аневризма и опухоль головного мозга».

— Я наблюдалась у разных врачей несколько лет, делали МРТ, по результатам которых опухоль не росла, но в середине 2016 года мне сказали, что ситуация стала резко ухудшаться, — поделилась она.

Знакомые посоветовали Татьяне обратиться именно в этот центр.

— Решение прийти сюда стало моим спасением, — добавила она. — Меня здесь очень хорошо приняли, сделали контрольные снимки и сообщили, что берут на операцию.

Лечение на «Гамма-ноже» у Татьяны осложнялось тем, что опухоль была расположена близко к глазам.

— Чтобы сохранить зрение, мы выполнили облучение в три этапа, — уточнила Ольга Евдокимова.

Сейчас пациентка живет обычной жизнью: нянчится с внуками, занимается огородом — и, конечно, вспоминает добрым словом врачей.

— Только благодаря этим людям я жива, — сказала она.

Несколько лет назад со страшной болезнью столкнулся и врач — хирург-ортопед больницы имени Юдина Руслан Чантурия.

— Меня мучили головные боли, но я не обращал на это внимания. А в какой-то момент я почувствовал, что часть головы и языка стала неметь. Тогда и забеспокоился, — рассказал он.

Результат МРТ выявил большую менингиому, но в Центре радиохирургии взялись ее оперировать и спасли Руслану жизнь. Уже через пару месяцев он вернулся к работе в больнице.

— Для нас видеть результат нашей работы, здоровых пациентов — бесценно, — подчеркнула Евдокимова.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru

важно

При наличии показаний для радиохирургического вмешательства москвичи с постоянной регистрацией и полисом ОМС могут оперироваться бесплатно. Если есть направление по форме 057-У, консультация врача будет бесплатной. Затем пациент получает список необходимых анализов и консультаций и встает в очередь на операцию с помощью «Гамма-ножа».

Вчера в столичном Стройкомплексе озвучили планы по вводу недвижимости в нынешнем году. Несмотря на все сложности, отрасль обещает снова выйти на рекордные показатели.

Строители бьют рекорды

первый микрофон

За первый квартал нынешнего года в столице построили и ввели в эксплуатацию свыше 2,5 миллиона квадратных метров различной недвижимости. Результаты первых трех месяцев 2021 года демонстрируют, что намеченный план по строительству недвижимости в столице выполняется в полном объеме, где-то даже с опережением графика.

Большое внимание уделяется жилью. Уже практически пять лет все столичные домостроительные комбинаты перешли на выпуск новых типовых серий панельного домостроения. Дома строят из более качественных материалов, с высокими стандартами благоустройства. В них можно варьировать этажность — от 6 до 17, разнообразить фасады, улучшать планировки квартир. Также дома можно размещать на участках любой конфигурации, если застройщик создает целый квартал.

АНДРЕЙ БОЧКАРЕВ
ЗАМЕСТИТЕЛЬ МЭРА МОСКВЫ ПО ВОПРОСАМ ГРАДОСТРОИТЕЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ И СТРОИТЕЛЬСТВА

Первые этажи таких зданий отдают под общественные пространства — магазины, кафе, салоны красоты, кружки, секции и другие необходимые объекты. Кроме того, сейчас в Москве возводят дома с использованием технологий энергосбережения.

На сегодняшний день построено и введено в эксплуатацию 57 домов с общей площадью квартир свыше миллиона квадратных метров. Это четверть от годового плана. В этом году мы намерены сдать не менее четырех миллионов квадратных метров жилья.

Темпы снижать не намерены. Только по итогам 2020 года Москва установила новый рекорд по вводу недвижимости: за прошедший год введено почти 11 миллионов квадратных метров, в том числе почти пять миллионов «квадратов» жилья. А всего за прошлые десять лет в Москве построено более 36 миллионов квадратных метров жилой недвижимости.

Большую роль в развитии районов играет и транспортная инфраструктура. Новые станции метро, Московских центральных диаметров и центрального кольца в целом дают мощный толчок к развитию прилегающих территорий. Это касается не только жилого и административно-делового секторов, но и социальной инфраструктуры и объектов культуры и спорта. Это хорошо видно на примере Хорошево-Мневников, где недавно открылись две станции Большого кольца метро.

В настоящее время также ведется проектирование Рублево-Архангельской линии, которая обеспечит обслуживание Северо-Западного административного округа столицы с населением более миллиона человек, и Бирюлевской ветки, которая пройдет в районах, где пока нет метро. С появлением здесь подземки ожидаем активного развития территорий.

Кроме того, в городе продолжается активное строительство социальной инфраструктуры. В январе–марте введено три детсада, две школы, два спортобъекта, по одному новому объекту культуры и здравоохранения.

Аудитории консерватории примут учащихся до конца года

Вчера глава Департамента градостроительной политики Сергей Левкин *(на фото)* рассказал о завершении одного из этапов реконструкции Московской консерватории.

На сегодняшний день в первом учебном корпусе выполнены работы и переданы в эксплуатацию учебные помещения на двух этажах.

— Сейчас ведется отделка на трех этажах здания, начата пусконаладка внутренних инженерных систем, — отметил Сергей Левкин.

В третьем учебном корпусе уже ведется отделка учебных классов.

По словам главы Департамента градостроительной политики, новые помещения образовательного учреждения планируют открыть свои двери перед студентами в четвертом квартале текущего года.

— Работы по реставрации и реконструкции Московской консерватории ведутся с 2011 года, — напомнил Сергей Левкин. — За это время был введен целый ряд объектов консерватории. В частности, завершены работы в Большом, Малом и Рахманиновском залах консерватории, в учебном корпусе с Белым залом, а также в «Уличном корпусе».

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

Студенты запустят собственные транспортные проекты

Научно-исследовательский и проектный институт «Мостранспроект» и один из столичных вузов запустили образовательный курс, посвященный управлению проектами создания интеллектуальных транспортных систем. Подробностями вчера поделился директор НИИ «Мостранспроект» Александр Поляков.

В рамках курса «Управление проектами создания интеллектуальных транспортных систем» студенты смогут обучиться инженерии и основам проектирования, пообщаться со специалистами со всего мира и запустить свой проект.

— Для нас этот курс — прекрасная возможность найти заинтересованных студентов и вырастить талантливых молодых специалистов, которые будут совершенствовать интеллектуальные транспортные системы в городах страны, — рассказал Александр Поляков.

Студенты ознакомятся со всеми стадиями внедрения интеллектуальных транспортных систем, включая обзор современных методик. Эксперты отмечают, что интерес к этой проблематике огромный: как в сфере традиционной транспортной инженерии, так и в области цифровых технологий. Помимо студентов записаться на курс сможет любой магистрант.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

жилищно-коммунальное хозяйство

Технический флот готовят к открытию навигации

ПЕЛАГИЯ ЗАМЯТИНА

Вчера **9:47** Работник флота Мосводостока Алексей Фралов контролирует спуск на воду судна, которое вскоре приступит к очистке столичных рек

Мосводосток готовит речной флот к навигации 2021 года. Вчера на воду спустили три судна, которые в скором времени приступят к работам по очистке московских рек.

В этом году открытие речной навигации запланировано на 24 апреля. К этому времени должен завершиться ремонт технического флота. Три маломерных судна, занимающихся очисткой рек от плавающего мусора и буксировкой шаланд, уже спустили на воду.

— Зимой судам флота провели корпусной ремонт, в общей сложности заменили порядка 100 тонн специальной стали, отремонтировали топливные и судовые системы, — рассказал руководитель пресс-службы ГУП «Мосводосток» Евгений Лукашевич.

В межсезонье суда красят, меняют технические жидкости в двигателях, ремонтируют винторулевые колонки.

Есть в составе флота Мосводостока и суда, которые способны работать круглый год.

— У нас есть два судна ледокольного флота, они работают со льдом толщиной до 20 сантиметров. Однако зимой суда используют только для решения неординарных задач, — отметил главный инженер флота Мосводостока Владимир Федосов.

Часть судов ремонтируют непосредственно на базе Мосводостока. Ремонт еще трех — плавкрана, речного ледокола и мусоросборщика — завершается на заводе в Московской области.

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ
a.horoshilov@vm.ru

справка

В состав флота Мосводостока входит 30 судов: 18 самоходных и 12 несамоходных. Флот занимается уборкой плавающего мусора с водной поверхности, ликвидирует масляные пятна на воде, убирает иловый осадок со дна реки.

Работы по благоустройству и уборке ведутся без выходных

В Москве продолжается месячник по уборке городских территорий после зимы. Вчера корреспондент «ВМ» проинспектировала ход работ по благоустройству.

На набережной у храма Христа Спасителя специалисты Объединенной энергетической компании (ОЭК) огородили спецтехнику, расставили аварийные знаки, дорожные конусы, выставили опоры. Мастера тем временем определили фронт работ.

— Я тут 5 лет работаю, у нас отличный коллектив и главное — дело, которое очень нужно городу, — говорит водитель автогидроподъемника Сергей Мальков. — Например, подъезжаем к фонарю. Он за зиму покрылся слоем грязи. Мы его помоем, покрасим и через 20 минут опора уже как новая.

Спецодежда, каска, страховочные стропы… Опытные, прошедшие спецкурсы сотрудники энергокомпании погружаются в люльку и поднимаются высоко над землей, чтобы помыть фонарь.

— В центре города опоры освещения высотой порядка 4,5 метра, а здесь, на набережной, 9–12, — говорит замруководителя Департамента наружного освещения и архитектурно-художественной подсветки ОЭК Олег Осипов. — Как только наступают теплые дни, на улицы Москвы выходят ежедневно 180 единиц спецтехники и 100 бригад — почти 500 человек. Для помывки используются моющие биоразлагающиеся средства, которые не вредят окружающей среде.

ТОЛЬКО ЦИФРЫ

В рамках месячника по уборке и благоустройству городских территорий после зимы сотрудники ОЭЕ помоют **100 тысяч** опор наружного освещения, почистят **47 тысяч** фонарных цоколей, **100 тысяч** кронштейнов и **170 тысяч** светильников.

АЛЬФИЯ КАМИЛОВА
a.kamilova@vm.ru

АНТОН ГЕРДО

Вчера **13:07** Электромонтер 2-го разряда Василий Чернов во время работ по помывке световых опор на набережной у храма Христа Спасителя

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

Учредитель и издатель АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва»
Главный редактор А. И. Куприянов
Генеральный директор Георгий Рудницкий

Редакционная коллегия Александр Шарно (1-й заместитель главного редактора), Сергей Серков (заместитель главного редактора), Алексей Зернаков (заместитель главного редактора, шеф-редактор утреннего выпуска), Юлия Тарапата (заместитель главного редактора, редактор отдела «Московская власть»), Артем Чубар (шеф-редактор еженедельного выпуска), Алена Прокина (шеф-редактор газеты «Москва Вечерняя»), Александр Костриков (арт-директор), Кирилл Васильев (шеф-редактор объединенной службы новостей), Ольга Кузьмина (обозреватель)
Дизайн-макет Александр Костриков при участии Cases/Associats (Барселона, Испания)
Дежурная бригада номера Алексей Зернаков, Наталья Гришина

Рекламная служба Тел. (499) 557-04-01 E-mail: reklama@vm.ru
Служба продвижения Тел. (499) 557-04-24, доб. 187 E-mail: pr@vm.ru
Служба распространения Тел. (499) 557-04-07

Контроль качества доставки Тел. (499) 557-04-00
Отдел подписки E-mail: podpiska@vm.ru
Адрес редакции и издателя 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2 Тел. (499) 557-04-24. Факс (499) 557-04-08 E-mail: edit@vm.ru
Подписной индекс П 7378

© АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 2021

Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя. Приобретение авторских прав: тел. (499) 557-04-24. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе. Мнение редакции не всегда совпадает с мнением колумнистов

Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы. Цена свободная. Газета распространяется в Москве и Московской области

Тираж 90 000 экз. (с учетом приложения «Пресса в образовании») Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ № ФС77–55713 от 21 октября 2013 года. Срок сдачи номера в печать 07.04.2021, 21:00 Дата выхода в свет: 08.04.2021. № 62 (28798)

12+

vm.ru

Отпечатано АО «Прайм Принт Москва» 141700, Московская обл., г. Долгопрудный, Лихачевский пр-д, 5в

Перспективных ученых поддерживают премиями

НАТАЛЬЯ ГАРЦЕВА

Вчера **16:37** Победитель премии «Новатор Москвы — 2020» Иван Яковлев в лаборатории проводит исследование по созданию нового медицинского препарата

инновации

Продлен прием заявок на премию «Новатор Москвы». Вчера «ВМ» пообщалась с победителем прошлого года и узнала, как продвигается его проект.

Премия мэра столицы «Новатор Москвы» учреждена в августе 2019 года. Ее главная цель — отметить лучшие инновационные проекты, созданные гражданами России, проживающими или осуществляющими деятельность в Москве.

Присуждение премии происходит в трех номинациях. «Проект будущего» — для изобретений, у которых есть оформленная инновационная идея или охранный документ, удостоверяющий исключительное право или авторство участников конкурса. «Меняющие реальность» — для разработок, имеющих модель организации бизнеса и коммерциализации с анализом рынка и оценку рыночной привлекательности проекта. «Лидеры инноваций» — для проектов, при реализации которых неоднократно была получена выручка.

По словам руководителя Департамента предпринимательства и инновационного развития города Алексея Фурсина, в этом году изменен перечень направлений, по которым участники могут заявить свои разработки.

— Впервые экспертная комиссия будет рассматривать решения в сферах экологии и охраны окружающей среды, общественного развития, — пояснил он. — В финал выйдут не 30 проектов, как в прошлом году, а 36. Вместо 15 победителями станут разработчики 18 инновационных решений, а общий призовой фонд увеличен с 17,2 миллиона рублей до 20,7 миллиона рублей.

Кстати, в прошлом году участие в конкурсе приняли 483 разработки. — 30 из них вышли в финал и разделили премии в размере 17,2 миллиона рублей, — рассказал Алексей Фурсин.

Среди победителей прошлого года в номинации «Проект будущего» — молодой ученый и врач Иван Яковлев. Вместе с большой командой единомышленников он на протяжении двух лет занимается разработкой уникального геннотерапевтического препарата для лечения наследственных заболеваний мышечной ткани.

Призовой фонд трех номинаций увеличен до 20,7 миллиона рублей

— Наше лекарство призвано помочь людям с неизлечимыми наследственными генетическими заболеваниями, которые быстро прогрессируют и приводят к инвалидности, а в некоторых случаях даже к смерти, — пояснил Яковлев. Первый препарат, над которым трудится москвич, будет помогать в лечении дисферлинопатии *(поясно-конечностная мышечная дистрофия. — «ВМ»)*.

— Он создается на основе аденоассоциированного вируса *(малый вирус, не вызывающий заболевания у человека. — «ВМ»)*. Данную технологию можно сравнить с принципом действия вакцины от коронавирусной инфекции, но в отличие от нее препарат будет доставлять ген, который сломан у человека, — рассказал он.

В дальнейшем компания, которую возглавляет Иван, планирует применять эту же терапию для лечения других мышечных атрофий.

— Пока сложно говорить о стоимости лекарства, но мы ставим себе задачу сделать его доступным, — сказал он. — А что касается победы в конкурсе, то мы еще раз убедились в том, как важна наша разработка, — поделился Иван Яковлев.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru

УНИКАЛЬНОЕ ИЗОБРЕТЕНИЕ СТОЛИЧНЫХ ШКОЛЬНИКОВ → СТР. 4

справка

Оценка проектов проходит в три этапа. Сначала эксперты оценят документы с юридической и научной точки зрения, затем проводится экономический анализ. По итогам экспертизы заявки ранжируют, а разработчики лучших 36 проектов примут участие в питч-сессии, где презентуют разработку инвесторам, бизнес-сообществу и представителям власти. В каждой номинации по каждому направлению определяются победители, которые получают от 500 тысяч до 1,5 миллиона рублей.

важная тема

В РОССИИ

4 606 162 случая заболеваний зафиксировано

4 229 480 человек выздоровели

101 480 человек умерли

В МОСКВЕ

1 039 775 случаев заболеваний зафиксировано

953 402 человека выздоровели

17 027 человек умерли

По данным стопкоронавирус.рф и mos.ru на 19:00 7 апреля

На сайте госуслуг теперь можно получить сертификат вакцинации от коронавируса на английском языке, сообщил вчера замминистра цифрового развития, связи и массовых коммуникаций РФ Олег Качанов. Документ будет сформирован с указанием загранпаспорта, если сведения о нем есть в личном кабинете на портале.

Волонтеры-медики сохранят льготы при поступлении в профильные вузы

Вице-спикер Совета Федерации России Андрей Турчак заявил, что волонтеры, работавшие в «красных зонах» во время пандемии коронавируса, сохранят возможность получить дополнительные баллы при поступлении в медицинские вузы.

Обращение с инициативой о продлении такой меры для добровольцев уже было направлено на рассмотрение премьер-министру России Михаилу Мишустину.

— Решение отменить льготы при поступлении в ординатуру для волонтеров считаю ошибкой. Вместе с главой Министерства здравоохранения РФ Михаилом Мурашко уже успели обсудить этот вопрос. Мы договорились, что соответствующий приказ будет отменен, а льготы для добровольцев сохранены, — подчеркнул Андрей Турчак.

Он отметил, что все, кто боролся с коронавирусом в «красных зонах» и продолжает делать это, заслуживают дополнительные баллы.

— Нельзя обнулять их задним числом. Это несправедливо и будет исправлено, — поделился Турчак.

В 2020 году по приказу Минздрава России добровольцам, работающим в «красных зонах» и поступающим в ординатуру, начислялись дополнительные 30 баллов. Их получали те, кто работал в условиях повышенной опасности на протяжении не менее 30 дней.

Ранее инициативу о продлении льгот поддержали и в Общероссийском народном фронте.

— Это несправедливо, когда волонтеры, пришедшие по зову сердца в больницы, чтобы бороться с коронавирусом, лишаются поддержки общества и государства. Они вправе на нее рассчитывать. Распространение инфекции до конца еще не закончилось. И пока будет существовать опасность, будет и необходимость в привлечении добровольцев, которые должны сохранять за собой преференции, — подчеркнул заместитель руководителя исполкома ОНФ Игорь Кастюкевич.

САМЕР МУСТАФА
s.mustafa@vm.ru

Профилактика позволит остановить распространение инфекции среди животных

Вчера состоялся круглый стол на тему: «COVID-19: вакцина для животных». Эксперты обсудили угрозы заражения вирусом животных и меры профилактики.

Руководитель регионального представительства Всемирной организации здоровья животных в Москве Будимир Плавшич отметил, что самое главное, что позволит не допустить передачу болезни от людей животным, — это профилактика.

— Наши эксперты разработали ряд рекомендаций, которые наглядно дают понять, как организовать дальнейший контроль за передачей инфекции. В первую очередь необходим постоянный мониторинг. Ежедневная проверка животных, которые могут быть чувствительны к вирусу. Например, в фермерских хозяйствах, — подчеркнул Плавшич.

Он добавил, что еще стоит позаботиться о постоянном сборе и передаче информации о самочувствии животных в надзорные органы. Это необходимо, чтобы иметь объективную информацию по эпидемиологической ситуации в регионах и в фермерских хозяйствах.

На конференции выступил и заместитель директора по научно-исследовательской работе и мониторингу Федерального центра охраны здоровья животных Илья Чвала. Он рассказал о разработке специальной вакцины для четвероногих.

— Как только были зарегистрированы первые случаи заражения в России, мы приступили к созданию прививки для животных. Наши специалисты разработали метод обнаружения генома вируса у зверей. Для их защиты мы начали разработку вакцины. Мы постарались учесть весь ветеринарный опыт в изучении и борьбе с коронавирусами. Основные группы, которые подвержены заражению, это домашние питомцы и животные с ферм. Вакцина будет безвредна для них и поможет улучшить иммунитет, — отметил Чвала.

САМЕР МУСТАФА
s.mustafa@vm.ru

Полотно моста полностью заменят

На северо-западе столицы начались работы по капитальному ремонту Строгинского моста. Подробности вчера рассказал заместитель мэра Москвы по вопросам жилищно-коммунального хозяйства и благоустройства Петр Бирюков *(на фото)*.

Решение о необходимости проведения капремонта было принято из-за нарушения гидроизоляции, деформационных швов и колейности дорожного покрытия. Последний раз капремонт этого сооружения проводился в 1999 году.

— В рамках проекта будут полностью заменены мостовое полотно на проезжей части и тротуарах, гидроизоляция, деформационные швы. На трамвайных путях обновят рельсы и железобетонные плиты, — рассказал Петр Бирюков. — Запланированы работы по переборке ступеней лестничных сходов, облицовке гранитом пьедесталов декоративных фонарей-скульптур, замена ограждений тротуаров.

Заммэра подчеркнул, что для безопасности пешеходов и автомобилистов на обновленном мосту установят современные опоры освещения с энергосберегающими светильниками.

Петр Бирюков сообщил, что работы будут проходить в четыре этапа с частичным ограничением движения. На время ремонта будут доступны две полосы в каждом направлении для автомобилей и один тротуар для пешеходов.

Для сохранения трамваев организуют реверсивное движение по одному из путей, их пропуск будет регулироваться временными светофорами.

Работы по капремонту Строгинского моста планируется завершить в декабре этого года.

Также заммэра сообщил об обустройстве площади Киевского вокзала. Здесь установят девять навесов. Конструкции защитят от осадков пассажиров, приезжающих на Киевский вокзал, во время пересадки на метро, наземный общественный транспорт или такси. Специалисты уже приступили к монтажу двух навесов.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

кстати

Отключение отопления в столице традиционно планируется в мае. Как только на улице в течение пяти суток установится температура выше плюс 8 градусов, батареи в квартирах горожан станут холодными. Городские службы уже начинают подготовку к следующему отопительному сезону.

Социальные услуги можно будет получить онлайн

Вчера заместитель мэра Москвы по вопросам социального развития Анастасия Ракова сообщила, что еще 16 государственных услуг в сфере социальной защиты населения переводят только в электронный вид.

По словам заммэра, с 10 апреля только в электронном виде можно будет оформить 7 услуг по социальным выплатам семьям с детьми и одну — для людей с ограниченными возможностями.

— С 30 апреля еще 6 услуг по назначению выплат старшему поколению, включая назначение региональной социальной доплаты к пенсии неработающим пенсионерам, и новая ежемесячная выплата на детей от 3 до 7 лет включительно перейдут только в онлайн, — отметила Анастасия Ракова.

Кроме того, исключительно в электронном виде можно будет встать на учет для получения санаторно-курортной путевки с 1 ноября 2021 года.

— Если у жителей останутся вопросы по заполнению заявления, они всегда могут обратиться за помощью к сотрудникам центров госуслуг или воспользоваться компьютерами в зонах электронных услуг, — уточнила заммэра.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru

Добровольцы поборются за шанс пройти стажировку

Федеральное агентство по делам молодежи и «Роспатриотцентр» объявили о реализации программы мобильности волонтеров.

Основная задача проекта — обеспечение конкурентоспособности системы отечественного образования и воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности.

— Для этого подготовлены специальные обучающие программы, разработаны и внедрены стандарты событийного добровольчества, а также реализована организация стажировок на территории России и иностранных государств, — отметили в пресс-службе Ассоциации волонтерских центров.

Вступить в программу могут только совершеннолетние россияне. К тому же кандидаты должны иметь добровольческий опыт. Для приема в проект добровольцы должны презентовать идеи по реализации какого-либо социально значимого проекта. Заявку можно подать на сайте программы dobro.ru.

Кандидатам предстоит пройти онлайн-тестирование для определения его личностных качеств, навыков и компетенции волонтера и подтвердить владение английским языком.

САМЕР МУСТАФА
s.mustafa@vm.ru

Понятная навигация приведет читателя к нужной книге

Вчера после ремонта открылась Лианозовка — библиотека № 57 на Алтуфьевском шоссе. В обновленных залах для читателей будут проходить выставки, мастер-классы и музыкальные вечера.

АЛЕКСЕЙ ОРЛОВ

6 апреля **11:38** Заведующая библиотекой № 57 Валерия Дурнева готова к долгожданной встрече с читателями. В обновленном холле появились часы и аппарат с кофе

Библиотека была закрыта на ремонт около двух с половиной лет. За это время у нее появился собственный стиль. Стены выкрашены в светло-серые цвета пастельных оттенков и разбавлены приглушенно-желтыми вставками. Выглядит так, как будто на мартовском небе выглянуло солнце. В помещениях появилось больше воздуха за счет оптимизации пространства.

— В читальном зале, например, стояли колонны, «съедавшие» много места, которое можно было как-то использовать, — рассказала заведующая библиотекой Валерия Дурнева. — Во время ремонта мы их снесли и поделили зал на две функциональные зоны — условно шумную и тихую.

В первой — за стеллажами с книгами по искусству — оборудован небольшой, почти домашний кинотеатр. Здесь будут проходить конференции, лекции и другие образовательно-познавательные мероприятия. Кстати, в интерьер идеально вписалась кадка с австралийской елью, которую около 30 лет назад библиотеке подарил читатель.

В тихой зоне, устроившись в кресле, можно полистать альбомы, посвященные живописи, или почитать искусствоведческую литературу. Тут же для посетителей оборудованы рабочие места с современными компьютерами, подключенными к интернету. Книги, которые выдают на дом, — а это больше 30 тысяч изданий — расставлены по полочкам новых стеллажей в зале «Абонемент».

— Мы сделали интуитивно понятную навигацию, — отметила Дурнева. — Поставили тумбы с новинками отечественной и зарубежной литературы, в одном месте собрали книги из серии «Жизнь замечательных людей».

По пути в зал абонемента читатель проходит мимо арт-холла. Сейчас он оформлен акварелями на морскую тематику, но в конце месяца выставку обновят.

Также в библиотеке отремонтировали мастерскую для занятий по живописи и вокалу и музыкальный зал — традиционное место встречи с творческими людьми. Здесь сохранили паркет, старинные люстры и бархатные портьеры, поставили стеллажи с нотами и виниловыми пластинками.

— На нашей сцене будут выступать не только известные, но и начинающие артисты, — пообещала Валерия Дурнева. Анонсы мероприятий ищите в соцсетях Лианозовки.

НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ
n.trostyanskaya@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

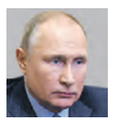
НИНА ПИЛЮГИНА
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР БИБЛИОТЕК СЕВЕРО-ВОСТОЧНОГО ОКРУГА МОСКВЫ

После ремонта библиотеки становятся интеллектуальными культурными пространствами, новыми точками притяжения для жителей столицы. Залы читален теперь — удобные и многофункциональные площадки, где проходят лекции, творческие встречи с писателями, тренинги и даже кинопоказы. Я очень рада, что из книгохранилищ библиотеки превращаются в современные культурные центры для работы и отдыха.

ТЕПЕРЬ КАЖДЫЙ ВТОРНИК И ЧЕТВЕРГ СЛУЖБА НОВОСТЕЙ ПРЕДЛАГАЕТ ЧИТАТЕЛЯМ «ВМ» ГЛАВНЫЕ ГОРОДСКИЕ НОВОСТИ, САМЫЕ НЕОБЫЧНЫЕ ИСТОРИИ, САМЫЕ ЛЮБОПЫТНЫЕ ОТКРЫТИЯ, САМЫЕ УДАЧНЫЕ ПРОЕКТЫ И КЛЮЧЕВЫЕ ТРЕНДЫ НЕДЕЛИ. МЫ ПРОДОЛЖАЕМ РЕГУЛЯРНУЮ РУБРИКУ. НАШИ ЖУРНАЛИСТЫ ВСЕГДА В КУРСЕ ЗНАЧИМЫХ СОБЫТИЙ ГОРОДА.

СЛОВО НЕ ВОРОБЕЙ

ВЛАДИМИР ПУТИН
ПРЕЗИДЕНТ РОССИИ



Отечественная онкологическая служба многое делает для повышения эффективности медицинской помощи. Нынешнее поколение врачей-онкологов бережно хранит и развивает богатейшее научное, творческое наследие, достойно решает ответственные задачи. Так было и в минувшем году, когда Россия и весь мир столкнулись с новыми глобальными вызовами.

ЭЛЬВИРА НАБИУЛЛИНА
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ЦЕНТРАЛЬНОГО БАНКА РОССИИ

От административного ограничения цен надо как можно быстрее отказываться, потому что оно искажает ценовые индикаторы в экономике и дестимулирует развитие производства.

ГАСАН МИРЗОЕВ
ПРЕЗИДЕНТ ГИЛЬДИИ РОССИЙСКИХ АДВОКАТОВ

Суды не должны быть заодно с обвинением и следствием. Ведь у людей надежда на судебный процесс почти как на святое дело.

КЛИМ ШИПЕНКО
РЕЖИССЕР

Я позволяю себе рисковать — где-то больше, где-то меньше. Мне кажется, так было и в Советском Союзе. Сейчас царит цензура денег и продюсеров, тогда была — идеологическая. Это включает креативность.

Москвичка Ирина Зайцева сорок лет работает в библиотеке № 122 имени Грина. И практически все это время она устраивает встречи с писателями и собирает книги с их автографами. В коллекции более сотни памятных томов.

Книги с автографами писателей служат людям

Ирина родилась в обыкновенной московской рабочей семье. Но в кругу убежденных «технарей» очень любили читать. Буквально не расставались с книгами.

— Мне не было и четырех лет, когда я самостоятельно прочла первую сказку, — рассказывает Ирина. — Тогда же и в библиотеку впервые попала. Это был небольшой пункт, где даже не было читального зала, а книги выдавали через окошко. А меня как самую маленькую читательницу допустили в хранилище.

Девочка попала в книжное царство и стала его подданной навсегда. Много лет спустя, уже придя в «Гриновку» в качестве практикантки после окончания библиотечного техникума, Ирина разработала собственные принципы, по которым она выбирает гостей для творческих встреч.

— Писатель, которого мы зовем поговорить с читателями, может быть и суперпопулярен, и еще совсем не знаменит, лишь бы его книги интересовали наших посетителей, а сам он был интеллигентным, тактичным и контактным, — говорит Ирина Зайцева. — Настоящий интеллигент не кичится своими достижениями, отвечает на вопросы конкретно и просто, понимает, что те, кто пришел к нему сегодня, хотят знать о его внутреннем мире больше, чем написано в книге. Я не люблю, когда автор уже с порога ведет себя как звезда, раздает автографы и купается во внимании поклонников. Не за этим читатель пришел! Люди хотят откровения, искренности, живого человеческого общения, — говорит Ирина.

АЛЕКСАНДР КОНОХИН

7 апреля **14:05** Библиотекарь Ирина Зайцева показывает книги с автографами известных писателей. В коллекции уже больше сотни таких изданий

коллекционер

А книга с дарственной надписью, оставшаяся в библиотеке после встречи, — приятный бонус и память. Это не музейный экспонат на полке. Такая книга будет служить людям.

— Я жалею, что не успела позвать к нам выдающегося поэта Бориса Рыжего. Этому человеку было о чем побеседовать с нашими завсегдатаями с глазу на глаз. Жаль, что его уже нет с нами, — отметила Ирина Зайцева.

За долгие годы в библиотеке на Волочаевской улице побывали сотни именитых авторов, всех и не перечислить. Здесь выступали драматург Виктор Розов, актриса и блестящая мемуаристка Маргарита Терехова, романист и киносценарист Юрий Поляков, популярный автор сказочных повестей Андрей Белянин, автор сюжетов «Ералаша» Артур Гройс, поэтесса Татьяна Долгополова и многие другие. Но цикл удивительных встреч еще не закончен.

СВЕТЛАНА САМЧЕНКО
s.samchenko@vm.ru

Самые дорогие автографы

- Уильям Шекспир. Сохранилось только шесть оригинальных автографов знаменитого драматурга. Каждый оценивается примерно в 5 миллионов долларов.
- Харпер Ли. Первое издание романа «Убить пересмешника» с ее автографом стоит не менее 20 000 долларов.
- Эрнест Хемингуэй. Первое издание романа «По ком звонит колокол» с автографом писателя было продано за 310 400 долларов.

Популярный режиссер Егор Баранов *(на фото)* встретился с начинающими кинематографистами. Ребята задали своему кумиру вопросы о съемочном процессе и работе на площадке.

Каждый режиссер должен поработать на побегушках

В зале собрались в основном представители молодого поколения: студенты и старшеклассники. Кто-то просто хочет увидеть популярного режиссера и сделать совместное фото. Другие мечтают в будущем самостоятельно снимать фильмы. Было несколько молодых актрис, которые, очевидно, питали надежду попасть в проект к знаменитому режиссеру. Егор Баранов вошел в аудиторию и сразу обозначил тему встречи: «Чем отличаются профессии режиссера и второго режиссера».

камера! мотор!

— На первый взгляд, кажется, что это одно и то же. Просто второй режиссер выступает в роли ассистента. Но это не так. У них абсолютно разные обязанности и зоны ответственности. Режиссер решает творческие задачи. Он работает с операторами, актерами, контролирует то, что происходит в кадре. А у второго режиссера задачи технические. Он следит за тем, чтобы актеров, например, вовремя загримировали. На нем лежит ответственность за все организационные процессы, — рассказал Егор Баранов.

ЕКАТЕРИНА ЧЕСНОКОВА/РИА НОВОСТИ

Он добавил, что у людей этих профессий не только разные обязанности в рамках одного проекта, но и совершенно непохожий склад ума. Профессия второго режиссера — это скорее верная дорога в продюсерское кресло.

В конце встречи Егор Баранов дал несколько советов тем, кто хочет в будущем работать в киноиндустрии.

— Вы, конечно, можете прочитать много книг, посмотреть все лучшие фильмы. Но это не сделает вас режиссером. Нужна практика, — пояснил Егор Баранов.

Еще он посоветовал ребятам наниматься на любую работу на съемочной площадке. Даже будущему режиссеру нужно побегать в ассистентах костюмера или гримера. Только так можно понять кухню кинопроизводства, увидеть процесс изнутри.

АЛЕКСАНДР КУДРЯВЦЕВ
a.kudryavcev@vm.ru

досье

Егор Баранов родился 3 декабря 1988 года в Свердловске. Окончил режиссерский факультет Всероссийского государственного института кинематографии имени С. А. Герасимова. Снял фильмы «Аванпост», «Елки последние», «Соловей-разбойник» и трилогию «Гоголь». В 2019 году получил премию «Золотой орел» в номинации «Лучший телефильм или мини-сериал».

ПРЕМЬЕРА РУБРИКИ Мы продолжаем цикл публикаций «Наш век», посвященный 100-летию «ВМ». Сегодня мы расскажем о подарке, вручение которого стало символом дружбы газеты и движения «Юнармия».

Знак гордости юного орленка

Редакция «Вечерней Москвы» на протяжении своей почти столетней истории постоянно следит за успехами отечественных детских объединений. Наши корреспонденты с гордостью писали о свершениях пионеров. Например, парад юных ленинцев можно увидеть на обложке номера от 25 мая 1926 года. Позже, уже в XXI веке, журналисты «ВМ» освещали успехи активистов Российского движения школьников.

наш век

А с появлением общественного движения «Юнармия» его юные участники часто становились героями материалов наших журналистов.

А в декабре 2017 года, в знак дружбы газеты и юных активистов, музей редакции газеты «ВМ» получил памятный подарок от руководства школы № 1329: красный берет и нагрудный значок юнармейца. Подарок вручили во время очередного заседания Клуба учителей в медиацентре «ВМ». Тогда же приняли решение посвятить отдельную часть музея педагогам.

— На базе нашей школы как раз в 2017 году был образован юнармейский отряд «Путь». Поэтому мы решили, что будет символично закрепить дружбу между школой, Клубом учителей и редакцией «Вечерней Москвы» таким подарком. В будущем эти берет и значок наверняка станут раритетными вещами. А пока этим подарком мы хотели посвятить редакцию газеты в ряды юнармейцев, — рассказала Татьяна Захарова, которая была руководителем юнармейского отряда «Путь» в 2017 году.

Оба атрибута входят в стандартный комплект формы юнармейцев. Красный берет носят те участники детского военно-патриотического движения, отряд которых относится к Сухопутным вооруженным силам. Для флота, пограничных, ракетных и других войск предусмотрены свои цвета.

Значок юнармейца сделан из металла. Его форма напоминает голову орла, а в центре изображен контур звезды и нанесена надпись «Юнармия». Из-за такой символики юных патриотов в красных беретах иногда называют орлятами.

АЛЕКСАНДР КУДРЯВЦЕВ
a.kudryavcev@vm.ru

история

Всероссийское детско-юношеское военно-патриотическое общественное движение «Юнармия» создали в 2016 году по инициативе министра обороны России Сергея Шойгу. Региональные штабы организации есть в каждом из 85 регионов страны. Движение уже объединило 775 тысяч детей и подростков. Организация провела уже свыше 10 тысяч мероприятий. В число учредителей движения входят ЦСКА и ДОСААФ.

ИГОРЬ ИВАНЦИНОВ

Вчера **11:47** Один из экспонатов музея «ВМ» — берет юнармейца. Его подарили редакции в 2017 году

Восьмиклассники школы № 1550 стали победителями Московского городского образовательного конкурса «3D Бум». Вместе со своим классным руководителем Сергеем Пригоркиным они разработали миниатюрный беспилотный аппарат для наблюдения за насекомыми.

Школьники создали дрон-охотник за насекомыми

В команде разработчиков — всего трое ребят. Николай Ласийчук — координатор, условный капитан команды. Дмитрий Чернышев отвечает за 3D-модель беспилотного аппарата, а Григорий Хитрин удостоился гордого звания местного главного биолога и ботаника. Придумав абстрактный план, ребята принялись за работу.

— Нашей задачей было создать автоматизированный комплекс для диагностики экологического состояния окружающей природы. В крупных городах, где много работающих промышленных предприятий и других загрязняющих факторов, любой анализ полезен, — рассказал Николай Ласийчук.

Он уточнил, что благодаря дрону собирать биологические материалы можно, даже находясь далеко от исследуемой территории.

— Наш аппарат расставляет специальные ловушки для сбора летающих насекомых. Это небольшие емкости с отверстиями, внутри обработанные специальной клеевой смесью, которая не позволяет залетевшим внутрь насекомым выбраться на свободу. Спустя некоторое время наш дрон снова вылетает с «базы», чтобы собрать ловушки. Дальше он отвозит их в лабораторию ученым, которые будут изучать собранный материал, — добавил Николай Ласийчук.

Исследование окружающей среды через изучение насекомых — это довольно распространенная практика. Ведь некоторые из них являются отличными индикаторами состояния воды, воздуха и почвы в городе. Наблюдая за разными видами насекомых, можно даже выявить, содержатся ли в окружающей среде опасные элементы.

— Например, если почва заражена свинцом, то растения на ней тоже будут содержать это вещество. Поедающие их насекомые впитывают вредные компоненты. Поэтому, когда ученые будут исследовать муху, комара или кого-то другого, они обязательно обнаружат это, — объяснил Николай Ласийчук.

СВЕТЛАНА КОЛОСКОВА

Вчера **13:27** Восьмиклассник школы № 1550 Николай Ласийчук показывает беспилотный аппарат для наблюдения за насекомыми. С этим проектом он в составе команды занял первое место в городском конкурсе

дело техники

Интересно, что насекомые — очень точные биоиндикаторы. Изучая их, можно узнать даже об очень слабых концентрациях содержания опасных веществ в почве, воде или воздухе.

Классный руководитель школьников Сергей Пригоркин отметил, что работа по созданию беспилотника была почти ежедневной.

— Во время дистанционного обучения мы проводили онлайн-собрания каждые несколько дней. Ребята делились своими успехами, мы вместе думали, как решить постоянно появляющиеся проблемы. После того как мы вернулись к очным занятиям, стало немного проще взаимодействовать, — рассказал учитель. — Мы с командой собирались после уроков, иногда приходили в школу в выходные. За пять месяцев ребята научились самостоятельно проектировать беспилотники.

Универсальный дрон нужно было не только создать в виртуальном варианте, но и представить перед жюри работающий прототип.

— Часть деталей мы напечатали на 3D-принтере, другие собрали из, так сказать, подручных материалов. По задумке дрон может переносить восемь ловушек, правда, до полноценной реализации мы пока не добрались. За пять месяцев мы успели сделать только модель беспилотника, — рассказал Сергей Пригоркин.

интересно

Состояние окружающей среды можно исследовать и с помощью химических опытов. Но у изучения насекомых с этой целью есть целый ряд преимуществ. Например, летающие виды насекомых отличаются разнообразием контактов с растительностью. Они опыляют цветы, питаются травой и так далее. Кроме того, на планете обитает не менее двух миллионов видов насекомых. Это в несколько раз больше, чем всех остальных видов животных и растений, вместе взятых. Наука об экологии насекомых особенно важна для городов и территорий вокруг промышленных и химических предприятий, аэродромов и гидроэлектростанций.

Он добавил, что команда решила пойти немного дальше и сконструировать для дрона крылья. Но они никак не вписывались в конструкцию и сильно увеличивали размер аппарата.

— Мы нашли выход: сделали крылья съемными. Такая модернизация очень пригодится, если понадобится отправлять аппарат на дальние расстояния, — сказал Сергей Пригоркин.

Ребята презентовали свой проект на Московском городском образовательном конкурсе «3D Бум». Их изобретение жюри сочло лучшим среди всех представленных беспилотников. Работу школьников оценивали преподаватели Московского авиационного института.

— Это очень хороший конкурс, — отметил Сергей Пригоркин. — Люди, которые его организовывают, подходят к этому со всей душой. Помимо встреч с кураторами, поездок в институт и помощи преподавателей, для команд проводили интенсивы.

Он рассказал, что для ребят провели занятия по виртуальному моделированию, печати на 3D-принтерах. А еще для ребят провели урок, на котором рассказали, как генерировать новые идеи, формировать план и концепцию проекта, защищать свою работу перед жюри и делать презентацию, — добавил Сергей Пригоркин.

По словам школьников, эти интенсивы помогли им обрести уверенность в своем проекте и успешно презентовать его в финале конкурса.

Кроме диплома, победители получили льготу на поступление в университеты на профильные специальности.

— Мы поддерживаем стремление наших учеников получать новые навыки и участвовать в конкурсах. Благодаря таким соревнованиям, помимо новых знаний, ребята получают и бесценный опыт работы в команде, — сказала заместитель директора школы № 1550 Ирина Назарбегова.

ЮЛИЯ ПАНОВА
j.panova@vm.ru

Визг тормозов, лязг металла, звон выбитых стекол… Корреспондент «ВМ» поучаствовала в «Гонках на выживание» в Парке кинопри-ключений и узнала, почему страсть к победе сильнее страха.

Выжить любой ценой

АРТЕМ СОБОЛЕВ

3 апреля **16:45** Пилот Дмитрий Кокшаров и корреспондент «ВМ» Дарья Пиотровская заняли первое место в «Гонках на выживание». Они вместе разделили радость от победы, которая досталась им очень непросто

В крепости каскадеров «Сетуньский стан» кипит подготовка к шоу: гонщики проверяют машины, убирают с площадки лишний транспорт. Каждый автомобиль — с характером: расписан граффити, позывными участников, бамперы усилены.

— Вот твоя машина, — руководитель объединения каскадеров «Мастер» Игорь Панин указывает мне на видавший виды автомобиль.

Для молодого пилота Дмитрия Кокшарова, с которым я поеду, эта гонка вторая. В Парк кинопри-ключений его привел дядя — известный каскадер Алексей Цунаев.

— На этой машине первый раз буду биться. От прошлой мало что осталось, раздавили танком, — рассказывает мне пилот. — Тебе понравится! Главное — громче кричать и ничего не бояться.

Правила просты: машины атакуют друг друга до тех пор, пока не выйдут из строя все, кроме одной. Нельзя бить в водительскую дверь. В финале «выжившие» из всех заездов, и грузовые, и легковые, сходятся в решающей схватке.

— Такого формата нет нигде в мире! — уверен Игорь Панин. — Трасса сложная, поворачивать надо под углом в 180 градусов. И какой бы у тебя могучий автомобиль ни был, тебя все равно поймают! Победа зависит от юркости, сноровки. А главное, у тебя должна быть правильная энергия. Тогда все будет хорошо.

Пока шоу не началось, нам с Димой поручают миссию катать детей на бигфуте. Малыши с несколькими взрослыми забираются в кузов. Едем через площадь, за трибуны. Дорога размыта. В огромной луже мотор глохнет. Не сумев открыть дверь, вылезаю через окно. «Эвакуируем» ребят, выложив железками путь через лужу.

Идем в гараж — здесь вовсю летят искры сварки. Один из новичков не успел подготовить машину. Помогаем чем можем. Крашу крыло черной краской из баллончика. Наконец все готовы.

подопытный кролик

Наш выезд — первый. Сажусь на место пассажира в просторном, очищенном от всего лишнего салоне.

— У нас есть стратегия выживания? — спрашиваю Диму, пристегнувшись покрепче.

— Еще не придумал,— смеется он. — Но выживание не главное. Наша цель — победа. Выезжаем на площадь. Не проходит и пары секунд, как нас таранят сразу две машины. Сильный удар вышибает стекло за моей спиной, летят осколки. Но мы перехватываем инициативу, въезжаем на трамплин, разворачиваемся, берем разгон и влетаем в одного из соперников. И тут же снова получаем в борт. Скрежет, шум, рев трибун! Трасса маленькая, маневрировать приходится постоянно. Чувствую себя как на ринге, кричу от восторга. Противники один за другим выходят из строя. Но и у нас проблема — спустило переднее колесо. Выезжаем за границы площадки, где разрешено разворачиваться. Дима производит замену, а я, пользуясь случаем, обхожу машину. Дверь всмятку, багажник тоже. Сомнительно, что мы продолжим гонку. Но вот пилот поменял колесо, и мы прыгаем в машину и возвращаемся. Рубка продолжается.

Наконец заезд позади. И похоже, мы единственные выжившие. Теперь можно «спокойно» понаблюдать за эпичным сражением грузовиков, трюками со взрывом машин — намного круче, чем в Голливуде!

Время пролетает быстро. И вот он, суперфинал. Еле получается пристегнуть ремень — волнуюсь. Но перед стартом напоминаю Диме: остальные нам не соперники. Вперед! Теперь здесь еще и большегрузы. Однако пилот явно вошел в раж. Влетаем на полном ходу в одного противника за другим — лоб в лоб, задним ходом, бортами… Они сопротивляются. И вот мы уже дымимся, зажатые между двумя ЗИЛами — крепостями на колесах. Кажется, одному из них, с плюшевым мишкой на зеркале, мы ранее въехали в дверь, и теперь он нещадно мстит. Чудом удается вырваться из тисков большегрузов. Разгон, таран, удар! Каждую секунду — имитация аварии. И мы в этом преуспеваем. Правда, в дыму уже ничего не вижу. На чьей стороне перевес, понять невозможно. Но вот, кажется, все закончилось.

— Круг почета! — доносится громкий голос Игоря Панина. И наш автомобиль трогается. Мы победили? Мы?! Под аплодисменты зрителей проезжаем круг. Три лучших пилота поднимаются на пьедестал — крышу грузовика. Получив кубок, Дима машет мне рукой и зовет меня встать рядом с ним. Из всех эмоций остается одна — эйфория!

ДАРЬЯ ПИОТРОВСКАЯ
d.piotrovskaya@vm.ru

рекорды

- Скотт Бердселл установил рекорд «Гонки в облаках». Он преодолел трассу длиной почти 20 километров за 11 минут 24 секунды.
- Джесси Комбс проехала по дну высохшего озера в штате Орегон на реактивном автомобиле на скорости 841 километр в час.
- Энди Грин развил самую большую скорость в мире на реактивном автомобиле — 1228 километров в час.

Золотой век Советского Союза

мнение

8 апреля 1966 года Леонид Брежнев был избран Генеральным секретарем ЦК КПСС. Это можно считать началом эпохи застоя. Была ли она «золотым веком» СССР?

Брежнев правил 18 лет. Когда он умер в ноябре 1982 года, многие в стране плакали, понимая, что жизнь уже не будет прежней. Да и сейчас многие вспоминают многажды разоблаченную эпоху застоя как благословенные времена. Брежнев и сегодня популярнее и Ельцина, и Горбачева, попытавшихся разгрести накопленные именно при нем проблемы и завалы и выдернуть страну в модернизацию, но не преуспевших.

Несмотря на застой, экономика СССР все же росла. После импульсивного Хрущева «на царство» пришел человек незлобивый, по советским меркам так и вовсе добряк. Он не сулил потрясений, а с самого начала провозгласил лозунг «повышения благосостояния советского народа». Фактически призвал к простому обывательскому счастью. Именно при Брежневе простым людям стали продавать (хотя и надо было годами ждать в очереди) легковые авто. Именно при нем телевизоры, холодильники и стиральные машины стали неотъемлемой частью каждой семьи. Именно при нем в массовом порядке стали раздавать те самые «шесть соток». Массовое жилищное строительство обрело новые черты. Это были уже не панельные времянки, а дома обстоятельные, где и кухни были уже попросторнее, чтобы на них можно было сидеть, гонять чаи с водкой и ругать советскую власть, за что больше не отправляли в лагеря.

ГЕОРГИЙ БОВТ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

За время правления Брежнева более 160 миллионов советских людей получили бесплатно квартиры. С коммуналками было в основном покончено. Население СССР за время его правления увеличилось на 12 миллионов человек. Именно при Брежневе советская медицина по своему уровню и доступности достигла наивысшего расцвета. При Брежневе СССР реально стал догонять Америку: если в 1960 году национальный доход СССР составил 58 процентов от уровня США, то в 1980-м — уже 67 процентов.

В самом начале правления Брежнев попытался запустить реформы по повышению эффективности экономики. Суть была в том, чтобы дать предприятиям и колхозам больше самостоятельности, повысить материальную заинтересованность работников. Однако на фоне арабского нефтяного эмбарго, когда цены на нефть скакнули до небес, мотивация к проведению реформ у партийного руководства ушла, зато пришел страх, что хозяйственная самостоятельность потребует политических изменений, которых партийные догматики (Брежнев был таким же) боялись и не хотели. С середины 1970-х советская экономика прочно села на нефтяную иглу. Нарастал дефицит в магазинах во всем, особенно в продуктах.

Сам же Брежнев дряхлел, страна над ним смеялась, рассказывая анекдоты, ожидая, когда же он уже отойдет в лучший мир, дав дорогу молодым. Он ушел 10 ноября 1982 года, тогда даже отменили традиционный концерт в честь Дня советской милиции. И сейчас уже ясно, что смеялись над ним, в общем-то, зря.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

В столице завершился трехдневный международный симпозиум «Человек в космосе». Эксперты поговорили о научных исследованиях и обсудили достижения космической медицины.

Космическая медицина поможет покорить Луну

СВЕТЛАНА КОЛОСКОВА

5 апреля **9:52** Представители Роскосмоса Сергей Крикалев и Сергей Савельев и редактор журнала «Восток» Руслан Титов (слева направо) гасят памятную марку

В этом году мероприятие посвятили 60-летнему юбилею первого полета человека в космос. В честь этого на форуме погасили памятные марки: на них поставили штампы специально изготовленным по такому случаю почтовым штемпелем.

— Человечество всегда задумывалось, есть ли жизнь на других планетах, можно ли туда добраться, сможет ли там жить человек. Эти вопросы и другие вызовы побуждают создавать технологии, позволяющие нам достичь границ неизвестного мира, — сказал заместитель директора Роскосмоса по международному сотрудничеству Сергей Савельев.

знание — сила

Участники симпозиума затронули интересную тему — космическую медицину.

— Мы сотрудничаем с МКС и создаем совместные программы. Одна из последних — годовой полет российско-американского экипажа, который принес много полезных данных для медико-биологических исследований, — рассказал директор Института медико-биологических проблем РАН, член Международной академии астронавтики Олег Орлов.

Он напомнил еще об одном серьезном достижении в области космической медицины — недавнем международном эксперименте SIRIUS. Ученые смоделировали полет экипажа на Луну. На протяжении 17 суток специалисты замеряли различные параметры жизнедеятельности членов экипажа. Данные, полученные в ходе эксперимента, помогут обеспечить космонавтам комфортное состояние во время полетов.

МАРГАРИТА МАРТОВСКАЯ
m.martovskaya@vm.ru

факты

- Самый длительный полет совершил российский космонавт Валерий Поляков. Он провел на борту орбитальной станции «Мир» 437 суток и 18 часов.
- Россия стала первой страной, напечатавшей мини-органы на борту МКС. Космонавт Олег Кононенко на биопринтере напечатал ткани хряща и щитовидной железы.
- В 2019 году грузовой корабль «Прогресс МС-11» прибыл на МКС за три часа 21 минуту после запуска с «Байконура». Это самое короткое время пути.

Москвич Дмитрий Ефимов *(на фото)* победил в первом чемпионате мира по смеху, опровергнув миф о том, что русские не смеются. Корреспондент «ВМ» узнала секрет его необычного таланта.

Чемпион по смеху: как чувство юмора позволяет избежать проблем со здоровьем

Чемпионат проходил онлайн в течение четырех часов. Дмитрий Ефимов состязался с 30 участниками из разных стран и завоевал главный приз — «Золотую чашу радости».

— Было несколько этапов, мы смеялись по-разному: дьявольским смехом, смехом животного, спиной к камере, с закрытым ртом, — рассказывает чемпион. — Главным критерием была заразительность. Русских считают несмеющейся нацией. Я хотел доказать обратное!

ну и как вам?

Уже несколько лет Дмитрий практикует и преподает йогу смеха. Когда-то он столкнулся с эмоциональным выгоранием, и эта методика, придуманная врачом Маданом Катария, помогла Дмитрию вновь обрести себя.

— Смех снимает напряжение, лечит, — считает Дмитрий Ефимов. — Научиться смеяться нетрудно: есть специальные техники, йога смеха. Правильно хохотать на долгом выдохе. Тогда сокращается диафрагма, циркулирует кислород и выделяется гормон радости — эндорфин.

По мнению Ефимова, у йоги смеха в России хорошие перспективы.

— Думаю, скоро в каждом учреждении появится тренер по радости, — говорит он. — Большинство из нас с детства учили подавлять эмоции, а ведь это энергия. Если ее не высвобождать, возникают психосоматические боли. Знаете, в мире в среднем взрослый человек смеется 10–12 раз в день. В России — лишь пять. А сколько раз в день мы злимся, грустим, сомневаемся. Умение просмеивать негативные эмоции очень важно. Как говорил барон Мюнхгаузен, «улыбайтесь, господа!»

АННА КОМЯГИНА

ДАРЬЯ ПИОТРОВСКАЯ
d.piotrovskaya@vm.ru

Вчера журналист Евгений Попов совершил прогулку по Можайскому району и не нашел ни одного пункта велопроката.

Места для станций велопроката определит голосование

Год назад в Можайском районе появилась велосипедная дорожка. Однако она совсем не пользуется популярностью у жителей, и на ней редко встретишь катающихся на велосипеде или самокате жителей.

— С муниципальным депутатом Игорем Чуриным мы сделали большой круг на самокатах, проехав и станцию Рабочий поселок, и Сетунь, встретили только двух велосипедистов и ни одной станции проката. У людей должен быть равномерный доступ к услугам. Почему в других районах есть, а здесь нет? Раз организовали такую дорожку, необходимо обеспечить ее инфраструктурой, — считает Попов.

важная тема

По его словам, чтобы жители воспринимали обновления как благо и пользу, необходимо все доделывать до конца.

— Сейчас велосипед или самокат — скорее способ передвижения, а не развлечение или спорт. Здорово же взять напрокат самокат на улице Гришина и доехать до ближайшей станции МЦД. Это быстро и удобно. Поэтому я планирую обратиться в Мосгортранс, чтобы в районе появилось хотя бы 4–5 станций проката, две из которых установят возле станций МЦД Рабочий поселок и Сетунь. Другие точки жители выберут голосованием, — пояснил журналист.

ЮЛИЯ ЗЫКИНА
edit@vm.ru

В Драматическом театре имени Ермоловой состоялась премьера спектакля «В горы за тобой». Новую пьесу на столичной сцене представили актеры из Чеченской Республики.

Спектакль о любви чеченского сапера и русской учительницы разрушил стереотипы

Спектакль «В горы за тобой» поставили по одноименной пьесе писателя Олега Михайлова, которая посвящена 75-летию Победы в Великой Отечественной войне. Интересно, что автор сочинил пьесу «В горы за тобой» специально для постановки в чеченском театре.

по станиславскому

Действие спектакля разворачивается в освобожденном от фашистов Харькове в 1943 году. В этот период происходила депортация чеченского народа. Именно в таких условиях встречаются главные герои пьесы — чеченский сапер Юнус и русская учительница Нина. Вместе им предстоит пройти долгий и жестокий путь отчаяния и потерь, разлуки и предательства, чтобы сохранить свою любовь и обрести друг друга.

— Большой сложностью для чеченской труппы стало то, что постановка на русском языке. Актеры ведь не думают на русском, для них он не родной, — рассказывает заслуженная актриса России Ольга Кабо, которая сыграла одну из ролей в спектакле. — Сначала я не понимала, почему мы так медленно продвигаемся на репетициях. А потом поняла: часть молодежи Чечни с русским языком на «вы». Но занятия по сценической речи и орфоэпии очень помогли им.

В спектакле есть только одна сцена, где актер говорит на чеченском языке. Он признается главной героине в любви. Создатели спектакля отмечают, что зал замер на этих словах. Для чеченского зрителя признание в своих чувствах считается очень интимным моментом, не для широкой публики. Так что спектакль немного разрушил стереотипы.

ВЕРОНИКА УШАКОВА
v.ushakova@vm.ru

ПОДГОТОВИЛИ

Корреспонденты «ВМ» **АЛЕКСАНДР КУДРЯВЦЕВ, САМЕР МУСТАФА, ДАРЬЯ ПИОТРОВСКАЯ, ВЕРОНИКА УШАКОВА** и **ИРИНА КОВГАН**

Вечерняя Москва 8 апреля 2021 года № 62 (28798) vm.ru

С начала года благодаря сервису по поиску животных на портале mos.ru домой вернулись 45 собак и кошек. Но бывает и так, что оказавшихся на улице зверей никто не ищет. И речь не только о нерадивых владельцах, но и о горе-заводчиках, плодящих на потребу рынка все более странных существ, которые в итоге оказываются никому не нужными. За что еще могут «поблагодарить» своих создателей породистые животные — в нашем сегодняшнем материале.

Игры в богов

Человек «редактирует» живых существ, не думая о последствиях

НАТАЛЬЯ СЕЛИВЕРСТОВА/РИА НОВОСТИ

15 сентября 2018 года. Международная выставка кошек «Звезда-2018». Кошки-мейнкуны (на фото) за годы селекции приобрели из-за людской безответственности множество породных заболеваний

ФАКТЫ

- Кошки могут прыгать на высоту, в 6 раз превышающую их рост. Человек при таком раскладе спокойно прыгал бы через дома.
- Самой маленькой собакой в мире считается чихуахуа Милли из Пуэрто-Рико. При рождении она помещалась в чайной ложке, а повзрослев, достигла роста в холке 9,65 см при весе в 172 грамма. Самый маленький кот — Мистер Пибблз — живет в США. Его длина 15 см.
- У кошек в мозгу около 300 миллионов нейронов, у собак — около 160 миллионов (а у людей — примерно 85 миллиардов).
- Владельцы собак двигаются на 66 процентов больше, чем владельцы кошек.
- Обоняние кошки в 14 раз сильнее, чем у человека. Нюх собаки сильнее в 40 раз.

Москва — первый город России, где начали строить приюты для животных за счет бюджета. Породистые обитатели там не редкость. И не только потому, что теряются, но и из-за серьезных проблем со здоровьем. Дело в том, что долгая направленная селекция превратила многих животных в пусть и красивых, но все же уродцев. Особенно «повезло» мопсам и бульдогам. Сильное искусственное сплющивание морды привело к деформациям черепа, мешающим животным нормально дышать, а из-за чересчур большой головы английские бульдоги редко появляются на свет естественным путем — практически всем беременным собакам приходится делать кесарево.

Исправленному верить

Понять, во что превратил породистых псов всего век человеческого «редактирования», можно, полистав английский репринт 1915 года «Собаки всех наций». Нет, кому-то бесспорно повезло — корректировки заводчиков прошлись по внешности и скелету этих животных не сильно, но вот остальным… Не в обиду владельцам породы, но, например, бультерьер столетней давности был настоящим аристократом — с поджарым спортивным телом, красивым собачьим профилем и нормальным разрезом глаз. Никаких челюстей акулы, головы ящера, узко посаженных маленьких глазок и надутого пуза, приведших в итоге к проблемам с зубами и веками, склонности к глухоте, вывиху локтей, остеохондрозу и другим пунктам типичного породного анамнеза.

Немецкая овчарка была высокой, внушающей уважение длинноногой собакой с прямой спиной. Нынешняя вынуждена идти по жизни на вечно согнутых задних лапах из-за нещадно заниженного крупа. А сильная потеря в размерах, волочащийся по земле хвост и общий жалкий силуэт вызывают уже не уважение, а лишь сочувствие к собаке и недоумение по поводу вкусов заводчиков, чьи эксперименты расширили перечень врожденных и наследственных заболеваний «немцев» до 70 пунктов.

Сильно обрезали по вертикали и бассет-хаунда. Когда-то это была гончая собака, а ныне — коротколапое нечто, которое неуклюже переваливается с боку на бок при ходьбе, подметает асфальт ушами (на которые периодически еще и наступает) и глядит на мир смертельно уставшими глазами унылого мизантропа. Да и как не унывать, если, куда ни ткни, везде проблемы: с хрящами, костями, шейными позвонками, веками, кожей, кровью, щитовидкой, органами брюшной полости…

В слюнявого, одышливого, неповоротливого деда превратили даже сенбернара, который 100 лет назад был куда более спортивным — такой точно спас бы от снежной лавины. А бедолаг-брахицефалов (так называют собак с приплюснутой мордой — мопсов, пекинесов, шарпеев, бульдогов и т.д.) из-за их сомнительного здоровья (проблемы с дыханием, сердцем, давлением, терморегуляцией и т.п.) даже отказываются перевозить многие авиакомпании.

Но что мы все о собаках. Над кошками селекционеры поиздевались не меньше. Многие чистопородные экземпляры не протянут на улице и неделю: безволосые замерзнут (а летом получат ожоги), коротколапые не смогут дать отпор ни котам, ни бродячим собакам, персидские моментально превратятся в один большой колтун, кишащий паразитами, и т.д.

В дополнение к полной зависимости от человека многие породы также получили пышные букеты врожденных и наследственных болячек. Те же «персы», еще век назад не имевшие плоской морды с носом-пуговкой между глаз, теперь страдают от проблем с дыханием, заворота век и повышенного слезотечения. Гипертрофическая кардиомиопатия, спинальная мышечная атрофия и дисплазия тазобедренного сустава стали спутниками мейнкунов, бум на которых пошел с 1990-х. Сиамская кошка, претерпевшая кардинальные изменения за последние сто лет, теперь неизменно возглавляет антирейтинги самых болезненных созданий. Как, впрочем, и ее ближайшие родственники — яванская, ориентальная, тонкинская, балинезийская, сноу-шоу и другие, в чьем генетическом становлении поучаствовали сиамы.

— Создание практически любой породы связано с закреплением генетических аномалий, — говорит ветеринарный врач Владимир Михайлов. — Родилась где-то лысая кошка, человек решил вывести новую породу и превратил случайный признак в доминантный. Со всеми присущими этой аномалии проблемами. Или понравился какому-то заводчику котенок с непривычно повисшими ушами — и вот уже фелинологи регистрируют новую вислоухую породу. И наплевать, что этот дефект говорит о нарушении кальциево-фосфорного обмена, а значит, и всей костной системы в целом. Я работаю ветеринаром уже 32 года и могу с уверенностью сказать, что с каждым годом больных животных среди «аристократов» становится все больше. Такое ощущение, что в погоне за внешними признаками, медалями и деньгами заводчики начисто забывают о здоровье подопытных. Добавьте к этому избыточность многих «обязательных» прививок (а в них кровно заинтересованы не только производители, но и ветклиники, так как четверть доходов поступает от вакцинации), а также проблемы с кормами, и вы уже вряд ли удивитесь болезненности нынешних пород.

Не к породе надо претензии предъявлять, а к заводчику домашних животных

У заводчиков свой взгляд на данный предмет.

— На самом деле сейчас кошки намного здоровее, чем век назад, — возражает вице-президент Фелинологической ассоциации России Лариса Кульбацкая. — Большинство заболеваний путем селекции генетически отсеяно, против многих защищают вакцины, а нормальный заводчик всегда нацелен на здоровье. Смысла разводить больных животных нет, потому что лечить их гораздо дороже. Да, у персидской и экзотической кошек были проблемы — текли глаза, не дышали носы, но путем грамотной селекции и строжайшего отбора наиболее здоровых животных в разведение эти проблемы были решены. Поэтому цена любого породного (соответствующего стандарту породы) выставочного, здорового животного, которое допускается к разведению, начинается от одной тысячи евро. Более дешевые животные, как правило, не подлежат племенному использованию, они продаются без документов, подтверждающих происхождение, без гарантий здоровья и без «договора на продажу», что никому ничего не гарантирует. Такие животные становятся домашними любимцами и стерилизуются. Они тоже имеют право на жизнь. Кстати, бывает и так, что фелинологические ассоциации, зарегистрировав какую-то породу, потом ее не рекомендуют к разведению. Просто потому, что она оказалась нежизнеспособной. В общем, нельзя сказать, что у современных кошек здоровье хуже, чем век назад. Все-таки за 100 лет ветеринария ушла вперед, тем более, что многих болезней можно избежать путем грамотного отбора племенных животных.

Умнеют на глазах

Вот только грамотным этот отбор бывает далеко не всегда, уверена Ирина Новожилова, президент Центра защиты прав животных ВИТ.

— Ни к чему хорошему все эти игры в богов не приведут, — говорит она. — Потому что мы до сих пор не знаем всех генетических нюансов: какие гены находятся в композиции друг с другом, за какие признаки отвечают и т.д. К сожалению, с перестройкой многие процессы в стране пошли бесконтрольно, и я, как человек, проработавший в науке много лет, скажу, что первыми исчезли отделы стандартизации. Никогда не забуду, как тогдашний главный детский хирург Москвы Вахтанг Немсадзе рассказывал нам, что до 1990-х страна никогда не сталкивалась с собачьими укусами в область шеи и скальпированными ранами головы, потому что самой грозной породой была немецкая овчарка, никогда себе такого не позволявшая. Как только появились питбули, стаффы и подобные собаки, которых разводили все кому не лень, началось страшное. К сожалению, коммерческий интерес к той или иной породе начисто лишает многих заводчиков этики. Нам постоянно звонят по поводу выбраковок, когда такие вот «селекционеры», практикуя близкородственное скрещивание, получают приплод, несовместимый с жизнью: животных с коротенькими конечностями, у которых живот волочится по полу, или с атрофированной нижней челюстью. Много раз мы выезжали по звонкам в такие квартиры, видели весь этот ужас. Но еще больший ужас, когда такие «разведенцы» выбрасывают животных, не соответствующих признакам породы. Скажем, по стандарту котенок должен иметь ворсинку на одну треть сизую, а на две трети — серую, и не дай бог, если с пропорцией ему не повезло. Хорошо, если котят раздадут по соседям или продадут по дешевке в интернете. Многие заводчики признавались, что просто ведрами топят выбраковку, потому что возиться с ней себе дороже. Мы с 1990-х годов пытаемся дать ход запрету генетических изменений, приводящих к аномалиям развития. Последняя попытка была год назад. И опять мимо. Закон о защите животных приняли, но он оказался блеклым и пустым. Конечно, в идеале нам мечталось бы, чтобы люди задумались, а стоит ли вообще разводить чистопородных животных, делая на них деньги, если тысячи других неприкаянных скитаются по приютам и не могут найти свой дом. Я часто слышу от людей, что они были не прочь взять собаку из приюта, но вот соседка произвела цвергшнауцеров или таксят, предложила за бесценок… У многих в таких случаях вопрос престижа перевешивает. Так уж устроены люди.

СТАТИСТИКА

- В общей сложности в Москве и Санкт-Петербурге живет больше 3 миллионов домашних кошек и больше 1,3 миллиона собак.
- В 53 процентах российских домохозяйств живет либо кошка, либо собака, а в 15 процентах — и то, и другое животное.
- Россия занимает третье место в мире (после США и Китая) по количеству кошек и пятое (после Китая, США, Бразилии и Мексики) — по числу собак.
- Самая популярная порода собак у москвичей — лабрадоры. Далее следуют джек-рассел-терьеры, вельш-корги, французские бульдоги и бигли. Мода на породы меняется каждые 10–12 лет.
- Самая популярная порода кошек у москвичей — мейнкун. На втором месте — британская короткошерстная.

Виталий Никифоров, исполнительный директор кинологического развивающего центра DogSelf, видит в таком решении не только вопрос престижа:

— Если говорить о породистых животных, которые проходят разведение, не важно, брахицефалы ли это с приплюснутыми носами или собаки, более близкие к стандартному волчьему виду… В массе своей это довольно умные животные, которые за последние десятилетия стали еще более умными и социализированными. Но вот с собаками, имеющими опыт приюта, очень тяжело работать любому кинологу, так как они крайне туго поддаются дрессировке. Даже если они породисты и нашли своего хозяина в совсем юном возрасте. Дело в том, что у новорожденного щеночка есть буквально 20 дней на то, чтобы выстроить будущий вектор общения с человеком. Если он рождается в подворотне, за эти 20 дней мать преподаст ему урок жизни, из которого тот поймет, что является диким животным. Если щенок рождается в квартире, рядом с человеком, то даже если потом окажется на улице, он все равно будет знать, что люди ему не чужие. Понятно, что во втором случае процесс дрессировки будет идти легче, но все равно не настолько просто, как с собаками из питомников. Очень часто люди, которые проходили у нас курс с питомцами, взятыми из приютов, потом нам говорили: как же так — везде идет социальная реклама «Возьми собаку из приюта», весь город увешан билбордами, но нигде нет даже малюсенькой приписки о том, что мало собаку взять, надо ее еще и воспитать! Это действительно важно — не только для тебя, но и для соседей, например, которых ты даже не спрашиваешь, хотят они на своей лестничной клетке собаку или нет. А она, может, выть будет, просто потому что привыкла в приюте выть, или лаять на всех и каждого…

С темой тотальной безответственности селекционеров, клепающих генетических уродцев в угоду новомодным трендам, Виталий тоже не согласен.

— Конечно, всякие заводчики бывают, но ответственных все же больше, — уверен он. — Тем более что сейчас во всем мире отказываются от экстремальных пород. Например, в Великобритании национальный клуб породы английский бульдог решил скорректировать стандарты породы, чтобы вернуть ее к более здоровому типу. В Германии федерация немецкой овчарки уже признала, что дальнейшее занижение крупа не идет ей на пользу. Знаю, что вислоухих британских кошек тоже постепенно выводят из разведения, несмотря на всю их красоту. Хотя тут тоже могут быть нестыковки. Скажем, генетикам доподлинно известно, что у цвергшнауцеров коричневого окраса есть риск слепоты, глухоты и передачи по наследству этих недугов. Так вот, Российская кинологическая федерация запрещает такие пометы к разведению, не выдает им родословные и не регистрирует, а «параллельная» организация — Союз кинологических организаций России — спокойно регистрирует, не видя в этом ничего страшного.

Однако по большей части за здоровьем породистых щенков следят пристально, заверяет кинолог.

— Например, прежде чем допустить тех же немцев в племенное разведение, требуют снимки на дисплазию тазобедренного сустава, так как она передается по наследству. У шарпеев и мопсов, пород, имеющих склонность к появлению третьего века, перед разведением делают генетические тесты на эту аномалию. Заводчики обязаны отслеживать такие вещи. Конечно, любая экстремальная порода несет в себе риски по части здоровья, но таких на самом деле немного. Даже мопсу, несмотря на то что он весь из себя такой маленький с крючком-хвостом, складками кожи, широкой головой и плечами, по большому счету, все это жить не мешает. Мопсы вообще в основной своей массе долгожители. В отличие от английских бульдогов, которые как раз-таки живут в среднем шесть-восемь лет. В общем, нельзя всех грести под одну гребенку. И не только по части здоровья. Скажем, у нас недавно был принят Закон об ответственном обращении с животными, и под давлением зоозащитных организаций туда был включен большой список потенциально опасных пород, так они их назвали. Но в итоге этот перечень был сильно сокращен, потому что кинологи доказали законодателю, что опасная порода — это оксюморон. Ведь и среднеазиатская овчарка, и алабай в правильных руках не опасны ни для кого, а какая-нибудь такса или чихуахуа у нерадивого хозяина может нести угрозу окружающим. Так что не к породе надо претензии предъявлять, а к владельцу и заводчику.

ЕКАТЕРИНА ГОЛОВИНА
Обозреватель

Поэзия у большинства из нас ассоциируется с романтикой и любовью, хотя она бывает совершенно иной. Но ведь не случайно День поэзии мы тоже отмечаем весной. В новом выпуске «Литературного кафе» мы решили разобраться, существует ли такое понятие, как женская поэзия, и если да, то чем она отличается от мужской? Мнения разделились, причем и по гендерному признаку тоже. Чьи аргументы более убедительны — судить вам, нашим читателям.

Рифма мужская и женская

Надежда Делаланд: Важно качество произведения

диалог

Корреспондент «ВМ» побеседовал с автором семи поэтических книг, кандидатом филологических наук Надеждой Делаланд, чтобы разобраться, стоит ли разделять мужскую и женскую поэзию.

Вас часто называют одной из самых ярких представительниц новой волны российской женской поэзии. Вы согласны с такой формулировкой?
Это мне льстит, но вообще я не вижу особенного смысла вмешиваться в то, как меня называют — Надя или Надежда, поэт или поэтесса, относят к традиционной поэзии или к авангарду. Это не так важно.
Существует ли понятие «женская поэзия»? Если да, то чем отличается от мужской?
Мужчины и женщины, естественно, отличаются друг от друга, но не думаю, что это так уж существенно именно для поэзии. Для меня как читателя важен не пол автора стихотворения, а то, хорошее оно или плохое. Но, вероятно, для других людей и целей эта разница может иметь смысл.
Не кажется ли вам, что мужская поэзия более широко представлена в мире и в России, хотя число женщин, пишущих и издающихся, постоянно растет. Тем не менее премии чаще получают мужчины (последняя Нобелевка — редкое исключение).
Многие явления функционируют по закону маятника: если сейчас он качнулся в одну сторону, то в будущем качнется в другую. И, возможно, снова, как когда-то, наступит матриархат. Не чувствую в себе потребности об этом беспокоиться и в это вмешиваться.
Изменилась ли поэзия в последнее время? И если да, то в чем ее отличие?
Поэзия так устроена — как только что-то становится в ней законным, возникает необходимость этот закон обходить, иначе она утратит суггестивность и экспрессию, которые построены на нарушении нормы. Поэтому поэзия постоянно меняется, разделяется на направления, которые находятся в противофазе, а потом неожиданно сходятся и снова отпочковываются. Мне кажется, что самые талантливые современные стихи особенно обнажают бессознательное, по ним очень интересно изучать механизмы работы психики и жизнь языка.
Недавно литературовед Анна Голубкова опубликовала статью, где привела свою классификацию женской поэзии, разбив ее на 13 условных направлений. Вас она отнесла к «традиционалисткам». Вы согласны с этой формулировкой?
Анна Голубкова умница, она взялась за очень сложную работу, восхищаюсь ее смелостью. Главное начать, а дальше будут возникать разные уточнения, можно будет рассматривать нюансы. Подозреваю, что можно с разной степенью риска отнести меня к нескольким поэтическим лагерям, но сама я себя отношу к суггестивизму, манифест которого написала и опубликовала в соцсетях.
Кого из поэтов вы считаете своими учителями и кого из современных вам любите и с удовольствием читаете?
Своими учителями я считаю всех — и это не только поэты, не только люди, не только живые существа и так далее. Люблю очень многих современных поэтов, но последние два дня особенно люблю Александра Кабанова.
Может ли чтение стихов в интернете заменить книги?
Мне бумажную книгу ничто не заменит. Как в том анекдоте: «Что это у тебя в руках? — Электронная книга. — Пытаешься бросить читать?» Для меня издание книги — очень важный этап. Я читаю и отбираю тексты, упорядочиваю их, и мне самой становится яснее, что я на данный момент из себя представляю, от чего могу отталкиваться, чтобы идти дальше. Если бы не нужно было составлять книгу, я бы не взялась ни за что сама себя перечитывать, а иногда это нужно. Это как перебрать вещи в шкафу — убрать лишние, оставить нужные.
Какой будет женская поэзия в ближайшем будущем??
Не знаю. Было бы странно фантазировать на эту тему, особенно отдавая себе отчет в том, что осмыслить и современное состояние поэзии задача не из простых, и пока никто за это не взялся.

справка

Надежда Делаланд (настоящее имя Надежда Всеволодовна Черных) — русский поэт и филолог. Также использовала псевдоним Н. Неизвестная. Окончила филологический факультет Ростовского государственного (ныне — Южного Федерального) университета. Окончила аспирантуру Санкт-Петербургского государственного университета. Сейчас там же проходит докторантуру. Поэтические публикации и рассказы подписаны псевдонимом Надя Делаланд, некоторые стихи — псевдонимом Н.

ЛИЧНЫЙ АРХИВ

6 мая 2018 года. Надежда Черных (псевдоним — Надежда Делаланд) на съемке для своего сборника стихов

Одновременно игра и беда

мнение

В России чувственная и пророческая женская поэзия расцвела на сломе эпох, в конце XIX — начале XX века. Анна Ахматова, Марина Цветаева, другие поэтессы Серебряного века предсказали в своем творчестве войну, революцию, смерть любимых мужчин, крушение прежних идеалов. Они интуитивно чувствовали разлитую в атмосфере угрюмую силу «века волкодава». Именно тогда главной темой в русской женской поэзии стали боль и страдание, а не любовь и надежда.
Женская поэзия тянулась рвущейся нитью сквозь сталинское, хрущевское и позднее советское время, поднимаясь до настоящих откровений в стихах так и не принятой в Союз писателей Ксении Некрасовой; популярной и талантливейшей Беллы Ахмадулиной.
В послевоенную женскую поэзию вернулась любовь, но боль не ушла. У Ольги Фокиной, Татьяны Смертиной — за спивающихся мужиков, исчезающую русскую деревню. У Юнны Мориц, Инны Лиснянской — за невозможность писать, что думаешь, жить как хочется, а не как предписано властью.
Тщательно отстроенная системность приказала долго жить к концу восьмидесятых. Связь времен распалась, но не как трагедия (понимание ее пришло позже), а как фарс — через километровую очередь в «Макдоналдс» на Тверском бульваре, ларьки со спиртом «Рояль», торгующих привезенным барахлом на рынках «челноков». В новой реальности женская поэзия сдала позиции. Последним ярким воплощением жанра осталась Ахмадулина.
Не обрела запоминающегося образа женская поэзия и в наши дни. Кризис жанра наложился на кризис цивилизации. Входящему в силу «постчеловеку» не нужны книги, не нужна поэзия, не нужна история. Его мир — светящийся прямоугольник смартфона, где не приветствуются «лонгриды».
Сегодня каждый имеет возможность выставить свои произведения на портале «Стихи». Там представлены сотни тысяч «поэтов» и «поэтесс». Уйдя в «массу», женская поэзия потеряла стержень, утратила возможность играть «вдолгую», превратилась в постпоэзию. Этот жанр не знает авторитетов, его девиз — сменяемость и новизна. Полозкова, Астахова, Монова, Рымба, Котова, Темкина, Горалик — вот кто, если опять же верить интернету, олицетворяет сейчас российскую женскую поэзию. Кто процитирует навскидку хотя бы одну строчку этих авторов?
Женская поэзия сегодня — игра и (одновременно) беда. У молодых талантливых поэтесс нет возможности пробиться к аудитории, кроме как через сеть, где свои правила. «Масса» редко отзывается на то, что выше ее порога восприятия. Ниже — да, охотно. Остальное — мимо. Будем верить, что жизнь пересилит беду, а в женскую поэзию вернутся любовь и надежда.

ЮРИЙ КОЗЛОВ
ПИСАТЕЛЬ, ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР «РОМАН-ГАЗЕТЫ»

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Поэты остаются рупором общества в любой стране

Дана Курская не просто ворвалась в московскую поэтическую тусовку, но и взвалила на себя тяжелую ношу, создав издательство «Стеклограф», специализирующееся на современной отечественной поэзии. Поэтому «ВМ» и решила обратиться именно к ней, чтобы узнать, чем сегодня живет московский поэтический мир.

ЕВГЕНИЙ БИЯТОВ / РИА НОВОСТИ

6 июня 2017 года. Поэтесса Дана Курская на церемонии вручения литературной премии «Лицей». Женщина заняла второе место в номинации «Поэзия»

Как ни странно, большинство публикуемых поэтов — женщины. И мы решили узнать у Даны, существует ли «женская поэзия».
— Поэт творит вне зависимости от социума, это бесполое существо, — считает Курская. — Если убрать окончания в стихах, которые пишут мужчины и женщины, то пол просто пропадает. Это стихи всех обо всем.
Сама Дана, как она утверждает, как и многие поэтессы нашего времени, подвержена феминизму, но «выделять отдельно женский голос в поэзии — это бессмысленно».
Зачем вообще поэту издавать поэтов, спросила «ВМ» у Курской, это ведь и конкуренция, и вечные проблемы.
— Издательство — это постоянные галеры, поскольку сообщество токсично, нездорово и постоянно пеняет на нехватку народной любви. Поэт всегда недолюблен, — отвечает Курская.
«Стеклограф» издает в год около 100 книг. И помимо благодарности издатель получает злобу и ненависть, поскольку поэт редко бывает счастлив. Но Курская считает, что все это стоит одного момента, когда поэт впервые держит в руках свою книгу.
— Ради этого я и работаю, — говорит она.
По утверждению издателя и поэта, бумажная книга никуда не исчезнет, и приводит сравнение: «Каждый рок-музыкант мечтает издаться на виниле. Это знак качества, понимание того, что он состоялся. Бумажная книга для поэта — тот же винил. Это возможность показать другим, что все было не зря».
Роль поэта, по мнению Даны, одинаково важна и в России, и в других странах.
— Мы же помним про Роберта Бернса и Франсуа Вийона? Они не имеют отношения к России, но их роль неоспорима. Так что поэт — рупор общества в любой стране, — уверена Курская. — Поэзия не меняется со времен Пушкина: у нее есть разные ответвления, но общее направление постоянно. И я не жду глобальных перемен.
Не могла «ВМ» не спросить поэтессу и о том, почему мужская поэзия все-таки шире представлена во всем мире. По утверждению Курской, это «разделение по полу автора подразумевает, что есть человеческая поэзия, а есть женская. Это абсурд. В последнее время в российских сериалах все чаще говорят о правах женщин, потому что сценарии пишут дамы. Так и в поэзии. Женщины стали чаще подавать голос».
Поэтесса пожелала всем, кто только пришел на поэтическое поприще, как можно больше читать то, что было написано до них.
— А также нужно впитывать качественную современную поэзию, которая даст возможность писать и развиваться дальше, — уверена Курская.

досье

Дана Курская (Галиева) — поэтесса, главный редактор издательства «Стеклограф». Родилась в 1986 году в Челябинске, с 2005 года живет в Москве. Училась в Литературном институте им. А. М. Горького. Организатор Международного ежегодного фестиваля современной поэзии MyFest.

новости

Пушкин уступил лидерство
Самым популярным поэтом у россиян стал Сергей Есенин. Его назвали больше половины участников опроса известного книжного сервиса. Также в топ-3 вошли Александр Пушкин (43 процента респондентов) и Анна Ахматова (42 процента). Четвертое место у английского драматурга Уильяма Шекспира, замыкает пятерку Марина Цветаева. Самым любимым стихотворением также стало произведение Есенина «Ты меня не любишь, не жалеешь...». Часто упоминались стихотворения Михаила Лермонтова «Я не унижусь пред тобою» и Эдуарда Асадова «Я могу тебя очень ждать». Среди современных поэтов наибольшей популярностью пользуются Вера Полозкова, Ах Астахова, Дмитрий Быков.

Открылся Музей истории литературы XX века
Это не просто новый отдел Государственного музея истории российской литературы имени Даля, это — образец его новой концепции. Первая экспозиция посвящена Осипу Мандельштаму. Следующими героями станут Андрей Платонов и Михаил Булгаков. В дальнейшем здесь поселятся Марина Цветаева, Анатолий Луначарский и другие литераторы.

книжные новинки

Поэтам, чьи творения сегодня представлены в нашей подборке, выпало нелегкое испытание. Работать над стихами пришлось в год пандемии коронавируса, когда границы закрыты, люди изолированы, а мир накрыл всеобщий карантин. Этот опыт, предчувствия и переживания представлены в книгах.

Вера Павлова
Записки счастливого человека

Вера Павлова — поэтесса, лауреат премий имени Аполлона Григорьева, «Антология», «Московский счет». Новое издание признанного мастера слова — это книга-календарь, сложенная в год, когда календари всего мира сломались. Как жить в разлуке с любимыми, в постоянной тревоге за них? Что слышно в оглушительной тишине карантина? Что стало с прошлым, когда будущее взбунтовалось? «И в разлуке со всеми испытывай / единение уединения». Книга Веры Павловой — об этом неожиданном для мира испытании. 365 рифмованных историй — по одной на каждый день.

Вероника Долина
Маленький Флобер

Известная поэтесса и бард Вероника Долина в новой книге продолжает свою хронику будней, которая присутствует во всех ее стихах и песнях. Разве что Франция немного съежилась внутри этой книги — отсюда и Флобер, вдруг сделавшийся просто маленьким памятником в курортном городке. Оформлением книги стали страницы модных парижских журналов конца XIX века.
Сегодня особенно интересно читать и сравнивать предвидение поэта в стихах 2019 года, вошедших в этот сборник, и нашу нынешнюю реальность, которая оказалась неожиданной для всех и как шагреневая кожа сжала наш мир.

Теперь-то
пригодился опыт мой,
Усвоенный и летом,
и зимой,
И осенью невзрачной
припечатан.

Когда, беря себе
тройной урок,
Училась я работу
делать в срок.
И без плаща там.
Ну и без меча там...

Сборник
Живые поэты

Второй сборник серии объединил 120 новых авторов: живые классики и известные литераторы, культовые музыканты, авторитетные художники и режиссеры, но подавляющее большинство участников антологии — молодые русскоязычные поэты со всего мира.
Среди авторов: Юрий Шевчук (ДДТ), Александр Васильев («Сплин»), Линор Горалик, Игорь Губерман, Сергей Гандлевский, Сергей Михалок (Brutto, Drezden), Дана Сидерос, Павел Пепперштейн, Максим Кучеренко и Владимир Ткаченко («Ундервуд»), Алексей Сальников, Алина Витухновская, Алексей Цветков, Тимур Шаов, Елена Фанайлова, Демьян Кудрявцев и другие.
Предыдущая антология серии «Живые поэты» вышла в апреле 2018 года.

Материалы подготовил
ОЛЕГ ФОЧКИН edit@vm.ru

МИХАИЛ ТЕРЕЩЕНКО/ТАСС

точка

Сегодня точку в номере ставит Патриарх Московский и всея Руси Кирилл. Вчера предстоятель Русской православной церкви по давней традиции в честь праздника Благовещения выпустил в небо над храмом Христа Спасителя несколько белых голубей. После этого патриарх Кирилл провел торжественную службу. Праздник Благовещения имеет особое значение для верующих. Именно 7 апреля *(25 марта по старому стилю. — «ВМ»)* архангел Гавриил явился деве Марии. Согласно Писанию, он предупредил ее, что она станет матерью Сына Божия. Ровно через девять месяцев празднуется рождество Иисуса Христа. В завершение празднования патриарх Кирилл наградил депутата Государственной думы России, куратора программы по строительству православных храмов в Москве Владимира Ресина. Предстоятель РПЦ вручил ему церковный орден преподобного Андрея Иконописца I степени.

По данным исследования Национальной системы платежных карт, 62 процента россиян не могут представить свою жизнь без интернета. Больше всего времени опрошенные тратят на общение в социальных сетях и мессенджерах.

вопрос дня

Более половины россиян зависимы от интернета. И как вам?

АЛЕКСЕЙ РОЩИН
СОЦИАЛЬНЫЙ ПСИХОЛОГ

Нельзя сказать, что это именно зависимость. Скорее, это просто такая особенность современных людей. Ведь нас всех год назад буквально загнали в онлайн. Работа и учеба стали дистанционными. В связи с этим понятие нормы изменилось. Я уверен, что частое общение в интернете приведет к одиночеству, отсутствию физической близости. А это, в свою очередь, может привести и к снижению рождаемости. Многие привычные развлечения: концерты, спектакли, выставки, экскурсии — тоже перешли в онлайн-формат. Но ведь прийти на футбольный матч на стадион и смотреть трансляцию в интернете — совершенно разные вещи.

ЕКАТЕРИНА МИЗУЛИНА
ДИРЕКТОР ЛИГИ БЕЗОПАСНОГО ИНТЕРНЕТА

Некоторые специалисты заявляют, что многие платформы и социальные сети вызывают зависимость на физическом уровне и мозг привыкает настолько, что этот допинг нужен постоянно. Возможно, это так. Но благодаря интернету мы имеем доступ к большому количеству информации, можем поддерживать связь, находясь далеко друг от друга. Есть и отрицательные стороны: проблема утечки информации, манипуляция сознанием, мошенничество. С этими угрозами нам еще предстоит бороться, чтобы интернет стал безопасным.

УРВАН ПАРФЕНТЬЕВ
КООРДИНАТОР ЦЕНТРА БЕЗОПАСНОГО ИНТЕРНЕТА В РОССИИ

Не существует реального мира и виртуального. Просто в нашу жизнь приходят технологии. Они экономят время. Теперь не нужно идти в библиотеку, а можно прочесть книгу в интернете. А уже свободное время человек может тратить на виртуал. Но гипотетический отказ от интернета стал бы существенным ударом. Что касается безопасности, негативные аспекты просто перешли в сеть. Например, если раньше человек проигрывал деньги в реальной жизни, то теперь делает это в онлайн-казино. И технологии не причина зависимости.

Подготовила **ВЕРОНИКА УШАКОВА**
v.ushakova@vm.ru

Мнения экспертов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Никас Сафронов: Работаю по ночам

Сегодня день рождения отмечает художник Никас Сафронов *(на фото)*. Ему исполнилось 65 лет.

Никас, поздравляем вас с юбилеем! Что чувствуете в этот день?
Если честно, немного грустно. Еще на год повзрослел. Но в то же время день рождения — хороший повод оглянуться, оценить то, что сделано и к чему нужно стремиться.

ДИНАРА КАФИСКИНА

В этот день вы всегда собираете своих друзей?
Да, по-другому не могу. Друзей у меня много, я о них никогда не забываю, хотя, к сожалению, вижу их редко. Кстати, в свой день рождения я сам люблю делать подарки.

Значит, правду говорят, что вы умеете дружить?
Конечно! Я дружу всегда на сто процентов. Поэтому в свой день рождения я обычно собираю всех дорогих мне людей и, признаюсь, спускаю приличную сумму денег. Потому что для меня важно, чтобы моим гостям было комфортно, чтобы все ушли довольные. Я обычно даже за стол не сажусь: либо «подрабатываю» официантом, либо знакомлю своих гостей. Ни минуты свободной. Да и в другие дни я стараюсь уделять внимание своим близким. Для меня дружба — понятие круглосуточное. Если кто-то заболевает, сделаю все, чтобы человек поскорее выздоровел.

А когда же работать? Разве что по ночам?
Да. С часу ночи и до восьми утра. Днем времени не хватает. У меня есть три небольшие мастерские. За ночь могу обойти их все. В одной делаю портреты, в другой — пейзажи, в третьей — работаю в стиле символизма. Как в школе перехожу из класса биологии в класс литературы. Из-за большой загруженности спать удается только два-три часа в сутки.

Над чем трудились в последнее время?
До пандемии часто путешествовал, так как у меня по всему миру проходит много выставок. А во время пандемии сделал огромное количество этюдов и набросков, которые позже перепишу на большие полотна. Я люблю Россию с ее красотами и пейзажами и, конечно, город, в котором живу, — Москву. Ей я посвятил огромное количество времени и картин. Из окна моего дома замечательный вид на столицу. Я часто пишу на своем балконе. Здесь родилось уже несколько десятков картин, на которых изображен Кремль, старый и Новый Арбат, Брюсов переулок. А иногда утром иду на Патриаршие или Чистые пруды и делаю этюды в этих исторических местах.

За что вы любите Москву?
Очень много причин. Люблю за ее непредсказуемость. За то, что она большая и здесь живет много людей разных национальностей. За то, что она красива в любое время года и суток. Думаю, что Москва сегодня — самый красивый город на всей планете. А заметьте, я много путешествовал и посетил огромное количество великолепных городов.

ДИНАРА КАФИСКИНА
d.kafiskina@vm.ru

РЕДАКЦИЯ «ВМ» ПОЗДРАВЛЯЕТ МАСТЕРА И ЖЕЛАЕТ ЕМУ ТВОРЧЕСКИХ УСПЕХОВ

досье

Никас Сафронов родился 8 апреля 1956 года в Ульяновске. Окончил Московский художественный институт имени В. И. Сурикова по классу живописи. Работает в собственном стиле Dream Vision *(направление в стиле импрессионизма. — «ВМ»)*. Действительный член Российской академии художеств, заслуженный художник России. Преподает в Ульяновском госуниверситете.

Призывникам разъяснят законы и помогут пройти медкомиссию

В период весенней призывной кампании в Московской городской военной прокуратуре работает консультативно-правовой пункт. Все желающие могут задать вопросы о призыве и альтернативной гражданской службе.

В консультативно-правовом пункте призывники и их семьи могут получить подробные консультации. Там разъяснят законы о военной службе и помогут составить обращение в соответствующие органы в случае их нарушения.

— Сотрудник прокуратуры оформляет карточку личного приема и проводит проверку по обращению. При выявлении нарушений осуществляются меры прокурорского реагирования, направленные на восстановление нарушенных прав гражданина, — рассказал военный прокурор 231-й военной прокуратуры гарнизона, полковник юстиции Евгений Косяченко.

Он добавил, что чаще всего призывники и их родители обращаются по вопросам прохождения медицинской комиссии. Возникают ситуации, когда слишком много направлений к врачам, либо, наоборот, недостаточно.

— Также в консультативно-правовой пункт следует сообщать о фактах корыстного злоупотребления должностными полномочиями представителей военного комиссариата. Например, если сотрудник намекает на взятку, он понесет уголовную ответственность,— добавил Евгений Косяченко.

Для тех, кто имеет высшее образование, в пункте проводятся консультации о контрактной службе.

Консультацию по вопросам весеннего призыва можно получить в рабочие дни по адресу: Москва, Хорошевское шоссе, 38д, или по телефону (495) 693-58-98.

ВЕРОНИКА УШАКОВА
v.ushakova@vm.ru

ДЕНЬ СОТРУДНИКОВ ВОЕННЫХ КОМИССАРИАТОВ → СТР. 1

ИНФОРМАЦИОННОЕ СООБЩЕНИЕ УПРАВЛЯЮЩЕЙ СТРАХОВОЙ ОРГАНИЗАЦИИ О ЗАВЕРШЕНИИ ПРОЦЕДУРЫ ПЕРЕДАЧИ СТРАХОВОГО ПОРТФЕЛЯ

ООО РСО «ЕВРОИНС» (ОГРН 1037714037426, ИНН 7714312079, адрес местонахождения: 214000, Смоленская обл., г. Смоленск, ул. Глинки, д. 7, эт. 2, пом. 9, официальный адрес в сети интернет — www.euro-ins.ru) (далее — Управляющая страховая организация) на основании полученного от Банка России согласования передачи страхового портфеля уведомляет заинтересованных лиц о завершении процедуры приема страхового портфеля от ООО СО «Геополис» (ОГРН 1027700494051, ИНН 7711023801, адрес местонахождения: 119017, г. Москва, Малый Толмачевский пер., д. 10, эт. 2, каб. 17, рег. номер в ЕГРССД 2397) (далее — Страховщик) в соответствии с Лицензией Банка России СЛ № 3954 (на осуществление добровольного личного страхования, за исключением добровольного страхования жизни), Лицензией Банка России СИ № 3954 (на осуществление добровольного имущественного страхования) и Лицензией Банка России СИ № 3954-03 (на осуществление обязательного страхования гражданской ответственности владельцев транспортных средств), выданные 7 июля 2015 года.

С 31 марта 2021 г. к Управляющей страховой организации перешли все права и обязанности по договорам добровольного страхования, заключенным Страховщиком, и по которым страхователями и выгодоприобретателями не было выражено в письменной форме своего отказа на замену страховщика до этой даты.

С 31 марта 2021 г. Управляющая страховая организация исполняет все обязательства по договорам страхования, включенным в переданный страховой портфель.

Генеральный директор О. Б. Макова

Через 30 лет благодаря развитию технологий мы почти перестанем выходить из квартир, считают участники форсайт-проекта «Москва-2050».

Пора довериться технологиям

Я недавно сам участвовал в сессии второго этапа форсайт-проекта Института Генплана столицы «Москва-2050». Видите ли, у нас город развивается по плану и другим городам России пример подает: все новшества сначала обкатывает столица, и только потом они перенимаются другими населенными пунктами большой страны. Согласно этому форсайт-проекту и президентскому указу со страшным для суеверных людей номером 666 от 4 ноября 2020 года мы, по сути, уверенно движемся в эпоху тотальной цифровизации. Вместе со всей остальной планетой. Илон Маск планирует строить города на Марсе и переселить туда миллион человек. Автолюбители всерьез гадают о том, когда появятся первые летающие автомобили, как потребуется изменить для них Правила дорожного движения и возможны ли пробки в трехмерном пространстве. И это — наша реальность. Да скажи кто о подобных перспективах десять лет назад, над ним посмеялись бы: «Фантаст!»...

ДАНИИЛ МЕДВЕДЕВ
ФУТУРОЛОГ, ПОПУЛЯРИЗАТОР НАУКИ

ЗА

Впрочем, Жюля Верна в свое время тоже называли фантастом, а был он, по сути дела, футурологом: очень многие направления развития техники предсказал, от подводных кораблей до космических ракет. Сейчас футурология как наука опирается на более фундаментальные вещи, чем интуиция, поэтому возможен системный прогноз. И он свидетельствует: такой вариант развития будущего, который приведет к тотальной цифровизации человеческого быта, вполне возможен и даже вероятен. Да, в нем мы будем общаться с себе подобными в основном онлайн, жить на Марсе, учиться по 25 лет, работать дома... А может, и нет. Ведь другие варианты развития будущего тоже вполне вероятны. Прогноз — штука совершенно не абсолютная.

Недавняя пандемия коронавируса, усадившая всех нас работать на удаленке, учиться онлайн и смотреть кино исключительно на домашних экранах, показала: технологии, которые могут обеспечить все жизненные потребности человека, уже существуют, они удобны, надежны и массовы. Бери и применяй! Облегчай себе существование, освобождай время для личностного роста, духовного и физического совершенствования. Живи и радуйся, а о мелких житейских заботах пусть у робота голова болит — она железная, ему ничего не будет. Но, к сожалению, люди медленно привыкают к новизне. Наше общество еще не готово поручить ответственность за часть своей жизни искусственному интеллекту. А жаль...

Человечество без человечности

Предсказывать будущее — это не вполне научное и совершенно неблагодарное занятие. Прогноз всегда условен и необязателен в части предсказанного результата. Но лично у меня перспективы тотальной цифровизации нашей жизни, предсказанные участниками форсайт-проекта «Москва-2050», особого восторга не вызывают. Да, искусственный интеллект многое может уже сейчас, а через 30 лет будет уметь еще больше. Но сделав его посредником в общении между людьми, мы сильно рискуем утратить собственную человечность. Я расшифрую. Уже сейчас, общаясь в соцсетях, мы нередко сводим контакты к формальным. Предпочитаем сухой деловой стиль или характерный для узкой социальной группы сленг. Используем однообразный примитивный контент. Вместо выражения живых, индивидуальных эмоций, ставим дежурные «лайки» и «эмодзи» из стандартного набора. И не испытываем ярких чувств, которые дает непосредственное общение. Помните, как знаменитые писатели говорили: «Душа обязана трудиться», «Высшая роскошь — это роскошь человеческого общения». А мы эту роскошь постепенно подменяем цифровым комфортом. В результате эмоции наши обеднены, язык скуп, общение формально.

АНДРЕЙ ТУТОРСКИЙ
ДОЦЕНТ МГУ, ЭТНОЛОГ

ПРОТИВ

Я преподаватель. И вижу, как сидение дома на карантине во время пандемии и общение исключительно по сети подорвало процесс развития многих студентов. У них погасли глаза, потерялась мотивация. Многих придется заново заинтересовывать миром, лечить от гаджет-зависимости, вытаскивать из четырех стен. Иначе человек деградирует. По мне, чаты и социальные сети годятся только для того, чтобы контакт с жизнью не теряли те, кто болен или находится за тридевять земель от собеседника. В остальных случаях это всего лишь дополнительное средство связи. Вступая в царство искусственного интеллекта, человек должен, несмотря ни на что, оставаться человеком, развивать не только ментальный, но и эмоциональный интеллект, не забывать о регулярных встречах с настоящими, а не виртуальными друзьями. И, конечно, чаще выходить из дома. Иначе не увидишь, что мир прекрасен!

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Частности

РЕКЛАМА

Недвижимость

- Срочная продажа, аренда квартир на ваших условиях. Т. (495) 925-75-04

Юридические услуги

- **Московская социальная** юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. поможем вернуть или расслужебить квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. (499) 409-91-42
- Возврат квартир. Т. (495) 210-25-63

Искусство и коллекционирование

Букинист купит книгу до 1927 г. за 50 000 руб. Журналы и детские книги до 1945 г. Архивы, автографы, плакаты. Бесплатно оценю библиотеку. Куплю дорого антиквариат, серебро, картины, иконы, фарфор, игрушки, бронзу, знаки и др. Т. (925) 795-57-97

- Книги, полки, ноты, архивы, знаки, иудаику, фото. Т. (495) 585-40-56
- Книги до 1940 г. Т. (985) 275-43-33