

Актер театра и кино Дмитрий Дюжев: Я считаю, это мой долг — поддержать тех людей, которые верят в Россию → стр. 5

Внезапно, беспощадно. Чем грозит сильнейшее обострение ближневосточного конфликта, рассуждают эксперты → стр. 6

Как развиваются особо охраняемые территории и почему все больше москвичей интересуются темой экологии → стр. 7

Понедельник

Ежедневный деловой выпуск

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА 09.10.23

№ 189 (29547)



Издается с 6 декабря 1923 года
В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

vm.ru

Более 2 миллионов деловых туристов посетили Москву за шесть месяцев этого года. Об этом вчера сообщил председатель столичного Комитета по туризму Евгений Козлов. Это на 10 процентов больше, чем за аналогичный период прошлого года.

Растим настоящих патриотов

Столичные школьники познают основы военного дела, участвуя в тематических играх — зарницах

образование

В Парке Победы прошел курс молодого бойца. Участники узнали, какую подготовку проходили бойцы в период Великой Отечественной войны. «ВМ» побывала на занятиях.

Деревянные блиндажи и на весы стоят прямо на аллее Памяти. В них реконструкторы отыгрывают различные тематические сюжеты. Например, офицер НКВД проводит допрос участников — очень тихим голосом, смотря прямо в глаза. Он хочет выяснить, кто командир части, куда направляются ребята и в каком составе. Однако участники стойко молчат. Задание пройдено. Офицер ставит печать в специальной красноармейской книжке. Участники продолжают проходить. Следующий этап — медицинский блиндаж. Здесь нужно вытаскивать осколки из раны — круглые металлические монетки, застрявшие в марле. Юный Аким Кулешов вместе с медсестрой аккуратно достает монетку пинцетом.

— Аким увлекся медицинским делом, ему очень понравился этот этап, — рассказывает мама Акима Евгения Кулешова. — А мой старший сын Алекс с интересом изучает историю и танки. Еще мальчикам понравилась полоса препятствий, перетягивание каната. В процессе прохождения локаций участники смогут приобрести полезные навыки, например правильно наматывать портянку.

— Можно пройти квест «Красноармейская книжка» и, в частности, курс молодого бойца, который включает разми-



7 октября. Реконструктор Анжелика Асютина учит юного Анима Кулешова доставать осколки из раны. Мальчик тренируется на кусочке марли, из которой он аккуратно вытаскивает пинцетом металлические монетки

нирование, прохождение полосы препятствий, штыковой бой и метание гранаты, — рассказывает директор филиала Музея Победы «Музей Г.О.Р.А.» Андрей Батурин.

Ребята учатся разминированию, штыковому бою, метанию гранаты

Парк Победы стал новой площадкой Москвы, где желающие смогут сдать нормативы ГТО. Программа «Парк Побе-

ды. Главный патриотический реализован при поддержке правительства Москвы.

Все это — часть большой работы по военно-патриотическому воспитанию. Также в этом году Минпросвещения утвердило программы образования по шести предметам, курс основ безопасности жизнедеятельности (ОБЖ) дополнен начальной военной подготовкой (НВП). А совсем недавно в стране завершилась Всероссийская военно-патриотическая игра «Зарница: Легенды будущего», организованная Российским движением детей

и молодежи «Движение Первых». — В этом году «Зарница» трансформировалась, приобрела новый формат, она подстраивается под современное поколение, — рассказала руководитель департамента патриотической направленности «Движения Первых» Дарья Козырева. — Наша главная задача — сохранить систему правильных ценностей советского времени, но при этом внести новые трансформационные вещи. По словам Козыревой, этому помогает применение высокотехнологичного оборудования: управление БПЛА, добавление новых и актуальных тем, интересных современному поколению.

АННА ТЕМНЫШОВА a.temnyshova@vm.ru

Комментарии экспертов

АНДРЕЙ КОШКИН
ЭКСПЕРТ АССОЦИАЦИИ ВОЕННЫХ ПОЛИТОЛОГОВ, ПОЛКОВНИК ЗАПАСА

Я из того поколения, которое полностью прошло все «зарницы» и начальную военную подготовку в полном объеме. Я глубоко убежден, что системная работа с молодежью направлена сейчас на воспитание коллективизма и патриотизма среди юного поколения. А также помогает прививать уникальные качества, которые невозможно приобрести в домашних условиях, сидя за компьютером. Невозможно подготовить патриотов дистанционно.

КОНСТАНТИН РУДЬЕВ
ИСТОРИК

В программах таких соревнований обычно входят огневая, тактическая, военно-инженерная, военно-медицинская, строевая подготовка и военная топография, связь, общевоинские уставы. И это обязательный минимум для любого солдата независимо от рода войск. Такая подготовка может помочь в изучении навыков и развития интереса к истории, которые выберут путь службы и получат необходимую подготовку в воинских частях или военных учебных заведениях.



ЦИФРА ДНЯ

82 000 000 000

РУБЛЕЙ ВЛОЖАТ ИНВЕСТОРЫ В СОЗДАНИЕ И МОДЕРНИЗАЦИЮ ПРОИЗВОДСТВА ПРОДУКЦИИ ПО 14 ОБСЕТНЫМ КОНТРАКТАМ. СРЕДИ НИХ: ВЫПУСК ДЕТСКОГО ПИТАНИЯ, ЛЕКАРСТВ И МЕДИЗДЕЛИЙ.

Завтра откроется I Всероссийский фестиваль «Народный Рахманинов». Директор Московского музея С. В. Рахманинова Тамара Паршина рассказала, почему он может быть интересен публике.

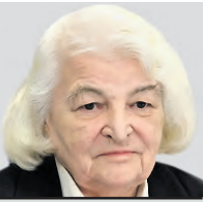
Музыка, которая затронет сердца



Этот фестиваль был нашей заветной мечтой. Мы хотели говорить о Сергее Рахманинове не только между собой и не как исполнители с исполнителями или теоретиками, не только с публикой, которая приходит в концертные залы. Было желание пообщаться с людьми, которые, возможно, не настолько погружены в музыку и творчество самого Рахманинова.

Все же он композитор особенный. И дело, конечно, не только в том, что он отражает нашу русскую тематику и наше мировоззрение. Я долгие годы занималась исследованием его рода и истории. И поняла, что Сергей Рахманинов действительно композитор совершенно необыкновенного плана. Я филолог, я не умею читать нот и не могу говорить, как строится музыка. Но что я точно знаю, так это то, что люди от музыки этого композитора плачут независимо от образования или того, к чему привыкли в жизни. Рахманинов говорил, что музыка — это такое явление, которое идет от сердца к сердцу. И я была свидетелем в 1965 году, когда народ, слушая голос любимого дирижера, к которому они привыкли за годы войны, заплакал на улице, когда прозвучал Второй фортепианный концерт Сергея Рахманинова и когда замолкло последнее слово и ударил этот погребальный звон. Плакали все: и мужчины, и женщины. И это была не изысканная публика концертных залов, не те, кто любит говорить на философские и литературные темы. Это были обычные люди.

Однажды композитор Сергей Рахманинов уверенно сказал: «Не хочу ради того, что я считаю только модой, изменять постоянно звучащему во мне тону, сквозь который я слышу окружающий меня мир». В этой фразе, я думаю, весь он. Мне хотелось бы наш следующий фестиваль провести 2 апреля, в день рождения Сергея Рахманинова, и установить такую традицию. Я верю, что у этого мероприятия большое будущее. В нашем фестивале принимают участие люди разных возрастов: дети, подростки, взрослые, старики. Мы включили в программу стихи, прозу, песни, картины и подделки лауреатов нашего конкурса. Представьте, мы даже получили портрет Рахманинова, сделанный из пуха!



ТАМАРА ПАРШИНА
ДИРЕКТОР МОСКОВСКОГО МУЗЕЯ С. В. РАХМАНИНОВА

Парки и природные территории готовятся к зимнему сезону

В парках и на природных территориях города началась подготовка к зимнему сезону. Об этом вчера сообщил мэр Москвы Сергей Собянин (на фото).



Первыми закрыли пляжи и лодочные станции. Шезлонги и другой инвентарь отправили на хранение, а душевые кабинки законсервировали. В усадьбе Кусково укрывают от морозов скульптуры. Статуи в парке искусств «Музеон» обрабатывают защитными составами. Отключили до весны городские фонтаны. — Теперь специалисты займутся их консервацией: полностью осушат, продуют воздухом трубопроводы, уберут оборудование и насосы, — рассказал Сергей Собянин. У деревьев и кустарников, у которых замедляются вегетационные процессы, обрезают ветви. Это нужно, чтобы омолодить их и придать красивую форму. На клумбах высаживают луковичные растения — так с приходом тепла парки вновь украсят тюльпаны, крокусы и другие цветы.

Настало время убирать с водоемов плавучие домики. Лебедей и гусей переселят в теплые вольеры. В орнитории «Сольных», например, все готово к переезду лебедя-самца по кличке Дуся и его подружки Марты. Для белок и птиц в парках развешат кормушки. — И самое любимое зимой у москвичей — катки и лыжи. Площадки, технику и оборудование готовят к заливке льда и накатке трасс, — добавил Сергей Собянин.

В этом году обновят катки в Парке Горького, усадьбе Воронцово, Гончаровском парке и в парке «Ангарские пруды». Кроме того, в новом сезоне появится ледовая площадка в музее-заповеднике «Царицыно». Ее планируют открыть на восстановленном стадионе «Огонек».

НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ n.trostyanskaya@vm.ru
ДРУГИЕ СООБЩЕНИЯ МЭРА МОСКВЫ → стр. 2

погода

+4°C

Ветер 4-5 м/с Давление 736 мм

Центр +4	Лефортово +4
Бутово +3	Останкино +4
Внуково +4	Отрадное +4
Жулебино +3	Печатники +3
Зеленоград +3	Троицк +4
Измайлово +4	Тушино +4
Кожухово +3	Хамовники +4
Кузьминки +3	Чертаново +4
Кунцево +4	Шелепиха +4

4 620008 560113

валюта

Курс ЦБ

\$ | 100,49 | +0,81 | ↑

¥ | 13,74 | +0,12 | ↑

Биржевой курс

\$ | 100,41 | 0,00

¥ | 13,75 | 0,00

СОЦСЕТИ

Читайте нас в TELEGRAM

Появится новая зона отдыха у воды

Вчера заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Андрей Бочкарев (на фото) рассказал о благоустройстве набережной в районе Кунцево.



Согласован проект благоустройства набережной затона Москвы-реки на территории международного финансового центра «Рублево-Архангельское» в районе Кунцево. — Вместе с жильем, офисными и необходимыми социальными объектами обязательно строится и вся сопутствующая инфраструктура. Например, в рамках реализации проекта на территории квартала «СберСити» будет благоустроена набережная протяженно-

стью почти километр, на ней будет создана прогулочная тропа с лавочками и зонами отдыха, — рассказал Андрей Бочкарев.

В рамках работ предусмотрены пешеходные дорожки и тротуары, отсыпка насыпи и установка малых архитектурных форм. Помимо этого, здесь появится мезосового центра «Рублево-Архангельское» в районе Кунцево. — Вместе с жильем, офисными и необходимыми социальными объектами обязательно строится и вся сопутствующая инфраструктура. Например, в рамках реализации проекта на территории квартала «СберСити» будет благоустроена набережная протяженно-

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ v.chernyavskaya@vm.ru
СТРОИТЕЛЬСТВО ТРОИЦКОЙ ЛИНИИ МЕТРО → стр. 2

6 октября отмечается Всемирный день охраны мест обитаний. Праздник призван привлечь внимание человечества к проблеме сохранения флоры и фауны планеты. В Москве почти 150 особо охраняемых природных территорий — зеленых зон, защите экосистемы которых власти столицы уделяют особенное внимание. Сегодня «ВМ» расскажет, как развиваются эти территории, как создаются новые и почему с каждым годом все больше москвичей вовлекаются в тему экологии.

Малые реки столицы обладают большим потенциалом



19 августа. Алексей Шапошников (справа) с инструктором Владимиром Казанским сплавляются по Яузе на байдарке, чтобы изучить русло реки и оценить ее потенциал

проект

Председатель Мосгордумы Алексей Шапошников анонсировал проект «Чистые реки СВАО», в рамках которого приведут в порядок водоемы Северо-Восточного округа.

«Парк Яуза» — один из самых протяженных в Европе парков — практически полностью благоустроен. Разрозненные и заброшенные некогда берега Яузы теперь объединяет практически неразрывный маршрут. По нему можно пройти пешком, можно проехать на велосипеде. Но есть и еще один формат прогулки в «Парке Яуза», который до недавнего времени казался авантюризмом, несмотря на свою очевидность. Речь о сплаве по самой Яузе. Первым идею сплава на байдарках по реке в границах парка предложил и реализовал председатель Мосгордумы Алексей Шапошников. Как пояснил сам спикер столичного парламента, во время сплава есть возможность посмотреть на русло реки, ее

берега непосредственно с воды. Так состояние Яузы, ее потенциал как еще одного паркового маршрута станет понятнее. К сплаву на байдарках присоединилось руководство парка, активисты-экологи, спортсмены, специалисты «Мосводостока». То, что удалось увидеть с воды, по большей части воодушевило участников, но обнажились и проблемные моменты. — К сожалению, часто приходится наблюдать человеческую халатность, — сказал Алексей Шапошников сразу по завершении сплава. — В самой реке и на ее берегах есть бытовой мусор. Думаю, в ближайшее время проведем в парке субботник. Более сложной работой, связанной с очисткой русла и его углублением, приведением в порядок габионов, займется специализируемая городская хозяйств.

Тем не менее потенциал Яузы как еще одной рекреационной и спортивной зоны парка, стал очевиден всем участникам сплава. Ведь если слегка расчистить местами заросшее русло, углубить кое-где дно, собрать лишний ил, то на Яузе вполне можно организовать спортивные и массовые заплывы на байдарках, каяках, сап-бордах. Выступая на Московском урбан-форуме, Алексей Шапошников анонсировал проект «Чистые реки СВАО». — Обратился к городским властям с предложением поддержать проект «Чистые реки

СВАО». Он коснется рек Яуза, Чермянка, Лихоборка, Ичка, Будайка, Самотека. Очистка русел этих водоемов последний раз частично проводилась более 10 лет назад. Сейчас русла этих рек находятся не в самом хорошем состоянии, многие забиты бытовым мусором, берега осыпаются, — сказал Алексей Шапошников. Проект предполагает не только и не столько благоустройство прибрежных территорий, сколько приведение в порядок самих рек. По словам Алексея Шапошникова, необходимо провести капитальные работы по очистке русел, ремонту берегоукреплений, решить проблему сброса воды с улично-дорожной сети

После очистки русел водоемов можно будет организовывать сплавы по ним

в Яузе в районе автомобильных мостов, провести реконструкцию очистных сооружений. На берегах, по мнению Шапошникова, нужно обустроить удобные места для спуска лодок. — Уверен, что после проведения всех этих работ у москвичей появится возможность

сплавляться по рекам на байдарках, кататься на сап-бордах и просто гулять вдоль чистых рек, наслаждаясь чистым воздухом и природой, — сказал председатель Мосгордумы. Реализация проекта «Чистые реки СВАО» будет учитываться при обсуждении проекта столичного бюджета на 2024 год. Малые реки города уже не первый год находятся в фокусе внимания столичных властей. Так, например, преобразили к лучшему поймы рек Шмелевки и Кузнецовки. Напомним, на прибрежной территории Шмелевки несколько лет подряд проходили субботники «ВМ». Сотрудники редакции своими силами

собирали мусор, за что неоднократно получали благодарности от жителей ближайших домов. Несколько лет назад в пойме Шмелевки началось благоустройство отдельных участков: появились беседки, детские площадки, точки для пикника. Однако территория оставалась неухоженной. В этом году за Шмелевку взялись основательно. Комплексный проект благоустройства сделал этот зеленый уголок юга Москвы комфортным и уютным местом отдыха. Специалисты силами

справка

В 2014 году к председателю Мосгордумы Алексею Шапошникову обратились жители Северо-Восточного округа с предложением создать парк вдоль реки Яузы и объединить 24 километра береговой линии в единое парковое пространство. Концепцию парка разработал коллектив Московского государственного строительного университета, проект поддержал мэр Москвы. В 2017 году Алексей Шапошников презентовал проект «Парк Яуза» на Московском урбанистическом форуме. В 2019 году было подписано официальное распоряжение мэра Москвы о создании нового государственного автономного учреждения «Парк Яуза». Общая площадь «Парка Яуза», когда его создание окончательно завершится, составит свыше 350 гектаров, из которых 200 гектаров относятся к особо охраняемой природной территории. Главная задача, которую преследовали создатели парка, — совместить городскую и природную среду.

строили необычный прогулочный маршрут с настилом на сваях (чтобы не причинять ущерба природе), площадки для тихого отдыха с видом на речную долину. Ближе к мосту «Зябликово» появилась зона активного отдыха со скейт-парком, памп-треком и площадками для командных видов спорта. Как отметил мэр Москвы Сергей Собянин, новый парк в поймах рек Шмелевки и Кузнецовки создан на основании пожеланий местных жителей. Москвичи пожелали, чтобы исчезли многочисленные заборы, появилась возможность спокойно гулять на природе, чтобы появились новые функции — спортивные, игровые. И все это было сделано. Так, конфигурация скейт-парка разработана в соответствии

с запросом спортсменов новых олимпийских дисциплин на доступные площадки для регулярных занятий. — Площадь скейт-парка составляет 800 квадратных метров, его центральным элементом стал боул — специальная чаша, вокруг которой обустроена стрит-секция с разноуровневым каскадом фигур. Пространство поделено с учетом подготовки посетителей, — говорится в сообщении на официальном сайте мэра Москвы. Теперь жители районов Орехово-Борисово Южное и Зябликово, а это более 280 тысяч человек, получили свой собственный благоустроенный парк. Чего жеем и остальным москвичам, проживающим вблизи малых рек столицы.

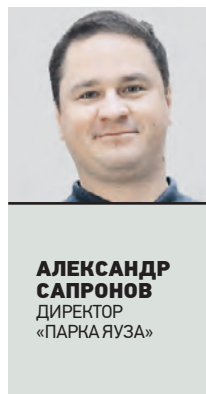
Насытим парк событиями



«Парк Яуза» — действительно уникальная природная территория в столице. Это огромный зеленый «коридор», соединяющий десять районов северо-востока, в которых проживают более 2 миллионов человек. А число гостей «Парка Яуза» насчитывает более 1 миллиона человек ежегодно. Это «легкие» северо-востока Москвы, которые развиваются в последние годы и как особо охраняемая природная территория, и как место притяжения москвичей и гостей города, место спортивного, культурного и, самое главное, экологического отдыха.

Парк развивается в соответствии с направлением, которое обозначил мэр Москвы Сергей Собянин. Речь идет о том, что в отдаленных районах мегаполиса необходимо создавать достойную инфраструктуру, которая позволит жителям, не покидая пределов своего района или округа, получать услуги, сервис и благоустройство того же уровня, что и в центре города.

В связи с этим мы продолжаем насыщать парк мероприятиями, спортивно-функциональными зонами, культурной составляющей. Приведу в пример фестиваль «МУЗсезон» — удивительный проект, который позволил жителям районов, прилегающих к парку, увидеть коллективы, которые раньше были просто недоступны. Например, в третий раз к нам приезжал симфонический оркестр «Русская филармония». На сцене «Певческого поля» выступали артисты Молодежной оперной программы Большого театра.



АЛЕКСАНДР САПИРОВ ДИРЕКТОР «ПАРКА ЯУЗА»

Еще один замечательный проект, который реализуется по инициативе председателя Московской городской думы Алексея Шапошникова при поддержке Департамента образования и науки Москвы, Русского географического общества, Госкорпорации «Росатом» и географического факультета МГУ имени Ломоносова, — это «Полярный диктант». Центральной площадкой, на которой столичные школьники — участники проекта — проходят этот интереснейший тест, стало «Певческое поле». Мы этим очень гордимся.

Уже сегодня у нас работает инновационный экологический центр, в котором мы рассказываем о профессиях в сфере экологии. Таким образом мы обучаем детей и экологическому поведению.

В планах у нас — открытие конноспортивного комплекса, в котором будут содержаться более 30 лошадей, будет работать манеж.

Ребяташки смогут покататься на лошаדках, будем развивать иппотерапию. Откроем современный досуговый центр с различными кружками, спортивными и танцевальными секциями.

Благоустройство «Парка Яуза» полностью завершится в течение двух лет, осталось буквально два-три отрезка. Часть из них благоустроят в следующем году. Самый главный участок, который позволит все территории связать единым маршрутом, — это участок под Северо-Восточной хордой в районе Ростокино. Его территория уже проектируется. Когда этот проект будет реализован, мы свяжем непрерывным маршрутом территорию вдоль русла реки от Московского кольцевого автодороги до Лосиноостровского и Сокольники.

«Парк Яуза» сегодня — это место знакомства с биоразнообразием уникальной природной территории, экологическое просвещение в шаговой доступности от дома. Ведь москвичи живут не просто рядом с парком, а рядом с местом обитания редких птиц и зверей, редкой флоры. И это очень важно знать и понимать не только детям, но и взрослым жителям столицы.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

цифра

200 000 000

квадратных метров составляет общая площадь особо охраняемых природных территорий в Москве. Всего в столице сейчас насчитывается 148 таких территорий. И их список год от года пополняется.

Вдвое больше горожан стали интересоваться вопросами экологии

С 2012 года в Москве образовано 47 новых особо охраняемых природных территорий. «ВМ» рассказывает, почему так важно сохранять биологическое разнообразие в мегаполисе.

За последние 13 лет в Москве создали около 1000 комфортных зеленых территорий. В 2010 году их было всего 130. — Наша задача на будущее — чтобы каждый водоем был комфортно обустроен, — рассказал заместитель мэра Москвы по вопросам ЖКХ и благоустройства Петр Бирюков. По его словам, москвичи изначально не проявляли доверия, глядя на работы по благоустройству на природных территориях. Многие опасались, что на месте любимых ими зеленых уголков вырастут многоэтажные жилые комплексы. — Но когда москвичи увидели, что на месте заброшенных территорий Братеевской пой-

мы, Борисовских прудов, вдоль Яузы, в Покровском-Стрешневое все приводятся в порядок, воссоздаются исторические сооружения, нам поверили, — отметил Бирюков. Сегодня в Москве 148 особо охраняемых природных территорий. Среди них 103 памятника природы, 14 ландшафтных заказников, 11 природно-исторических парков, девять природных заказников, два фаунистических заказника, два комплексных заказника, два экологических парка, один заповедный участок и один национальный парк — «Лосиный остров». На природных территориях обустроено более 3000 зеленых и бесхозных животных, около 50 видов зверей: кабаны, лисы, зайцы-русские, зайцы-беляки, ласки, горностаи, речные бобры, ондатры и другие. В разные времена года в столице можно наблюдать почти 250 видов



16 сентября. Любава Бахметова (слева) и Анна Янушка — экскурсоводы «Экошколы Кусково», современного эколого-просветительского центра, посвященного проблемам экологии

птиц: лазоревку, иволгу, дятла, ястреба-тетеревятника, ласточку и многих других. Число особо охраняемых природных территорий в столице

увеличивается. С 2012 года образовано 47 новых ООПТ, общая площадь которых — 2,4 тысячи гектаров. Так, к примеру, летом этого года

мэр Москвы присвоил комплексу Филинского верхового болота на севере столицы статус ООПТ «Памятник природы». Площадь новой терри-

тории — 11,5 гектара, на которых находится болотный комплекс с водоемами, водотоками и толями. Этот комплекс важен для регенерации кислорода, сохранения биологического разнообразия и поддержания водного баланса.

В феврале 2023 года постановлением мэра статус ООПТ получил ландшафтный заказник «Долина реки Лихоборки». Долина реки Лихоборки — самый крупный правый приток Яузы протяженностью 18 километров. В долине Лихоборки обитают редкие для Москвы красная утка, озерная лягушка и европейский крот. Флора представлена лесными, луговыми, болотными, водными и другими растительными сообществами.

На природных территориях Москвы создали 14 экологических троп, их протяженность — около 40 километров. Основная задача таких марш-

рутов — познакомить горожан с флорой и фауной, с культурными объектами, через которые пролегает тропа. Кроме того, это не менее важная функция. Каждая тропа — это своего рода регулятор потока посетителей.

Тропа распределяет поток в относительно безопасных для природы направлениях, таким образом облегчая контроль за антропогенной нагрузкой на особо охраняемой природной территории, — рассказали в Департаменте природопользования и охраны окружающей среды города Москвы.

На ООПТ работают экотропы, регулярно проводят лекции, экскурсии, квесты и мастер-классы. В Департаменте природопользования подсчитали, что с 2014 года число москвичей, которые принимали участие в подобного рода ак-

тивных, увеличилось в два раза и достигло 4 миллионов человек. Ежегодно специалисты Мосприроды организуют для москвичей около 15 тысяч разнообразных бесплатных эколого-просветительских мероприятий. Одна из главных задач экологии природы — сохранение природных территорий города и уберечь флору и фауну. Природоохранная инспекция ежедневно проходит около 10–15 километров по особо охраняемым территориям, чтобы предотвратить нарушения законодательства. Хочется верить, что динамика вовлеченности населения в экоактивности даст свои результаты, и рейды инспекторов со временем превратятся просто в приятные прогулки на свежем воздухе.



точка

Сегодня точку в номере ставят москвички Елена Рябкова (слева) и Нина Власова. Вчера подруги решили прогуляться по центру столицы, а затем пойти на спектакль в Московский драматический театр имени М. Н. Ермоловой. Девушки встретились на Манежной площади, где их и застал ливень. Дождь с мокрым снегом и холод несколько не испортили настроения и не помешали полюбоваться красотами столицы. Как и сильный ветер, от которого изгибались зонты. Его порывы достигали 15–20 метров в секунду. По словам ведущего специалиста центра погоды «Фобос» Евгения Тишковца, вчерашний день стал самым холодным с начала текущего сезона при температурном фоне на 4–5 градусов ниже климатической нормы. Синоптик также добавил, что природа по климату перенесла жителей Центральной России на целых три недели вперед.

▶ ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → СТР. 2

Первый заместитель председателя комитета Госдумы по науке и высшему образованию Олег Смолин предложил собирать телефоны у школьников перед началом каждого урока в том случае, если учителем не предусмотрено использование смартфонов в качестве дополнительного источника информации или средства тестирования.

вопрос дня

Телефоны детей предложили забирать перед уроком. И как вам?



НАТАЛЬЯ ИСКРА
ДЕТСКИЙ, СЕМЕЙНЫЙ ПСИХОЛОГ,
КАНДИДАТ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ НАУК

С психологической точки зрения такая мера, конечно, является нарушением границ ребенка, потому что телефон — это его личная вещь. И насильно забирать смартфон — дело не очень-то хорошее. Особенно если учитывать, что далеко не все дети сидят в своем гаджете во время занятий. Да, у некоторых школьников могут быть проблемы с отвлечением на телефон на уроке, но остальные почему должны от этого страдать? Я думаю, гораздо логичнее было бы вводить подобную меру выборочно: давать детям возможность контролировать себя самостоятельно. А уже тем, кто не делает это, предлагать сдавать смартфоны. Так будет правильнее.



КИРИЛЛ БАРШТНИКОВ
ДОЦЕНТ КАФЕДРЫ ЖУРНАЛИСТИКИ
МОСКУ, ЧЛЕН ГИЛЬДИИ
КИНОРЕЖИССЕРОВ РФ

Я целиком и полностью поддерживаю эту инициативу. Современные дети, школьники особенно, но и со студентами тоже бывает, совершенно не следят за ходом лекции

и не усваивают информацию, потому что постоянно отвлекаются на свои телефоны. Да, в XXI веке мы не можем прожить без информационных технологий и соответствующего оборудования. И что мне очень понравилось в этом предложении — все должно быть вовремя и к месту: если на уроке предусмотрено использование гаджета — это здорово, пусть будет. Но если нет, тогда зачем он нужен, раз не работает на результативность академического занятия? Да, конечно, педагог должен хорошо постараться, чтобы заинтересовать детей в своем предмете, но это не отменяет взаимной ответственности. И последнее: я считаю, что ничто не может заменить тактильное взаимодействие человека и печатной книги.



ТАТЬЯНА ПЛОТНИКОВА
ЗАМЕСТИТЕЛЬ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ
МОСКОВСКОЙ ГОРОДСКОЙ
ОРГАНИЗАЦИИ ОБЩЕРОССИЙСКОГО
ПРОФСОЮЗА ОБРАЗОВАНИЯ

«Обязаловка», как мы знаем, никогда не бывает чем-то хорошим и положительным. Дети и смартфоны сейчас — единое целое. Телефоны у нынешних школьников же очень разные: некоторые стоят очень дорого. Кто будет нести ответственность за этот смартфон, если с ним что-то случится? Из чьей зарплаты это вычтут? Раз мы телефоны собираем и храним их у себя, кто за них несет

ответственность в этот период времени, когда телефон не у ребенка? Всем нам известен хоть один случай, когда у телефона взорвался аккумулятор. Гаджеты просто лежат, никто их не трогает, и тут они взрываются самопроизвольно, скажем так. И одно дело, если это произошло, пока он был у хозяйки, школьницы, а другое — когда лежал у учителя в общей стопке. Ведь тогда он может еще и другие устройства повредить. На кого возлагать ответственность за это? На учителя? К тому же если мы забрем у ребят один телефон — они начнут носить с собой второй или даже третий. И какой толк в таком деле? Давайте тогда в принципе запретим телефоны в школу приносить, но так же нельзя: родители должны иметь возможность связаться со своими детьми.



БОРИС ДЕРЕВЯГИН
НЕЗАВИСИМЫЙ АНАЛИТИК В СФЕРЕ
ОБРАЗОВАНИЯ

Я точно за такую идею. Определенный уровень децифровки информации способствует развитию детей. Грани практически стерты между реальным и виртуальным мирами, и мне, и коллективу. Смысл спектакля в том, что каждый человек должен нести ответственность за свою жизнь. Герои на своем примере показывают, что безнаказанных поступков не бывает. Фестиваль, где жюри состоит только из режиссеров и оценивается исключительно режиссерская работа в спектакле, — не имеет аналогов в мире.

Подготовила **ДИАНА ПРОХОРЕНКО**
d.prohorenko@vm.ru

Мнения экспертов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Новые имена определят будущее российской сцены



6 октября. Актрисы Софья Игрушкина в роли блогера Софии Полянской и Аня Карабаева в роли ее дочери Зои в спектакле «Мама, я блогер» на VII фестивале «Биеннале театрального искусства. Уроки режиссуры»

В преддверии выходных состоялось торжественное открытие VII фестиваля «Биеннале театрального искусства. Уроки режиссуры». В рамках программы на главных театральных площадках Москвы покажут 14 спектаклей лучших молодых режиссеров страны.

Открыла череду работ постановка Аси Князевой «Мама, я блогер». Он сыграется не один раз, поэтому у жюри будет возможность рассмотреть его со всех сторон. — Социальные сети сегодня стали уже неотъемлемой частью нашей жизни. Грани практически стерты между реальным и виртуальным мирами, и мне, и коллективу. Смысл спектакля в том, что каждый человек должен нести ответственность за свою жизнь. Герои на своем примере показывают, что безнаказанных поступков не бывает. Фестиваль, где жюри состоит только из режиссеров и оценивается исключительно режиссерская работа в спектакле, — не имеет аналогов в мире.

— Когда я только прочитала эту пьесу, у меня появился какой-то неприятный осадок, раздражение, я хотела понять поступки героев, — дополнила Князева. Смысл спектакля в том, что каждый человек должен нести ответственность за свою жизнь. Герои на своем примере показывают, что безнаказанных поступков не бывает. Фестиваль, где жюри состоит только из режиссеров и оценивается исключительно режиссерская работа в спектакле, — не имеет аналогов в мире.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ОЛЬГА ЕГОШИНА
ОСНОВАТЕЛЬ ФЕСТИВАЛЯ
«БИЕННАЛЕ ТЕАТРАЛЬНОГО
ИСКУССТВА. УРОКИ РЕЖИССУРЫ»
Молодые участники первых «Уроков» за эти годы заняли ключевые посты в театральной иерархии. Они стали художниками и главными режиссерами ведущих российских театров: Вахтанговского театра, Театра им. Маяковского и других. Они создают свои театры, становятся лауреатами госпремий. А главное — ставят на сценах столицы и самых разных городов страны.

Продумавшим его арт-директорам была важна профессиональная составляющая «Уроков». Ведь, по словам организаторов, только режиссеры-профессионалы могут оценить своих коллег по «гамбургскому счёту». Согласно биеннальному принципу раз в два года в конкурсной программе представлены работы молодых режиссеров — не более десяти лет в профессии. В рамках фестиваля будет представлена большая программа. На суд жюри будут представлены 14 спектаклей, среди которых «Сираниде Бергер», «Человек в закрытой комнате» и «А зори здесь тихие...», «Левша» и другие — разнообразие жанров достаточно обширно. А еще в программе этого года — новые имена и лица. — Многие из наших участников — вчерашние студенты, которые делают первые шаги в профессии. Но они будут определять будущее российской сцены, — сообщили организаторы фестиваля. Кстати, о победителях прошлых лет был снят четырехсерийный документальный фильм.

АНАСТАСИЯ СТАРОСТИНА
a.starostina@vm.ru

день в день

Закончилась битва за Кавказ, разрешили забастовку

«Вечерняя Москва» продолжает вспоминать события, которые происходили в этот день в истории и повлияли на ее дальнейший ход.

1943 год. 56-я армия СССР овладела северной частью Таманского полуострова и вышла к Керченскому проливу. На этом полностью завершилась битва за Кавказ. Под контроль были возвращены нефтяные промыслы Майкопа и важные сельскохозяйственные районы страны.

1989 год. Принят документ, в котором впервые в истории Советского Союза и России на законодательном уровне было признано право работников на забастовку.

2006 год. Северная Корея провела первое испытание ядерного оружия. Землетрясение было зафиксировано в Южной Корее, Японии, США, Австралии и России.

Календарь читала
ЮЛИЯ ПАНОВА
j.panova@vm.ru

театральная афиша

ЛЕНКОМ Марка Захарова

Ул. М. Дмитровка, 6,
© (495) 699-96-68.

10/X Женитьба. 11/X Бег.

12/X Безумный день, или Женитьба Фигаро. 14/X Поминальная молитва. 15/X днем Поминальная молитва, веч. Tout Pour, или Все оплачено. 17/X Шут Балакирева. 18/X Маршрут построен. 19/X Последний поезд. 20/X Юнона и Авось. 21/X днем Юнона и Авось, веч. Королевские игры. 22/X Вишневый сад. 24/X Бег.

Творч. объединение В. Венкельмана

Дом-музей М. Н. Ермоловой (филиал) Гос. центр. театр. музея им. А. А. Бахрушина). Белый зал.

Тверской бул., 11,
© 8 (499) 484-77-77 (доп. 3435),
© 8 (915) 168-07-14.

21/X в 17 ч. «Неизвестный Пушкин». Алексей Казаков (художественное слово), Дарья Беликова (сопрано), Мария Шналевич (фортепиано).

Мемориальный музей А. Н. Скрябина.

Концертный зал.

Большой Никопольский пер., 11, стр. 1,
© (915) 168-07-14.

25/X в 19 ч. «Время танго». Исполнители — лауреаты международных и всероссийских конкурсов, солисты творческого коллектива Luminis artists: Марина Шиганова (скрипка), Никита Заспкин (виолончель), Валерий Харламов (фортепиано).

Частности

РЕКЛАМА

Юридические услуги

● **Московская социальная юридическая служба.** Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. можем вернуть или раслужбить квартиру, выселить из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. (499) 409-91-42 ● Возврат квартир. Т. (495) 210-25-63

Коллекционирование

● Книги. Выезд от 200 экз. Оплата сразу. Т. (495) 128-50-09

Разное

● **Утерян сертификат** первичной специализации по анестезиологии реанимации на имя Чочаева Мадина Ибрагимовна 1969 г.