

Новый спорткомплекс «Олимпийский» всего через год снова станет настоящим украшением мегаполиса → стр. 3

Хорошо забытое старое. Какие из советских норм стоит вернуть, а что лучше оставить в прошлом, обсуждают эксперты «ВМ» → стр. 5

Гендиректор Московского цирка на Цветном бульваре Максим Никулин: На арене негде прятаться, тут все настоящее → стр. 7

Четверг

Ежедневный деловой выпуск

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА 26.09.24

№ 181 (29836)



Издается с 6 декабря 1923 года
В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

vm.ru

В этом году более 250 столичных тепловых пунктов оборудованы смарт-технологией поиска утечек, заявил вчера заместитель мэра Москвы по вопросам жилищно-коммунального хозяйства и благоустройства Петр Бирюков.

Чтим память предков

Ветераны рассказали молодежи о подвигах бойцов, оборонявших город во времена Великой Отечественной войны

80 лет победы

Вчера в Музее Победы прошло заседание Координационного совета Международного союза ветеранов независимых государств «ВМ» пообщалась с участниками.

История хранится в сознании людей веками. По крайней мере там, где ее не пытаются перевернуть, переиначить в угоду изменчивой политической конъюнктуры. Память о героях нашей Родины, в числе прочего, хранится и в материалах выставки «Лица Великой Победы». Фотографии ветеранов рассматривает председатель Объединения ветеранов имени маршала Баграмяна из Армении полковник запаса Симон Есяян. Он внимательно изучает кадры, чтобы потом рассказать кадетам Навиगाцкой школы № 1 Московского кадетского корпуса Аюке Бамбышеву и Кириллу Курилову о подвигах наших прадедов.



25 сентября. Кадеты Навигацкой школы Первого Московского кадетского корпуса Аюка Бамбышев (слева), Кирилл Курилов и председатель Армянского объединения ветеранов имени маршала Баграмяна полковник запаса Симон Есяян вспоминают подвиги героев Великой Отечественной войны. Фото: Пелагия Заматина

— Каждый из нас должен чтить подвиг предков, которые отстаивали свою Родину от фашистских захватчиков, — говорит ему кадет Курилов.

Современный фашизм словно вирус распространился по всему миру

Участники заседания возложили венки к Огню Памяти и Славы перед Музеем Победы. Среди них были председатель Мосгордумы Алексей

Шапошников, председатель Комитета общественных связей и молодежной политики Москвы Екатерина Драгунова, генеральный секретарь СНГ Сергей Лебедев. На заседании Координационного совета председатель Московского дома ветеранов Виктор Степанов отметил, что жители столицы всегда были в авангарде патриотических движений. — Около трех миллиардов рублей собрали москвички на строительство танков и самолетов. Люди нуждались в теплых вещах и подарках. Доноры сдали 520 тысяч литров крови. Свы-

ше 100 москвичей были удостоены звания «Герой СССР». Медалью «За оборону Москвы» наградили более одного миллиона воинов, рабочих и служащих, — объяснил Степанов. Участники заседания обсудили план празднования юбилея. — Наша задача — подготовить цикл мероприятий к 80-летию Победы. В рамках акции «Москва — столица Победы» необходимо объединить молодежь и ветеранов с целью патриотического воспитания. Важно бороться с попытками фальсификации истории, — отметил заместитель председателя Комитета общественных связей и молодежной политики Москвы Артур Берлов.

АНАСТАСИЯ СОЛОНСКАЯ asolonskaya@vm.ru

Комментарии экспертов

ВАСИЛИЙ ВОЛКОВ
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ
КООРДИНАЦИОННОГО СОВЕТА
МЕЖДУНАРОДНОГО СОЮЗА
НЕЗАВИСИМЫХ ГОСУДАРСТВ

Бывшие советские республики разошлись по национальным границам. При этом наши противники объединились в Евросоюз и антияпонский врандербейн блок НАТО во главе с США. Поэтому мы проводим огромную работу по сохранению общей истории.

СЕРГЕЙ ЛЕБЕДЕВ
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ СЕКРЕТАРЬ СНГ
Проведение патриотических акций на территориях государств — участников СНГ под эгидой Междуна-

родного союза ветеранов и его Координационного совета под общим лозунгом в борьбе с фашизмом «Мы были едины» символизирует нерушимую дружбу народов, их преданность общим ценностям и идеалам.

НИКОЛАЙ ЛАПТЕВ
ЗАМЕСТИТЕЛЬ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ
КООРДИНАЦИОННОГО СОВЕТА
МЕЖДУНАРОДНОГО СОЮЗА
НЕЗАВИСИМЫХ ГОСУДАРСТВ
Сегодня Запад пытается переписать историю, очернить нашу победу. Молодежь должна следовать заветам предков любить братскую дружбу и сотрудничество между народами независимых государств.

А ты записался на контрактную службу?
5 200 000
МОЖЕТ ПОЛУЧИТЬ КОНТРАКТНИК ЗА ПЕРВЫЙ ГОД

ЦИФРА ДНЯ

103 000 000

ПОЕЗДОК ПО МОСКОВСКИМ ЦЕНТРАЛЬНЫМ ДИАМЕТРАМ СОВЕРШИЛИ ПАСАЖИРЫ ЗА ТРИ ЛЕТНИХ МЕСЯЦА. ЭТО НА 20 ПРОЦЕНТОВ БОЛЬШЕ, ЧЕМ В СОТВЕТСТВУЮЩИЙ ПЕРИОД 2023 ГОДА.

В столице завершился международный форум «Облачные города. БРИКС». Глава Мостуризма Евгений Козлов рассказал о взаимодействии со странами, которые входят в это объединение.

Столица всегда рада гостям



Наш международный форум, посвященный применению в разных сферах современных технологий, собрал более пяти тысяч участников и 17 делегаций из разных стран. Туризм и сфера гостеприимства являются одним из ключевых катализаторов экономики нашего города, поэтому им уделяется огромное внимание. Это большая командная работа, результатом которой становятся самые

приятные воспоминания, которые останутся у туристов о нашем городе, в том числе благодаря развитию цифровой инфраструктуры. Так, например, сервис RUSSPASS помогает спланировать идеальное путешествие по Москве и предлагает более 36 тысяч вариантов проведения досуга. Это и посещение музеев, и отдых в парках, и индивидуальные маршруты по историческим местам, и многое другое. Наш город остается столицей делового туризма благодаря насыщенной бизнес-программе. Если обратить внимание на цифры, то в прошлом году примерно 20 процентов туристов приехали в Москву именно с бизнес-целями. Так, например, за первый квартал этого года 130 тысяч гостей приехали к нам из стран БРИКС. Часть из них посетили город именно в рамках деловых командировок. По нашим ожиданиям, до конца года количество гостей, которые приедут из стран БРИКС, составит около 600 тысяч.



ЕВГЕНИЙ КОЗЛОВ
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ
КОМИТЕТА
ПО ТУРИЗМУ
ГОРОДА МОСКВЫ

Важно, что наш город полностью соответствует ожиданиям представителей самых разных государств. Мы учтываем, что в всех разных культурологические паттерны, поэтому создаем максимально комфортные условия для всех туристов. Например, у нас есть много кафе и ресторанов, которые предлагают гостям кухни всех народов мира. Это помогает туристам не менять пищевых привычек в поездке и чувствовать себя в гостях у нас как дома. Взаимодействие между городами внутри БРИКС потенциально несет выгоду каждой из сторон. И благодаря разному совместным мероприятиям у нас появляются партнерские инициативы по совместному развитию туризма в городах стран БРИКС. На нашем форуме мы как раз обсудили важность внедрения новых технологий в этой области, создание новых уникальных туристических продуктов.

Резиденты кластера создают инновационные проекты

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин (на фото) в своем личном блоге рассказал о разработках резидентов кластера «Ломоносов».



Кластер — новое здание научной долины МГУ имени М. В. Ломоносова. Он стал домом для самых перспективных инноваций столицы. На площадке созданы все необходимые условия для работы высокотехнологичных компаний. — Резиденты кластера, а такой статус уже имеют более 60 компаний, с 2023 года разрабатывают и производят высокотехнологичные решения для медицинской, космической, нефтегазодобывающей, пищевой и других отраслей промышленности, — сообщил глава города. Компаниям доступна поддержка всей инновационной

экосистемы столицы, в том числе «Академия инноваторов». Сергей Собянин поделился, что разработки компаний успешно конкурируют как с отечественными, так и с зарубежными аналогами. — Компания «Адаптто» производит контроллеры — электронные устройства для управления электрическим

приводом транспортных средств. Компактные и функциональные, эти устройства в 2–4 раза мощнее аналогичных импортных, — поделился мэр Москвы одним из ярких примеров. Еще одна разработка — вычислительная платформа «Симург» от компании «СимургФарм». Это первое в России программное обеспечение для разработки лекарственных препаратов. — С ее помощью можно анализировать и прогнозировать доклинические и клинические данные в ходе планирования и проведения испытаний новых препаратов, — пояснил глава города.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА m.shevtsova@vm.ru

ДРУГИЕ ЗАЯВЛЕНИЯ МЭРА МОСКВЫ → стр. 2

погода

+22 °C

Ветер 4 м/с Давление 749 мм

Центр	+22	Лефортово	+22
Бутово	+21	Останкино	+22
Внуково	+21	Отрадное	+22
Жулебино	+22	Печатники	+22
Зеленоград	+21	Троицк	+21
Измайлово	+22	Тушино	+21
Кожухово	+22	Хамовники	+22
Кузьминки	+22	Чертаново	+21
Кунцево	+21	Шелепиха	+22

валюта

Курс ЦБ

\$ | 92,38 | -0,49 | ↓

¥ | 13,09 | -0,13 | ↓

Биржевой курс

\$ | 92,49 | -0,30 | ↓

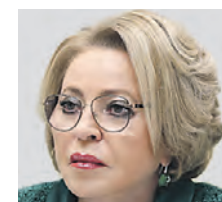
¥ | 13,14 | +0,01 | ↑

СОЦСЕТИ
Читайте нас в TELEGRAM



Матвиенко стала спикером Совфеда

Вчера на пленарном заседании единогласно поддержали назначение сенатора от исполнительной власти Санкт-Петербурга Валентины Матвиенко (на фото) на пост председателя Совета Федерации.



На первом заседании осенней сессии за нее проголосовали 155 сенаторов. Таким образом, она в четвертый раз стала спикером палаты регионов, чего не удавалось ни одному из ее предшественников. — Горжусь, что работаю с такой профессиональной командой, настроенной на достижение результатов, — обратилась Матвиенко к своим коллегам. — Благодарна президенту Владимиру Путину за

поддержку инициатив и действий Совета Федерации. Мы все работаем в команде президента. Наше парламентское плечо всегда надежно в принятии важных государственных решений, а также в их реализации.

Впервые Матвиенко избрали председателем Совфеда 21 сентября 2011 года после того, как в августе ее делегировал в верхнюю палату парламента бывший тогда губернатором Санкт-Петербурга Георгием Полтавченко. В октябре 2014 года ее единогласно переизбрали на пост спикера. В третий раз она стала председателем 25 сентября 2019 года.

АЛЕКСАНДР ЗОСИМОВ a.zosimov@vm.ru

Укрепляем сотрудничество с надежными партнерами



25 сентября. Мэр Москвы Сергей Собянин (слева) и губернатор города Севастополя Михаил Развожаев на расширенном заседании президиума Госсовета РФ, который провел президент Владимир Путин. Одними из ключевых тем стали дальнейшие шаги по наращиванию экспортного потенциала страны и роль регионов в этом процессе

день мэра

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин принял участие в заседании Госсовета, сообщил об открытии рыбного рынка и сделал еще ряд заявлений.

На расширенном заседании, которое провел президент России Владимир Путин, обсудили вопросы развития экспортного потенциала страны и роль в этом процессе российских регионов. Несмотря на все трудности, Россия про-

должает быть активным участником международного рынка торговли. Мы развиваем внешние деловые связи, расширяем их географию, укрепляем сотрудничество с надежными партнерами, которые, как и Россия, понимают свои национальные интересы, ценят взаимовыгодные торговые, производственные, кооперационные связи, — отметил Владимир Путин. Продолжая тему экспорта, глава государства напомнил, что в этом году завершается шестилетний национальный проект по поддержке экспорта. За это время удалось создать инструменты, в том числе в регионах страны, которые позволили отечественным компаниям пройти этап пандемии, успешно поставив продукцию за рубеж, а за последние два года — перена-

править товарные потоки на перспективные, растущие рынки. В следующем году стартует обновленный национальный проект «Международная кооперация и экспорт». Основой для его решений, мер и механизмов должны стать достигнутые результаты в экспортной сфере, приоритеты экономической политики, которые стоят перед нашей страной, и, конечно, объективные глобальные тенденции, о которых я только что говорил, — сказал президент.

Еще один рыбный рынок В районе Митино открылся второй рыбный рынок «Москва — на волне». Успех фестиваля «Москва — на волне. Рыбная неделя» вдохновил нас создать первый рыбный рынок — в Косине-Ухтомском. За время работы его посетили более миллиона по-

купателей. Видя такой спрос на свежую качественную рыбу и морепродукты, мы решили открыть второй рынок — в Митине. Его площадь — свыше четырех тысяч квадратных метров. А с наступлением теплой погоды следующей весной дополнительно откроем террасу, — рассказал Сергей Собянин. Приобретенную на рынке продукцию могут приготовить бесплатно. Также там будут проводить кулинарные мастер-классы.

Уникальный проект На территории бывшей промзоны Южный порт появится зеленая набережная, свободная от автомобилей. О развитии этой территории вчера рассказал Сергей Собянин. Глава города поделился, что набережная станет частью непрерывного велосипедного маршрута длиной 13 кило-

метров и соединит новые жилые кварталы Южного порта с территорией «Полуостров ЗИЛ» и парком развлечений «Остров Мечты».

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru

кстати

Сергей Собянин сообщил, что оборот столичных производителей пищевой промышленности в январе — июне 2024 года достиг почти 382 миллиардов рублей, увеличившись на 8,7 процента в сопоставимых ценах по сравнению с тем же периодом прошлого года. Сегодня столица обеспечивает 6,2 процента общероссийского оборота пищевой промышленности.

Столица помогает расширять кругозор и интересно отдохнуть

В Москве создана масштабная сеть культурных центров. Они привлекают все больше посетителей, ведь каждый день здесь происходит что-то интересное.

Культурные центры есть почти в каждом районе столицы. Это современные многофункциональные площадки, где каждый найдет себе занятие по душе. В них работают творческие кружки и студии, спортивные секции для детей и взрослых, регулярно проходят мастер-классы и лекции, различные фестивали и другие мероприятия.

— Мероприятия, которые проходят в культурных центрах по всей столице, охватывают самые разные сферы деятельности: музыку, живопись, литературу, цифровые технологии и прочее, — подчеркивают в Московской дирекции по развитию культурных центров (Мосразви-тие). — Посетители узнают для себя что-то полезное, расширяют кругозор. Например, сегодня в Культурном центре имени Астахова, расположенном в районе Люблино, на танцевальной вечеринке ждут людей старшего поколения, в том числе участников проекта «Московское долголетие». Для них прозвучат как популярные в советское время ретрокомпозиции, так и современные мелодии российской эстрады. А вечером в пятницу, 27 сентября,

в Доме культуры «Пересвет», который находится в районе Щербинка, подростки сыграют в популярную командную игру «Мафия». Поклонникам театрально-танцевального искусства стоит заглянуть в субботу, 28 сентября, в Культурный центр «Киевский», расположенный в одноименном поселке в ТиНАО. Вечером там покажут балет «Золушка». В районе Ясенево, в Культурном центре «Вдохновение» в воскресенье, 29 сентября, пройдет научное шоу «Огонь, вода и громкие взрывы». Опыты по химии и физике будут интересны не только детям, но и взрослым. Еще больше научных знаний можно получить в Культурном центре «ЗИЛ»

в Даниловском районе, где стартует третий сезон проекта «Вечерняя школа». — Каждую субботу с 28 сентября по 30 ноября в библиотеке «ЗИЛА» ученые Федерального исследовательского центра «Фундаментальные основы биотехнологии» РАН и Института этнологии и антропологии РАН будут проводить бесплатные лекции, посвященные микробиологии и современной антропологии, — рассказали в пресс-службе учреждения. Первой пройдет лекция из цикла «Знакомство с микромиром». Научный сотрудник Центра биотехнологии РАН Татьяна Кочеткова расскажет о том, кто такие археи и какую роль они сыграли в развитии жизни на Земле.

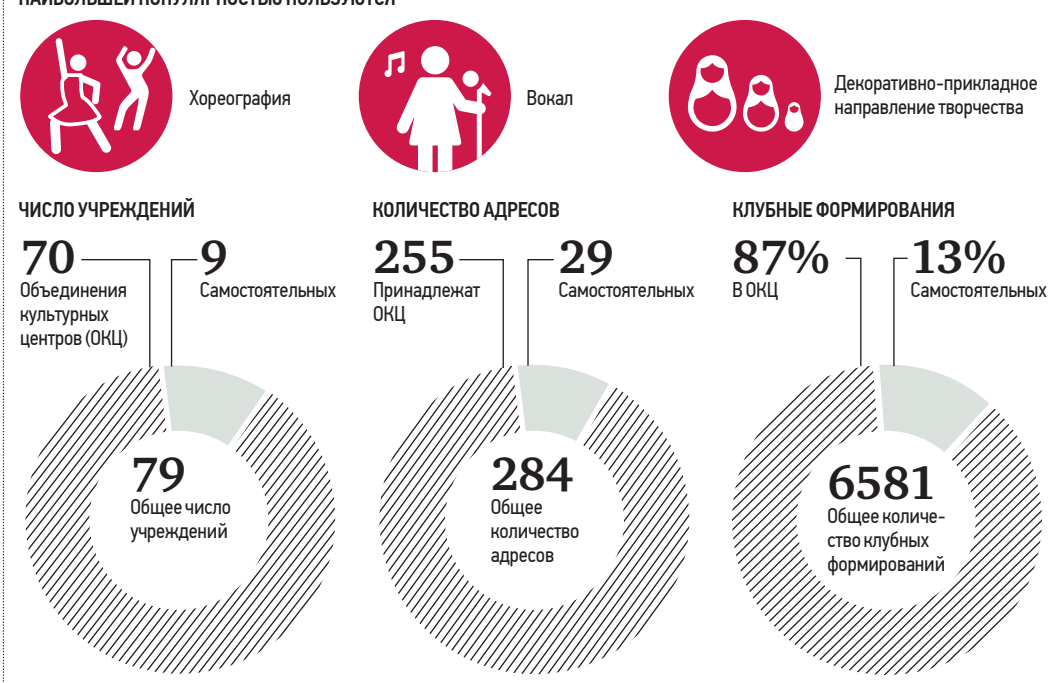
В эти выходные в центре столицы пройдет фестиваль «Чистопрудный Fest», посвященный традициям и ценностям российской культуры. Организаторы советуют идти на него всей семьей и заверяют, что скучно не будет никому. Для посетителей подготовили лекции, экскурсии, спектакли, мастер-классы, викторины и многое другое. А в Доме культуры «Гайдаровцев» пройдет Пушкинский бал, приуроченный к 225-летию со дня рождения поэта. В программе — вальсы, польки, мазурки, балльные игры и поэтические номера.

НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ
n.trostyanskaya@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

САРИК МЕРВАНЯН
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР МОСРАЗВИТИЯ
Культурные центры и библиотеки Москвы — это многофункциональные пространства для всех категорий и возрастов горожан. Они проводят мероприятия, организуют кружки и секции, ориентируясь на спрос и востребованные направления у жителей. Сейчас особой популярностью пользуется мультипликация. И, например, в Культурном центре «Загорье» работает студия «Анимаслово». Ребята создают рисованную, пластилиновую, песочную анимацию.

Центры, подведомственные Департаменту культуры Москвы



По данным пресс-службы Мосразви-тия

Участниками конкурса могут стать исполнители всех жанров

Московский продюсерский центр открыл сбор заявок на участие в новом сезоне проекта «Плейлист Моспродюсер | Музыка в парках». Авторские композиции победители услышат миллионы посетителей главных парков и катков столицы.

В конкурсном отборе могут принять участие как опытные исполнители, так и начинающие музыканты буквально со всего света. Заявки принимаются онлайн до 13 октября. Участникам нужно заполнить анкету, размещенную на официальном сайте и в соцсетях Моспродюсера, и прикрепить

к ней ссылки на два авторских трека. Никаких ограничений по жанру или стилю нет. — Главная цель проекта — поддержать исполнителей, дать им возможность реализовать творческий потенциал, — сказал директор Моспродюсера Андрей Петров. — Мы верим, что наш подход не только помогает открывать самобытных авторов, но и создает платформу, где музыка объединяет людей. Композиции, которые с началом зимнего сезона звучат в городских парках и на катках, выберет экспертное жюри.

НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ
n.trostyanskaya@vm.ru

Определился победитель турнира по тэг-регби

Завершился VI тур бизнес-лиги по тэг-регби. Его победителем стала команда издателей.

Соревнования по тэг-регби проходили в Самаре. Шестой тур стал финальным во втором сезоне Бизнес-лиги. Участие принимали 24 команды. — Победителями IV тура стала команда издателей «#Хэштеги». Они же завоевали чемпионский кубок по итогам растянувшегося на два года второго сезона Бизнес-лиги, — сообщили организаторы турнира. Второе место досталось команде «Сбермаркетинг», бронза —

команде менеджмента РК ЦСКА. Также в турнире участвовали две местные самарские команды.

— В который раз уже мы видим огромный потенциал развития нашего вида спорта по всей стране. Говорю именно «вид спорта», так как официальный процесс регистрации тэг-регби как вида спорта уже запущен, — рассказал президент РК ЦСКА Алексей Мишин. Он отметил, что зарубежные страны также проявляют интерес к тэг-регби как к корпоративному виду спорта.

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ
a.horoshilov@vm.ru

Молодые дизайнеры разработали одежду для воспитателей детских садов

В столичном центре «Профессии будущего» прошел показ капсульной коллекции футболки, которую разработали студенты московских колледжей специально ко Дню воспитателя детского сада.

В преддверии профессионального праздника воспитателей детских садов городской центр занятости на один день превратился в настоящий подиум. Студенты колледжей представили необычную коллекцию одежды, разработанную для воспитателей дошкольных учреждений столицы.

На футболках молодые дизайнеры разместили рисунки воспитанников детских садов и мотивирующие фразы, которые работники сферы дошкольного воспитания часто говорят детям: «У тебя все получится!», «Вместе открываем мир», «Ты все сможешь, а я буду рядом».

— Это была интересная работа, — рассказал о создании коллекции дизайнер, студент Московского техникума креативных индустрий им. Л. Б. Красина Марк Переверзев. — Сначала мы предложили воспитанникам детских садов нарисовать портреты воспитателей, создать рисунки на тему счастья, радости, лета. Также мы опросили студентов колледжей, которые уже прошли практику в детских садах, какие мотивирующие фразы используют в об-



24 сентября. Студентка 4-го курса Московского педагогического колледжа Виктория Егорова на показе коллекции одежды для воспитателей детских садов

щении с ребятами воспитатели. И рисунки, и фразы мы разместили на футболках. Витогей коллекция получилась очень яркой. Оценить это смогли и будущие воспитатели, которые проходят обучение по соответствующему профилю в московских колледжах. Они же выступили в качестве моделей, продемонстрировав на подиуме не только футболки. Для еще большего погружения в мир детства в руках у ребят были игрушки.

— Это очень позитивная коллекция, — отметила одна из

моделей, студентка 4-го курса Московского педагогического колледжа Виктория Егорова. — Она сразу настраивает тебя на радость общения с детьми. Я считаю, здорово, если у воспитателя будет такая яркая одежда. Дизайнер футболки в скором времени разместит в социальных сетях Московского образования, и каждый желающий сможет распечатать понравившийся рисунок, чтобы иметь возможность перенести его на свою футболку.

МАРИЯ ДЕЛИЦИЕВА
m.delicieva@vm.ru

Олимпиады готовят к реальной жизни

Сегодня завершается школьный этап Всероссийской олимпиады по английскому языку. Старший методист Центра педагогического мастерства, главный тренер сборной Москвы по английскому языку Анна Борисова (на фото) рассказала «ВМ», как готовят будущих медалистов.



Анна Юрьевна, английский язык — популярный предмет для участия в олимпиаде?

Пожалуй, это один из самых популярных предметов на сегодняшний день. Его выбирают огромное количество учащихся для поступления во многие вузы на различные специальности. Кроме того, в целом вырос интерес детей к английскому языку, поскольку владение им необходимо для жизни в современном мире.

Ребята, которых вы готовите к олимпиаде, проходят какой-то отбор?

Желающим проходить подготовку нас несколько тысяч со всей Москвы, но принять всех мы, конечно, не можем. Поэтому школьники проходят тестирование, где мы определяем их уровень знаний по предмету.

А как проходит обучение? Прежде всего ребята должны понимать, что у нас очень вы-

сокий уровень и требования. Первую половину дня подростки проводят в своих школах, а затем приходят к нам на дополнительные занятия. Только представьте — в неделю у них 10 часов английского языка. И у нас также есть письменные работы, домашнее задание, проводятся сборы. Это огромная нагрузка, с которой справится не каждый ребенок. Это надо учитывать.

Расскажите, кто готовит сборную Москвы по английскому языку?

Безусловно, это одни из лучших педагогов столицы. Преподаватели, ученики которых достигают больших успехов в образовании. Отмечу, что все наши тренеры постоянно развиваются, изучают новые методики, ведь мы обучаем очень умных и талантливых детей. Так что надо соответствовать.

Почему, на ваш взгляд, школьникам важно участвовать в олимпиадах?

Во-первых, ребята учатся работать в команде, ведь сборная Москвы стремится не только к личным победам, но и к общему результату тоже. Во-вторых, олимпиады помогают развиваться, учат быстро реагировать на ситуации, подготавливают к жизни.

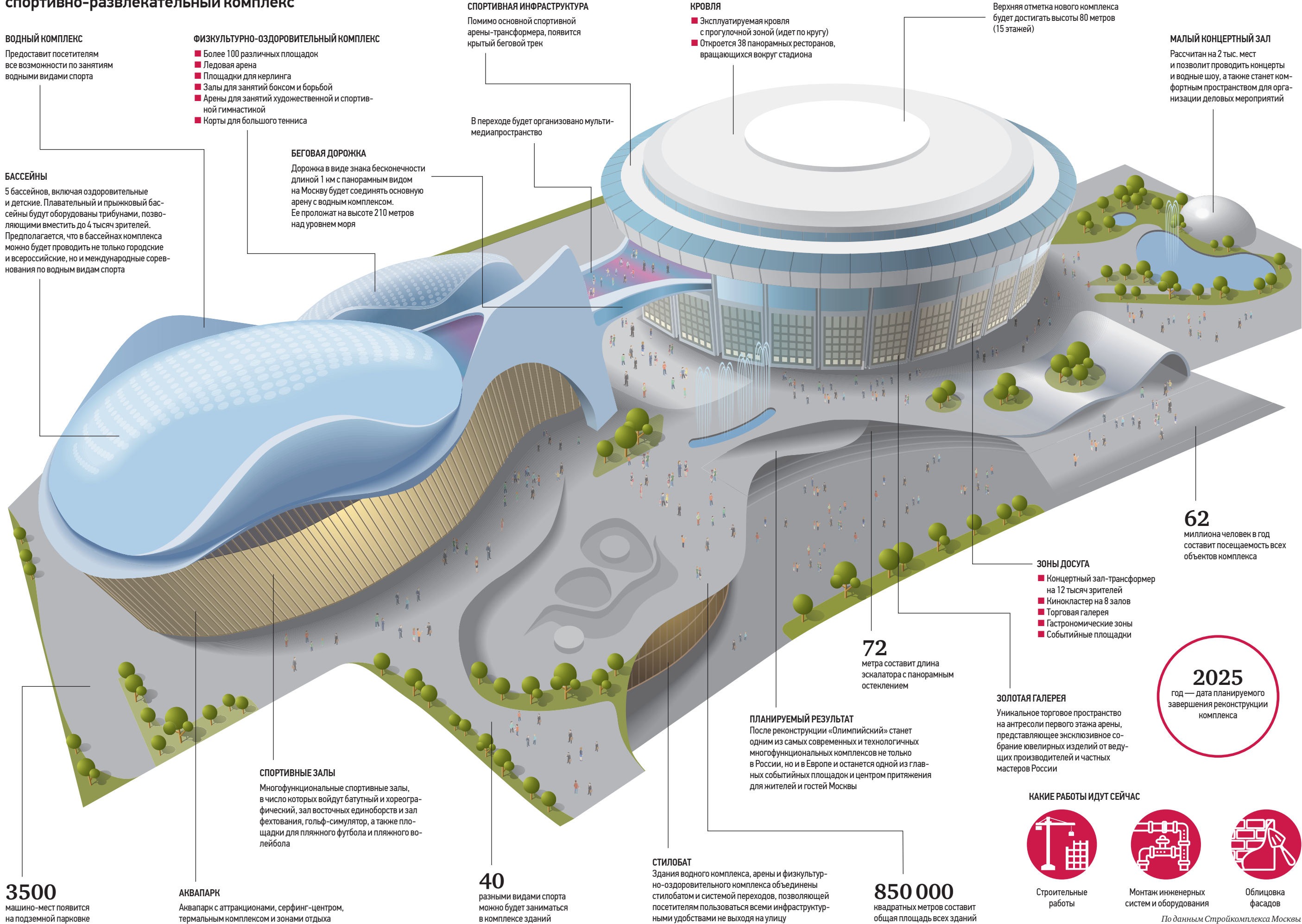
МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru

Реконструкция легендарного комплекса «Олимпийский» сегодня самый масштабный спортивный проект столицы. После завершения всех работ объект изменится глобально и будет состоять из нескольких зданий. «Вечерняя Москва» поговорила с экспертами, выяснила, как будет выглядеть «Олимпийский» в скором будущем и как его второе рождение повлияет на облик столицы, на ее экономическое развитие и на ситуацию с недвижимостью в районе.

С олимпийским размахом

Современные технологии позволяют воплотить самые смелые инженерные решения

Многофункциональный спортивно-развлекательный комплекс



На территории многофункционального комплекса «Олимпийский» кипит работа. Строители уже приступили к облицовке фасадов и монтажу инженерных систем и оборудования.

И спорт, и работа, и развлечения

Всего в комплекс войдут четыре здания общей площадью 850 тысяч квадратных метров. Заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Владимир Ефимов рассказал, что новый комплекс станет крупнейшей и самой современной многофункциональной площадкой в России и Европе. — Три из четырех сооружений комплекса «Олимпийский» будут объединены общим стилобатом: главное здание с концертным залом и эксплуатируемой кровлей, водный комплекс и физкультурно-оздоровительный комплекс. Также планируется возведение малого концертного зала на две тысячи зрителей. Всего в комплексе появится более 100 площадок для занятий более чем 40 видами спорта. Это почти в три раза больше, чем до реконструкции, — отметил он. В главном здании комплекса, которое расширило свое функциональное значение, будут сосредоточены деловая, культурная, социальная, торговая и досуговая деятельность. При этом здание сохранит архитектурные черты легендарного комплекса. Внутри «Олимпийского» разместят главный концертный зал-трансформер вместимостью 12 тысяч человек, кинокластер с восемью современными залами, крытый беговой трек и множество других событийных зон. — Проект объединяет все ключевые сферы городской жизни. Это масштабная инфраструктура для спортсменов и поклонников активного и здорового образа жизни, а также событийная

площадка для жителей города, — подчеркнул министр правительства Москвы, руководитель Департамента градостроительной политики Владислав Овчинский.

Масштабный проект объединяет все ключевые сферы жизни мегаполиса

По его словам, в физкультурно-оздоровительном комплексе откроются залы для художественной и спортивной гимнастики, ледовое поле для хоккея и фигурного катания, корты для большого тенниса и площадки для падел-тенниса, универсальные игровые зоны и залы для различных видов спорта и тренировок. Владислав Овчинский уточнил, что в водном комплексе появятся 15 бассейнов, в том числе два олимпийских с трибунами на четыре тысячи зрителей. — Также здесь оборудуют термальный комплекс, парк водных развлечений и зону для пляжных футбола и волейбола, — уточнил он.

Архитектура с изюминкой

Строит такой масштабный проект крупный инвестор. В группе компаний «Киевская площадь», которая выкупила «Олимпийский» в 2017 году у предыдущего владельца, рассказали об уникальных архитектурных и технических особенностях возводимых сооружений. В частности, после реконструкции в главном здании откроется 38 панорамных ресторанов, которые будут вращаться вокруг стадиона. — За один час они будут совершать полный оборот вокруг Олимпийского бульвара, — отметили в компании. Помимо этого, водный, физкультурно-оздоровительный комплекс и арену соединят стилобатом и системой переходов. Такое архитектурное решение позволит посетителям пользоваться всеми инфраструктурными удобствами не выходя на улицу. — Дополнительно арену и водный комплекс соединит панорамная беговая дорожка протяженностью километр в виде знака бесконечности, — поделился деталями инвестор. Внимание посетителей однозначно привлечет и звездный эскалатор длиной 72 метра с панорамным остеклением — его создадут на территории арены. В компании уточнили, что именно он будет поднимать зрителей в главный концертный зал на высоту 41 метр.

Интересен бизнес

Строительство таких знаковых городских объектов серьезно повлияет и на ситуацию с недвижимостью в районе, где находится «Олимпийский». Директор департамента новостроек и коммерческой недвижимости компании по инвестициям в недвижимость ОХЕ CAPITAL Анастасия Мельникова отметила, что, безусловно, комплексный проект по реконструкции «Олимпийского» привлекает особое внимание инвесторов и покупателей.

— После окончания строительства многофункционального комплекса Мещанский район станет настоящим магнитом для москвичей и туристов, что увеличит спрос на недвижимость разного формата в радиусе нескольких километров. Это касается как покупки жилья, так и высокобюджетной аренды. Помимо этого, рядом с комплексом откроется новая станция метро «Достоевская», и путь до «Олимпийского» будет занимать около минуты, — считает она. Кроме того, по мнению Анастасии Мельниковой, открытие такого знакового многофункционального объекта в совокупности привлечет большой поток людей в район, а значит, приобретение коммерческой недвижимости станет тоже популярным вопросом. — Также транспортная доступность значительно скажется на спросе по аренде и приобретению жилья как в строящихся комплексах, так и в исторически сложившемся кластере, — добавила эксперт.

Возрождение легенды

Архитектор Марина Парфенова напоминает, что в начале XXI века «Олимпийский» был одной из самых популярных площадок для проведения масштабных мероприятий, особенно концертов. — Облик Москвы за последние годы изменился в лучшую сторону, поэтому судьба «старого» «Олимпийского» в первоначальном виде была преддана. Сейчас у горожан другие нужды, поэтому преобразование комплекса в современное многофункциональное пространство — очень важная задача. Это место является городской легендой, но с архитектурной точки зрения новый проект вдохнет в него жизнь. И очень радует, что сейчас мы отходим от когда-то модной концепции «одно место — одно значение», грубо говоря, общественные места становятся точкой притяжения для горожан с самыми разными интересами.

цифра

8

тысяч рабочих мест создадут в спортивном комплексе «Олимпийский», сказал заммэра Владимир Ефимов.

В ТЕМУ

Последним на сцену «Олимпийского» вышел поп-король российской эстрады Филипп Киркоров. Затем комплекс отправили на реконструкцию. Этот комплекс был построен специально к Олимпиаде 1980 года и на тот момент был крупнейшим крытым стадионом в Европе. На сцене «Олимпийского» выступали Pink Floyd в 1989-м, прошло «Евровидение» 2009 года, когда на сцену комплекса вышла Патрисия Каас, здесь же проводили бой Федор Емельяненко и Диего Монсон в 2011-м, а также проходил финальный концерт первой «Фабрики звезд».

По мнению архитектора, внешний облик обновленного комплекса — блестящий проект, который даст фору многим западным объектам. Урбанист Филипп Кравченко очень рад, что правительство Москвы ведет активную работу по преобразованию пространства как советской эпохи, так и новой России. — За последние 13 лет город сильно изменился, видны тенденции к нестандартным формам зданий, многофункциональным пространствам, — подчеркивает Филипп. — Еще 7–8 лет назад стало очевидно, что «Олимпийский» не сможет продолжать существовать в том виде, в каком он был с нами с конца СССР до 2019 года, к моменту начала реконструкции. У города больше нет нужды в таких концертных площадках, их сейчас более чем достаточно — например, концертный зал «Зарядье». А вот многофункциональных, спортивных объектов не так много. Огромный спортивный комплекс «Олимпийский» закроет возросшую потребность столицы в крупных спортивных объектах. А благодаря самым современным архитектурным решениям станет и привлекательным туристическим местом.

Страницу подготовили **МАРЬЯНА ШЕВЦОВА, РЕНАТА ЛЕБЕДЕВА** edit@vm.ru

кстати

На территории строящегося комплекса запущено собственное производство материалов для внутренних и внешних элементов фасада. В специальном роботизированном цехе фрезеруют матрицы для внешних элементов фасада, готовых и монтажу, а также внутренние металлические элементы фасада. Кроме того, с помощью специально созданного оборудования выпускаются элементы для систем вентиляции.

Столичные волонтеры помогают оказавшимся в беде

сВои люди

Синодальный отдел по благотворительности Русской православной церкви открыл запись добровольцев для помощи в трех пунктах временного размещения в Курской области.

Сотрудник Синодального отдела по благотворительности, сестра милосердия Ирина Худякова отметила, что очень большим спросом в пунктах временного размещения (ПВР) сейчас пользуются парикмахеры.

— При мне мама принесла годовалого малыша, — говорит Ирина Худякова. — На улице было жарко, а он весь оброс, потеет, плачет. Приходили бабушки, у которых очень сильно отросли волосы. Мы их стригли, делали красивые прически.

Москвичка Ирина Худякова приехала в Курскую область из Донецка. По ее словам, когда случилась трагедия, ей позвонили и предложили приехать в один из ПВР.

— Я собралась и приехала в первый пункт, где нас ждали около 200 лежачих бабушек и дедушек, — рассказывает девушка. — Всего туда одновременно привезли около 400 человек. Их надо было помыть, привести в порядок. Многие не имели с собой даже личных вещей. И потребовалась помощь добровольцев, которые обнимут, помогут и даже проводят в душ. Многие пожилые люди боятся мыться, потому что у них есть страх упасть и удариться.

Ирина уточнила корреспонденту «ВМ», что сейчас сотрудники Синодального отдела по благотворительности работают в четырех ПВР и в госпитале в Курске. Чуть позже их позвали и в Белгород. Так что с 18 августа у волонтеров появилось шесть новых объектов. А записаться в добровольцы можно, позвонив по телефону горячей линии Синодального отдела по благотворительности или заполнив анкету социального добровольца на сайте помощьвбеде.рф.

Ирина Худякова рассказала, как обычно проходит день добровольца.

— Утро начинается в 7 или 7:30, — делится девушка. — Сначала надо покормить подопечных завтраком. Но перед этим, если они лежачие, умыть, помочь почистить зубы. После завтрака мы меняем им подгузники. Потом кого-то по графику ведем в душ, подготавливаем чистую одежду. Далее — обед. После этого снова начинаются гигиенические процедуры, беды. Спрашиваем, кому принести чаю. Некоторым требуется трубочка для питья... Потом люди отдыхают. Но если

кто-то не хочет этого делать, мы можем почитать книгу. А еще — стрижем ногти. Делаем маникюр, педикюр, меняем постельное белье... А кому-то из подопечных предлагаем погулять, вывозим их на природу. Был случай, когда вывезли на колясках двух нездоровых друг с другом пожилых женщин. Они взяли за руки, подружились и теперь гуляют только вместе.

Ирина отмечает, что с помощью добровольцев некоторые жители ПВР ощущают себя как в санатории — все бытовые проблемы решены,

Потребовалась поддержка добровольцев, которые могут еще и обнять

им оказывают внимание, спрашивают, как они спали, что снилось, рассказывают новости.

— Для пунктов временного размещения выбирают два вида зданий — школы и физкультурно-оздоровительные комплексы, — продолжила доброволец Ирина Худякова. — Конечно же, ПВР располагаются как можно дальше от зоны боевых действий. Больше всего людей в Золотухинском районе, Поньрях, Фатеже, Щигровском районе, то есть максимально далеко от линии боевого соприкосновения.

Еще до размещения в крытых комплексах все спали в палатках. Но стало холодно. Сейчас на нас вышел один центр, в который входят и вязальщицы. И они отправили нам две большие посылки с жилетками, носочками.

ДИМИТРИЙ ТОЛКАЧЕВ
d.tolkachev@vm.ru



20 августа. Волонтер Синодального отдела по благотворительности Русской православной церкви Ирина Худякова умеет оказывать различные виды помощи

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АННА ДУБСКАЯ
СПЕЦИАЛИСТ ПО ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ХРАМА СВЯТОГО БЛАГОВЕРНОГО КНЯЗЯ ДАНИИЛА МОСКОВСКОГО

Дела милосердия — важная составляющая не только в жизни христианина, но и любого человека. Поэтому очень многие стараются помочь. Наш храм осуществляет отправку в Курскую область продуктов, вещей. Добродетель милосердия — основа нашей жизни. Сам Господь нам заповедовал помогать друг другу. И особенно тем, кто в этом остро нуждается.

Угроза ядерной войны существует



26 сентября — Международный день борьбы за полное искоренение ядерного оружия. Дата была установлена в 2013 году. Его главная цель — объединение усилий в борьбе за глобальное ядерное разоружение, привлечение внимания к вопросам достижения мирного сосуществования и повышению осведомленности об опасности применения ядерного оружия. 26 сентября того же года Генеральная Ассамблея ООН провела свое первое в истории заседание высокого уровня, посвященное ядерному разоружению. В резолюции, которая послужила основой для этого совещания, подчеркивается, что ООН «убеждена в необходимости ядерного разоружения и полной ликвидации ядерного арсенала для устранения угрозы ядерной войны». Первый Международный день был отмечен в сентябре 2014 года, и именно



ЮЛИЯ ЖУКОВА
ПОЛИТОЛОГ

в этом же году начался конфликт на Украине. Не кажется ли совпадением? Угроза масштабного применения ядерного оружия, безусловно, существует. Тут сразу возникает ассоциация с персонажем-терминатором и его искусственным интеллектом. Однако давайте надеяться, что фантастика останется в книжках и на киноэкранах, а влиятельные люди не осмелятся ставить под угрозу свой комфорт ради глобального контроля. Отказ от подобных арсеналов, впрочем, кажется бесполезным. Ящик Пандоры не закроешь. Американы уже задействовали его в Японии и, почувствовав свою безнаказанность, могут сделать это снова, возможно, с помощью Украины. Ситуация с ядерным оружием ставит мир перед жестоким выбором: безопасность или моральные нормы. Пока ядерные арсеналы остаются, человечество будет находиться на грани катастрофы. К сожалению, многие государства продолжают наращивать свои запасы, под предлогом защиты своих интересов. Это создает напряженность и недоверие, что, в свою очередь, может привести к непредсказуемым последствиям. Необходимо осознанное сотрудничество стран в области разоружения. Только коллективные усилия могут привести к снижению угрозы ядерной войны. Однако для этого требуются политическая воля и готовность идти на компромиссы. Доказано, что диалог и доверие являются ключевыми элементами в разрешении конфликтов, которые могут вызвать применение ядерного оружия. Несмотря на все попытки продвигать идеи разоружения, темная перспектива продолжающегося конфликта на Украине напоминает о том, как быстро мир может измениться. К сожалению, реальные действия часто опережают декларации, и лишь время покажет, сможет ли человечество отказаться от этого опасного пути или же вновь столкнется с последствиями своего выбора. Конечно, для России важно иметь возможность отбить атаки врагов. Но, конечно, лучше всего не допускать ситуаций, чтобы ядерное оружие было хоть где-то использовано.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Подозреваемые передавали украденные деньги украинским радикалам

громкое дело

Спецслужбы задержали в Дагестане пять членов организованной группы, причастных к созданию и реализации мошеннической схемы по хищению денежных средств российских граждан в интересах украинских коллег. Об этом сообщает Центр общественных связей ФСБ.

Установлено, что злоумышленники использовали флеш-карты и флеш-накопители для передачи информации о персональных данных операторов на оказание услуг IP-телефонии в виде получения в пользование многоканальных телефонных номеров фиксированной связи. После этого с помощью спецоборудования они обеспечивали доступ к системе многоканальной связи гражданам Украины.

С указанных номеров от имени российских правоохранительных органов, спецслужб, учреждений кредитно-финансовой сферы осуществлялись мошеннические звонки гражданам России, — отметили спецслужбы.

При обысках были изъяты носители информации, средства связи и оргтехника, использованные в преступных целях. Предварительный ущерб от противоправной деятельности составляет более 100 миллионов рублей, но его окончательный размер может быть значительно выше в связи с вновь поступающими сведениями. В настоящее время проверяется версия об использовании полученных преступным путем денежных средств для финансирования ВСУ в период проведения специальной военной операции. — В отношении задержанных возбуждено уголовное дело по признакам преступ-

ления, предусмотренного частью 5 статьи 33, частью 4 статьи 159 УК РФ. В настоящее время они заключены под стражу, — отметили в ФСБ России.

Как сообщают спецслужбы, в различных регионах по фактам мошеннических действий с использованием средств связи возбуждено более 190 уголовных дел. — Телефонные мошенники отлично подготовлены с точки зрения психологии, — отметила адвокат Екатерина Кочина. — Структура беседы такова, что человек может даже не понять, когда его подвели к переводу денег. Уровень схем настолько отточен, логичен, что порой жертвы не понимают, что они совершили что-то в ущерб себе и собственным интересам. Здесь помогут только бдительность и правильная оценка ситуации.

ОЛЬГА ЛЕТУВЕТ
o.letuvet@vmdaily.ru

фотофакт



23 сентября. Техник подразделения FPV-разведоты (first person view — англ. «вид от первого лица», способ управления дроном. — «ВМ») 291-го полка ВС РФ готовится к выполнению боевых задач на запорожском направлении. Боец на фото после возвращения с дежурства собирает новый беспилотник в лаборатории. Благодаря маневренности таких «птичек» военнослужащие с их помощью осуществляют разведку территории, не подвергая риску личный состав.

Мы продолжаем серию публикаций, в которых рассказываем о боях, мужественно защищающих нашу страну в ходе спецоперации. Их пример показывает, что воинские традиции времен Великой Отечественной и в современной Российской армии чтят свято.



НАШИ ГЕРОИ

Осуществил успешный прорыв

Старший лейтенант Александр Каруна (1) командовал мотострелковым взводом. Подразделение получило задачу: убить противника с укрепленной позиции.

Группы под руководством офицера провели разведку местности и путей отхода. Затем бойцы скрытно выдвинулись по направлению к расположению врага.

На штурмовиков обрушился минометный огонь. Некоторые военнослужащие получили ранения. Старший лейтенант Александр Каруна оказал первую помощь раненым и организовал их эвакуацию в безопасное место. Затем офицер вывел из-под огня штурмовую группу и вновь атаковал позиции противника.

В результате сражения группа Каруны выбила наемников ВСУ с занимаемых территорий и закрепились на новых рубежах. Затем старший лейтенант Александр Каруна организовал оборону позиций и организовал эвакуацию раненых в госпиталь.

Благодаря смелым и профессиональным действиям старшего лейтенанта Александра Каруны российские войска улучшили положение на фронте.

Благодаря смелым и умелым действиям гвардии младшего сержанта Судура Урелова подразделения, расчеты ЗРК были своевременно обеспечены необходимыми горючим и смазочными материалами. Выполняя боевую задачу по прикрытию командного пункта подразделения российских войск от воздушного противника, Урелов также смог предотвратить поранение боевой техникой вражескими дронами и обезопасить личный состав Вооруженных сил РФ.

Сохранил боевые машины

Водитель-заправщик гвардии младший сержант Судур Урелов (2) доставлял топливо и смазочные материалы для обслуживания зенитно-ракетных комплексов (ЗРК) «Бук».

На стартовых позициях батарей он должен был провести дозаправку орудий. Увидев в небе малоразмерный беспилотный летательный аппарат (БПЛА) противника, Судур Урелов изменил маршрут движения на спецтехнике: место



стартовых позиций ЗРК гвардии младший сержант повел машину в близлежащую лесополосу. Там боец укрыл свою машину от вражеского беспилотника. Дождавшись удаления беспилотника на безопасное расстояние, водитель-заправщик продолжил движение и доставил топливо к стартовым позициям зенитных ракетных комплексов «Бук».

Благодаря смелым и умелым действиям гвардии младшего сержанта Судура Урелова подразделения, расчеты ЗРК были своевременно обеспечены необходимыми горючим и смазочными материалами. Выполняя боевую задачу по прикрытию командного пункта подразделения российских войск от воздушного противника, Урелов также смог предотвратить поранение боевой техникой вражескими дронами и обезопасить личный состав Вооруженных сил РФ.

Максим Киришин
m.kirushin@vmdaily.ru

новости спецоперации

Опорный пункт противника уничтожен

В зоне боевого соприкосновения в населенном пункте Тихое Харьковской области украинские националисты потеряли очередной ВОП (взводный опорный пункт). — «ВМ», одну единичку бронетехники, противотанковые орудия MT-12 «Рапира» и два легковых автомобиля. Об этом сообщил военный эксперт, подполковник ЛНР в отставке Андрей Марочко.

Войска активно наступают

Наши войска зашли на окраины оккупированного украинскими боевиками города Угледара в ДНР. В населенном пункте уже идут боевые действия, на данный момент там находится лишь 72-я бригада ВСУ, которая попала в «клетку» российских войск. По мнению председателя комиссии Общественной палаты РФ по вопросам суверенитета, сопредседателя координационного совета по интеграции новых регионов Владимира Рогова, ожидается массовая сдача в плен.

Зря вы здесь оказались

Российская группировка «Север» в течение суток нанесла поражение восьми украинским бригадам в Харьковской области — 21-й, 22-й и 41-й механизированным, 17-й танковой, 95-й десантно-штурмовой, 36-й бригаде морской пехоты, а также 112-й и 129-й бригадам территориальной обороны ВСУ в районах населенных пунктов Любимовка, Дарьино, Новый Путь, Николаево-Дарьино и Плехово.

Легендарный боец провел лекцию студентам

Сербский снайпер Деян Берич с позывным «Дени» берет с ВСУ с 2014 года на стороне ДНР. Вчера он приехал в Геническ, чтобы пообщаться со студентами Херсонского технического университета. Ветеран боевых действий рассказал молодежи, что такое неонацизм, какие есть способы борьбы с ним, об украинских флагах со свастикой, которые лично видел, и зверских пытках со стороны украинских военных. Также он затронул тему возможного в будущем перемирия между противоборствующими сторонами. По его мнению, люди, прошедшие войну, понимают, насколько ценен мир. Спорной на опыт войны в Югославии Берич отметил, что пройдет несколько лет и отношения начнут налаживаться.

Боевики несут большие потери

Минобороны России раскрыло число потерь ВСУ за время наступления на курском направлении. Они составили: 62 боевые машины пехоты, 95 бронетранспортеров, 812 боевых бронированных машин, 514 автомобилей, 138 артиллерийских орудий и более 17 тысяч личного состава. Также в ведомстве уточнили, что ВСУ потеряли 31 пусковую установку реактивных систем залпового огня, в том числе восемь HIMARS и шесть MLRS производства США, восемь пусковых установок зенитных ракетных комплексов, пять транспортно-заряжающих машин, 35 станций РЭБ, восемь РЛС контрбатарейной борьбы, две РЛС ПВО, 18 единиц инженерной и другой техники, из них 11 инженерных машин разграбления, одна установка разминирования УР-77 и бронированная ремонтно-эвакуационная машина.

Очередная неудачная попытка

Военное ведомство страны сообщило, что в районе Курской и Белгородской областей были сбиты украинские БПЛА российскими средствами противовоздушной обороны (ПВО).

Продолжается наступление на Харьков

Вчера в 29 населенных пунктах Харьковской области и трех в подконтрольной ВСУ части Донецкой Народной Республики объявили принудительную эвакуацию мирного населения. В Боровском совете Харьковской области сообщили, что объявлена обязательная эвакуация из 15 сел в связи с ухудшением ситуации по безопасности. Глава Харьковской областной администрации Олег Синегубов сообщил, что из приграничных районов региона эвакуированы более 11 тысяч мирных жителей. Украинские власти регулярно объявляют о принудительной эвакуации в разных регионах. Например, из Авдеевки в ДНР вывозили детей и пожилых людей.

В Госдуме готовят законопроект, согласно которому супругам при разводе предлагают обращаться за помощью психолога, чтобы сохранить семью. В советское время в роли медиаторов, то есть тех, кто мог урегулировать конфликт в семье, выступали парткомы. Современные законодатели все чаще задумываются о возвращении советских норм, устоев и даже целых систем. Насколько это целесообразно, рассуждают обозреватели «ВМ».

Мнения колумнистов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Новое — хорошо забытое старое

Общество имеет право ВЛИЯТЬ на семью

В свое время я был членом бюро Красноперекопского райкома комсомола, инструктором Бауманского райкома партии, членом парткома Московской писательской организации. Не раз при мне разбирали и семейные проблемы — в основном жены жаловались на мужей за измены и пьянство. Некоторые писали в партком, кто по-продвинутое — в райком, а бывали и такие супруги, что и в ЦК партии обращались. Сейчас о советском периоде и об этой практике напридумано много мрачных фантазий. На руководящие посты в партийных комитетах и организациях, судя по тому, что я видел, выдвигали людей с большим жизненным опытом, чувством юмора и широким кругозором. Они умели разбираться в ситуации. Если было видно, что семья уже по сути распалась, что любовь на стороне преодолеть невозможно, то увещания быстро прекращались — за бесполезностью. Но бывало, что партийный окрик заставлял вовремя одуматься. Знаю писателей-ровесников, которые в какой-то момент безумно хотели развестись, а потом, год спустя, вспоминали об этом как о «попутении» и радовались, что им не дали «наворотить дел»...

С годами понимаешь, что механизмы урегулирования возникают в обществе неслучайно. Контроль над семьей придумали вовсе не идиоты с партби-



ЮРИЙ ПОЛЯКОВ ПИСАТЕЛЬ, ПУБЛИЦИСТ

летами. В дореволюционной деревне мужа-пропойцу мог призвать к порядку староста. Если и это не помогало, его вызывали на сход общины («мира», как тогда говорили). Могли и багатов прописать. Потом эту роль взяла на себя партийная организация. А тем, кто считает это давлением на личность, напомним, что во Франции вплоть до начала 1960-х годов замужняя женщина не имела права открыть счет в банке без разрешения мужа. Можно ли было представить себе такое в СССР? Семья — не просто свободный союз двоих. В результате этого союза появляются дети. Кто же защитит их, если кто-то из родителей, например, откажется платить алименты, а общество демонстративно отвернется и не станет вмешиваться? Сейчас нравы стали мягче, политическая система усложнилась, но и механизмы воздействия больше. Для людей верующих важно слово пастыря, для тех, кто входит в общественно-политические тусовки, — мнение их товарищей по борьбе... И для чиновников существует контроль, пусть и не такой жесткий, как в советское время. Лет пятнадцать назад руководитель одного ведомства бравировал, что у него одна семья в Варшаве, другая в Вашингтоне, третья — еще где-то, а четвертая — в Москве. Он остается в своей должности, но уже на этот счет помалкивает.

Комментарии

Вера Т. Некоторые решения насчет перемены в личной жизни действительно лучше принимать на холодную голову. Только вот не хотелось бы, чтобы мне ее охладил какой-нибудь парторг!

Тревожная запеканка Ну замените «парторг» на «психолог». Сейчас, кстати, в Госдуму внесли законопроект об обязательной консультации с психологом перед разводом.

Иван Трофимов Совать нос в личную жизнь людей — и не звезд каких-нибудь, а обычных людей — отвратительно.

Сплющенко Есть много вещей из советского прошлого, которые стоит возродить. Но не это!

Чернов-Chernoff Вообще-то, за уклонение от алиментов должно осуждать не общество, а государство.

Для прироста населения нужны кнут и пряник

Периодически заговаривают о том, что нужно возродить налог на бездетность, существовавший в Советском Союзе (составлял 6% от зарплаты, взимался с бездетных мужчин с 20 до 50 лет и бездетных замужних женщин с 20 до 45 лет. — «ВМ»). Его считали дискриминационным: ведь одиноким женщинам от него освобождалась, а мужчины — нет. На самом деле руководители Советского Союза, будучи людьми «от сохи», глубоко знали русский менталитет. А на Руси к холостым мужикам относились куда хуже, чем к старым девам, — женщины все же были в обществе на второстепенных ролях, а на мужчин накладывалась большая ответственность. В каждой местности были десятки униженных прозвищ для бабьей. Потому что какой же ты мужик, если ты не смог создать дом, семью, детей?



НИКИТА КРИЧЕВСКИЙ ДОКТОР ЭКОНОМИЧЕСКИХ НАУК, ПОЛИТИК, ПУБЛИЦИСТ

и бабушка. Ребенок растет в атмосфере постоянного неприятия действительности: для мамы все плохо, потому что отец ушел, для бабушки — тем более. Эта обидка на весь мир во взрослом возрасте перерастает в недовольство государством. А дальше выход — либо участие в митингах, либо эмиграция. В начале нулевых вне брака рождалось 29% детей. Сегодня меньше — 23%, но это все равно чудовищно.

Помочь может — об этом много лет говорю не только я — скорейшее введение семейного налогообложения. А еще есть такой способ — чрезвычайно усложнить, и в материальном, и в техническом, и в правовом плане, процедуру развода. До середины 1960-х годов она была очень затруднена: обязательно были два судебных заседания, публикация объявления в газете. И последствия развода бывали тяжелые, вплоть до исключения из партии и проблем с карьерой. Конечно, можно возмутиться, как это любят делать либералы: «Государство лезет в мою постель!» Но когда речь идет о сохранении нации как таковой, любые средства, на мой взгляд, хороши, за исключением принудительных мер.

Комментарии

Григорий Мейлахс Налог на бездетность по советскому образцу — это действительно дискриминация мужчин. Ведь одинокой женщине намного проще завести при желании ребенка, чем одинокому мужчине.

Кох и Нор Действительно, до середины 1960-х годов для возбуждения дела о разводе надо было напечатать объявление в газете. И, как правило, их несли в «Вечерку».

Анна Скворцова Тезис, что противники режима вырастают в неполных семьях, более чем спорный. Экономист проводил опрос? Или просто хотел лишний раз унижить одиноких матерей?

Огласите весь список, пожалуйста

Споры о необходимости вытрезвителей — вечная тема. Вытрезвитель близок каждому нашему соотечественнику, даже абсолютному трезвеннику, по комедии Гайдая «Операция Ы». Фильм разошелся на цитаты. Про русскую литературу говорили, что мы все вышли из «Шинели» Гоголя. Про нас можно сказать, что мы вышли из «Операции Ы». И так, «огласите весь список, пжлста». Какие доводы «за» и «против» вытрезвителей? Если, конечно, глядеть на проблему трезво, а учитывая ее болезненность для многих семей, это непростно. Спикер Совета Федерации Валентина Матвиенко привела статистику о том, что каждое третье преступление в России совершается в пьяных, а в наших суровых климатических условиях каждый год на улице замерзает 10 тысяч человек в состоянии опьянения. Санитарный врач Геннадий Онищенко считает, что 9% смертей связано с алкоголем. Жуткие цифры. В советскую эпоху вытрезвители имелись в каждом городе,



СЕРГЕЙ ЛЕСКОВ ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

что отражало неуклонный рост потребления алкоголя с 5 литров на душу населения в царской России до 18 литров при благословенном застое. В эпоху торжества демократии в 1990-х эти заведения были подвергнуты суровой критике, ибо ограничивали права человека. Всплыли также факты милицейского произвола. Как результат в 2011 году был закрыт последний вытрезвитель.

Проблему перебросили на Минздрав. Допившихся до чертиков милиция отвозила в наркологические диспансеры. Тех, кто не мог связать пару слов, привозили в терапевтические отделения или отдавали семье. Но именно этот контингент составлял соцгрозю и нуждался в изоляции. Суровой неизбежностью встал вопрос о восстановлении вытрезвителей, которые вернулись в 26 субъектов нашей страны. При этом в России наметилось очевидное отрезвление. Потребление алкоголя снизилось с 18 «советских» литров до 8 литров на душу.

Реанимации вытрезвителей — это мировоззренческий выбор между репрессивным подходом и кропотливой работой по улучшению социальной среды. Первое привлекает внимание, но второе — эффективнее, хотя требует длительного времени.

Комментарии

Мария Виноградова Я бы вернула вытрезвители повсюду, потому что мы должны жить в безопасном обществе. Вы посмотрите, сколько аварий на дорогах из-за таких, сколько убийств и поножовщины. А так пусть человеком на время его неадекватного состояния занимаются специалисты.

Дед Егор Я вот не хочу, чтобы мои налоги тратили на тех, кто не в состоянии совладать со своей пагубной привычкой. Кто-то напивается до поросычьего визга, а мы потом должны платить, вместо того чтобы наши деньги шли на что-то действительно полезное.



26 апреля 1964 года. Слушается дело о расторжении брака. Супружеская пара, Раиса и Юрий отвечают на вопросы судьи, который будет настойчиво советовать молодым людям сохранить семью

«Расширение горизонтов» спасет поколение наших выпускников

Тринадцать лет я сижу на вступительных экзаменах в один из ведущих вузов страны. После первого раза смеялась три дня, с умилением вспоминая «ляпы» взволнованной абитурицы, это казалось смешным. Но уже давно не смеюсь. Жалею их. Виносы: виноваты не дети, конечно, а мы...



ОЛЬГА КУЗЬМИНА ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Пусть меня хоть распнут поборники ЕГЭ! Да, я в курсе тех плюсов, что сулило введение этой системы: так, дескать, уравниваются шансы школьников при поступлении и все такое. Ерунда. Могли привести море примеров случайного заваливания этого экзамена. А у бывшего одноклассника сына, например, из работы по профильной математике просто исчез один лист. Жалобы ничего не дали, и парень, самый сильный математик из параллели, мог потерять год. Поступил не туда, куда мечтал, по сути — изменил судьбу. Но еще страшнее другое — понимать, что горизонты молодого человека сужены фактически до точки. У тех, кто пошел профильно в «технари», в ноль

выбита гуманитарная канва образования, у «гуманитариев» — техническая. Советская система образования не была идеальной. Но она с помощью поддерживала научный способ познания мира — широкоохватный, сочетающий в себе знания из разных областей. Кто-то скажет — да ну, советские школьники хватили отовсюду по чуть-чуть. Даже не буду спорить! Но у нынешних нет этого вообще. Они и по учкам не знают — если не учатся по профилю — ни биологии, ни географии, ни физики, ни астрономии и химии. И поэтому у них земля — плоская, небо — купол, Луну к нему прибили гвоздями. Их мир сужен до размеров экрана телефона, память — не развита, поскольку возможность «угулить» лишает мозг необходимости напрягаться. По мне, ЕГЭ — натуральная диверсия, придуманная теми, кто сам учился

Комментарии

Илья Морской Дело не в системе образования, а в общем сумасшествии. Заменить мозги телефоном, вот и все...

Марина Маслова У меня на химии в школе истерика начиналась. Врагу не пожелаю.

Активный Чел Прошлогод не вернуть, да и не надо. У ЕГЭ точно есть плюсы.

У всякого времени своя мораль, свои законы

Любой закон несет печать своего времени. Вспомним, к примеру, знаменитые указы Петра I. Москвичам предписывалось вывозить мусор за город и там закапывать. Кто не убрался — сечь розгами. Или указ о поведении в обществе: «Бриту тщательно, дабы нежностям дамским щетиною мерзкой урон не нанесли». Вроде везде есть рациональное зерно. Но как же архаичны эти законы — и речь вовсе не о литературном стиле. Как не ответственность они экологическим принципам, запрету телесных наказаний, праву личности на свой индивидуальный образ, да всей современной жизни вообще!

Перенесемся в век XIX. Гоголь, Тургенев и Лев Толстой имели по несколько сотен крепостных крестьян. А «наше все» Александр Сергеевич Пушкин, получив от отца в качестве свадебного подарка двести душ, немедленно их заложил. Вписывается крепостничество в моральные стандарты сегодняшнего дня? Конечно же, нет. Но имеем ли мы право судить великих писателей? Они жили в совершенно другую историческую эпоху и по другим законам.



АЛЕКСАНДР ЛОСОТ ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Можно сколько угодно ностальгировать по СССР, особенно по 1960–1970-м годам, когда действительно имелись определенные социальные достижения. Но бессмысленно тащить в настоящее советские законы. То общество строило коммунизм — по крайней мере на словах. И все его законы так или иначе идеологически окрашены и противоречат нынешним представлениям о том, что такое хорошо и что такое плохо. Вспомним хотя бы некоторые. Строго карались обмен валюты, даже ее хранение — за это «преступление» можно было загреметь на восемь лет. А за «валютные махинации» в особо крупных размерах — и вовсе полатиться жизнью. Запрещалась сама основа предпринимательства — операция «купи-продай», почти вся торговля являлась прерогативой государства. Нельзя было не только выехать за рубеж, но и свободно перемещаться по своей собственной стране: скажем, поселиться в Москве, не имея столичной прописки. Для советских людей подобное было в порядке вещей. А сегодня такие нормы кажутся откровенной дичью. И могут заинтересовать разве что историка, но никак не практикующего юриста.

Не надо оглядываться назад, на Советский Союз, пытаясь там отыскать что-то ценное. Как говорится, проехали! Универсалны лишь десять библиейских заповедей, все прочее переходящее. У всякого общества своя мораль, свои идеалы и понятия о границах допустимого. И свои законы тоже.

Комментарии

Оксана Суворова Как верно подметил автор: «звезде есть рациональное зерно». И это самое зерно было посажено в нашу, отечественную почву. Так что я бы не стала категорически отказываться от советского мироустройства. Модернизировать немного законы, и вперед!

Максим Фасолов Ну что у нас самих мозгов не хватает придумать новые законы, почему обязательно нужно делать это с оглядкой на прошлое? Хоть убейте — не понимаю!

Страницу подготовил ОТДЕЛ СПЕЦИАЛЬНЫХ КОРРЕСПОНДЕНТОВ И ОБОЗРЕВАТЕЛЕЙ edit@vm.ru



КАЖДЫЙ ВТОРНИК И ЧЕТВЕРГ СЛУЖБА НОВОСТЕЙ ПРЕДЛАГАЕТ ЧИТАТЕЛЯМ «ВМ» САМЫЕ ГЛАВНЫЕ ГОРОДСКИЕ НОВОСТИ, САМЫЕ НЕОБЫЧНЫЕ ИСТОРИИ, САМЫЕ ЛЮБОПЫТНЫЕ ОТКРЫТИЯ, САМЫЕ УДАЧНЫЕ ПРОЕКТЫ И КЛЮЧЕВЫЕ ТРЕНДЫ НЕДЕЛИ. МЫ ПРОДОЛЖАЕМ РЕГУЛЯРНУЮ РУБРИКУ. НАШИ ЖУРНАЛИСТЫ ВСЕГДА В КУРСЕ САМЫХ ЗНАЧИМЫХ СОБЫТИЙ ГОРОДА.

Житель Троицка Алексей Барышников пробежал 180 километров по сочинским горам и стал победителем соревнований ROSA WILD FEST. Без сна и отдыха мужчина провел чуть менее двух суток.

Столичный спортсмен стал горным королем

А если быть точнее, 38 часов 46 минут 32 секунды понадобилось Алексею, чтобы преодолеть самую непростую гонку жизни и получить титул горного короля! Правда, это на словах кажется, что преодолеть 180 километров за такое время не так сложно, если ты занимаешься спортом. Статистика соревнований говорит об обратном. В прошлом году из 48 участников финишировать смогли только четверо. Всех остальных сняли с дистанции. В этом году — только 11. Подписываясь на такую авантюру, троечанин понимал: его ждет экстремальный опыт. Кстати, на протяжении забега спортсмен совершил набор высоты в 13 600 метров!

— Помню, как сидел в отеле перед стартом и думал: а надо мне это, куда я ввязался... Но для себя заранее решил: программа-минимум — постараться добраться до финиша. Хоть как-нибудь. Средняя программа — выиграть, несмотря ни на что. И программа-максимум — установить рекорд соревнований! — вспоминает Барышников. И, выйдя на стартовую площадку, он устремился к победе. Организаторы проложили

рекорды

11 и 12 мая в Москве состоялась XXXIII сверхмарафон «Сутки бегом». Победителями парсекстафеты (десять забегов по десять километров) стали двое москвичей. Ильядар Камалетдинов пробежал за сутки 269 270 метров, а Вера Чекалина — 239 589 метров. Полина Авдеева из Курска установила рекорд в дисциплине «бег на 100 километров». 27 апреля она пробежала 100 километров за 7 часов 5 минут 28 секунд.

маршрут по горным местам, куда простому туристу добраться невозможно. Из-за близости Абхазии для проведения мероприятий на горных хребтах приходится получать специальные разрешения, которые обычно не выдают. Побывать там спортсменам — настоящая удача. Речки, вершины.



Спортсмен из Троицка Алексей Барышников принимает поздравления от болельщиков, число которых перевалило за восемь тысяч



кеды и бутсы

— Я тоже так думал сначала, а потом понял, что у меня даже нет времени подумать о чемпио, — говорит Алексей. Он быстро выбился в лидеры, внимательно следя за всем:

своим состоянием, дыханием, ритмом. На контрольных точках быстро перекусывал и бежал дальше, потому что конкуренты уже наступали на пятки. И это — с учетом того, что участники бежали или быстро шли без остановок, сна и отдыха! На чистом адреналине! — А когда оставались последние километры до финиша, организаторы и вовсе сказали, что человек за мной вот

меня догонит, — вспоминает Алексей Барышников. Так что последние километры мужчина бежал на морально-волевых. Зато не только преодолел финишную черту первым, но и получил звание горного короля и корону победителя соревнований. И это уж точно стоило любых усилий спортсмена.

АЛИНА ЗИНИНА a.zinina@vm.ru

Турклуб «ВездеХоды» школы «Перспектива» во второй раз стал лидером Всероссийского конкурса «10 шагов к турслету». Всего в финал «походных» соревнований вышло 36 команд из разных регионов России.

Юные туристы предпочитают посиделки у костра

В этом году туристический слет «Больше, чем путешествие» прошел в Красноярском крае. Его участниками стали команды, выполнившие обязательные десять заданий. Основное — это, конечно же, поход. — Необходимо было составить интересный маршрут, сделать макет стоянки, разработать дизайн флага и установить собственный рекорд, — рассказывает руководитель клуба «ВездеХоды» Татьяна Худякова. — Мы решили посчитать, сколько понадобится взявших за руки туристов, чтобы дотянуть



знай наших

ся от Москвы до Новосибирска. Выяснили средний размер рук, и получили ответ — необходимо четыре миллиона 594 тысячи 596 туристов! У каждого участника команды своя роль. Хронометрист отвечает за тщательную фото- и видеофиксацию происходящего, медик — за оказание первой помощи. Есть здесь свои специалисты по безопасности, завхозы, повара, даже специалист по настроению. В команду «ВездеХоды» вошли в общей сложности 11 школьников в возрасте от 12 до 16 лет.

— В конкурсе принимают участие совсем молодые ребята, но многие после двух лет занятий уже задумываются о спортивной карьере, — делится Татьяна Худякова. На турслете «ВездеХоды» стали единственной московской командой. — Школьному туризму сегодня уделяется огромное внимание, — говорит Татьяна Худякова. — Мы уже готовимся к новым соревнованиям, и число участников увеличилось в разы. Это замечательно! Что может быть лучше похода, природы, посиделок у костра и душевных разговоров?

ОЛЬГА ЛЕТУВЕТ o.letuvet@vmdaily.ru



Сентябрь 2024 года. Столичный турклуб «ВездеХоды» в ходе туристического слета в Красноярском крае

В Дмитровском районе Московской области расположено крупное сельскохозяйственное предприятие. Корреспондент «ВМ» посетила производство и узнала, как проходят трудовые будни фермеров.

Качественный кефир всегда можно отличить по вкусу

Мы прибыли в хозяйственный комплекс, расположенный неподалеку от деревни Иolino. У входа нас встретил генеральный директор фермы Владислав Чебурашкин. Он объяснил, почему так резко ощущается запах живых и свежескошенного сена. — Такой аромат будет всегда присутствовать. Избавиться от него невозможно, и это вполне естественно. Такой же запах можно встретить на фермах как в Голландии, так и в Венгрии. Кстати, именно оттуда к нам приехали наши коровки, — рассказал Владислав Чебурашкин. Он родился в Норильске. Именно там будущий директор решил заняться сельским хозяйством. К реализации этой идеи присоединились братья Владислава. После переезда в Москву они вместе купили землю под корма и фермы, восстановили заброшенные хозяйства, наняли сотрудников и приобрели коров. — Дойка — очень непростое занятие. Две наши сотрудницы за шесть часов обслуживают 650 коров, — отметил главный ветврач хозяйства Валерий Фадеев. Уровень жирности молока непосредственно связан с питанием коров, их рационом. Мы направились знакомиться с телятами. Новорожденные были несколько испуганы, но, привыкнув, подошли и облизали наши ладони шершавыми язычками. — Они боятся, осторожничают, ведь человек уже однажды сделал им больно: каждой корове мы прокалываем уши и делаем прививки, — предположил Валерий Фадеев. Молоко от коров падает сразу на завод, который находится в десяти минутах от коровника. Как только мы зашли на производство, нас обработали

антисептическим средством, выдали бахилы, шапочки, халаты и перчатки. — Санитарная одежда необходима для того, чтобы микроорганизмы с человека не попали на продукты, — рассказала начальница производства Елена Воронцова. Наше путешествие по заводу мы начали с отдела, который называется «сип-мойка». — Это цех, в котором готовятся моющие средства. Ими мы обрабатываем все помещения завода. Есть три цикла мойки: щелочная, кислотная и дезинфекция, а в конце — ополаскивание чистой водой. После этого лаборатория обязательно проверяет оборудование на чистоту и соответствие санитарным нормам, — отметила Елена Воронцова. Затем мы прошли в цех приеми. Именно там будущий директор решил заняться сельским хозяйством. К реализации этой идеи присоединились братья Владислава. После переезда в Москву они вместе купили землю под корма и фермы, восстановили заброшенные хозяйства, наняли сотрудников и приобрели коров. — Дойка — очень непростое занятие. Две наши сотрудницы за шесть часов обслуживают 650 коров, — отметил главный ветврач хозяйства Валерий Фадеев. Уровень жирности молока непосредственно связан с питанием коров, их рационом. Мы направились знакомиться с телятами. Новорожденные были несколько испуганы, но, привыкнув, подошли и облизали наши ладони шершавыми язычками. — Они боятся, осторожничают, ведь человек уже однажды сделал им больно: каждой корове мы прокалываем уши и делаем прививки, — предположил Валерий Фадеев. Молоко от коров падает сразу на завод, который находится в десяти минутах от коровника. Как только мы зашли на производство, нас обработали



есть такая работа

ственном цеху начинается процесс распределения молока в зависимости от необходимого продукта. При пастеризации молоко просто подогревают, а если нужно получить сливки, то с помощью центрифуги отделяют все ненужное. — Молоко у нас проходит простую пастеризацию, поэтому у нашего продукта такой короткий срок — всего десять дней. Зато мы сохраняем максимум полезного, благодаря этому уверенны в качестве, — рассказал Чебурашкин. Позже мы узнали, как создаются йогурт и кефир. В зава-



24 сентября. Доярка Наденда Халикова следит за состоянием специального доильного оборудования на подмосковной ферме по производству молочных продуктов. Фото: Пелагия Замяткина

ске используется болгарская палочка. — Кстати, кефир — традиционный русский продукт с Северного Кавказа. Есть даже целая история, связанная с ним, которая включает в себя любовь, суд и воровство невесты. Кроме того, известно, что кефир продлевает жизнь. Для меня самое важное, что кисломолочные продукты очень полезны, — дополнил Чебурашкин. Есть интересная история о том, как появилась закваска и кисломолочное производство. Это было сделано для того, чтобы сохранить качество молока. — Отличить плохую и некачественную продукцию можно

по нескольким признакам. Это запах, цвет и вкус. Например, если товар горький, то он уже несвежий, — отметил Чебурашкин. Генеральный директор фермы рассказал, что для того, чтобы попасть на рынок и продавать свою продукцию, необходимо не только любить свое дело, но и иметь запас прочности. — Для того чтобы покупатель заметил, захотел попробовать и купил молоко, необходимо заполнить полку, чтобы там не было пустых мест. Первые месяцы мы работали себе в убыток. Много молочных продуктов списывали по причине истечения срока годности. Но сейчас все иначе. Мно-

гие кофейни делают на нашем молоке свои напитки и выигрывают международные конкурсы. Конечно, мы этим гордимся, — поделился Владислав Чебурашкин. Кстати, экскурсии по заводу проводятся для всех желающих. А студенты ветеринарных колледжей могут пройти на ферме производственную практику. После экскурсии для нас устроили дегустацию продуктов, на которой мы узнали, чем отличается безлактозное молоко от обычного и почему оно сладкое. Кроме того, мы научились самостоятельно определять жирность продуктов.

АНАСТАСИЯ СТАРОСТИНА a.starostina@vm.ru

должен уметь

Фермер должен иметь глубокое знания агрономии, чтобы выращивать растения в зависимости от климатических условий и типа почвы. Кроме того, он должен обладать хорошими навыками менеджмента. Он организует труд на своем участке, управляет финансами и контролирует расходы и прибыль. Помимо этого, он должен разбираться в механике и технологии, а также уметь внедрять инновации.

Вчера на 63-м году жизни умер заслуженный артист РФ Роман Мадянов (на фото). Спецкор «ВМ» поговорила с коллегами актера.

Ушел из жизни любимый миллионами зрителей артист

На счету Романа Мадянова более 200 ролей в кино, среди которых кинохиты «Солдаты», «Штрафбат», «Гражданин начальник», «Левиафан», «Подольские курсанты», «Угрюм-река», «Союз спасения. Время гнева» и другие. Роман Мадянов был двукратным лауреатом престижной премии «Золотой орел» — за роль присяжного в картине Никиты Михалкова «12» и за образ мэра в драме Андрея Звягинцева «Левиафан». Также артист стал четырехкратным обладателем премии «Ника» за лучшую роль второго плана. Широкому зрителю артист был известен по ролям в фильмах и сериалах, особое место в его сердце занимал театр. Одним из последних спектаклей Романа Мадянова стала постановка Романа Самгина «Клинический случай», где он сыграл вместе с актрисой Еленой Бирюковой. — Мы встретились еще 1995 году, когда служили в Театре Маяковского, — поделилась актриса. — У него был невер-



ятный диапазон, и нет образа, который он не смог бы сделать гениальным. Работать с ним на одной площадке было наслаждением — играть к нему любовь было не нужно, я это чувство испытывала понастоящему. Наверное, такая это невероятная потеря. Причиной смерти актера стала онкология.



память

возможно осознать, какая это невероятная потеря. Причиной смерти актера стала онкология. АЛЕКСАНДРА ЕРОШЕНКО a.eroshenko@vm.ru РЕДАКЦИЯ «ВМ» ВЫРАЖАЕТ СОБЛЕЗОВАНИЯ РОДНЫМ, БЛИЗКИМ И ПОКЛОННИКАМ ТАЛАНТА РОМАНА МАДЯНОВА

26 сентября 1924 года впервые в Советском Союзе прошли соревнования по авиамоделизму. Вице-президент Федерации авиамодельного спорта и моделизма в Москве Виктор Столяров рассказал о своем увлечении.

Крылья из реек и воценой бумаги

Виктор узнал про авиамоделизм в 1963 году, еще в первом классе. — Тогда в ларьках продавались наборы для создания небольших самолетов. И старшесклассники в нашей школе организовали для ребят младше кружок, к которому я присоединился. Из папиросной бумаги и реек, которые входили в набор, мы собирали наши первые планеры, — рассказывает Виктор. Позже, в средней школе, друг мальчика позвал его присоединиться к кружку, который организовали при заводе, производившем космические аппараты. — Там была станция юных техников, куда любой заинтересованный ребенок мог прийти. Нам там давали всевозможные расходные материалы: моторы, корпус, провода, — уточняет Столяров. Через какое-то время увлечение Виктора авиамоделизмом угасло. Парень начал играть в регби, собирать электрогитары и ходить на танцы. — А вернулся я к этому увлечению случайно. Это произошло в районе Динамо. Там был магазин авиамodelей. Я туда заглянул из любопытства, все поразглядывал и уехал. Потом вернулся и попросил собрать мне самолет. Я его запустил, вспомнил прошлое и вновь стал заниматься авиамоделизмом, — вспоминает Виктор. В итоге Столяров стал кандидатом в мастера спорта. Сегодня он собирает большие радиоуправляемые модели. — Последние несколько лет в среднем я изготавливаю по четыре самолета в год. Иногда больше, иногда меньше. С ними я выступаю на разных соревнованиях, — делится подробностями Столяров.



дело техники

По его словам, проведение разных мероприятий для авиамodelистов приостановила пандемия. Сейчас же соревнования и фестивали по этому виду спорта проходят куда чаще. — Однако в последние два года появилось много ограничений. Прежде чем провести мероприятие, нам необходимо согласовать его с Росавиацией. За три дня до соревнований мы высылаем им план полетов. Они выдают нам разрешение: обозначают область, внутри которой могут подниматься в воздух наши модели, и уточняют ограничения по высоте, — уточняет он. Кроме того, аппараты, вес которых превышает 250 граммов, необходимо ставить на учет. Но чтобы отдохнуть, Столяров собирает маленькие авиамodelи. Они обычно не тяжелее 120–150 граммов. Такие модели Виктор запускает у себя на даче для забавы и отдыха.

ДИАНА ПРОХОРЕНКО d.prohorenko@vm.ru

история

Первая авиамодель была создана в 1871 году французским изобретателем Альфонсом Пено. Его игрушка, собранная из нескольких реек, кусочков воценой бумаги и резиновых нитей, пролетела 45 метров. Советский авиамodelизм зародился в 1923 году. Во многих школах Союза были организованы кружки и курсы. А первый всесоюзный слет авиамodelистов прошел в 1930 году.



24 сентября. Вице-президент Федерации авиамodelьного спорта и моделирования Виктор Столяров. Фото: Дмитрий Дубинский

В Москве завершила работу Первая национальная ассамблея детских любительских цирковых коллективов, проходившая в рамках проекта «Фестиваль «Дорога в цирк». Одновременно с этим прошел уже традиционный цирковой фестиваль «Артист», а в здании Цирка на Цветном бульваре открылся уникальный музей. Словом, цирковая жизнь бурлит! Об этом мы и поговорили с гендиректором Московского цирка Никулина на Цветном бульваре Максимом Никулиным.

Когда сфальшивить невозможно

Максим Никулин рассказал о магии манежа и «сумасшествии» цирковых

Совпадений не бывает: сразу несколько знаковых для жизни цирковых артистов событий как минимум на неделю лишили сна всех, кто имеет отношение к Цирку Никулина. Но разности их во времени было невозможно. Давно цирковые не собирались так плотно! Потому и итог впечатляет: и перенесли, и пообщались вдоволь, и поделились опытом. Осталось выдохнуть и распросить одного из главных «виновников» случившегося, что все это значило.

Максим Юрьевич, ехала к вам на интервью и поимала себя на странной, наверное, мысли. Сейчас все опасаются искусственного интеллекта — в том смысле, что он готов, кажется, заменить собой кого угодно и что угодно. Тут и подумалось: а ведь цирк и цирковых он не заменит!

Не заменит. Правда, то, что делает этот хваленый искусственный интеллект, все равно всегда будет копией. А она априори слабее оригинала или по меньшей мере просто его повтор. Кто-то из режиссеров, не могу вспомнить кто, говорил: «Я — все могу! Могу поставить как Товстоногов, могу — как Плучек. Как Станиславский даже могу! Только как я — не могу...» Все повторяется, просто на разных уровнях, много у нас придуманного, ненастоящего появилось. Не хочу брюзжать, но я многого не понимаю в том, что происходит, причем искренне. Например, я понимаю, почему и за какие заслуги народным артистом СССР стал в свое время Михаил Иванович Жаров. Или Папанов. Или Миронов. Или Никулин. Раневская. Но за что сейчас дают народных — я часто отказываюсь понимать, и никто мне этого не объяснит. А ведь это тоже — искажение реальности, правда? Впрочем, бог со всем этим. Для меня вот огромная радость заключена в том, что состоялся и достойно прошли наш фестиваль «Артист» и параллельно с ним — Первая национальная ассамблея детских любительских цирковых коллективов. Она ведь собрала не наше сегодня, а наше завтра — совсем молодых ребят, которые придут современным цирковым на смену. К мысли о том, что их надо каким-то образом объединять, мы пришли после трехлет жизни нашего, без преувеличения, уникального фестиваля-марафона «Дорога в цирк». Он проходил в разных местах, от Крыма до Владивостока, в детских центрах — так сейчас называют условные пионерские лагеря». Во Владивостоке, правда, в итоге нашу идею забрали себе, проводят теперь схожее мероприятие сами, но мы махнули рукой: да не жалко, а лучше оригинала не получится все равно.

Поясните, пожалуйста, сказанное, не все читатели знают, что это за фестиваль — «Дорога в цирк».

О нем бы, конечно, лучше рассказала его бесценная директор Ирина Зайцева, но и я попробую. Цель этого проекта, нами придуманного и поддержанного Президентским фондом культурных инициатив и Министерством просвещения РФ, — продвижение детского любительского циркового движения и помощь детям в получении нового образования и, возможно, новой профессии. Это яркая площадка, на которой справедливо оценивается скрытый от глаз зрителей труд педагогов, наставников, мастеров циркового дела. Фестиваль этот стартовал в 2022 году во Всероссийском детском центре (ВДЦ) «Смена», а в 2023 году он проходил уже в три этапа — в «Орленке», в «Смене» и в «Океане» — как раз том, что на Дальнем Востоке. А в этом году наш фестиваль приобрел статус международного благодаря участникам из Беларуси, Монголии, Лаосской Народно-Демократической Республики, Китайской Народной Республики и России. Сейчас в детских центрах детям предлагают много интересного. Дети участвуют там разному — кто математике, кто гончарному делу или искусству кино. А мы предлагаем им цирковое дело. В этом году сначала фестиваль прошел в «Орленке», а потом в «Артеке». Я там побывал... Вы знаете, очень сильное впечатление. Глаза этих детей... Не забыть. Для цирковых это была одна история: они обменялись опытом, помогли друг другу, были вовлечены в процесс с головой. Но вы бы видели, какими глазами другие дети смотрели на них, маленьких артистов, настоящих цирковых! Все только и спрашивали: а еще будет такое? А нам можно попробовать? А как поучаствовать? Меня очень радует, что наше правительство сейчас начало всерьез заниматься детьми. Это ведь наш завтрашний день! И дети фантастически реагируют на внимание и заботу о них. Вот, например, девочка, Камила Степанова, которая два года назад принимала участие в фестивале «Дорога в цирк», в прошлом году была приглашена на фестиваль «Артист», уже работает, то есть участвует в программе нашего цирка на Цветном. Представьте только, она «финалистка» нашу программу! А в августе ей исполнилось всего одиннадцать лет. Это же потрясающе просто! И в целом большой оптимизм внушает то, что, несмотря на наши непростые и переменчивые времена, на просторах нашей огромной страны находятся люди, в хорошем смысле слова сумасшедшие, которые собирают вокруг себя таких же, в хорошем смысле слова, сумасшедших детей и занимаются с ними цирком. Иногда, кстати, совершенно безвозмездно, просто по велению души и сердца.

И много таких?

А что такое «много»? По нашим подсчетам, и говорю только о тех, кого мы знаем, сегодня это где-то три тысячи с лишним групп, этаких маленьких анклавы.

Много! Думала, скажете — два десятка.

Повторю: три тысячи. В общем, сложив все эти факторы вместе, посмотрев на то, как принимают и как реагируют на фестиваль «Дорога в цирк», мы и решили, что всех этих людей, увлеченных цирком, надо как-то объединить. Получается, объединить и детей, и взрослых.

Но у вас же есть еще и фестиваль «Артист».

Да, но на этот фестиваль, всем цирковым хорошо известный, все-таки приезжают люди уже



Генеральный директор Московского цирка Никулина на Цветном бульваре Максим Никулин в рабочем кабинете, 2024 год

сформировавшиеся, хотя там детская категория и присутствует. Но есть же те, кто в начале пути. Есть те, кто идет в цирк из спорта — по разным причинам. Кто хочет, но не знает, как... Им же надо дать шанс себя показать, развиваться, реализоваться. Вот это и есть главная наша задача. Она, на мой взгляд, выполнена — объединение произошло, по итогам ассамблеи подписан меморандум, который определил и сформулировал многие базовые вещи. Ну и еще момент. Первые «делегаты» ассамблеи собрались в «Снегирях», а фестиваль «Артист» проходил в это же время, и на него приехали иностран-

ле в Испании. Говорю испанцам: ну вам-то точно есть с чем сравнивать! У вас же была ситуация с Каталонией, когда был жесткий конфликт и острый сепаратизм, но в Мадриде никому и в голову не пришло долбить ракетам по Барселоне. А наши люди в Донецке жили в таких условиях, под бомбежками, десять лет, и я знаю это не понаслышке, я бывал там! Так что люди, которые приезжают к нам, они не то что без вопросов на нашей стороне, но они понимают, что происходит, и приезжают поддержать цирк, в том числе и российский. А наши артисты и сейчас ездят по контрактам в Европу, и никого особенно не волнует, что они русские. Кстати, в этом году я как член жюри суммарно был на трех фестивалях, везде выступал под российским флагом, и мою фамилию не замазывали. Был эпизод: в Испании украинские ребята высказались, что не хотят стоять рядом с российским флагом, но им было сказано: не хотите — дуйте домой, не надо политику примешивать к искусству. А дирекция Будапештского фестиваля вообще все флаги решила представить исключительно в бело-черном формате, так сделал всех равными. Так что к нам как приезжали, так и в этом году приезжали из Америки, Канады, Европы, США, не говорю уже про Китай и Монголию. Президент наш точно сказал: нет недружественных стран. Страна — это люди, народ. Есть недружественное нам правительство, недружественный режим. Мы же не с Украиной воюем, а с режимом, с теми, кто насаждают национализм, фашизм и прочее.

Это правда. Ну, вернемся к ассамблее. Она образовалась — и?..

И она будет продолжаться. Наш фестиваль-марафон показал, как он востребован. И у ассамблеи есть будущее. Кстати, и иностранные гости, и участники ассамблеи стали первыми посетителями нашего Клуба-музея — это новый музей, открывшийся в эти дни в Цирке на Цветном. Два года шла огромная работа по подго-

ДОСЬЕ

Максим Юрьевич Никулин (род. 15 ноября 1956 года, Москва, СССР) — советский и российский журналист и телеведущий, генеральный директор и художественный руководитель Московского цирка на Цветном бульваре. Сын актера Юрия Никулина.

товке открытия, занималась музеем Валентина Фирсова Земцева, исполнительный директор нашего цирка и ангел-хранитель массы собравших его реликвий. Очень советую в этом музее побывать, там масса интересных экспонатов. **Мне тут попалась на глаза статистика, которая несколько, честно говоря, удивила: опустимо растет посещаемость цирка. Заполняемость зрительских залов в цирках выросла на 22 процента. Почему? К настоящему люди потянулись?**

Судя по всему, да. Был момент, когда цирк немножко подзабыли, а сейчас он все больше и больше привлекает людей. Конечно, зрители сегодня более искушенные, чем прежде, но мы заметили, что их реально стало больше, а еще изменилась возрастная категория — приходит больше молодежи. Причем знаете, что интересно: раньше к нам шли как-то семейно, бабушки-дедушки с внуками, мамы-папы с детьми, а сейчас приходят и пары, а бывает, что и по одиночке. В цирке и правда все настоящее, и люди, может, и не задумываются об этом, но тянутся к настоящему интуитивно. Тут нет фонограмм, нет фотошопа. Сейчас это везде, но не у нас. Вы вот увидели что-то такое-эдакое по телевизору и не можете быть уверены, что все это не монтаж. А в цирке что? Все на ладони. Вот крутлый манеж, вы видите все, насквозь, со всех сторон, видите даже глаза человека, сидящего напротив вас, через манеж. Тут не сфальшивишь. А что у нас осталось нефальшивого? Драматический театр, балет да цирк. И даже если какие-то технологии новые в цирковом искусстве и внедряются, то это все равно не заслонит основного: в цирке бы и остался главным артист. Кстати, именно поэтому я не люблю Дю Солей — там артистов-персон нет, они все безликие. Недавно, к слову, я в Петербурге на форуме рассказывал об искусственном интеллекте и новых технологиях. То есть все это существует, появляется, и артисту в цирке нужно и можно этими технологиями помогать, но «закрывать» его этим нельзя.

КСТАТИ

С 28 по 30 сентября 2024 года во Всероссийском детском центре «Алые паруса» (Республика Крым) будет проведен очередной детский Всероссийский открытый фестиваль «Дорога в цирк». Основными его участниками впервые станут детские любительские коллективы и исполнители, преимущественно из ДНР и ЛНР и Запорожия. Возраст участников Детского всероссийского фестиваля — марафона «Дорога в цирк» — от 11 до 16 лет.

То есть за новыми технологиями вы все же следите...

Конечно. Отставать нельзя. И мои ребята бываю-ют и на Всемирной, и на Европейской выставках каждый год, это салоны, где демонстрируются новейшие достижения в шоу-бизнесе в том числе. Они приезжают оттуда обычно с квадратными глазами: там и такое было, и такое... А потом все начинают обсуждать увиденное и понимают, что это сегодня — не для нас. И дело даже не в сумасшедших деньгах — на первых порах новации всегда стоят очень дорого. А как объяснить в чем... Попробую. Вот мне очень нравится, например, применительно к цирку, одна старая английская поговорка. Англичане говорят: «По-настоящему элегантный человек должен хотя бы на сезон отставать от моды». Это тонкое подмечено. Мода проходит, то, что было сегодня, завтра может оказаться никому не интересным. Но есть вещи вечные и настоящие, и цирк — одна из них. Артист, трюк — это ничем не заменишь.

Хочу спросить: пусть не о будущем, но о цирковых тенденциях. Они есть, в чем заключаются?

Есть, конечно. Мы, например, решили когда-то следовать классике и исповедуем, как и прежде, классик-модерн. Думаю, мы не ошиблись. И этот образ цирка, придуманный нами, остается неизменным. У нас и афиши до сих пор рисуются руками. Кто-то скажет, что это по старинке, а для нас — в рамках нормы и стиля.

Это трогает, наоборот. А еще на некоторых номерах в вашем цирке я замуриваюсь — боюсь...

Отец говорил, что настоящий цирк должен удивлять, радовать и немного пугать. Если все смешано в нужной пропорции, тогда получается то, что нужно. Да я и сам замуриваюсь! Поскольку родился и вырос в цирке и понимаю, как делаются некоторые номера.

Что заставляет людей цирковых совершать эти... безумства? Это все — адреналин?

Не только. Это нечто другое. Помню, одну нашу прекрасную гимнастку, которая упала, полетела, восстановилась и начала репетировать, спросили: «Ты что, опять полезешь туда?» Вы понимаете, что «туда» — то есть под купол цирка. А она отвечала: «Вы не понимаете, там же так прекрасно!» Да, мы делим мир на цирковых и нецирковых. Моя жена — цирковая, хотя она нынче не работала в цирке. Сынвоя — цирковые тоже, хотя заняты другими делами.

Цирковые — это вариант этаной легкой сумасшедшинки?

Цирк — это мечта. Когда мы смотрим на летающую под куполом, танцующих, кувыркающихся артистов, нам в глубине души кажется, что мы могли бы так же, просто... не получилось, но сложилось... Цирковые — это результат какой-то неведомой никому положительной мутации, обладающей особым ощущением мира. Кстати, я видел людей, которые хотели работать в цирке, но этот круг тринадцатиметровый их не принимал, и кто знает почему? В цирк легко войти и трудно выйти. Во всем этом нет мистики, но есть что-то особенное, что разгадать я пока не смог. Тут невозможно предательство — оно может стоить жизни. Мне кажется, я вам рассказывал когда-то, как у нас два артиста, папа и сын, страшно разругались, но каждый вечер выходили на манеж и страховали друг друга. При том, что не разговаривали — в жизни! Артист театра скажет: «Мы отыграли спектакль». Цирковой скажет: «Отработали!» Нюанс маленький, но важный. В театре можно сыграть «в полноту» по каким-то причинам: устал, нет драйва, заболел. Твои партнеры по сцене тебя всегда прикроют, помогут, возьмут на себя внимание. В цирке же ты никак никого не прикроешь и не затенишь. И клоуны, кстати, — это единственная профессия, которой нельзя научить, ибо клоунов сидит даже не в крови, а в душе. Заметьте: молодых клоунов почти нет. Знаете почему? Надо пожить, приобрести опыт, и появятся некая философия, самоирония...

Может и не получится?

Конечно. Папа встретил как-то мужика — фронтовика, работал он директором магазина. Замечательный человек, очень смешно что-то рассказывал... И отец ему как-то сказал: «Я вот смотрю на вас и думаю, а вы ведь могли бы быть клоуном!» А тот стал белее простыни. Оказалось, это была его мечта. Но — не сложилось.

Нам, как ни старайся, не понять циркового мира. Мы приходим к вам за эмоциями, не думая, что стоим за этим праздником, какая работа. Знаете, когда-то я, маленький, лежал в больнице, в реанимации. Мама устроилась туда нянечкой, чтобы быть рядом, а папа тогда работал в Ленинграде. В перерыве между номерами он бежал в администраторскую и звонил, спрашивал: «Как?» Мама отвечала: «Пока жив». И папа уходил работать — смеить других детей. Чего ему это стоило? Не знаю. Но это — цирк...



ОЛЬГА КУЗМИНА
Обозревател

В ТЕМУ

В течение 20 с лишним лет в цирке проводился Московский международный молодежный фестиваль-конкурс циркового искусства. Затем он был переименован в Международный фестиваль Московского цирка Никулина «Артист». За годы работы фестиваль посетили более 200 000 зрителей, около 3000 артистов из 30 стран мира.



точка Сегодня точку в номере ставят жонглеры Большого Московского цирка Никита Пановский (в центре) и Александр Панов (слева), которые выступили в среду утром на станции метро «Мичуринский проспект». Впервые в проекте «Музыка в метро» приняли участие цирковые артисты. Пассажирам показали акробатические номера, выступление жонглеров и эквилибристов под руководством хулигана Большого Московского цирка, народного артиста России Аскольда Запашного. В мир настольной магии и превращений москвичей погрузил иллюзионист Сергей Сафонов. Как отметил Аскольд Запашный после выступления, московское метро стало самой необычной площадкой, на которой ему приходилось выступать. Посмотреть на невероятное шоу могли все желающие. Фото: Александр Кочубей

■ ИНТЕРВЬЮ С ГЕНДИРЕКТОРОМ ЦИРКА НА ЦВЕТНОМ БУЛЬВАРЕ МАКСИМОМ НИКУЛИНЫМ → стр. 7

По результатам опроса ВЦИОМа, практически половина респондентов — 44 процента, предпочитают заводить общение и продолжать налаживать контакт благодаря социальным сетям и мессенджерам. 90 процентов пользователей считают, что активное использование интернета даст им больше шансов с кем-то познакомиться.

вопрос дня

Россияне стали чаще заводить друзей через интернет. И как вам?



АЛЕКСЕЙ ЧЕГОДАЕВ
ЧЛЕН ПРЕЗИДИУМА ВСЕРОССИЙСКОЙ ОБЩЕСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ «СОЮЗ ОТЦОВ»

В нашей организации мы постоянно поднимаем эту проблему. Ведь люди, в особенности младшее поколение, теперь меньше разговаривают между собой. Видим, как подросткам тяжело взаимодействовать друг с другом в реальной жизни. Зачастую молодые люди даже не знают, как правильно общаться вживую. На мой взгляд, необходимы различные кружки или мероприятия, чтобы помочь подросткам преодолеть социальную неловкость.



ДАРЬЯ ДУГЕНЦОВА
Психолог

Я положительно отношусь к этой тенденции, потому что вижу на примере работы с подростками, как происходит их взаимодействие в нынешних реалиях. Они действительно не разделяют общение в сети и реальной жизни, тем самым онлайн компенсирует недостаток социализации. Интернет позитивно влияет на некоторых детей. Тенденция с каждым годом будет усиливаться, ведь

люди стесняются заводить знакомства в реальной жизни из-за низкой самооценки, самокритики и просто неумения это делать. Говорить, что знакомиться в интернете плохо, не вижу смысла. Так как это в итоге приводит к созданию семей и хорошим дружеским отношениям в будущем. Однако родителям современных детей в дошкольном возрасте стоит научить заводить общение не только фразой «привет, давай дружить!», но и показывать собственным примером, как это можно делать во взрослом возрасте.



КОНСТАНТИН ФУРМИН
Футуролог

Я отношусь с определенным пониманием к подобной тенденции. Она имеет гигантскую предысторию. Многим кажется, что это произошло с начала массовой глобализации, но на самом деле тенденция возникла еще во времена наших дальних предков. Большое количество технологий были направлены на расширение социальных контактов, однако с появлением и распространением компьютеров и интернета это стало заметнее. Рассмотрим, например, экономическую тенденцию за последние 100 лет. Люди дистанционно взаимодействуют с другими посредством торговых площадок, фондовых бирж. СМИ стали непосредственным участником появления дистанцион-

ного взаимодействия между людьми, потому как в старинных газетах часто печатались различные брачные объявления. Я считаю, что подобная тенденция — логическое развитие всего общества.



АНДРЕЙ КОРМУХИН
ЛИДЕР ОБЩЕСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ «СОРОК СОРОКОВ»

Я весьма негативно отношусь к тому, что люди стали больше предпочитать интернет-общение живому. Во многом из-за этого в нашей стране наблюдается низкий уровень рождаемости. Одной из ключевых проблем, которая поспособствовала подобным результатам, стала массовая застройка городов «человечниками». Люди банально не знают, как зовут их соседей по лестничной клетке. Человек должен оторваться от устройств, «спуститься на землю», начать ходить в гости и больше социально взаимодействовать. С начала 2000-х годов в нашей стране преобладает западный образ жизни. Мы брали от них ценности, копируем детали быта. А ведь, как показало время, в западном обществе человеческая жизнь ничего не стоит. Если мы хотим культурного суверенитета, то нужно сместить приоритеты, стать ближе друг к другу. Взрослое поколение, которое вечно занято на работе, должно тянуться к представителям молодежи, в первую очередь из числа своих родных. Только в таком случае наша страна как цивилизация, наш образ жизни станут доминирующей в мире. Это касается не только вопросов демографии, но и развития общества и технологий.

Подготовил **АРСЕНИЙ КОЗЫРЕВ**
a.kozyrev@vmdaily.ru

Мнения экспертов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Окаменевший ствол дерева пополнил коллекцию музея



25 сентября. Хранитель коллекции Дарвиновского музея Александр Аршин демонстрирует кости древних животных. Фото: Александр Кочубей

Вчера сотрудники Музея землеведения Московского государственного университета имени Ломоносова (МГУ) передали Государственному Дарвиновскому музею палеонтологические образцы. Подарок приурочен к грядущему дню рождения музея.

На деревянном поддоне лежит камень странной формы и размеров. На нем много вертикальных черточек и мелких дырочек. Глыба больше напоминает какой-нибудь метеорит. Однако впечатление, которое создает этот камень, обманчиво. — Это фрагмент окаменелого ствола растения палеогенового периода. Возможно, каштанодуб или крупная магнолия — над этим ботаникам еще предстоит подумать, — рассказывает руководитель просветительской экспедиции «Флотилия плавучих университетов» Алексей Иванов. В ходе этого мероприятия и был найден образец. Самое интересное, что это не просто кусок окаменелого дерева возрастом под 50 миллионов лет, а целый фрагмент экосистемы. — По этой окаменелости мы видим, как это растение было

густо «заселено» различными жуками — древоточцами, которые питались корой, — отмечает Иванов. — Его кто-то сверлил, когда оно росло, упало и гнило. Даже когда этот кусок дерева плавал по морю, его поедали моллюски, потомков которых мы сегодня называем корабельными червями. Это хороший пример не просто палеонтологического объекта, а палеоэкологического образца, который отражает эволюцию системы. Затем сотрудники Дарвиновского музея провели для гостей экскурсию по палеонтологическому хранилищу. Здесь можно найти кости давно исчезнувших животных, например, зуб мамонта. Зрителей поразили не только его размер, но и форма: его поверхность не гладкая, как мы привыкли, а ребристая. — Так получилось, что палеонтологическая коллекция нашего музея — одна из самых молодых. Создатель нашего учреждения Александр Котс этим разделом науки интересовался лишь время от времени, — делится подробностями хранитель коллекции музея Александр Аршин. — Однако нам тоже есть чем похвастаться. У нас более 22 тысяч образцов, свыше пяти тысяч из них составляют основной фонд. На выставке к годовщине создания музея, которая откроется 1 октября, продемонстрируют более 250 ярких экспонатов за последние 10 лет. Самые ценные — это чудело чрезвычайно редкого белого льва, первое в коллекции чудело трубкозуба, черная курица редкой породы аям чемани, коллекция раковин моллюсков и другие.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ТАТЬЯНА КУБАСОВА
ЗАМЕСТИТЕЛЬ ДИРЕКТОРА ГОСУДАРСТВЕННОГО ДАРВИНОВСКОГО МУЗЕЯ

Мы очень рады такому подарку от наших коллег. Особенно здорово, что этот окаменевший ствол дерева был найден в ходе научно-исследовательской экспедиции, участие в которой приняла заведующая образцовым отделом нашего музея Наталия Михайлова. Мы благодарим коллег из Музея землеведения МГУ за то, что они создали такой научный проект, направленный на обучение молодежи.

ДИАНА ПРОХОРЕНКО
d.prohorenko@vm.ru

Прививка от киноклассики



МНЕНИЕ

На днях в Общественной палате РФ презентовали черновой вариант списка из 191 фильма, «рекомендованного Минпросвещения к семейному просмотру». Всего 10 фильмов из этого перечня были сняты в современной России, остальные картины созданы в советское время. Бесспорно, создатели списка ориентировались на золотой фонд кино, включили туда многие шедевры, которыми мы гордимся. Но есть один существенный нюанс. Список создан для школьников трех возрастных групп — 10–12, 13–15 и 16–17 лет. Цель инициативы — показать детям фильмы, которые учат гражданственности, патриотизму и ценности семьи. В противовес зарубежному кино и нашему, отечественному, снятому по западным лекалам с компьютерной графикой, которые только морально разлагают будущее поколение, по смелому мнению составителей. В перечень картин для младшей группы вошли сказки от «Золушки» до «Марьи-искусницы». Но дальше возникают вопросы. Например, хорошим выбором для юного зрителя лет 14–15 станет «Броненосец «Потемкин», снятый в 1925 году, «Мать» 1926 года, «Юность Максима» 1935-го. И, чтобы уж точно проникнуться, отшлифовать впечатление стоит картинами «Чапаев» и «Александр Невский».



АЛЕКСАНДРА ЕРОШЕНКО
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Поверьте, против классики я ничего не имею. Но все же мне кажется, что главная цель таких кинопоказов — заинтересовать молодежь отечественным кино и сформировать ценностные ориентиры. Не кажется ли вам, что герои картин должны быть понятны современному подростку, существовать в его реальности? Представляете ли вы молодого человека, замороженного фильмами 1920-х, 1930-х годов и осознанного все вложенные смыслы? Честно признаюсь, я — нет, ведь все должно быть просмотрено и прочитано вовремя. Иначе можно на всю жизнь сделать школьнику прививку от советского кино, заставив его смиренно смотреть картины, не близкие ему по художественному языку и ассоциирующиеся с временами прабабушек и прадедушек. Список черновой. Хотелось бы, чтобы те, кто над ним работает, не просто изучили перечень «главных фильмов советского кино», а все же учили восприятие и психологию современных школьников, их интересы и проблемы. Но пока доминирует формальный подход, стремление заставить увлечься тем, что далеко от вкусов молодежи, — воз останется на том же месте. Заставить ребят вместо их любимых фильмов и игр смотреть в школе советское кино, конечно, можно. Повлияет ли оно на их мировоззрение или станет только обязаловкой? Поставим эксперимент. Только не лучше ли формировать ориентиры и учить школьников различать добро и зло, обсуждая, оценивая с позиции взрослого контента, который они смотрят?

➔ ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → стр. 5

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Школьники проверят знания Правил дорожного движения

Всероссийская онлайн-олимпиада «Безопасные дороги» проходит с 24 сентября по 27 октября. Принять участие организаторы приглашают учеников с 1-го по 9-й класс.

Выполняя задания, ребята повторят, как безопасно переходить дорогу, правильно пользоваться электросамокатами, гироскутерами, ждать транспорт, и даже проанализируют опасные ситуации. Специальные знания для прохождения тестов не нужны. Главное, желание попробовать свои силы и узнать больше о поведении на дороге.

— Безопасность детей — один из наших главных приоритетов, — отмечает заместитель

председателя правительства РФ Марат Хуснуллин. — Особое внимание уделяем просветительским мероприятиям, которые направлены на повышение уровня знаний о дорожном движении и поведении на дорогах. За четыре года проверили свою дорожную грамотность более 15 миллионов участников. Участники олимпиады получат призы, а педагоги, чьи классы активно проходили задания, будут отмечены. Конкурс проходит при поддержке национального проекта «Безопасные качественные дороги». В числе организаторов Министерство транспорта РФ.

ОЛЬГА ЛЕТУЕТ
o.letuet@vmdaily.ru

день в день

Родился великий физиолог, открыли училище

«Вечерняя Москва» продолжает вспоминать события, которые происходили в этот день в истории и повлияли на ее дальнейший ход.

1849 год. Родился русский ученый Иван Павлов. В 1904 году он получил Нобелевскую премию за работу по физиологии пищеварения.

1896 год. Открылось Императорское московское инженерное училище (сейчас это Российский университет транспорта).

1956 год. 68 лет назад вышел первый номер еженедельного детского журнала «Веселье картинки». Издание выпускается до сих пор.

1968 год. В газете «Правда» вышла статья, в которой говорилось о том, что СССР будет вмешиваться во внутренние дела стран социалистического лагеря при угрозе строительства коммунизма. На Западе эту концепцию назвали «доктриной Брежнев».

Календарь читал **ХАДИМУРАТ ПЛИЕВ**
h.pliev@vmdaily.ru

Частности

РЕКЛАМА

Юридические услуги

● **Московская социальная юридическая служба.** Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т.ч. поможем вернуть или раслужить квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Т. (499) 409-91-42

Недвижимость

● Квартиру куплю. Т. (915) 353-04-44

Коллекционирование

● Куплю книги на иностранных языках до 1917 г. Т. (985) 275-43-33

● Книги до 1945 г. от 1000 р. до 500 000 р. Полки. Т. (964) 585-40-04

● Книги. Выезд от 130 экз. Оплата сразу. Т. (495) 128-50-09