

ПЕРСОНА

ИГОРЬ КОХАНОВСКИЙ:
ПЕСЕН Я СЕГОДНЯ
НЕ ПИШУ **38**



НАГЛЯДНО

ПРОМЗОНА ЗИЛ
ЖИЛЫЕ БАШНИ
ВМЕСТО ЦЕХОВ **5**

НЕДЕЛЯ МЭРА

СЕРГЕЙ СОБЯНИН:
ЭКОНОМИКА
ГОРОДА РАСТЕТ **4**

**ВЕЧЕРНЯЯ
МОСКВА**

30.03-06.04

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК

VM.RU № 12 (27605)
Рекомендованная
цена 10 рублей



ТВ

ГАЗЕТА ДЛЯ СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ

БЕЗ ЛЮБВИ КАШИ НЕ СВАРИШЬ

Лариса Гузеева, ведущая
нового кулинарного шоу
«ТилиТелеТесто», не сомневается
в этом ни на грамм

ДОЧКИ-МАТЕРИ

32

Мать двоих детей, Гузеева не устает благодарить сына и дочь за то, что они у нее есть. А самой близкой подругой Лариса считает свою маму.



МАХИМ ЛЕПЕВЫЙ/КАНАЛ

ЗОЛОТЫЕ БИЛЕТЫ
СХОДИТЬ В ТЕАТР
И НЕ РАЗОРИТЬСЯ **34**



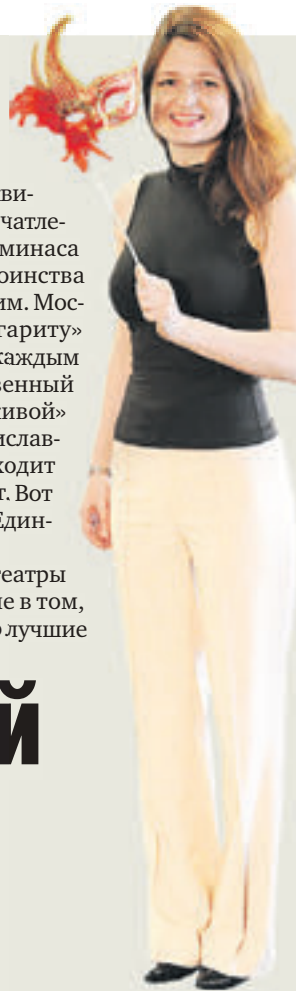
АВОСЬКА

ВРЕД ВАРЕНОЙ
КОЛБАСЫ:
РЕАЛЬНОСТЬ
ИЛИ МИФ? **6**





Всемирный день театра — торжество не только профессионалов от лицедейства. Под обаяние чар Мельпомены, покровительницы театра, попадает все больше москвичей. По коллегам сужу: один пришел на работу под впечатлением от философского спектакля-притчи Римаса Туминаса в Театре им. Евг. Вахтангова, другие обсуждают достоинства чеховской трилогии Андрея Кончаловского в Театре им. Моссовета, кто-то собирается идти на «Мастера и Маргариту» Сергея Женовача... Театр переживает ренессанс, и с каждым годом все более очевидно, что это чуть ли не единственный из оставшихся видов искусства, который по своей «живой» сути исключает возможность фальсификации. Станиславский все уже сказал: вы или верите в то, что происходит в ста разделяющих ваше место и сцену метрах, или нет. Вот так, просто и душевно, как близким людям, верите. Единственный критерий. Ну и как тут не любить театр? А москвичам и вовсе жаловаться грех — все лучшие театры страны сосредоточены сегодня у нас. И дело вовсе не в том, что в их бюджетах денег больше — парадоксально, но лучшие



Единственный критерий

МНЕНИЕ

Анна Бояринова nedelya@vm.ru

спектакли делаются при наименьшем финансировании. Лауреат премии «Золотая маска» в номинации «Драма — спектакль большой формы» за 2016 год — «Сон в летнюю ночь» Мастерской Петра Фоменко сделан буквально из огромных белых тряпок и хорошей актерской игры. И таких случаев в Москве множество, хотя выдать шедевр могут при желании любые сцены страны.

Если лет 40 назад с нами конкурировала Северная столица, где были БДТ под руководством Георгия Товстоногова и Театр им. Ленсовета Игоря Владимировича, то сейчас все баталии в прошлом. Москва — первая среди равных. Вот уже петербуржцы Данила Козловский и Лиза Боярская едут в Первопрестольную, чтобы играть премьеры. И посмотреть, что такое русский драматический театр, люди со всего мира едут именно к нам.

Есть, впрочем, и ложка дегтя в этой бочке меда. Скандалы. Для кого-то они — главные инструменты по созданию славы, кассы... Перечислять примеры нет смысла. Но они, скандалы, как пузырьки шампанского — на поверхности и быстро испаряются. Зачем серьезно относиться к тому, что вскоре забудется? Оригинал Константин Богомолов, помнится, в МХТ им. А. П. Чехова уж шумел-шумел некоторое время назад. А что сейчас? Кто, спустя пять лет, пойдет на его четырехчасовую фантазию? Кому надо было, тот посмотрел, а во второй раз — ноги не ведут.



Мнение колумниста может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

А чтобы проще было отделить зерна от плевел, неискушенным зрителям подсказка: там, где скандал, не ищите искусство (разве только искусство коммерции). Служенье муз не терпит суеты, не любит пересудов. Только признание и любовь. Чего-чего, а их в театральной Москве, слава Богу, в изобилии.

Сколько стоит поход в театр → стр. 34

ТУРИЗМ

ТУРКИ СОСКУЧИЛИСЬ ПО РОССИЯНАМ

Власти могут разрешить туристам из России въезжать в страну без загранпаспортов. Об этом заявил глава МИД Турции Мевлют Чавушоглу на встрече с представителями русской общины Анталии. Поедем ли массово отдыхать в Турцию? Как это предполагаемое нововведение может сказаться на туристической отрасли России?



Мевлют Чавушоглу пояснил, что стороны еще два года назад, то есть до инцидента со сбитым самолетом, достигли значительного прогресса в этом вопросе.

— Поскольку двусторонние отношения вновь нормализовались, мы можем завершить обсуждения. Власти Турции уже устанавливают устройства для идентификации личности в аэропортах. Мы намерены возобновить переговоры, — заявил министр. Несколько лет назад турецкие власти ввели безвизовый режим для россиян: туристы могут находиться в стране без оформления бумаг до 60 дней. При этом пересечение границы возможно только по загранпаспортам.

— Если россияне смогут отдыхать в Турции по внутренним паспортам, то это, без сомнения, несколько увеличит турпоток в эту страну, — заявил «Ве-



Эксперты прогнозируют: если россиянам разрешат въезд в Турцию по внутренним паспортам, поток туристов туда резко возрастет

черке» коммерческий директор порталов Tophotels, Rutraveller и Tourpoisk Александр Горбатюк. — Но еще больше его увеличат такие меры, как, например, введение свободного хождения рубля. Когда нашу валюту начнут принимать в ресторанах и магазинах, да еще по нормальным курсу — как принимают, напри-



За российских туристов турки бьются, снижая цены. Наши курорты пока этого не делают

мер, доллары и евро, турпоток начнет расти куда более существенно.

Кстати, по сравнению с прошлым годом стоимость за-

рубежных турпоездки для россиян упала в 2017 году на 15–30 процентов. В связи с этим небывалые темпы раннего бронирования зарубежных путевок на лето пугают туроператоров. Об этом сообщил гендиректор туроператора НТК «Интурист» Виктор Тополкарев (на фото). По его словам, стоимость отдыха на российских курортах поднялась в среднем на 15 процентов по сравнению с прошлым годом из-за повышения цен отелями Сочи и Крыма. — Между тем год назад в это время средняя цена зарубежного тура составляла 660–700 долларов, сейчас — 590–600. Это связано с тем, что отели Турции на условиях раннего бронирования выдают огромные скидки, — пояснил Виктор Тополкарев.

Никита Миронов n.mironov@vm.ru

АРМИЯ

Студенты вузов без военных кафедр смогут получить звание военнослужащего запаса

Закон, который позволит студентам вузов, где нет военной кафедры, обучаться по программам подготовки военнослужащих запаса, приняла Госдума в третьем чтении.

Теперь студенты очной формы обучения, которым еще не исполнилось 30 лет, могут заключить договор с Министерством обороны и пройти

обучение по программам военной подготовки старшин и сержантов запаса или солдат и матросов запаса. Для этого студент должен быть годен к военной службе по здоровью и пройти конкурсный отбор в Минобороны, а затем принять военную присягу.

Занятия, аналогичные тем, что проводятся на существующих военных кафедрах, будут проходить в учебных военных центрах, которые



Занятия по программам военной подготовки студентов будут аналогичны тем, что проводят на военных кафедрах

создадут при образовательных организациях. Студенты, прошедшие обучение в военных центрах Министерства обороны и получившие то или иное звание военнослужащих запаса, под срочный призыв не попадут. Однако в пояснительной записке к закону отмечается, что военные комиссариаты, помимо медицинского освидетельствования, будут заниматься вопросами, связанными

с дальнейшим прохождением этими студентами военной службы по контракту после получения высшего образования. При этом новая форма обучения не предусматривает рост числа студентов. Набор в военные учебные центры будут проводить в рамках кадрового заказа на подготовку солдат и сержантов запаса.

Алексей Зиновьев nedelya@vm.ru



ФОТО НЕДЕЛИ

25 марта, суббота, 20:39

Красная площадь осталась без электричества. Мрак, окутавший стены собора Василия Блаженного, Исторического музея, ГУМа, разгонял только огонь свечей... Нет, это не съемки фильма об апокалипсисе, а экологическая акция «Час Земли», задача которой — привлечь внимание горожан к проблеме сохранения энергоресурсов. Ровно в 20:30 в столице на 60 минут отключили подсветку более чем на 1700 зданиях.



АГЕНСТВО ГОРОДСКОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ МОСКВА

ГЛАВНОЕ

НАРУШЕНИЙ ПО ЗАРПЛАТЕ СТАЛО МЕНЬШЕ НА ТРЕТЬ

На 30 процентов снизилось число нарушений по оплате труда в России с начала года. По данным Роструда, за январь-февраль 2017 года удалось добиться погашения более 2 миллиардов рублей задолженности перед 127,7 тысячи работников.

— В январе-феврале 2017 года было выявлено 15,3 тысячи нарушений по оплате труда. Это на 30 процентов меньше, чем за аналогичный период прошлого года, — отметили в пресс-службе ведомства.

СВАДЕБНЫЙ БУМ

Более двух тысяч пар поженятся 21 и 22 апреля, на праздник Красной горки, в Москве. Этой прекрасной новостью поделились в Управлении ЗАГС города Москвы.

— В этом году 916 пар сыграют свадьбу 21 апреля, 1099 пар поженятся 22 апреля, — уточнили в ведомстве, отметив, что желающих заключить брак в эти дни почти вдвое больше, чем в прошлом году.

АЛЬТЕРНАТИВА МАНТУ

Альтернативу реакции Манту для проверки детей на туберкулез в школах и детских садах могут ввести в ближайшее время, сообщила уполномоченный при президенте РФ по правам ребенка Анна Кузнецова:

— Поступает много обращений от родителей, которые не хотят делать



1

ребенку Манту. Но детей без прививки не берут в садики, не пускают в школу и так далее. Учитывая объем проблемы, мы обратились в Минздрав. И буквально на днях решается вопрос о предоставлении альтернативы, — сообщила омбудсмен.

НАЧИНАЮЩИХ ВОДИТЕЛЕЙ ОТМЕТЯТ ЖЕЛТЫМИ КВАДРАТАМИ

Ограничения для начинающих водителей ввело правительство РФ. Отныне они обязаны в течение двух лет с момента получения прав ездить со знаком на стекле: желтым квадратом с восклицательным знаком.

— По новым правилам молодым водителям также запрещено заниматься буксировкой и возить пассажиров на

ребенку Манту. Но детей без прививки не берут в садики, не пускают в школу и так далее. Учитывая объем проблемы, мы обратились в Минздрав. И буквально на днях решается вопрос о предоставлении альтернативы, — сообщила омбудсмен.

НАЧИНАЮЩИХ ВОДИТЕЛЕЙ ОТМЕТЯТ ЖЕЛТЫМИ КВАДРАТАМИ

Ограничения для начинающих водителей ввело правительство РФ. Отныне они обязаны в течение двух лет с момента получения прав ездить со знаком на стекле: желтым квадратом с восклицательным знаком.

— По новым правилам молодым водителям также запрещено заниматься буксировкой и возить пассажиров на

мотоцикле, — сказал первый вице-премьер РФ Игорь Шувалов.

СООБЩАЙТЕ О ДОРОГИХ ЛЕКАРСТВАХ

Горячую линию, по которой можно сообщить о фактах незаконного повышения цен на продукты и лекарства, открыла Общественная палата РФ. Информация будет оперативно обрабатываться и направляться в Генпрокуратуру для принятия мер. Телефон горячей линии 8 (800) 737-77-66.

ПЕРЕПИСЬ ОНЛАЙН

Закон, допускающий проведение Всероссийской переписи населения по интернету, подписал президент Владимир Путин. Новый закон разрешает переписчикам вносить данные в опросную



2

форму на портативных компьютерах, а гражданам — заполнять переписные листы через интернет.

Ближайшая Всероссийская перепись населения пройдет в 2020 году.

НЕ ПОМОЕШЬ — НЕ ПОЕДЕШЬ

Немытые автобусы коммерческих перевозчиков не будут выпускать на маршруты. Проверять их чистоту намерены с помощью приложения «Самоконтроль». По новой системе водители перед отправкой в рейс должны будут сфотографировать автобус и переслать снимки диспетчерам, которые, отсмотрев фотографии, решат, выпускать ли машину на маршрут.

Алексей Зиновьев
nedelya@vm.ru

АННА КУЗНЕЦОВА, ФТОКОРРЕС

НЕДЕЛЯ МЭРА



РЕСТАВРАТОРЫ БЬЮТ РЕКОРДЫ

ЦИФРА

1072

турникета обновят в Московском метрополитене до конца предстоящего лета. Устройства будут заменены в 72 вестибюлях подземки. Новые турникеты оснащены стеклянными створками, которые закрываются только при попытке безбилетного прохода



ВЛАДИМИР НОВИКОВ

дается архитектурно-художественная подсветка. Все это вместе, конечно, преображает город.

Старый дом восстановлен

Большее половины исторических памятников столицы восстанавливается за счет частных инвесторов, сообщил мэр, осматривая итоги реставрации жилого дома купца Бакулина на Николоямской улице. Здание, в основе которого сохранились каменные палаты XVIII века, приведено в порядок по программе «1 рубль за квадратный метр». Инвесторы за собственные деньги восстановили памятник и теперь будут платить городу за особняк символическую сумму. Сергей Собянин поблагодарил реставраторов за работу.

По оценке главы столичного Департамента культурного наследия Алексея Емельянова, специалистам удалось воссоздать старинный дом почти в первоизданном виде. Были восстановлены интерьеры здания. В частности, реставраторы заново выложили печи.

Подарок к юбилею

Сергей Собянин передал ректору МГУ Виктору Садовничему проект благоустройства территории, которая прилегает к университету. Это был своеобразный подарок ректору от мэра в честь его 25-летия на посту главы вуза. — 25 лет назад Виктор Садовничий был избран ректором МГУ. Под его руководством университет стал одним из лучших в мире, — написал в социальных сетях Собянин.



Наталья
Тростьянская
nedelya@vm.ru

Участие в пленарном заседании Совета Федерации, обсуждение итогов реставрации памятников культурного наследия, осмотр восстановленного дома купца Бакулина и передача ректору МГУ проекта благоустройства территории, прилегающей к университету, — такой была рабочая неделя мэра Москвы Сергея Собянина.

Экономика города растет

Москва входит в десятку крупнейших мегаполисов мира, участвуя в глобальной конкуренции за человеческие ресурсы — людей, которые будут развивать инновационную экономику города. Чтобы выиграть эту борьбу, столичные власти делают ставку на комфорт: развивают инфраструктуру, модернизируют школы и поликли-

ники. Об этом, выступая на заседании Совета Федерации, рассказал Сергей Собянин.

— Экономика Москвы растет быстрее, чем экономика в целом в стране, — подчеркнул мэр. — Москва обеспечивает рабочими местами примерно 2,5 миллиона жителей других регионов и является для них крупнейшим рынком сбыта, потребляя около трех триллионов рублей в год.

За прошлый год в Москве восстановили около 150 объектов культурного наследия. Больше половины — за счет инвесторов

Ориентируясь на динамику роста, власти города вкладывают средства в строительство дорог и метро, реконструкцию промзон, а также в благоустройство дворов, улиц и парков. — Каждый рубль, вложенный в благоустройство,

возвращается в экономику. Только туризм принес городу 400 миллиардов рублей, — рассказал Сергей Собянин.

Сохранить историю

Москве нет равных в мире по количеству и качеству реставрации памятников истории. Об этом в ходе заседания президиума столичного правительства заявил Сергей Собянин. Только за прошлый год в городе было восстановлено около 150 объектов культурного наследия. — В Москве развернута системная большая работа, в которую включи-

лись и владельцы зданий, и федеральные органы власти, и городские структуры, — сказал мэр. — При этом очень важно, что реставрируются не только здания, но и приводится в порядок городская среда, исторические улицы, соз-



НАТАЛЬЯ ФЕДЕТКОВА

13 марта 2017 года. Мэр Москвы Сергей Собянин (справа) осмотрел отреставрированный жилой дом Н. П. Бакулина вместе с инвесторами Иракли Мтибелишвили, Олегом Мухамедшиным и Татьяной Борисовой (слева направо) (1). 10 августа 2016 года. Абитуриентка МГУ Александра Брагилевская обнаружила свое имя в списке поступивших в главный университет России (2)

ПЯТЬ БАШЕН ЗИЛА

СТРОИТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ 20-ЭТАЖНОГО МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНОГО КОМПЛЕКСА, КОТОРЫЙ УКРАСИТ ЦЕНТРАЛЬНЫЙ БУЛЬВАР РАЙОНА НА МЕСТЕ ПРОМЗОНЫ ЗИЛ, СОГЛАСОВАЛА МОСКОМАРХИТЕКТУРА

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



Сергей Кузнецов
главный архитектор
Москвы

Объект станет еще одной архитектурной жемужиной строящегося на ЗИЛе района, который мэр Москвы Сергей Собянин назвал образцовым городом в городе. Комплекс войдет в число достопримечательностей Центрального бульвара — пространства общественной жизни.

Характеристики

Общая высота комплекса: 77 метров.
Общая площадь: 85 342 квадратных метра

Стилобат

имеет крытую галерею с колоннадой. Галерея облицована натуральным камнем, с витражным остеклением и декоративными металлическими решетками между колонн. Ритм и масштаб членений повторяют здание Весниных

Квартиры

Всего в комплексе будет 276 квартир свободной планировки. Высота типового жилого этажа составит 3,55 метра, первого этажа в зоне вестибюлей — 6 метров

Компоновка здания

Здание состоит из пяти 20-этажных граненых башен, поставленных на 3–4-этажный стилобат на месте исторического Литейного цеха № 2 архитекторов братьев Весниных

Фасады

Фасады жилых башен будут облицованы объемными панелями из алюминия, которые выкрасят в золотой цвет

Нижние этажи станут частью общественного пространства. Здесь планируют разместить магазины, кафе, спортивный центр

Расположение

Многофункциональный комплекс расположится на участке между небоскребом ЗИЛа и музеем «Эрмитаж-Москва» и будет выходить фасадом на центральный бульвар

Два стеклянных купола придадут легкость внутреннему пространству и дадут дополнительное освещение

Парковка

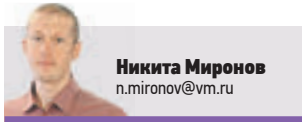
разместится под землей и будет вмещать 1217 машин

Прообраз здания

Источником вдохновения для архитекторов послужил не реализованный проект здания Народного комиссариата тяжелой промышленности, которое планировали построить в конце 1930-х годов на месте ГУМа

ЛУЧШИЙ ПРОДУКТ

УЧАСТВУЯ В КОНКУРСЕ «МОСКОВСКОЕ КАЧЕСТВО», ЧИТАТЕЛИ МОГУТ ОЦЕНИТЬ КАЧЕСТВО МЯСНЫХ ПРОДУКТОВ, ПОСТАВЛЯЕМЫХ В СТОЛИЧНЫЕ МАГАЗИНЫ



Никита Миронов
n.mironov@vm.ru

Организаторами конкурса выступили Московская торговая промышленная палата и «Вечерняя Москва». В этот раз оцениваться будут только мясные продукты в разных номинациях: «Вареные колбасы», «Сосиски и сардельки», «Полуфабрикаты» и т.д. Приглашаем наших читателей посетить сайт mostpr.ru и выбрать лучшего производителя. В этом вам поможет круглый стол «Бывает ли колбаса полезной», который прошел в эфире сетевого вещания «ВМ» (vm.ru).

— Мясо содержит полноценный белок, необходимый для поддержки иммунитета, — рассказывает Андрей Дыдыкин. — Следовательно, колбасу можно считать одним из основных продуктов питания.

Участники круглого стола вспомнили знаменитую «Докторскую». Ее рецептуру в 1936 году разработали советские технологи как лечебный продукт: чтобы кормить рабочих, поднимающих страну.

— На тот момент «Докторская» действительно являлась полезным продуктом, потому что люди тяжело работали физически, тратили много калорий, им нужно

VM.RU СМОТРИТЕ ЗАПИСЬ ЭФИРА

было восстанавливаться, — рассказывает Мушег Мамиконян. — Но для нынешних реалий эту колбасу я бы назвал слишком калорийной, а значит, бесполезной. Зачем современному москвичу, который не стоит у мартеповской печи, продукт, в котором 22 процента жира и только 13 — белка? А ведь похожее соотношение имеют практически все вареные колбасы! А жирность копченых достигает 45 процентов!

По словам эксперта, покупатели должны обязательно смотреть на этикетку, сколько белка и сколько жира содержит продукт.

— Сейчас появляются колбасы, где при 14 процентах белка всего 7 процентов жира. Если вы хотите ку-

ЭТО ВАМ НЕ ЯБЛОКИ!



ИЕЛЕНА РОБЕРТОВА/ГОРХОРИЧА/ТАСС

пить действительно мясной продукт, то покупать лучше такую колбасу. Она менее калорийная. Лишние калории приводят к ожирению, а оно — к проблемам сердечно-сосудистой системы. Что еще можно выяснить из этикетки?

— Если вы видите, что в колбасе содержится мясо механической обвалки, учтите: это не мышечные волокна, а соединительная ткань, шкура, хрящи, — рассказывает Елена Мясникова. — Все это под высоким давлением пропускают через сито, в результате чего образуется пастообразный фарш. Сравнить его с на-

стоящим мясом я считаю некорректным. Мясо механической обвалки, как пояснили эксперты, несколько жирнее обычного и может содержать осколки костей размера до полумиллиметра. Покупать ли колбасу, где есть подобное мясо, решать вам. Еще один важный ингредиент — соя. Полезна ли она? Виктор Тутельян счита-

ет, что проблем никаких. — Ответственно заявляю: соя совершенно безвредна! — заявил эксперт. — Даже если она генно-моди-

фицированная, но прошла все испытания, имеет все сертификаты и разрешение на применение. Более того: соя полезна. Ее белок по составу максимально прибли-

жен к животному и имеет практически все аминокислоты, в том числе незаменимые. Бессоевая колбаса, по его словам, обычно более дешевый и менее полезный для организма вариант. Потому что вместо сои в колбасу начинают добавлять крахмал и коллаген — измельченные шкуры, соединительную ткань,

сухожилия. Коллаген в отличие от сои вообще не усваивается, а просто выводится через кишечник. Вывод: лучше с соей, чем без. Отдельная история — нитрит натрия. Он же — пищевая добавка Е-250. Благодаря ему колбаса приобретает розовый оттенок, обычно мясной фарш — серый и неприятный на вид. Также Е-250 защищает колбасу от размножения бактерий и микробов.

— Но если колбасу жарить, то образуется N-нитрозамин. А это канцероген. При регулярном потреблении жареной колбасы складываются условия

**В СТУДИИ**

Андрей Дыдыкин
руководитель отдела научно-прикладных и технологических разработок ВНИИ мясной промышленности



Елена Мясникова
доцент кафедры ресторанного бизнеса РЗУ им. Плеханова



Елена Соломатина
врач-диетолог



Мушег Мамиконян
президент Мясного союза России



Виктор Тутельян
доктор медицинских наук, член-корреспондент РАМН

Работники Каширского АПК стажер Константин Дмитриев и формовщица Екатерина Хабарова готовят колбасы к процессу копчения. Фото 1988 года

для появления онкологических заболеваний, — рассказывает Елена Соломатина. — Это не значит, что вы обязательно заболите. Конечно, нет. Но лучше этот фактор риска исключить.

Кстати, в ходе дискуссии выяснилось, что есть колбасу лучше с черным хлебом.

— Белый хлеб — это быстро усваиваемые углеводы, которые способствуют появлению лишнего веса, — пояснила Елена Соломатина. — В сочетании с жирной колбасой белый хлеб дает нам лишние калории. Любителям колбасных изделий диетолог советует есть их с зеленью. Она содержит клетчатку, которая «связывает» и выводит из организма лишний животный жир, не давая ему усвоиться. К тому же зелень — например, листья салата, содержит витамин С, помогающий пищеварению.

Еще один совет диетолога — не пере едайте. — Любый продукт — хоть «Докторская», хоть красная икра — полезен или вреден в зависимости от того, сколько вы его съедите, — пояснила Елена Соломатина. — Колбаса — не яблоки. Это довольно калорийный продукт. А большинство москвичей не разгружают вагоны и довольно мало двигаются. Поэтому старайтесь быть умеренными в употреблении калорийных продуктов.

Я так ем

УЗНАТЬ ХАРАКТЕР ГОССЛУЖАЩЕГО ИЛИ ДЕПУТАТА ПОМОГАЕТ ОБЩЕНИЕ ВНЕ СТЕН СЛУЖЕБНОГО КАБИНЕТА. СМЕНА ОБСТАНОВКИ РАСПОЛАГАЕТ К ОТКРОВЕННОМУ ОБЩЕНИЮ

СУХОПУТНЫЙ КАПИТАН

Александр Демин обожает фисташковое мороженое и запах роз и не переносит хамства

Герой очередной публикации нашей рубрики «Начистоту» — глава управы района Северное Чертаново Александр Демин.

- Сегодня я своего рода капитан, а управа — это команда корабля. Наша верность и чувство коллективности способны на очень многое.
- 12 лет жизни я отдал службе в пожарной охране. Участвовал в тушении более чем тысячи пожаров по всей Москве. Но не сказал бы, что где-то геройствовал. В таких

задирали и били, а он в силу своего воспитания с этим сделать ничего не мог. Мне неоднократно приходилось давать сдачи вместо него. Так и подружился. Общаемся до сих пор. А ведь 20 лет уже прошло.

- У меня не было отца, и все детство и юность я прожил с матерью и сестрой. У нас не было почти ничего. Классическая бедность.
- Я завидовал своим ровесникам. У них была хорошая одежда, современная аппаратура. А у нас в семье все было очень скромно.
- Моя черная зависть уже давно сменилась на белую.

У меня не было отца, детство и юность я прожил с матерью и сестрой. Отлично знаю, что такое классическая бедность...

- В детстве я был слабый. Но при этом очень дерзкий. А потом были штанги в подвалах, занятия «рукопашкой» и драки на улицах. Собственно, улица учила меня жить.
- Я никогда не пройду мимо чьей-то беды.
- В последнее время я как-то забросил фитнес. А мечте юности — сесть на шпагат — уже не сбыться.
- Мне очень нравится запах розы. Особенно алой.
- Когда нет фисташкового мороженого, можно взять и шоколадное. Но только иногда.

- Я и дня не проживу без общения.
- У каждого должны быть принципы.
- Если мне что-то нужно от жизни, то я приду и возьму это.
- Никто не сможет меня заставить сделать то, что мне не нравится.
- Учился у нас в школе парень один, сын академика, профессора. Его частенько



ИРИНА ЗЕМЛЕНКО

ДОСЬЕ

Александр Демин родился 14 октября 1978 года в городе Пущино Московской области. С 1997 по 2009 год проходил службу в МВД, МЧС. Майор внутренней службы. В 2008 году окончил Московский политехнический университет. В настоящее время обучается в РАНХиГС при президенте России. С марта этого года занимает должность главы управы района Северное Чертаново. Женат, воспитывает сына и дочь.

- Если вдруг мертвецы восстанут из могил и начнется зомби-апокалипсис, никуда сбежать не буду. Останусь на месте, вооружусь как следует. Выживу, будьте уверены.
- Не советую со мной танцевать: это будет выглядеть неуклюже.
- Любимый город? Признаюсь, это не Москва, а Владимир. Аура там особенная. Всегда, прогуливаясь по нему, улыбаюсь...
- Женщина с сигаретой вызывает у меня желание шлепнуть ее по губам.
- Мне нужно, чтобы мои дети выросли достойными людьми.
- Бывает, что я отбираю у дочки сенсорный телефон и вручаю кнопочный или запрещаю игры на компьютере. Для современного подростка страшнее ничего не придумаешь.
- У меня аллергия на хамство.
- Я был настоящим безумцем, когда брал ипотеку на 20 лет!
- Я не верю никому.
- Страх — это всего лишь неуверенность в себе.


Подготовил Павел Ефимов nedelya@vm.ru

ПЛОХАЯ РАЗБОРЧИВОСТЬ РЕЧИ? У ВАС ПОТЕРЯ СЛУХА? СЛУХОВЫЕ АППАРАТЫ европейских производителей

Бесплатная консультация
Пенсионерам скидки до 50%
Запас батареек в подарок
Выезд специалиста на дом Тел. **8-495-411-90-16**

Наши центры по всей Москве

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМО ПРОКОНСУЛЬТИРОВАТЬСЯ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

Телефон рекламной службы «ВМ»  **(499) 557-04-01,** доб. 112, 119

ПЕРЕСЕЛЯЕМ В ПАНСИОНАТ

Поможем в переезде в пансионат для пожилых людей на постоянное проживание!

(495) 120-10-03

ДЛЯ ЖИТЕЛЕЙ Москвы и Московской области
ООО «Полное доверие» ОГРН 1157746545483
Реклама

- ✓ Полное обеспечение;
- ✓ Внимание персонала;
- ✓ Постоянное общение;
- ✓ Забота о здоровье 24ч.

Не откладывайте на завтра, живите сейчас!

**МОСКВА,
ЛЮБОВЬ МОЯ**
ЯПОНЕЦ КОБАЯШИ
КАЦУХИКО НИ РАЗУ
ЗА 10 ЛЕТ
НЕ ПОЖАЛЕЛ,
ЧТО ПРЕДПОЧЕЛ
РОССИЙСКУЮ СТОЛИЦУ
ПАРИЖУ. ОН ВЛЮБИЛСЯ
В НЕЕ И ЕЕ ЖИТЕЛЕЙ
С ПЕРВОГО ВЗГЛЯДА

1 Я родился на острове Хонсю в окруженном горами Нагано. Я был неплохим лыжником, и, когда мне исполнилось 18 лет, подумывал, не связать ли жизнь с этим видом спорта. Но окончив школу, отправился в Токио, как делают многие молодые люди, — попытать счастья. Знакомые предложили поработать в кондитерской. Дома я часто помогал маме на кухне и подумал: а почему нет? Оказалось, это страшно интересно — придумывать новые печенья, пирожные, торты, экспериментировать с ингредиентами. За 4 года работы я многому научился и уже не сомневался, что хочу заниматься только этой профессией, которая отчасти, да, ремесло, но ведь может быть и искусством!

Прощай, Париж

2 В 23 года я решил отправиться в Париж, чтобы повысить квалификацию. Это же столица еды, готовки и всего такого! У меня там не было знакомых, я не знал языка. Поселился в очень дешевом отеле: я был небогат. На большом листе бумаги написал по-французски: «Вам нужен кондитер?» и ходил сним по булочным. Долго ходил. Наконец мне повезло. Но это была такая задрипанная булочная, и вышел на мой стук такой задрипанный хозяин — усталый, в грязной одежде. Но мой новый работодатель мне хорошо платил, что тоже было везением, потому что многие иностранцы во Франции работают почти даром... Через несколько месяцев, когда я пришел в булочную Pêche Mignon (сеть знаменитых первоклассных булочных), я уже мог по-французски предложить свои услуги. И меня взяли. Через год я женился. На французенке. Мои старание и упорство принесли плоды: я стал шеф-кондитером в «мишленовском» ресторане. А это очень высокий уровень. Наконец я мог готовить так,



ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

ЗДЕСЬ Я СТАЛ СВОБОДНЫМ

Кондитер Кобаяши Кацухико (1)
и приготовленный им фирменный торт (2)

быстро меняется? Вот и на вопросы родных о жизни в Москве мне трудно отвечать: здесь все постоянно меняется, и всегда есть чему удивляться. Но у русских и японцев есть одна общая черта. Очень хорошая, как мне кажется. У нас и у вас люди доверяют друг другу. Это сначала мы — закрытые, но по мере узнавания между людьми

как хотел сам, а не по чьей-либо указке. Почти 15 лет я прожил во Франции. Я уже свободно говорил по-французски, мое мастерство было высоко оценено, жизнь наладилась, но я по-прежнему чувствовал себя чужим: французы, их система ценностей оставались для меня непонятными. Наверное, потому и мой брак распался. В общем, мой «французский» опыт был исчерпан.

Привет, столица!

3 Когда мне предложили поработать в Москве, у меня были смутные представления о России. Но коллеги посоветовали: попробуй, Москва сейчас на взлете, к тому же приглашает тебя Аркадий Новиков, хозяин популярных ресторанов. Я решил съездить и посмотре-

треть. Окончательное решение переехать в Москву принял, когда Аркадий сказал, что планирует открыть еще и паназиатский ресторан. В нем мне и было предложено стать шеф-кондитером. И я сказал — да. С первого дня жизни в Москве я начал проникаться симпатией к русскому народу и стране, и за 10 лет, что трудился в ресторане, это чувство только окрепло. Пожалуй, един-

ственное, что удивляло и ошелолило жизнь, это непонятное для японца легкое отношение русских ко времени, к организации своего дня. У японцев все четко расписано, у каждого проживаемого часа — своя цель и задача. А здесь, в России, время буд-то никого не подгоняет: можно сделать, можно отложить, а то и вовсе забыть. Причем это касается и работы тоже. Но со временем эту

**А одна черта русских мне стала
очень нравиться. Люди в вашей
стране не живут по раз и навсегда
написанным инструкциям**

особенность русского характера я принял, она меня не раздражает. Я даже не могу сейчас вспомнить что-то такое, что бы мне категорически не нравилось в людях, среди которых я живу уже столько лет. Русские злые и агрессивные? Не замечал. Любят выпить? Но и французы пьют. А одна черта русских мне стала нравиться: люди в России не живут по раз и навсегда написанным инструкциям. Даже то, что русский водитель при отсутствии мест на стоянке все равно где-нибудь припаркуется, мне кажется признаком внутренней свободы. Японец развернулся и уехал. Может, потому, что в России нет жестких правил, у вас все так

возникает доверие. В Европе сразу — широкая улыбка, дружба, но это только маска: люди предпочитают использовать друг друга. Друзья мне говорят: тебе нужна русская жена. Я не против, но такую женщину еще надо встретить. Русские девушки очень красивые! Но я, видимо, не могу долго восхищаться женской красотой одного типа. Вот прилетаю в Японию, вижу молодых японочек и думаю: какие же они хорошие! ... Меня зовут назад во Францию. Но я не спешу собирать чемодан. Мне хорошо в России. В Париже я себя не любил, а в Москве — полюбил вновь. Я здесь чувствую себя свободным.

Записала **Марина Бойкова** nedelya@vm.ru



ПОБЕДИТЕЛИ РЕБЯТА ИЗ КРУЖКА РОБОТОТЕХНИКИ МОСКОВСКОЙ ШКОЛЫ № 2017 СТАЛИ ПРИЗЕРАМИ ЧЕМПИОНАТА JUNIORSKILLS — ПРОГРАММЫ РАННЕЙ ПРОФОРИЕНТАЦИИ ШКОЛЬНИКОВ

ТЕХНИКА МОЛОДЕЖИ

Десятиклассник Сергей Чуприков, который вместе с напарником занял второе место в номинации «Мобильная робототехника» (возрастная группа «14+»). — «ВМ»), протягивает корреспондентам «Вечерки» смартфон с видео.

В ролике по полю ездит платформа на четырех колесах, собранная из деталей конструктора. Она по очереди подъезжает к небольшим коробочкам с цветными стикерами, захватывает их и отвозит в ячейку на складе, соответствующую цвету груза. Механизм движется точно и уверенно, хотя им никто не управляет — робот действует автономно по заранее написанной программе.

— По заданию дети должны были создать мобильного робота, который сортирует товар на складе, — комментирует ведущий кружок учитель информатики Сергей Мустафин. — Ребята собрали этот механизм на основе специального конструктора для создания программируемых роботов. Кстати, все его детали, за исключением электронных элементов и сенсоров, пластиковые.



В копилке школьного кружка под управлением Сергея Мустафина — победы на многих конкурсах по робототехнике. Только с международных олимпиад его ребята привезли четыре кубка.

Сейчас они завершают конструкцию устройства, которое примет участие в чемпионате по футболу для роботов — он пройдет текущей весной в Санкт-Петербурге.

Елена Олесик
e.olesik@vm.ru

24 марта 2017 года. Московский десятиклассник Сергей Чуприков, занявший второе место в компетенции «Мобильная робототехника» в региональном чемпионате JuniorSkills, демонстрирует одного из своих роботов

СПРАВКА

JuniorSkills — программа ранней профориентации и основ профессиональной подготовки школьников. Цель проекта — предоставить ребятам возможность попробовать себя в разных сферах и профессиях. Среди 20 компетенций программы — «Интернет вещей», «Ресторанное дело», «Мастер деревообработки», «Слесарное дело», «Нейропилотирование», «Ландшафтный дизайн» и другие. В столичном региональном чемпионате JuniorSkills приняли участие более пяти тысяч человек. Из победителей будет сформирована команда, которая представит столицу на национальном чемпионате JuniorSkills.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



Владимир Дождь
заместитель руководителя Департамента науки, промышленной политики и предпринимательства

Признание профессионалами своей работы — это один из самых важных моментов в жизни каждого молодого специалиста. Уверен, что участие в конкурсе JuniorSkills — только начало будущей карьеры ребят и первая строка в профессиональной биографии.

НОВОСТИ

СЕЗОН ГРИППА ЗАКАНЧИВАЕТСЯ

Эпидемиологическая ситуация по острым респираторным вирусным инфекциям и гриппу в Москве стабилизировалась. По состоянию на период с 20 по 26 марта она остается ниже эпидемиологического порога на 33 процента.

ЭТИ «КОСМИЧЕСКИЕ» ЖЕНЩИНЫ

Московский планетарий откроет выставку, которая будет посвящена соотечественницам, побывавшим в космосе. Выставка начнет свою работу 11 апреля в Музее Урании и расскажет посетителям о советских и российских женщинах-космонавтах и их подвигах на орбите. Основу выставки составят фотографии, личные вещи, марки, открытки.

«ЦАРИЦЫНО» УТОНЕТ В ЦВЕТАХ

Власти Москвы объявили открытый конкурс на поиск подрядчика, который займется высадкой и уходом за цветниками в «Царицыне». Ухаживать за высаженными растениями сотрудники организации-подрядчика будут в течение 200 дней. Этой весной и летом «Царицыно» украсят такие однолетние цветы, как виола, цинерария, бегония, бальзамин, георгин, петунья. Растения для фигурной и ковровой посадки будут подобраны таким образом, чтобы обеспечить непрерывное цветение с ранней весны до поздней осени.

О ПУТЕВКАХ ПОРА ДУМАТЬ СЕЙЧАС

Завершился первый этап заявочной кампании на получение бесплатных путевок на льготный отдых московских детей. За две недели было подано 48,5 тысячи заявлений на 77 839 человек. Впервые в этом году заявочная кампания проходит в два этапа. Путевками на отдых смогут воспользоваться дети, относящиеся к одной из 13 льготных категорий. Организатором отдыха для московских детей выступает Мосгортур.

Артур Гутманович
a.gutmanovich@vm.ru

ЗВУКИ МУЗЫКИ

Прогулялись по странам и эпохам, не покидая центра мегаполиса

В Российско-Немецком Доме в Москве при поддержке Международного союза немецкой культуры состоялся IV ежегодный фестиваль «Диалог культур». Погрузиться в атмосферу Германии отправилась и наш корреспондент.

Давно мечтали совершить путешествие в Европу? Стоит лишь переступить порог Российско-Немецкого Дома, и трехчасовой перелет в Германию завершен. Гости фестиваля — от совсем еще школьников до опытных культурологов, лингвистов и просто любителей немецкой истории. Одни спешат поскорее

попасть в актовый зал «Берлин» на спектакль по мотивам музыкальных образов Баха «Вечная осень. Функция». Другие с нетерпением ждут встречи-беседы с интересными людьми, посвятившими им жизнь творчеству.

— С каждым годом мы стремимся привлечь как можно больше участников на наше мероприятие, чтобы познакомить их со всеми возможными проявлениями культуры, — рассказывает организатор фестиваля и ведущая концерта Елена Багрова. — Стены Дома украшены живописными

картинами, в аудиториях проходят мастер-классы, а актовый зал становится площадкой для концертов. В этом году темой фестиваля стали путешествия по странам и эпохам. Немецкие традиционные костюмы, музыка Боккери и Римского-Корсакова, пасхальные венки и развлечения для всей семьи.

А вечером 7 апреля состоится еще один концерт из цикла «Друзья Российско-Немецкого Дома» — «Я слышу музыку весны». Вход свободный.

Евгения Стогова
e.stogova@vm.ru

Я так
отдыхаю



25 марта 2017 года. На сцене юные артистки актового зала исполняют классическую музыку

ЖИЛЬЕ
ОДНИМ ИЗ САМЫХ
ОСТРЫХ ДЛЯ
МНОГОДЕТНЫХ СЕМЕЙ
ВОПРОСОВ ОСТАЕТСЯ
ЖИЛИЩНЫЙ.
ЭТА ТЕМА СТАЛА
ПРЕДМЕТОМ РАЗГОВОРА
СО СПЕЦИАЛИСТОМ
В ОБЛАСТИ
ЖИЛИЩНОГО ПРАВА

КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС



Анна Поваго
a.povago@vm.ru

Председатель Комитета по земельным вопросам и жилищной политике Многодетного парламента Объединения многодетных семей Москвы Галина Аксенова (на фото) внимательно следит за всеми изменениями в законодательстве столицы. Она уверена: любой, даже самый сложный вопрос можно решить, если знать свои права.

Единственная льгота

К сожалению, действующее законодательство не балует многодетные семьи специальными льготами на получение жилплощади. По-слабление лишь одно.

— Если семья стоит в очереди на получение субсидии от города на приобретение недостающих по нормативам квадратных метров, она получает средства в полном, стопроцентном объеме, — поясняет Галина Петровна. — В остальных случаях очередникам выделяется 70 процентов заявленных средств. Но специальных программ, увы, нет. Сегодня семьи, вставшие в очередь на улучшение жилищных условий, могут претендовать на предоставление 18 квадратных метров на человека. Основное условие для постановки на учет — до 10 квадратов на каждого члена семьи в обычных квартирах и до 15 в коммунальных.

Как не потерять очередь

В каких случаях многодетной семье могут отказать в постановке на учет по улучшению жилищных условий или снять с него?

В качестве примеров Галина Аксенова приводит случаи, что называется, из жизни.

— Ко мне на прием пришла многодетная семья, которой отказали в постановке на очередь после расторжения брака родителей. Стали разбираться. Выяснилось, что бывший супруг не претендовал на жилплощадь жены и детей, он просто уехал в другую страну, где у него еще до брака была квартира. То есть развод никоим образом не стал причиной ухудшения жилищных условий семьи, это и стало причиной отказа.

Отказать в постановке на учет или снять с него могут и в других случаях.

— Например, если при постановке на учет люди скрыли наличие загородного дома. Не имеет значения,

где он находится. Хоть в Индии. Решение о необходимости улучшения жилищных условий принимается с учетом всей имеющейся собственности.

Выбирать вам

Претендовать на помощь от города в приобретении более подходящей квартиры могут не только семьи, заключившие договор социального найма, но и собственники жилья.

Получение новой жилплощади — событие для любой семьи, а для многодетной — особенно



— Приватизировавший жилую площадь москвич, встав в очередь, получит 18 квадратных метров на человека, — поясняет Аксенова. — Но тут есть одно но. В соответствии с поправками, внесенными в законодательство в декабре 2016 года, изменился порядок предоставления помощи некоторым семьям. Так, если до 18 квадратных метров на каждого члена семьи вам не хватает, допустим, 15, ситуация складывается сложная. Такого жилья сейчас не строят, а в коммунальных жилплощади сегодня не предоставляется. В подобных случаях граждане будут получать субсидию на покупку недостающих метров. Конечно, можно отказаться, но тогда вас снимут с очереди.

Возможны сложности

В столице существуют две очереди на улучшение жилищных условий. Первый поток — претенденты на бесплатные квартиры от города, второй — желающие приобрести жилье на свои средства и получающие от властей помощь в виде субсидии. Вторая очередь движется быстрее.

— Сегодня бесплатным жильем обеспечиваются семьи, вставшие на учет в 1991–1992 годах, — говорит Галина Петровна. — Что касается субсидий, то нужно помнить: только в столице существует понятие «многодетной семьи», такого больше нет нигде. Семья в Москве теряет этот статус только при достижении младшим ребенком совершеннолетия. До этого момента можно быть спокойными: субсидия будет получена в полном объеме. Сегодня существует программа сноса пятиэтажек. Если в общем случае собственники квартир в таких домах претендуют на жилье той же площади в новом доме, для очередников сохраняется правило получения тех же 18 квадратных метров на человека.

Но если семья стояла в очереди на получение бесплатного жилья, перейти на учет желающих получить субсидию не так-то просто.

— Можно столкнуться с тем, что деньги быстрее получит тот, кто изначально стоял в очереди на субсидию. Сегодня этот момент уже четко закреплен в законодательстве. Остается надеяться, что эта ситуация со временем изменится в лучшую сторону.



ЧТО НУЖНО, ЧТОБЫ ВСТАТЬ В ОЧЕРЕДЬ НА ЖИЛПЛОЩАДЬ

- гражданство Российской Федерации для всех членов семьи;
- постоянное проживание на территории Москвы в течение 10 лет (правило распространяется на всех членов семьи. Если, к примеру, проживающий с вами брат женился, а его жена не проживала в те-

чение этого срока в столице, семья на учет не поставят);
- на каждого члена семьи приходится не более 10 квадратных метров в обычных квартирах и не более 15 квадратных метров в коммунальных квартирах (при этом нужно четко понимать: коммунальной квартирой считается только та, что

предоставлялась властями в этом статусе. Если жилплощадь разделена на доли между собственниками, она не считается коммунальной);

- если заявители проживают в домах, признанных непригодными для жизни и не поддающимися ремонту или реконструкции. В та-

ких случаях жилье предоставляется, даже если жилая площадь на каждого члена семьи превышает норму.

В соответствии с Законом города Москвы № 29 от 14 июня 2006 года «Об обеспечении права жителей города Москвы на жилье помещения»

Мир денег, какой он? Можно ли сделать деньги из ничего? Как научиться создавать пассивные источники дохода? Об этом и о многом другом сегодня нам расскажет Председатель Фонда финансового Управления Колесников Алексей Вячеславович.

ДЕНЬГИ ДЕЛАЮТ ДЕНЬГИ, ИЛИ КАК СТАТЬ БОГАТЫМ!

« **НЕТ ТАКОГО БОГАЧА, КОТОРЫЙ НИКОГДА НЕ БЫЛ БЫ ДОЛЖЕН. НЕТ ТАКОГО БЕДНЯКА, У КОТОРОГО НИКОГДА НЕЛЬЗЯ БЫЛО БЫ ЗАНЯТЬ.** Франсуа Рабле, «Гаргантюа и Пантагрюэль» »

Алексей Вячеславович, добрый день. В прошлом году вы сделали счастливыми столько наших читателей, мы ежедневно получаем от них письма благодарности в адрес нашей редакции.

Добрый день! Очень рад, что у нас получилась такая обратная связь! Половина планеты считает, что счастье кроется отнюдь не в деньгах, а вторая половина уверена в том, что счастье — в их количестве. Видимо, нам с вами приходится работать со второй половиной человечества. (Смеется.) Все без исключения хотят много денег, но как бы сильно им этого ни хотелось, в 99% случаев они останутся простыми людьми, которые лишь мечтают о деньгах! Многие люди никогда не научатся делать деньги лишь потому, что не желают выходить из зоны своего комфорта. Мне часто приходится отвечать на вопрос: «Как деньги делают деньги?» Предлагаю рассмотреть простейший математический пример:

1. Вы откладываете ежемесячно 15 000 рублей под матрас, через 20 лет (240 месяцев) у вас накопилось 3 600 000 рублей. Тут все про-

сто: $15\ 000 \times 240 = 3\ 600\ 000$. В этом случае мы не рассмотрели инвестирование денег (инвестиции в любом виде) и не прибавляли к сумме прибыль от инвестиций.

2. Теперь рассмотрим эти же 15 000 рублей, размещенные в банке под 10% в год. Через 20 лет (240 месяцев) на вашем счете будет 11 485 454 рубля! Это в 3 раза больше, чем если бы вы хранили эти деньги дома под матрасом.

Деньги делают деньги: по аналогии с кроликами ваши ежемесячные 15 000 рублей в течение 20 лет принесли вам 7 885 454 рубля в виде процентов! В наше время, безусловно, такие примеры редкость, так как долгосрочное планирование для нас — это непозволительная роскошь. Период размещения денежных средств в условиях нашего нестабильного рынка равен 6 или 12 месяцам.

Алексей Вячеславович, вы приводите пример, из которого совершенно очевидно, что деньги не должны быть под «матрасом»! Что может быть удивительнее и легче, чем простое пассивное

увеличение капитала? Такой вариант подходит всем без исключения, смотря у кого какие потребности. Чем раньше мы начинаем размещать денежные средства под проценты, тем раньше мы начинаем осознавать, что инвестирование — это не выдумка, а реальность!

От какой суммы и под какой процент вы принимаете денежные средства для инвестирования?

Если ориентироваться на прайс-лист, то можно оформить договор от суммы, равной 100 000 рублей. За такое размещение Вы получите небольшую ежемесячную сумму к выплате — около 1750 рублей, но если рассматривать эту сумму как прибавку к пенсии, для оплаты ЖКХ, то я уверен, что это вполне осязаемая цифра.

С 9 января 2017 году мы приняли решение понизить ставки для частных инвесторов, на сегодняшний день процент составляет от 18% до 28% годовых. Для инвесторов, желающих инвестировать суммы более 2,5 млн рублей, мы предлагаем выкуп доли в существующем бизнесе на период от 1 года, при таком размещении денежных средств

процент будет составлять от 28% до 32% годовых.

Чем Вы гарантируете сохранность денежных средств своим инвесторам и чем руководствуется инвестор, принимающий решение инвестировать свои денежные средства?

Холдинг работает на рынке финансовых услуг с 25 января 2011 года. Мы преодолели не один кризис, не запятнали свою репутацию. Мы обеспечиваем страхование финансовых рисков за свой счет. Являемся контрагентом, согласно агентскому договору страхования с ООО СК «РОСИНКОР Резерв», Лицензия ЦБ РФ СИ №3535 от 4 февраля 2015 года.

Принимая решение о размещении денежных средств, необходимо руководствоваться репутацией компании и ее процентными ставками. Многие частные инвесторы уже отказались от размещения своих накоплений в коммерческих банках, так как максимальная ставка, предлагаемая банковским сектором на сегодняшний день составляет не более 10–11% годовых. В клиентской базе данных нашей компании очень много разных людей, с разными судьбами, радуется, что в последнее время появляется молодежь, которая думает о завтрашнем дне и о хлебе насущном. Если вопрос приумножения капитала уже давно не дает вам спокойно спать, я советую Вам проконсультироваться по телефону горячей линии «вопросы профессионалам», которую мы организовали для всех, кто интересуется темой получения дохода от сбережений,

либо я жду Вас в нашем офисе, который находится в Москве, недалеко от станции метро «Серпуховская».

Если Вы планируете приехать к нам в офис, то мы организуем Вам такси за счет нашей компании!

СПРАВКА

В структуру компании входит ООО «Финансовый Аналитический центр «Инвест-проект», представленный на рынке с 25.01.2011 г. ООО «Микрофинансовая Организация Онего Заем», сведения о которой внесены в государственный реестр микрофинансовых организаций и контролируются Центральным банком России. Продуктовый портфель Холдинга — это широкий спектр услуг по покупке и продаже бизнеса, бухгалтерскому сопровождению, аудиту, IT-аутсорсингу, денежному посредничеству, размещению инвестиций.

Телефон горячей линии
8 (495) 212-93-77
www.vklad-msk.ru

Беседу вела Ирина Кравцова

Разрушая стереотипы!



Пример расчетной таблицы	Сумма займа, руб. / сумма дохода за период (без вычета НДФЛ)				
	100 000 р.	200 000 р.	500 000 р.	1 000 000 р.	1 500 000 р.
3 мес.	4 500 р.				
6 мес.	9 500 р.	20 000 р.	52 500 р.		
9 мес.	15 000 р.	31 500 р.	82 500 р.	180 000 р.	
12 мес.	21 000 р.	44 000 р.	115 000 р.	250 000 р.	390 000 р.
18 мес.	33 000 р.	69 000 р.	180 000 р.	390 000 р.	607 500 р.
24 мес.	46 000 р.	96 000 р.	250 000 р.	540 000 р.	840 000 р.
36 мес.	69 000 р.	144 000 р.	375 000 р.	810 000 р.	1 260 000 р.

от 2 500 000 р.
покупка доли
в действующем
бизнесе

18 мес. - 28%
24 мес. - 30%
36 мес. - 32%

8 (495) 212 93 77

ВАШ СТАБИЛЬНЫЙ ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ДОХОД

ООО «Микрофинансовая Организация Онего Заем» ИНН 1001306917, 161001050264, МФО 001603166007775. Является членом Саморегулируемой организации «Союз микрофинансовых организаций «ЕДИНСТВО». Денежные средства принимаются на основании договора займа, согласно нормам действующего законодательства РФ, до 3 000 000 р., сроком до 3-х лет. Доход частных лиц от вложения денежных средств облагается налогом на доходы физических лиц (НДФЛ) в размере 13%. Предусмотрено страхование инвестиций. ООО СК «РОСИНКОР Резерв». Лицензия ЦБ РФ СИ №3535 от 04 февраля 2015 г., согласно договору страхования 3535-2301 №0011-0051-16. Пенсионерам дополнительно плюс 1%. Подробности об остальных условиях, определяющих полную стоимость займа, по тел.: 8 (495) 212-93-77. Проценты начисляются на расчетный счет, банковскую карту, либо сберегательную книжку. Калькулятор дохода представлен на сайте www.vklad-msk.ru

www.vklad-msk.ru

**ПОДАРОК КАЖДОМУ
КЛИЕНТУ**

Срок действия акции: бессрочно

Реклама

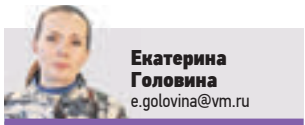


1-й Щипковский переулок д. 1
2-ой подъезд, офис 207

г. Москва, м. Серпуховская

ГАДЖЕТЫ И ДЕТИ МОЖНО ЛИ НАЗВАТЬ БЕЗОБИДНОЙ ТЕСНУЮ СВЯЗЬ МЕЖДУ НИМИ ИЛИ В БУДУЩЕМ МЫ РИСКУЕМ СТОЛКНУТЬСЯ С ЕЕ НЕГАТИВНЫМИ ПОСЛЕДСТВИЯМИ? «ВМ» РАЗМЫШЛЯЕТ ОБ ЭТОМ

ПОКОЛЕНИЕ КИБОРГГОВ



Екатерина Головина
e.golovina@vm.ru

Заметили, какими тихими стали детские поликлиники? Нет, попить на сдаче крови — это для пациента по-прежнему святое, но вот очереди в кабинеты явно посмирнели. Мальшня все больше сидит, уткнувшись в родительские (а то и свои) гаджеты, крошит в мелкий винегрет врагов, преодолевает полные ловушек лабиринты или кормит вечно недовольных говорящих котов. Беготня по коридорам, конечно, случается, но все чаще совпадает с севшей некстати батареей...

Детвора постарше залипает в планшетах-телефонах-компьютерах уже по-серьезному.

— Моей мультики уже неинтересны, — делится наболевшим Марина, мама трехлетней Ани. — Она попросила подписать ее на ютьюб-канал, где родители выкладывают ролики про

Научно доказано, что зрительное общение с гаджетами тормозит развитие речи, интеллекта, памяти

такую же малявку. Как она ходит по магазинам, как выбирает наряды, причесывается, делает маникюр (!), разворачивает подарки и прочее. Родители пиарятся, зарабатывают на детях, а малышне нравится. И вы думаете, это я ей про канал рассказала? Нет. Смотрели мультики в интернете, а сбку баннер болтался с этой девахой, которая здоровенный киндер-сюрприз разворачивала. Ну, моя ткнула по ссылке, и понеслось...

Восьмилетний сын Марины от сестры не отстает. С планшетом управляется ловчее родителей, для которых гаджет превратился в единственный весомый аргумент в любой конфликтной ситуации.

— Да у всех его ровесников компьютер и телефон — это сейчас и поощрение, и наказание, ничего больше не действует! — восклицает мама. — «Не сделаешь — не пушу к компьютеру» — только это и работает. Но, слава богу, моего пока только компьютерные игры интересуют. Причем запрещать — тоже не выход. У нас на даче семья одна есть, все такие духовно продвинутые, посты у них, молитвы-медитации, ребенку не дают ни компьютер, ни телефон. Так их Игнат бедный при виде айпада аж трясется! Прибегает к нам, дети его на улице играть зовут, а он: «Тетечка Мариночка, дайте мне лучше в планшет поиграть, пока мама не видит». Причем если у наших есть какие-то предпочтения — одному танки нравятся, другому «Майнкрафт», то этому все равно во что играть. Потому что чувствует себя ущербным среди других детей, у них же только и разговоров, кто что скачал и кто во что играл.

А еще, мне кажется, он маму свою из-за этого ненавидит. Кто-то из сердобольных родственников подарил ему все-таки летом мобильник, так я через несколько дней встретила мальчишку в лесу, на просеке: «Ты что тут делаешь?» — спрашиваю. «Музыку свою любимую слушаю, чтобы мама не знала», — отвечает и дает наушники. А там у него Cannibal Corpse — ужас страшный... Единственный хитрый ход в неравной борьбе с гад-

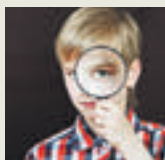
ПЯТЬ ШАГОВ К РЕАЛЬНОСТИ



Вытягиваем ребенка на прогулку и обязательно составляем ему компанию. Современным детям катастрофически не хватает свежего воздуха и общения с вечно занятыми родителями. Во время прогулки не молчим, а общаемся — обсуждаем погоду, природу, да все, что в голову взбредет.



Поиграйте в настольные игры, шахматы, послушайте музыку, попойте, подурачьтесь (дети очень любят дурачиться)... Помните: не важно, что делать, главное — делать это вместе.



Заменяем компьютерные бродилки квестами из реальности, благо что подобных развлечений в Москве пруд пруди. Ребенка одного не бросаем — все этапы проходим вместе.



Обязательно обсуждаем с ребенком, как прошел день — его и ваш. Начинаем с себя: «У нас сегодня на работе была ситуация...» — и т.д. Не было ситуаций — расскажите, что видели по дороге. Любая банальность отложится на подкорке и протянет ниточки в реальность (активность живого никто не отменял).



Осваиваем Третьяковку, ГМИИ им. А. С. Пушкина и прочие художественные галереи, записываясь на интерактивные экскурсии. Искусство — это тоже мощная связь с реальностью.

жетами, который сумела придумать наша собеседница, — это связывать компьютерные игры с внешним миром: — Мой сейчас играет в акул, так мы под это дело вытащили его вчера с мужем в океанариум, на выставку акул, он там все их породы выучил моментально. В общем, хоть как-то пытаемся повернуть это компьютерное безумие в сторону реальной жизни. Для того чтобы ребенок не выпал из реальности, надо как минимум до 3 лет (алучше до 5) полностью исключить его общение с гаджетами, считает руководитель

отделения клинической психологии Института практической психологии Нарина Тевосян. Причем исключение должно касаться не только компьютерных игр, но и мультфильмов: — В этом возрасте идет самое мощное формирование психики, дальше уже только настройка. И все эти видеоролики не только тормозят нейронные связи, но и убивают их. Ребенок, с младенчества приученный к гаджетам, как правило, меньше интересуется игрушками, у него пропадает исследовательский интерес. Детей, которые освоили всю эту



Существовать без современных средств связи с миром современные дети уже не могут

технику в более позднем возрасте, видно сразу: они живее, больше настроены на реальную игру, на взаимодействие. Их антиподы — все в себе, им не хочется рисовать, лепить... Зачем, если есть планшет? Достается от гаджетов, оказывается, и более старшим, и даже взрослым людям: — Доказано, что зрительное общение с гаджетами тормозит развитие речи, интеллекта, памяти, — перечисляет Нарина Тевосян. — С вниманием тоже начинается катастрофа. Даже у взрослых. Есть исследования, что людям после чте-

ния на планшете и телефоне очень сложно переключиться на бумажные книги. А главное, та информация, которую мы получаем при чтении через гаджеты, задерживается в мозгу гораздо меньше. Долговременная память лучше работает, когда книга бумажная. То есть «Война и мир» на планшете и она же на бумаге — это совершенно разные вещи, как оказалось... Так где же выход, зададим мы естественный вопрос. А он, как всегда, посередине. Современные реалии таковы, что без всех этих девайсов мы существовать

уже не можем. Информатика, электронные журналы и учебники, дистанционные олимпиады — все это становится обыденностью для наших детей еще в начальной школе. Что уж говорить о дальнейшей жизни. Но значит ли это, что надо бросать чад в пучину виртуальной реальности и равнодушно смотреть, как они превращаются в киборгов? Конечно, нет, уверены психологи. Задача родителей — как можно сильнее привязать ребенка к реальности физической. А для этого все средства хороши.

МНЕНИЯ



Владимир Корвацкий
член ревизионной комиссии Национальной ассоциации
домовых информационно-коммуникационных сетей
(НАДИКС)

Все новое, что появляется в нашей жизни, получает критику, это нормально. Но мир меняется. Увеличиваются темпы жизни, и я ничего плохого не вижу в том, что мои внуки будут набирать текст на клавиатуре быстрее, чем я это делаю. Хотя есть и негативные вещи. Например,

За

связанные с языком. Люди экономят количество символов, язык становится короче, мы пишем «ок» вместо «хорошо», «спс» вместо «спасибо», обозначаем эмоции не словами, а смайликами и т.д. Вслед за языком меняется и мышление...

Но вместо того, чтобы ужасаться процессу, пытаться его тормозить, не лучше ли его возглавить? Дети перестают читать бумажные книги? Издавайте их в электронном виде, создавайте обучающие программы, другие интерактивные штуки, вовлекайте их в обучение и общение современными методами. В общем, не бойтесь меняться вместе с меняющимся миром. Это нормально.



Олег Григорьев
председатель Российского национального комитета
по защите от неионизирующих излучений, член научно-консультативного комитета ВОЗ по программе
«Электромагнитные поля и здоровье человека»

Современные дети не внимательны, не усидчивы, не хотят читать, не блещут умом и сообразительностью? Давно и фундаментально доказано: слабые электромагнитные поля влияют на формирование центральной нервной системы (ЦНС) у детей. Например, еще в 70-е годы Институт коммунальной гигиены в течение 7 лет наблюдал детей, живущих в районах размещения радиопередатчиков средств. Это не значит, что дети жили на радиополе (советские санитарные нормы были раз в 10 жестче нынешних). Там были поселки, где-то неподалеку — вся эта техника, и речь шла буквально о 3–4 вольтах

Против

на метр (у мобильного телефона интенсивность поля раз в 20 больше).

Выяснилось, что ЦНС у таких детей формируется по-другому. Электромагнитное поле действует на ионы (заряженные частицы) внутри и снаружи клетки, заставляя их двигаться по-другому, организм пытается компенсировать это уходом от природной нормы, но адаптация происходит с потерей: такие дети хуже запоминают, читают, пишут — в общем, обладают всеми теми «дефектами», которые мы наблюдаем сейчас. Как защититься? Давать ребенку гаджет только с включенным «авиарежимом», а внешние поля — от соседских Wi-Fi-роутеров, уличных мобильных вышек и т. п. — минимизировать с помощью радиоэкранирующих материалов. Их сейчас огромное количество выпускается.

СТРАХ ПЕРЕД СЕКСОМ

С тридцати пяти лет меня мучают проблемы с предстательной железой. Позже появились ужасные ощущения. С каждым днем становилось все хуже: возникли проблемы с потенцией, стал часто бегать в туалет. Из-за этого, конечно, был нарушен сон, началось что-то вроде депрессии, появились раздражительность. Сейчас мне шестьдесят лет. За последние пять лет перепробовал много: был у многих специалистов, знахарей. Что только не пробовал — эффект был, но кратковременный. Уже год ничего не предпринимаю, совсем отчаялся. Сейчас замечаю, что стал замкнутый, близкое общение с женщинами у меня вызывает страх и неуверенность в себе. Так как я оптимист, во мне живет надежда, что еще смогу быть полноценным мужчиной. Слышал много о «Норма Просте», но не могу его найти. Обращаюсь к тем, кто прошел курс «Норма Проста», помогите мне!

Аркадий, г. Москва

«Норма Прост» — это 100% натуральное средство для мужчин, рекомендуемое в качестве активного комплекса, способствующего восстановлению потенции и поддержанию функции предстательной железы.

«Норма Прост» может не только поддержать и сохранить мужское либидо, но и способен:

- ✓ значительно увеличивать продолжительность полового акта;
- ✓ поддерживать работу репродуктивных органов и предстательной железы.

Получить информацию о средстве «Норма Прост» можно по телефону в Москве 8-800-555-75-03. Звонок бесплатный.

НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ

1 1 КАНАЛ

- 05.00 Доброе утро
- 09.00 Новости
- 09.20 Контрольная закупка
- 09.50 Жить здорово! 12+
- 10.55 Модный приговор
- 12.00 Новости с субтитрами
- 12.15 Наедине со всеми. Программа Юлии Меньшовой 16+
- 13.20 Время покажет 16+
- 15.00 Новости с субтитрами
- 15.15 Время покажет 16+
- 16.00 Модное / Женское 16+
- 17.00 Давай поженимся! 16+
- 18.00 Прямой информационный канал Первая Студия 16+
- 20.00 Пусть говорят с Андреем Малаховым 16+
- 21.00 Время
- 21.30 **ВОЛЧЬЕ СОЛНЦЕ** [S] 16+
- 23.35 Вечерний Ургант [S] 16+
- 00.00 Познер 16+
- 01.00 Ночные новости
- 01.20, 03.05 **ОСВЕДОМИТЕЛЬ** (Франция, 2013) [S] 16+
- 03.00 Новости
- 03.35 Наедине со всеми 16+

Москва *Dobrye* **ДОВЕРИЕ**

- 06.00 **МУЛЬТИУТРО** 0+
- 11.00 **РОЖДЕННАЯ РЕВОЛЮЦИЕЙ** 16+
- 12.10 Раскрывая тайны звезд. Романтики 12+
- 13.00 Есть и лучше 12+
- 13.30 Доверяй, но проверяй 12+
- 14.00 Это по-нашему 16+
- 14.30 Ваше телевидение 12+
- 16.10 Познавательный фильм 12+
- 16.30 **ЕВЛАМПИЯ РОМАНОВА. СЛЕДСТВИЕ ВЕДЕТ ДИЛЕТАНТ** 12+
- 18.20 **КОМИССАР НАВАРРО** 16+
- 20.00 **СВАТОВСТВО ГУСАРА** (СССР, 1979) 12+
- 21.10 Раскрывая мистические тайны. Астральное тело человека: аура, душа 12+
- 22.05 В теме 16+
- 22.35 **РОЖДЕННАЯ РЕВОЛЮЦИЕЙ** 16+
- 23.45 **СВАТОВСТВО ГУСАРА** (СССР, 1979) 12+
- 01.00 **КОМИССАР НАВАРРО** 16+
- 02.35 Раскрывая тайны звезд. Романтики 12+
- 03.20 Раскрывая мистические тайны. Астральное тело человека: аура, душа 12+
- 04.05 Раскрывая тайны звезд. Как женить на себе мужчину? 12+
- 04.55 Это по-нашему 16+
- 05.20 Доверяй, но проверяй 12+
- 05.45 Вспомнить все 12+

РОССИЯ 1 **РОССИЯ 1**

- 05.00, 09.15 Утро России
- 09.00 Вести
- 09.55 О самом главном 12+
- 11.00 Вести
- 11.40 Вести. Местное время
- 11.55 **СКЛИФОВСКИЙ** 12+
- 14.00 Вести
- 14.40 Вести. Местное время
- 14.55 **ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ** 12+
В мусорном баке под окнами собственной квартиры обнаружен труп музыканта Льва Поплавского. Маша не хочет спешить с выводами, тем более что во время осмотра квартиры покойного не удается обнаружить скрипку Поплавского. Начальница ЖЭКа, обслуживающего дом, в котором проживал музыкант, утверждает, что он не расставался со скрипкой ни на минуту...
- 17.00 Вести
- 17.20 Вести. Местное время
- 17.40 Прямой эфир 16+
- 18.50 60 минут с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым 12+
- 20.00 Вести
- 20.45 Вести. Местное время
- 21.00 **СВИДЕТЕЛЬСТВО О РОЖДЕНИИ** 12+
- 23.15 Специальный корреспондент 16+
- 01.45 **СОНЬКА. ПРОДОЛЖЕНИЕ ЛЕГЕНДЫ** 16+

НТВ **НТВ**

- 05.00 **ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ** 16+
- 06.00 Сегодня
- 06.05 **ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ** 16+
- 07.00 Деловое утро НТВ 12+
- 09.00 **МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД** 16+
- 10.00 Сегодня
- 10.20 **ЛЕСНИК** 16+
- 12.00 Суд присяжных 16+
- 13.00 Сегодня
- 13.25 Чрезвычайное происшествие
- 14.00, 01.10 Место встречи
- 16.00 Сегодня
- 16.30 **УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ** 16+
- 17.30 Говорим и показываем с Леонидом Закошанским 16+
- 18.35 Чрезвычайное происшествие
- 19.00 Сегодня
- 19.40 **УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ** 16+
- 21.35 **КОНСУЛЬТАНТ** 16+
- 23.35 Итоги дня
- 00.05 Поздняков 16+
- 00.15 **ШЕФ** 16+
- 03.10 Еда без правил 0+
- 04.05 **ЧАС ВОЛКОВА** 16+

TBU **ТВ ЦЕНТР**

- 06.00 Настроение
- 08.00 **ОДИНОКАЯ ЖЕНЩИНА ЖЕЛАЕТ ПОЗНАКОМИТЬСЯ** (К/ст им. Довженко, 1986) Режиссер В. Криштофович В ролях: Ирина Купченко, Александр Збруев, Елена Соловей, Марианна Вертинская и др. *Обнаружив, что ждать принца уже поздно, 43-летняя портниха решила, наконец, найти свое счастье. Она расклеила по всему городу брачные объявления. Однако на призыв откликнулся человек, далекий от ее идеала...*
- 09.45 **Я ОБЪЯВЛЯЮ ВАМ ВОЙНУ** (Свердловская к/ст, 1990) 12+
- 11.30 События
- 11.50 Постскрипум с Алексеем Пушковым 16+
- 12.55 В центре событий с Анной Прохоровой 16+
- 13.55 Осторожно, мошенники! Импортный жених 16+
- 14.30 События
- 14.50 Город новостей
- 15.05 Естественный отбор 12+
- 16.10 Городское собрание 12+
- 17.00 **ХРОНИКА ГНУСНЫХ ВРЕМЕН** (Россия, 2014) 12+
- 18.50 Откровенно с Оксаной Байрак 12+
- 19.40 События
- 20.05 Петровка, 38 16+
- 20.20 Право голоса 16+
- 22.00 События
- 22.30 Россия на вырост 16+
- 23.05 Без обмана. Тайна московского борца 16+
- 00.00 События. 25-й час
- 00.30 **ИЗ СИБИРИ С ЛЮБОВЬЮ** (Россия, 2016) 12+
- 04.05 Откровенно с Оксаной Байрак 12+
- 05.00 Признания нелегала 12+

ДОМАШНИЙ

- 06.30 Джейми Оливер. Супер еда 16+
- 07.30 6 кадров 16+
- 08.20 По делам несовершеннолетних 16+
- 11.20 Давай разведемся! 16+
- 14.20 **ЖЕНСКИЙ ДОКТОР-2** 16+
- 16.10 **ЖЕНСКИЙ ДОКТОР** 16+
- 18.00 Свадебный размер 16+
- 19.00 **ЖЕНСКИЙ ДОКТОР-2** 16+
- 20.50 **ДЫШИ СО МНОЙ** 16+
- 22.50 Я его убила 16+
- 23.50 6 кадров 16+
- 00.30 **ЛЕГЕНДА ДЛЯ ОПЕРШИ** (Россия, 2013) 16+ Режиссер Игорь Копылов В ролях: Елена Радевич, Алексей Горбунов, Павел Баршак и др. *Молодая сотрудница полиции Александра Мелхова готовится к свадьбе, но за несколько дней до этого события убивают ее отца, возглавлявшего уголовный розыск. Полковник Мелихов был убит из собственного пистолета, однако оружие убийца унес с собой. Между тем в городе появляется банда, которая намерена ограбить несколько ювелирных магазинов. Пистолет Мелхова оказывается у них...*
- 04.10 **ДЫШИ СО МНОЙ** 16+
- 06.00 Джейми Оливер. Супер еда 16+

РОССИЯ К **КУЛЬТУРА**

- 07.00 Евроньюс
- 10.00 Новости культуры
- 10.15, 01.40 Наблюдатель
- 11.15 Библиотека приключений. Ведущий А. Казакевич
- 11.30 **ДОН ЖУАН** (Франция — Испания, 1997)
- 13.10 Линия жизни. Валентина Теличкина
- 14.00 Мировые сокровища. Панама. Пятсот лет удачных сделок
- 14.15 Юрий Нагибин. Берег трамвая
- 15.00 Новости культуры
- 15.10 **КАФЕДРА** (запись 1982 года)
- 17.25 Тысяча шагов Марка Розовского
- 18.05 Неделя Италии на телеканале Культура. Илья Гринольц, Алексей Уткин и Государственный академический камерный оркестр России
- 18.45 Итальянское счастье
- 19.15 Спокойной ночи, малыши!
- 19.30 Новости культуры
- 19.45 Главная роль
- 20.05 Сати. Нескучная классика
- 20.45 **РАЗВОД ПО-ИТАЛЬЯНСКИ** (Италия, 1961)
- 22.25 Мировые сокровища. Амальфитанское побережье
- 22.40 Ступени цивилизации. Медици
- 23.40 К 85-летию со дня рождения Андрея Тарковского. Осколки зеркала
- 00.10 Новости культуры
- 00.25 Худсовет
- 00.35 Кинескоп с Петром Шепотинником
- 01.15 Д. Шостакович. Концерт № 2 для фортепиано с оркестром. А. Сладковский, Д. Мацуев и Государственный симфонический оркестр Республики Татарстан
- 02.40 Мировые сокровища. Пестум и Велла. О неизменном и преходящем

ЗВЕЗДА

- 06.00 Сегодня утром
- 08.20 **ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА** 12+
- 09.00 Новости дня
- 09.15 **ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА** 12+
- 10.00 Военные новости
- 10.05 **ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА** 12+
- 11.35 **ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА** 12+
- 13.00 Новости дня
- 13.15 **ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА** 12+
- 14.00 Военные новости
- 14.05 **ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА** 12+
- 18.00 Новости дня
- 18.40 Защищаю небо Родины. История отечественной ПВО
- 19.35 Теория заговора 12+
- 20.20 Специальный репортаж 12+
- 20.45 Загадки века с Сергеем Медведевым 12+
- 21.35 Особая статья 12+
- 23.00 Новости дня
- 23.15 Легенды советского сыска 16+
- 00.00 Звезда на Звезде с Александром Стриженовым 6+
- 00.45 **АВАРИЯ** (Ленфильм, 1965) 6+
- 02.45 **СТРОГАЯ МУЖСКАЯ ЖИЗНЬ** (Ленфильм, 1977) 12+
- 04.35 **МОЙ ДОБРЫЙ ПАПА** (Ленфильм, 1970) 12+

МАТЧ! **МАТЧ ТВ**

- 06.30 Заклятые соперники 12+
- 07.00 Новости
- 07.05, 09.00 Кто хочет стать легионером? 12+
- 07.25 Новости
- 07.30, 12.30, 15.15, 18.55 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты
- 08.55 Новости
- 09.20 Биатлон. Чемпионат России. Эстафета. Женщины 0+
- 11.00 Биатлон. Чемпионат России. Масс-старт. Мужчины 0+
- 11.55 Лыжи. История одного сезона 12+
- 12.25 Новости
- 12.50 Арсенал. Провальный сезон 12+
- 13.10 Футбол. Чемпионат Англии. Арсенал — Манчестер Сити 0+
- 15.10 Новости
- 15.45 Смешанные единоборства. Fight Nights 16+
- 17.30 ЕвроТур. Обзор матчей недели 12+
- 18.00 Спортивный заговор 16+
- 18.30 Девушки в хоккее. Маруся 12+
- 18.50 Новости
- 19.25 Росгосстрах. Чемпионат России по футболу. Спартак (Москва) — Оренбург
- 21.25 Тотальный разбор с Валерием Карпиным
- 22.30 Хоккей. Чемпионат мира. Женщины. Россия — Канада
- 01.30 **МИРНЫЙ ВОИН** (США — Германия, 2006) 12+
- 04.00 Росгосстрах. Чемпионат России по футболу. Ростов — Краснодар 0+
- 06.00 Английский акцент Леонида Слуцкого 12+

СТС **СТС**

- 06.00 **СМЕШАРИКИ** 0+
- 06.10 **ЭПИК** 0+
- 08.05 **ДРАКОНЫ И ВСАДНИКИ ОЛУХА** 6+
- 08.30 **БЕГЛЫЕ РОДСТВЕННИКИ** 16+
- 09.30 **ГОЛОДНЫЕ ИГРЫ. СОЙКА-ПЕРЕСМЕШНИЦА. ЧАСТЬ 2** (США, 2015) 16+
- 12.00 **КУХНЯ** 12+
- 15.30 **ВОРОНИНЫ** 16+
- 20.00 **МОЛОДЕЖКА** 16+
- 21.00 **ОРУДИЯ СМЕРТИ. ГОРОД КОСТЕЙ** (Германия — Канада, 2013) 12+ Режиссер Харольд Цварт В ролях: Лили Коллинз, Джейми Кэмпбелл Бауэр, Роберт Шизэн и др. *Клэри Фрэй всегда считала себя самой обыкновенной девушкой, пока не выяснилось, что она — потомок древнего рода Сумеречных охотников, тайной касты воинов-полуангелов, защищающих наш мир от демонов. Когда мама Клэри исчезает, девушка объединяется с Сумеречными охотниками, чтобы спасти ее...*
- 23.30 Кино в деталях с Федором Бондарчуком 18+
- 00.30 Новости дня. Любимое 16+
- 01.00 **БЕГЛЫЕ РОДСТВЕННИКИ** 16+
- 02.00 **КАК СТАТЬ ПРИНЦЕССОЙ** (США, 2001) 0+
- 04.10 **ПАРАНОРМАЛЬНОЕ ЯВЛЕНИЕ. МЕТКА ДЬЯВОЛА** (США, 2013) 16+
- 05.35 Ералаш 0+
- 05.50 Музыка на СТС 16+

REN **REN ТВ**

- 05.00 Секретные территории 16+
- 06.00 Документальный проект 16+
- 07.00 С бодрым утром! 16+
- 08.30 Новости 16+
- 09.00 Военная тайна с Игорем Прокопенко 16+
- 11.00 Пришельцы из созвездия Орион 16+
- 12.00 Программа 112 16+
- 12.30 Новости 16+
- 13.00 Званый ужин 16+
- 14.00 **СУДЬЯ ДРЕДД 3D** (США, 2012) 16+
- 16.00 Программа 112 16+
- 16.30 Новости 16+
- 17.00 Тайны Чапман 16+
- 18.00 Самые шокирующие гипотезы 16+
- 19.00 Программа 112 16+
- 19.30 Новости 16+
- 20.00 **ПАДЕНИЕ ОЛИМПА** (США, 2013) 16+



- Режиссер Антуан Фукуа В ролях: Джерард Батлер, Аарон Эхарт, Морган Фриман, Рик Юн и др. *Террористы из Северной Кореи захватывают Белый дом. Президент США оказывается в заложниках. Преступники угрожают не только главе государства, но и всему миру, готовясь применить ядерное оружие...*
- 22.10 Водить по-русски 16+
- 23.00 Новости 16+
- 23.25 **В ИЗГНАНИИ** (Китай — Канада — Франция, 2014) 16+
- 01.20 Самые шокирующие гипотезы 16+
- 02.20 Секретные территории 16+
- 03.20 Тайны Чапман 16+
- 04.20 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+

360° **360**

- 06.00 Вертолет 360
- 08.00, 08.30, 23.25, 23.55, 03.05, 03.30 Самое яркое 16+
- 09.00 Новости 360
- 09.25, 10.15 Вкусно 360 12+
- 11.10 Растем вместе 6+
- 12.00, 19.00, 04.00 Большие новости
- 12.30 Добродел 360 12+
- 13.00, 14.00 **МУЖЧИНА ВО МНЕ** 16+
- 15.00, 15.30, 02.00, 02.25, 02.40 Все просто! 12+
- 16.00 Шестое чувство 12+
- 17.00, 18.00 **МОРСКОЙ ПАТРУЛЬ** 16+
- 21.00 **ВНЕЗЕМНОЙ** (Украина, 2007) 16+ Режиссер Сергей Крутин В ролях: Юрий Степанов, Лариса Шахворостова и др. *Житель небольшого села неподалеку от Чернобыля — Семенов — находит в доме у своей полубезумной тещи странное маленькое существо. Он показывает Егорушку своему соседу — милиционеру Саше...*
- 00.20 **ИСЧЕЗНОВЕНИЕ ЭЛИС КРИД** (Великобритания, 2009) 18+

СЛУХОВЫЕ АППАРАТЫ

СтудияСлуха www.ssluha.ru

SIEMENS PHONAK ReSound oticon PEOPLE FIRST

“Беговая” (495) 766-87-03
 “Братиславская” (495) 998-33-10
 “Каширская” (495) 763-31-10
 “Профсоюзная” (495) 211-30-14
 “Сокол” (495) 233-35-06
 “Южная” (495) 763-52-50

ПРЕДЪЯВИТЕЛЮ КУПОНА - СКИДКА!*

* подробности на сайте www.ssluha.ru
 * регистрация удостоверения № ФЭС 2010/0554. Перезапись

о возможных противопоказаниях проконсультируйтесь со специалистом

1 КАНАЛ

05.00 Доброе утро
 09.00 Новости
 09.20 Контрольная закупка
 09.50 Жить здорово! 12+
 10.55 Модный приговор
 12.00 Новости с субтитрами
 12.15 Наедине со всеми. Программа Юлии Меньшовой 16+
 13.20 Время покажет 16+
 15.00 Новости с субтитрами
 15.15 Время покажет 16+
 16.00 Мужское / Женское 16+
 17.00 Давай поженимся! 16+
 18.00 Первая студия 16+
 20.00 Пусть говорят с Андреем Малаховым 16+
 21.00 Время
 21.35 **ВОЛЧЬЕ СОЛНЦЕ** [S] 16+
 23.40 Вечерний Ургант [S] 16+
 00.15 **САЛАМ МАСКВА** [S] 18+
 01.15 Ночные новости
 01.30 **КВИНТЕТ** (США, 1979) 16+
 03.00 Новости
 03.05 **КВИНТЕТ** (США, 1979) 16+
 03.50 Наедине со всеми 16+

МОСКВА
Dobrye **ДОВЕРИЕ**

06.00 **МУЛЬТИТРО** 0+
 10.45, 22.30 **РОЖДЕННАЯ РЕВОЛЮЦИЕЙ** 16+
 12.10 Раскрывая тайны Элины Быстрицкой 12+
 13.00 Есть и лучше 12+
 13.30 Доверяй, но проверяй 12+
 14.00 Это по-нашему 16+
 14.30 Ваше телевидение 12+
 16.10 Познавательный фильм 12+
 16.30 **ЕВЛАМПИЯ РОМАНОВА. СЛЕДСТВИЕ ВЕДЕТ ДИЛЕТАНТ** 12+
 18.20, 01.10 **КОМИССАР НАВАРРО** 16+
 20.00 **АХ, ВОДЕВИЛЬ, ВОДЕВИЛЬ** (СССР, 1979) 12+



Режиссеры: Георгий Юнгвальд-Хилькевич, Давид Плоткин. В ролях: Галина Беляева, Михаил Пуговкин, Олег Табаков, Людмила Крылова
Старый добрый XIX век. Богатый отставной прапорщик Акакий Ущица не молод, да и ходит на протезе. И взбрело ему в голову жениться на очаровательной юной Верочке. Его желание горячо подерживает ее отец, актер больших и малых театров Михайло Лисичкин. Верочка же мечтает только о сцене. Служанка Катенька вызвалась помочь бедной девушке. Как же они одурчат незадачливого жениха, да и любящего палочку заодно...
 21.10 Раскрывая мистические тайны. Магия золота 12+
 22.00 В теме 16+
 00.00 **АХ, ВОДЕВИЛЬ, ВОДЕВИЛЬ** (СССР, 1979) 12+
 02.45 Раскрывая тайны Элины Быстрицкой 12+
 03.30 Раскрывая мистические тайны. Магия золота 12+
 04.15 Раскрывая тайны Ирины Печерниковой 12+

РОССИЯ 1 **РОССИЯ 1**

05.00 Утро России
 09.00 Вести
 09.15 Утро России
 09.55 О самом главном 12+
 11.00 Вести
 11.40 Вести. Местное время
 11.55 **СКЛИФОВСКИЙ** 12+
Новая пациентка — пожилая певица романсов Введенская с переломом. Аня сразу узнает ее, ведь это одна из любимиц Костиной бабушки, о чем внук, конечно, не знал. Введенская готовится к худшему, ведь в молодости цыганка нагадала ей смерть от первого перелома. Зименская решает уволить Полину и просит Брагина подействовать ей в этом. У Кости умирает отец. В состоянии стресса Костя садится за руль и сбивает девушку. Пастухов берет себя в руки и снова оперирует. Однако его нервы на пределе...
 14.00 Вести
 14.40 Вести. Местное время
 14.55 **ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ** 12+
 17.00 Вести
 17.20 Вести. Местное время
 17.40 Прямой эфир 16+
 18.50 60 минут. Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым 12+
 20.00 Вести
 20.45 Вести. Местное время
 21.00 **СВИДЕТЕЛЬСТВО О РОЖДЕНИИ** 12+
Решил покататься с Ольгой, старший сын Евгения, Денис, подкарауливает ее поздно вечером вместе со своими друзьями. На помощь приходит Вадим. Став невольным спасителем Ольги, Вадим пытается понять, что ей на самом деле надо...
 23.15 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+
 01.45 **СОНЬКА. ПРОДОЛЖЕНИЕ ЛЕГЕНДЫ** 16+

НТВ **НТВ**

05.00 **ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ** 16+
 06.00 Сегодня
 06.05 **ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ** 16+
 07.00 Деловое утро НТВ 12+
 09.00 **МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД** 16+
 10.00 Сегодня
 10.20 **ЛЕСНИК** 16+
 12.00 Суд присяжных 16+
 13.00 Сегодня
 13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие
 14.00 Место встречи
 16.00 Сегодня
 16.30 **УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ** 16+
 17.30 Говорим и показываем. Ток-шоу с Леонидом Закошанским 16+
 18.35 Обзор. Чрезвычайное происшествие
 19.00 Сегодня
 19.40 **УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ** 16+
 21.35 **КОНСУЛЬТАНТ** 16+
 23.35 Итоги дня
 00.05 **ШЕФ** 16+
 01.00 Место встречи 16+
 02.55 Квартирный вопрос 0+
 04.00 **ЧАС ВОЛКОВА** 16+

ДОМАШНИЙ

06.30 Джейми Оливер. Супер еда 16+
 07.30 6 кадров 16+
 08.20 По делам несовершеннолетних 16+
 11.20 Давай разведемся! 16+
 14.20 **ЖЕНСКИЙ ДОКТОР-2** 16+
 16.10 **ЖЕНСКИЙ ДОКТОР** 16+
 18.00 Свадебный размер 16+
 19.00 **ЖЕНСКИЙ ДОКТОР-2** 16+
 20.55 **ДЫШИ СО МНОЙ** 16+
 22.55 Я его убила 16+
 23.55 6 кадров 16+
 00.30 **КОЛЕЧКО С БИРЮЗОЙ** (Украина, 2008) 16+
 04.00 **ДЫШИ СО МНОЙ** 16+

ТВ ЦЕНТР

06.00 Настроение
 08.10 Доктор И 16+
 08.45 **ВОЗВРАЩЕНИЕ СВЯТОГО ЛУКИ** (Мосфильм, 1970)

Режиссер Анатолий Бобровский
 В ролях: Всеволод Санаев, Владислав Дворжецкий, Екатерина Васильева
Инженер Лоскутов, подрабатывающий нелегальной продажей произведений искусства иностранцам, нанимает вора Графа для похищения из музея картины голландского живописца XVII века Франса Хальса «Святой Лука». Узнав, что реальная цена портрета в три раза дороже, Граф решил напрямую выйти на иностранного покупателя. Полковник милиции Зорин и его следственная группа пытаются не допустить вывоза шедевра за границу...
 10.35 Владислав Дворжецкий. Роковое зевание 12+
 11.30 События
 11.50 **ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО** 12+
 13.40 Мой герой. Ток-шоу с Татьяной Устиновой 12+
 14.30 События
 14.50 Город новостей
 15.05 Естественный отбор 12+
 16.05 Без обмана. Тайна московского борца 16+
 17.00 **ХРОНИКА ГНУСНЫХ ВРЕМЕН** (Россия, 2014) 12+
 18.50 Откровенно с Оксаной Байрак 12+
 19.40 События
 20.05 Петровка, 38 16+
 20.20 Право голоса 16+
 22.00 События
 22.30 Осторожно, мошенники! От лица заботливого государства 16+
 23.05 Прощание. Нонна Мордюкова 16+
 00.00 События. 25-й час
 00.30 Право знать! 16+
 02.05 **РАЗРЕШИТЕ ТЕБЯ ПОЦЕЛОВАТЬ. ОТЕЦ НЕВЕСТЫ** (Россия, 2014) 12+
 04.15 Откровенно с Оксаной Байрак 12+

ЗВЕЗДА

06.00 Сегодня утром
 08.35, 09.15, 10.05, 12.10, 13.15, 14.05 **МИНЫ В ФАРВАТЕРЕ** 12+
 09.00 Новости дня
 10.00 Военные новости
 13.00 Новости дня
 14.00 Военные новости
 18.00 Новости дня
 18.40 Защищая небо Родины. История отечественной ПВО
 19.35 Легенды армии с Александром Маршалом 12+
 Теория заговора 12+
 20.20 Улика из прошлого 16+
 21.35 Особая статья 12+
 23.00 Новости дня
 23.15 Легенды советского сыска 16+
 00.00 Звезда на Звезде с Александром Стриженовым 6+
 00.45 **АЛЕКСАНДР МАЛЕНЬКИЙ** (СССР, ГДР, 1981)
 02.45 **НА ПУТИ В БЕРЛИН** (Ленфильм, 1969) 12+
 04.40 Гробница Бонапарта. Из России с любовью 12+

КУЛЬТУРА

06.30 Евроньюс
 10.00 Новости культуры
 10.15 Наблюдатель
 11.15 **РАЗВОД ПО-ИТАЛЬЯНСКИ** (Италия, 1961)
 13.00 Мировые сокровища
 13.15, 22.40 Медици. Крестные отцы Ренессанса
 14.15 Мир и гармония Леонида Пастернака
 15.00 Новости культуры
 15.10 **СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ**
 16.40 Сати. Нескучная классика. с Юрием Ростом
 17.25 Репортажи из будущего. Умные дома
 18.05 Неделя Италии на телеканале Культура. Арии из опер Дж. Верди, Дж. Луччини
 19.05 Роберт Фолкон Скотт
 19.15 Спокойной ночи, малыши!
 19.30 Новости культуры
 19.45 Главная роль
 20.05 Искусственный отбор
 20.45 **ДЕНЬ СОВЫ** (Италия — Франция, 1967)
 22.30 Антонио Сальери
 23.40 85 лет со дня рождения Андрея Тарковского. Осколки зеркала
 00.10 Новости культуры
 00.25 Худсовет
 00.30 **СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ**
 01.55 Наблюдатель

МАТЧ! **МАТЧ ТВ**

06.30 Заклятые соперники 12+
 07.00 Новости
 07.05, 09.00 Кто хочет стать легионером? 12+
 07.25 Новости
 07.30, 11.00, 15.05 Все на Матч!
 08.55 Новости
 09.20 Тотальный разбор с Валерием Карпиным 12+
 10.25 ЕвроТур. Обзор матчей недели 12+
 10.55 Новости
 11.30 Футбол. Чемпионат Италии. Интер — Сампдория 0+
 13.30 Спортивный заговор 16+
 14.00 Несвободное падение 16+
 15.00 Новости
 15.35 Смешанные единоборства. Bellator. Куинтон Джексон против Мухаммеда Лавала. Реванш. Сергей Харитонов против Чейза Гормли. Трансляция из США 16+
 17.40 Спортивный репортер 12+
 18.00 Новости
 18.05 Все на Матч!
 18.35 Девушки в хоккее. Людмила 12+
 18.55 Континентальный вечер
 19.25 Хоккей. КХЛ. Финал конференции Запад. СКА (Санкт-Петербург) — Локомотив (Ярославль). Прямая трансляция
 21.55 Футбол. Чемпионат Англии. Манчестер Юнайтед — Эвертон. Прямая трансляция
 23.55 Все на Матч!
 00.30 Волейбол. Лига чемпионов. Мужчины. Зенит-Казань — Белогорье (Белгород) 0+
 02.30 Хоккей. Чемпионат мира. Женщины. 1/4 финала. Прямая трансляция из США

СТС **СТС**

06.00, 06.15, 06.30, 07.25, 07.40 **МУЛЬТСЕРИАЛ** 12+
 08.30, 01.00 **БЕГЛЫЕ РОДСТВЕННИКИ** 16+
 09.30 **ОРУДИЯ СМЕРТИ. ГОРОД КОСТЕЙ** (Германия — Канада, 2013) 12+
 12.00, 20.00 **МОЛОДЕЖКА** 16+
 13.00 **КУХНЯ** 12+
 15.30 **ВОРОНИНЫ** 16+
 21.00 **ПОВЕЛИТЕЛЬ СТИХИЙ** (США, 2010) 0+
 23.00, 00.30 Уральские пельмени 16+
 02.00 **ВТОРЖЕНИЕ. БИТВА ЗА РАЙ** (Австралия, 2010) 12+
 03.55 **ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ** 12+
 04.50 Большая разница 12+

360° **360**

06.00 Вертолет 360
 08.00, 08.30, 22.40, 23.10, 02.45, 03.05, 03.30 Самое яркое 16+
 09.00 Новости 360
 09.25, 10.15 Вкусно 360 12+
 11.10 Растем вместе 6+
 12.00, 19.00, 04.00 Большие новости
 13.00, 14.00 **МУЖЧИНА ВО МНЕ** 16+
 15.00, 15.30, 01.25, 01.50, 02.20 Все просто! 12+
 16.00 Шестое чувство 12+
 17.00, 18.00 **МОРСКОЙ ПАТРУЛЬ** 16+
 21.00 **ПАПА НАПРОКАТ** (Украина, 2008) 16+
 23.40 **ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ** (США, 2010) 18+

ПРОГРАММА ПОДДЕРЖКИ ПЕНСИОНЕРОВ!
 Единовременная выплата до 5 000 000 руб.
 Ежемесячно до 50 000 руб.
БЕСПЛАТНЫЙ Патронаж и помощь по хозяйству
 Оплата всех коммунальных услуг
 Заключите договор ренты с московской компанией «Гильдия»
 8 (495) 626-46-06, 8 (499) 499-46-36 www.mosrenta.com

ООО «МПР», ОГРН 1167746806732, НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

1 1 КАНАЛ

- 05.00 Доброе утро
- 09.00 Новости
- 09.20 Контрольная закупка
- 09.50 Жить здорово! 12+
- 10.55 Модный приговор
- 12.00 Новости с субтитрами
- 12.15 Наедине со всеми. Программа Юлии Миньшовой 16+
- 13.20 Время покажет 16+
- 15.00 Новости с субтитрами
- 15.15 Время покажет 16+
- 16.00 Мужское / Женское 16+
- 17.00 Давай поженимся! 16+
- 18.00 Первая студия 16+
- 20.00 Пусть говорят с Андреем Малаховым 16+
- 21.00 Время
- 21.35 **ВОЛЧЬЕ СОЛНЦЕ** [S] 16+
- 23.40 Вечерний Ургант [S] 16+
- 00.15 **САЛАМ МАСКВА** [S] 18+
- 01.15 Ночные новости
- 01.30, 03.05 **ГОРЯЧИЙ КАМЕШЕК** (США, 1972) 12+
- 03.00 Новости
- 03.35 Наедине со всеми 16+

Москва **ДОВЕРИЕ**

- 06.00 **МУЛЬТИУТРО** 0+
- 10.45 **РОЖДЕННАЯ РЕВОЛЮЦИЕЙ** 16+
- 12.10 Раскрывая тайны Ильи Резника 12+
- 13.00 Есть и лучше 12+
- 13.30 Доверяй, но проверяй 12+
- 14.00 Это по-нашему 16+
- 14.30 Ваше телевидение 12+
- 16.10 Познавательный фильм 12+
- 16.30 **ЕВЛАМПИЯ РОМАНОВА. СЛЕДСТВИЕ ВЕДЕТ ДИЛЕТАНТ** 12+
- 18.20 **КОМИССАР НАВАРРО** 16+
- 20.00 **ЗА ДВУМЯ ЗАЙЦАМИ** (СССР, 1961) 12+
- 21.20 Раскрывая мистические тайны 12+
- 22.10 В теме 16+
- 22.40 **РОЖДЕННАЯ РЕВОЛЮЦИЕЙ** 16+
- 00.05 **ЗА ДВУМЯ ЗАЙЦАМИ** (СССР, 1961) 12+
- 01.25 **КОМИССАР НАВАРРО** 16+
- 03.00 Раскрывая тайны Ильи Резника 12+
- 03.45 Раскрывая мистические тайны 12+
- 04.35 Это по-нашему 16+
- 05.00 Доверяй, но проверяй 12+
- 05.25 Частная история. Наталья Сенчукова 16+
- 05.50 Вспомнить все 12+

РОССИЯ 1 РОССИЯ 1

- 05.00 Утро России
- 09.00 Вести
- 09.15 Утро России
- 09.55 О самом главном 12+
- 11.00 Вести
- 11.40 Вести. Местное время
- 11.55 **СКЛИФОВСКИЙ** 12+
- 14.00 Вести
- 14.40 Вести. Местное время
- 17.00 Вести
- 17.20 Вести. Местное время
- 17.40 Прямой эфир 16+
- 18.50 60 минут. Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым 12+
- 20.00 Вести
- 20.45 Вести. Местное время
- 21.00 **СВИДЕТЕЛЬСТВО О РОЖДЕНИИ** 12+
- 23.15 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+
- 01.45 **СОНЬКА. ПРОДОЛЖЕНИЕ ЛЕГЕНДЫ** 16+

НТВ НТВ

- 05.00, 06.05 **ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ** 16+
- 06.00 Сегодня
- 07.00 Деловое утро НТВ 12+
- 09.00 **МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД** 16+
- 10.00 Сегодня
- 10.20 **ЛЕСНИК** 16+
- 12.00 Суд присяжных 16+
- 13.00 Сегодня
- 13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие
- 14.00 Место встречи
- 16.00 Сегодня
- 16.30 **УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ** 16+
- 17.30 Говорим и показываем. Ток-шоу с Леонидом Закошанским 16+
- 18.35 Обзор. Чрезвычайное происшествие
- 19.00 Сегодня
- 19.40 **УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ** 16+
- 21.35 **КОНСУЛЬТАНТ** 16+
Найден еще один труп. Второе убийство за три дня. Находится свидетель, который издала видел убийцу. По его показаниям, тот хромал. Широков считает, что поиски ведутся наугад и методы Брагина неэффективны...
- 23.35 Итоги дня
- 00.05 **ШЕФ** 16+
- 01.00 Место встречи 16+
- 02.55 Дачный ответ 0+
- 04.00 **ЧАС ВОЛКОВА** 16+

TBU ТВ ЦЕНТР

- 06.00 Настроение
 - 08.15 Доктор И 16+
 - 08.45 **БЕЗ СРОКА ДАВНОСТИ** (Мосфильм, 1986) 12+
 - 10.40 Вести Андрей Краско. Я остаюсь 12+
 - 11.30 События
 - 11.50 **ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО** 12+
- 
- 13.40 Мой герой. Ток-шоу с Татьяной Устиновой 12+
 - 14.30 События
 - 14.50 Город новостей
 - 15.05 Естественный отбор 12+
 - 16.05 Прощание. Нонна Мордюкова 16+
 - 16.55 **ОТЕЛЬ ПОСЛЕДНЕЙ НАДЕЖДЫ** (Россия, 2016) 12+
 - 18.50 Откровенно с Оксаной Байрак 12+
 - 19.40 События
 - 20.05 Петровка, 38 16+
 - 20.20 Право голоса 16+
 - 22.00 События
 - 22.30 Линия защиты 16+
 - 23.05 90-е. Голые Золушки 16+
 - 00.00 События. 25-й час
 - 00.30 **Я ЗНАЮ ТВОИ СЕКРЕТЫ** (Россия, 2015) 12+
 - 04.15 Откровенно с Оксаной Байрак 12+

D ДОМАШНИЙ

- 06.30 Джейми Оливер. Супер еда 16+
- 07.30 6 кадров 16+
- 08.20 По делам несовершеннолетних 16+
- 11.20 Давай разведемся! 16+
- 14.20 **ЖЕНСКИЙ ДОКТОР-2** 16+
- 18.00 Свадебный размер 16+
- 19.00 **ЖЕНСКИЙ ДОКТОР-2** 16+
- 20.50 **ДЫШИ СО МНОЙ** 16+
- 22.50 Я его убила 16+
- 23.50 6 кадров 16+
- 00.30 **Я ВСЕ ПРЕОДОЛЕЮ** (Россия, 2014) 16+
Режиссер Игорь Можжухин
В ролях: Юлий Кокрятская, Алексей Зубков, Артур Иванов, Любовь Тихомирова, Вадим Колганов, Игорь Ясулович, Александр Серов, Анна Капалева, Юрий Сазонов, Николь Спиридонова, Марина Барсукова, Владимир Дьячков, Любовь Фирсова, Андрей Перунов, Людмила Гаврилова
Люда — настоящая русская женщина, которая тащит непомерную ношу на хрупких плечах: борется с пьянством мужа, воспитывает детей, помогает подруге и терпеливо сносит вопли свекрови. Но судьба проверяет героиню на прочность: муж Люды трагически погибает при пожаре, а дом сгорает дотла. Казавшиеся близкими люди сбрасывают маски притвория и предадут героиню...
- 04.15 **ДЫШИ СО МНОЙ** 16+

РОССИЯ K КУЛЬТУРА

- 06.30 Евроньюс
- 10.00 Новости культуры
- 10.15 Наблюдатель
- 11.15 **ДЕНЬ СОВЫ** (Италия — Франция, 1967)
- 13.00 Мировые сокровища
- 13.15, 22.40 Медици. Крестные отцы Ренессанса
- 14.15 Больше, чем любовь. Александр Герцен и Наталья Захарьина
- 15.00 Новости культуры
- 15.10 **СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ**
- 16.35 Фрэнсис Бэкон
- 16.40 Искусственный отбор
- 17.25 Репортажи из будущего. Умная одежда
- 18.05 Неделя Италии на телеканале Культура. Концерт Чечилии Бартоли
- 19.00 Мировые сокровища
- 19.15 Спокойной ночи, малыши!
- 19.30 Новости культуры
- 19.45 Главная роль
- 20.05 Абсолютный слух
- 20.45 **СЕМЕЙНЫЙ ПОРТРЕТ В ИНТЕРЬЕРЕ** (Италия — Франция, 1974) 16+
Режиссер Лукино Висконти
В ролях: Берт Ланкастер, Хельмут Бергер, Сильвана Мангано, Клаудия Марсани, Стефано Патрици
В своем огромном особняке в окружении старых картин живет отшельником молодой профессор. Его многолетнее спокойствие нарушает соблазнительная и назойливая аристократка, снявшая верхний этаж дома, чтобы разместить там своего любовника и дочь с женихом...
- 23.40 К 85-летию со дня рождения Андрея Тарковского. Осколки зеркала
- 00.10 Новости культуры
- 00.25 Худсовет
- 00.30 **СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ**
- 01.55 Наблюдатель

★ ЗВЕЗДА

- 06.00 Сегодня утром
- 08.00 Легендарные самолеты. Су-25. Огнедышащий Грач 6+
- 08.50 **КОНВОЙ PQ-17** 12+
- 09.00 Новости дня
- 09.15 **КОНВОЙ PQ-17** 12+
- 10.00 Военные новости
- 10.05 **КОНВОЙ PQ-17** 12+
- 12.20 **КОНВОЙ PQ-17** 12+
- 13.00 Новости дня
- 13.15 **КОНВОЙ PQ-17** 12+
- 14.00 Военные новости
- 14.05 **КОНВОЙ PQ-17** 12+
- 18.00 Новости дня
- 18.40 Защищая небо Родины. История отечественной ПВО
- 19.35 Последний день. Людмила Зыкина 12+
- 20.20 Специальный репортаж 12+
- 20.45 Секретная папка. Кремлевский заговор. Брежнев против Хрущева 12+
- 21.35 Процесс 12+
- 23.00 Новости дня
- 23.15 Легенды советского сыска 16+
- 00.00 Звезда на Звезде с Александром Стриженовым 6+
- 00.45 **МИНУТА МОЛЧАНИЯ** (СССР, 1971) 12+
- 02.50 **ВЕСЕННИЙ ПРИЗЫВ** (СССР, 1976) 12+
- 04.45 Гробница Бонапарта. Из России с любовью 12+

МАТЧ! МАТЧ ТВ

- 06.30 Заклятые соперники 12+
- 07.00 Новости
- 07.05, 09.00, 14.00 Кто хочет стать легионером? 12+
- 07.25 Новости
- 07.30 Все на Матч!
- 08.55 Новости
- 09.20 Футбол. Чемпионат Англии. Лестер — Сандерленд 0+
- 11.20 Новости
- 11.25 Все на Матч!
- 11.55 Профессиональный бокс. Майрис Бриедис против Марко Хука. Бой за титул временного чемпиона мира по версиям WBC и IBO в первом тяжелом весе. Трансляция из Германии 16+
- 15.00 Новости
- 15.05 Все на Матч!
- 15.45 Десятка! 16+
- 16.05 Девушки в хоккее. Ольга 12+
- 16.25 Континентальный вечер
- 16.55 Хоккей. КХЛ. Финал конференции Восток. Metallurg (Магнитогорск) — Ак Барс (Казань). Прямая трансляция
- 19.25 Футбол. Кубок России. 1/2 финала. Локомотив (Москва) — Уфа. Прямая трансляция
- 21.25 Новости
- 21.30 Все на Матч!
- 21.55 Футбол. Чемпионат Англии. Челси — Манчестер Сити. Прямая трансляция
- 23.55 Все на Матч!
- 00.40 Керлинг. Чемпионат мира. Мужчины. Россия — Япония. Трансляция из Канады 0+
- 02.30 Волейбол. Лига чемпионов. Мужчины. Берлин (Германия) — Динамо (Москва, Россия) 0+
- 04.30 Профессиональный бокс. Майрис Бриедис против Марко Хука. Бой за титул временного чемпиона мира по версиям WBC и IBO в первом тяжелом весе. Трансляция из Германии 16+

СТС СТС

- 06.00 **ЗОВ ДЖУНГЛЕЙ** 12+
- 06.15 **СМЕШАРИКИ** 0+
- 06.30 **ГРОМОЛЕТЫ, ВПЕРЕД!** 6+
- 07.25 **ТРИ КОТА** 0+
- 07.40 **ДРАКОНЫ И ВСАДНИКИ ОЛУХА** 6+
- 08.30 **БЕГЛЫЕ РОДСТВЕННИКИ** 16+
- 09.30 Уральские пельмени. Любимое 16+
- 10.00 **ПОВЕЛИТЕЛЬ СТИХИЙ** (США, 2010) 0+
- 12.00 **МОЛОДЕЖКА** 16+
- 13.00 **КУХНЯ** 12+
- 15.30 **ВОРОНИНЫ** 16+
- 20.00 **МОЛОДЕЖКА** 16+
- 21.00 **НОЙ** (США, 2014) 12+
- 23.40 Шоу Уральских пельменей. Тень знаний. Часть II 12+
- 00.30 Уральские пельмени. Любимое 16+
- 01.00 **БЕГЛЫЕ РОДСТВЕННИКИ** 16+
- 02.00 **ОДЕРЖИМАЯ** (США — Италия — Мексика — Румыния 2012) 18+
- 03.30 **ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ** 12+
- 04.25 Большая разница 12+
- 05.10 Ералаш 0+
- 05.50 Музыка на СТС 16+

REN REN ТВ

- 05.00 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+
- 06.00 Документальный проект 16+
- 07.00 С бодрым утром! 16+
- 08.30 Новости 16+
- 09.00 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+
- 11.00 Подземные демоны 16+
- 12.00 Программа 112 16+
- 12.30 Новости 16+
- 13.00 Звонкий ужин 16+
- 14.00 **ПАДЕНИЕ ЛОНДОНА** (США — Великобритания, 2016) 16+
- 15.55 Программа 112 16+
- 16.30 Новости 16+
- 17.00 Тайны Чапман 16+
- 18.00 Самые шокирующие гипотезы 16+
- 19.00 Программа 112 16+
- 19.30 Новости 16+
- 20.00 **ЭФФЕКТ КОЛИБРИ** (Великобритания — США, 2012) 16+



Режиссер Стивен Найт
В ролях: Джейсон Стэтхэм, Агата Бузек, Бенедикт Вонг, Вики МакКлюр, Гер Райан, Юсеф Керкур, Энтони Моррис, Виктория Бьюик, Кристиан Брассингтон, Дэниэл Уэбб
Джоуи Джонс — бывший спецназовец, работающий на азиатскую мафию. Чем больше он погружается в криминальный мир своего родного города, тем больше он поражается царящему беззаконию. Внезапная смерть возлюбленной от рук бандитов переворачивает его жизнь. Джоуи жаждет мести и цепляется в самое сердце преступного синдиката...

- 21.50 Всем по котуку 16+
- 23.00 Новости 16+
- 23.25 **ОХОТНИКИ НА ГАНГСТЕРОВ** (США, 2013) 16+
- 01.30 Самые шокирующие гипотезы 16+
- 02.30 Секретные территории 16+
- 03.30 Тайны Чапман 16+
- 04.30 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+

360° 360

- 06.00 Вертолет 360
- 08.00, 08.30, 22.55, 23.25, 03.05, 03.30 Самое яркое 16+
- 09.00 Новости 360
- 09.25, 10.15 Вкусно 360 12+
- 11.10 Растем вместе 6+
- 12.00, 19.00, 04.00 Большие новости
- 13.00, 14.00 **МУЖЧИНА ВО МНЕ** 16+
- 15.00, 15.30, 01.45, 02.10, 02.40 Все просто! 12+
- 16.00 Шестое чувство 12+
- 17.00, 18.00 **МОРСКАЯ ПАТРУЛЬ** 16+
- 21.00 **ЖЕНЩИНА, НЕ СКЛОННАЯ К АВАНТЮРАМ** (Украина, 2008) 12+
- 23.55 **ЧТО-ТО НЕ ТАК С КЕВИНОМ** (Великобритания — США, 2011) 16+

ДОГОВОР ПОЖИЗНЕННОЙ РЕНТЫ
единовременная выплата до 4 500 000 руб. | ежемесячные выплаты до 40 000 руб.

ПОЖИЗНЕННОЕ ПРОЖИВАНИЕ В СВОЕЙ КВАРТИРЕ
Оплачиваются коммунальные платежи и телефон. Предоставляется уход и помощь по хозяйству. **МЫ ГАРАНТИРУЕМ НАДЕЖНУЮ ЗАЩИТУ И ЗАБОТУ О ВАС**

8 (495) 920-5001, 8 (495) 605-8386

Реклама 000 "Благовест - социальные услуги" ОГРН 1167746588756

1 КАНАЛ

05.00 Телеканал
Доброе утро
09.00 Новости
09.20 Контрольная закупка
09.50 Жить здорово! 12+
10.55 Модный приговор
12.00 Новости с субтитрами
12.15 Наедине со всеми.
Программа
Юлии Миньшовой 16+
13.20 Время покажет 16+
15.00 Новости с субтитрами
15.15 Время покажет 16+
16.00 Мужское / Женское 16+
17.00 Давай поженимся! 16+
18.00 Прямой информационный канал Первая Студия 16+
20.00 Пусть говорят с Андреем Малаховым 16+
21.00 Время
21.35 **ВОЛЧЬЕ СОЛНЦЕ** [S] 16+
23.40 Вечерний Ургант [S] 16+
00.15 **САЛАМ МАСКВА** [S] 18+
01.15 Ночные новости
01.30 **ДОРОГА В РАЙ**
(Австралия — США, 1997) [S] 16+
03.00 Новости
03.05 **ДОРОГА В РАЙ**
(Австралия — США, 1997) [S] 16+
03.50 Наедине со всеми 16+



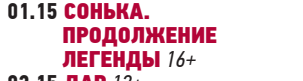
ДОВЕРИЕ

06.00 **МУЛЬТИТРО** 0+
10.30, 22.40 **РОЖДЕННАЯ РЕВОЛЮЦИЕЙ** 16+
12.10 Раскрывая тайны звезд. Опасные гастроли 12+
13.00 Есть и лучше 12+
13.30 Доверяй, но проверяй. Как выбрать овсяное печенье? 12+
14.00 Это по-нашему 16+
14.30 Ваше телевидение 12+
16.10 Познавательный фильм 12+
16.30 **ЕВЛАМПИЯ РОМАНОВА. СЛЕДСТВИЕ ВЕДЕТ ДИЛЕТАНТ** 12+
18.20, 01.45 **КОМИССАР НАВАРРО** 16+
20.00, 00.25 **ЛЮБОВЬ НЕМОЛОДОГО ЧЕЛОВЕКА** (СССР, 1990)
21.25 Раскрывая мистические тайны. Реинкарнация 12+
22.10 В теме 16+
03.15 Раскрывая тайны звезд. Опасные гастроли 12+
04.05 Раскрывая мистические тайны. Реинкарнация 12+
04.50 Это по-нашему 16+
05.15 Доверяй, но проверяй. Как выбрать овсяное печенье? 12+
05.40 Вспомнить все 12+

РОССИЯ 1

05.00 Утро России
09.00 Вести
09.15 Утро России
09.55 О самом главном 12+
11.00 Вести
11.40 Вести. Местное время
11.55 **СКЛИФОВСКИЙ** 12+

14.00 Вести
14.40 Вести. Местное время
14.55 **ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ** 12+
17.00 Вести
17.20 Вести. Местное время
17.40 Прямой эфир 16+
18.50 60 минут. Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым 12+
20.00 Вести
20.45 Вести. Местное время
21.00 **СВИДЕТЕЛЬСТВО О РОЖДЕНИИ** 12+
23.15 Поединок.
Программа Владимира Соловьева 12+
01.15 **СОНЬКА. ПРОДОЛЖЕНИЕ ЛЕГЕНДЫ** 16+
03.15 **ДАР** 12+

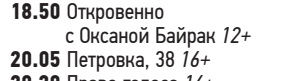


НТВ

05.00, 06.05 **ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ** 16+
06.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня
07.00 Деловое утро НТВ 12+
09.00 **МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД** 16+
10.20 **ЛЕСНИК** 16+
12.00 Суд присяжных 16+
13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие
14.00 Место встречи
16.30 **УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ** 16+
17.30 Говорим и показываем. Ток-шоу с Леонидом Закошанским 16+
18.35 Обзор. Чрезвычайное происшествие
19.40 **УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ** 16+
21.35 **КОНСУЛЬТАНТ** 16+
23.35 Итоги дня
00.05 **ШЕФ** 16+
01.00 Место встречи 16+
02.55 Судебный детектив 16+
04.05 **ЧАС ВОЛКОВА** 16+

ТВ ЦЕНТР

06.00 Настроение
08.10 Доктор И 16+
08.45 **ССОРА В ЛУКАШАХ**
(Лентелефильм, 1959) 12+
Режиссер Максим Руф
В ролях: Сергей Плотников, Кирилл Лавров, Леонид Быков, Инга Будкевич, Галина Теплинская и др.
Виктор Туз любит петь, но вынужден стать автомехаником. Лиза мечтает о городской жизни, но живет в деревне. Костя Ласточкин отличный механик, но служит в армии. За всех решает здесь председатель колхоза...
10.35 Короли эпизода. Валентина Телегина 12+
11.30, 14.30, 19.40, 22.00 События
11.50 **ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО** 12+
13.40 Мой герой. Ток-шоу с Татьяной Устиновой 12+
14.50 Город новостей
15.05 Естественный отбор 12+
16.05 90-е. Голые Золушки 16+
16.55 **ОТЕЛЬ ПОСЛЕДНЕЙ НАДЕЖДЫ**
(Россия, 2016) 12+
18.50 Откровенно с Оксаной Байрак 12+
20.05 Петровка, 38 16+
20.20 Право голоса 16+
22.30 10 самых.
Несчастные красавцы 16+
23.05 Список Лапина. Запрещенная эстрада 12+
00.00 События. 25-й час
00.30 **БЕЗ СРОКА ДАВНОСТИ**
(Мосфильм, 1986) 12+
02.25 **ИНСПЕКТОР МОРС** 16+
04.15 Откровенно с Оксаной Байрак 12+
05.10 Мой герой. Ток-шоу с Татьяной Устиновой 12+

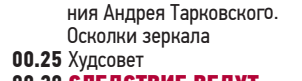


ДОМАШНИЙ

06.30 Джейми Оливер. Супер еда 16+
07.30, 23.50 6 кадров 16+
08.20 По делам несовершеннолетних 16+
11.20 Давай разведемся! 16+
14.20, 19.00 **ЖЕНСКИЙ ДОКТОР-2** 16+
18.00 Свадебный размер 16+
20.50, 02.30 **ДЫШИ СО МНОЙ** 16+
00.30 **АРТИСТКА**
(Россия, 2007) 16+
05.30 Джейми Оливер. Супер еда 16+

КУЛЬТУРА

06.30 Евроньюс
10.00, 15.00, 19.30, 00.10 Новости культуры
10.15, 01.55 Наблюдатель
11.15 **СЕМЕЙНЫЙ ПОРТРЕТ В ИНТЕРЬЕРЕ** (Италия — Франция, 1974) 16+
13.15 Медици. Крестные отцы Ренессанса
14.15 Прекрасная насмешница. Цецилия Мансурова
15.10 **СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ**
16.40 Абсолютный слух. Альманах по истории музыкальной культуры
17.25 Репортажи из будущего. Хомо Киборг
18.05 Неделя Италии на телеканале Культура. Национальный симфонический оркестр итальянской теле-радиокомпания RAI и Марко Анджиус
19.15 Спокойной ночи, малыши!
19.45 Главная роль
20.05 Черные дыры. Белые пятна
20.45 **БАЛ** (Италия — Франция — Алжир, 1983)
22.40 Ступени цивилизации. Медици. Крестные отцы Ренессанса
23.40 К 85-летию со дня рождения Андрея Тарковского. Осколки зеркала
00.25 Худсовет
00.30 **СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ**

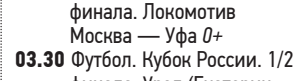


ЗВЕЗДА

06.00 Сегодня утром
08.00 Легендарные самолеты. Ил-76. Небесный грузовик 6+
09.00, 13.00, 18.00, 23.00 Новости дня
09.35, 10.05, 13.15, 13.50, 14.05 **ЧЕРНАЯ РЕКА** 16+
10.00, 14.00 Военные новости
18.40 Защищая небо Родины. История отечественной ПВО
19.35 Легенды космоса. Сергей Королев 6+
20.20 Теория заговора 12+
20.45 Не факт! 6+
21.35 Процесс 12+
23.15 Легенды советского сыска 16+
00.00 Звезда на Звезде с Александром Стриженовым 6+
00.45 **ВАЛЕРИЙ ЧКАЛОВ**
(Ленфильм, 1941)
02.30 **Я ТЕБЯ НИКОГДА НЕ ЗАБУДУ**
(Ленфильм, 1983)
04.15 **АЛЫЙ КАМЕНЬ**
(К/ст им. Горького, 1986) 12+

МАТЧ!

06.30 Заклятые соперники 12+
07.00, 07.25, 08.55, 11.20, 15.10, 16.15, 18.55 Новости
07.05, 09.00 Кто хочет стать легионером? 12+
07.30, 11.25, 15.15, 19.00 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты
09.20 Футбол. Чемпионат Англии. Арсенал — Вест Хэм 0+
11.55 Футбол. Чемпионат Англии. Ливерпуль — Борнмут 0+
13.55 Спортивный репортер 12+
14.25 Смешанные единоборства. Bellator 16+
15.45 Драмы большого спорта 16+
16.20 Все на футбол!
16.55 Футбол. Кубок России. 1/2 финала. Урал (Екатеринбург) — Рубин (Казань). Прямая трансляция
20.00 Несвободное падение 16+
21.00 **РОККИ БАЛЬБОА**
(США, 2006) 16+
23.00 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты
23.35 **БОДИБИЛДЕР** (Франция, 2014) 16+
01.30 Футбол. Кубок России. 1/2 финала. Локомотив Москва — Уфа 0+
03.30 Футбол. Кубок России. 1/2 финала. Урал (Екатеринбург) — Рубин (Казань) 0+
05.30 Спортивный репортер 12+
06.00 Драмы большого спорта 16+

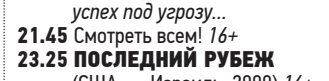


СТС

06.00, 06.15, 06.30, 07.25, 07.40, 08.05 **МУЛЬТСЕРИАЛ** 0+
08.30 **БЕГЛЫЕ РОДСТВЕННИКИ** 16+
09.30 **НОЙ** (США, 2014) 12+
12.00 **МОЛОДЕЖКА** 16+
13.00 **КУХНЯ** 12+
15.30 **ВОРОНИНЫ** 16+
20.00 **МОЛОДЕЖКА** 16+
21.00 **БОГИ ЕГИПТА** (США — Австралия, 2016) 16+
23.30 Диван 16+
00.30 Уральские пельмени. Любимое 16+
01.00 **БЕГЛЫЕ РОДСТВЕННИКИ** 16+
02.00 **НЕУПРАВЛЯЕМЫЙ** (США, 2014) 18+
04.00 **ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ** 12+
04.55 Ералаш 0+
05.45 Музыка на СТС 16+

РЕН ТВ

05.00 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+
06.00 Документальный проект 16+
07.00 С бодрым утром! 16+
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 Новости 16+
09.00 Документальный проект 16+
12.00 Информационная программа 112 16+
13.00 Званый ужин 16+
14.00 **ЭФФЕКТ КОЛИБРИ**
(Великобритания — США, 2012) 16+
16.00 Информационная программа 112 16+
17.00 Тайны Чапман 16+
18.00 Самые шокирующие гипотезы 16+
19.00 Информационная программа 112 16+
20.00 **МЕХАНИК** (США — Германия, 2011) 16+
Режиссер Саймон Уэст
В ролях: Джейсон Стэтхэм, Бен Фостер, Тони Голдуин, Дональд Сазерленд и др.
Артур Бишоп (Джейсон Стэтхэм) — профессиональный убийца, достиг подлинных вершин мастерства в своем деле. Но появление молодого напарника ставит его успех под угрозу...
21.45 Смотреть всем! 16+
23.25 **ПОСЛЕДНИЙ РУБЕЖ**
(США — Израиль, 2000) 16+
01.20 Самые шокирующие гипотезы 16+
02.20 Секретные территории 16+
03.20 Тайны Чапман 16+
04.20 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+



360°

06.00 Вертолет 360
08.00, 08.30, 22.55, 23.25, 03.05, 03.30 Самое яркое 16+
09.00 Новости 360
09.25, 10.15 Вкусно 360 12+
11.10 Растем вместе 6+
12.00, 19.00, 04.00 Большая история новостей
13.00, 14.00 **МУЖЧИНА ВО МНЕ** 16+
15.00, 15.30, 01.45, 02.10, 02.40 Все просто! 12+
16.00 Шестое чувство 12+
17.00, 18.00 **МОРСКОЙ ПАТРУЛЬ** 16+
21.00 **ИСЧЕЗНОВЕНИЕ ЭЛИС КРИД**
(Великобритания, 2009) 18+
23.55 **НЕВЕСТА МОЕГО ДРУГА**
(Украина, 2012) 16+

Телефон рекламной службы

(499) 557 0401

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД И СКАНВОРД

Кроссворд:
27. Флора, 28. Обывск, 31. Олень.
33. Атмосфера.
37. Кикбоксер, 38. Приворот.
39. Рюлювич, 42. Торonto.
45. Маркс.
Сканворд:
24. Ваза, 25. Кава, 29. Огород, 30. Альба, 32. Алентова, 33. Треск, 35. Казна, 40. Утнина, 41. Россия, 43. Комотоб, 44. Вагаам, 46. Ларошфюко, 47. Ривз, 48. Экстерс, 49. Туча.
по вертикали:
1. Повар, 2. Олимп, 3. «Ювентус», 5. Уран, 6. Раба, 7. Небо, 9. Большинство, 11. Досье, 12. Зебра, 13. Лампада, 14. Бассейн, 15. Батут, 19. Канат, 21. Патриот, 22. Мандраж, 26. Аргент. Совет. Лад, Гольф.
по горизонтали:
00.05 **ШЕФ** 16+
01.00 Место встречи 16+
02.55 Судебный детектив 16+
04.05 **ЧАС ВОЛКОВА** 16+

МОЙ КАПИТАЛ
СВИДЕТЕЛЬСТВО ЦБ РФ № 651403045005942

ЗАСТРАХОВАНО

СБЕРЕЖЕНИЯ С ДОХОДОМ
от 13% годовых в рублях
от 6% годовых в валюте

СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ
пенсионеров и вкладчиков
получивших выплаты от АСВ

г. Москва, ст. м. «Кузнецкий мост», «Курская»

ЗВОНИТЕ ПО ТЕЛЕФОНУ: 8(499)272-62-60

Подробные условия уточняйте по телефону 8(499)272-62-60 или на сайте www.my-capital.org
ООО «Микрофинансовая организация «Мой капитал» ОГРН 1147746945026 действует на основании 151-ФЗ от 02.07.2010 г. Денежные средства принимаются от юридических и физических лиц. Сроки размещения денежных средств от 3 до 24 месяцев. Процентная ставка варьируется от 13% до 19% годовых. Сбережения застрахованы в АО СК «РОСМЕД». Реклама.

Недвижимость

СКОЛКОВСКИЙ
UR КВАРТАЛ



15 мин. от  Славянский б-р

КВАРТИРЫ С ГОТОВОЙ ОТДЕЛКОЙ ОТ 3,6
МЛН Р.

ЛИДЕР 495 162 56 05

ЗАСТРОЙЩИК: ООО «ФСК «ЛИДЕР». ПРОЕКТНАЯ ДЕКЛАРАЦИЯ НА: SKOLKOVSKIY.RU

ЖК «НЕКРАСОВКА»
КВАРТИРЫ В МОСКВЕ  **3 МИНУТЫ ПЕШКОМ ДО МЕТРО**



1дск 495 432 22 79
ДОМОСТРОИТЕЛЬНЫЙ КОМБИНАТ №1

*ОТКРЫТИЕ СТАНЦИИ М. «НЕКРАСОВКА» ПЛАНИРУЕТСЯ В 2018 Г. ПРОЕКТНАЯ ДЕКЛАРАЦИЯ НА САЙТЕ WWW.DSK1KO.RU
ЗАСТРОЙЩИК: ООО «АВЕСТА-СТРОЙ». НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

НОВОЕ ИЗМАЙЛОВО 2

★ ВОЕННАЯ ИПОТЕКА

КВАРТИРЫ С КЛЮЧАМИ

ВЫГОДА В МАРТЕ
до **500 000 Р***

ЛИДЕР 495 320 12 00

ВОЕННАЯ ИПОТЕКА ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ ПАО «СБЕРБАНК РОССИИ» Лицензия № 1481 от 11.08.2015
*Предложение действительно на пул акционных квартир, подробности по тел. +7 495 395 888 0

 **эко-район**
Борисоглебское



ВЫДАЕМ КЛЮЧИ

КВАРТИРЫ В НОВОЙ МОСКВЕ **34,8 м²**
ЗА **1,8** МЛН РУБ.

495 135 11 16

Застройщик: ООО «Апрелевка С2» Проектная декларация на сайте: www.sit-sprpravka.ru





КВАРТИРЫ В НОВОЙ МОСКВЕ
от **2,9** млн руб.

495 **241-92-81** www.a101.ru

Реклама АО «А101 ДЕВЕЛОПМЕНТ». Предложение ограничено. Проектные декларации размещены на сайте a101.ru. Настоящее изображение только для общей информации, не является обязательством.

УЗНАЙ, СКОЛЬКО СТОИТ ТВОЯ КВАРТИРА?
Бесплатно! Быстро! По телефону!

Сейчас на рынке жилья разброс цен большой. Спросом пользуются не все квартиры. Чтобы продать или обменять квартиру в кризис, важно изначально грамотно определить её рыночную стоимость. Звоните 8(495)374-64-64 в агентство недвижимости «ТВОЯ Квартира» узнать рейтинг и стоимость жилья по Москве и области, что влияет на продажу, есть ли спрос на вашу квартиру, что купить взамен: вторичное жилье или новостройку. Новостройку из нашего каталога Вы можете **забронировать БЕСПЛАТНО** по цене застройщика! С 9 до 21 без вых.

8 (495) 374-64-64 ankvartira.ru

Поколение
ЖИЛОЙ КВАРТАЛ

Скидки до 14%

НОВОСТРОЙКИ
— НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ —

М. ВЛАДЫКИНО
7 МИН. ПЕШКОМ **от 4,9** МЛН РУБ.

ЛИДЕР 495 995 888 0

СКИДКИ РАСПРОСТРАНЯЮТСЯ НА ОПРЕДЕЛЕННЫЙ ПУЛ КВАРТИР И ДЕЙСТВУЮТ С 01.03.2017 ПО 31.03.2017Г. ПОДРОБНОСТИ И ПРОЕКТНАЯ ДЕКЛАРАЦИЯ НА: СИГНАЛСТРОЙГРУПП.РФ ЗАСТРОЙЩИК: ООО «СИГНАЛСТРОЙГРУПП»

КУТУЗОВСКИЙ ПРОСПЕКТ АГЕНТСТВО

Как оценить квартиру и не продешевить?!

За последние два года вместе с рынком недвижимости изменились критерии оценки жилья. Различные категории жилья стали востребованы по-разному. В то же время в Москве и в МО появилось много вариантов квартир по привлекательным ценам для покупки или обмена. Специалисты АН «Кутузовский проспект» помогут выявить те преимущества, которые позволят максимально выгодно продать или обменять Вашу квартиру. Звоните нам и используйте в полной мере новые возможности по решению Вашего квартирного вопроса!

25 лет на рынке!
+7 (499) 322-86-94
www.kutuzov.ru

АН «Кутузовский проспект» ОГРН 1047796209636. Реклама.

Недвижимость

агентство недвижимости
Кремлевские Ключи

круглосуточно

ПРОДАЖА И ОБМЕН КВАРТИР
• ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ПЕНСИОНЕРОВ •
ВЫКУП КВАРТИР И ДОЛЕЙ • СТРАХОВАНИЕ СДЕЛКИ

8 (495) 228-03-63
Шмитовский проезд, д. 1
kremik.ru

от застройщика

ЖК «ЗАГОРЬЕ»
г. Москва

от **4,59** млн. руб.

- СОБСТВЕННОСТЬ
- ДОСТУПНЫЕ ЦЕНЫ
- ЗАСЕЛЕНИЕ

www.zag.dokon.biz
+7(499) 116-51-12

подземный паркинг

Дом | Строительство | Ремонт

ДВЕРИ
ДЕРЕВЯННЫЕ
АРКИ-АНТРЕСОЛИ
ПВХ, ШПОН
8900 руб.

ОКНА ПВХ
REHAU KBE
ОСТЕКЛЕНИЕ
БАЛКОНОВ
И ЛОДЖИЙ
6900 руб.

Завод
деревобработки
и металлопластиковых
изделий

ФАСАДЫ
МДФ,
ПЛАСТИК,
ШПОН

ОТ ПРОСТЫХ
ДО ЭЛИТНЫХ
ПОД ЗАКАЗ

КУХНИ ШКАФЫ-КУПЕ

Каждое 5 изделие в подарок!

8 (495) 502-54-27 • 8 (495) 507-23-61
10% скидка по социальной карте москвы, мо, для участников вОВ

! СОБСТВЕННОЕ ПРОИЗВОДСТВО, МАГАЗИНЫ,
ЧЕСТНЫЕ ЦЕНЫ И СКИДКИ. КАЧЕСТВО ГАРАНТИРУЕМ.

ДВЕРИ

- ВХОДНЫЕ
- СТАЛЬНЫЕ
- МЕЖКОМНАТНЫЕ
- ДЛЯ КУХНИ
- ВАННОЙ И ТУАЛЕТА!
- ШКАФЫ-КУПЕ

ЗАВОД-ПРОИЗВОДИТЕЛЬ
МАГАЗИНЫ:

ВДНХ, Ярославское ш., 19/1,3-эт, от лифта налево
Сходненская, ул. Свободы, 29, цок.этаж
Молодежная, ул. Горбунова, 12/2, стр.22
Технопарк, пр-т Андропова, 8, цок.эт., № 87
Бул. Рокоссовского, Открытое ш., 9/1, холл

БОЛЕЕ 1000 МОДЕЛЕЙ
СКИДКА 15%*

ВНХ, Ярославское ш., 19/1,3-эт, от лифта налево
Сходненская, ул. Свободы, 29, цок.этаж
Молодежная, ул. Горбунова, 12/2, стр.22
Технопарк, пр-т Андропова, 8, цок.эт., № 87
Бул. Рокоссовского, Открытое ш., 9/1, холл

ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ • ИНТЕРНЕТ-МАГАЗИН

8(495) 151-10-04 www.zakaz-dverey.ru
БЕСПЛАТНО: ЗАМЕР И ДОСТАВКА. СКИДКИ ПЕНСИОНЕРАМ, ИНВАЛИДАМ

ЗАВОД МЕТАЛЛОКОНСТРУКЦИЙ от 3400

СТАЛЬНЫЕ ДВЕРИ КИТАЙСКИХ ДВЕРЕЙ НЕТ!

ГАРАЖНЫЕ ВОРОТА • РЕШЕТКИ
СТАВНИ • КОЗЫРЬКИ • ОГРАДЫ

ОТДЕЛКА: порошковое напыление
NEW! КРОКОДИЛ, винилискожа,
ламинат, МДФ, шпон, филенка
массив дуба, кованные изделия

ПРОТИВОПОЖАРНЫЕ ДВЕРИ

ЗАМЕР, доставка, установка — БЕСПЛАТНО

СПЕЦУСЛОВИЯ ОПТОВИКАМ И ДИЛЕРАМ

8-495-792-29-89 • 8-495-960-52-72 • 24 ч

ТЕПЛИЦЫ
от ПРОИЗВОДИТЕЛЯ

В КОМПЛЕКТ
ТЕПЛИЦЫ ВХОДИТ:
2 двери и 2 форточки!
Каркас, фурнитура, поликарбонат.
Оцинкованный профиль 20x20 мм.
Толщина стенок профиля — 1,2 мм.
Высота — 2,1 м., Ширина — 3 м.

СТОИМОСТЬ КОМПЛЕКТА:
4 м — 12 500 руб.
6 м — 15 900 руб.
8 м — 19 800 руб.

АКЦИЯ!
В ПОДАРОК
- парник
- набор капельного полива
- доставка по Москве и МО
(до 10 кв.м от МКАД) бесплатно

Все цены указаны за комплект.

Качественный монтаж.

Новинка! оцинкованные грядки 160р. погонный метр

В ПРОДАЖЕ ИМЕЕТСЯ:
Усиленный каркас (двойные дуги),
Оцинкованный профиль 25x25 мм.

в наличии
КРЕМЛЕВСКИЕ ТЕПЛИЦЫ

Доставка по Москве и МО.
Гарантия 5 лет.

8(495) 320-25-45
www.teplici-mo.com

НЕДОРОГИЕ ЦЕНЫ ОТ ЗАВОДА

ДВЕРИ межкомнатные ламинат
АКЦИЯ* от 2499р

ДВЕРИ входные стальные
АКЦИЯ* от 6499р

ДВЕРИ межкомнатные натуральный шпон
АКЦИЯ* от 6499р

ДВЕРИ межкомнатные экошпон ПВХ
АКЦИЯ* от 4499р

5-я дверь - бесплатно!
Замер, доставка, установка ПЕНСИОНЕРАМ - СКИДКИ!

8-499-381-18-87, 8-925-401-51-75

ЗаводЗаборов.ru
заборы • автоматика • кровля

ЗАБОРЫ
ОТ ПРОИЗВОДИТЕЛЯ

сезонные скидки
10% 20% 30%

ЗАБОРЫ от 334 руб. за 1 п.м.
КРОВЛЯ от 282 руб. за 1 кв.м

РАБОТА ПОД КЛЮЧ
ЗАБОРЫ В КРЕДИТ
КАЧЕСТВО ГАРАНТИЯ

Семеновская Проспект Мира Пр-т Вернадского Южная Октябрьская Сокол г. Люберцы

+7(495) 104-52-52
ООО "Завод Заборов" ОГРН 1127747255240
*Кредит предоставлен ОАО "АЛЬФА-БАНК". Генеральная лицензия Банка России на осуществление банковских операций №1326 от 05.03.2012

ФАБРИКА ДВЕРЕЙ

ДВЕРИ от 2500руб.
МЕЖКОМНАТНЫЕ
ВХОДНЫЕ
СТАЛЬНЫЕ

ШКАФЫ
-КУПЕ
КУХНИ

ПЕНСИОНЕРАМ
- СКИДКА
ГАРАНТИЯ

БЕСПЛАТНО:
5-я дверь, замер, доставка

8 (499) 409-48-39 • 8 (926) 112-77-66

Внимание жильцов!

формируется список на участие в
«Льготной пенсионной программе»
НА РЕМОНТ КВАРТИР И ВАННЫХ КОМНАТ

8 (499) 110 - 43 - 49

Заявки на «Льготную пенсионную программу»
принимаются в приоритетном порядке с 09:00 до 21:00

сайт: www.mosgor-remont.ru

НОВЫЙ ПОЛ за 1 день
РАБОТЫ по ДОГОВОРУ. ГАРАНТИЯ.

Ремонт ПОЛОВ
Ремонт СТЕН
Ремонт ПОТОЛКОВ
Ремонт ВАННЫХ
комнат. Электрика.

НОВОСЕЛАМ,
ПЕНСИОНЕРАМ
8(962) 9-0000-91

СКИДКА 30%

ВЫЕЗД СПЕЦИАЛИСТА-БЕСПЛАТНО
ДОСТАВИМ МАТЕРИАЛЫ. ПЕРЕДВИНЕМ МЕБЕЛЬ.
УСТРАНИМ НЕРОВНОСТИ. ВЫВЕЗЕМ МУСОР.

**РЕМОНТ
КВАРТИР
ВАННЫХ КОМНАТ
КУХОНЬ**

БЕСПЛАТНЫЙ выезд к Вам
нашего специалиста.
Пенсионерам скидки до 30%

Звоните ежедневно:
8(495) 135-50-60
umas-stroy.ru

цены 2014 года!

ГАРАНТИЯ НА РАБОТЫ.
ОПЫТ. ПРОФЕССИОНАЛИЗМ.
ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПОДХОД!

Забор у Дома
ИЗ ПРОФНАСТИЛА
ДЕРЕВА РАБИЦЫ
МЕТАЛЛИЧЕСКОГО ШТАКЕТНИКА

www.zabor-y-doma.ru

8(495) 231-88-64
8 (495) 506-15-81 8 (495) 506-58-74

ОКНА • БАЛКОНЫ

Novotex KBE REHAU Roto

ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ И ЛОДЖИЙ
ВНУТРЕННЯЯ И НАРУЖНАЯ ОТДЕЛКА
УТЕПЛЕНИЕ • ИЗГОТОВЛЕНИЕ ШКАФОВ
НАСТИЛ ПОЛОВ • ЭЛЕКТРИКА • МОНТАЖ ОКОН

ГАРАНТИЯ 5 ЛЕТ

БЕСПЛАТНО: замер и доставка, подъем на этаж,
демонтаж, вынос мусора.

8 (499) 707 2393, 8 (905) 856 1020

Телефон рекламной службы

(499) 557-04-04

Недвижимость

BARCLI
МЕДОВАЯ ДОЛИНА

от **1.9** млн руб.

СТАРТ ПРОДАЖ
6 корпус
квартиры с отделкой

162-50-50

Новая Москва, Крехино

Застройщик ООО «ЛОГИТЕК». Проектная декларация и подробная информация на сайте barcli-md.ru.

SREDA
молочный квартал

Квартиры с отделкой от 4,3 млн руб.

125 16 95

0% ПЕРВЫЙ ВЗНОС ПО ИПОТЕКЕ

«Среда». ***Группа ПСН. Застройщик – ООО «ВЦ Стройэкспо». **Ставка по ипотечному кредиту 12,9% от ПАО «Промсвязьбанк», г. Москва, №3251 от 12.12.2017 г., не является публичной офертой. Проектная декларация и подробности на сайте sreda-kvartaly.ru

СРОЧНЫЙ ВЫКУП, ОБМЕН ЖИЛЬЯ С ДОПЛАТОЙ МОСКВА И МО, а также на ЧЕРНОМ МОРЕ КРАСНОДАРСКИЙ КРАЙ, КРЫМ

«Октава-Недвижимость»

8 (495) 970-72-70
8 (915) 389-89-82

Нас выбирают, потому что мы работаем быстро и без скрытых комиссий!

INVEST GARANT www.investgarant.vip

СРОЧНЫЙ ВЫКУП НЕДВИЖИМОСТИ*

- решение за 1 день
- до 80% от рыночной стоимости
- работа с проблемными долями
- выкуп с зарегистрированными лицами

ПОКУПКА-ПРОДАЖА НЕДВИЖИМОСТИ

8 (495) 955-76-06

Малый Ивановский пер., 7-9, стр. 1, м. Китай-Город

*Условия обсуждается с каждым клиентом индивидуально. Предложение не является публичной офертой. ООО «Инвест-Гарант».

Сит

ВЫДАЕМ КЛЮЧИ

КВАРТИРЫ В НОВОЙ МОСКВЕ

34,8 м² за **1,8** млн руб.

135 22 23

- Куплю квартиру, комнату, дом. Оплачу коммунальные задолженности. Возможен обмен. Т. 8 (926) 083-96-38
- Продается дом с земельным участком (6 сот.) в городе Конаково (Тверская обл.) на р. Волге. Т. 8 (903) 799-95-98
- Сдаю комнату. Т. 8 (903) 576-52-01
- Участки 390 тыс. Т. 8 (909) 943-01-62
- Сниму жилье. Т. 8 (925) 325-66-10
- Сниму комнату. Т. 8 (495) 542-10-55
- Сниму комнату. Т. 8 (495) 589-02-33

ПОРА СЪЕЗЖАТЬСЯ

Весенние цены НА КВАРТИРЫ*

Домашний 495 280 03 00

Марино

*Условия акции и проектная декларация на сайте: домашний.рф. Акция действует с 01.03.17 по 31.03.17. Группа ПСН, застройщик: АО «Мосстройнаб»

Строительство и ремонт

ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ
ВНУТРЕННЯЯ ОТДЕЛКА
ШКАФЫ • ТУМБЫ
ОКНА ПВХ

8-495-768-58-14
www.votbalkon.ru

Социальная программа для пенсионеров!!!

Ремонт квартир, ванных комнат, кухонь, комнат!

Натяжные потолки
Рассрочка на ремонт (0% переплаты)

Позвоните и запишитесь на бесплатный выезд специалиста

8 (495) 922-51-20 с 10.00 до 21.00

РЕМОНТ КВАРТИР И ВАННЫХ КОМНАТ

предоплата 0%
РАССРОЧКА 0%
100% скидка будет

8(499)110-29-28

МОСТОРЕМОНТ

МОСКОВСКИЙ ОКОННЫЙ ЗАВОД

ОКНА ОСТЕКЛЕНИЕ
Балконов, лоджий (ал, пвх)
Крыши • вынос • все виды работ
ремонт окон • кондиционеры
стальные, межкомнатные двери
натяжные потолки

СКИДКИ 40% до 31.03
+ подарок каждому клиенту

(495) 517-13-34

Акриловый вкладыш. Ремонт ванных комнат, панели ПВХ, плитка, сантехника. Недорого.

8 (495) 761-36-10 акрил-ремонт.рф

СТАНКОЗ4ВОД

ДВЕРИ СТАЛЬНЫЕ
РЕШЕТКИ
ВОРОТА
ЗАБОРЫ
РЕМОНТ ЗАМКОВ

от 3300 руб.

8 (495) 517-55-46
8 (967) 128-30-37
www.doorgood.ru

РЕМОНТ ПЛАСТИКОВЫХ ОКОН
БАЛКОННЫХ
ДВЕРЕЙ
МОСКИТНЫХ
СЕТОК

766-38-05

regulirok.ru

ЗАМКИ

любой сложности

- ✓ ВСКРЫТИЕ
- ✓ ЗАМЕНА
- ✓ ВРЕЗКА
- ✓ ОБИВКА ДВЕРЕЙ

8(495)920-63-34
8(499)204-85-49

Льготный РЕМОНТ для пенсионеров

ванной и туалета, кухни, или комнаты

Записывайтесь сегодня количество свободных мастеров ограничено!

8 (495) 125-01-60 ежедневно, с 9 до 22

НОВАЯ ЖИЗНЬ ВАННЫ

Жидкий Акрил

8 (495) 109-00-13
eco-akril.ru

РЕМОНТ КВАРТИР

8 (495) 585-40-07

РЕМОНТ КОМНАТ
РЕМОНТ КУХОНЬ
РЕМОНТ ПОД КЛЮЧ
РЕМОНТ КОСМЕТИЧЕСКИЙ

ВЫЕЗД СПЕЦИАЛИСТА БЕСПЛАТНО!
ПЕНСИОНЕРАМ СКИДКИ!

РОССИЙСКИЙ КОМБИНАТ

СТАЛЬНЫЕ ДВЕРИ

ЛУЧШИЕ ЦЕНЫ

ПОТОМУ ЧТО МЫ ПРОИЗВОДИТЕЛЬ

БЕСПЛАТНО:
ЗАМЕР, ДОСТАВКА, УСТАНОВКА
Закажи двери и получи подарок!

(495) 789-0084

ОКНА ПВХ

ООО "М-Строй"

ЗАВОДСКОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ

Жалюзи в подарок!

(499)340-64-18
(495)627-64-18

www.m-stroy.msk.ru Без выходов
Пенсионерам скидки • Договор
Монтаж - 1 день • Гарантия
Обшив, вынос крыши качества

РЕМОНТ КВАРТИР

- КОМНАТ • САН.УЗЛОВ
- ОКНА • НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ
- ЦИКЛЕВКА ПАРКЕТА

Сантехника. Электрика. Выезд СПЕЦИАЛИСТА БЕСПЛАТНО! Работаем и с маленькими заказами!

8 (800) 555-66-50
8 (495) 580-54-47
www.za-servis.rf
9 лет на рынке

ЗАМКИ

ВСКРЫТИЕ
РЕМОНТ
УСТАНОВКА

8(495)921-10-13
круглосуточно

ОКНА РЕНАУ

от производителя
БЕЗ ПРЕДОПЛАТЫ + ПОДАРОК

ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ
«под ключ»

Вынос, шкафы, крыши, отделка

Пенсионерам – скидки

8 (495) 649-97-67
8 (499) 394-31-94
www.lineokna.ru

КОНДИЦИОНЕРЫ

НИЗКИЕ ЦЕНЫ

МОНТАЖ ЛЮБОЙ СЛОЖНОСТИ

ГЕРМЕТИЗАЦИЯ
МЕЖПАНЕЛЬНЫХ ШВОВ,
ЛОДЖИЙ, БАЛКОНОВ И ОКОН
ЛЮБЫЕ КРОВЕЛЬНЫЕ РАБОТЫ
ЛЮБЫЕ ВЫСОТЫЕ РАБОТЫ

(495) 723-36-03, 995-27-24
ежедневно с 9:00 до 19:00 кроме воскресенья
www.builders-sp.ru

ЗАВОД МЕТАЛЛОКОНСТРУКЦИЙ

ДВЕРИ от 3400 руб
СТАЛЬНЫЕ

КИТАЙСКИХ ДВЕРЕЙ - НЕТ!

ОТДЕЛКА: ОТ ЭКОНОМ ДО VIP

• ГАРАЖНЫЕ ВОРОТА
• РЕШЕТКИ

ЗАМЕР, ДОСТАВКА, УСТАНОВКА - БЕСПЛАТНО

8-495-792-29-89
8-495-960-52-72

РЕМОНТ КВАРТИР

КУХОНЬ
ВАННЫХ
БАЛКОНОВ, ДОМОВ, Дач

ПЕЧИ • КАМИНЫ • БАРБЕКЮ

Все виды ремонтных работ!
НАТЯЖНОЙ ПОТОЛОК
ЦИКЛЕВКА ПОЛА

8 495 294-24-85
ДОСТАВКА МАТЕРИАЛА

ЗАВОДСКОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ
БАЛКОНОВ, ЛОДЖИЙ

ВСЕ ВИДЫ РАБОТ

ОКНА ПВХ
КРЫШИ, САЙДИНГ

AL PROVIDAL БЕЗ ВЫХОДНЫХ
ГАРАНТИЙНОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ

8(495)155-67-47

Юридические услуги

ВАС ЗАТОПИЛИ СОСЕДИ???

Звоните НАМ – Мы поможем:

- бесплатная юридическая консультация
- Помощь при составлении акта затопления
- Оценка ущерба для суда, смета на работы и материалы
- Подготовка претензии
- Подготовка искового заявления
- Копии отчета для ответчиков
- Подача документов в суд

ПЕНСИОНЕРАМ СКИДКА 20 %

8 (495) 922-51-20 с 10:00 – 21:00

БЕСПЛАТНАЯ ЮРИДИЧЕСКАЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ

Помощь в решении проблем с микрофинансовыми организациями, депортацией

Помощь в возврате долгов. Жилищные, семейные, наследственные вопросы.

Налоговые вопросы, обслуживание Юр лиц и ИП

8(499)322-95-29

- Социальный центр защиты населения. Бесплатная юридическая консультация. Адвокаты. Защита в судах. Иски. Мошенничество. Звоните! Т. 8 (495) 960-60-51
- Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. вернем или рассудим квартиру. Выпишем из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. 8 (499) 409-91-42

МОСКОВСКИЙ ПРАВОВОЙ ЦЕНТР

8 (495) 664-37-43

На вопросы горячей линии отвечают ведущие юристы и адвокаты Москвы

ПОМОЩЬ в возврате денег обманутым вкладчикам

МФО • КПК • ООО

8(495)960-92-69

Решение сложных юридических вопросов

Консультации • Суды • Быстро

www.estate-plus.com
8 (495) 741-40-43,
8 (917) 561-57-01

Бесплатная консультация. Помощь и поддержка обманутым вкладчикам микрофинансовых и инвестиционных организаций, паевых фондов. Консультация по вопросам гражданского, семейного, наследственного, жилищного права. Административного и уголовного права.

8 (499) 763-33-91
8 (967) 222-77-33
8 (909) 906-66-64

Социальный юридический центр. Правовое содействие населению Москвы и МО. Бесплатная консультация. Ведущие юристы и адвокаты Москвы. Опыт работы более 15 лет! Льготы пенсионерам, инвалидам и многодетным семьям. Звоните! Т. 8 (495) 115-02-51

Городской департамент защиты прав человека. Бесплатная юридическая консультация обманутым вкладчикам. Помощь в оспаривании купли-продажи, дарения, наследства, выселения. Банкротство физлиц. Опыт работы более 15 лет. Звоните! Т. 8 (495) 664-39-67

- Юрист Павел. Т. 8 (916) 670-55-10
- Возв. кв. Адвокат. Т. 8 (495) 210-25-63

Туризм и отдых

Тверькурорт предлагает **ЛЕТНИЙ ОТДЫХ И ЛЕЧЕНИЕ** в здравницах **Тверской области по разумным ценам**

8(495)784-06-84
8-800-200-48-45

Авто, запчасти

- Автопереезды. Т. 8 (495) 728-87-42
- Такси 24 ч. Т. 8 (495) 665-04-00
- Автовывкуп Вам! Т. (968) 646-31-90
- Автовывкуп. Т. 8 (915) 154-22-30
- Автовывкуп ср. Т. 8 (495) 772-55-88
- Грузоперевозки. Т. 8 (495) 744-78-52
- Выкуп авто 24 ч. Т. (925) 575-69-86
- Авто + грузчики. Т. 8 (495) 589-00-78
- Автопереезды. Т. 8 (495) 728-69-81
- Перевозка и др. Т. 8 (968) 058-66-78

Кредиты, ссуды

ПРИНЦИПЫ
Сбербанк
до **16%**
ИМАЕМ РЕЖЕНИЯ
до **16%**
годовых

✓ Особо выгодные условия для ПЕНСИОНЕРОВ
✓ ВЫДАЕМ ЗАЙМЫ под залог недвижимости и авто

г. Москва
● Симферопольский бульвар, 4 м. Нахимовский проспект
● Борисовский проезд, 40а м. Домодедовская
● Суцеский Вал, д. 67 м. Марьино Роща

тел.: 8 (800) 2000-164 (звонок по РФ бесплатный)
8 (499) 343-3000,
www.citysber.ru

Мы действуем на основании Федерального закона № 190. Надзорным органом является Центральный Банк Российской Федерации

ДЕНЬГИ
помощь в получении в день обращения всем гражданам РФ
Спецпредложение пенсионерам
Без предоплат и поручителей
8(985) 316-25-85

Помощь в получении денег
Деньги за 1 час
от 10 000 до 300 000 тысяч рублей
ТОЛЬКО ПАСПОРТ ОТ 18 ДО 70 ЛЕТ ДЛЯ ГРАЖДАН РФ
Безработным! Без справок! Без Предоплаты!
Срок от 1 года! Все официально! РАССРОЧКА!

8(925)925-9495

Быстрые деньги. За 20 минут! Суммы от 60 тыс. руб. до 1 млн руб. Кредит нетоварный, без предоплат, залога и поручителей. Помощь в получении ипотеки и автокредита. У нас реально получают! Посредник Журавлева Л. К. Т. 8 (909) 643-30-63

- **Помощь в получении.** Деньги всем. Посредник Медведев Михаил Юрьевич. Т. 8 (903) 259-97-28
- **Помощь в получении.** Наличные денежные средства гражданам РФ. Посредник Нурдин А. Л. Т. 8 (929) 946-49-81

ВАШ ГЛАВНЫЙ ПОМОЩНИК
ПОМОЩЬ В ПОЛУЧЕНИИ **ДЕНЬГИ ВСЕМ!**
Нужен только паспорт
8-965-355-19-96
ПОСРЕДНИК СЫСОВ ВИКТОР СЕРГЕЕВИЧ

Сбербанк
Система Страхования Сбербанк
г. Москва
● Симферопольский бульвар, 4 м. Нахимовский проспект
● Борисовский проезд, 40а м. Домодедовская
● Суцеский Вал, д. 67 м. Марьино Роща

тел.: 8 (800) 2000-164 (звонок по РФ бесплатный)
8 (499) 343-3000,
www.citysber.ru

КПК «СИТИСБЕР» ИНН 7728326674 КПП 772701001 ОГРН 5157746209825 СРО № 576 от 21.01.2016 г.

Антиквариат ДРОГО КУПЛЮ!
МЕБЕЛЬ • ИКОНЫ
КАРТИНЫ
ФАРФОР • БРОНЗУ
СЕРЕБРО • ЧАСЫ
КНИГИ (до 1930 г.)
ВЫЕЗД И ОЦЕНКА БЕСПЛАТНО!
8(495)410-25-01

● **Быстрая помощь** в получении кредита под залог недвижимости в Москве и МО. Мы решим Ваши финансовые трудности. Быстро, конфиденциально, с любой кредитной историей. Посредник ООО «Алькор» www.alkor-city.ru. Т.: 8 (495) 973-69-48, 8 (915) 358-05-50, 8 (985) 243-30-05

Искусство и коллекционирование

Антиквариат ДРОГО КУПЛЮ!
МЕБЕЛЬ • ИКОНЫ
КАРТИНЫ
ФАРФОР • БРОНЗУ
СЕРЕБРО • ЧАСЫ
КНИГИ (до 1930 г.)
ВЫЕЗД И ОЦЕНКА БЕСПЛАТНО!
8(495)410-25-01

Книжная лавка «Арт д. 20» осуществляет закупку книг у населения по договорной цене. Возможна покупка всей библиотеки. Выезд товароведов и вывоз книг за наш счет. Юрий Викторович. С 11:00 до 22:00. Т. 8 (495) 921-89-90

Коллекционер! Дорого! Статуэтки, сервизы (остатки) из фарфора. Награды, иконы, картины, значки. Мельхиор, столовое серебро, портсигары, подстаканники. Китайские будды, предметы старины Китая. Открытки, фото. Выезд. Оплата на месте. Т. 8 (495) 797-05-24

- Купим книги. Т. 8 (495) 496-57-38
- Куплю грампластинки. Т. 318-69-82

Янтарь куплю дорого, статуэтки, подстаканники, самовары угольные, портсигары, значки, серебро столовое, иконы, монеты. Т. 8 (495) 643-72-12

Коллекционер дорого купит или примет в дар для частного музея старинные дореволюционные и советские предметы быта и предметы интерьера, коллекционный материал, картины, книги и всякую всячину. Т. 8 (916) 486-70-16

- **Куплю военную и морскую форму,** значки, значки, часы, елочные игрушки, самовары, книги, бронзу, портсигары, подстаканники, фотоаппаратуру, игрушки СССР, фарфор, хрусталь, сервизы, открытки и грамоты СССР, модели машинок СССР. Т.: 8 (910) 441-45-58, 8 (916) 805-69-19
- **Покупаем книги,** книжные полки, техническую литературу, библиотеки, архивы, фарфор, статуэтки, самовар, бронзу, старинную мебель и игрушки, старые фотографии, значки, открытки, картины, иудаику и любой антиквариат. Выезд. Т. 8 (495) 585-40-56
- **Куплю грампластинки,** аудиотехнику, ламповый радиоприемник, патефон, магнитолы из «Березки». Акустику, колонки, усилитель. Проигрыватель винила. Старинные фотоаппараты. Винтажную технику. Т. 8 (985) 979-56-09
- **Куплю: янтарь,** янтарные бусы, фарфоровые статуэтки, значки, значки, серебро, иконы, подстаканники, самовары угольные, портсигары, монеты, детские игрушки до 80-х годов, мебель и многое другое! Дорого! Т. 8 (499) 391-90-25
- **Антикварные книги,** открытки, фотографии, фарфор, значки, иконы, чугунное и бронзовое литье, бонны, монеты и многое другое покупаем дорого. Возможен выезд специалиста на дом. Т.: 8 (910) 409-07-68, 8 (916) 694-48-39
- **Библиотеку домашнюю:** собрание сочинений русских и зарубежных авторов, любую научную и техническую лит-ру, книги по истории, философии, архитектуре и искусству, географии, а также книги до 1917 г. и мн. др. Куплю. Выезд. Т. 8 (495) 721-41-46
- **Купим:** картины, иконы, открытки, значки, марки, монеты, банкноты, статуэтки, бижутерию, часы, самовары, елочные игрушки, кинофотоаппаратуру, документы, акции, золото, серебро, бронзу, янтарь, кукол, солдатиков и др. Т. 8 (495) 641-67-21
- **Куплю модельки авто,** железн. дорожку, солдатиков, стар. игрушки, духи винтаж, патефон, грамплафон, хронометр, фотоаппараты, стар. фото, воен. вещи, значки, часы, монеты, книги до 1960 г., марки, открытки, фарфор, янтарь, самовар, жетоны, пластинки, кукол. Т. 8 (495) 508-53-59
- **Дорого награды,** иконы, статуэтки пр-ва Кузнецова, Попова, Гарднер, СССР, ЛФЗ, Дулево, Германия, с любыми дефектами, янтарь, значки, значки, серебро, изделия из кости, предметы военных времен. Выезд Москва и область. Т. 8 (985) 778-79-69
- Часы, иконы. Т. 8 (965) 397-31-37
- Куплю духи СССР. Т. (916) 993-36-64
- Купим книги. Т. 8 (499) 136-27-60

Медицинские услуги

МЕДИЦИНСКИЙ НАРКОЛОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР
➔ **ПОМОЩЬ ПРИ ЗАПОЯХ**
БЫСТРО ЭФФЕКТИВНО
Москва и МО
24 часа
(495) 221-11-03
Лиц. №77-01-000231
ВОЗМОЖНЫ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

НЕВРОЛОГ
Сухова Г.М.
Врач высшей категории
ПРИЕМ В КАБИНЕТЕ И ВЫЕЗД НА ДОМ
Пенсионерам - скидки!
Пр. Русанова, 9, пом. VIII
8 (926) 330-13-73
О ВОЗМОЖНЫХ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯХ ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ С ВРАЧОМ
Лиц. ПО-7701010277 от 26/05/2015

НАРКОЛОГ НА ДОМ
ООО «ГИППОКРАТ»
ЗАПОИ. КОД АНОНИМНО
ЛУЧШИЕ ЦЕНЫ
www.hippocrat.info
8(495) 223-23-63
О ВОЗМОЖНЫХ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯХ ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ С ВРАЧОМ

МЦ «АлкоСпас»
Москва и Московская область
Лицензия №ЛО 77-01-007751
НАРКОЛОГ НА ДОМ 24 ЧАСА
(495) 781-43-06
Бесплатная консультация
Анонимная помощь специалистам при АЛКОГОЛЬНЫХ и НАРКОТИЧЕСКИХ ЗАВИСИМОСТЯХ, ПОИМЬЕ и ЗАЛОЖ.

Знакомства

- Встречи. Дама 49 л. Т. 8 (925) 445-05-88

Магия, гадания

МАРИЯ ЯСНОВИДЯЩАЯ ПРЕДСКАЗАТЕЛЬНИЦА
УЧАСТНИЦА ШОУ «БИТВА ЭКСТРАСЕНСОВ»
Результат в день обращения.
Более 900 обрядов для решения любых проблем. ПОМОЩЬ ПО ТЕЛЕФОНУ НА ЛЮБОМ РАССТОЯНИИ
Предсказать будущее могут многие, изменить его - только избранные.
8-905-542-07-61

ПРОВИДИЦА СОФЬЯ
Обладает божьим даром. Работу проводит бесплатно! Поможет вашим детям. Виноотворот. Вернет мир и любовь в ваш дом. Снимет порчу, сглаз, проклятье. Избавит от одиночества. Быстро! Эффективно!
8 968 490 91 96

Софья Михайловна (г. Кольчугино, Владимирская обл.) Принимаю в Москве. Сохранение семьи, помощь близким и детям. Охранение от колдовства. Работа со сложными случаями. При себе иметь бутылку воды и яйцо. Т. 8 (495) 508-15-71

Вам поможет болгарская ясновидящая Матюшка - Паломница
Наладит отношения родителей и детей, избавит от любой зависимости, пьянства. Поможет избавиться от боли в суставах. Предскажет по линиям руки и по фотографиям любимых и близких, детей. Не терять надежды!
Результат в день обращения.
Т. 8-916-478-95-06

ПОТОМСТВЕННЫЙ МАГ НАТАЛЬЯ ВИКТОРОВНА
● Ушёл любимый? Верну и налажу отношения.
● Поставлю мощную защиту от измен.
● Сниму порчу, сглаз, венец безбрачия, восстановлю мужскую силу. Заговорю недуги.
● Мощный финансовый обряд «ЗОЛОТОЕ РУНО» на привлечение денег, карьерный рост и успех в работе.
8-495-66-99-566
8-903-208-01-91
www.angelsilver.ru

СКОРЯЯ МАГИЧЕСКАЯ ПОМОЩЬ
Потомственная ясновидящая, маг СВЕТЛАНА
● Сама увижу причину Вашей проблемы и решу её.
● Гарантированная победа, защита в любых делах.
8 (495) 761-91-72
s.vern@list.ru

ЛАРИСА ГЕЛЛЕР
Настоящая МАГИЯ может всё
● Приворот — навсегда
● Гадание на ТАРО
● Снятие порчи и венец безбрачия
● Защита семьи и бизнеса
● Виноотворот
● Денежный талисман
25 лет практики. Результат — 100%
8 (929) 616-00-30
м. Шаболовская. Офис

Любовь Владимировна. Предсказываю судьбу. Верну мужа, мир в семью, душевное равновесие. Сниму порчу, сглаз, венец безбрачия. Пенсионерам скидки. Ст. м. «Правская», «Кунцевская».
Т. 8 (495) 386-38-42
8 (910) 455-66-66
www.gospozhaluba.ru

Бабушка Серафима. 85 лет. Ясновидящая. Дар тайных знаний передан мне по наследству. Верну блудных жен и мужей. Верну мужскую силу, любовь, удачу. Сниму венец безбрачия, порчу, сглаз. Виноотворот. Помощь 100%. Т.: 8 (963) 640-70-24, 8 (903) 178-34-48
● **Паломница Наталья** не расстраивает, сама все говорит: прошлое и будущее. Снимет родовое проклятие, венец безбрачия, порчу. Решит семейные проблемы. Снимет любую зависимость. Оплата после результата. Т. 8 (909) 935-62-00

С Божьей помощью помогаю. Василеца. Магией не занимаюсь, работаю молитвами. Сниму порчу, сглаз, родовой порок безбрачия. Предскажу судьбу по линиям руки, фото. Решу семейные проблемы, поставлю защиту. Пенсионерам бесплатно.
Т. 8 (925) 750-62-12
8 (495) 583-78-47

Высшая магия. Сильнейший любовный приворот. Снятие порчи и венец безбрачия. Гадания на магических картах и по старинной книге. Помогу вернуть удачу. Вера Владимировна.
Т. 8 (963) 671-79-88
8 (925) 701-95-68
8 (495) 316-88-18

- **Сильнейшая ясновидящая.** Ритуальная защитная магия. Избавлю от любого жизненного негатива, пагубных привычек. Сниму порчу, сглаз, проклятие. Поставлю защиту на Вас, семью, бизнес. Удержу и верну любимых. Т. 8 (967) 126-06-60
- Черная магия. Т. 8 (906) 793-30-60
- Маг. люб. помощь. Т. 8 (917) 585-85-25

В дар

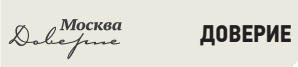
Отдам в добрые руки. Собачка Соня, 3 года. Небольшого роста. Привита. Стерилизована. Дружит с кошками, с собачками. Только в квартиру. Привезу. Мила.
Т. 8 (916) 656-01-39

Размещение рекламы
(499) 557-04-04
доб. 132, 135

- «Динамо» Т. (495) 785-19-19
- «Кузнецкий Мост» Т. (495) 933-35-72
- «Ленинский проспект» Т. (495) 543-99-11, 956-78-62
- «Лубянка» Т. (495) 628-95-40
- «Планерная» Т. (495) 944-22-07
- «Шоссе Энтузиастов» Т. (495) 944-30-07
- «Юго-Западная» Т. (495) 669-31-55
- Т. (495) 724-72-01

1 КАНАЛ

05.00 Доброе утро
 09.00 Новости
 09.20 Контрольная закупка
 09.50 Жить здорово! 12+
 10.55 Модный приговор
 12.00 Новости с субтитрами
 12.15 Наедине со всеми. Программа Юлии Меньшовой 16+
 13.20 Время покажет 16+
 15.00 Новости с субтитрами
 15.15 Время покажет 16+
 16.00 Мужское / Женское 16+
 17.00 Жди меня
 18.00 Вечерние новости с субтитрами
 18.45 Человек и закон с Алексеем Пимановым 16+
 19.50 Поле чудес 16+
 21.00 Время
 21.30 Голос. Дети [S]
 23.15 Вечерний Ургант [S] 16+
 00.00 **ГОРОДСКИЕ ПИЖОНЫ. THE ROLLING STONES. OLE, OLE, OLE** [S] 16+
 02.00 **БОЛЬШАЯ ИГРА** (США — Великобритания — Франция, 2009) [S] 16+
 04.20 Модный приговор
 05.20 Контрольная закупка

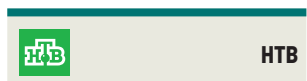


МОСКВА ДОВЕРИЕ

06.00 **МУЛЬТИТРО** 0+
 10.30 **РОЖДЕННАЯ РЕВОЛЮЦИЕЙ** 16+
 12.10 Раскрывая тайны звезд. Зависть 12+
 13.00 Есть и лучше 12+
 13.30 Доверяй, но проверяй. Как выбирать креветки? 12+
 14.00 Это по-нашему 16+
 14.30 Ваше телевидение 12+
 16.10 Познавательный фильм 12+
 16.30 **ЕВЛАМПИЯ РОМАНОВА. СЛЕДСТВИЕ ВЕДЕТ ДИЛЕТАНТ** 12+
 18.20 **КОМИССАР НАВАРРО** 16+
 20.00 **НЕВЕСТА ЛЮБОЙ ЦЕНОЙ** (Россия, 2009) 16+
 21.45 Раскрывая мистические тайны 12+
 22.35 В теме 16+
 23.05 **РОЖДЕННАЯ РЕВОЛЮЦИЕЙ** 16+
 00.45 **НЕВЕСТА ЛЮБОЙ ЦЕНОЙ** (Россия, 2009) 16+
 02.25 **КОМИССАР НАВАРРО** 16+
 03.50 Раскрывая тайны звезд. Зависть 12+
 04.40 Раскрывая мистические тайны 12+
 05.25 Это по-нашему 16+
 05.50 Вспомнить все 12+

РОССИЯ 1

05.00, 09.15 Утро России
 09.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
 09.55 О самом главном 12+
 11.40, 14.40, 17.20, 20.45 Вести. Местное время
 11.55 **СКЛИФОВСКИЙ** 12+
 14.55 **ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ** 12+
 17.40 Прямой эфир 16+
 18.50 60 минут. Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым 12+
 21.00 Аншлаг и Компания 16+
 23.55 **ТРЕТЬЯ ПОПЫТКА** (Россия, 2015) 12+
 Режиссер Игорь Мужжухин
 В ролях: Екатерина Рябова, Александр Асташенок, Александр Пашков и др.
Настя и Олег пять лет вместе... Их семейное счастье во многом держится на Насте — нежной, заботливой жене, готовой во всем поддерживать своего любимого. Но однажды, придя домой раньше времени, Настя застаёт мужа с любовницей...
 01.55 **СОНЫКА. ПРОДОЛЖЕНИЕ ЛЕГЕНДЫ** 16+
 03.55 **ДАР** 12+



ДОМАШНИЙ

05.00 **ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ** 16+
 06.00 Сегодня
 06.05 **ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ** 16+
 07.00 Деловое утро НТВ 12+
 09.00 **МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД** 16+
 10.00 Сегодня
 10.20 **ЛЕСНИК** 16+
 12.00 Суд присяжных 16+
 13.00 Сегодня
 13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие
 14.00 Место встречи
 16.00 Сегодня
 16.30 **УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ** 16+
 17.30 Говорим и показываем. Ток-шоу с Леонидом Закошанским 16+
 18.35 ЧП. Расследование 16+
 19.00 Сегодня
 19.40 **УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ** 16+
 21.35 **КОНСУЛЬТАНТ** 16+
 23.40 НТВ-видение. Старик, пых-пых и море. Фильм Вадима Феофилова 12+
 00.30 Мы и наука. Наука и мы 12+
 01.30 Место встречи 16+
 03.25 Авиаторы 12+
 03.55 **ЧАС ВОЛКОВА** 16+

TBU **ТВ ЦЕНТР**

06.00 Настроение
 08.15 Олег Анофриев. Первый на вторых ролях 12+
 09.05 **ХРОНИКА ГНУСНЫХ ВРЕМЕН** (Россия, 2014) 12+
 11.30 События
 11.50 **ХРОНИКА ГНУСНЫХ ВРЕМЕН** (Россия, 2014) 12+
 13.10 **ЗАБЫТАЯ ЖЕНЩИНА** (Россия, 2016) 12+
 14.30 События
 14.50 Город новостей
 15.05 **ЗАБЫТАЯ ЖЕНЩИНА** (Россия, 2016) 12+
 17.30 **БУМАЖНЫЕ ЦВЕТЫ** (Украина, 2016) 12+
 19.30 В центре событий с Анной Прохоровой
 22.40 Красный проект 16+
 22.00 События
 22.30 Приют комедиантов. Весеннее обострение 12+
 00.25 Юрий Яковлев. Последний из могокан 12+
 01.15 **ПУЛЯ-ДУРА. АГЕНТ ПОЧТИ НЕ ВИДЕН** (Россия, 2008) 16+
 04.50 Петровка. 38 16+
 05.10 Знаменитые соблазнитель. Джек Николсон и его женщины 12+



ЗВЕЗДА

06.30 Джейми Оливер. Супер еда 16+
 07.00 Джейми: обед за 30 минут 16+
 07.30 6 кадров 16+
 08.00 По делам несовершеннолетних 16+
 10.00 **ПОДАРИ МНЕ ЖИЗНЬ** (Россия, 2003) 16+
 18.00 Свадебный размер 16+
 19.00 **ЖЕНСКИЙ ДОКТОР-2** 16+
 20.00 **ЖИЗНЬ РАССУДИТ** (Россия, 2013) 16+
 Режиссер Олег Медиа
 В ролях: Олеся Грибкок, Тимофей Каратаев, Юлия Полубинская и др.
Надежда живет с дедушкой в небольшом селе на Южном Урале. Она мастерски расписывает глиняные горшки и любит соседского парня по имени Павел, и кажется, что это взаимно. Все, о чем мечтает Надежда — выйти замуж за любимого и счастливо прожить с ним всю жизнь...
 23.45 6 кадров 16+
 00.30 **КАРНАВАЛ** (К/ст им. Горького, 1981) 16+
 03.30 Свадебный размер 16+
 05.30 Джейми Оливер. Супер еда 16+

РОССИЯ К **КУЛЬТУРА**

06.30 Евроньюс
 10.00 Новости культуры
 10.20 Лето Господне. Благовещение Пресвятой Богородицы
 10.50 Хор Жарова
 11.15 **БАЛ** (Италия — Франция — Алжир, 1983)
 13.10 Джакомо Пуччини
 13.15 Медичи. Крестные отцы Ренессанса
 14.15 Кинескоп с Петром Шепотинником. Итальянский дневник
 15.00 Новости культуры
 15.10 **СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ**
 16.50 Царская ложа
 17.30 Репортажи из будущего. Чудеса на дорогах
 18.10 Клаудио Аббадо, Кристина Шфер и Люцернский фестиваль оркестр
 19.00 Гении и злодеи. Бруно Понтекорво
 19.30 Новости культуры
 19.45 Смехоностальгия
 20.15 Искатели. Голова неизвестного
 21.00 **МЫ С ВАМИ ГДЕ-ТО ВСТРЕЧАЛИСЬ** (Мосфильм, 1954)
 22.35 Ионас Кауфман Моя Италия. Песни и мелодии из кинофильмов
 23.40 Новости культуры
 23.55 Худсовет
 00.00 **КОНФОРМИСТ** (Италия — Франция — ФРГ, 1970) 16+
 01.50 Тихо Браге
 01.55 Искатели. Голова неизвестного
 02.40 Байкал. Голубое море Сибири

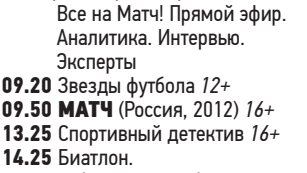


СТС

06.00 Специальный репортаж 12+
 06.35 Теория заговора 12+
 07.05 Специальный репортаж 12+
 07.35 Теория заговора 12+
 08.15, 09.15, 10.05 **РАНО УТРОМ** (К/ст им. Горького, 1965)
 09.00, 13.00, 18.00, 23.00 Новости дня
 10.00, 14.00 Военные новости
 10.35, 13.15 **СЫЩИК** (К/ст им. Горького, 1979) 6+
 13.40, 14.05 **ОХОТА НА ВЕРВОЛЬФА** 16+
 18.40 **АКЦИЯ** (Мосфильм, 1987) 12+
 20.30 **ПЯТЬ МИНУТ СТРАХА** (Мосфильм, 1985) 12+
 22.20, 23.15 **ДЕЛО РУМЯНЦЕВА** (Ленфильм, 1955)
 00.40 **БЕГ ОТ СМЕРТИ** (Белоруссия, 1997) 16+
 02.20 **ДОСТОЯНИЕ РЕСПУБЛИКИ** (К/ст им. Горького, 1971)

МАТЧ! **МАТЧ ТВ**

06.30 Заклятые соперники 12+
 07.00, 07.25, 08.55, 14.55, 16.50, 17.55 Новости
 07.05, 09.00 Кто хочет стать легионером? 12+



07.30, 15.00, 18.00, 01.00 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты
 09.20 Звезды футбола 12+
 09.50 **МАТЧ** (Россия, 2012) 16+
 13.25 Спортивный детектив 16+
 14.25 Биатлон. Работа над ошибками 12+
 15.30 Несвободное падение 16+
 16.30 Десятка! 16+
 16.55 Все на футбол! Афиша 12+
 19.00 Спортивный репортер 12+
 19.20 Лучшая игра с мячом 12+
 19.40 Баскетбол. Евролига. Мужчины. ЦСКА (Россия) — Олимпиакос (Греция). Прямая трансляция
 22.05 Дневник женского чемпионата мира по хоккею 12+
 22.30 Хоккей. Чемпионат мира. Женщины. Матч за 3-е место
 01.30 **РОККО И ЕГО БРАТЯ** (Италия, Франция, 1960) 16+
 05.00 Профессиональный бокс 16+



СТС

06.00, 06.15, 06.30, 07.25, 07.40 **МУЛЬТСЕРИАЛЫ** 12+
 08.30 **БЕГЛЫЕ РОДСТВЕННИКИ** 16+
 09.30 **БОГИ ЕГИПТА** (США — Австралия, 2016) 16+
 12.00 **МОЛОДЕЖКА** 16+
 13.00 **КУХНЯ** 12+
 15.30 **ВОРОНИНЫ** 16+
 19.00 Уральские пельмени. Любимое 16+
 19.30 Шоу Уральских пельменей. Дневниковый период 16+
 21.00 **ПРИЗРАЧНЫЙ ГОНЩИК** (США, 2007) 16+
 23.05 **АМЕРИКАНСКИЙ ПИРОГ** (США, 1999) 16+
 00.55 **АМЕРИКАНСКИЙ ПИРОГ-2** (США, 2001) 16+
 02.35 **ЗОЛОТОЙ РЕБЕНОК** (США, 1986) 16+
 04.20 Большая разница 12+
 05.10 Ералаш 0+
 05.45 Музыка на СТС 16+

REN TB

05.00 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+
 06.00 Документальный проект 16+
 07.00 С бодрым утром! 16+
 08.30 Новости 16+
 09.00 Документальный проект 16+
 12.00 Программа 112 16+
 12.30 Новости 16+
 13.00 Званый ужин 16+
 14.00 **МЕХАНИК** (США — Германия, 2011) 16+
 15.55 Программа 112 16+
 16.30 Новости 16+
 17.00 Тайны Чапман 16+
 18.00 Самые шокирующие гипотезы 16+
 19.00 Программа 112 16+
 19.30 Новости 16+
 20.00 Люди Икс — эволюция продолжается? 16+
 21.50 Смотреть всем! 16+
 23.00 **ДЖОНА ХЕКС** (США, 2010) 16+
 Режиссер Джимми Хейуорд
 В ролях: Джоз Бролини, Джон Майкович, Меган Фокс, Майкл Фассбендер, Уилл Арнетт и др.
Америка конца XIX века. Джона Хекс — наемный убийца, специалист по мистике и потустороннему миру. Джона силен, опасен и жаждет мести. Он ищет офицера по имени Квентин, который убил близких Джона и изуродовал его лицо...
 00.20 **СУПЕРМЕНА** (США, 2006) 12+
 03.15 **ОПЕРАЦИЯ АРГО** (США, 2012) 16+



360°

06.00 Вертолет 360
 08.00, 08.30, 22.45, 23.15, 02.40, 03.05, 03.30 Самое яркое 16+
 09.00 Новости 360
 09.25, 10.15 Вкусно 360 12+
 11.10 Растем вместе 6+
 12.00, 19.00, 04.00 Большие новости
 13.00, 14.00 **МУЖЧИНА ВО МНЕ** 16+
 15.00, 15.30, 01.35, 02.00, 02.10 Все просто! 12+
 16.00 Шестое чувство 12+
 17.00, 18.00 **МОРСКОЙ ПАТРУЛЬ 2** 16+
 21.00 **МАША И МОРЕ** (Украина, 2008) 16+
 23.45 **ЧТО-ТО НЕ ТАК С КЕВИНОМ** (Великобритания, США, 2011) 16+

Частности

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

Мебель

ООО «Евростандарт»

Шкафы купе

ДОГОВОР ГАРАНТИЯ КАЧЕСТВО

Кухни

8 (495) 782-72-65
 8 (499) 409-27-07

ЗАМЕРЫ БЕСПЛАТНО

ШКАФЫ-КУПЕ

КУХНИ МЕБЕЛЬ НА ЗАКАЗ

Гарантия 3 года

цена 2014 г.

гардеробная, прихожая, библиотеки и др.

БЕЗ ПРЕДОПЛАТЫ.

ИЗГОТОВЛЕНИЕ 1-3 ДНЯ

ПРОИЗВОДИТЕЛЬ-ПОСРЕДНИКАМ ДВЕРИ-КУПЕ

Услуга «Сделай шкаф своими руками»

(495) 226-04-86 • (495) 995-87-81
 www.kupetil.ru

Ремонт мебели. Т. 8 (925) 504-54-71
 Мебель на заказ. Т. 8 (925) 504-54-71

Товары и услуги

«Альянс Сервис» (на рынке с 2006 г.)

РЕМОНТ ХОЛОДИЛЬНИКОВ И СТИРАЛЬНЫХ МАШИН

Выезд и диагностика **БЕСПЛАТНО**

Гарантия качества

30% скидка до

8 (495) 744-36-25

www.alianceservice.ru

«Рем.быт.техника»

РЕМОНТ СТИРАЛЬНЫХ МАШИН, ПЛИТ

Гарантия. Скидки

Без выходных

8(499) 146-21-19

Уборка помещений. Т. (800) 100-22-45
 Рем. стир. маш. Т. 8 (495) 233-76-99

Ремонт стир. маш. Т. 8 (916) 039-99-87
 Радиодетали б/у. Т. 8 (903) 125-40-10
 Рем. ТВ и антенн. Т. 8 (495) 960-12-73
 Рем. швейн. маш. Т. 8 (495) 642-58-07

Работа и образование

Курьер-регистратор. Срочно. Поездки в налоговую, банки. Заработная плата от 3000 рублей в день. Граждане РФ, прописка Москва и область. Т. 8 (925) 434-34-69
 Подработка. Т. 8 (985) 895-72-19
 Помощник. Т. 8 (925) 740-37-69
 Работа на дому. Т. 8 (499) 347-12-51
 Работа, 68 000. Т. 8 (917) 537-35-99
 Офис, от 40 т. р. Т. 8 (917) 573-54-06

Животные и растения

24 часа

Ветеринарная клиника **МОСКОВСКИЙ АЙБОЛИТ**

Весь спектр ветеринарных услуг на дому и в клинике

стрижка

УЗИ, ЭКГ, рентген.

Безболезненное усыпление животных, кремация (с присутствием)

www.mosvet24.ru

8(495) 2310558

1 КАНАЛ

- 06.00 Новости
- 06.10 **ГОЛУБАЯ СТРЕЛА** (СССР, 1958)
- 08.00 Игры, гармонь любимая!
- 08.45 **СМЕШАРИКИ. НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ** [S]
- 09.00 Умницы и умники 12+
- 09.45 Слово пастыря
- 10.00 Новости с субтитрами
- 10.15 Нагиев — это моя работа 16+
- 11.20 Смак 12+
- 12.00 Новости с субтитрами
- 12.15 Идеальный ремонт
- 13.15 На 10 лет моложе 16+
- 14.00 Голос. Дети [S]
- 15.50 Вокруг смеха
- 18.00 Вечерние новости с субтитрами
- 18.15 Кто хочет стать миллионером? с Дмитрием Дибровым
- 19.10 Минута славы [S]
- 21.00 Время
- 21.20 Сегодня вечером с Андреем Малаховым 16+
- 23.00 Пржекторперисхилтон [S] 16+
- 23.35 **МОЙ КОРОЛЬ** (Франция, 2015) [S] 18+ Режиссер Майвенн Ле Беско В ролях: Венсан Кассель, Эмманюэль Берко, Луи Гаррель, Изильд Ле Беско и др. Тони, целеустремленная девушка, знакомится на вечеринке с энергичным молодым человеком Джорджио, который ее просто очаровывает. Ни минуты не сомневаясь, Тони связывает себя узами брака с любимым мужчиной, а потом начинаются проблемы...
- 01.50 **НЯНЬ** (США, 2011) [S] 18+
- 03.20 **ДРУГАЯ ЗЕМЛЯ** (США, 2011) [S]
- 05.05 Контрольная закупка

Москва *Delphine* **ДОВЕРИЕ**

- 06.00 **МУЛЬТИТРО** 0+
- 11.40 Вера. Надежда. Любовь 6+
- 12.10 Раскрывая тайны звезд. Татьяна Проценко 12+
- 13.00 **ВСЕГДА ГОВОРИ** 12+
- 16.25 **ТРАНСИБИРСКИЙ ЭКСПРЕСС** (СССР, 1977) 12+ Режиссер Григорий Кроманов В ролях: Улдис Пуцитис, Юри Ярвет, Лембит Петерсон, Микк Микивер и др. По срочному вызову в отель «У погибшего альпиниста» приезжает инспектор Глебски. Постояльцы напуганы до смерти. Однако Глебски не обнаруживает никакого состава преступления. Снежная лавина отрезает ему путь в город. Инспектор остается в отеле и оказывается в самом центре шокирующей ситуации...
- 19.30 **713-Й ПРОСИТ ПОСАДКУ** (СССР, 1962) 12+
- 20.55 **ВЕРЬТЕ МНЕ, ЛЮДИ** (СССР, 1964) 12+
- 22.50 **ВСЕГДА ГОВОРИ** 12+
- 02.05 Раскрывая тайны звезд. Татьяна Проценко 12+
- 02.55 Раскрывая тайны звезд. Михаил Пуговкин 12+
- 03.40 Раскрывая тайны звезд. Нина Маслова 12+
- 04.25 Раскрывая тайны звезд. Ядвига Поплавская 12+
- 05.10 Раскрывая тайны звезд. Михаил Евдокимов 12+

РОССИЯ 1 **РОССИЯ 1**

- 05.20 **ЧОКНУТАЯ** 12+
- 07.10 Живые истории
- 08.00 Вести. Местное время
- 08.20 Россия. Местное время 12+
- 09.20 Сто к одному
- 10.10 Пятеро на одного
- 11.00 Вести
- 11.20 Вести. Местное время
- 11.40 Юмор! Юмор! Юмор!!! 16+
- 14.00 Вести
- 14.20 **ЕЛЕНА ПРЕКРАСНАЯ** (Россия, 2016) 12+ Режиссер Павел Мальков В ролях: Елена Радевич, Владислав Резник, Наталья Высочанская, Валентин Кузнецов и др. Елена Соколова успешная модель и звезда подиума, накануне важного контракта узнает, что ждет ребенка. Девушка оказывается перед выбором: уехать в Париж и стать лицом известной французской фирмы либо навсегда распрощаться с модельным бизнесом и рожать без мужа. Проходит семь лет. Елена больше не модель, она работает в салоне красоты, у нее есть замечательная дочка Оля и Костя...
- 16.20 Золото нации
- 18.00 Субботний вечер
- 20.00 Вести в субботу
- 21.00 **ПРОСТИ** (Россия, 2016) 12+
- 00.50 **ЧЕТВЕРТЫЙ ПАССАЖИР** (Россия, 2013) 12+
- 02.50 **МАРШ ТУРЕЦКОГО-2** 12+

НТВ **НТВ**

- 04.55 Их нравы 0+
- 05.35 **АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ** 16+
- 07.25 Смотр 0+
- 08.00 Сегодня
- 08.20 Устами младенца 0+
- 09.00 Готовим с Алексеем Зиминим 0+
- 09.25 Умный дом 0+
- 10.00 Сегодня
- 10.20 Главная дорога 16+
- 11.00 Еда живая и мертвая 12+
- 12.00 Квартирный вопрос 0+
- 13.05 Двойные стандарты 16+
- 14.05 Битва шефов 12+
- 15.05 Своя игра 0+
- 16.00 Сегодня
- 16.20 Однажды. 16+
- 17.00 Секрет на миллион. Михаил Грушевский 16+
- 19.00 Центральное телевидение с Вадимом Такменевым
- 20.00 Ты супер! 6+
- 22.30 Ты не поверишь! 16+
- 23.35 **БАРС И ЛЯЛЬКА** (Россия, 2014) 12+ Режиссер Николай Щербанов В ролях: Владимир Епифанцев, Татьяна Казючич, Дмитрий Шевченко и др. Писательница Арина находится в творческом и личном кризисе. Она стремится к славе и успеху, но ее исторические романы не востребованы читателям. Арина рассталась с мужчиной, оказалась без крыши над головой и без всякой надежды на будущее. Она буквально выпрашивает работу у своего издателя...
- 02.25 **АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ** 16+
- 04.15 **ЧАС ВОЛКОВА** 16+

TBU **ТВ ЦЕНТР**

- 05.55 Марш-бросок 12+
- 06.30 АБВГДейка
- 06.55 **ОТЦЫ И ДЕДЫ** (СССР, 1982)
- 08.40 Православная энциклопедия 6+
- 09.05 Юрий Яковлев. Последний из могикиан 12+
- 10.00 **ИЛЬЯ МУРОМЕЦ** (Мосфильм, 1956)
- 11.30 События
- 11.40 **ЧЕРНЫЙ ПРИНЦ** (Мосфильм, 1973) 12+
- 13.35, 14.45 **ОТЕЛЬ ПОСЛЕДНЕЙ НАДЕЖДЫ** (Россия, 2016) 12+
- 14.30 События
- 17.20 **УЛЫБКА ЛИСА** (Россия, 2016) 12+ Режиссер Игорь Драка В ролях: Алиса Варова, Алексей Нилов, Михаил Тарабукин и др. Когда-то восемь студентов-биохимиков были друзьями. С тех пор многое изменилось, кроме привычки называть друг друга старыми прозвищами. В студенческие годы у Татьяны, которую друзья называют Бэль, и Академика был роман. Однако после громкого скандала, компрометирующего любимого, девушка вышла замуж за давно влюбленного в нее Балагура. Спустя десять лет на встрече однокурсников, которые собрались в доме Бэль и Балагура, появляется Академик. Между незваным гостем и хозяином дома возникает ссора...
- 21.00 Постскриптум с Алексеем Пушковым
- 22.10 Право знать! 16+
- 23.40 События
- 23.55 Право голоса 16+
- 03.05 Россия на вырост 16+
- 03.35 **ИНСПЕКТОР МОРС** 16+

D **ДОМАШНИЙ**

- 06.30 Джейми: обед за 30 минут 16+
- 07.30 6 кадров 16+
- 08.05 **КОРОЛЕВСТВО КРИВЫХ ЗЕРКАЛ** (К/ст им. Горького, 1963) 16+
- 09.40 **ПРОЦЕСС** (Россия, 2012) 16+ Режиссер Александр Ефремов В ролях: Анна Снаткина, Павел Баршак, Игорь Верник, Эмилия Сливава, Анна Каменкова, Алена Яковлева, Полина Стефанович и др. История разведенных родителей, которые «делят» пятилетнюю дочь. На стороне матери выступает матерый адвокат Вадим Махновский, интересы отца решится защищать ученица Махновского — Екатерина Логинова...
- 13.40 **ЗАКОН ОБРАТНОГО ВОЛШЕБСТВА** (Россия, 2009) 16+
- 17.30 Домашняя кухня 16+
- 18.00 Свадебный размер 16+
- 19.00 **ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК. ИМПЕРИЯ КЕСЕМ**
- 23.00 Время жить 16+
- 00.00 6 кадров 16+
- 00.30 **РАЗВОД ПО СОБСТВЕННОМУ ЖЕЛАНИЮ** (Россия, 2015) 16+
- 02.15 Свадебный размер 16+
- 05.15 6 кадров 16+
- 05.30 Джейми: обед за 30 минут 16+

РОССИЯ К **КУЛЬТУРА**

- 06.30 Евроньюс
- 10.00 Библийский сюжет
- 10.35 **ДЕВУШКА С ХАРАКТЕРОМ** (Мосфильм, 1939) Режиссер Константин Юдин В ролях: Валентина Серова, Андрей Тутышкин, Эмма Цесарская, Павел Оленев, Петр Репнин, Всеволод Санаев и др. Катя Иванова, работница дальневосточного зверосовхоза, возмущенная безответственностью директора, отправляется в Москву добиваться правды. В столице ее ждет множество забавных недоразумений...
- 12.00 Пряничный домик. Городские узоры
- 12.30 На этой неделе. 100 лет назад. Нефронтовые заметки
- 13.00 Такие важные насекомые
- 13.55 Мифы Древней Греции. Дионис
- 14.20 **МЫ С ВАМИ ГДЕ-ТО ВСТРЕЧАЛИСЬ** (Мосфильм, 1954)
- 15.55 Неделя Италии на телеканале Культура. Йонас Кауфман Моя Италия. Песни и мелодии из кинофильмов
- 17.00 Новости культуры с Владимиром Флярковским
- 17.30 Неделя Италии на телеканале Культура. Мир Пиранези
- 18.05 Романтика ромansa
- 19.00 **РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА** (Италия — Великобритания, 1968)
- 21.15 Amarcord. Я помню. Тонино Гуэрра
- 22.10 **ЖЕРТВОПРИНОШЕНИЕ** (Швеция — Великобритания — Франция, 1986)
- 00.40 Неделя Италии на телеканале Культура. Музыка итальянского кино Сладкая жизнь. Рене Флеминг, Джошуа Белл и Нью-Йоркский симфонический оркестр
- 01.55 Такие важные насекомые
- 02.50 Джотто ди Бондоне

★ **ЗВЕЗДА**

- 05.10 **ЗЛАТОВЛАСКА** (Чехословакия, 1987)
- 06.55 **ДЕЛО РУМЯНЦЕВА** (Ленфильм, 1955) Режиссер Александр Ефремов
- 09.00 Новости дня
- 09.15 Легенды музыки. Эдуард Хиль 6+
- 09.40 Последний день. Людмила Зыкина 12+
- 10.30 Не факт! 6+
- 11.00 Загадки века с Сергеем Медведевым. В клетке со зверем 12+
- 11.50 Улика из прошлого. Расстрел царской семьи 16+
- 12.35 Специальный репортаж 12+
- 13.00 Новости дня
- 13.15 Секретная папка. Сталин и Мао. Союз двух вождей 12+
- 14.00 **ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА** 12+
- 18.00 Новости дня
- 18.10 Задело! с Николаем Петровым
- 18.25 **ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА** 12+
- 22.00 Новости дня
- 22.20 **ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА** 12+
- 23.30 **ПЕРЕПРАВА** (СССР — Польша, 1987) 12+
- 03.10 **ПОЛОНЕЗ ОГИНСКОГО** (Беларусьфильм, 1971) 6+
- 04.55 Маршалы Сталина. Иван Конев 12+

МАТЧ! **МАТЧ ТВ**

- 06.30 Закрытые соперники 12+
- 07.00 Все на Матч! События недели 12+
- 08.00 Диалоги о рыбалке 12+
- 09.30 Спортивный репортер 12+
- 09.50 Формула-1. Гран-при Китая. Квалификация
- 11.05 **САМЫЙ БЫСТРЫЙ ИНДИАН** (Новая Зеландия — США, 2005) 12+
- 13.25 Все на футбол! Афиша 12+
- 14.30 Хоккей. КХЛ. Кубок Гагарина
- 17.45 Спортивный репортер 12+
- 18.05 Новости
- 18.10, 21.00 23.40 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты
- 18.55 Росгосстрах. Чемпионат России по футболу. Зенит (Санкт-Петербург) — Анжи (Махачкала)
- 20.55 Новости
- 21.40 Футбол. Чемпионат Италии. Ювентус — Кьево
- 00.10 Футбол. Чемпионат Германии. Бавария — Боруссия (Дортмунд) 0+
- 02.10 **РОККИ БАЛЬБОА** (США, 2006) 16+
- 04.05 Спортивный детектив 16+
- 05.00 Смешанные единоборства. UFC

СТС **СТС**

- 06.00 **ЗОВ ДЖУНГЛЕЙ** 12+
- 06.35 **АЛИСА ЗНАЕТ, ЧТО ДЕЛАТЬ!** 6+
- 07.40 **ДРАКОНЫ. ЗАЩИТНИКИ ОЛУХА** 6+
- 08.05 **ДА ЗДРАВСТВУЕТ КОРОЛЬ ДЖУЛИАН!** 6+
- 09.00 **СМЕШАРИКИ** 0+
- 09.15 **ТРИ КОТА** 0+
- 09.30 Уральские пельмени. Любимое 16+
- 10.00 ПроСТО кухня 12+
- 10.30 Успеть за 24 часа 16+
- 11.30 **ЛОРАКС** 0+
- 13.10 **СНЕЖНЫЕ ПСЫ** (Канада — США, 2002) 12+
- 15.05 Шоу Уральских пельменей. Дневниковый период 16+
- 16.00 Уральские пельмени. Любимое 16+
- 16.55 **ПРИЗРАЧНЫЙ ГОНЩИК** (США, 2007) 16+



- 19.00 Взвешенные люди 12+
- 21.00 **ДЖОН КАРТЕР** (США, 2012) 12+ Режиссер Эндрю Стэнтон В ролях: Тейлор Китч, Линн Коллинс, Марк Стронг и др. Ветеран гражданской войны в США Джон Картер против своей воли оказывается в плен к воинственным четырехметровым туземцам. Картеру предстоит не только спасти самому, но и спасти принцессу Дею...
- 23.35 **АМЕРИКАНСКИЙ ПИРОГ. ВСЕ В СБОРЕ** (США, 2012) 16+
- 01.35 **ВЛАСТЬ СТРАХА** (США, 1999) 16+
- 03.45 **СНЕЖНЫЕ ПСЫ** (Канада — США, 2002) 12+
- 05.35 Ералаш 0+
- 05.50 Музыка на СТС 16+

REN **REN ТВ**

- 05.00 **ОПЕРАЦИЯ АРГО** (США, 2012) 16+
- 05.20 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+
- 07.00 **ВОЗВРАЩЕНИЕ СУПЕРМЕНА** (США, 2006) 12+
- 09.55 Минтранс 16+
- 10.40 Ремонт по-честному 16+
- 11.20 Самая полезная программа 16+
- 12.25 Военная тайна с Игорем Прокопенко 16+
- 12.30 Новости 16+
- 12.35 Военная тайна с Игорем Прокопенко 16+
- 16.30 Новости 16+
- 16.35 Военная тайна с Игорем Прокопенко 16+
- 17.00 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+
- 19.00 Засекреченные списки. 13 невероятных событий, которые от нас скрыли 16+
- 21.00 **ВОЗДУШНАЯ ТЮРЬМА** (США, 1997) 16+



- Режиссер Саймон Уэст В ролях: Николас Кэйдж, Джон Кьюсак, Джон Малкович, Стив Бушеми и др. Воздушная тюрьма — транспортное подразделение полиции США, перевозящее особо опасных преступников. Одним из этих рейсов возвращается домой Кэмерон Ло, освобожденный из тюрьмы после 8 лет заключения. Воздушную тюрьму захватывает опасный рецидивист по прозвищу Вирус. Кэмерон принимает решение взять ситуацию в свои руки и помочь полиции...
- 23.00 **САМОЛЕТ ПРЕЗИДЕНТА** (США — Германия, 1997) 16+
- 01.30 **СЕГОДНЯ ТЫ УМРЕШЬ** (США, 2005) 16+
- 03.15 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+

360° **360**

- 06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 00.15, 00.45, 01.10, 01.40, 02.05 Самое яркое 16+
- 08.00, 14.00, 05.00 Будни
- 09.00, 12.00, 15.00, 20.00 Новости 360
- 09.20, 10.15, 11.10 Вкусно 360 12+
- 12.20, 12.50, 13.20, 13.50, 02.30, 03.00, 03.30, 04.00, 04.30 Все просто! 12+
- 15.20, 16.15, 17.10, 18.05, 19.00 **МОРСКОЙ ПАТРУЛЬ** 16+ (Украина, 2012) 16+ Режиссер Д. Лактионов В ролях: Любава Грешнова, Денис Роднянский, Алексей Смолка и др. Бизнесмен Игорь Ветров уезжает в длительную командировку. Ко дню рождения своей девушки Лидии он отправляет ей курьером кольцо, чтобы по возвращении отпраздновать помолвку...
- 22.30 **СЕРДЦЕЕД** (Франция — Монако, 2010) 16+

1 1 КАНАЛ

- 06.00 Новости
- 06.10 **ГАРАЖ** (СССР, 1979) 12+
- 08.05 **СМЕШАРИКИ. ПИН-КОД** [S]
- 08.25 Часовой 12+
- 08.55 Здоровье 16+
- 10.00 Новости с субтитрами
- 10.15 Непутевые заметки с Дм. Крыловым 12+
- 10.35 Пока все дома
- 11.25 Фазенда
- 12.00 Новости с субтитрами
- 12.10 ТилиТелеТесто с Ларисой Гузеевой [S]
- 13.35 Теория заговора 16+
- 14.25 Романовы [S] 12+
- 16.35 О чем поют мужчины [S]
- 18.25 Аффтар жжот 16+
- 19.30 Лучшее всех! [S]
- 21.00 Воскресное Время
- 22.30 Что? Где? Когда?
- 23.40 **ФОРСАЖ** (США, 2001) [S] 16+
Режиссер Роб Коэн
В ролях: Вин Дизель, Пол Уокер, Мишель Родригес, Джордана Брюстер и др.
Молодой полицейский, работающий «под прикрытием», внедряется в банду уличных гангстеров. Но Брайан носит его по ночным улицам не ради удовольствия...
- 01.40 **МЯСНИК, ПОВАР И МЕЧЕНОСЕЦ** (Китай — Гонконг, 2010) [S] 16+
- 03.25 Модный приговор
- 04.25 Контрольная закупка

Москва **DOVERIE**

- 06.00 **МУЛЬТИТРО** 0+
- 11.40 Песня с историей 12+
- 12.10 Раскрывая тайны звезд. Звезды 80-х 12+
- 13.00, 22.55 **ВСЕГДА ГОВОРИ ВСЕГДА** 12+
- 16.25 **713-Й ПРОСИТ ПОСАДКУ** (СССР, 1962) 12+
- 17.50 **ВЕРЬТЕ МНЕ, ЛЮДИ** (СССР, 1964) 12+
- 19.50 **ТРАНССИБИРСКИЙ ЭКСПРЕСС** (СССР, 1977) 12+
- 21.25 **ОТЕЛЬ У ПОГИБШЕГО АЛЬПИНИСТА** (СССР, 1979) 12+
- 02.15 Раскрывая тайны звезд. Звезды 80-х 12+
- 03.00 Раскрывая тайны звезд. За 5 минут до ЗАГСа 12+
- 03.45 Раскрывая тайны звезд. Диета 12+
- 04.35 Раскрывая тайны звезд. Восточные жены 12+
- 05.20 Частная история. Маргарита Суханкина 16+
- 05.45 Вспомнить все 12+

РОССИЯ 1 РОССИЯ 1

- 05.05 **ЧОКНУТАЯ** 12+
- 07.00 **МУЛЬТ-УТРО. МАША И МЕДВЕДЬ**
- 07.30 Сам себе режиссер
- 08.20 Смехопанорама Евгения Петросяна
- 08.50 Утренняя почта
- 09.30 Сто к одному
- 10.20 Местное время. Вести-Москва. Неделя в городе
- 11.00 Вести
- 11.20 Смеяться разрешается
- 13.10 Семейный альбом 12+
- 14.00 Вести
- 14.20 **ПЕЧЕНЬЕ С ПРЕДСКАЗАНИЕМ** (Россия, 2015) 12+
Режиссер Петр Степин
В ролях: Евгения Осипова, Сергей Мухин, Татьяна Чердынцева и др.
Случайное предсказание, найденное Ириной в китайском печенье, неожиданно начинает сбываться — ее семейные отношения рушатся, раскрываются неприятные секреты близких людей, а вскоре героиня лишается и своего бизнеса... Сумеет ли Ирина найти выход и простить своих близких, сумеет ли заново построить свою жизнь?
- 18.00 Танцуют все!
- 20.00 Вести недели
- 22.00 Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым 12+
- 00.30 Вещий Олег 12+
- 02.00 **ЖЕНЩИНЫ НА ГРАНИ** 12+

НТВ НТВ

- 05.05 **АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ** 16+
- 07.00 Центральное телевидение 16+
- 08.00 Сегодня
- 08.20 Счастливое утро 0+
- 09.25 Едим дома 0+
- 10.00 Сегодня
- 10.20 Первая передача 16+
- 11.05 Чудо техники 12+
- 12.00 Дачный ответ 0+
- 13.05 НашПотребНадзор 16+
- 14.10 Поедем, поедим! 0+
- 15.05 Своя игра 0+
- 16.00 Сегодня
- 16.20 Следствие вели 16+
- 18.00 Новые русские сенсации 16+
- 19.00 Итоги недели с Ирадой Зейналовой
- 20.10 **ДУЭЛЯНТ** (Россия, 2016) 16+
- 22.20 **ОПАСНАЯ ЛЮБОВЬ** (Россия, 2014) 16+
- 02.10 **АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ** 16+
- 04.00 **ЧАС ВОЛКОВА** 16+

TBU ТВ ЦЕНТР

- 05.55 **ССОРА В ЛУКАШАХ** (Лентелефильм, 1959) 12+
- 07.50 Фактор жизни 12+
- 08.20 Тайны нашего кино. Дженгльмены удачи 12+
- 08.55 **БУМАЖНЫЕ ЦВЕТЫ** (Украина, 2016) 12+
- 10.55 Барышня и кулинар 12+
- 11.30 События
- 11.45 **ПРИНЦЕССА НА БОБАХ** (Одесская к/ст, 1997) 12+
Режиссер Вилен Новак
В ролях: Елена Сафонова, Сергей Жигунов, Александра Назарова, Владимир Конкин, Мамука Кикалейшвили, Владимир Еремин и др.
У бизнесмена Димы Пупкова все в жизни схвачено, только вот фамилия подкачала. Вот и подыскали ему невесту из рода Шереметевых — работает она, правда, посудомойкой, зато проблем с ней не предвидится...
- 13.55 Смех с доставкой на дом 12+
- 14.30 Московская неделя
- 15.00 **ОДИНОЧКА** (Россия, 2010) 16+
- 17.05 **ЗАМУЖ ПОСЛЕ ВСЕХ** (Россия, 2016) 12+
- 20.50 **ВЕРОНИКА НЕ ХОЧЕТ УМИРАТЬ** (Россия, 2016) 12+
- 00.30 События
- 00.45 Петровка, 38 16+
- 00.55 Сталин против Ленина. Поверженный кумир 12+
- 01.45 Иосиф Сталин. Убить вождя 12+
- 02.30 **ИНСПЕКТОР МОРС** 16+
- 04.20 Когда уходят любимые 16+

ДОМАШНИЙ

- 06.30 Джейми: обед за 30 минут 16+
- 07.30 **КАРНАВАЛ** (К/ст им. Горького, 1981) 16+
- 10.30 **ЗАКОН ОБРАТНОГО ВОЛШЕБСТВА** (Россия, 2009) 16+
- 14.15 **ЖИЗНЬ РАССУДИТ** (Россия, 2013) 16+
- 18.00 Свадебный размер 16+
- 19.00 **ПОЗОВИ, И Я ПРИДУ** (Россия, 2014) 16+
- 22.45 Герои нашего времени 16+
- 23.45 6 кадров 16+
- 00.30 **ЖИЗНЬ НА ДВОИХ** (Украина — Россия, 2008) 16+
- 02.15 Герои нашего времени 16+
- 03.15 Свадебный размер 16+
- 05.15 6 кадров 16+
- 05.30 Джейми: обед за 30 минут 16+

РОССИЯ К КУЛЬТУРА

- 06.30 Евроньюс
- 10.00 Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым
- 10.35 **РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА** (Италия, 1968)
- 12.45 Легенды мирового кино. Франко Дзеффирелли
- 13.15, 01.55 Страна птиц. Охотники за охотниками
- 13.55 Мифы Древней Греции. Аид
- 14.25 Что делать? Программа В. Третьякова
- 15.15 Больше, чем любовь. Лев Копелев и Раиса Орлова
- 15.55 Неделя Италии на телеканале Культура. Музыка итальянского кино. Рене Флеминг, Джошуа Белл и Нью-Йоркский симфонический оркестр
- 17.10 Пешком... Балтика крепостная
- 17.40 Хрустальный бал Хрустальной Турандот в честь 95-летия Театра им. Евг. Вахтангова
- 19.00 **8 1/2** (Италия — Франция, 1963)
- 21.10 Больше, чем любовь. Федерико Феллини и Джульетта Мазина
- 21.55 Шедевры мирового музыкального театра. Аида. Опера театра Ла Скала. Постановка Петера Штайна. Дирижер Зубин Мета 18+
- 00.35 Оперные театры мира. Ла Скала
- 01.30 Мена. В мире басен
- 02.40 Мировые сокровища. Азорские острова

ЗВЕЗДА

- 06.00 **ГОСПОЖА МЕТЕЛИЦА** (ГДР, 1963)
- 07.15 **ПЯТЬ МИНУТ СТРАХА** (Мосфильм, 1985) 12+
- 09.00 Новости недели с Юрием Подкопаевым
- 09.25 Служу России!
- 09.55 Военная приемка 6+
- 10.45 Политический детектив 12+
- 11.05 **ТИХАЯ ЗАСТАВА** (Россия, 2010) 16+
- 13.00 Новости дня
- 13.20 **СМЕРТЬ ШПИОНАМ. СКРЫТЫЙ ВРАГ** 16+
- 18.00 Новости. Главное
- 18.45 Легенды советского сыска 16+
- 22.00 Прогнозы 12+
- 22.45 Фетисов 12+
- 23.35 **ГЕНЕРАЛ** (К/ст им. Горького, 1992) 12+
- 01.40 **ТОРПЕДОНОСЦЫ** (Ленфильм, 1983)
- 03.35 **НА ОСТРИЕ МЕЧА** (Одесская к/ст, 1986) 12+
- 05.20 Перелом. Хроника Победы 12+

МАТЧ! МАТЧ ТВ

- 06.30 Смешанные единоборства. UFC
- 07.30 Смешанные единоборства. Bellator 16+
- 08.50 Формула-1. Гран-при Китая
- 11.05 Английский акцент Леонида Слуцкого 12+
- 11.35, 23.45 Кто хочет стать легионером? 12+
- 12.35 Лыжи. История одного сезона 12+
- 13.05 Новости
- 13.10, 23.00 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты
- 13.55 Росгосстрах. Чемпионат России по футболу. Уфа — Спартак (Москва)
- 15.55 Росгосстрах. Чемпионат России по футболу. Краснодар — ЦСКА
- 18.55 Росгосстрах. Чемпионат России по футболу. Локомотив Москва — Ростов
- 20.55 После футбола с Георгием Черданцевым
- 22.30 Звезды Премьер-лиги 12+
- 00.45 **САМЫЙ БЫСТРЫЙ ИНДИАН** (Новая Зеландия — США, 2005) 12+
- 03.10 Спортивный репортер 12+
- 03.30 Заклятые соперники 12+
- 04.00 Формула-1. Гран-при Китая 0+

СТС СТС

- 06.00 **ЛОРАКС** 0+
- 07.40 **ДА ЗДРАВСТВУЕТ КОРОЛЬ ДЖУЛИАН!** 6+
- 09.00 **СМЕШАРИКИ** 0+
- 09.15 **ТРИ КОТА** 0+
- 09.30 Уральские пельмени. Любимое 16+
- 10.15 Взвешенные люди 12+
- 12.15 **БАНДИТКИ** (США — Франция, 2006) 16+
- 14.05 **ЧЕРНЫЙ РЫЦАРЬ** (США, 2001) 12+
- 16.00 Уральские пельмени. Любимое 16+
- 16.40 **ДЖОН КАРТЕР** (США, 2012) 12+
- 19.15 **ХОРОШИЙ ДИНОЗАВР** 12+
- 21.00 **ХОББИТ. БИТВА ПЯТИ ВОИНСТВ** (Новая Зеландия — США, 2014) 6+
- 23.40 **АМЕРИКАНСКИЙ ПИРОГ. СВАДЬБА** (США — Германия, 2003) 16+
- 01.30 **ПЕТЛЯ ВРЕМЕНИ** (США — Китай, 2012) 18+
- 03.40 Диван 16+
- 04.40 Большая разница 12+
- 05.25 Ералаш 0+
- 05.50 Музыка на СТС 16+

REN REN ТВ

- 05.00 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+
- 06.20 **ВОЗДУШНАЯ ТЮРЬМА** (США, 1997) 16+
- 08.30 **КАРПОВ** 16+
После трех лет, проведенных в психиатрической лечебнице, на свободу выходит бывший подполковник милиции Стас Карпов. Благодаря препаратам, которые ему кололи, его разум и воля угнетены, он не может адаптироваться к окружающему миру, ему снятся кошмары о его преступлении: расстреле 11-ти человек. Он находит работу охранником на складе, его напарником оказывается бывший майор полиции Ивашук, который, узнав Карпова, чуть ли не плюет ему в лицо. Карпов видит репортаж по телевизору о том, что разыскивается некий Одинцов, и понимает, где скрывается преступник... Карпова преследуют журналисты, мечтающие взять интервью у вышедшего из психиатрической лечебницы экс-полицейского, и родственники его жертв, которые полны решимости отомстить Карпову за зло, которое он им причинил...
- 23.00 Добров в эфире 16+
- 00.00 Соль. Музыкальное шоу Захара Прилепина. Кукрыниксы 16+
- 01.30 Военная тайна с Игорем Прокопенко 16+

360° 360

- 06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 00.00, 00.25, 00.45, 01.10, 01.40, 02.05 Самое яркое 16+
- 08.00, 09.20, 10.10 Вкусно 360 12+
- 09.00, 12.00, 15.00, 20.00 Новости 360
- 11.00, 04.00 Будни
- 12.20, 12.50, 02.30, 03.00, 03.30, 05.00, 05.30 Все просто! 12+
- 13.20 Растем вместе 6+
- 14.10 Хороший врач 12+
- 15.10, 16.00, 16.55, 17.45, 18.35 **МОРСКОЙ ПАТРУЛЬ** 16+
- 19.30 Добродель 360 12+
- 20.30 **В ОЖИДАНИИ ВЕЧНОСТИ** (США, 2009) 16+
- 22.15 **МАША И МОРЕ** (Украина, 2008) 16+

ВАЖНО! В СЛУЧАЕ СМЕРТИ БЛИЗКОГО ЧЕЛОВЕКА... КАК ИЗБЕЖАТЬ МОШЕННИЧЕСКИХ ДЕЙСТВИЙ?

Когда у людей случается горе и умирает близкий человек, стрессовым состоянием могут воспользоваться мошенники. Представляясь агентами и завладев документами, как умершего гражданина, так и его родственников, мошенники могут оформить какую-либо сделку, присвоив деньги. Так как в настоящее время деятельность в ритуальной сфере не подвергается обязательному лицензированию, бывали случаи, когда агентами работали ранее судимые люди.

Чтобы избежать подобных неприятных ситуаций, мы настоятельно рекомендуем в случае смерти близкого Вам человека выполнить следующие действия:
 – Позвонить нам на горячую линию **8 (495) 642-50-58** (круглосуточно) и вызвать официального городского ритуального сотрудника.
 – Узнать ФИО и телефон сотрудника, который к Вам выехал.
 – Позвонить в службы «102» и «103».

В обязанности нашего сотрудника входит:

- 1) Полностью организовать весь процесс похорон, начиная с подготовки всех документов и заканчивая полным сопровождением на время всего процесса.
 - 2) Рассказать, как получить денежное пособие на погребение от города.
 - 3) Рассказать обо всех положенных льготах, бесплатных кладбищах.
- Городская специализированная служба «Ритуал-Биант» работает на основании законов:
 1) Федеральный закон № 8 ФЗ от 12 января 1996 г. «О погребении и похоронном деле»;
 2) Закон г. Москвы № 11 от 4 июня 1997 г. «О погребении и похоронном деле в г. Москве».
 Более подробную информацию о нас вы можете найти на сайте www.ritual-biant.ru или позвонив по телефону **8 (495) 642-50-58** (круглосуточно)

Городская специализированная служба
МОСКОВСКОЕ АГЕНТСТВО РИТУАЛЬНЫХ УСЛУГ
 Обязательно сохраните эту памятку у себя и вырежьте. С ней мы сделаем Вам скидку на услуги до 15%. Скидка по купону действует с 2017 по 2020 г. на все услуги, кроме копии могилы.

МИНФИН РФ ПЛАНИРУЕТ ВЫПУСТИТЬ В АПРЕЛЕ ОБЛИГАЦИИ ЗАЙМА ДЛЯ ФИЗИЧЕСКИХ ЛИЦ. ЧИТАТЕЛЯМ «ВЕЧЕРКИ», КОНЕЧНО, ПАМЯТНЫ ОБЛИГАЦИИ, ВЫПУСКАВШИЕСЯ В СОВЕТСКОМ СОЮЗЕ ПОСЛЕ ВОЙНЫ...

ДЕНЬГИ ЕСТЬ. ВЫ ИХ ДЕРЖИТЕ



Это были облигации Государственного военного займа, облигации Государственного займа восстановления народного хозяйства, облигации государственного займа развития народного хозяйства СССР, облигации государственного 3%-ного внутреннего выигрышного займа и другие ценные бумаги — всего больше 60 выпусков. В 1957 году выпуск займов практически прекратился, а платежи по оставшимся были отсрочены на 20 лет. Данных о том, были ли выплачены все деньги, нам найти не удалось.

И вот у нас снова заговорили об облигациях... Главной особенностью нового займа, по словам министра финансов Антона Силуанова, станет стопроцентная надежность. Прибыль по облигациям будет превышать доходность банковских депозитов и тех федеральных займов, которые уже размещены на рынке, — она составит около 8,5 процента. Инвестор сможет купить пакет облигаций на сумму от 30 тысяч до 15 миллионов рублей в одном выпуске.

Предложение Минфина обсудили в студии сетевого телевидения «ВМ», где прошел круглый стол «Народные облигации: плюсы и минусы». Руководитель консалтинговой компании АИП Сергей Елин обратил внимание, что дивиденды по трехлетним облигациям можно получать раз в полгода. — А еще есть возможность погасить их досрочно — если, например, вдруг понадобятся деньги, — пояснил Елин. — Но тогда процент будет ниже. Экономист Григорий Трофимчук заметил, что сейчас, к счастью, облигации никто не навязывает.



— После войны, если помните, этими бумагами фактически выдавали зарплату, — рассказал эксперт. — Больше того: многие облигации так и не погасили. Правительству предстоит потратить немало усилий, чтобы объяснить выгоду облигаций и убедить, что их погасят, а деньги не пропадут. В ходе дискуссии экспертов возник вопрос: а сколько же денег сейчас имеется на руках у населения? Есть ли

на что покупать облигации? — Есть. Аналитики называют суммы от 30 до 50 триллионов рублей, — рассказывает директор Центра политологического

VM.RU СМОТРИТЕ ЗАПИСЬ ЭФИРА

исследования Финансового университета при правительстве РФ Павел Салин. — При этом, согласно социологическим опросам, год назад

В СТУДИИ

 Сергей Елин руководитель консалтинговой компании АИП	 Григорий Трофимчук экономист
 Павел Салин директор Центра политологического исследования Финансового университета при правительстве РФ	 Павел Андрушко специалист по финансовому анализу и торговым сделкам компании «НГК «Интеройл»

Плакаты «Заем свободы» — так стал называться военный заем после Февральской революции, 1917 год (1). Плакат художника Р. Зарина «Военный заем», 1916 год. (2). Облигация на сумму 10 рублей выпуска 1953 года (3)

имели сбережения около 55 процентов населения, а сейчас — только 40. И если брать размер этих сбережений, то он очень мал — как правило, не больше 50 тысяч рублей. Если вспомнить, что одна облигация будет стоить 30 тысяч рублей, то большинство россиян, кто сбережения имеет, покупать их не станут. Просто не на что. Поэтому цель правительства, на мой взгляд, сделать так, чтобы те, у кого деньги есть, сняли их с банковских депозитов и купили акции.

ЦИФРА

82%

россиян, опрошенных социологами Левада-центра, не будут покупать облигации федерального займа. И неудивительно: 63% из них вообще не знают, что крупные банки в апреле начнут продавать их населению (когда верстался номер)

Павел Андрушко, специалист по финансовому анализу и торговым сделкам компании «НГК «Интеройл», обобщает: — Чтобы идея с облигациями заработала, необходимо соблюсти два условия. Первое — принять закон, гарантирующий их погашение с выплатой процентов. Тогда вкладчики будут спокойны и понесут свои деньги. Второе условие: необходимо повысить процент. Ведь сегодня вполне солидные банки предлагают инвестиционные программы под 18 процентов годовых сроком на три года и даже 25 процентов на пять лет. Поэтому выплата 8,5 процента мне не кажется серьезным стимулом для покупки облигаций. Проще положить деньги в банк на обычный депозит. Но если программу народных облигаций усовершенствовать, то у нее, я считаю, большое будущее.



СПИСОК ГОРОДОВ, КОТОРЫЕ РОССИЯНЕ ПЛАНИРУЮТ ПОСЕТИТЬ В МАЕ, ВОЗГЛАВИЛА МОСКВА. ЭТО НЕ НОНСЕНС. УДИВИТЕЛЬНО ДРУГОЕ: В ПЕРВОЙ ДЕСЯТКЕ РЕЙТИНГА — ТОЛЬКО ГОРОДА РОССИИ

ЗА ГРАНИЦА ПОДОЖДЕТ



Москва традиционно стала лидером среди российских городов по посещаемости туристами



Виталий Выдрин
nedelya@vm.ru

Напрашивается вывод, что наши соотечественники наконец-то поняли: за границей отдыхать хорошо, а дома ничуть не хуже. В подтверждение этому Ростуризм сообщил, что по итогам 2016 года объем выездного туризма снизился на 20 процентов, объем внутреннего — вырос на 18 процентов. Изменилось отношение россиян к отдыху на море. Ми-

нистерство туризма Крыма сообщило, что в прошлом году поток туристов на полуостров увеличился почти на четверть. Повысился интерес россиян к экскурсион-

за границу, в том числе — из-за санкций и сложной политической обстановки в Турции, Египте и других государствах. Однако кто проиграл от этого — российский туристы или зарубежные курорты, — спорно. Несомненно одно: туристический вектор сместился — теперь россияне предпочитают отдыхать в своей стране. Постепенно к нам приходит понимание, что и в России есть куда съездить, на что посмотреть и что отведать.

Я так отдыхаю

г. Москва, ул. Маросейка, 9/2, стр. 1, подъезд 2, 3-й этаж, ст. м. «Китай-город». 8 (499) 705-68-28; 8 (800) 100-81-75 (доб. 331, 329) — **бесплатный**, www.flotrusic.ru

Круиз на теплоходах «РУСЬ ВЕЛИКАЯ» и «РОДНАЯ РУСЬ»

20.05/03.06 «Северные пилигримы» ПОДАРОК автобус Москва – Ярославль – Москва
ЯРОСЛАВЛЬ – РЫБИНСК – КИЖИ – СОЛОВЕЦКИЙ АРХИПЕЛАГ (2 дня) – АРХАНГЕЛЬСК
2017 (2 дня: СЕВЕРОДВИНСК, колесный пароход «Н. В. Гоголь») – ПОВЕНЕЦ (МЕДВЕЖЬЕГОРСК) – ПЕТРОЗАВОДСК (ВАЛААМ, КОНДОПОГА) – СТЕКЛЯННЫЙ (КАРГОПОЛЬ) – ЯРОСЛАВЛЬ

03.06/18.06 «Беломорское ожерелье» Автобус Москва – Ярославль
ЯРОСЛАВЛЬ – КИЖИ – СОЛОВЕЦКИЙ АРХИПЕЛАГ (2 дня: О. КУЗОВА, О. АНЗЕР) – АРХАНГЕЛЬСК
2017 (СОЛЬЗА, СЕВЕРОДВИНСК) – ОНЕГА (2 дня: О. КИИ) – СОСНОВЕЦ – ПОВЕНЕЦ (КОНДОПОГА; МЕДВЕЖЬЕГОРСК) – СТЕКЛЯННЫЙ (ПУДАЖ; ОНЕЖСКИЕ ПЕТРОГРИФЫ) – МЫШКИН – МОСКВА

18.06/01.07 «От Древних славян до Петра Великого» «Балтийское море»
МОСКВА – КАЛЯЗИН – ЯРОСЛАВЛЬ – ГОРИЦЫ – КИЖИ – СТЕКЛЯННЫЙ (КАРГОПОЛЬ, САУННО, БОЛЬШИЕ ЛЯДИНЫ) – ПЕТРОЗАВОДСК – МАНДРОГИ – СВИРЬСТРОЙ – ВАЛААМ – САНКТ-ПЕТЕРБУРГ (КРОНШТАДТ) – ВЫБОРГ – УСТЬ-ЛУГА (ПСКОВ, ПЕЧОРЫ) – САНКТ-ПЕТЕРБУРГ (ВЫРИЦА)

01.08/15.08 «Русский Север» «Белое море»
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ – ВАЛААМ – СВИРЬСТРОЙ – ПЕТРОЗАВОДСК (РУСКЕАЛА, КОНДОПОГА) – ПОВЕНЕЦ (МЕДВЕЖЬЕГОРСК) – СОЛОВЕЦКИЙ АРХИПЕЛАГ (2 дня) – АРХАНГЕЛЬСК – СЕВЕРОДВИНСК – КИЖИ – СТЕКЛЯННЫЙ (КАРГОПОЛЬ, БОЛЬШИЕ ЛЯДИНЫ) – МЫШКИН – КАЛЯЗИН – МОСКВА

01.05/06.05 от 8 096 руб.
Н. НОВГОРОД – КАЗАНЬ – БОЛГАРЫ – ТОЛЬЯТТИ – САМАРА – ТЕТЮШИ – Н. НОВГОРОД

15.05/21.05 от 14 168 руб.
Н. НОВГОРОД – ЯРОСЛАВЛЬ – КАЛЯЗИН – ДУБНА – МОСКВА – КОСТРОМА – ПЛЕС – Н. НОВГОРОД

21.05/01.06 На родину коми-пермяков
Н. НОВГОРОД – ЧЕБОКСАРЫ (ЙОШКАР-ОЛА) – ЧИСТОПОЛЬ – САРАПУЛ – ПЕРМЬ (2 дня: КУДИМКАР – КУНГУР, ЧЕРМОЗ) – ЧАЙКОВСКИЙ – ЕЛАБУГА – САМАРА – ТОЛЬЯТТИ – БУЛГАРЫ – КАЗАНЬ (СВЯЖСК) – МАКАРЬЕВ (ДИВЕЕВО, МУРОМ) – Н. НОВГОРОД

КОМУ-ТО АРХАНГЕЛЬСК И ПИТЕРА НОЧИ – ОТКРЫТА ПРОДАЖА НА 2018 г.

НОВЫМ ВЗГЛЯДОМ

Если вы уже побывали в том или ином регионе России, это не повод не вернуться туда снова. Наверняка вы посетили не все достопримечательности...



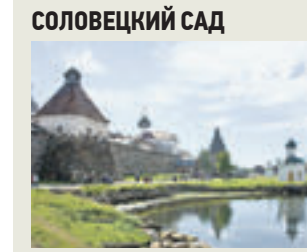
НИЖЕГОРОДСКАЯ КАНАТНАЯ ДОРОГА

В Нижнем Новгороде над Волгой можно прокатиться на суперсовременной канатной дороге, которая занесена в Книгу рекордов Гиннеса за самые длинные пролеты.



МОНАШЕСКАЯ ОБИТЕЛЬ ВАЛААМА

До Никольского скита — монашеского поселка на Валаамском архипелаге, добираться не каждый: не всем известно, что к нему есть пеший путь по деревянным мосткам.



СОЛОВЕЦКИЙ САД

Соловецкий остров оброс легендами, связанными с тюремным лагерем. Однако и тут есть место прекрасному: на острове есть ботанический сад, где растут деревья, высаженные в позапрошлом веке.



СТАРИЦКИЕ ПЕЩЕРЫ

В город Старицу, что в 65 километрах от Твери, едут полюбоваться старинной русской архитектурой. А еще здесь есть пещеры протяженностью 30 километров под землей, вдоль Волги.



МУЗЕЙ «МАЛЫЕ КАРЕЛЫ»

В 25 километрах к югу от Архангельска есть музей «Малые Карелы». Здесь можно увидеть зодчество XVI века: избы, амбары, колодцы, изгороди, ветряные мельницы.



ВОЛЖСКАЯ ПАНОРАМА

В получасе езды от Самары есть поселок Управленческий, который славится своей смотровой площадкой. С нее открывается фантастическая панорама Волги.

ЧЕМ СТОЛИЦА ПРИВЛЕКАЕТ РОССИЙСКИХ ТУРИСТОВ ЭТОЙ ВЕСНОЙ

ТРОПИЧЕСКАЯ ЗИМА

ГДЕ: Аптекарский огород
КОГДА: до 2 апреля
Чтобы увидеть все виды орхидей, поезжайте на фестиваль «Тропическая зима».

ПАРАД ТРАМВАЕВ

ГДЕ: Чистопрудный бульвар
КОГДА: 15 апреля
Парад раритетных трамваев начнется с 12 до 15 часов. Можно не только посмотреть, но и прокатиться.

БИТВА РЫЦАРЕЙ

ГДЕ: парк «Коломенское»
КОГДА: 29 апреля — 1 мая
Рыцари со всего мира сойдутся в битвах III Международного рыцарского турнира.

МУЗЕИ БУДУЩЕГО

ГДЕ: ЦВЗ «Манеж»
КОГДА: с 25 по 29 мая
Более 300 музеев России и стран СНГ будут представлены на фестивале «Музеи Будущего».

РИА НОВОСТИ, ИЛЬЯ ВЫДРИН/ИНТЕРПРЕСС/ТАСС, ЕВГЕНИЙ ИВАНОВ/ФОТОМЭДИА

КАК КОПИТЬ И НЕ СТАТЬ СКРЯГОЙ

ВКЛАДЫ В БАНКАХ, СОГЛАСНО СОЦПРОСАМ, ИМЕЮТ ТОЛЬКО 27 ПРОЦЕНТОВ МОСКВИЧЕЙ. ПОЧЕМУ МЫ НЕ УМЕЕМ ОТКЛАДЫВАТЬ? РЕАЛЬНО ЛИ ЭТОМУ НАУЧИТЬСЯ? СОВЕТЫ ДАЮТ ЭКСПЕРТЫ



Никита Миронов
n.mironov@vm.ru

По мнению экспертов, одна из главных проблем в экономическом поведении жителей столицы — неумение спланировать бюджет и четко его выполнять. — Делать накопления можно практически при любых доходах, что и демонстрируют пенсионеры, — рассказывает финансовый аналитик Агван Микаелян. — Важно еще до того, как вы получили деньги, составить план: на что они будут потрачены. Сначала в бюджет следует внести обязательные расходы — например, на оплату услуг ЖКХ, покупку продуктов и лекарств, которые вы постоянно принимаете.

Затем — расходы необязательные, но желательные. Например — на покупку новой обуви. Часть средств нужно обязательно положить в «заначку». Теперь о тратах необязательных. — Сегодня одна из главных проблем — это сформированные у нас ложные потребности, — рассказывает бизнес-тренер Кирилл Дроздовский. — На сегодня, к сожалению, практически вся реклама этому способствует. Нам постоянно рассказывают, что, например, совершенно невозможно обойтись без смартфона стоимостью 60–70 тысяч рублей. И многие, конечно, на эту рекламу покупаются. Между тем

Откладывать можно с любых доходов. Главное — решить, на что и сколько вы копите, и быть дисциплинированным

Деньги любят деньги. Накопленные средства лучше всего вложить в какой-нибудь фонд или в кредитный кооператив, чтобы приумножить

смартфон с теми же основными функциями — звонки, sms, выход в интернет, фото- и видеосъемка — можно купить всего за 3–4 тысячи! Поэтому, на мой взгляд, крайне важно понять самому и объяснить детям разницу между полезной вещью и «понтами». Надо понять, что круто — это не выбрасывать деньги на ветер, переплачивая в несколько раз за бренд. Круто — это найти хорошую, полезную вещь по разумной цене.

Еще один важный совет дает Агван Микаелян.

— Нельзя тратить все деньги, которые есть у вас сейчас в кармане. Потому что уже завтра в зоне ваших интересов и потребностей может появиться нечто более важ-

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



Сергей Смирнов
доктор экономических наук

Сначала четко себя мотивируйте. Решите — на что копить. А потом откладывайте, несмотря ни на что, 10 процентов своих доходов.

ное, а денег уже не будет! — пояснил эксперт.

Даже в супермаркет (не говоря уже о магазинах с одеждой, обувью и бытовой техникой) следует ходить только со списком того, что вы собираетесь купить. И покупать — строго по списку. Дело в том, что миллионы умнейших маркетологов круглый год работают на то, чтобы «развести» вас на деньги, заставив купить нужное и ненужное. Есть сотни уловок, о которых мы даже не подозреваем. Поэтому — список.

Что касается «заначки», то Кирилл Дроздовский советует завести копилку.

— Даже если складывать туда каждый день только мелочь, то к концу месяца может накопиться довольно приличная сумма, которую можно потратить на что-то нужное — скажем, новый зонтик. Или положить в банк, — рассказывает эксперт.

Что касается вкладов, то, как советует Агван Микаелян, если сумма позволяет, то половину ее можно положить в банк в рублях. Четверть — перевести в доллары и еще четверть — в евро. Валюту — тоже в банк. Тогда при колебаниях курсов валют вы более-менее застрахованы. И главное: каждый день думайте на тему не «Сколько осталось до зарплаты», а «Сколько я сегодня отложил».



КАК НАКОПИТЬ. ПРАВИЛО ЧЕТЫРЕХ КОНВЕРТОВ

Шаг 1
Посчитаем весь свой месячный доход (зарплата, проценты от вклада, дополнительный заработок, субсидии и пр.)

Шаг 2
Откладываем от общей суммы 10 процентов. Это ваша «подушка безопасности», сбережения. Их вы можете инвестировать, открыть вклад и так далее

Шаг 3
Затем вычитаем все постоянные и обязательные платежи (квартплата, интернет, кредит, услуги связи и так далее)

Шаг 4
Оставшуюся сумму делим на 4 конверта: каждую из частей необходимо тратить только в течение одной недели

РАЗВИТИЕ
финансовая группа

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ РЕГУЛИРУЕТСЯ ЦЕНТРАЛЬНЫМ БАНКОМ РОССИИ

ДОСТОЙНО ЖИТЬ НА ПРОЦЕНТЫ

до **20%** годовых

- ЕЖЕМЕСЯЧНЫЕ ВЫПЛАТЫ
- КАПИТАЛИЗАЦИЯ ВКЛАДОВ
- СРЕДСТВА ЗАСТРАХОВАНЫ

ПРИНИМАЕМ СБЕРЕЖЕНИЯ

тариф	проценты
доходный	15%
квартальный	18%
пенсионный	20%

ПОЛУЧИТЕ В ПОДАРОК
КОМПЬЮТЕР или ТЕЛЕВИЗОР

8(495)225-85-23 8(499)753-53-77 www.finrazvitie.com
м. Белорусская, 4-й Лесной пер., 4

Кредитный потребительский кооператив «Финансовая Группа РАЗВИТИЕ»: ИНН 9710013106, ОГРН 1167746557901. Член СРО «Кооперативные финансы» (Свидетельство №325 от 22.07.2016 г.). Сбережения принимаются в сумме от 50 000 руб. до 5 000 000 руб, сроком от 6 мес. до 2 лет. Процентная ставка зависит от срока и суммы размещения, подробности по телефону +7(495)2258523. Участвовать в программах могут только пайщики Кооператива. Вступительный взнос 2000 руб. * Подробную информацию об организаторе акции, правилах ее проведения, количестве призов по результатам такого мероприятия, сроках, месте и порядке получения, узнавайте по телефону. Срок акции с 01.11.16 по 30.04.17. РЕКЛАМА

БОЛЬ В СУСТАВАХ ТРЕВОЖИТ ДО 80 ПРОЦЕНТОВ РОССИЯН. ПЕРВОПРИЧИНОЙ ЭТОГО ОРТОПЕДЫ НАЗЫВАЮТ ГИПОДИНАМИЮ: ЧЕМ МЕНЬШЕ ЧЕЛОВЕК ДВИГАЕТСЯ, ТЕМ МЕНЬШЕ ПИТАНИЯ ПОЛУЧАЮТ СУСТАВЫ

Испокон веков у нас принято стоически переносить боль в суставах. Ноют — спишем на погоду, на усталость, потерпим, в общем. А если даже, испытывая ломоту в суставах, далеко не все идут к врачу, что и говорить о профилактике...

Первые признаки того, что суставами не все в порядке, распознать несложно. Достаточно просто прислушаться к своему организму. Причем — в прямом смысле. Суставы так или иначе хрустят у всех нас. Многие щелкают пальцами, кто-то любит похрустеть шеей. И в этом, по мнению медиков, нет ничего страшного. Совсем другое дело, если ваши суставы издают неведомые доселе звуки. — Даже если у вас ничего не болит, это не значит,

САМО НЕ ПРОЙДЕТ



Сильная боль в спине и суставах — повод для немедленного обращения к врачу. Терпеть ее нельзя

КСТАТИ

Существует стереотип, что болезни суставов — это возрастной недуг. Однако это только отчасти правда. Например, артроз чаще всего действительно возникает у людей старшего возраста, поскольку эта болезнь связана с изношенностью межсуставных хрящей. А вот артрит — заболевание, имеющее воспалительный характер, — может поразить даже ребенка. К сожалению, ревматоидный артрит и запущенный артроз невозможно излечить полностью. Но если за дело возьмется опытный доктор, развитие болезни можно затормозить.

что все в норме, — говорит хирург-ортопед, кандидат медицинских наук Андрей Мендель (на фото). — Нехарактерный, незнакомый ранее хруст, который издают суставы, — весьма веский повод для обращения к ортопеду.

Однако чаще всего о том, что не все в порядке, организм сигнализирует болью.

— Самый главный и явный симптом заболевания суставов — боль, — говорит Андрей Мендель. — Характер ее может быть разным: от ноющей, тянущей до резкой. Часто она проявляется в конце рабочего дня. При малейших признаках болезни суставов нужно обращаться к врачу. В простых случаях может хватить физиолечения, а если случай тяжелый и этого недостаточно, применяется инвазивная терапия, в том числе внутрисуставные

инъекции гиалуроновой кислоты, восстанавливающие хрящевые ткани. Однако лечение должен проводить опытный специалист со стажем, иначе вместо желаемого выздоровления вы получите обратный эффект с осложнениями. Впрочем, если начать заботиться о здоровье суставов заранее, этих неприятностей вы избежите. По мнению Андрея Менделя, краеугольный камень здоровья суставов — правильная физическая активность и здоровое питание.

— Из физнагрузок для здоровья суставов идеально подходит плавание, занятия на велотренажере, езда на велосипеде, лыжный беговой спорт. А вот если, к примеру, вы без подготовки займетесь тяжелой атлетикой с большими весами, суставы вам спасибо не скажут, — говорит ортопед. — А что касается питания — здесь в народе утвердилось много различных домыслов. Существует, например, байка, что употребление в пищу разных студней, а также хрящей оздоровляет суставы. Вот только ни одного научного подтверждения она не имеет.

На самом деле для суставов важно сбалансированное питание, богатое белками, жирами, витаминами и минералами.

Чтобы боли в суставах не стали для вас главной жизненной проблемой, есть два простых правила. Первое: регулярно обследоваться у квалифицированного и опытного врача-специалиста. Второе: никогда, ни в коем случае не пытайтесь вылечить себя самостоятельно. Самодиагностикой, к слову, также заниматься не рекомендуется.

Виталий Выдрин
nedelya@vm.ru

СПРАВКА

Заболевания суставов делят на две группы: артриты и артрозы. Они похожи по симптомам, но природа их разная: артрит — воспалительное заболевание, артроз — дегенеративный процесс, следствие которого — истирание суставной капсулы.

ГИАЛРИПАЙЕР — СДЕЛАЙ ШАГ НАВСТРЕЧУ ЗДОРОВЫМ СУСТАВАМ И ПОЗВОНОЧНИКУ!

Новейшая разработка российской науки! Инновационный препарат для лечения суставов! Три года научных исследований, пять международных патентов, клинические испытания в Московском государственном университете им. И. М. Сеченова под руководством доктора медицинских наук профессора А. Б. Шехтера!

БОЛЯТ СУСТАВЫ? ТОГДА ВАМ В «ЗДРАВСТВУЙТЕ»!

Высокая квалификация специалистов Клиники здорового позвоночника «Здравствуйте» подтверждается тем, что она является клинической базой кафедры мануальной терапии и остеопатии Российского Университета дружбы народов. Здесь работают опытные врачи высшей категории и кандидаты медицинских наук, которые постоянно повы-

шают квалификацию, регулярно участвуют в международных медицинских семинарах и тренингах. В арсенале врачей Клиники «Здравствуйте» — 20 авторских методик. И одной из самых эффективных как сами врачи, так и пациенты считают внутрисуставные инъекции уникального инновационного препарата Гиалрипайер.

Он состоит из стабильной формы гиалуроновой кислоты (что дает пролонгированный эффект) и аминокис-

лот, витаминов и олигопептидов, обеспечивающих питание хряща. Но что самое главное — этот комплекс запускает каскад реакций, которые восстанавливают как сам сустав, так и окружающие его ткани. Вот почему Гиалрипайер выпускается в нескольких модификациях — они специально разработаны для лечения остеоартрозов различного происхождения, периартритов, воспаления сухожилий, суставных сумок, а также остеохондроза.

Гиалрипайер — это основа лечебной стратегии, которую используют в Клинике «Здравствуйте». В нее входят мануальная терапия,

остеопатия, рефлексотерапия, массаж, гирудотерапия, а также современные методы физиотерапии. От того, что все специалисты работают «в связке», обеспечивая индивидуальный подход к каждому больному,

эффективность лечения возрастает многократно. Гиалрипайер — надежный щит ваших суставов. Он на долгие годы обеспечит вам возможность вести активную жизнь и радоваться движениям.



ЗДРАВСТВУЙТЕ
сеть клиник здорового позвоночника

КУПОН НА СКИДКУ НА КУРС ЛЕЧЕНИЯ

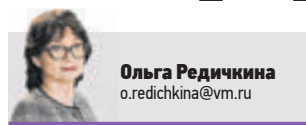
«Отрадное», «Щелковская», «Динамо», «Пролетарская», «Марьино», «Алма-Атинская», «Пионерская», «Чертановская», «Коломенская», «Юго-Западная», «Октябрьская»

8 (495) 380-40-52 www.pozvon-ok.ru

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ
ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕ СЬ СО СТЕМАТИСТОМ
Лицензия № 10-77-01-00251 от 19.05.15. Рег. Уд. № ФОР 2010/06572 от 14.12.2012 РЕКЛАМА

СОВРЕМЕННЫЙ ЧЕЛОВЕК ЖИВЕТ В УСЛОВИЯХ, КОТОРЫЕ ТРУДНО НАЗВАТЬ ЗДОРОВЫМИ. ЖЕЛУДОЧНО-КИШЕЧНЫЙ ТРАКТ РЕАГИРУЕТ НА ЛЮБЫЕ НЕГАТИВНЫЕ ФАКТОРЫ ОДНИМ ИЗ ПЕРВЫХ

СИГНАЛЫ БЕДСТВИЯ



Ольга Редичкина
o.redichkina@vm.ru

Как правило, люди игнорируют первичные симптомы воспаления желудочно-кишечного тракта. И только когда появляется постоянная боль, начинают искать народные средства. Но они помогают лишь временно. Если же не изменить образ жизни, боль и нарушение функций возвращаются и даже усиливаются.

Всего этого можно избежать, если обратиться к специалисту при первых симптомах дискомфорта в пищеварительном тракте. Гастроэнтеролог назначит необходимые исследования, чтобы выяснить, на каком «этаже» желудочно-кишечного тракта произошел сбой. Вероятнее всего, он предложит как медикаментозное лечение, так и диету, которую подберет индивидуально для вас. Однако всех этих неприятностей

можно избежать, если позаботиться о своем здоровье заранее. Очень важно, чтобы в рационе были продукты со значительным содержанием клетчатки. Сократите потребление жареных про-

Желудок устроен очень сложно. Нарушение в любом его звене может навредить здоровью

дуктов. Включайте в рацион кисломолочные продукты, нежирное мясо, пейте достаточно жидкости.



SHUTTERSTOCK

При первых же симптомах дискомфорта в желудке необходимо обратиться к гастроэнтерологу

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



Дмитрий Бордин
доктор медицинских наук, гастроэнтеролог

Пища — источник энергии и строительного материала для организма. В желудочно-кишечном тракте происходит ее первичная обработка, переваривание и утилизация остатков. Желудок устроен очень сложно, и нарушение в любом его звене способно серьезно повлиять на процессы пищеварения и навредить здоровью. Именно от правильности и эффективности процессов пищеварения зависит снабжение других органов и систем необходимыми веществами, поэтому болезни желудочно-кишечного тракта могут вылиться в самые различные проблемы. К здоровью пищеварительного тракта нужно относиться со всей серьезностью. И если возникли какие-то проблемы — немедленно обращайтесь к врачу.

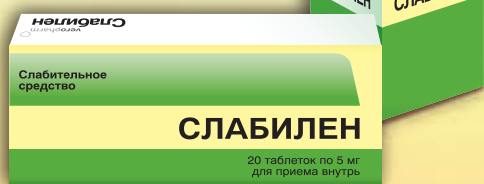
vegopharm
СЛАБИЛЕН® — со стулом нет проблем!

- Выбор № 1 среди препаратов пикосульфата натрия в России*
- Можно давать детям (по назначению врача)
- Прогнозируемый эффект — через 10-12 часов после приема

* по данным IMS Health за 2016 г. (в упаковках).

15 лет в России

Пикосульфат натрия



Торговое название препарата: СЛАБИЛЕН.

МНН: Натрия пикосульфат.

Показания к применению: Запоры, обусловленные гипотонией и вялой перистальтикой толстой кишки. Регулирование стула при геморрое, проктите, трещинах ана. Подготовка к хирургическим операциям, инструментальным и рентгенологическим исследованиям.
Противопоказания: Повышенная чувствительность к любому из компонентов препарата; кишечная непроходимость; ущемленная грыжа; острые воспалительные заболевания органов брюшной полости; перитонит; абдоминальная боль (неясного генеза); кровотечения из желудочно-кишечного тракта; метроррагия; цистит; выраженная дегидратация; спастический запор; беременность (I триместр), детский возраст до 4 лет; для таблеток — дополнительно: детский возраст до 10 лет, дефицит лактазы, непереносимость лактозы, глюкозо-галактозная мальабсорбция.
Способ применения и дозы: капли и таблетки (не разламывая) принимаются внутрь с небольшим количеством воды, перед сном. В зависимости от полученного эффекта дозу при последующих приемах увеличивают или уменьшают.
Для таблеток: для взрослых и детей старше 10 лет начальная доза — 5 мг (1 таблетка по 5 мг) 1 раз в сутки, при стойких запорах — до 10 мг (2 таблетки по 5 мг) 1 раз в сутки. Максимальная суточная доза — 15 мг (3 таблетки по 5 мг).
Для капель: Взрослые: начальная доза — 10-20 капель, при стойких запорах — до 30 капель. Для детей старше 4 лет начальная доза — 5-8 капель. Максимальная суточная доза для взрослых — 30 капель, для детей — 15 капель. Побочные эффекты: диарея, абдоминальная боль, обезвоживание, нарушение водно-электролитного баланса, слабость, судороги, снижение артериального давления.
Передозировка: Симптомы: диарея, обезвоживание, снижение артериального давления, нарушения водно-электролитного баланса, судороги. При хронической передозировке возможны ишемия слизистой оболочки толстой кишки, вторичный гиперальдостеронизм, мочекаменная болезнь, поражение почечных канальцев. Лечение: промывание желудка, коррекция нарушений водно-электролитного баланса, спазмолитические средства.
Взаимодействие с другими лекарственными препаратами: Возможно повышение чувствительности к сердечным гликозидам. Глюкокортикостероиды, диуретики, увеличивают риск развития электролитных нарушений. Антимикробные препараты широкого спектра действия снижают эффективность натрия пикосульфата. Особые указания: Не следует применять ежедневно без врачебного контроля более 10 дней. У детей следует применять только по назначению врача.
С осторожностью (только по назначению врача): II и III триместры беременности, период лактации.
Применение во время беременности или в период лактации: Данные о достоверных и хорошо контролируемых исследованиях у беременных женщин отсутствуют. Длительный опыт применения не выявил отрицательного влияния пикосульфата натрия на беременность. Активный метаболит и его глюкуроны не выделяются с грудным молоком. Таким образом, препарат может быть использован в период грудного вскармливания.

Полная информация представлена в инструкциях по медицинскому применению от 11.01.2017 (таблетки) и от 29.07.2016 (капли)

АО «ВЕРОФАРМ», 107023 Россия, Москва, Барабанский пер., 3. Тел.: (495) 792-53-30, факс: (495) 792-53-28, E-mail: info@veropharm.ru
www.veropharm.ru. РУ №: ЛП-002500 (таблетки), РУ №002911/01 (капли). На правах рекламы. VERSLA170228 от 13.03.2017



Слабилен — за комфортные решения!

Ответы:
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: Фактор. Всхлип. Омск. Суп. Эзотерика. Гай. Век. Перл. Сорт.
ПО ВЕРТИКАЛИ: Отвес. Лаз. Хна. Огр. Фал. Тал. Иней. Купол. Месиво. Суккер. Риск. Пакт.

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПЕРЕД ПРИМЕНЕНИЕМ НЕОБХОДИМО ОЗНАКОМИТЬСЯ С ИНСТРУКЦИЕЙ ПО ПРИМЕНЕНИЮ ИЛИ ПОЛУЧИТЬ КОНСУЛЬТАЦИЮ СПЕЦИАЛИСТА

ПОКУПКА ШУБЫ — ДЕЛО ОТВЕТСТВЕННОЕ, ПОСКОЛЬКУ НЕДЕШЕВОЕ. ДА И ОДЕЖДА ПОКУПАЕТСЯ НЕ НА ОДИН СЕЗОН. О ТОМ, КАК ВЫБРАТЬ ШУБУ НА РАСПРОДАЖЕ, «ВМ» УЗНАЛА У СПЕЦИАЛИСТОВ

ВСЕ ЖЕНЩИНЫ ЛЮБЯТ ПОГОРЯЧЕЕ



Екатерина Ясакова
e.yasakova@vm.ru

Весной наступают распродажи, когда продавцы предоставляют потребителям значительные скидки на нераспроданные в течение зимнего периода изделия.

Есть свои преимущества и недостатки такой покупки вне сезона. Минус — не самая модная модель. Плюс — существенная экономия. Если шуба классической модели, то минусов покупки вне сезона практически нет. Ведь шуба — это в первую очередь тепло, красота и практичность.

— Ценность мехов определяется пятью характеристикам волосяного покрова:

Шуба из натурального меха — это в первую очередь тепло, красота и практичность. И только потом — роскошь

густотой, высотой, мягкостью, блеском и носкостью, — рассказала эксперт мехового рынка Наталья Серова.

Помимо этого, необходимо учитывать современные тенденции моды и правильно подойти к выбору шубы с точки зрения ее выделки и пошива. Если учитывать все нюансы меховых распродаж, кот в мешке покупательнице не грозит.

— Недостатки бывают разными: и легко устранимыми, и неустраняемыми совсем, — поделился дизайнер меховых изделий Игорь Петерс. — Главное для потребителя на распродаже не потерять голову — суметь оценить соотношение цены и качества.

Проявив сообразительность, на распродаже потребителю действительно можно купить красивую качественную шубу.

Проверить окраску

Разведите пальцами подшерсток и проверьте цвет кожи. У шкурки, не подвергавшейся окраске, кожа остается белой. Если вы хотите купить крашеную шубу, потрите мех носовым платком — качественные красители не должны оставлять следов

Внимание на швы

Они должны быть прошиты тонко, аккуратно и почти не прощупываться. На рынке встречаются клееные шубы, где вместо швов используется клей, такая шуба не стоит нашего внимания

Вес изделия

Легче всего шкурки хомяка, суслика и зайца. Изделия средней тяжести получаются из норки, кролика, нутрии, ондатры, белки, хорька. Самая тяжелая шуба — из шкуры волка, енотовидной собаки, выдры, бобра, песца, соболя, каракуля

Заглянуть за подкладку

Попросите продавца отпороть подкладку изделия и продемонстрировать вам изнанку. Если кусочки примерно 15×15 — товар качественный. Если они меньше, а швы выполнены неаккуратно — через 2–3 года шубу придется выбросить



УХОД ЗА МЕХОМ



ЧИСТКА

Меховые изделия — дорогое удовольствие, и к их чистке надо подходить со знанием дела. Перед чисткой стоит проконсультироваться со специалистом, а также изучить ярлык изделия с рекомендациями по обслуживанию.



ХРАНЕНИЕ

Не закрывайте меховые изделия в чемоданах и ящиках. Мех предпочитает воздушное обращение, которое препятствует его кожаной стороне (мездре) сохнуть. Вешайте мех на широкоплечей вешалке с длинным крючком, но так, чтобы на него не попадал солнечный свет.



РЕМОНТ

Небольшой ремонт меховой шубы можно сделать самостоятельно в домашних условиях. Для этого существует масса учебных пособий и пошаговых инструкций в интернете. А вот реставрацию шуб стоит доверить профессионалам, так как у каждого вида меха своя специфика, которую надо учитывать.

Густота

Самый густой и пушистый мех у зверьков зимой, летом они линяют

Подергать мех

Если вы дернули мех и у вас в руке остались волоски, отделившиеся от кожи шубы, она будет линять постоянно

Подшерсток

Проведите рукой против шерсти — подшубек должен быть достаточно густым, а длинные волоски не должны ломаться. Кроме того, мех должен быстро лечь

Проверить документы

При покупке предпочтение лучше отдать изделию, у которого имеются бирки с наименованием и адресом изготовителя

МНОГООБРАЗИЕ МОДЕЛЕЙ МЕХОВЫХ ШУБ ОБУСЛОВЛЕНО НЕ ТОЛЬКО СОВРЕМЕННОЙ МОДОЙ, НО И ШИРОКИМ ВЫБОРОМ МЕХОВ, ИЗ КОТОРЫХ ОНИ СДЕЛАНЫ. У КАЖДОГО МЕХА СВОИ ОСОБЕННОСТИ

МЕХОВЫЕ РАЗЛИЧИЯ

Отправляясь за шубой на распродажу, обязательно надо предварительно решить, какой мех вы покупаете.

Одним из самых популярных видов меха считается норка. Эти модели шуб за счет особого блеска меха отличаются особой элегантностью. Такой предмет гардероба будет радовать своих владельцев много лет, сохраняя их безупречный внешний вид. Стоит лишь выбрать подходящую модель.

Соболь можно назвать исключительно российским материалом, поскольку это гордость наших производителей.

Песец популярен среди дизайнеров для пошива модных нынче жилетов. Этот мех имеет многообразие цветов, но натуральные только два: белоснежный и небесно-лазурный. Они имеют более высокую стоимость по сравнению с крашеной шкуркой.

Огромное число преимуществ имеет бобр. Это и мягкость, и идеальная посадка на любую фигуру. Кроме того, этот мех отталкивает воду и сохраняет тепло в любую погоду.

Черно-бурая лисица — чернубурка — имеет густой ворс и невероятную пластичность. А главное преимущество — необыкновенная износостойкость.

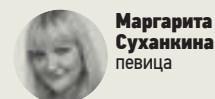
Екатерина Ясакова
nedelya@vm.ru

Я так выбираю



Роскошный, нежный, блестящий мех норки сегодня считается едва ли не главным аксессуаром настоящей леди

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



Маргарита Суханкина
певица

Меховые изделия никогда не выйдут из моды. Например, в последнее время все большую популярность приобретают объемные шапки, такие, как носила главная героиня фильма «Ирония судьбы». У меня в гардеробе есть несколько подобных моделей. Кстати, сейчас их носят даже молодые девушки.

Это подтверждает тот факт, что мода всегда возвращается.

Шубы всегда смотрятся изысканно и современно. Как бы ни протестовали защитники животных против изделий из меха, еще никому не удалось придумать более теплой и красивой одежды и аксессуаров. Именно поэтому женщины их так любят и всегда мечтают стать обладательницами роскошного наряда.



НОВОТОРЖСКАЯ ЯРМАРКА

Новоторжская норка

в Москве в СК «Олимпийский» с 4 по 9 апреля

Норка — любимый натуральный мех российских женщин. Он легкий, теплый, благородный. На Новоторжской ярмарке особый интерес покупателей вызывают красивые норковые шубы из коллекции «Новоторжская норка». И вот почему.

«Новоторжская норка» — торговая марка Новоторжской ярмарки. Изделия выполнены из отборного меха норки с международных пушных аукционов. Покупатели любят «Новоторжскую норку» именно за высокое качество и удобный крой шуб. Классические норковые шубы натуральных цветов сшиты из цельных шкур «пластинами» или «в роспуск». Модные — поперечным кроем. Женщины знают: эти шубы красивы и хорошо сидят на фигуре. Вы выберете свою норковую шубу из 22 цветов! Для вас — коричневый, орех, жемчуг, чайная роза, пастель, белый, платина и, конечно, черный.

Как шьют Новоторжскую норку
Изготовление «Новоторжской норки» — настоящее искусство. Крой каждого изделия продуман до мелочей. Для пошива норкового мантио наборщик сортирует более 500 шкур, чтобы подобрать 35 однородных шкур. На производство одного изделия для коллекции «Новоторжская норка» уходит не менее двух недель. Резуль-



Шубы из норки от 69 тыс. руб.!

тат кропотливой работы — красивые норковые шубы высокого качества.

Спрашивают наши покупатели
Мария Ивановна, 44 года, учитель: — Собираюсь с подругой на Новоторжскую ярмарку за норковой шубой. Какие цены сейчас на норку и будут ли скидки?
Ответ: Ольга Левитина, товаровед Новоторжской ярмарки:

— На Новоторжской ярмарке в Москве в СК «Олимпийский» пройдет РАСПРОДАЖА норковых шуб. Будут действовать СКИДКИ на норку до 40%. Так, шубу из Новоторжской норки «Болеро» модного поперечного кроя за 120 000 руб. со скидкой вы купите за 69 500 руб.

Зоя Георгиевна, 65 лет, пенсионер:

— Хочу купить норковую шубу, есть ли льготы для пенсионеров?
Ответ: Наталья Серова, директор Новоторжской ярмарки:



www.shubu.ru
8(800)100-63-92
(звонок бесплатный)

— Уважаемая Зоя Георгиевна, на Новоторжской ярмарке для пенсионеров, инвалидов, ветеранов войны и труда при предъявлении удостоверения вы получите скидку 5% на любую шубу из сезонной коллекции.*

За шубой!

На Новоторжской ярмарке для вас — более 1000 шуб и дубленок для мужчин и женщин. Это изделия из мутона, овчины премиум, каракуля, нутрии, енота, рекса, бобра, куницы, соболя, норки. Размеры — от 42 до 60. При покупке шубы из норки, каракуля, бобра — чехол для хранения в подарок.

Цены на Новоторжские шубы:

Мутон, нутрия — от 10 до 56 тыс. руб.
Дубленки — от 11 тыс. руб.
Для мужчин — от 19 тыс. руб.
Енот, лиса, рекс — от 40 тыс. руб.
Каракуль — от 70 тыс. руб.
Норка — от 69 до 250 тыс. руб.
Более 500 шуб со скидками до 40%.
Новинка — меховые шапки.

Подготовьтесь к покупке новой шубы заранее на сайте Новоторжской ярмарки www.shubu.ru. Посмотрите там коллекции шуб и дубленок, цены на меховые изделия.

На Новоторжской ярмарке все шубы сшиты по ГОСТам, чипированы. На все шубы и дубленки действует гарантия от трех месяцев до года. Любую шубу можно купить в кредит.**

За шубой на Новоторжскую ярмарку!

4 - 9 апреля 2017, с 10:00 до 20:00

СК «Олимпийский», 10 подъезд

Москва, Олимпийский пр-т, 16, м. Проспект Мира

АКТРИСА И ВЕДУЩАЯ ШОУ «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!» ЛАРИСА ГУЗЕЕВА ТЕПЕРЬ НЕ ТОЛЬКО УСТРАИВАЕТ ЧЬЮ-ТО СУДЬБУ, НО И УЧИТ ЖИТЬ СО ВКУСОМ В НОВОЙ ПРОГРАММЕ «ТИЛИТЕЛЕТЕСТО»

РАБА СЕМЬИ

Поскольку название нового кулинарного шоу на Первом канале напоминает известный детский стишок-дразнилку, разговор с телеведущей начался с такого вопроса:

Лариса, о чем же все-таки «ТилиТелеТесто» — о еде или о любви? Готовить ведь тоже надо с любовью.

Готовить надо уметь. Меня смешит, когда у человека, к примеру, нет голоса, а про него говорят: «С душой поет!» Так же когда хозяйка не умеет готовить, она начинает оправдываться: «Зато с душой настряпала!» Это полная ерунда. Чтобы красиво печь, нужны данные, и чтобы хорошо готовить — тоже.



1



2

Лариса Гузеева, ведущая шоу «ТилиТелеТесто» (1). Кадр из выпуска программы от 12 марта: боксер и политик Николай Валуев и участница шоу Мария Балукова колдуют над яблочным тортом (2)

Один из экспертов шоу — ваш супруг Игорь Бухаров. Такой ход был сделан не случайно?

Было бы странно, если бы Игоря пригласили экспертом в какое-нибудь музыкальное шоу или в программу ассистировать пластическому хирургу (*смеется*). Авнашем шоу он — эксперт, с соответствующим образованием и колоссальным опытом в ресторанном бизнесе. Он же президент Московской гильдии отельеров и рестораторов.

Я смотрю «Давай поженимся!» и, честно говоря, порой ролею от вашего напора и прямолинейности. Участников новой программы тоже будете в строгости держать? Зачем? Я же актриса, у меня есть предлагаемые обстоятельства. Если завтра меня пригласят вести «Жди меня», то там я буду другая: внимательная и участливая, с проникновенным голосом. Программе «Давай поженимся!» девятый год, я уже интуитивно чувствую каждого гостя и понимаю,

с кем и как себя вести. Мы с героями будто на кухне сидим, где все свои и никто меня не боится. И о себе я всегда искренне и честно рассказываю все, что возможно, поэтому участники так легко и раскрываются. Конечно, редакторами за кадром продлевается большая работа.

Я всегда жила в любви, ее даже в избытке было. И мужчины меня всегда любили, не было такого, чтобы я любила, а меня — нет

Как вы думаете, почему сейчас на телевидении так много кулинарных программ?

Потому что это невозможное наслаждение — смотреть, как у кого-то что-то получается лучше, чем у тебя. Особенно если это связано с едой. Поэтому кулинарные шоу так популярны во всем мире.

Вы прекрасно готовите. Это влияние мамы?

Да, это мамино! Еще когда я училась в Питере и приходила к однокурсникам в гости, удивлялась: «Как можно есть такие отвратительные морковные котлеты?», «Зачем в мясных биточках столько хлеба?». И наконец, «как это в воскресенье в доме нет пирогов?!» Приезжала к мамочке, а у нее всегда так чудно пахло выпечкой! Помню, у нее была дефицитная по тем временам книжка «Домоводство», и мама выискивала в ней какие-то необыкновенные рецепты.

А вы как готовите: по наитию или по рецептам?

Я ничего не придумываю. Зачем? Есть классические блюда-хиты, которые искусные повара придумали

сто лет назад. Просто возьми и сделай, но сделай первоклассно. А когда дурные домохозяйки говорят: «Попробуйте мое фирменное блюдо — рыбную котлету с ананасом под соусом из колы», то это бред какой-то! **Дочке передаете свои знания?**

Специально не учу, но и Лелька, и сын Георгий хорошо готовят: они с рождения едят вкусное и видят, как я готовлю. У нас не бывает покупного хлеба, только домашняя колбаса, даже сливочное масло мама взбивает сама.

Ваш сын Георгий уже взрослый. Какие-то особые требования будут к невестке?

Он давно, с одиннадцатого класса дружит с Анечкой. И все идет к тому, что они поженятся. Половину своей жизни Аня провела на моих глазах, поэтому она уже моя девочка, еще один мой ребенок. Ей, кстати, очень нравится, как я готовлю. Даже Георгий говорит: «Анька дома в жизни столько не ест, сколько у тебя». И мне это страшно приятно.

У вас насыщенный график, но вам удается уделять много

внимания семье.

В чем секрет?

Секрет один — патологическая любовь к близким. Я абсолютная рабыня семьи, как и моя мама. Лет с тридцати я разлюбила шумные застолья с посторонними людьми.

У меня очень узкий круг общения. Близкие для меня всегда на первом месте. Я научилась говорить «нет». Ведь если ты бросаешься во все двери, которые перед тобой открывают, то в какой-то момент просто надорвешься. Не устаю повторять детям: «Спасибо, что вы у меня есть, что вы меня выбрали. Какое счастье, что вы родились у меня!» В юности мои ровесницы мечтали удачно выйти замуж, а я — всегда жить с мамой. Поэтому, как только мама овдовела, она тут же переехала ко мне. Прилетаю с гастролей уставшая, звоню ей: «Мама, накрывай на стол, я еду». Мы с ней можем сидеть до утра за рюмочкой вина, даже в подружках нет необходимости. Сколько себя помню, я всегда жила в любви, ее даже в избытке было. И мужчины меня всегда любили, не было такого, чтобы я любила, а меня — нет. Так что любви у меня слихвой, поэтому так легко делюсь ею, отдаю: «Берите, не жалко!»

СПРАВКА

Лариса Андреевна Гузеева родилась 23 мая 1959 года в селе Буртинское Оренбургской области. Заслуженная артистка России. Окончила Ленинградский институт театра, музыки и кинематографии. Во время учебы работала моделью. В фильмографии актрисы 60 работ, самой известной стала главная роль в фильме «Жестокий романс». С 2009 года ведет программу «Давай поженимся!» на Первом канале.

ОПЯТЬ ТАК ТЯНЕТ ТАНЦЕВАТЬ!

На России 1 стартовал новый проект «Танцуют все!»

После того как с канала ушел Максим Галкин, закончилось и триумфальное шествие проекта «Танцы со звездами». А современному ТВ без этого никуда! Например, шоу «Танцы» на ТНТ имело столь феноменальный успех, что удостоилось подражания на Первом — проекта «Танцуй». Ясно, что и Россия 1 просто обязана была пуститься в пляс.

В новом проекте решили подойти к вопросу нестандартно. Вместо индивидуальных или парных выступлений — танцевальные коллективы.

Танцоры со всей страны спорят за миллион рублей призового фонда. Причем участникам придется по-настоящему «ломать себя»: несмотря на жанр и стиль коллектива, в каждом выпуске ему будет предлагаться продемонстрировать что-то ему совершенно несвойственное. Кому твист, а кому лезгинку...

Ради этого проекта оставил своих подопечных на ТНТ Егор Дружинин. Он несколько лет был наставником в «Танцах», а теперь судит «Танцуют все!»

Компанию ему составили хореограф Алла Сигалова и артист балета Владимир Деревянко.

Вести шоу поручено Ольге Шелест и Евгению Папуна-



19 марта 2017 года. Артисты Русского балетного театра на сцене проекта «Танцуют все!»

ишвили. Евгений — постоянный участник и победитель танцевальных телешоу и уже сформировавшийся шоумен.

— У меня был опыт ведущего, но весьма незначительный, — рассказал Евгений. — Работа на таком крупном проекте для меня очень важный, эмоциональный и ответственный шаг. К счастью, у меня по-

трясающая соведущая — Ольга Шелест. С ней очень легко работать. Что касается самого шоу, то если в первом выпуске был праздник, концерт, то уже во втором — настоящая борьба! Все хотят испытать себя в других танцевальных жанрах и победить. Это вызов! Видно, что наши участники профессионально относятся к проекту. И пока что ребята

замечательно справляются со всеми испытаниями.

В каждом выпуске программы «Танцуют все!» участвуют приглашенные звезды. Так, в ближайшее воскресенье на сцену проекта с одним из коллективов поднимется лидер группы Uma2rman Владимир Кристовский.

Елена Павлова
nedelya@vm.ru

ВЫБОР «ВМ»

Вот телепередачи, которые мы советуем посмотреть на этой неделе

«ВОКРУГ СМЕХА»

1 апреля, суббота, 11:20, Первый канал

Культовая программа не выходила... 25 лет! И вот — смелая попытка вернуть передачу. Вести ее будет Ефим Шифрин.

«ЛЕДОКОЛ»

2 апреля, воскресенье, 20:10, НТВ

Одна из громких кинопремьер прошлого года теперь на ТВ. Фильм основан на реальных событиях: 1985 год, ледокол «Михаил Громов» попадает в ледяной плен...

«ДИВАН»

С 30 марта, по четвергам, 23:30, СТС

Что думают о ТВ нормальные люди? Теперь мы сможем следить за реакцией на телевизор в семи обычных российских домах. И оценки тут дают резкие, но правдивые.

Я так живу

ЛЕЧИМСЯ ДОМА

Реклама



«Плачет мозг, а слезы — в сердце, печень, желудок...» — писал ученый, врач и психолог Александр Лурия. Невысказанные эмоции, стрессы, склонность к самобичеванию — пусковые механизмы для психосоматических заболе-

Какие «всходы» растут на нервной почве? Остеохондроз и психосоматика

ваний. Считается, что к ним относятся и остеохондроз.

ПРОБЛЕМЫ В ШЕЕ — УГРОЗА ГОЛОВНОМУ МОЗГУ

Бытует мнение, что разным психологическим проблемам соответствует поражение разных отделов позвоночника. Так, шейный остеохондроз возникает при чрезмерных волевых усилиях. Напряженные мышцы нарушают кровообращение. Межпозвоночные диски разрушаются, защемляя нервы и вызывая боль. Появляются головокружение и бессонница, создаются предпосылки к инсульту.

БОЛИТ СЕРДЦЕ? ВОЗМОЖНО, ЭТО ОСТЕОХОНДРОЗ

Бремя забот, отчаяния и неуверенности в себе сгибает челове-

ка. Нарушается осанка, что провоцирует грудной остеохондроз и его осложнения, такие как ущемление седалищного нерва. Боль легко перепутать с сердечной, ведь она настолько сильная, что трудно дышать.

ПОЧЕМУ «СТРЕЛЯЕТ» В ПОЯСНИЦЕ

При чрезмерном грузе неприятностей человек неосознанно пытается выпрямиться, напрягая поясницу. У женщин это может происходить от бытовых и семейных проблем, у мужчин — при несоответствии желаемого и действительного. Чем дольше пациент живет в стрессе, тем сильнее страдает от боли.

КАК ЛЕЧИТЬ БОЛЬ В СПИНЕ?

Чтобы прервать порочный круг хронической болезни, важно

снять психофизическое напряжение. Здесь может помочь магнитотерапия аппаратом АЛМАГ-01. Конструкция АЛМАГа оптимальна для лечения спины и суставов. Настройкой магнитного поля способствуют улучшению микроциркуляции и обмена веществ, что дает возможность не только снять боль, но и улучшить питание диска, работая на восстановление его ткани. Лечение аппаратом способствует нормализации сна и торможению стрессовых реакций.

АЛМАГ-01 ПРОТИВ ОСТЕОХОНДРОЗА!

АЛМАГ-01 применяют, чтобы:

- устранить боль;
- уменьшить отек и воспаление;
- улучшить усвоение лекарств и уменьшить их количество;

- остановить прогрессирование заболевания даже в запущенных случаях;
- восстановить проводимость в защемленных позвонках нервах, улучшить двигательную активность и эмоциональное состояние.

ПОЧЕМУ ИМЕННО АЛМАГ-01?

У АЛМАГа более 15 лет успешной клинической практики. Им оснащены ведущие клиники, в том числе Поликлиника № 1 Управления делами Президента РФ, НИИ неотложной детской хирургии и травматологии Л. М. Рошаля, Главный клинический госпиталь ак. Н. Н. Бурденко. Приобретая АЛМАГ, покупатель всегда может рассчитывать на бесплатное сопровождение

в лечении, ведь у ЕЛАМЕДа есть и медицинский отдел, и бесплатный телефон завода, по которому можно получить бесплатную медицинскую консультацию по применению аппарата: 8-800-200-01-13. Компания ЕЛАМЕД открыта для своих клиентов, потому что ценит их и работает на совесть.

АЛМАГ-01 часто используют дома, чтобы лечиться своевременно и избежать обострений. Пожалуй, только компания ЕЛАМЕД дает на АЛМАГ-01 гарантию 3 года. Потому что на 100% уверена в его надежности и лечебном эффекте.

АЛМАГ-01 — это возможность привести в порядок эмоции, укрепить физическое здоровье и жить в гармонии с собой. Покупая АЛМАГ-01, человек платит за испытанное средство и за подтвержденный результат.

Выбирайте активную жизнь без стресса и боли!

Ко «ДНЮ ЗДОРОВЬЯ» АЛМАГ-01 по ДОСТУПНОЙ ЦЕНЕ в аптеках и магазинах медтехники

СТОЛИЧКИ (495) 215-5-215

НЕО-ФАРМ (495) 585-55-15

САМСОН-ФАРМА 8-800-250-8-800

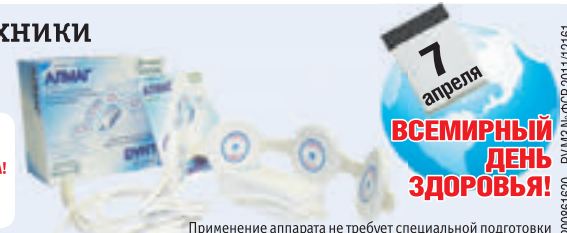
ЗДОРОВ.РУ (495) 363-35-00

ПЛАНЕТА ЗДОРОВЬЯ (495) 369-33-00
ТРИКА (495) 789-62-65
ДОКТОР СТОЛЕТОВ (495) 181-05-92
МОСАПТЕКА (495) 122-22-82
СЕРДЕЧКИ 8-800-775-16-57

ПЕРВАЯ ПОМОЩЬ 8-800-2000-308
ЕАПТЕКА.РУ (495) 730-53-00
ВЕКФАРМ (495) 508-33-58
АСНА (495) 223-34-03
АВИЦЕННА (495) 612-62-38

ЭКОНОМ (499) 184-37-63
ФОРМУЛА ЗДОРОВЬЯ (495) 626-80-65
ЖИВИКА 8-800-777-0303
м. Жулебино, ул. Генерала Кузнецова, 14, к. 1
м. Багратионовская, ул. Барклая, 16
м. Кузьминки, Волгоградский пр-т, 119а

МЕДТЕХНИКА (499) 519-00-03
www.blagomed.ru
м. Парк культуры, Зубовский бульвар 29
«БЕСПЛАТНАЯ ДОСТАВКА!»
м. Академическая, ул. Вавилова, 54, к. 1
МЕД-МАГАЗИН.РУ (495) 221-53-00
www.med-magazin.ru



Заказ на сайтах www.elamed.com, www.elamed-shop.com, www.zdravcity.ru А также под заказ в ближайшей к вам аптеке!
По телефону **8 (800) 200-01-13** Вас проконсультируют специалисты завода-изготовителя

Адрес для заказа с завода: 391351, Рязанская область, р. п. Елатьма, ул. Янина, д. 25.
АО «Елатомский приборный завод» (в том числе наложенным платежом)

ОПРН 1026200861620 РУМЗ № ФСР 2011/172/61

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

СПЕКТАКЛЬ ДЛЯ ИЗБРАННЫХ



**СПЕКТАКЛИ
28 АПРЕЛЯ 2017 ГОДА
(ОФИЦИАЛЬНЫЕ ЦЕНЫ
НА БИЛЕТЫ В РУБЛЯХ)**

«ЛЕНКОМ»

■ «Юнона и Авось»: партер 3000–5000; амфитеатр 2400–2700; бельэтаж 300–2300.

ТЕАТР ИМ. ВАХТАНГОВА

■ «Гроза»: партер 2300–2800; амфитеатр 800–1800; бельэтаж 650.

ТЕАТР ИМ. МОССОВЕТА

■ «Не все коту масленица»: партер 2000; амфитеатр 1000–2000; бельэтаж 1000.

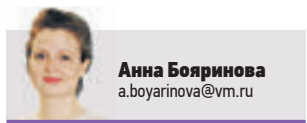
МХТ ИМ. А. П. ЧЕХОВА

■ «Крейцеров соната»: партер 600–2500; амфитеатр 500–1200; бельэтаж 600–1500.

ТЕАТР НАЦИЙ

■ «Аудиенция»: партер 11 000–15 000; амфитеатр 7000–11 000; бельэтаж 3000–6000.

**КТО ВИНОВАТ
В ВЫСОКОЙ СТОИМОСТИ
ТЕАТРАЛЬНЫХ
БИЛЕТОВ?
РУКОВОДИТЕЛИ
СТОЛИЧНЫХ
ТЕАТРОВ НАЗЫВАЮТ
ВИНОВНИКАМИ
ПЕРЕКУПЩИКОВ,
ТОЛКАЮЩИХ ТЕАТРЫ
НА ПОВЫШЕНИЕ ЦЕН**



Анна Бояринова
a.boyarinova@vm.ru

В интернет-поисковике зритель набирает названия любимой театральной сцены, спектакля и заветное «купить билеты». Первой ссылкой система выдает сайт с названием театра в адресной строке. А дальше... Большинство театралов, увы, понимают, что встречу с прекрасным придется отложить. Потому что если она состоится в этот раз, то до следующей человек может уже недотянуть. Итак, билет на премьеры «Иванов» и «Аудиенция» в Театре Наций обойдутся в 26 600–49 000 рублей, «№ 13D» в МХТ им. А. П. Чехова — в 19 500 рублей, «Юнона и Авось» в «Ленком» — в 22 500, «Сон в летнюю ночь» в Мастерской Петра Фоменко — в 15 000 рублей...

— На самом деле эти сайты-продавцы не имеют никакого отношения к официальным сайтам театра, — рассказывает «Вечерке» завсегдадатай московских театров со стажем Елена Будницкая. — Они сами об этом пишут, но скромненько так, мелким шрифтом. Конечно, это безумные цены! Но надо понимать, что это перекупщики, я, например, у них никогда не покупаю. Однако проблема в том, что и сами театры цены выставляют тоже не божеские — 15 000–20 000. Ну скажите, многие работающие люди могут позволить себе билет по такой цене?



ПРЯМАЯ РЕЧЬ



Татьяна Москвина
театральный критик

В принципе московские сценические ценности довольно доступны. Всего за 1,5–2 тысячи рублей можно стать зрителем «Мастерской Петра Фоменко» или «Студии театрального искусства» Сергея Женовача, увидеть мрачно-изысканные постановки Камы Гинкаса в ТЮЗе или великолепную плеяду артистов Малого театра. За 2–3 тысячи вас ждут такие «блюда», как Рената Литвинова в «Свидетеле обвинения» (МХТ им. А. П. Чехова) или ан-

трепризный моноспектакль Михаила Ефремова. 4–5 тысяч — и вы видите Олега Меньшикова в «1900» или «Оркестре мечты» в Театре им. М. Н. Ермоловой. Так что тема завышенных цен на театральные билеты — это тема одного-двух театров. Так, в Театре Наций премьерные цены ни с чем не сообразны и неприличны. Сочетание цены и качества — парадокс. Ну кому может понадобиться опус Тимофея «Тангейзера» (режиссер Тимофей Кулябин. — «ВМ»), то есть якобы «Иванов», якобы по Чехову, за 15–20 тысяч?!

Про пенсионеров я вообще молчу... Действительно, в дни премьеры билет на тот же «№ 13D», помнится, стоил 13 000 рублей. Месяц назад рекорд побил «Аудиенция» — официальная цена составила 20 000 рублей.

Руководство большинства московских театров винит перекупщиков с сайтов, торгующих билетами. Это они в первый день продаж выкупают билеты блоками, чтобы затем продать их втридорога. Вот и приходится театрам поднимать

стоимость на билеты, чтобы между официальными ценами и ценами, выставляемыми продавцами-спекулянтами, была минимальная разница. Ведь в этом случае и выгода для спекулянтов будет не слишком большая. — Я считаю неприличным делать очень дорогие билеты, — объясняет директор Театра им. Евг. Вахтангова Кирилл Крок. — Таким образом мы отсекаем огромный пласт публики, театр становится многим не по карману. Но есть и другие проблемы — спекулянты. Администрация театра, завышая свои цены или выравнивая их с ценами спекулянтов, пытается так с ними бороться. Если учесть обилие театральных сайтов-двойников, эффективность такой борьбы минимальна: цены ползут вверх. Как рассказал газете Кирилл Крок, московское театральное сообщество инициировало несколько поправок в федеральное законодательство:

— Согласно им, за перепродажу билетов будет грозить административная ответственность. Коснется она прежде всего тех, кто в день открытия продаж массово скупает самые хорошие места и перепродает их. Это называется нелегальное предпринимательство. Перекупщики не платят налоги. Мы предложили, чтобы их сайты блокировались в судебном порядке.

Месяц назад вице-премьер Ольга Голодец поддержала эту инициативу. Даст ли это результат, даже если законопроект будет утвержден? Сомнительно, по-

тому что: — По действующему законодательству каждый театр самостоятельно устанавливает цены на билет, — поясняет директор Театра Наций Мария Ревякина. — В зависимости от спроса на спектакль, от занятых в нем актеров, от времени года, от дня недели. У нас нет актеров в штате театра, поэтому мы обязаны рассчитаться с ними с продаж билетов.

**Я так
считаю**

По статистике, почти треть москвичей регулярно посещают театры. Фото 2016 года

Высокая стоимость билетов в Театр Наций уже стала притчей во языцех.

— Почему в театре заоблачные цены на билет, особенно на спектакль «Иванов»? — недоумевает, оставляя отзыв на одном из специализированных сайтов москвичка Людмила. — «Смертным» туда вход запрещен, что ли? На каком основании выставлен ценник на билеты?

Театр Наций — единственный из московских театров, у которого нет своей труппы. В ценообразовании играет значение все, и прежде всего — запрашиваемый гонорар артистов. Но какое актриса Инна Чурикова и режиссер Глеб Панфилов могли запросить вознаграждение, чтобы цена билета на премьеру «Аудиенция» составила 20 000 рублей? Мы об этом не узнаем — коммерческая тайна. Хотя высокая стоимость билета еще не гарантирует качества постановки. Ведь все гениальное просто и, как следствие, доступно. Поэтому, как поется в песне: думайте сами, решайте сами. Смотреть или не смотреть.



21 марта 2017 года. Сцена из спектакля «Мастер и Маргарита»: Евгения Громова в роли Маргариты, Мастер — Игорь Лизенгевич

ЕЩЕ РАЗ ПРО ЛЮБОВЬ

В Студии театрального искусства премьера — «Мастер и Маргарита» в постановке художественного руководителя театра Сергея Женовача (на фото). В интервью «Вечерке» режиссер рассказал о своей новой работе.

Сергей Васильевич, постановка многим показалась удивительно ясной, реалистичной и легкой. Мистики, как ни странно, немного...

Трудно оценивать свою работу. На мой взгляд, в спектакле есть и фантазмагоричность, и метафоричность, и острота. У нас не было намерения иллюстрировать роман. Хотелось придумать некий сценический ход, который развернул бы его так, чтобы было интересно.

По какому принципу распределяли роли?

В спектакле участвует почти вся труппа театра. Каждый актер теоретически может сыграть несколько ролей.

В образе Маргариты некоторые литературоведы видят жену автора Елену Сергеевну. А вы учитывали, что в героях романа есть черты реальных людей?

Роман «Мастер и Маргарита» — художественный вымысел, и искать прототипы вряд ли верно. Маргарита — собирательный образ. Думаю, в ее характере отразились черты многих женщин, которых любил Булгаков.



Действие в спектакле происходит в сумасшедшем доме, а сам спектакль построен в жанре «шизофрения» — в соответствии с главной шестой главой романа. Не кажется ли вам, что и сам роман — некий... бред?

Для меня это цельное произведение, которое не завершено. И в этом есть тайна. Сохранилось несколько редакций романа. Окончательной версии Булгаков

нам не оставил. Поскольку роман в поисках завершения, еще поэтому он такой живой и парадоксальный. **Утверждают, что роман оказывает мистическое влияние на тех, кто берется его инсценировать или экранизировать...**

Так можно подойти к Гоголю, к Шекспиру, к Достоевскому... Каждое великое произведение затрагивает бессознательное. Есть роман, есть сценическое пространство, есть артисты и желание сочинить игру. Говорить о возможных случайностях несерьезно.

Театралы ждали эту премьеру. Повышенный интерес не был грузом для вас?

Работаешь ведь для радости, а не для успеха или оценки. **Но реакция зрителя важна?** Получился спектакль или нет, можно понять только после того, когда приходит зритель. Именно зал составляет акценты в спектакле. Причем зрительный зал всегда разный. Прелесть театра еще и в непредсказуемости реакции зрителя.

Беседовала
Анжелика Заозерская
nedelya@vm.ru

Театральная афиша



МХАТ им. М. Горького

Тверской бул., 22,
© (495) 697-85-86

Основная сцена. 30/III днем Сокровища Петера, веч. Пигмалион. 31/III днем Синяя птица, веч. Мастер и Маргарита. 1/IV днем Синяя птица, в 18 ч. 30 м. Как боги... 2/IV днем Ее друзья, в 18 ч. 30 м. Красавец мужчина. 4/IV Ромео и Джульетта. 5/IV Дикарка. 6/IV Западная для королевы. 7/IV Старая актриса на роль жены Достоевского.

Малая сцена. 30/III Любовь взаимны. 31/III днем Синяя птица, веч. Не все коту масленица. 1/IV Домик на окраине. 5/IV Жорж Данден. 7/IV Деньги для Марии.

Гос. акад. театр им. Евг. Вахтангова

Ул. Арбат, 26,
© (499) 241-16-79

30/III Дядя Ваня. **31/III** Последние луны. 1/IV днем Кот в сапогах, веч. Ветер шумит в тополях. 2/IV К юбилею народного артиста СССР В. Етуша. Окаемовы дни. 4/IV Мадемуазель Нитуш. 5/IV премьера Н. Бенефис. 6/IV Отелло. 7/IV Люди как люди. **Новая сцена.** Ул. Арбат, 24. 2/IV днем Питер Пэн, в 19 ч. 30 м. премьера Гроза. 5/IV в 19 ч. 30 м. премьера Наш класс. 6/IV в 19 ч. 30 м. Игры одиноких. 7/IV в 19 ч. 30 м. Минетти.

Первая студия Вахтанговского театра. 1/IV в 19 ч. 30 м. Записки сумасшедшего. 4/IV в 19 ч. 30 м. Матренин двор. 7/IV в 19 ч. 30 м. премьера Чужая жена и муж под кроватью.

Арт-кафе. 1/IV в 20 ч. Я думаю о ней... Вечер И. Карташева. 2/IV в 20 ч. По волне моей памяти... Вечер Ю. Шлыкова. 6/IV в 20 ч. Концерт для актера с оркестром. Поют артисты театра.

Экскурсии. Фойе театра. Основная сцена. 2/IV днем Экскурсия по театру. Прошлое и настоящее.

ЛЕНКОМ Московский гос. театр

Ул. М. Дмитровка, 6,
© (495) 699-96-68

31/III премьера День Опричника. 1/IV Tout Pour, или Все оплачено. 2/IV Женитьба. 3/IV Королевские игры. 4/IV Вишневый сад. 6/IV и 7/IV премьера День опричника.

РАМТ

Театральная пл., 2,
© (495) 692-00-69

Большая сцена. 30/III в 12 ч. Кролик Эдвард, веч. Кот стыда.

31/III в 12 ч. Принц и нищий, веч. Цветы для Элджернона.

Маленькая сцена. 30/III в 19 ч. 30 м. Жизнь одна. 31/III в 12 ч. 30 м. и 18 ч. Почти взаправду. **Черная комната.** 30/III в 15 ч. 30 м. Как кот гулял, где ему вздувается. 31/III в 19 ч. 30 м. Минуты тишины.

Театр «Сатирикон»

На сцене «Планеты КВН».
© (495) 689-78-44

4/IV Константин Райкин. Вечер с Достоевским. 6/IV Лондон Шоу. 7/IV премьера Лекарь по неволе. 8/IV Король Лир.

В помещ. Высшей школы сценических искусств на сцене Учебного театра.

4/IV в 19 ч. 30 м. Закликухи. 7/IV в 19 ч. 30 м. Game Over. 11/IV в 19 ч. 30 м. Однорукий из Спокана.

В Театриуме на Серпуховке п/р Терезы Дуровой.
12/IV Чайка.

Муз. театр п/р Геннадия Чихачева

Ул. 1-я Новокузьминская, 1,
© (495) 371-16-95

На сцене ДК «Заречье», Некрасовка.

Ул. 1-я Вольская, 11.

1/IV днем Ну, Волк, погоди!, в 17 ч. премьера Мой самый лучший папа. 8/IV днем Зайка-почтальон, в 17 ч. Грибной переполох.

Театр Романа Виктюка

Ул. Стромынка, 6,
© (495) 612-14-01

30/III премьера Венецианка. **31/III** Несравненная! 1/IV Цикл встреч «Роман Виктюк представляет». Творческий вечер народной артистки РФ Светланы Крючковой. 2/IV днем Кот в сапогах, веч. Сергей и Айседора. 3/IV R&J. Ромео и Джульетта. 4/IV Мастер и Маргарита. 5/IV премьера И вдруг минувшим летом. 6/IV Саломея. 7/IV В начале и в конце времен.

Арт-партнер XXI

М. Харитоньевский пер., 8/18,
стр. 1, © (495) 981-44-01

На сцене Театра им. М. Н. Ермоловой.

Ул. Тверская, 5/6.

30/III Территория любви. Юбилейный 150-й сп. **ЦКК «Меридиан» на Калужской.** Ул. Профсоюзная, 61. **31/III** Бестолочь.

На сцене Театра имени Моссовета.

Ул. Б. Садовая, 16. **31/IV** Полеты с ангелом. Шагал.

ТЕАТРИУМ на Серпуховке.

Ул. Павловская, 6. 4/IV премьера Джуди

Театр иллюзии

Ул. Вешняковская, 16а,
© (499) 786-35-90

31/III днем Магия добра. 1/IV в 17 ч. У вас в гостях волшебники. 2/IV днем Шоу обезьян. 8/IV днем Весенняя фантазия, в 17 ч. Парад аттракционов.

Музыка



Московская консерватория

Ул. Б. Никитская, 13,
© (495) 629-94-01

Большой зал.

5/IV в 22 ч. 30 м. Ночь блюза. Harold Mabern Trio. Классический джаз, блюз и соул 1960-х годов. Harold Mabern Trio: Г. Маберн (фортепиано), А. Роланд (контрабас), Д. Фарнсворт (ударные).

Малый зал.

5/IV К 85-летию со дня рождения С. Доренского. П. Нерсесьян, Ф. Копачевский (фортепиано). Шуман — Дебюсси, Равель, Рахманинов.

Благотворительный фонд «Бельканто»

Евангелическо-лютеранский кафедральный собор Св. Петра и Павла.

Старосадский пер., 7/10,
www.belcantofund.com,
© (965) 312-53-71

30/III в 20 ч. Проект «Звучащие полотна. Леонардо да Винчи».

Бах «Месса си минор». Бах. 31/III в 20 ч. Проект «Звуки города. Вена». Шуберт. Великая серенада. Франц Шуберт.

1/IV в 15 ч. «Орган, волынки и кельтские арфы». Берд, Макфарлэйн, традиционные ирландские и шотландские мелодии, в 18 ч. «Похищение Европы. Два органа и восемь саксофонов». Бах, Вивальди, Моцарт, Жигу, Найман. в 21 ч. «Звучащие полотна. Импрессионисты. Романтика Шопена». Шопен. 6/IV в 20 ч. «Романтический вечер в Париже». Вьерн, Видор, Дассен, Дюмон, Косма.

7/IV в 20 ч. «Звучащие полотна. Ван Гог. Времена года: органная версия». Бах, Вивальди, Пьяццолла.

Гос. Дарвиновский музей

Ул. Вавилова, 57

1/IV в 17 ч. Песочная сказка «Маугли». Вивальди, Пьяццолла, Ален.

Гос. музей А. С. Пушкина.

Ул. Пречистенка, 12/2

1/IV в 19 ч. «Времена года: Вивальди и Чайковский». Вивальди, Чайковский.

ЛЕГЕНДА ФЛОТА

ЮРИЙ СЕНАТСКИЙ — САМЫЙ ЗНАМЕНИТЫЙ СПЕЦИАЛИСТ ПО АВАРИЙНО-СПАСАТЕЛЬНЫМ И СУДОПОДЪЕМНЫМ ОПЕРАЦИЯМ. ОБ ОДНОЙ ИЗ НИХ ОН РАССКАЗАЛ «ВЕЧЕРКЕ»



Александр Хохлов
nedelya@vm.ru

В небольшой квартирке у станции метро «Прспект Мира» живет человек-легенда, контр-адмирал Юрий Константинович Сенатский. Он поднимал с морского дна затопленные корабли и подводные лодки, спас многие жизни. Одной из самых памятных операций для Юрия Константиновича стала командировка в Читтагонг.

Сделать сказку былью

В 1947 году англичане разделили уходящую из имперских рук колонию Британская Индия на два государства — Индию и Пакистан. Клубок противоречий между ними позволял Альбиону по-прежнему влиять на политику в регионе, но долго удерживать ситуацию под контролем британцам не удалось. В конце 1971-го в Восточном Пакистане, в Бенгалии, вспыхнуло национальное восстание, активно поддержанное Индией. Пакистан свое отдавать не хотел, но чрезвычайно кровавый вооруженный конфликт через месяц закончился его поражением. Было провозглашено новое государство — Народная Республика Бангладеш (НРБ). — Для населения разоренной страны независимость сразу обернулась диким голодом, — рассказывает контр-адмирал в отставке Сенатский. — По сути доставить продовольствие

Я так работал

не позволяют географические условия, а фарватеры и акватории двух главных морских портов страны, Читтагонга и Кхулны, были нарочь перекрыты затопленными во время войны судами и минными полями. Как поется в песенке из

РЕКА ПОГИБШИХ КОРАБЛЕЙ



1

мультика: «Нормальные герои всегда идут в обход...» Президент НРБ шейх Муджибур Рахман полетел просить срочной помощи в ООН окружным путем — через Москву. 3 марта 1972 года он встретился с Леонидом Брежневым и министром обороны СССР Андреем Гречко и попросил помочь...

Уже 6 марта командование Тихоокеанского флота получило директиву срочно готовить экспедицию в Бенгальский залив. В тот же день из Москвы в Читтагонг улетели эксперты — минеры и спасатели ВМФ СССР.

По мнению западных специалистов, чтобы поднять затопленные суда, требовалось не менее пяти лет.



2

Капитан 1-го ранга Сенатский — руководитель работ в Бангладеш. Фото 1972 года (1). Удостоверение Сенатского — учащегося морской школы (2). Советский траулер СРТМ «Уша», переданный в дар народу Бангладеш в порту Читтагонг. Фото 1972 года (3)

ДОСЬЕ

Юрий Константинович Сенатский родился 13 октября 1924 года. На военном флоте с 1940 года — от воспитанника 2-й Ленинградского спецшколы ВМФ до контр-адмирала. В 1944-м младшим лейтенантом участвовал в десантных операциях Балтфлота. После войны окончил Высшее военно-морское инженерное училище им. Ф. Э. Дзержинского. Участвовал во многих спасательных и судоподъемных работах. За операцию в Бангладеш награжден орденом Трудового Красного Знамени.



3

Престиж дороже денег

Свой первый орден Юрий Сенатский получил младшим лейтенантом в 1944-м — за проявленное мужество и героизм при высадке морского десанта на балтийские острова Эзель и Даго. В марте 1972-го его наградили вторым орденом Красной Звезды. По совети, звание Героя Советского Союза надо было давать! Спасая в Центральной Атлантике аварийную атомную подлодку (АПЛ) К-19, главный инженер аварийно-спасательной службы (АСС) Балтфлота капитан 1-го ранга Сенатский вместе с двумя матросами-добровольцами спустился

в Читтагонг, — вспоминает Юрий Константинович. — Наши встретили меня с радостью: я был «авторитетом», и все ждали, что мое мнение повлияет на «бодания» с Москвой. Дело в том, что для судоподъема требовались два плавкрана, способные поднимать грузы весом до 800 тонн. У нас такие не строили, а закупать за границей — дорого. Оценив обстановку, я согласился с коллегами и подписал экспертное заключение: без такой техники экспедиция обречена на неудачу. Престиж страны дороже денег: советское правительство срочно выделило средства на постройку голландской фирмой на верфях немецкого Гамбурга двух сверхмощных плавкранов — «Судоподъем-1» и «Судоподъем-2».

«Стоп-вода»

15 апреля 1972 года в воды реки Карнапули в Читтагонга спустился первый советский военный водолаз.

— Ребята работали на ощупь — и это не метафора, — рассказывает Сенатский. — Как только я прилетел, коллеги показали мне «фокус»: зачерпнули забортовой воды. Через час она отстоялась: ровно треть стакана занимал осевший ил. Впадающая в Бенгальский залив река Карнапули несет огромные массы песка и ила. Подчиняясь тяготению Луны и Солнца, четыре раза в сутки течение меняет направление на обратное, гоняя воду со взвешенной мутой то из реки в океан, то из океана в реку со скоростью до 5 морских узлов. Из-за этого у водола-

Но только мы умеем делать сказку былью: СССР взялся очистить прибрежные воды и порты Бангладеш от последствий войны всего за два года — до 1 июля 1974 года. Было заключено соглашение о предоставлении Бангладеш безвозмездной помощи. Советский ВМФ сформировал 12-ю экспедицию особого назначения (ЭОН-12). Ее первые корабли и суда отправились в Индийский океан 22 марта 1972 года.

на ее борт с вертолета по канату. Выполнение «акробатического номера» прошло в условиях океанского шторма — при 6-метровых волнах. Прицепившись страховочными концами к леерам, чтобы не смыло, подныривая под накат гигантских волн, спасатели сумели завести и подсоединить воздушные шланги для продувки главной балластной цистерны АПЛ. — С новеньким орденом я прилетел в апреле 1972-го



ОБЕЧКИН ВЛАДИМИР ЛАС

СПРАВКА

В составе экспедиции особого назначения-12 (ЭОН) участвовали в оказании помощи Бангладеш около 1500 человек. Еще полторы сотни моряков служили на тральщиках, разминировавших Бенгальский залив. Советские военнослужащие не чувствовали себя оторванными от Родины. Радиисты регулярно принимали радиотрансляции из СССР. У ЭОН был свой самолет Ил-18. Два раза в месяц он летал в Москву, привозил почту, газеты. Адрес экспедиции был столичный — «Москва-100».

Судоподъемные работы в порте Читтагонг. Фото 1972 года (4). Одна из «государственных» наград Бангладеш, сделанных из винтов судна «Сурма», вручавшаяся участникам спасательной экспедиции, хранится у контр-адмирала Сенатского (5)

4



ОБЕЧКИН ВЛАДИМИР ЛАС



5

зов для работы были только промежутки, когда течение останавливалось между «разворотом» в другую сторону — несколько раз по часу в сутки. Эти интервалы наши моряки прозвали «стоп-вода».

— Времени было в обрез, а здесь еще водолазы стали один за другим выпрыгивать из воды и с ужасом рассказывать, что в придонной мути их кто-то шупает, — улыбается Юрий Константинович. — Стали грешить на диверсантов, но быстро разобрались, что это проделки любопытных дельфинов.

Водолазам в Читтагонге вообще нельзя было позавидовать. Мало что работали вслепую, так еще и температура воды ниже +35 градусов не опускалась. А на земле

+45, и ни один наш корабль или судно не были оборудованы для плавания в тропических широтах, о кондиционерах знали понаслышке... Посменно работали 150 водолазов, треть из них — гражданские люди, остальные — матросы, старшины, мичманы ВМФ. Поднимаясь после работы наверх, из тонких прорезиненных комбинезонов легководолазного снаряжения сливали жидкость. Комбезы были водонепроницаемыми, и в них бултыхалась не мутная вода Бенгальского залива, а че-

ловеческий пот. Каждый спуск — «мечта диетолога», минус 2–3 килограмма...

— Флотским медикам — большое спасибо! — говорит Сенатский. — Помимо «прелестей» климата, в Бангладеш — масса всевозможной заразы. Уберегли нас от многих бед. Лишь однажды был случай массового заражения. Местные пригласили нашу футбольную команду на товарищеский матч, а потом угостили матросиков мороженым. Все игроки плюс группа болельщиков

Посменно работали 150 водолазов, почти треть из них — гражданские лица, остальные — матросы, старшины, мичманы ВМФ

потом на месяц «пришвартовались» в изоляторе — холера!

«Ворота жизни»

Для возобновления судостроения реку Карнапхули у порта Читтагонг надо было расчистить как минимум от 15 затопленных судов. Только три из них — «Анис Бакш», «Карнапхули» и «Аль Аббас» — стояли притопленными у причалов. Их после откач-

ки ила и воды и установки на бортах железных заплаток удалось отбуксировать к месту судоразделки. Остальные суда пришлось поднимать со дна.

— Это была интересная работа для судоподъемщиков, — вспоминает Юрий Константинович. — Было где развернуться полету инженерной мысли.

Одновременно с подъемом судов наши морские тральщики вылавливали в Бенгальском заливе мины.

— По иронии судьбы это были русские мины, — говорит контр-адмирал. — После Великой Отечественной на складах ТОФ устроили инвентаризацию. Обнаружили якорные мины времен еще Русско-японской войны. Что с ними делать? В качестве братской помощи подарили десятки тысяч мин китайцам.

Те с благодарностью приняли, а потом продали их Пакистану. Пакистанцы в Бенгальском заливе минировали без картографической привязки, хаотично, как Аллах на душу положит. Инду-сы начинали тралить до нас, но стали подрываться. А мы обошлись без жертв.

Советские моряки работали без выходных, и уже в июле 1972 года порт заработал на полную мощность.

— Как писали тогда в газетах: «Ворота жизни Бангладеш — порт Читтагонг — снова открыты», — вспоминает Сенатский. — А местные жители относились к нам как к спасителям.

Они понимали, что это мы избавили их от голодной смерти. В Бангладеш семья, где 5–6 детей, — это фактически бездетная семья. Норма — 11–12 детей. Всех их надо кормить, и ртов только прибавляется. Когда я прилетел в Бангладеш в 1972-м, население страны составляло 64 миллиона человек. Когда улетал в 1974-м — уже 91 миллион...

Подняли неподъемное

...Пароход «Сурма» поднять было невозможно. Не было еще такого в мировой практике судоподъема, чтобы кто-то смог сделать подобное. Сухогруз водоизмещением 15 000 тонн лежал на грунте на глубине 12 метров, пробитым правым бортом погрузившись в ил наполовину.

У замкомандира по судоподъемным работам ЭОН-12 ВМФ СССР капитана 1-го ранга Юрия Сенатского было другое мнение. Он уже был рекордсменом — первым в мире сумел поднять подлодку с глубины 200 метров.

Из трюмов «Сурмы» грунтососом за несколько месяцев откачали 25 тысяч кубометров ила. Прорезали в бортах судна дыры, а через них протянули тросы с цепями. Мощные краны, поочередно давая на эти цепи нагрузку, разрезали «утопленницу» на части, поднять которые было уже делом техники.

Всего за время работы в Бангладеш ЭОН-12 нашими моряками было поднято с глубин до 30 метров 26 судов общим водоизмещением около 100 тысяч тонн.

В юной стране еще не было государственных наград, поэтому всем советским матросам, старшинам, мичманам и офицерам вручили на память награды, отлитые из переплавленных бронзовых винтов «Сурмы».

Такая кустарно отчеканенная медаль хранится дома и у Юрия Сенатского.

ЦЕНА ВОПРОСА

Пока наши военные моряки оказывали бескорыстную помощь в Читтагонге, для очистки небольшого бангладешского порта Чална был создан международный консорциум. За подъем четырех затопленных там судов американцам, итальянцам и югославам ООН заплатила 10 миллионов долларов.

АВТОР ЗНАМЕНОЙ ПЕСНИ «БАБЬЕ ЛЕТО» ИГОРЬ КОХАНОВСКИЙ НЕ ЛЮБИТ, КОГДА ЕГО НАЗЫВАЮТ ПЕСЕННИКОМ. ПОЧЕМУ — ОБ ЭТОМ ПОЭТ РАССКАЗАЛ «ВЕЧЕРКЕ»

ЖИЗНЬ БЕЗ ПЕСЕН



Анна Бояринова
nedelya@vm.ru

2 апреля одному из самых успешных советских поэтов-песенников исполняется 80 лет. Сегодня он песен не пишет — предпочитает гражданскую и любовную лирику. Но как и во времена своей популярности, пришедшей на 70–80-е годы, помнит лучшего друга юности Владимира Высоцкого. ...В небольшой однушке на юго-западе столицы никакого творческого беспорядка. Напротив, предельная чистота и много свободного пространства — дом поэта разрушает стереотипы о писателях. Это удивительно, учитывая тот факт, что живет Игорь Васильевич один. — Я привык к чистоте, — замечает он. — Убираюсь сам. Это у меня с детства — любовь к чистоте. Я вырос на Неглинной. Наш дом стоял рядом с Сандуновскими банями, и я ходил туда иногда

и пару раз на неделе. Обо-жал это дело! Сегодня в городских бани уже не хожу — тоже из любви к чистоте... Когда я учился на высших литературных курсах, это 1971–1973 годы, в нашей группе был один писатель из Узбекистана. Как-то раз он написал на меня такую эпиграмму: «Игорь Кохановский — он мужик таковский: / По субботам парится / В бане Сандуновской».

У вас гигантское количество песен — их пели ведущие исполнители...

Да, в советские годы стихов писал очень немного — в основном работал в жанре песни. По итогам 1983 года вошел в десятку самых высокооплачиваемых авторов. И когда в 97-м пришел оформлять пенсию со справкой о ежемесячной зарплате в 6 тысяч рублей (при средней зарплате в 120 рублей), на меня в собесе посмотрели удивленно. Сегодняшние авторские отчисления, конечно, смехотворны по сравнению с теми.

Игорь Кохановский

Игорь Кохановский готовится принять поздравления, но лучший подарок он сделал себе сам: недавно вышло дополненное издание его поэтического сборника «Несовпадение». Фото 2017 года

Время дилетантов

Сейчас вы пишете больше стихов о любви?

Как пел Высоцкий, «даже от песен стал уставать»: настал такой период, когда они надоели. Это не значит, что я не слежу за тем, кто и что поет. Нынче качество текстов стало запредельно низким. Ужасно!

Может, беда с текстами — это часть какой-то большой проблемы?

Да. Большая проблема — это размытие понятия «профессионализм», профессионалы обесцениваются.

Абсолютное дилетантство во всем: в кино, в музыке, на телевидении. Все превратилось в одну большую мыльную оперу — невозможно ни смотреть, ни слушать...

Такое ощущение, что кто-то целенаправленно хочет нас сделать дураками!

Сегодня успех зачастую увязывают с искусством провокации. Это ли путь к признанию?

Если провокация родилась сама собой, если она органично выглядит, то возможно настоящее признание. Например, во время войны у всех на устах были строчки Константина Симонова: «...Сколько раз увидишь его — столько раз и убей». Это, конечно, провоцировало, возбуждало ненависть. Но было оправдано временем, когда не на жизнь, а на смерть шла схватка с врагом. В целом людей не

обманешь — всевозможные расчеты с продуманными акциями сразу видны и не трогают душу. И потом: что такое слава по сравнению с признанием зрителей, читателей? Ничто. Возможно, провокация — вообще не путь к зрительской любви.

Рядом с другом

С Высоцким вы были друзьями с восьмого класса. Вас не смущает, что ваша жизнь проходит под его светом?

Я так не считаю. Он писал песни, я тоже писал песни и был абсолютно самостоятельным человеком. У меня было, как я говорил, четыре придворных ансамбля: «Поющие сердца», «Добры молодцы», «Красные маки» и «Здравствуй, песня». Наша популярность не пересеклась. Да, все знают, что мы дружили. Мне он посвятил пять песен — больше, чем кому-либо. Даже Марине Влади меньше!

К концу его жизни вы общались уже не так тесно?..

Не так тесно, но все так же взхлеб. Наши жизни стали расходиться в начале 70-х, когда мы оба женились. Совместные посиделки постепенно сошли на нет. Вообще, по-моему, дружба — это понятие возрастное. Детство, юность, молодость... Творческие люди осознают не-

Бабье лето

(отрывок)

Клены выкрасили город
Колдовским каким-то
цветом,
Это снова, это снова
Бабье лето, бабье лето.
Это снова, это снова
Бабье лето, бабье лето.
<...>

Я кручу напропалую
С самой ветреной
из женщин,
Я давно искал такую,
И не больше, и не меньше.
Я давно искал такую,
И не больше, и не меньше.

обходимость одиночества. У нас было так. Но! Моменты, когда мы с ним встречались, были такими же яркими и полными впечатлений, как в юности, когда мы были не разлей вода. Помню, он до конца жизни тяготился, что его не принимали наши поэты — Евтушенко и Вознесенский. А он себя ощущал всегда именно поэтом. И сегодня он звучит современно, как настоящий классик. Время все рассудило, песня «Охота на волков» — про наше время.



Левский

Вы ведь не готовили себя к поэтической карьере. Занимались хоккеем, окончили МИСИ им. В. В. Куйбышева как инженер-механик.

Да. Володя тоже не готовил себя к карьере артиста и поэта: мы вместе поступили в строительный. Но он после первого семестра ушел и поступил в Школу-студию МХАТ, а я окончил вуз и первое время работал по специальности. Прокладку всех подземных коммуникаций в районе Фестивальной улицы на севере Москвы делали рабочие моей бригады. Это было в самом начале 1960-х. Сейчас там кипит городская жизнь, а тогда мы укладывали канализационные тру-

бы по центральной улице деревни. Ее жителей переселяли в многоквартирные дома, а один, помню, не хотел оставлять свое хозяйство. У него был чудесный сад с вишнями, яблонями. Его уже обложили со всех сторон новыми домами, у него уже не было ни света, ничего. В итоге его дом с садом, конечно, снесли, а он, как мне рассказывали, сошел с ума.

Перешел на вино

Поэтический труд зависит от настроения. Как вы пишете?

У меня чаще всего рождаются строки либо когда я по утрам принимаю душ, либо когда я по вечерам гуляю. И если после душа нетрудно добежать до ручки с бумагой и записать — все рядом, то прогулки у меня часто заканчиваются тем, что я, запыхавшийся и как сумасшедший, вбегаю домой, лишь бы не забыть и быстро все записать.

Как-то все стерильно — душ по утрам, прогулки перед сном...

Когда я стал хорошо зарабатывать на песнях, то пристрастился к виски и хорошим сигаретам. Когда домашние расходились, я садился на кухню, ставил виски и — за работу. К трем часам утра ополовинивал бутылку. Писалось хорошо, но я заметил, что стал поправляться (оказывается, виски — самый калорийный напиток). Пришлось сбавить дозу и заняться спортом. Сначала был бег,

Публикуется впервые

Я найфую от бокала горько-терпкого вина, от того, что ночь объяла милой лени тишина, от того, что законный, ненавязчивый пейзаж мне доступен, как законный над самим собой кураж.

Я найфую от соседства ночи с полною луной и ловлю мотив усердства болтовни с самим собой, не спеша перебирая мелочевку бытия, открывая двери рая для ночного питья.

Предвкушаю тайный импульс от возлюбленной моей, на который вмиг откликнусь, как на грешный зов страстей нашей связи непонятной, как загадки арабеск, как соблазн невероятный, как желанный тихий всплеск.

Не касаемся реально мы друг друга в этот час, но упорно, виртуально что-то связывает нас, что не даст ни на мгновенье нашей связи скрыться в тень, пусть хоть светопреставление явит нам свой судный день.

Мы в сторонке от шумихи светских пати и примет. Кайф обыденности тихой — наших встреч простой сюжет. Кайф обыденности — это то, ради чего всегда повторяется, как мета, наших чайный чреда.

потом спортивная ходьба, сейчас просто быстрый шаг. При физических нагрузках сознание словно очищается. И рождаются хорошие мысли, строки.

А вот другие поэты доказывали обратное: истина — в вине.

Я его очень люблю. И сегодня порой заседаю на кухне с винцом. Недавно «подсел» на «Киндзмараули» — это было любимое вино Сталина. Грузин знал в нем толк. Купил недавно бутылку, а там в качестве этикетки — портрет Сталина из пластмассы. И я, чистюля, придя домой, бутылку вымыл с мылом. И портрет тут же отскочил. Я еще подумал: вот если бы сегодня так же легко можно было выкинуть его из головы многих моих соотечественников...



— Премьера, я играю Смерть. Выхожу на сцену, поскальзываюсь, падаю и кричу «Твою ж мать!» А мать, моя мать, в зале сидит! Потом рассказывала мне, как расстроилась: ну как же, сын премьеру провалил... А я не провалил, мне по роли полагалось упасть и ругнуться, — Ульфсак сидел с серьезным лицом, но в глазах его плясали смешинки.

... 16 лет назад я шел на интервью в Эстонский театр драмы в Таллине и волновался. Потому что кто я? Только что окончил факультет журналистики, толком еще ничего не умею. А он? Тиль! Паганель! И он почувствовал тогда мое волнение. — Ты чего нервничаешь? Волнуешься? погоди, я сейчас тебе расскажу...

... Он совсем молодым был. И вот приглашение в Москву. Сниматься с Евгением Леоновым. «А там эпизод был, в котором я должен был подъехать на машине к герою Евгения Павловича. Беда в том, что я не умел водить автомобиль. Мне объяснили азы, посадили в авто и дали команду: «Мотор!» В голове только крутятся: одна педаль,

вторая, руль... Подъезжаю к Леонову, дверь открывается-закрывается, и я еду до нужной точки. Уф! Сняли! Гордо поворачиваюсь к Леонову... а его нет. Я аж побелел: все, думаю, задавил артиста! Оказалось, Леонов даже в машину сесть не успел. Я только чуть перед ним притормозил и поехал дальше. Сижку позже в автобусе, переживаю, заходит Евгений Палыч: «Ну чего ты переживаешь? Думаешь, это я знаменит? Нет, это я буду внукам рассказывать, что снимался с самим Лембитом Ульфсаком!»...

— Смеешься? Давай теперь задавай вопросы, — сказал он. И я начал спрашивать. Не было такой темы, на которую он отказывался бы говорить. О работе? Легко. О личной жизни? Не проблема! Единственное, что меня немного смущало: слишком уж он много ругался матом. Любил емкое словцо. А потом я увидел его в работе. В Таллине снимали одну из серий фильма

«Кобра. Антитеррор», где Ульфсак играл мафиози. Он наклонился к лежащему на кровати больному и сказал. Нет, прошипел. «Думаешь мы не найдем управы на тебя?» — а в глазах такая ярость, такая злоба. Будь я на месте второго актера, поостерегся бы переходить дорогу герою Ульфсака. Только не было никакого второго актера. Лембит разговаривал со стеной. Снимали крупный план, так что собеседник и не требовался. Но каков талант! Так стену ненавидеть!..

Он никогда не отказывался от разговора. Если что, просто просил перезвонить. И к текстам относился должным образом.

ПАГАНЕЛЬ НАВСЕГДА

УТРАТА

— Ты пришли интервью, — говорил, — посмотрю, что я наговорил. Я присылал, он читал и говорил: «Ну, нормально». Впрочем, перевернуть его слова было сложно. И язык его был прекрасен, хотя и извинялся: «Я сейчас по-русски редко говорю, так что извини!» Он не боялся учиться. Когда снимали англоязычную версию фильма «Вий», намучился. «Я английского-то не знаю, — рассказывал. — Перед каждым эпизодом ко мне подходит учительница и требует, чтобы я ей роль прочитал. Поправляет... акцент ей мой не нравился, бл...ь!»

Лембит Ульфсак умер 22 марта 2017 года. Образы, созданные им, навсегда останутся в памяти. И Паганель из фильма «Дети капитана Гранта», и Тиль из «Тили Уленшпигеля», и Мистер Эй из «Мэри Поппинс, до свидания», и многие другие.

Валентин Звезгинцев
v.zvegintsev@vm.ru

Фото сверху: Лембит Ульфсак в роли Паганеля («В поисках капитана Гранта», 1986)

СПРАВКА

Игорь Кохановский написал больше 200 песен, которые исполняли Валерий Ободзинский и Клавдия Шульженко, Евгений Мартынов, Анна Герман и Вадим Мулерман, Муслим Магомаев и Сергей Захаров, Леонид Серебрянников и Ксения Георгиади, Лев Лещенко и Эдита Пьеха, Тамара Миансарова и другие достойные музыканты. Хороших песен было много, но главным произведением Кохановского все равно остается простенькое «Бабье лето». Известны как минимум три варианта музыки к этой песне. Автор первого — сам Игорь Кохановский, и именно его, с некоторыми вариациями, пел на концертах Владимир Высоцкий. Второй вариант написала Тамара Маркова специально для Клавдии Шульженко, а третий сделал Юрий Антонов: сначала ее исполняли ВИА «Поющие сердца», а потом и сам композитор.



1
ВЕРСИИ
185 ЛЕТ НАЗАД
АЛЕКСАНДР ПУШКИН
НАЧАЛ ДЕЛАТЬ ПЕРВЫЕ
НАБРОСКИ К ПОВЕСТИ
«КАПИТАНСКАЯ
ДОЧКА». ЛЮБОПЫТНО, ЧТО
У ГЛАВНОЙ ГЕРОИНИ
ПРОИЗВЕДЕНИЯ, МАШИ
МИРОНОВОЙ, БЫЛ
НЕ ОДИН, А НЕСКОЛЬКО
ПРОТОТИПОВ



Ольга Кузьмина
olga.kuzmina@vm.ru

□ На этот счет существует не одна версия. Так, считается, что образ прелестной Маши Александр Сергеевич списал с Марьи Васильевны Борисовой, дочери одного из тверских дворян. Он встретил ее в 1828 году в имении Павла Вульфа — Павловском, куда приехал с приятелем Алексеем Вульфом. «Сельская» барышня была хорошо воспитана, проста, и поэт по своему обыкновению даже увлекся ею, к счастью, без особых последствий. В октябре того же года он писал Алексею Вульфу: «При сей верной оказии доношу вам, что Мария Васильевна Борисова есть цветок в пустыне, соловей в дичи лесной, перло в море». А в декабре того же года А. Н. Вульф сделал примечательную запись в дневнике, говоря о Марии: «Пушкин, бывший здесь осенью, очень ввел ее в славу». В альбоме девушки Александр Сергеевич написал два стихотворения и росчерком пера нарисовал хорошенькую женскую головку, в которой смущенная Мария Васильевна узнала себя. Замечание Вульфа «ввел в славу» считается намеком на «Капитанскую дочку».

Впрочем, у этой версии, есть и противники. Не исключено, что поэт совместил в образе Маши черты двух

ПАПИНА ДОЧКА

девушек, потрясших его воображение. Первая — упомянутая Мария Васильевна, а вторая... У второй была особая история.

...В 1784 году в Херсонской губернии в семье небогатого дворянина Григория Луполова родилась дочка Прасковья. Девушка не получила никакого образования, но была мила, светлая и честна. Когда Параше было 14 лет, отец ее то ли неудачно «выступил» против начальства, то ли был обвинен в растратах. В результате его, лишённого всех званий, сослали в Сибирь вместе в семье. Луполовы поселились в селе Жилияковке рядом с Ишимом. Глава семейства кое-как устроился на работу в канцелярию суда, и жизнь семьи потекла по новому руслу.

Прасковья очень любила отца. Ей было невероятно жаль его, горемыку, и в тяжелые времена ссылая она всемерно поддерживала его, что, в частности, отмечал в «Словаре достопамятных людей Русской

Скромная девушка Прасковья многие годы была культом и символом чистой любви, но в XX веке ее имя фактически забыли

земли» Дмитрий Бантыш-Каменский. Этим словарем, кстати, Пушкин активно пользовался, работая над повестью...

Прасковья не верила в виновность отца и боялась, что ссылка убьет его. Она умолила родителей разрешить ей отправиться на поклон в Санкт-Петербург к самому царю и утрона просить о милости и прощении. Родители не смогли противостоять ее упрямце. Думаю, отпуская ее в это «паломничество»,

они внутренне прощались с ней навсегда... 8 сентября 1803 года, в Рождество Богородицы, набожная девушка отправилась в путь. При себе она имела образок, родительское благословение и рубль. Впереди было четыре тысячи верст...

...До Екатеринбурга она дошла, питаясь подаянием. Сил идти дальше не было, и девушка несколько месяцев прожила в городе — ее пустила к себе добросердечная купчиха. Прасковья

Портрет А. С. Пушкина кисти О. Кипренского, выполненный художником в 1827 году по заказу друга поэта Дельвига. Через год после написания этого портрета поэт встретит Марию Борисову (1). Кадры из фильма «Капитанская дочка» (1958). Актрисы Ия Арпина (в роли Маши Мироновой, слева) и Александра Денисова (2). Памятник Прасковье Луполовой работы В. Клыкова (3)



за это время даже немного освоила грамоту... Потом, получив рекомендательные письма к столичным подругам купчихи, она вновь отправилась в путь, добралась до Казани. Ее несколько раз грабили, но, услышав ее историю, возвращали отнятое; да и обидеть ее как-то иначе никто не решился. Когда силы начали ее оставлять, она просила поддержки у Господа, пообещав, что если исполнит мечту, уйдет в монастырь. 5 августа 1804 года, спустя почти год пути, она вошла в Санкт-Петербург.

...Рекомендательные письма позволили девушке найти приют. Все, кто узнавал ее историю, были настолько потрясены, что вскоре Санкт-Петербург говорил только о Луполовой. Ее представили императрице, а вскоре и самому императору — Александру Первому. Государь не стал исключением — история его потрясла. Как писал биограф Прасковьи, «Александр изрек осужденному помилование за добродетели его дочери, позволил ему вернуться в свой дом и проживать, где он захочет, кроме обеих столиц».

Девушке семья государя оказала помощь лично от себя и пожаловала 2000 рублей из казны.

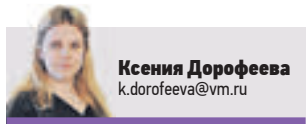
...Двери всех домов столицы были распахнуты перед красавицей Прасковьей. Ну а получив еще и деньги, она миглом превратилась в одну из самых богатых невест... Но она помнила про обещание, что давала небесам, и была верна данному слову. Сначала она отправилась в одну из обителей Нижнего Новгорода, но вскоре стало ясно, что здоровье ее подорвано трудной дорогой. По совету настоятельницы Параша была перевезена в Десятинский девичий монастырь Новгородской епархии, но чахотка убила ее быстрее, чем она стала монахиней. Параше не стало 4 декабря 1809 года, и церковные власти пошли на беспрецедентный шаг — хотя девушка и не успела принять постриг, ее похоронили не на городском кладбище, а на территории монастыря, у храма Рождества Богородицы.

В России Прасковья была в то время невероятно популярна. Поклониться ее могиле приходили сотни людей, заходили разговоры о том, что ее справедливо было бы причислить к лику святых... Она была культом и символом чистой любви и верности семье.

Воспевала Парашу и Европа: граф Ксавье де Местр, например, посвятил Параше роман «Юная сибирячка», который на Западе, к слову, пользуется популярностью и сегодня — последний раз его переиздали в миллениум. Но вот что еще забавно. Конечно, Пушкин не мог не слышать о Параше. К тому же Местр был дружен с его родителями, а жена Местра, Софья Загряжская, была родной теткой Натальи Гончаровой, супруги поэта. Так что произведение своего дальнего родственника «по жене» Александр Сергеевич наверняка читал. Поэтому не исключено, что Маша из «Капитанской дочки», обращавшая к трону с просьбой о спасении не отца, но жениха, была «списана» и с этой девушки-героини, совершившей подвиг во имя дочерней любви.

...В 1840 году Николай Полевой создал пьесу «Параша Сибирячка». Публика рукоплескала постановке. Но с 1920-х годов XX века имя Прасковьи Луполовой упоминалось все реже, пока не оказалось фактически забытым. И только в 2004 году в Ишиме установили ей памятник работы скульптора Вячеслава Клыкова. Глядя вперед, стройная красавица бесстрашно идет по дороге, повторяя слова бесконечной любви к близким и веря, что добьется справедливости.

ЗВЕРЬЕ МОЕ
ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ
КРЫСЫ ОТМЕЧАЮТ
ПОКЛОННИКИ ЭТОГО
ЖИВОТНОГО 4 АПРЕЛЯ.
ЛЕГКО ЛИ УЖИТЬСЯ
СО ЗВЕРЬКОМ
В ГОРОДСКОЙ
КВАРТИРЕ, РАССКАЗАЛА
КОРРЕСПОНДЕНТ
«ВЕЧЕРКИ»



Ксения Дорофеева
k.dorofeeva@vm.ru

ФЕЛИКС И ЕГО ДРУГ

Крыс Феликс дружит с черепашкой Дартом Вейдером, названным так в честь главного злодея культового фильма «Звездные войны». Никто, и Феликс в том числе, не знает, мальчик или девочка его друг-черепаха. Но так уж сложилось, что все считают ее представителем мужского пола, потому и Дарт Вейдер, а не Марфа какая-нибудь. Определять пол черепашки — дело сложное, надо быть профессионалом. Однако такая неопределенность не мешает приятелям быть счастливыми — поедать зернышки и сушеных креветок, любоваться водорослями и дружить.

Высокие отношения

Познакомились они в ноябре прошлого года, когда рядом с трехэтажной клеткой крысы вдруг появился аквариум. А в нем — среди зеленых листочков, фильтров и камушков — маленькая черепашка. Совсем крошечка, всего сантиметра четыре в диаметре. Феликс с недоумением воспринял заселение нового соседа: смотрел на хозяев возмущенно, мол, вы что, совсем уже, кого изредка высовывал нос, чтоб проверить, не избавились ли мы наконец от этого странного водного существа. Но нет! Дарт Вейдер продолжал плавать и стремительно расти. Тогда Феликс решил выйти на разведку.

На месте преступления

Как-то вечером я обнаружила на полу один из искусственных листочков, которые «росли» в аквариуме. Ну, думаю, наверное, положила его на стол,



1

КСЕНИЯ ДОРОФЕЕВА

когда мыла аквариум, и зашла обратно убрать. Через пару дней история повторилась. Соседка Катя поклялась, что в аквариум не залезала, листочек не трогала. Когда лист оказался на полу в третий раз, на нем были обнаружены следы укусов маленьких зубов. Мы напали на след. — Смотри, он же сейчас упадет в воду! — завопила Катя. Пока мы изучали улики, Фе-

ликс стоял над аквариумом, держась за стекло передними лапками, а задними цеплялся за свою клетку. В таком неудобном положении он пытался утащить еще один лист. Утащить и погрызть...

Сейчас черепашка и крысеныш так и общаются — один встает на край аквариума, второй подплывает к нему близко-близко и чего-то там говорит на своем языке. Есть у них и третий товарищ — кролик Семен. Но тот не очень общительный, попытка Феликса поговорить и поиграть полностью проигнорировал. С тех пор крыс его возненавидел, смотрит

как на слабоумного, когда тот скачет мимо его клетки.

Шумим, братец!

Крысы умеют пищать, Феликс не исключение. Он пищит, если боится или не хочет что-то делать. Например, когда приходит время водных процедур, я пытаюсь достать Феликса из клетки, а он цепляется лапами за прутья и пищит. Но я сильнее, и мы идем в ванну. Пока делятся водные процедуры, Феликс тоже пищит. Не нравится ему вода! Хотя мыться необходимо — у него очень красивая пепельно-белая шерстка, которая по-

сле купания блестит и переливается.

— Это необычный крыс, он называется «хаски», — сказала продавщица зоомагазина, когда мы пришли выбирать питомца. 300 рублей, и судьба маленького Феликса решилась.

Черепаха тоже издает звуки: она булькает и пускает пузырьки. А еще громко ныряет, даже по ночам, пугая всю квартиру. Феликс ночью тоже не спит, у него как раз и начинается активная жизнь. Он носится по клетке вверх-вниз, вылезает погулять по дивану и пообщаться с соседом.

КСТАТИ

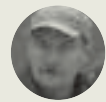
Крысы, вопреки распространенному мнению, не бегают в колесе. Это развлечение для хомяков. Крысы — слишком умные и благородные звери для такого занятия. Зато они любят всевозможные лабиринты, особенно узкие.



2

Феликс за обедом. Основа его рациона — зерна гречки, кукурузы, риса, ячменя, пшеницы (1). Водяная черепаха Дарт Вейдер в ожидании кормежки: сегодня его угостят маленькими кусочками говядины (2)

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



Илья Володин
старший научный
сотрудник кафедры
зоологии
позвоночных
биологического
факультета МГУ

Бывают дружелюбные крысы, бывают не очень — все зависит от характера животного. Все как у людей. По поводу интеллекта — смотря с кем их сравнивать. Например, крысы лучше знают, как лазать, а те же кролики понимают и знают, как дальше прыгнуть. Крысы пахнут, да. Но тут все зависит от хозяев: чем чаще вы меняете подстилку, тем меньше запаха.

СПРАВКА

Хаски — разновидность декоративных крыс, окрас которых напоминает расцветку одноименной породы собак. Со временем крысы перестают: когда детский пушок заменяется взрослой шубкой, окрас начинает «разбавляться» белыми волосками. Идеальный окрас крыс хаски — равные пропорции белых и цветных волосков. Но очень часто крыса выцветает до белого цвета.

Не бойтесь, он не кусается

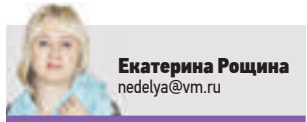
Феликс любит поест: помладу, обложку для паспорта и... сам паспорт. Уже пятый телефонный провод доедает... Конечно, мы не всегда кормим его такими изысками. Чаще обжора довольствуется кормом для крыс, фруктами и овощами. Феликс не кусается. Разве что может прикусить палец, если суешь руку в клетку: думает, еду дают. Крысеныш ручной: сидит на плече, может погулять по голове. А если понравился новый человек — обязательно пописает на него, пометит: наш человек! И смотрит глазками-пуговками: вы приняты в семью.

УНИКАЛЬНЫЕ ВОСПОМИНАНИЯ

О СВОЕМ ОКРУЖЕНИИ И ВРЕМЕНИ, В КОТОРОМ ЖИЛА, ОСТАВИЛА НАМ ЛИДИЯ ЧУКОВСКАЯ, ХРАНИТЕЛЬНИЦА ДОМА ЧУКОВСКОГО В ПЕРЕДЕЛКИНЕ

К ТЕБЕ НАВСТРЕЧУ

Любовь и память
Лидии Корнеевны
Чуковской



Екатерина Рощина
nedelya@vm.ru

В марте этого года Лидии Корнеевне Чуковской, старшей дочери Корнея Чуковского, исполнилось 110 лет.

Последние годы своей долгой жизни Лидия Чуковская проживала в Москве, в доме на Тверской улице. Подходила к окошку и смотрела на шумную, радостную толпу людей, спешащих куда-то по своим делам. Закрывала глаза — и представляла другой город и другое время. И смутный, легкий силуэт мужчины в шляпе — он растворялся в питерском тумане... Матвей Бронштейн, главная любовь ее жизни. Но Митя, Митенька придет в жизнь Лидии позже. Сначала главным человеком станет отец, Корней Иванович Чуковский.

Чукоккала

Маленький дачный поселок под Питером, Чукоккала, сегодня называется Репино. В этом красивом и тихом месте так легко и плодотворно писались стихи и рисовались картины! Сюда в 1912 году переехала семья Чуковских, здесь они прожили до 1917 года. В гостеприимный дом писателя Корнея Чуковского, как мошара на огонек, слетались творческие люди. Шаляпин, Маяковский, Андреев, Короленко были здесь желанными гостями. За чаем с пирогами засиживались до утра. Спорили, читали стихи, рассказывали занимательные истории. Атмосфера была удивительной, творческой. Художник Илья Репин, с которым так сдружился Корней Иванович, тоже жил в Чукоккале, в шутку переименовал Чукоккалу в Чукоккалу. В многодетной семье Чуковских Ли-

да, родившаяся 24 марта 1907 года, была вторым ребенком; на три года старше брат Николай, на три года младше — Борис. А самая младшая, Мурочка, появится на свет только в 1920 году. Жизнь прожил короткую, умрет от туберкулеза в возрасте одиннадцати лет, но навсегда останется героиней десятков стихотворений своего талантливого отца...

С раннего детства Лида поняла, что в их семье литература и жизнь неразрывно переплетены. И жизнь подкидывает сюжеты покруче любого авантюрного романа. Вот взять, например, отца. Здесь вообще одни тайны да загадки. Корней Иванович Чуковский на самом деле имя имел другое — Николай Корнейчуков.

Серебряный герб Кольки Корнейчукова

Родился будущий писатель 31 марта 1882 года в Санкт-Петербурге. Часто можно встретить ошибочное написание даты рождения — 1 апреля, из-за ошибки в переходе на новый стиль: в XIX веке «прибавляли» 12 дней, а не нынешние 13. Чуковский очень страдал от того, что был незаконнорожденным. Его отец — Эммануил Соломонович Левенсон — был состоятельным человеком, а мать, полтавская крестьянка Екатерина Корнейчук, прислуживалась в доме. К моменту рождения мальчика у Екатерины и Эммануила уже была трехлетняя дочь Мария. Левенсон сына не признал, женился на женщине «своего круга». И Екатерина с двумя детьми уехала в Одессу. Смешливый и талантливый мальчишка считался одним из лучших учеников

в гимназии, но был отчислен из-за «плохого» происхождения. Замечательная повесть о детстве «Серебряный герб» рассказывает нам об этих событиях. На всю жизнь осталась у него горькая обида на «позорное клеймо», на отца, не давшего своего имени. Первоначальное отчество Васильевич было дано Николаю по крестному отцу. Может

Правозащитница и публицистка, блистательный редактор и просто образованный и порядочный человек, она решительно вступала в борьбу с любой несправедливостью

быть, поэтому с легкостью он с началом литературной деятельности расстался с именем, полученным при рождении, и начал подписывать свои первые произведения псевдонимом Корней Чуковский. Известное нам сегодня отчество — Иванович — выдуманное. Собирательное. Ведь Иван в те годы было самым распространенным именем... Дети — Николай, Лидия, Борис и маленькая Мария, Мурочка, — были уже Корнеевичами. И, конечно, Чуковскими.

Врожденная гуманистка

...Лида росла «серьезной фантазеркой». В своем «Дневнике» Корней Иванович называет старшую дочку «врожденной гуманисткой». Маленькая Лида по три раза в день перечитывала «Каштанку» и мечтала о том, чтобы «все люди собрались вместе и решили, чтобы больше не было бедных». «Чистая душа!» — восхищался Чуковский Лидочкой. И разговаривал с ней — «по-взрослому». Ну и книжки читал



1

вслух, конечно. А потом Лида полюбила ему читать по вечерам сама и читала по 3–4 часа, а в пятнадцать уже редактировала его переводы. Прекрасно редактировала! В ней рано проявился, очевидно, унаследованный литературный талант. После революции Чуковские переехали в Петербург, где Лидия поступила в частную женскую гимназию Таганцевой. А в 1924 году Лидия начала учебу на словесном отделении государственных курсов при институте истории искусств и одновременно — на курсах стенографии. Время было кипучее, голодное, но веселое! А с какими людьми общалась и дружила Лида! Целая галерея блистательных имен: Александр Блок, Осип Мандельштам, Анна Ахматова, Максим Горький, Владислав Ходасевич, Вениамин Каверин, Михаил Зощенко... Лидия буквально влилась в этот литературный поток. Конечно, писала сама. Но в 1926 году произошла неприятная история: за составление



2

антисоветской листовки (к которой, впрочем, Лидия никакого отношения не имела) студентка была арестована и отправлена на три года ссылки в далекий Саратов. Благодаря заступничеству отца ссылка продлилась только одиннадцать месяцев. Но уже тогда в Лидии проснулась основная тема ее жизни: тема борьбы за справедливость. Сколько еще будет самой разной борьбы — за любовь, за принципы, за правду. И самая последняя борьба — за

литературный музей отца, Корнея Чуковского. Литература затягивала все сильнее, и в 1928 году Чуковская окончила филологический факультет Ленинградского университета. Корней Иванович тесно сотрудничал со многими детскими издательствами. Так Лидия оказалась в легендарной редакции — «Детгизе», возглавляемой Самуилом Яковлевичем Маршаком. О годах работы в этом уникальном издании она написала позже книгу



Люша и Митя

□ Начало тридцатых годов — время для Лидии самое счастливое. Впервые, родилась дочка Елена, Люша. Во-вторых, она полюбила Матвея Бронштейна, талантливого физика. Но сначала было замужество. Мужа звали Цезарь Вольпе; историк литературы, человек неплохой, но... не было в этом браке главного. Любви. «Ни единый атом общности не роднил нас», — жестко говорила о Вольпе Чуковская. О Цезаре Лидия рассказывает в своем автобиографическом романе «Прочерк» как о некоем недоразумении,

ило ему рассмеяться. Лидия развелась с Вольпе и окунулась в работу. Одной из великодушных задумок Маршака было — соединить детскую литературу с научной. Доступным, простым языком рассказать школярам о сложных научных явлениях — для этого нужен был человек, совместивший в себе физика и лирика. Матвей Бронштейн. «История гелия сплелась с историей нашей жизни — Митиной, моей. Работа над книгой сблизила нас. Собственно, она же нас и поженила. Брака нашего мы ни от кого не скрывали, но некоторое время вынуждены были жить врозь, на разных квартирах — он у себя на Петроградской, на ули-

Тридцать седьмой и другие годы

□ Счастье любви слилось со счастьем творчества. Но уже закрутилось «красное колесо» сталинских репрессий. В августе 1937 года был арестован Матвей, в сентябре — разгромлена редакция Маршака. Кого-то арестовали, кого-то просто уволили. «Летом тридцать седьмого участие ленинградской редакции была решена и дан был иной сигнал — к уничтожению не только книг, но и людей, создававших книги», — вспоминает Чуковская. Тщетно пыталась

честных и беспристрастных воспоминаний о великой Ахматовой. В 1940 году Чуковская получила подтверждение того, что Матвей Бронштейн расстрелян «за участие в контрреволюционной группе». Казалось, мир рухнул, — что может быть страшнее? Но началась Великая Отечественная. Чуковская с Люшей были эвакуированы в Ташкент. В родной Ленинград ей больше не суждено было вернуться. Так вторая половина жизни Лидии Чуковской оказалась связанной с Москвой и писательским поселком Переделкино.

Жизнь — борьба

□ После войны Лидия Корнеевна трудилась редактором журнала «Новый мир», преподавала на Высших литературных курсах при Союзе писателей... И, конечно, писала. Наступила хрущевская оттепель, и многое, казалось, стало возможным. В издательстве «Советский писатель» в 1962 году приняли к изданию повесть

«Софья Петровна» — но уже в начале 1963 года редакция сообщила Чуковской, что из-за серьезных «идейных недостатков» рукопись не может быть напечатана. Но Лидия Корнеевна была уже не та робкая девочка-кастингистка, когда-то посланная из-за подложного приговора. Она пошла в наступление и подала в суд на издательство, потребовав полного гонорара за «завернутую» рукопись. Дело длилось два года и окончилось победой Чуковской; в том же, 1965 году, «Софья Петровна» была опубликована в Париже, а через год в Нью-Йорке. На родине повесть Чуковской вышла спустя почти полвека — в 1988 году в журнале «Нева». Правозащитница и публицистка, блистательный редактор и просто — обаятельный и порядочный человек, Лидия Корнеевна бескомпромиссно вступала в борьбу с любой несправедливостью. Ее имя стоит в одном ряду с Солженицыным, Войновичем, Сахаровым. За известную статью «Гнев народа», которую прочитали на «Би-би-си», Чуковскую исключили из Союза писателей России. В статье Лидия Корнеевна возмущалась травлей Пастернака и Солженицына. Имя Чуковской долгое время нель-

зя было упоминать в печати — страшный запрет был снят только в перестроечные годы...

Дом Чуковского

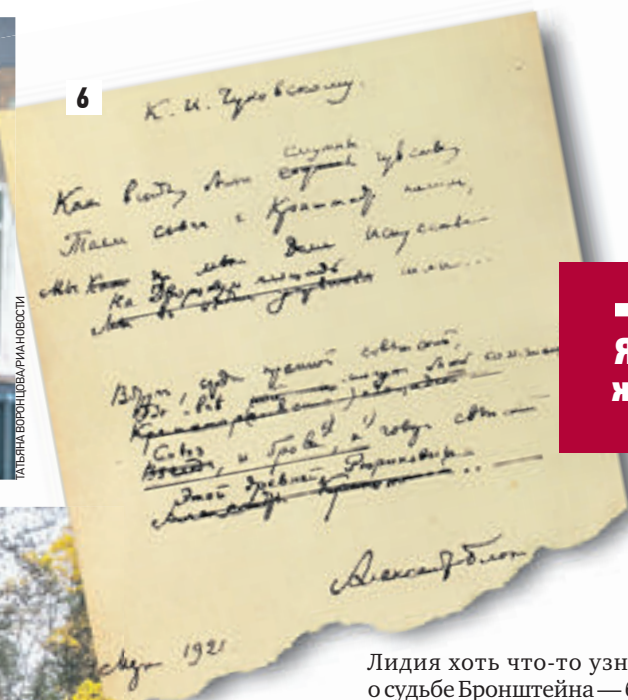
□ Музей Корнея Чуковского в Переделкине — еще одно большое дело, осуществленное силами Лидии Корнеевны и Елены Цезаревны, Люши. После смерти Корнея Ивановича Союз писателей и Литературный фонд объявили самую настоящую войну дому писателя и всеми силами пытались выселить оттуда Чуковских, вывезти уникальную библиотеку, собранную Корнеем Ивановичем, насчитывавшую более четырех с половиной тысяч книг, чудные мемориальные вещи... Дом просто хотели снести. Но Лидии Корнеевне удалось отстоять Дом Чуковского. И сегодня мы можем за каких-то полчаса добраться до удивительного места, где работал один из самых любимых детских писателей... Кстати, Корней Иванович Чуковский, серьезный прозаик, литературовед, мемуарист, переводчик, очень обижался, что его знают исключительно как автора «Мухи-цокотухи» и «Мойдодыра». всю жизнь Лидия Корнеевна писала стихи. Они простые и гармоничны, в них нет вычурности и претенциозности... И даже грусть в них — достойная и сдержанная.

*В один прекрасный день
я все долги отдам,
Все письма напишу,
на все звонки отвечу,
Все дыры зачину
и все работы сдам —
И медленно пойду к тебе
навстречу.*

До последних своих дней она хранила верность своему делу, своей семье, любимому человеку. В «Прочерке», который имеет еще одно название — «Митина книга», — Лидия Корнеевна Чуковская писала: «Собственную Митину память и собственную Митину волю и Митино будущее 18 февраля 38-го года убили. Меня и мою память — нет. Крупицами своей памяти под напором воли пытаюсь я заполнить пустоты — прочерки! — казенных справок. Это не жизнеописание М. П. Бронштейна и даже не казнеописание. Это слабая попытка сохранить хотя бы тень его тени. Восстановить — если не его образ, то хотя бы свое воспоминание о нем. Хотя бы сны».



6



Я так жила



Лидия Корнеевна Чуковская. Фото 1930 года (1). Корней Чуковский с дочерью Марией. Фото 1925 года. (2). Матвей Бронштейн. Фото 1930-х годов (3). Кабинет Корнея Чуковского (4) в его доме в Переделкине (5). Одно из последних стихотворений Александра Блока (6) посвящено Корнею Чуковскому

«В лаборатории редактора». «Подлинным университетом суждено было стать для меня ленинградскому отделению редакции «Детиздата». Тут, в редакции, литература, «литературный процесс», то есть самый предмет институтского изучения, совершался на наших глазах и даже, как нам мерещилось, при нашем сильном участии. Не зачеты сдавали мы профессорам, а рукописи в типографию», — писала она в своих воспоминаниях.

прелюдии к главной встрече своей жизни. Тридцатые годы так круто замесили любовь и смерть, острое счастье и отчаянное горе! Родилась ненаглядная дочка Люша — но умерла любимая сестра Мурочка. Рассыпался в прах брак с Вольпе — но появился Матвей Бронштейн, или Митя, как называли его близкие. Застенчивый очкарик, который казался старше своих двадцати пяти, когда был серьезен, он превращался в озорного мальчишку, сто-

це Скороходова, 22, а я, вместе с Идой и Люшей, на Литейном, 9. Совместный литературный труд был для нас чем-то вроде свадебного путешествия. Все серьезнее и глубже узнавали мы друг друга. Редактировал книгу Маршак. Я ассистентка. Все трое влюблены: Митя и я друг в друга, Маршак в Бронштейна. Редактировать что-либо, не влюбившись в рукопись и в автора, не поверив в его великое будущее, Маршак вообще не умел».

Лидия хоть что-то узнать о судьбе Бронштейна — безуспешно. Он сгинул, исчез, будто и не было никогда талантливого физика. «Но тридцать седьмой убил столько и столько вблизи меня, убил Митю — ближайшего из близких (просто так, между прочим, для ровного счета!) и мою жизнь переломил на две части: до и после». В 1939 году отчаявшаяся Лидия начала свою повесть «Софья Петровна» — о массовом терроре, о «ежовщине». Каждая страница рукописи могла быть поводом для вынесения «высшей меры». Но Лидия продолжала писать. Так она выплескивала боль потери. И еще — в ее жизни появилась настоящая дружба с большим поэтом, Анной Ахматовой. Лидия, с детства воспитанная на хорошей литературе, понимала всю ценность не только поэзии Ахматовой, а каждого ее слова, жеста. И Чуковская начала вести дневник встреч с Анной Ахматовой. Позже эти дневники она издала в виде книги «Записки об Анне Ахматовой». Пожалуй, это одно из самых

ТАРГЕНЯ



В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ

Мы расскажем вам, как можно сконструировать почти настоящую ракету из самой обыкновенной пластмассовой бутылки



УСТАМИ ГЛАВНОГО ГЕРОЯ

Лишь сердце зорко

МЫ ПРЕДСТАВИЛИ, ЧТО РАССКАЗАЛИ БЫ ВЫМЫШЛЕННЫЕ ГЕРОИ, ЕСЛИ БЫ С НИМИ МОЖНО БЫЛО ПОБЕСЕДОВАТЬ. СЕГОДНЯ У НАС В ГОСТЯХ — МАЛЕНЬКИЙ ПРИНЦ

- Есть такое твердое правило: встал поутру, умылся, привел себя в порядок — и сразу же приведи в порядок свою планету.
- Зорко одно лишь сердце. Самого главного глазами не увидишь.
- Никогда не надо слушать, что говорят цветы. Надо просто смотреть на них и дышать их ароматом.
- Нужно стерпеть двух-трех гусениц, если хочешь познакомиться с бабочками.
- Я боюсь стать таким, как взрослые, которым ничто не интересно, кроме цифр.
- Ты навсегда в ответе за всех, кого приручил.

Маленький принц.
Рисунок Антуана де Сент-Экзюпери, 1942



- Когда станет очень грустно, хорошо поглядеть, как заходит солнце.
- Себя судить куда трудней, чем других. Если ты сумеешь правильно судить себя, значит, ты поистине мудр.
- Раз о чем-нибудь спросив, не отступайся, пока не получишь ответа.

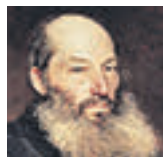
СПРАВОЧКА



Антуан де Сент-Экзюпери — французский писатель. Из-под его пера вышла сказка «Маленький принц» — история о мальчике, путешествующем между звездами

ХОРОШАЯ ЛИТЕРАТУРА

Афанасий Фет (1820–1892)



Это утро, радость эта...

Это утро, радость эта,
Эта мощь и дня и света,
Этот синий свод,
Этот крик и вереницы,
Эти стаи, эти птицы,
Этот говор вод,
Эти ивы и березы,
Эти капли — эти слезы,
Этот пух — не лист,
Эти горы, эти доли,
Эти мошки, эти пчелы,
Этот зык и свист,
Эти зори без затмения,
Этот вздох ночной селенья,
Эта ночь без сна,
Эта мгла и жар постели,
Эта дробь и эти трели,
Это все весна.
1881

ДЕНЬ В КАЛЕНДАРЕ

У тебя вся спина белая!

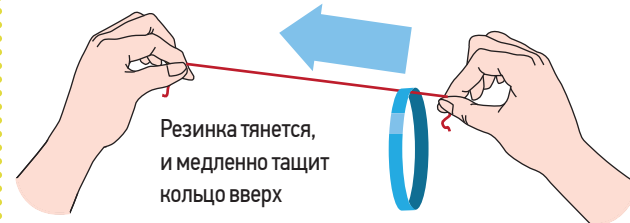
1 АПРЕЛЯ ВО ВСЕМ МИРЕ ОТМЕЧАЮТ ДЕНЬ СМЕХА. ВО ВРЕМЯ ЭТОГО ПРАЗДНИКА ПРИНЯТО РАЗЫГРЫВАТЬ ДРУЗЕЙ И ЗНАКОМЫХ, ПО-ДОБРОМУ ПОДШУЧИВАТЬ НАД НИМИ

Самый популярный розыгрыш в этот день стар как мир. Говорите кому-нибудь: «У тебя спина белая!», а когда собеседник попытается проверить это, крикните ему: «Первого апреля — никому не верю!» В России первый первоапрельский розыгрыш состоялся в 1703 году, в Москве. Глашатаи ходили приглашали всех прийти на «неслыханное представление».

А когда распахнулся занавес, гости увидели полотнище с надписью: «Первый апрель — никому не верь!» Так «неслыханное представление» и закончилось.



ФОКУСЫ



Резинка тянется, и медленно тащит кольцо вверх

Полет кольца

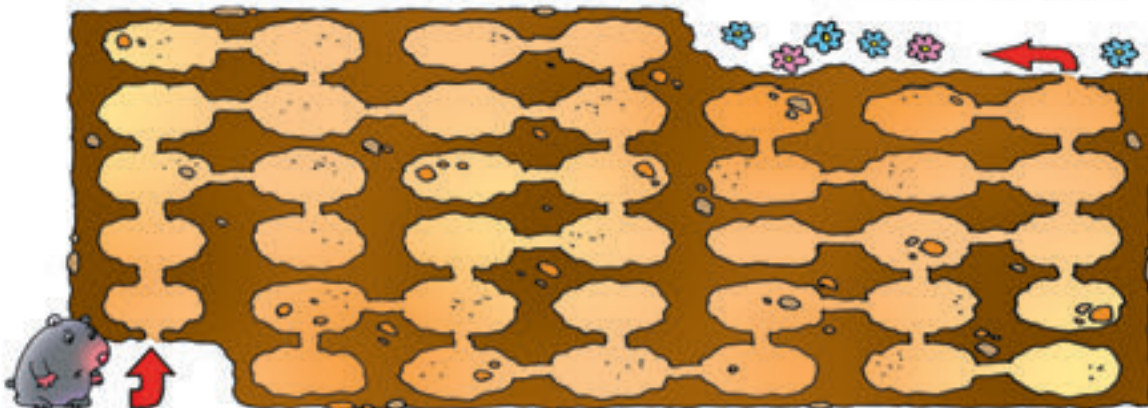
Фокусник продевает веревку в кольцо и натягивает ее. Миг — и кольцо само ползет вверх. Секрет фокуса прост: вместо веревки нужно взять резинку.

ИГРОТЕКА

Найди два одинаковых листочка.

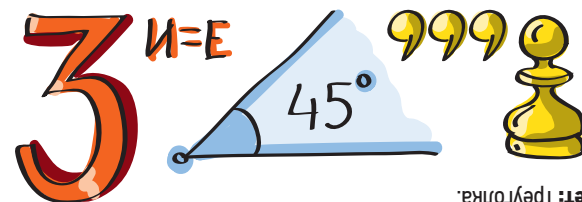


Помоги кроту попасть на цветочную поляну.



РЕБУС

Она была в гардеробе всякого уважаемого пирата.



Ответ: Треуголка.

Подготовили Алексей Зиновьев (текст) Илья Юдин, Андрей Артюх (рисунки)

ЗАГАДКА
ЕСТЬ ЛИ ЖИЗНЬ
НА МАРСЕ? ЭТО НЕ ДАЕТ
ПОКОЯ УЧЕНЫМ
И УФОЛОГАМ. ПЕРВЫЕ
НАДЕЮТСЯ НАЙТИ
НА КРАСНОЙ ПЛАНЕТЕ
ЕЕ ЗАЧАТКИ, А ВТОРЫЕ
УВЕРЕНЫ: КОГДА-ТО
МАРС НАСЕЛЯЛИ
РАЗУМНЫЕ СУЩЕСТВА

ГИБЕЛЬ ЧЕТВЕРТОЙ ПЛАНЕТЫ

Несмотря на то что Марс — наиболее изученная после Земли планета, загадок, связанных с ним, год от года становится все больше. Еще одну в марте подкинули американские уфологи (*исследователи аномальных явлений*). — «ВМ». Они обнаружили на фотографиях американского космического агентства НАСА, сделанных марсоходом «Кьюриосити», любопытный предмет, похожий на статую человека в шлеме.

Находки

Не сказать, чтобы это заявление всколыхнуло общественность. Понятно, привидеться может всякое. Однако уфологи руководствуются принципом: «Одна аномалия — случайность, две — совпадение, три — уже закономерность». И если пролистать хронику новостей, связанных с Марсом, за последние три года, складывается интересная картинка.

Исследователи аномальных явлений, под лупой разглядывавшие каждый снимок, марсоходов, обнаружили на фотографиях много того, что наука объяснить иначе как совпадением не может. Весной 2014 года американские уфологи нашли на Красной планете изваяние, напоминающее голову человека. В сентябре того же года уфолог Скотт Уоринг обнаружил скульптуру, похожую на египетскую статую фараона. После этого исследователи регулярно отыскивали что-то на фотографиях: то предмет, похожий на бутылку, то скульптуры улиток и даже статую Будды...

Переселенцы

В 1970-х годах ученые программы по изучению Марса «Викинг» сделали вывод, что ранее Красная планета имела более благоприятные для жизни условия, нежели теперь. По мнению уфологов, жизнь на Марсе имела то же происхождение, что и на Земле.



1

СПРАВКА

Марс — четвертая по удаленности от Солнца, седьмая по размерам планета Солнечной системы. Масса планеты — 10,7 процента массы Земли. Вращение и смена времен года на Марсе аналогичны земным, но его климат холоднее и суше земного.

— Скульптуры, объекты, явно созданные руками разумных существ, — это само по себе не доказывает наличия жизни на Марсе, однако еще раз подтверждает теорию о том, что когда-то планета была заселена разумными существами, — уверен уфо-

лог Юрий Сенькин. — Не берусь утверждать, что организмы на Марсе прошли все этапы эволюции, ведь, возможно, планету подвергли терраформации (*создали условия, пригодные для жизни*). — «ВМ», заселили. Однако у ее жителей точно была своя культура. Но в какой-то момент атмосфера планеты разрушилась. Вероятно, случилось это по вине обитателей, например произошла ядерная война. Недаром на Марсе повышен радиационный фон.

После катастрофы обитателям Марса нужно было куда-то переселиться. Земля была идеальным вариантом. А если вспомнить такие эпохи истории нашей планеты, как ледниковый период, можно предположить, что

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

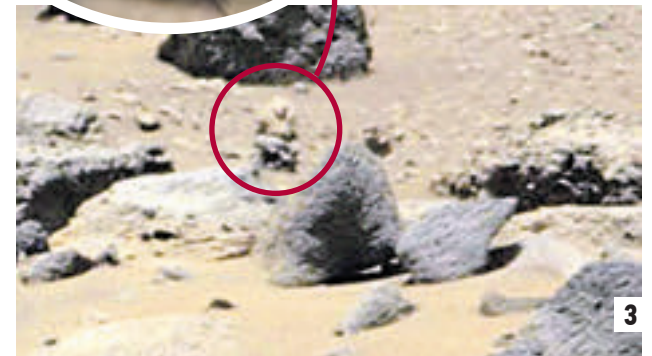


Сергей Ламзин
астрофизик,
ведущий научный
сотрудник
Государственного
астрономического
института имени
Штернберга

Исключать наличие жизни на Марсе нельзя. Ученые надеются, что на планете есть бактерии. Не на поверхности, разумеется, ведь исследования марсоходов показали, что поверхность планеты безжизненна. Оно и понятно: солнечная радиация очень высока. А вот под почвой, в глубине, не исключено, есть жизнь. Ведь воду на Красной планете обнаружили.



2



3



это была некая консервация Земли извне для последующего ее заселения. Помните библейскую историю о Ноевом ковчеге и Всемирном потопе — дожде, который лил сорок суток? Откуда-то ведь эта вода взялась. Не исключено, что ее доставили на нашу планету более развитые существа.

Разгадка близка

Ученые, в отличие от уфологов, не столь оптимистичны, когда дело касается жизни на Марсе. По их мнению, если Красная планета и обитаема, то обитатели ее исключительно микроорганизмы. Кроме того, сейчас поверхность Марса для жизни непригодна. Однако наличие воды и раскаленного ядра дают надежду, что в глубинных грунтах есть бактерии. Загадку эту суждено разрешить российским ученым. В 2020 году Роскосмос запустит на Красную планету марсоход «Экзо-Марс» — научную станцию, которая, помимо исследования верхнего слоя планеты, пробурит почву и возьмет пробы глубинного грунта. И тогда наконец-то человечество получит ответ на вопрос: есть ли жизнь на Марсе?

Александр Адамов
nedelya@vm.ru



ОБИТАЕМ ЛИ МАРС

ДА

- Марс находится в зоне обитаемости Солнечной системы, и там есть вода.
- Веществ в почве достаточно для поддержания жизни: магний, натрий, калий и хлориды.
- В 2014 году марсоход зафиксировал всплеск метана в атмосфере Марса. На Марсе метан быстро разлагается, поэтому должен быть постоянный источник его пополнения: либо геоактивность (но действующие вулканы на Марсе не обнаружены), либо бактерии.

НЕТ

- Атмосфера Марса препятствует появлению жидкой воды на длительный период.
- Вода на поверхности Марса слишком соленая и кислотная для поддержания постоянной земной подобной жизни.
- Марс находится на пороге «геологической смерти»: окончание вулканической активности остановило круговорот минералов и элементов между поверхностью и внутренней частью планеты.

ПРЕОБРАЖЕНИЕ

ДОРОГИЕ ДЕВУШКИ! НАША РУБРИКА — ДЛЯ ВАС!

ВАС СФОТОГРАФИРУЕТ НЕОДНОКРАТНЫЙ ПОБЕДИТЕЛЬ «ПРЕСС-ФОТО РОССИИ», НОМИНАНТ ПУЛИТЦЕРОВСКОЙ ПРЕМИИ СЕРГЕЙ КАПТИЛКИН. ПАРТНЕРЫ ПРОЕКТА — ВЕДУЩИЕ САЛОНЫ КРАСОТЫ, МАГАЗИНЫ ОДЕЖДЫ, ЮВЕЛИРНЫЕ КОМПАНИИ, ИНТЕРНЕТ-МАГАЗИНЫ И ИЗВЕСТНЫЕ СТИЛИСТЫ. ЧТОБЫ ПРИНЯТЬ УЧАСТИЕ, ПРИСЫЛАЙТЕ ФОТОГРАФИИ НА ПОЧТУ ZOLUSHKAVM@GMAIL.COM

ОБРАЗ

Мы предложили нашей героине ярко-красное платье из коллекции La Reine Blanche. Его стильный крой подчеркивает фигуру. К нему прекрасно подошли: кольцо, украшенное жемчугом, а также небольшая серебристая сумка Accessorize. Бежевые туфли на каблуке, украшенные бантом, отлично дополняют образ.



ДО



ПОСЛЕ

34 года

Ольга Кузнецова

Нашей очередной героиней стала госслужащая. Каждую среду девушка недели принимает участие в прямом эфире «Вечерки-ТВ». Проголосовать за понравившуюся участницу можно на сайте Moscvichka.ru в разделе, посвященном конкурсу.

ТЕХНИЧЕСКИЕ ПАРАМЕТРЫ

ФОТО: JPG, не менее 700 Kb, разрешение 300 dpi. Впрочем, если трудно разобраться в этих цифрах, не смущайтесь — присылайте снимки, какие есть. В крайнем случае мы свяжемся с вами и все уточним.

Фото: Сергей Каптилкин | Стил: Елена Чешская, Юлия Лисова | Визаж, прическа: Юлия Соколова

УКЛАДКА И МАКИЯЖ



Парикмахер нанесла на волосы спрей для формирования локонов, подкрутила пряди щипцами — утюжком. Взбила волосы расческой и зафиксировала лаком.



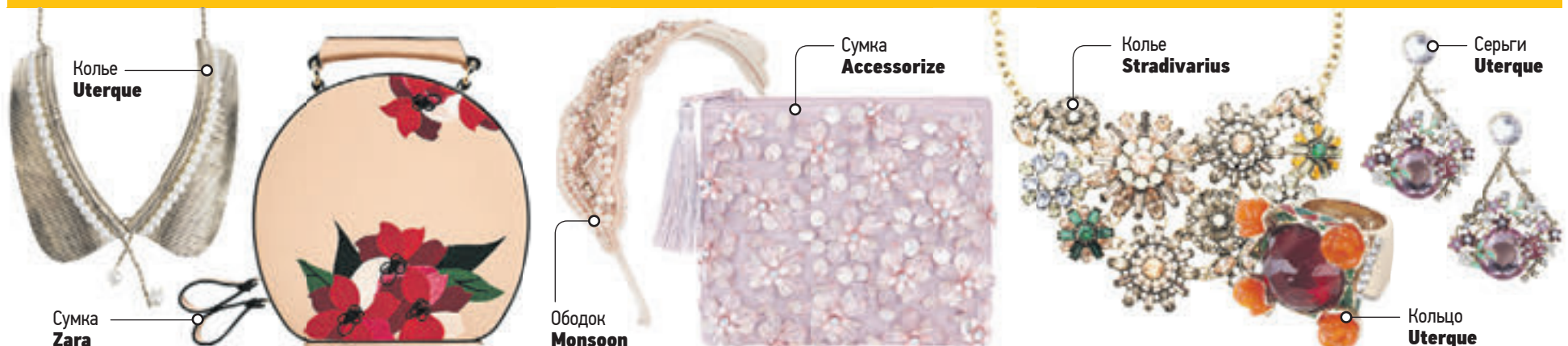
В качестве основы под макияж визажист подобрала прозрачную базу с матирующим эффектом. Нанесла тон светлее естественного оттенка кожи.



Мастер использовала коричневые тени для век. Подводкой для глаз нарисовала стрелку. На щеки нанесла персиковые румяна, на губы — помаду кораллового оттенка.

Благодарим за помощь в проведении съемки сетки магазинов «Снежная Королева», Accessorize, отель Hilton Moscow Leningradskaaya Hotel

АКСЕССУАРЫ



Колье Uterque

Сумка Zara

Сумка Accessorize

Ободок Monsoon

Колье Stradivarius

Серьги Uterque

Кольцо Uterque

Весну никто не отменял

Как же хочется весны! И чтобы крокусы кругом, а потом и тюльпаны. «Попугайные». Знаете, есть такой сорт. Яркие, «вырви глаз». У меня во дворе дома такие на газоне растут. Но весна над нами пошутила: взяла и присыпала выскочившие было из земли темно-зеленые ростки-карандашники мокрым снежным пледом. И соседи, которые еще вчера, радуясь раннему теплу, проходили мимо клумбы с улыбкой, теперь пробегают, пряча носы в воротники теплых курток...

Спокойно, ребята, весну никто не отменял! Не верите? А загляните 1 апреля в какой-нибудь городской парк и увидите: там открылись летние кафе. Устраивайтесь поудобнее за столиком и мечтайте о лете. Бойтесь замерзнуть? Так в некоторых кафе, между прочим, посетителям одеяла приносят. Серьезно.

СЛОВО РЕДАКТОРА

Галина Неробова
ответственный секретарь еженедельника «Вечерки»



ДОГОВОР О ПРОДАЖЕ АЛЯСКИ ЗА 7,2 МИЛЛИОНА ДОЛЛАРОВ БЫЛ ПОДПИСАН РОССИЕЙ 30 МАРТА 1867 ГОДА. НАШ ПОЭТИЧЕСКИЙ ОБОЗРЕВАТЕЛЬ СЕРГЕЙ ПОНОМАРЕВ ЗАДУМАЛСЯ, ЧТО БЫ БЫЛО, ЕСЛИ БЫ СДЕЛКА НЕ СОСТОЯЛАСЬ...



Картина Эмануэля Лойца «Подписание договора о продаже Аляски 30 марта 1867 года». Написана в 1868 году

ОБ АВТОРЕ



Сергей Пономарев

Работал в газетах в Магадане, на Сахалине, в Хабаровске, в московских — «Гудке», «Российской газете», «Комсомольской правде».

ПОРА ВЕРНУТЬ АЛЯСКУ!

ВИРШИ ПОНОМАРЕВА

ДРУГИЕ ВИРШИ ЧИТАЙТЕ НА САЙТЕ VM.RU

*Я снова задаю вопросом
О судьбах проданной земли:
А если бы из Форта-Росса
Тогда мы молча не ушли?*

*А жили бы себе в покое,
Освоив здешние места,
И был столицей Анкоридж,
Как Салехард или Чита?*

*Был свой ДК, ансамбль пляски,
Три ПТУ, пединститут,
Газета «Правда на Аляске»,
Ее редактор — алеут.*

*Ну, в общем, все ништяк,
как надо,
Обогащали бы руду,
Ведь не продали же Анадырь,
Как и Курильскую гряду!*

*Аляску жалко. Там зимою
Средь тундры и оленьих стад
Мог губернатор Абрамович
Давать собачьим гонкам старт.*

*Там вездеходы сквозь заносы
Гоняли бы «на интерес»,
Там торговали б эскимосы
Песцовой шкуркой на развес.*

*Теряюсь я с вопросом прямо,
Ну объясните мне скорей:
Зачем за семь каких-то «лямов»
Ее продали долларей?*

*Пора исправить этот казус,
Из пиндостана вырвать тьму!
Пусть сдаст по сотне «баксов»
каждый —
Вернем, как Крым вернули мы.*

БУДЬТЕ ЗДОРОВЫ

Здравствуйтесь, уважаемые читатели! Сегодня мы будем говорить о самом важном и о самом уязвимом. О сердечно-сосудистой системе. О том, как помочь и поддержать свое сердце и сосуды. Ведь с сердцем не шутят! У нас в гостях специалист Сергей Петрович Новиков. Здравствуйтесь!

Сергей Петрович, скажите, отчего с каждым годом людей, страдающих сердечно-сосудистыми заболеваниями, становится все больше?

На сегодняшний день проблемы сердца и сердечно-сосудистой системы касаются практически каждого из нас. Всеми виной множество причин, и возникать они могут по разным обстоятельствам. Как мы живем! Практически каждый день мы нервничаем по мелочам или по серьезным поводам. Окружающая среда оставляет желать лучшего, постоянные перепады давления. Вот статистика: за кардиологической помощью ежегодно обращаются более 20 миллионов человек. Это о чем-то говорит, наверное. Я думаю, что стоит задуматься и принимать меры. О своих сосудах и сердце надо заботиться постоянно, в течение всей жизни.

Я даже скажу больше: этой проблемой занимаются на государственном уровне. Открываются кардиологические и диагностические центры, профилактории, залы лечебной физкультуры.

РЕЦЕПТ ДОЛГОЛЕТИЯ ВАШИХ СОСУДОВ



Совершенно верно. Здоровью сосудов уделяется особенное внимание. Особенно сегодня, когда количество людей с данными проблемами в организме катастрофически растет. Именно поэтому я сегодня хочу рассказать вам о парафармацевтиках.

Вы говорите о чем-то конкретном?

Да, хочу обратить ваше внимание на парафармацевтик Энцеферол.

Что такое парафармацевтик?

Парафармацевтик означает, что воздействие у него на организм другое — комплексное, он органичен для организма человека, т.к. в его составе вытяжки из натуральных трав и растений, разных и в определенных пропорциях. По сравнению с нутрицевтиками, парафармацевтик Энцеферол более сильного действия. Парафармацевтик — это натуральная основа, именно поэтому в нем суточная доза действующих веществ немного ниже, а воздействие на организм более бережное и комплексное. Парафармацевтик Энцеферол содержит природные компоненты.

А какие компоненты делают Энцеферол таким действенным?

Богатый состав наделяет Энцеферол многими полезными свойствами для нашего организма. Во-первых, Энцеферол способствует поддержанию оптималь-

ного обмена веществ, который так нам необходим, а также деятельности эндокринной системы. То есть направлен на стимулирование функции гипофиза, что очень важно для обмена веществ и щитовидной железы. Это обусловлено наличием в составе вытяжек из растений, содержащих йод в органической форме. Полезные вещества, входящие в состав Энцеферола, оказывают влияние на процесс расщепления жировых клеток, способствуют укреплению иммунной системы и выведению из организма токсинов и тяжелых металлов, могут помочь при нервных расстройствах. И что очень важно: все эти компоненты в комплексе нужны для поддержания нормальной работы сердца и сосудов.

Кто может использовать Энцеферол? Кто может его принимать?

Энцеферол можно принимать в качестве биологически активной добавки при всевозможных проблемах с сосудистой системой. Действие компонентов, входящих в состав Энцеферола, направлено на очищение сосудов и артерий от холестерина и других жиров в форме налетов на внутренних стенках сосудов. Стенки сосудов со временем становятся более эластичными. Кроме того, Энцеферол помогает подпитывать сосудистую си-

стему необходимыми питательными веществами, что тоже немаловажно для их восстановления. Этим проблеме подвержены больше лица среднего и пожилого возраста. Часто мужчины старше 50 лет.

А если говорить о сосудах головного мозга. Там все более тонко и хрупко. Как Энцеферол работает в этом направлении?

Да! Совершенно верно! Здесь все более тонко, и сосуды там более хрупкие. Ведь наш головной мозг — это очень сложная система организма, которая зависит от правильной циркуляции крови. Энцеферол, во-первых, предназначен для защиты ваших сосудов от повреждения недоокисленными продуктами обмена, что может способствовать постепенной нормализации артериального давления. Ведь резкие перепады давления напрямую зависят от состояния сосудов в нашем организме.

Часто пожилые люди страдают нарушениями памяти, это ведь тоже из-за состояния сосудов?

Да, конечно! Первейшая проблема, с которой сталкиваются многие пожилые люди — это забывчивость и потеря памяти. Это когда ничего не болит, но каждый день — новости. Одной из причин этой проблемы могут быть и сосудистые нарушения артерий головного мозга. Энцеферол способствует стимулированию

правильного кровоснабжения мозга в артериях головы. Нервные клетки очень чувствительны к нехватке кислорода, именно поэтому в состав Энцеферола входят компоненты, которые помогают очистить сосуды. Тогда кровь быстрее, качественнее, в нужных количествах добирается до клеток головного мозга. И кровь уже насыщена питательными веществами и кислородом, которые так необходимы клеткам головного мозга. Еще одно из основных действий Энцеферола состоит в поддержании сосудистого тонуса и мозгового кровотока, циркуляции крови в мельчайших сосудах мозга.

Какими еще полезными свойствами может обладать Энцеферол?

Говоря простым языком, способствует разжижению крови. Это может помочь предотвратить образование холестериновых отложений, как вы понимаете, это очень важно при сердечно-сосудистых проблемах.

Да, конечно, очень важно заботиться о своей сердечно-сосудистой системе. Даже если у вас нет таких проблем. Сергей Петрович, давайте все-таки вернемся к Энцеферолу.

Вот, кстати, если часто холодеют руки или ноги, то вполне вероятно, что нарушена циркуляция крови. В этом случае я настоятельно рекомендую обратить внимание на Энцеферол, потому что он как раз оказывает влияние на процесс микроциркуляции крови, снабжения кислородом сердечной мышцы, головного мозга. Берегите свое сердце. Помогите ему. Заботьтесь о нем.

Напоминаем телефон 8-800-333-57-03. Звонок бесплатный. Всего вам добро!

НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ

