



Внимание!

ЗАЩИТИСЬ!

РЕВАКЦИНИРУЙСЯ

НАДО ПОНИМАТЬ

ГОНОР ШЛЯХТИЧЕЙ
ГДЕ КРОЮТСЯ КОРНИ
ПОЛЬСКОЙ СПЕСИ **с. 10**

НЕДЕЛЯ МЭРА

СЕРГЕЙ СОБЯНИН
ОШТРАФОВАННЫМ
ВЕРНУТ ДЕНЬГИ **с. 4**

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

ГАЗЕТА ДЛЯ СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ

02-09.06

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК

VM.RU № 21 (29139)
Рекомендованная
цена 10 рублей



ТВ

Грядущий отказ от Болонской системы в высшей школе вызвал оживленную дискуссию как в обществе, так и в академических кругах. Что ждет российские вузы и студентов?

БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНА

с. 8

Студентка физического факультета МГУ С. Петрякова, 1965 год

ДИМИТРИЙ ДОНСКОЙ / РИА НОВОСТИ

ЕДЕМ ЗА ТУМАНОМ

РЕЗКО ВОЗРОС СПРОС НА ТУРИСТСКОЕ СНАРЯЖЕНИЕ И УСЛУГИ КЕМПИНГОВ **с. 24**

Раньше мы паковали чемоданы, а теперь собираем рюкзаки. Палатки, песни у костра и прочая походная романтика снова в тренде! В этом сезоне многие москвичи планируют провести отпуск на природе. Кто в благоустроенном эколагере, а кто — дикарем



ЖИГАНОВ НИКОЛАЙ / ТАСС

ТЕНДЕНЦИИ





Аккурат ко Дню русского языка, отмечаемому 6 июня, в день рождения великого Пушкина, глава Госсовета Крыма Владимир Константинов предложил перестать учить школьников английскому.

Зачем, мол, человеку понимать, о чем говорят в Лондоне, если он туда никогда не поедет? Ну, это не факт — загранпаспорт имеют, к примеру, 60 процентов москвичей. А по-английски говорят не только лондонцы, но и еще 1,5 миллиарда человек. Но дело ведь не только в общении. Иностранные языки — ключ ко всем богатствам мира, кино, книгам, безграничному интернет-контенту. Они делают человека образованнее, помогают найти хорошую работу, тренируют память. Недаром в советскую школу английский пришел во времена железного занавеса. А до революции в гимназиях зубрили немецкий с французским. Кто сказал, что полиглот не может быть патриотом? Михайло Ломоносов, крестьянский сын, научился читать в 14 лет. Зато потом овладел десятком языков. Не это ли помогло ему двинуть вперед российскую науку, превзойдя



Пусть говорят по-русски

МНЕНИЕ

Александр Лосото nedelya@vm.ru

ученых Европы? Лев Толстой выучил греческий — не потому, что собирался в Афины, а чтобы читать Гомера. Тот же Пушкин, отец современного литературного языка, хотел лучше понимать Данте и занимался итальянским. Только зная и понимая чужое, можно по достоинству оценить свое. Эту невероятную свободу родного языка, не признающего никаких обязательных правил расположения слов в предложении. А русские суффиксы! С какой элегантно легкой превращают они обыкновенного кота в котика, котенка или котиче! А сочетания противоположного, все эти «да нет, может быть», которые нам понятны, но почти непереводаемы... Французский классик Проспер Мериме восторгался русским языком, который «кажется нарочно созданным для выражения тончайших оттенков».

Казалось, пришли трудные времена: в экс-советских республиках русский язык чувствует себя чужим, эмигранты позабывали его за два поколения. Но пессимизм не оправдался. Россия бьет рекорды по числу иностранных студентов. А интернет позволяет уехавшим общаться с близкими в режиме 24/7, смотреть ТВ. Теперь родной язык сохраняется в эмигрантских семьях. Всего же в мире на нем сейчас говорят почти 260 миллионов человек.



Мнение колумниста может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Русский язык отражает жизнь и меняется вместе с ней, не теряя уникальности и самобытности. Каких иноземных корней в нем только нет! Греческая школа, итальянский костюм, французский портфель, китайский чай. Он пережил татаро-монгольское нашествие, вобрав в себя немало тюркских слов. Переживет и нынешнее вторжение англичан. Потому что силен, свободен и не боится конкуренции. Не будем бояться ее и мы, мешая детям учить английский. Пусть знают его. А говорят — по-русски.

ДЕНЬГИ

ПЕНСИИ ПОДНЯЛИ, ЦЕНЫ ЗАТОРМОЗИЛИ

Минимальный размер оплаты труда, прожиточный минимум и пенсии для неработающих пенсионеров с 1 июня индексируются на 10 процентов. Такое постановление подписал премьер-министр России Михаил Мишустин. Индексация соцвыплат коснется более чем 50 миллионов россиян. На эти цели выделено свыше 500 миллиардов рублей.



Перерасчет соцвыплат пройдет автоматически, пояснил Михаил Мишустин. Никаких заявлений никуда подавать не нужно. Средний размер пенсии после индексации, по расчетам Министерства труда, составит 19 360 рублей. Напомним, инициатором перерасчета стал президент России Владимир Путин.

— Даже в текущей непростой ситуации по итогам года нам необходимо добиться снижения уровня бедности и неравенства, это вполне реализуемая задача даже сегодня. И эта задача носит не только экономический характер, но и является вопросом социальной справедливости, — заявил глава государства. Еще одним важным экономическим событием недели стало снижение Центробанком РФ ключевой ставки — с 14 до 11 процентов годовых.

— При уменьшении ключевой ставки всегда падают проценты по кредитам, в том числе ипотечным. Более де-



Рост цен на различные товары в стране наконец-то замедлился, а экономическая ситуация стабилизируется

шевые займы повышают покупательскую способность граждан и способствуют росту экономики, — пояснил заведующий Центром анализа соцпрограмм и рисков Института социальной политики Сергей Смирнов. —

Экономика страны, вопреки всем санкциям, остается стабильно крепкой

Минус же снижения ключевой ставки в том, что вслед за ней упадут и проценты по банковским вкладам. Однако совсем отказываться от вкладов не стоит, уточняет финансовый аналитик Артем Семиреков.

— Если у вас есть свободные средства, то все равно лучше положить их на рублевый

депозит, ведь ключевая ставка продолжит снижаться. К концу года, думаю, она составит не более 6 процентов годовых. Вспомните, еще в марте многие сделали вклад под 20 и больше процентов, а сейчас ставка по депозитам меньше 10 процентов. Казалось бы: радоваться нечему. Но на самом деле снижение и ключевой ставки, и депозитных ставок говорит о том, что инфляцию удастся сдерживать. Я думаю, по итогам года она будет около 15 процентов, тогда как в марте все предполагали, что она выйдет на 22–23 процента, а может, и выше.

По мнению аналитика, экономическая ситуация в России стабилизируется: рубль крепко, рост цен наконец-то замедлился.

Никита Мионов nedelya@vm.ru

ГЛАВНОЕ

ЗАЩИТИТЬ СЕБЯ

Пленум Верховного суда постановил: россияне имеют право на самооборону, чтобы защитить свое жилище от незаконного проникновения. До этого к ней можно было прибегнуть в случае грабежа или в ситуациях, связанных с насилием. Решение пленума разрешает обороняться, чтобы предотвратить нападение, если обстоятельства указывают на наличие реальной угрозы.

ПОШЕЛ ПО ФАНУ

С 1 июня спортивным болельщикам нужно получать Fan ID для доступа на соревнования. Оформить паспорт болельщика можно на портале госуслуг. С помощью этого документа будут идентифицировать посетителей турниров. Предполагается, что и продавать билеты на официальные матчи будут только при наличии действующего паспорта болельщика. По словам директора

по развитию Российского футбольного союза (РФС) Максима Митрофанова, Fan ID могут понадобиться уже в новом сезоне Российской премьер-лиги.

МИНИМУМ НА ЖИЗНЬ

В столице повысили минимальный уровень оплаты труда с 21 371 рубля до 23 508 рублей в месяц. Такое постановление подписал мэр Москвы Сергей Собянин.

ЧТОБЫ СЛЕДИЛИ ЛУЧШЕ

Минцифры ужесточит ответственность компаний за утечку персональных данных клиентов. Должностным лицам за такую ошибку придется заплатить от 500 до 700 тысяч рублей, юрлицам и индивидуальным предпринимателям — 1 процент от совокупной выручки за год. Если в течение суток об утечке не уведомят Роскомнадзор, штраф может вырасти до 3 процентов.

ПАЛАТА ПИШЕТ

Столичная Кадастровая палата оценила, как в Москве реализуется стартовавший в конце минувшего года проект «Национальная система пространственных данных» (НСПД), и подвела предварительные итоги своей работы по этому направлению. Как сообщила директор палаты Елена Спиридонова, в первую очередь речь идет о наполнении Единого государственного реестра недвижимости акту-

альной информацией об объектах жилищного строительства, культурного наследия, зонах с особыми условиями использования, территориальных зонах города. — С 1 декабря 2021 года нами в ЕГРН внесены сведения более чем о 145 тысячах объектов недвижимости и о полутора тысячах границ зон, — отметила Спиридонова.

Вера Голубкина nedelya@vm.ru



ФОТО НЕДЕЛИ

29 мая, воскресенье, 16:18

Сотрудники МЧС России разбирают завалы на улицах Мариуполя. Аналогичные работы ведутся по всему городу. Истерзанный боями Мариуполь оживает, вокруг все больше примет мирного времени: жители оседлали велосипеды, детвора встала на ролики и скейты, на пирсах разминированного порта вновь появились рыбаки, а на пляжах — загорающие барышни.

ПОЛИТИКА: ГЛАВНОЕ ЗА НЕДЕЛЮ

Киев ищет зрадников

Одного из мужчин, пытавшихся на прошлой неделе выехать с Украины в Польшу, опознали как экс-президента «незалежной» Петра Порошенко. Политик собрался было в Европу, поучаствовать в Парламентской ассамблее НАТО в Роттердаме, но его дважды разворачивали прямо на границе. Выпустили Порошенко только с третьего раза. Бывший президент, а ныне депутат Верховной рады и лидер партии «Европейская солидарность» сумел покинуть страну только после открытого письма нынешнему главе киевского режима. В кулуарах поговаривают, что между Владимиром Зеленским и Петром Порошенко существуют серьезные разногласия. И первый не прочь показательно усадить второго на скамью подсудимых, чего тот, разумеется, не хочет. В свою очередь, мэр Днепра Борис Филатов вступил в грубую полемику с советником главы офиса президента Украины Алексеем Арестовичем, а экс-глава харьковского управления СБУ Роман Дудин, только что уволенный Зеленским, потребовал от украинского президента извинений. Тем временем служба безопас-

ности Украины намерена допросить по делу о государственной измене бывшего секретаря Совета безопасности Александра Турчинова, премьера Арсения Яценюка и главу МВД Арсена Авакова. В общем, тесно жабам и гадюкам в одной кринке. А зрада подкралась откуда не ждали: на саммите в Давосе динозавр американской внешней политики Генри Киссинджер высказался в том смысле, что лучше бы коллективному Западу оставить Украину (в прямом смысле), а Киеву согласиться на территориальные уступки. В Киеве страшно возмутились, обложили старика русским матом и немедленно внесли в реестр сайта «Миротворец», где ведется учет «врагов украинского народа». Австрийский канцлер Карл Нехаммер обратился к Владимиру Путину, попросив того как-то способствовать решению проблемы поставок зерна в Европу. В ответ была предложена схема с отменой санкций. Не будет санкций — не будет и проблем с поставками. А пока неплохо бы убедить Украину не минировать Черное море.

Геннадий О कोरोков
nedelya@vm.ru

НАШИ ГЕРОИ

РЕШИТЕЛЬНОСТЬ И МЕТКИЙ ОГОНЬ ДАЮТ ПОБЕДУ



Подполковник Дмитрий Жарких (на фото), заместитель командира артиллерийской бригады, работает на передовой с первых дней спецоперации. Огнем пушек и гаубиц он поддерживает наступление российских войск. Получив данные воздушной разведки о позициях националистов, подполковник Жарких принял решение нанести удар и лично корректировал огонь. Целеуказания позволили уничтожить три вражеские гаубичные самоходки, два пикапа с минометами, БТР и около 30 боевиков.



Отделение сержанта Виктора Пыхтина (на фото) получило задачу: разведать местность вокруг позиций российских войск. Выдвинулись ночью. В лесополосе обнаружили неонацистов — группа, вооруженная гранатометами и пулеметами, готовилась атаковать наши позиции. Виктор Пыхтин застал противника врасплох: возглавив нападение, он уничтожил пулеметный расчет противника. Под перекрестным огнем его отделение уничтожило более десяти боевиков. Остальные враги спаслись бегством.



Гвардии сержант Николай Романенко (на фото) награжден орденом Мужества. Во время освобождения населенного пункта выстроенная им система огня позволила его отделению заблокировать врага. Николай лично сорвал попытку боевиков подвезти оружие и боеприпасы: заметив приближающуюся колонну, он занял место наводчика-оператора в БМП и метким огнем автоматической пушки поджег грузовик со снарядами. Взрыв уничтожил группу националистов и вражеский БМП.



Командир танка, старший сержант Евгений Шорохов (на фото) вел бой с диверсионной группой. Попадание из гранатомета обездвижило боевую машину, но Шорохов продолжил бой. Огнем из подбитого танка он уничтожил гранатометный расчет врага, взорвал грузовик и ликвидировал около 10 боевиков. Расправившись с диверсантами, Шорохов вызвал подкрепление. Его отделение держало оборону вокруг танка до прибытия поддержки.

Павел Воробьев
nedelya@vm.ru

НЕДЕЛЯ МЭРА



МАКСИМ МИШИН, ПРЕСС-СЛУЖБА МЭРА И ПРАВИТЕЛЬСТВА МОСКВЫ

27 мая 2022 года. Мэр Москвы Сергей Собянин показал воспитанникам спортшколы «Москвич», как идет реконструкция одноименного стадиона (1). Строящаяся станция «Текстильщики» Большой кольцевой линии метро готова на 86 процентов (2)



1



2

ВЛАДИМИР НОВИКОВ, ПРЕСС-СЛУЖБА МЭРА И ПРАВИТЕЛЬСТВА МОСКВЫ

КОЛЬЦО ЗАМКНЕМ ПО ПЛАНУ



Марьяна Шевцова
nedelya@vm.ru

Осмотр строящейся станции «Текстильщики» и реконструируемого стадиона «Москвич», объявление амнистии по ковидным штрафам, выступление перед участниками конкурса «Лидеры России» и прием граждан — таким был рабочий график мэра Москвы Сергея Собянина на прошлой неделе.

Вернем деньги

Жителям столицы и юридическим лицам возместят административные штрафы, уплаченные за нарушение мер профилактики коронавируса. Решение о ковидной амнистии принял глава города.

— Амнистии подлежат штрафы, наложенные органами исполнительной власти города Москвы и подведомственными учреждениями за нарушение любых ковидных ограничений, кроме несоблюдения режима изоляции в период заболевания COVID-19, — отметил мэр. Чтобы получить выплату, нужно обратиться в центры «Мои документы» не позднее 31 декабря 2022 года.

По просьбам жителей

Сергей Собянин провел личный прием граждан в администрации президента России. Традиционно много вопросов было по благоустройству. Например, житель Хорошевского района Алексей Сячинов попросил обновить к началу учебного года территорию обра-

зовательного учреждения. Эту идею глава города поддержал. Установить светофор для пешеходов на Открытом шоссе попросила жительница Богородского Мария Медзяньковская, а пенсионерка Нина Бакакина предложила мэру учредить специальный наградной знак для волонтеров. Обе инициативы Сергей Собянин одобрил.

Большая стройка

Строительство Большой кольцевой линии метро продолжается. На ее восточном участке возводится станция «Текстильщики», ход работ на которой оценил мэр. — Восточный участок Большой кольцевой линии включает в себя четыре станции протяженностью 10 кило-

метров. Участок готов на 77 процентов, и никаких сомнений нет, что он будет введен по плану — в 2023 году, — констатировал Сергей Собянин. Что касается непосредственно станции «Текстильщики», то на ней ведутся архитектурно-отделочные работы, монтаж инженерных систем, обратная засыпка котлована. Ее строительная готовность — 86 процентов. Рядом со станцией расположен стадион «Москвич», находящийся на реконструкции, ход которой мэр также проинспектировал.

Нужно ускорение

Москва часто сталкивается с серьезными вызовами, но все они дают толчок к еще более стремительному развитию. Об этом на

встрече с финалистами конкурса «Лидеры России» говорил Сергей Собянин. — Город не может быть конкурентным без комплексного развития. Мы, конечно, не стоим на месте, мы движемся, но надо понимать, что, чтобы победить, нужно двигаться гораздо быстрее, чем другие города мира, — подчеркнул мэр, добавив, что Москва является лидером по динамике улучшения в области транспорта. Также Сергей Собянин напомнил, что на бывшем заводе «Рено» будут выпускать автомобили под легендарным брендом «Москвич». — Мы не собираемся выпускать старые модели. Здесь будут собирать самые современные модели с переходом на электромобили, но, конечно, нам понадобятся международные партнеры для этой работы, — добавил мэр.

ЦИФРА

1 800

человек в этом году подали заявки на участие в ежегодном конкурсе профессионального мастерства «Педагоги года Москвы». Лучшим учителем стал Геннадий Старунов. Он преподает ОБЖ в школе имени маршала В. И. Чуйкова, а его педагогический стаж — 9 лет.



СОЦСЕТИ



Сергей Собянин
@MosSobyanin

В этом году «Московскому долголетию» четыре года. Это один из самых успешных социальных проектов. Тысячи горожан старшего возраста нашли в нем поддержку, новых друзей и теплое общение. Весной проект полностью вернулся в очный формат. В парках и социальных центрах возобновились спортивные и творческие занятия.

Гольяновский парк встречает первый после благоустройства летний сезон. Горожане приходят сюда гулять и заниматься спортом. В районе Алтайской улицы создали спортивный кластер: обновили футбольное поле, обустроили теннисный корт и площадки с навесами для волейбола и баскетбола. Для детей поставили новые игровые комплексы.

Два с половиной года назад в столичном регионе был запущен грандиозный проект МЦД. Все это время совместно с коллегами из РЖД мы продолжаем его развивать, работаем над запуском следующих диаметров. Всего до конца года появится 10 новых и реконструированных вокзалов.

В Москве стартует новый офлайн-сезон «Спортивных выходных» — уникального проекта городского Департамента спорта и центров госуслуг. Это бесплатные тренировки под руководством профессионалов для всех желающих. Трансляция также идет онлайн.

ЛЕТНИЙ ПЕРЕПОЛОХ



ДЕНЬ ЗАЩИТЫ
ДЕТЕЙ ОТМЕЧАЕТСЯ 1 ИЮНЯ ВО ВСЕМ МИРЕ. О ЗДОРОВЬЕ РЕБЕНКА В ЛЕТНИЙ ПЕРИОД НАШИМ ЧИТАТЕЛЯМ РАССКАЗАЛА ВРАЧ-ПЕДИАТР ГОРОДСКОЙ ПОЛИКЛИНИКИ **ЕКАТЕРИНА ГРИДНЕВА**



МОСКОВСКИЙ ВРАЧ

Екатерина Гриднева
врач-педиатр Детской городской поликлиники № 125, заведующая Центром здоровья, обладатель статуса «Московский врач»

Здравствуй! Наступило лето. Есть ли прививки, которые непременно нужно сделать ребенку в это время года?

Татьяна Смирнова, жительница района Очаково-Матвеевское
От времени года зависит только вакцинация от гриппа. Все остальные прививки делаются согласно региональному календарю профилактических прививок, привязанному к возрасту ребенка. Этот график очень важно соблюдать, потому что вакцинация — единственный эффективный способ защиты от инфекционных заболеваний и их тяжелых осложнений. Если ребенок будет отдыхать за пределами Москвы в эндемичных по клещевому вирусному энцефалиту регионах, то дополнительно к показаниям регионального календаря в сезон отпусков и детских каникул я порекомендую сделать прививку и от этого заболевания. Вирус передается через укусы клеща, а также при употреблении в пищу сырого молока и кисломолочных продуктов от инфицированных коз и коров. Вакцина против клещевого энцефалита разрешена к применению с первого года жизни. Прививают пациентов в два

Специалисты ВОЗ советуют наносить солнцезащитный крем на кожу через каждые два часа после купания или прогулки (1). Защитить детей от кровососущих насекомых помогут специальные средства — репелленты (2)

этапа с интервалом 1–7 месяцев. Кроме того, важно избегать посещения мест обитания клещей (лесных участков с высокой травой и кустарниками), своевременно применять репелленты, надевать одежду с длинными рукавами, а брюки заправлять в сапоги.

В жаркую погоду малыша стоит одевать в легкие натуральные ткани, не забывая про головной убор. Следует ограничивать и время пребывания на солнце

Добрый день! Как известно, в природе есть много ядовитых растений. Так, рядом с нашей дачей расположено поле, на котором растет борщевик. Что делать, если сын его случайно потрогает?
Вадим Крымов, житель района Левобережный
При соприкосновении тела человека с частями ядовитого растения — борщевика — происходит химический ожог: возникает покраснение кожи, зуд, развивается отек, образуются пузыри. Первая помощь при попада-

нии сока борщевика на кожные покровы заключается в промывании проточной водой с мылом пораженного участка. Затем место ожога можно обработать кремом, в составе которого есть декспантенол. Важно избегать попадания солнечных лучей на поврежденную кожу. На

пораженный участок следует наложить стерильную повязку и незамедлительно обратиться к врачу.

Здравствуй! Летом солнышко припекает. Как не допустить перегрева ребенка? Как понять, что случился солнечный удар?
Мария Кузина, жительница района Тверской
Тепловой удар может возникнуть у человека при длительном пребывании на открытой местности. Заподозрить солнечный удар

можно, если у ребенка появилась слабость, головная боль, поднялась температура тела до 39 градусов. Чтобы избежать данных последствий, в жаркую погоду малыша необходимо одевать в легкие натуральные ткани, не забывая про головной убор. Следует ограничить пребывание под солнечными лучами, особенно в период с 11:00 до 16:00. Важно не перекармливать ребенка и предлагать достаточное количество жидкости, лучше простой чистой воды. Если солнечный удар все же случился, необходимо перенести ребенка в тень, сделать холодный компресс, использовать влажные обертывания и незамедлительно обратиться к врачу.

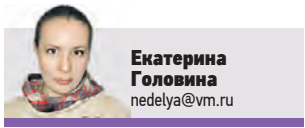
Добрый день! Ребенок едет в детский лагерь. Какие лекарства ему можно дать с собой?
Сергей Власов, житель района Некрасовка
Лекарства в лагерь с собой брать не нужно. Более того, прием любых таблеток ребенком без контроля взрослых категорически запрещен. Если возникнет необходимость в медицинской помощи, ему следует обра-

титься к врачу, который обязательно работает в детском учреждении. Следует научить ребенка подробно рассказывать о своем состоянии. А если у него есть хронические заболевания, например, бронхиальная астма, аллергия, то лучше поехать в оздоровительный лагерь на базе санатория.

Подготовила **Марьяна Шевцова**
nedelya@vm.ru

Уважаемые читатели! Если у вас есть вопросы на медицинскую тематику, вы можете отправить их на нашу электронную почту nedelya@vm.ru или на почтовый адрес редакции: 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2, «Вечерка»

Сделайте на конверте пометку «Московский врач» и укажите телефон для связи. И помните: врач не ставит диагнозы без личного приема.



Екатерина
Головина
nedelya@vm.ru

По состоянию на конец прошлой недели только в Евросоюзе было подтверждено 118 случаев заболевания. Больше всего в Испании (51) и Португалии (37). В общем списке фигурируют также Австралия, Канада, США, Мексика, Израиль, ОАЭ и ряд европейских стран, не входящих в ЕС. При этом рекорд по заболевшим (90 человек) пока удерживает Англия. В общей сложности больше 20 стран уже столкнулись с этой болезнью. И это — первая странность. Ведь обезьянья оспа (далее ОО) традиционно локализуется на африканском континенте, в «большой мир» ее обычно завозят единичные путешественники, то есть

и грызуны) заболел 71 человек. А тут — за несколько недель мая больше 230 случаев чуть ли не по всему миру!

27 мая на спецбрифинге в Женеве руководитель подразделения по пандемическим и эндемическим болезням ВОЗ Сильвия Бриан заявила, что речь идет о «нетипичной ситуации» распространения болезни, а нынешние 200 с лишним случаев могут оказаться лишь «верхушкой айсберга», так как масштабы дальнейшего распространения заразы неясны, «резервуар вируса» неизвестен и пока непонятно, остановится его продвижение или нет. В свою очередь, эксперт ВОЗ доктор Дэвид Хейманн связал необычное распространение редкого заболевания со «слишком тесными» контактами участников недавних вечеринок, прошедших в ряде стран ЕС.

ли в зависимости от сексуальной активности на рейв-вечеринках. А бельгийский вирусолог Марк ван Ранст заявил, что все случаи заражения вирусом в стране связаны с международным гей-фестивалем Darklands в начале месяца. При этом до сих пор случаи половой передачи вируса не фиксировались, но было известно, что для заражения необходим тесный контакт с инфицированным, его одеждой, постельным бельем или посудой. Впрочем, большинство заболевших не являются членами одной цепочки заражений, и утверждать, что инфекция поражает исключительно секс-меньшинства, не совсем корректно. Да, геев среди них хватает, но есть и люди традиционной ориентации, включая женщин, а также дети. И уж точно большинство из них никак не связаны с Африкой. Все

это ДНК-вирус и на мутации не очень поворотлив. Так или иначе, но что-то явно повлияло на его характер, ведь еще в феврале журнал PLOS Neglected Tropical Diseases опубликовал исследование, посвященное тревожному росту числа случаев ОО в Африке. Статистика анализировалась аж с 1970 года, когда этот вид оспы был впервые выявлен у Homo sapiens — малы-

Обезьяны болеют оспой точно так же, как и люди, разве что сыпь под шерстью не видна (1). Вакцинация от оспы в странах Африки в 1970–е годы. Через 10 лет ВОЗ объявит о полной победе над этой болезнью (2)



МАРТЫШКИН БЛУД

ОСПА ОБЕЗЬЯН УЖЕ НЕСКОЛЬКО НЕДЕЛЬ ДЕРЖИТСЯ В ТОПЕ МИРОВЫХ НОВОСТЕЙ. МЕДИКИ УВЕРЯЮТ, ЧТО ОСОБЫХ ОСНОВАНИЙ ДЛЯ ТРЕВОГИ НЕТ. ТАК ЛИ ЭТО? «ВЕЧЕРКА» РЕШИЛА РАЗОБРАТЬСЯ, ЧЕГО ЖДАТЬ ОТ ЭКЗОТИЧЕСКОЙ АФРИКАНСКОЙ ЗАРАЗЫ



все заканчивается лечением максимум нескольких человек, да еще и не во всякий год. Единственное исключение было разве что в 2003-м (именно тогда, кстати, заболевание впервые покинуло пределы Африки) — ОО вместе с гамбийскими хомяковыми крысами была завезена в США из Ганы. Тогда оспой (ее могут переносить

Похожую версию озвучил и министр здравоохранения Мадридского сообщества Энрике Руис Эскудеро, заявив, что его ведомство изучает связи заболевания с крупным (около 80 тысяч участников) гей-парадом, проходившим на Канарах с 5 по 15 мая, а также с гей-саунами. В Германии заболеваемость также постави-

это говорит о том, что вирус по какой-то причине принялся самостоятельно распространяться внутри популяции. Возможно, причина в какой-то мутации, но пока ВОЗ не нашла этому доказательств. Тем более что в отличие от РНК-вируса «короны», способного меняться со скоростью погоды в Питере, возбудитель ОО —

СИМПТОМЫ ЗАБОЛЕВАНИЯ

Лихорадка, головная и мышечная боль, боли в спине, увеличение лимфатических узлов (обязательно), озноб и усталость, кожные высыпания. Инкубационный период от 5 до 21 дня. Болезнь продолжается 2–4 недели. Коэффициент летальности 0–10 процентов, при этом большинство случаев смерти приходится на долю более молодых возрастных групп.

шей 4–5 лет в Конго. В итоге к настоящему моменту количество только зарегистрированных случаев увеличилось как минимум в 10 раз. Причем если раньше ОО чаще всего поражала детей, то теперь добралась и до возраста 21+. Авторы работы связывают такое изменение с прекращением вакцинации от натуральной оспы, ведь она давала определенную (на 85%) перекрестную защиту и от ОО.

С вакцинацией все тоже неоднозначно. С одной стороны, официальные (и не очень) лица от медицины заверяют нас, что от заразы защищены хотя бы те, кому делали когда-то привив-

ку от обычной оспы (напомним, что обязательная вакцинация от нее прекратилась в СССР в 1980-м). То есть это большинство людей 42+, а также некоторые медики и биологи, которым прививку делают в силу специфики занятий. С другой — находятся и такие, которые не решаются делать столь категорически оптимистичных заявлений. — Во-первых, не доказано, что прививка против черной оспы защищает от ОО на 100 процентов, — говорит Алексей Дейкин, руководитель Центра коллективного пользования Института биологии гена РАН. — Во-вторых, природный очаг ОО находится в Африке, и я совершенно не уверен, что там всю ис-

пользовали нашу прививку и реально проводились исследования о ее влиянии на вирус ОО. В третьих, прошло слишком много лет. Обычно, когда инфекция есть в окружающей среде, вы, имея прививку, сталкиваетесь с этим патогеном, и вроде как ревакцинация происходит автоматически. А когда патогена вокруг вас нет больше 40 лет, утратить эту иммунную память вполне возможно. Никто же не проверяет нас сегодня, есть у нас остаточные антитела к этой

КСТАТИ

Многие ученые считают, что вирус натуральной оспы стал причиной гибели индской цивилизации (3300–1300 годов до н. э.) — одной из древнейших, наряду с такими известными, как месопотамская и древнеегипетская. Из всех трех она занимала наибольшую площадь. Пережив расцвет между 2600–1900 годами до н. э., довольно быстро пришла в упадок.

Возможно, впервые оспа появилась именно в долине Инда и там же обрела свои качества смертельной вирусной инфекции.

оспе или нет. А без исследования это все голые слова. Особенно тревожные граждане уже припоминают историю со вспышкой черной оспы, случившейся в Москве в 1959–1960 годах: 53-летний художник-плакатист Алексей Кокорекин, привезший ее из Индии, в детстве был от оспы привит, более того, сделал прививку и непосредственно перед поездкой. Почти наверняка (ввиду обязательности такой вакцинации) были привиты и среди 49 заболевших...

В Роспотребнадзоре уверяют, что России вспышка ОО вряд ли грозит. Но при этом и вакцину в случае чего изготовить есть из чего (колоть ее сейчас всем подряд вряд ли имеет смысл, так как

переносится она тяжелее, чем антиковидная). А ГНЦ «Вектор» уже заявил о разработке автономной тест-системы для выявления ОО и ее успешном лабораторном испытании. Применять тест можно будет «у постели больного», причем без опасений перепутать обезьяньим заразу с ее родней — корью, краснухой и ветрянкой. Кстати, прививки от последней, которые некоторые ушлые медцентры уже активно начали рекламировать в качестве панацеи от новой напасти, защищают от ОО с тем же успехом, что и фиговый листок...

Продолжая перечислять странности, связанные с внезапной сменой имиджа экзотической болячки, нельзя не упомянуть и о тематическом мероприятии годичной давности. Американский фонд Nuclear Threat Initiative, целью которого декларируется предотвращение катастрофических атак и аварий с применением оружия массового уничтожения, в марте 2021-го провел настольные учения по распространению... да-да, той самой обезьяньей оспы. Сценарий учений предполагал глобальную смертельную пандемию, которая начинается в вымышленной стране Бринии (население 250 миллионов человек). Виновники — коварные террористы, умыкнувшие опасный штамм с мутациями, которые делают его устойчивым к существующим вакцинам из биологической лаборатории. Примечательно, что атака на нее происходит 15 мая 2022 года, а первая вспышка ОО — 5 июня, во время национального праздника,

когда безмятежные бринийцы радостно мотаются туда-сюда по стране и миру. Дальше там вирус распространяется по планете, одни государства закрывают границы, наводят организационный шухер на внутренних территориях и вливают деньги в медицину, другие, недооценив угрозы, относятся к ситуации спустя рукава (первые, конечно, оказываются красавчиками, вторые имеют рост летальной статистики). Параллельно разведка Бринии выясняет, что коррекцией привычного штамма ОО занимался институт вирусологии Арники (население 75 миллионов) — заклятого соседа бринийцев. Вернее, не весь

Речь идет о нетипичном распространении болезни, а нынешние 200 с лишним случаев заражения могут оказаться лишь верхушкой айсберга

институт, а сочувствующие террористам отщепенцы, с чьей подлой руки вирус распространили на вокзалах и в аэропортах в самый разгар праздника. Итог неправедных трудов — более 3 миллиардов заболевших и 270 миллионов умерших. Что называется, уж скорректировали так скорректировали...

Стоит ли искать тут какие-то параллели, покажет, конечно, время, но ковид, помнится, тоже начинался с учений. В сценарии нашумевшего

мероприятия Event 201 в октябре 2019 года фигурировали и коронавирус, и летучие мыши, и избирательная смертность населения, и падение мировой экономики на 11%. Ну и кто скажет, что нас не предупреждали?

— Я все же думаю, что в случае с нынешней вспышкой ОО речь идет о стечении обстоятельств, — говорит Алексей Дейкин. — Если выражаться прилично, то при проведении массовых мероприятий были нарушены правила гигиены, в итоге заразились несколько десятков человек, которые тесно проконтактировали с одним или несколькими инфицированными. И дальше это заболевание сильно

не пойдет, потому что побывавшие на техвечеринках наверняка уже сидят дома перепуганные и уж точно ни с кем не общаются. Но параллельно, независимо от этой ситуации, естественно, в мире ведутся разработки биологического оружия,

и оспа — одна из самых перспективных платформ, на базе которой оно может быть разработано. Естественно, разрабатывают и антитоды. Те вакцины и лекарства от ОО, которые очень быстро сейчас появились, естественно, делались от натуральной оспы. Просто единственная оспа, которая широко распространена сегодня в мире и при этом ближе всего стоит к черной, поражая человека, — обезьянья.

По словам эксперта, привлекательность натуральной

оспы для милитаристов всех мастей — в ее летучести.

— Это суперконтагиозное (очень заразное. — «ВМ») заболевание, распространяется легко, сильно смертельно, — поясняет ученый. Именно поэтому с ней и боролись, именно поэтому искоренили, и именно поэтому существуют штаммы оспы хранящиеся только в суперзащищенных организациях. Одна коллекция есть в России, одна в США. Проблема в том, что в Штатах есть экстерриториальные биологические лаборатории, которые могут не подчиняться действующему американскому законодательству, и, соответственно, если там ведутся такие разработки, американцы вроде как и перед своим судом, самым «честным» судом в мире, отвечать не будут. Это примерно то же самое, как экстерриториальные тюрьмы ЦРУ. Пытаться на территории Америки нельзя, но если очень хочется, то можно попытаться в Чехии. Америка соблюдает запрет на разработку биоружия, но если его очень хочется поработать, можно запросом сделать это на территории другой страны. Так что для меня пазл складывается. В прошлогодних учениях, на мой взгляд, тоже нет ничего сенсационного. Если перед тобой как перед стратегом стоит задача придумать сценарий биологической атаки, естественно, ты будешь его придумывать с тем, что хотя бы немного представляет биологическую угрозу. Грабители, планируя нападение на банк, тоже собираются делать это с пистолетом, а не с мухобойкой. Здесь — та же история.

«Ленивый» кишечник — это риск отравления крови! СРОЧНО: очищаем кровь и кишечник!

Миллионы людей каждый день мучаются запорами. Но мало кто знает, насколько это опасно для здоровья! Представьте, массы переваренной пищи не могут покинуть кишечник, скапливаются, твердеют и начинают растягивать и повреждать нежную слизистую кишечника. Клетки слизистой не выдерживают и рвутся, появляются «кишечные дыры». В результате накопившиеся в кишечнике гнилостные токсины и шлаки попадают прямо в кровь, стремительно разносятся по всему организму и жизненно важным органам: сердцу, печени, почкам, мозгу. Появляется тревожность, бессонница,

давление, дискомфорт в суставах, тяжесть в голове. Вот к чему может привести отсутствие ежедневного стула! И это только начало.

Для прекращения самоотравления организма необходимо раз и навсегда восстановить регулярность стула, избавиться от «кишечных дыр» и очистить кровь! И это под силу натуральному гелю Сивидал!

Сивидал — это российский продукт из дикой водоросли ламинарии Охотского моря, который создали российские ученые в наукограде Пущино по уникальной запатентованной тех-

нологии кавитации (патент РФ RU 2384342). Живые микромолекулы Сивидала оказывают и местное, и системное действие на клеточном уровне! Благодаря гелевой форме они бережно и мягко проходят по кишечнику, собирая и выводя все скопившиеся шлаки и токсины, выстилают стенки кишечника защитной микропленкой и способствуют заживлению повреждений. Одновременно с этим микромолекулы Сивидала способствуют очищению крови и сосудов от токсинов, ядов и холестерина, помогая предотвратить осложнения. Быстро, просто и безопасно!

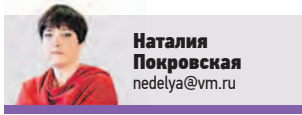


Звоните по бесплатному номеру!
Код Вашего подарка «ВМ-22»

8 (800) 100-55-60

* При покупке 5 банок и более. Не является БАД. Не является лекарственным средством. ООО «Национальный центр здоровья», ОГРН 1167746824354, РФ, 127287, г. Москва, Петровско-Разумовский пр-д, д. 29, стр. 4, пом. 1, к. 24. СРР № RU.77.99.19.004.E.004350.10.18 от 01.10.2018 г. Акция действует с 01.04.2022 по 01.11.2022 г. Информацию об организаторе акции, правилах ее проведения, сроках, месте и порядке получения подарков уточняйте по тел.: 8 (800) 100-55-60. Реклама.





Наталья
Покровская
nedelya@vm.ru

Кадровый вопрос в нашей стране простым уж точно не назовешь. В течение 20 лет число желающих получить высшее образование стремительно росло, обостряя дефицит рабочих рук. При этом профессиональные качества выпускников институтов, университетов и всевозможных академий вдруг категорически перестали устраивать работодателей. Чехарда на рынке труда усугубилась несоответствием спроса и предложения, что, в свою очередь, спровоцировало создание всевозможных государственных и коммерческих программ, направленных на переобучение граждан более востребованным профессиям. В итоге, по статистике, сегодня более трети выпускни-

не по призванию, а по принципу «куда взяли» или исходя из материальных интересов, наивно ждуть каких-либо профессиональных порывов, научных открытий и производственных достижений. А сейчас все это России, оказавшейся в окружении экономических санкций, крайне необходимо. Чтобы решить вопрос импортозамещения в различных отраслях производства, без человеческих ресурсов, то есть грамотных, стоящих специалистов, способных выполнить эту задачу, не обойтись.

Вот тут-то и встал ребром вопрос, что не так в подготовке кадров. Виноватого, впрочем, нашли быстро, обвинив в провале принятую в стране аккурат около 20 лет назад, в 2003 году, Болонскую систему высшего образования. Напомним: модель эта предполагает четырехлетнее обучение по программе бакалавриа-



и не способствовать трудоустройству тех, кто хочет уехать из России, не считая ее своей Родиной».

Когда стало известно, что на фоне обострения отношений страны Европы отказываются от совместных с Россией научно-образовательных программ, западная модель образования снова подверглась активной критике.

— В связи с присоединением к Болонскому образовательному процессу отечественная система обучения утратила важнейшие достоинства классического российского и советского образования, — заявил председатель Ассоциации юристов России Сергей Степашин, отметив, что ожидаемого автоматического признания дипломов российских вузов в западных университетах так и не произошло. Отказаться от Болонской системы и вернуться к опыту лучшей в мире отечественной образовательной модели считал целесообразным и секретарь Совета безопасности РФ Николай Патрушев. Почему Болонская система не оправдала себя в России и в чем преимущество старой, классической системы, на пресс-конференции «Как изменится образование в России?» очень четко объяснил первый заместитель председателя Комитета Госдумы по науке и высшему образованию, академик Российской академии образования Олег Смолин. По

ХОРОШАЯ НОВОСТЬ

Госдума приняла закон об увеличении бюджетных мест в вузах России. По мнению экспертов, это позволит вырастить высококвалифицированные кадры. Кроме того, закон поможет продолжить учебу в высших российских учебных заведениях гражданам РФ, которые обучались за рубежом, но из-за сложившейся обстановки были вынуждены прервать освоение программ.

СПРАВКА

Цель Болонского процесса — достичь сопоставимости, а затем и полного совпадения систем образования в Европе, за которым последует создание единого образовательного пространства. На данный момент в Болонском процессе участвуют 48 стран, в том числе и государства, не входящие в Европейский союз. Россия присоединилась к инициативе в 2003 году, но на данный момент приостановила свое участие.

РАБОТА НАД ОШИБКАМИ

КАК УЧИТЬ БУДУЩИХ ИНЖЕНЕРОВ, ЮРИСТОВ, ПРОГРАММИСТОВ, ПЕДАГОГОВ И ДРУГИХ СПЕЦИАЛИСТОВ В ВУЗАХ, ИЗ ГОДА В ГОД ВЫЗЫВАЕТ МНОЖЕСТВО СПОРОВ. ПРИЧИНОЙ РАЗНОГЛАСИЙ НЕРЕДКО СТАНОВИЛСЯ ВОПРОС ОБ ОТКАЗЕ НАШЕЙ СТРАНЫ ОТ ЕВРОПЕЙСКОЙ КОНЦЕПЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ

ников российских вузов не работают по специальности. Спрашивается, зачем тогда штаны в аудиториях столько лет протирали? Стране молодые, перспективные профессионалы нужны, способные науку вперед двигать, производство на высокий технологический уровень поднимать, а с такой тенденцией на переобучение все стратегические задачи неизбежно притормаживают. — Мне кажется, до сегодняшнего дня мы пытались бороться со следствием, а не с причиной, — говорит экономист Андрей Демин. — Например, всячески мотивировали работодателей трудоустраивать молодых специалистов без опыта. А бизнесу это невыгодно. Переобуч тот же самый — не что иное, как стремление заткнуть дыры рынка труда. Но от работника, который трудится не по зову сердца,

та, дающего общие знания, а в дальнейшем желающие могут еще два года отучиться в магистратуре — для освоения профессии более углубленно.

— Когда ее внедряли, ориентировались на Запад, — говорит социолог Алексей Егоров. — Болонскую двухуровневую систему рекламировали под соусом создания единого европейского образовательного пространства, по идее, она должна была уравнивать качество получения профессиональных навыков в разных странах мира. В нашей стране считали, что дипломы, полученные в рамках этой системы, упростят трудоустройство выпускников российских вузов в западные компании. Но этого так и не случилось. Против присоединения России к Болонскому процессу возражали многие. Так, доктор политических наук,

профессор кафедры истории и теории политики факультета политологии МГУ имени Ломоносова Сергей Черныховский почти десять лет назад отмечал: «Болонская система имеет очень мало общего с классической европейской образовательной моделью, и первые, кто выступил с протестами против нее, были как раз старые европейские университеты. Остается непонятным, почему вообще требование признания российских вузов на Западе для России должно быть значимо: для нее, скорее, должно быть значимо, какие специалисты придут в сферы ее производства. Поскольку задача российских университетов — не поставлять рабочую силу в западную экономику

Картина художника Александра Дейнеки «На учебе». 1961 год (1). Фрагмент советского плаката «Молодежь, в поход за знаниями» (2)



его словам, Болонская система значительно снизила качество образования, потому что бакалавр получает в среднем на 40 процентов меньше специальных занятий, чем при обучении по советской, пятилетней программе.

— Советский учебный план был ориентирован на тех ребят, которые будут заниматься модернизацией своей страны, — рассказал он. — В послесоветское время количество часов на физику, химию, биологию, когда готовят агрономов и инженеров, сократили в полтора раза. Также сократили русский язык и историю, формирующие

гражданскую идентичность. Принявший участие в обсуждении круглого стола историк, академик Международной академии наук Андрей Фурсов считает, что в условиях Болонской системы на первый план выходит «серость». По его мнению, «введение четырехлетнего бакалавриата вместо пяти лет нормального обучения превращает высшую школу в нечто, весьма напоминающее ПТУ». Минусы Болонской системы отметила и президент Российской академии образования Ольга Васильева.

— Как историк не могу не вспомнить, что в девяностых годах в Европе на первый план вышли вопросы превращения образования из гражданского права в услугу, — отметила она, выступая на конференции «Образовательное за-

конодательство и проблемы правоприменения: тренды и перспективы». — Первыми это заметили европейские студенты, которые столкнулись с тем, что после вхождения в Болонский процесс получение полного высшего образования — то, что у нас получило название «магистратура», — стало сопряжено с большими финансовыми затратами. Высшее образование в европейских странах стало элитарным, хотя раньше для большинства студентов оно было доступным.

Однако в самый пик вновь разгоревшихся дискуссий российский премьер-министр Михаил Мишустин призвал задуматься о том, что мешает готовить великодушных инженеров и отличных специалистов, а не заботиться о ее форме, отметив на встрече с депутатами, что «образовательный процесс должен соответствовать современным вызовам». То есть, перед тем, как что-то менять, нужно взвесить все «за» и «против», а не рубить с плеча.

— Мы стараемся, чтобы наши национальные особенности учитывались при подготовке специали-

стов, — подчеркнул глава правительства.

Кстати, по данным Минобрнауки, по программе специалитета, предполагающего освоение программы в течение 5–6 лет, и сегодня готовят кадры для таких важнейших отраслей, как, например, медицина и обо-

В нашей стране планируется создание уникальной образовательной системы, отвечающей задачам и интересам национальной экономики

ронная промышленность. В ведомстве также отметили, что в стране постепенно увеличивается число образовательных программ по специалитету, а по двухуровневой модели Болонской системы, наоборот, сокращается.

К слову, президент Российской академии образования Ольга Васильева тоже считает, что рубить с плеча Болонскую модель, наверное, не стоит. Так что недавнее заявление главы Министерства образования и науки Валерия Фалькова о намерении отказаться от Болонской системы, точку в споре, судя по всему, не ставит. Как отметил глава ведомства, будущее образования в России — за уникальной российской системой, в основе которой должны лежать интересы национальной экономики, а также максимальное пространство возможностей для студентов. Большинство которых, кстати, судя по опросам, тоже не в восторге от обучения по модели «бакалавриат — магистратура».

— От Болонской системы нужно однозначно возвращаться к специалитету, вопрос в том, как это будет осуществлено, — считает доктор психологических наук, членкорреспондент РАО, проректор по развитию Института мировых цивилизаций Татьяна Разина. — И не столько из-за того, что знания менее глубокие. Дело в том, что после учебы по программам специалитета студенты более социально зрелые, они в большей степени подготовлены к общественной и профессиональной жизни, и на рынок труда выходит

работник, способный трудиться самостоятельно. Чего не скажешь про учащихся по двухступенчатой системе. За четыре года бакалавриата студенты не успевают созреть, а в магистратуру ведь идут далеко не все. Когда мы переходили на Болонскую систему, я заведовала

кафедрой психологии в Сыктывкарском университете. Отлично помню, в каком аврале это происходило. И сегодня возвращение к специалитету должно быть последовательным, постепенным. Прежде чем что-то снова менять, нужно все хорошо продумать и взвесить. В психологии, например, думаю, необходим специалитет. А по другим направлениям возможны варианты. Возможно, стоит оставить модель «бакалавриат — магистратура». Наверное, имеет смысл ввести гибкий подход, дать вузам возможность определить свою позицию, учесть мнение педагогов.

Именно это и планируют в российском Министерстве образования и науки. Уже известно, что с сентября 2024 года в силу вступят новые перечни направлений подготовки высшего образования, допускающие гибкость образовательных программ в вузах. В ведомстве уточняют, что целью этих преобразований должно стать получение студентами больших возможностей для изменения образовательной траектории, в том числе за счет принципа «2+2+2». То есть в течение первых двух лет студенты будут осваивать общие предметы, расширяющие кругозор и подходящие для всех профилей. Следующие два курса посвящены изучению профильных пред-

ЦИФРА

66%

россиян сегодня поддерживают идею об отказе от Болонской системы, согласно результатам опроса, проведенного исследователям центром рекрутингового агентства SuperJob. Против — лишь каждый десятый. Чаще всего за возврат к специалитету высказывались респонденты старше 45 лет и россияне, имеющие высшее образование. Среди студентов идею поддержали 44 процента, а вот среди родителей, чьи дети планируют поступать в вузы, за отказ от западной модели образования высказалось большинство (93 процента).

метов. Предполагается, что это поможет студентам понять, какая специализация им подходит. Более глубокое ее изучение они продолжат на двух последних курсах. Насколько эффективна эта модель и станет ли она той самой «нашей уникальной системой», о которой заявил глава Минобрнауки Валерий Фальков, пока не очень понятно. Однако то, что ошибки прошлых лет будут учтены, очевидно. И значит, и дискуссии на тему, как учить и менять систему российского образования, наверняка продолжатся.



Институт Деловой Карьеры

Государственная аккредитация №2996 от 21.02.2019г
Лицензия №2869 от 11.11.2019г

Заочное обучение, дистантное ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ДИПЛОМ

- 40.03.01 Юриспруденция
- 38.03.01 Экономика
- 38.03.02 Менеджмент
- 42.03.01 Реклама
- 09.03.03 Прикладная- информатика
- 38.03.04 Государственное

и муниципальное управление
Перевод и восстановление из других вузов.

8-967-217-30-82, 8-968-641-80-50
logacheva4956@gmail.com



Сергей Лесков
nedelya@vm.ru

Проблемы в отношениях России и Польши уходят в далекие века. Не так много спокойных эпох, когда мы жили в мире и согласии. И кажется, что нелюбовь к России является одной из доминант польского национального характера, которая стала результатом непростой истории.

Первое нашествие поляков на Русь относится к XI веку, когда первый же король Польши Болеслав Храбрый, набрав в войско несколько сотен германских рыцарей, взял древний Киев. В нашествии помогал сын Владимира I Крестителя князь Святополк Окаянный, злодейски убивший своих братьев Бориса и Глеба. Видимо, предательство было у него в крови, как и у многих русских, имевших дело с поляками. Скоро киевляне изгнали захватчиков и Святополка, который на Западе сошел сума и умер.

Надо признать, в Средние века и вплоть до XVII столетия Польша по влиянию на европейскую политику заметно превосходила Россию (ослабленная татаро-монгольским нашествием Русь только в середине XVI века при Иване Грозном преодолела раздробленность и стала обретать подлинную государственность). После заключения унии с Великим княжеством Литовским в конце XVI века Речь Посполитая стала самым большим государством в Европе с территорией в один миллион квадратных километров.

Именно в ту эпоху зародился красивый миф о Польше «от моря до моря», то есть от Балтики до черноморского побережья. Хотя таких пределов она ни в какие времена не достигала. Однако миф по сей день терзает самосознание польских националистов.

Официальная Варшава первой в Европе вступила в тесные отношения с Третьим рейхом, желая прихватить кусок новых территорий

В эпоху расцвета Польши, совпавшую со Смутным временем на Руси, ляхи привели в Москву целый выводок Лжедмитриев — претендентов на престол. Наконец, при полном безволии бояр иноземцы решили посадить в Кремле своего, настоящего царя — королевича Владислава. Пару лет он даже пра-

вил, пока ополчение Минина и Пожарского не выгнало чужаков. Кстати, Владислав стал-таки королем, но в Польше. Именно при нем на Украине началось восстание Богдана Хмельницкого. История — тугой и запутанный узел...

Положительным итогом польских вторжений стали консолидация русского национального самосознания, конец Смутного времени и избрание первого царя из династии Романовых. Уверен, непомерные амбиции, вечные обиды, разъедающая здравый смысл гордыня — следствие ущем-



1

АМБИЦИИ ТЯНУТ ОТ МОРЯ ДО ГОРЯ

ПОЛЬША СНОВА СЫПЛЕТ РУСОФОБСКИМИ ВЫКРИКАМИ. КОНФЛИКТ НА УКРАИНЕ ЗАСТАВИЛ ПОЛЯКОВ ВСПОМНИТЬ ПРЕТЕНЗИИ НА ИМПЕРСКИЙ СТАТУС, КОТОРОМУ, КАК ОНИ СЧИТАЮТ, ВСЕГДА МЕШАЛА РОССИЯ

ленного величия Речи Посполитой, которой не удалось реализовать имперские амбиции и сохранить влияние в Европе. Это тем более невыносимо, что Россия, которая звала поляков на царство, не только стала великой империей, но и пережила другие, рухнувшие. Мало того, страна, ко-

софы, стала нетерпимой к чужому мнению и культуре.

Российская, Османская, Британская империи при всем их разнообразии строились на взаимодействии с народами, которые входили в их состав. К примеру, трудно найти более тесный этнический союз, чем между русскими и татарами, которые прежде веками воевали. Целые династии выдающихся людей в разных сферах жизни: Ахматовы, Бердяевы, Бухарины, Чаадаевы, Кутузовы, Тургеневы и многие другие. А шляхта веками презирала украинцев и русинов, которые отвечали непримиримыми восстаниями.

По мнению ныне покойного польского историка Анджея Валицкого, который из-за неудобных для элиты суждений был вынужден уехать в США, в стране царят комплексы — неполноценности по отношению



ЕВГЕНИЙ ОДИНСКИЙ/РИА.НОВОСТИ

2



3



Договор о мире между Украиной, Россией и Польшей от 18 марта 1921 года (1). Репродукция гравюры «Раздел Польши», 1773 год (2). Поляки угощают советских танкистов молоком, 1945 год (3)

к Западу и превосходства по отношению к Востоку. Самообман прочно вошел в национальный менталитет. Западные политики ловко используют эти мифы и в своих целях. Россия начиная с XVIII века обретала могущество и все более угрожала превосходству Западу. Более удобным инструментом, чем Польша, копившая обиду за несостоявшееся величие, найти было невозможно. Поляков в войне с Россией использовал Наполеон Бонапарт. Потом Наполеон Третий поддержал польское восстание 1863 года, надеясь оконча-

тельно утопить Россию после Крымской войны. Кстати, о Крымской войне. Хотя Польша была частью Российской империи, польские добровольцы служили в британской армии, за деньги Лондона сражались на Кавказе. Знаменитый авантюрист Теофил Лапинский (Тэффик-бей), которого в Польше считают революционером, после Крыма возглавил армию черкесов, штурмовал Туапсе и Геленджик. Лапинский писал о русских: «Финно-татарский москвит принял русский язык и религию и самое имя «русс». Долг всех индогерманских рас — создать фронт против беспрерывно приближающегося урагана с Востока. Необходимо полностью изолировать эту чудовищную державу, чтобы она не оказывала никакого влияния на судьбы Европы». Через много лет при маршале Юзефе Пилсудском русофаб-авантюриста посмертно наградили высшим орденом Польши.

После Октябрьской революции Польша обрела независимость. Однако полученных территорий было мало, а советское правительство казалось недолговечным. В 1919 году поляки форсировали Неман, как когда-то Наполеон, и вторглись на территорию Литовско-Белорусской Советской Республики. В мае их войско было усилено 70-тысячной французской армией Юзефа Халлера («голубая армия» по цвету мундиров). В июне 1919 года Британия, Франция, США и Италия «уполномочили» поляков занять Украину. Те, в свою очередь, оккупировали Галицию и ликвидировали Западно-Украинскую Народную Республику. В 1920 году поляки впервые за много веков вошли в Киев. В 1920 году Красная армия дошла до Варшавы, но силы Тухачевского потерпели поражение. Десятки тысяч пленных поляки сгноили в концлагерях. И я не понимаю, почему СССР и Россия никогда не предьявляли Польше претензии за массовое убийство, которое противоречит международным нормам обращения с военнопленными.

Мир между СССР и Польшей был заключен в 1921 году. Границу на карте нарисовал английский лорд Керзон. Польше отошли Западная Украина и Западная Белоруссия, где испокон веков жили белорусы и украинцы. Часть территорий удалось вернуть в 1939 году по пакту Молотова — Риббентропа, но далеко не все. Не

понимаю, почему этот пакт в Польше и на Западе считают преступным, а географические упражнения английского лорда — прекрасными и благородными.

Польша первой в Европе вступила в тесные отношения с нацистской Германией. И опять же, побудительной причиной были совместные аппетиты в отношении восточного соседа, мечты прихватить территории СССР в границах 1772 года, о чем прямо говорил Пилсудский.

Польский дипломат Ян Каршо-Седлевский писал: «Через несколько лет Германия будет воевать с СССР, а Польша поддержит, добровольно или вынужденно, в этой войне Германию. Для Польши лучше до конфликта встать на сторону Германии, так как территориальные интересы Польши на востоке, прежде всего на Украине, могут быть обеспечены лишь путем заранее достигнутого польско-германского соглашения». В 1938 году эта позиция открыла возможность Мюнхенскому договору. Гитлер заявил права на богатую Судетскую область Чехословакии, а Польша закрыла для СССР, который предлагал помощь, проход через свои территории. Сам поляки тоже поживились кусочком Чехословакии. Так что выпады по поводу пакта Молотова — Риббентропа — крокодиловы слезы.

После Второй мировой войны Сталин «утешил» поляков, прирезав огромные территории упраздненной Пруссии и добавив от СССР еще 27 тысяч квадратных километров с населением больше 1 миллиона человек. Граница прошла на 5–30 километров восточнее линии Керзона. Аттракцион неслыханной щедрости!

СССР, несмотря на невосполнимые потери, в 1945 году безвозмездно передал Польшу 40 тысяч голов крупного рогатого скота, 50 тысяч голов молодняка, 40 тысяч овец, 20 тысяч свиней, 150 тысяч тонн муки, десятки тысяч тонн хлопка и тканей. В 1945 году в Польше были восстановлены 16 тысяч колодцев, отремонтированы десятки километров мостов и дорог, вылечены 3,5 тысячи больных.

Руководители Польши вычеркивают из истории то, что может изобразить Россию в выгодном свете, и мажут ее черными красками. Если Польше не удалось стать великой, то исключительно по своей собственной вине. Искать причину неудач в соседях — признак недалекого ума, который обрекает на новые провалы.



Господь призывает всех верующих в Него: «Будьте святы, потому что Я свят». Как понимать эту заповедь, как правильно ее исполнять? Примеры святости мы видим в прославленных Православной церковью святых. За это нас нередко упрекают: «Вы молитесь святым, а это язычество». Для нас естественно обращаться не только к Богу, но и к Его угодникам, которые соединились с Ним. Христос об этом предсказывал своим ученикам: «Кто любит Меня, тот соблюдет слово Мое; и Отец Мой возлюбит его, и Мы придем к нему и обитель у него сотворим». Спаситель говорит о человеке, в котором пребывает Бог. К такому человеку, достигшему единения с Господом, мы можем адресовать свои просьбы.

Мы же просим друг друга о помощи во многих земных делах и проблемах. Тем более нам необходимо содействие в вопросе вечного спасения. Апостол Иаков призывал христиан молиться друг за друга. Святые — такие же христиане, как и мы, но уже прошедшие путь, указанный Христом, поэтому мы просим их поддержать нас на этом пути. И когда нашим обращениям к Богу содействует молитва праведных, она много может. У протестантов нет святых в нашем понимании этого слова. Они считают, что любой человек уже свят, если он принял обряд крещения (в протестантизме нет таинств). Такое понимание основано на том, что для святости, с точки зрения протестантов, не человеку надо измениться, очиститься от всего, что удаляет его от Господа, а наоборот, Бог меняет отношение к человеку, когда он признает себя христианином. Раз крещаемый принял Жертву Христову, значит, Бог его простил и считает этого человека святым, хотя он по-прежнему грешит. Любой протестант скажет: «Я, конечно, грешник, но я свят, потому что Христос меня оправдал и уже не считает меня грешником». Человек считает себя спасенным, думает, что его ожидает рай и уже не надо очищать свою душу от грехов. Согласно их вере, надо стараться жить праведно, чтобы получить Божие благословение в земной жизни. Разумеется, они признают только внешнее благочестие, ведь все пороки им уже прощены.



СЛОВО ПАСТЫРЯ

Климент
митрополит Калужский
и Боровский

ГОСПОДЬ НЕ ПОДВОДИТ БАЛАНС

С католиками о пути спасения мы имеем как разногласия, так и общие представления. Путь грешника в Небесное Царство начинается с покаяния, участия в таинствах, молитвы, добрых дел. Но чем более человек приближается к цели своего христианского подвига, тем сильнее будет различие между католиком и православным. Отчетливо это видно по канонизированным святым. Так, преподобный Сисой Великий в конце жизни сокрушался:

«Не знаю, положил ли я начало покаянию своему». А католический святой Франциск Ассизский, так же перед смертью, признавал: «Я не знаю за собой ни одного греха, которого бы не искупил исповедью и покаянием». Кардинально разные позиции!

Понятия о святости и путях ее достижения у нас с католиками разошлись, когда христианская церковь разделилась на западную и восточную. Западным христианством отвергается православное учение о нетварных Божественных энергиях — непосредственном воздействии Бога на подвижника, приводящем к его обожению. Католики считают Божественные энергии тварными. А все тварное — это уже не Сам Бог, а нечто Им сотворенное и данное человеку в пользование, например, солнечный свет или летний дождь. Согласно их взглядам, Господь посылает Свою благодать праведнику так же, как благоприятную погоду земледельцу.

От этого и понятие святости в католичестве внешнее, определяемое количеством «заслуг». В их понимании святой — тот, кто совершил добрых дел больше, чем грехов. Такой подход ослабляет покаяние, дает повод для развития в душе тонких пороков: гордости и ее производных. В православии не подводится баланс добрых дел и грехов, потому что посчитать их невозможно. Да и Бог не занимается бухгалтерским учетом. В православии важна степень близости человека к Господу. Преподобный Серафим Саровский говорил, что трудиться над приобретением благодати Святого Духа необходимо постоянно в течение всей жизни. Он также говорил о том, что у каждого человека свои духовные дарования, а значит, и свой наиболее ему подходящий способ приближения к Богу. О вероучении других христианских конфессий надо знать, чтобы не повторять их заблуждений. Но что касается конкретные представителей других конфессий, то не наше дело критиковать их за то, как они молятся Богу. Не надо осуждать человека за другую веру.



Мнение
колониста
может
не совпадать
с точкой зрения
редакции
«Вечерней
Москвы»

СОРТИРОВКА БЫВАЕТ ПОЛЕЗНА



**СПРОСИТЕ
НИКИТИЧА**

Анатолий Сидоров
обозреватель «ВМ»
a.sidorov@vm.ru

Никитич, в нашем дворе между детскими садиками обустроено три (!) «лежащих полицейских». Они не покрашены, их не видно, знака тоже нет, просто асфальт. Это не проезжая часть, а дворовая территория. Дети постоянно спотыкаются, падают на самокатах и велосипедах. Скажите, что можно сделать?

*Наталья Денисова,
ул. Чистова, 10а, и ул. Чистова,
25, корп. 4.*

Наталья, «лежащие полицейские» во дворах, как правило, возводятся по решению районной власти, а то и силами ГБУ «Жилищник» «по просьбе жильцов». Ради того, чтобы водители-лихачи не носились по дворам. Вам надо выяснить, кто эти дорожные препятствия обустроил. Это легко узнать в ОДС (Объединенной диспетчерской службе) или в управе района. Затем надо написать заявление на имя руководителя, ответственного за укладку препятствий, с просьбой сделать на них разметку.

Никитич, как нам списать долг? Ситуация следующая: с 2017 года по настоящее время показания по электросчетчику я передавала «по нулям», так как в доме никто не проживает и электричеством не пользуется. Но нам ежемесячно начисляют платеж за 192 киловатта.

Марина Сальникова

Уважаемая Марина Сальникова, специалисты АО «Мосэнергосбыт» по просьбе

«Вечерки» проверили вашу жалобу. Расчеты за потребленную электроэнергию до 2 июля 2021 года (дата замены ИПУ (индивидуального прибора учета. — «ВМ») вы производили по прибору учета марки СО-5, № 1850196, 1986 года выпуска. Срок межповерочного интервала для такого счетчика составляет 16 лет и истек в 2002 году. Доказательств исправности прибора (то есть результатов поверки) вы в АО «Мосэнергосбыт» не представили. Поэтому счетчик после истечения межповерочного интервала считался вышедшим из строя. Вы своевременно не произвели его поверку или замену. Поэтому плату за

электричество вам начали начислять с применением повышающего коэффициента 1,5. До замены прибора учета начисления производились по нормативу. На этом основании АО «Мосэнергосбыт» правомерно признало прибор учета вышедшим из строя и вывело его из расчетов. Начисление платы в сумме 23 177,26 рубля, без учета пени, на февраль 2022 года произведено корректно в соответствии с действующим законодательством. Сочувствую вам. Могу только посоветовать впредь поручить более молодым членам семьи следить за исправностью ваших ИПУ.

ОБ АВТОРЕ

Журналист Анатолий Никитич Сидоров — специалист по вопросам ЖКХ. Постоянные читатели «Вечерки» знают, что к нему можно обратиться с любой проблемой, касающейся этой сферы жизни, и наш Никитич непременно ответит, а если нужно — и поможет. Пишите ему по адресу a.sidorov@vm.ru или на адрес редакции: 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2, с пометкой «Никитичу».

Никитич, замучились мы с перерасчетом за отопление. Прошу разъяснить, на какой срок оно подорожало; почему перерасчет отопления не выделен отдельной строкой; разъясните, как поступить?

*Данута Воронице,
ул. Ангарская, 20*

Уважаемая Данута, отвечу на ваш последний вопрос: «разъясните, как поступить?» Надо взять платежку и сходить с ней в бухгалтерию вашей управляющей компании. Попросить специалистов вразумительно объяснить вам причины и последствия удорожания отопления вашей квартиры. Если вы, идя в бухгалте-

рию, захватите с собой заявление на имя руководителя УК с этими же вопросами (в двух экземплярах), то будет совсем хорошо. Вы получите внятное (и документально удостоверенное) разъяснение. Письменный ответ руководителя УК даст нам с вами возможность смириться с удорожанием отопления или добиваться его удешевления.

Никитич, нельзя ли организовать пункты приема стеклотары с условной ценой хотя бы 1 рубль за бутылку?

Наталья Калинина

Наталья, сбор вторичного сырья (стекла, металла, бумаги) — личное дело частных предпринимателей. Занимаются они его заготовкой только в том случае, если им это выгодно. Поэтому в некоторых районах города есть пункты приема

стеклотары и бумаги. Там, где их нет, вывоз мусора централизован. Так будет продолжаться до тех пор, пока заготовка утильсырья не станет выгодным бизнесом.

Никитич, в нашем доме ТСЖ. Поменяли старые счетчики воды на новые. Показания с прежними не сходятся. Руководство требует акт сверки показаний. Но мы живем сейчас далеко от квартиры, доехать до нее трудно. Неужели руководству сложно сделать анализ самостоятельно?

Ольга, Новая Москва

Ольга, для составления акта сверки надо бы и на счетчики посмотреть. Оценить качество их работы. Думаю, вам стоит потрудиться, съездить и лично проконтролировать, как будут сниматься и сверяться показания. А то напишут с ошибкой, так вы еще и должником станете. За хозяйством нужен глаз да глаз.



Если вы совсем новичок в сортировке отходов, то начните с малого — собирайте отдельно пластик, стекло и бумагу

В программе возможны изменения

1 КАНАЛ

05.00 Доброе утро
 09.00 Новости
 09.20 АнтиФейк 16+
 10.00 Жить здорово! 16+
 10.45 Информационный канал 16+
 12.00 Новости (с субтитрами)
 12.15 Информационный канал 16+
 15.00 Новости (с субтитрами)
 15.15 Информационный канал 16+
 18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
 18.20 Информационный канал 16+
 21.00 Время
 21.45 **ТОБОЛ** [S] 16+
 22.45 Большая игра 16+
 23.45 Информационный канал 16+
 03.00 Новости
 03.05 Информационный канал 16+



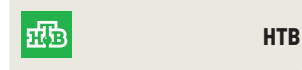
МОСКВА ДОБЕРНЕ

06.25 Юмор на все времена
 07.15 **СОВЕСТЬ**
 08.40 Тайны нашей эстрады
 09.15 Тайны кино
 10.05 **СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ**
 11.50 **РИМСКИЕ КАНИКУЛЫ** (США, 1953) 12+
 Режиссер Уильям Уайлер
 В ролях: Одри Хепберн, Грегори Пек, Эдди Альберт и др.
 Принцесса Анна приезжает в Рим по делам своего королевства. В один прекрасный вечер она решает сбежать из дворца и отправляется гулять по Вечному городу инкогнито и, конечно, без охраны. На ее счастье теми же тропами на поиски приключений отправляется журналист Джо Брэдли. Какая удача! Теперь у него в кармане сенсация. На кто же мог подумать, что статьи не будет. И виновата в этом — любовь...
 14.05 **ПОТЕРПЕВШИЕ ПРЕТЕНЗИЙ НЕ ИМЕЮТ** (СССР, 1986) 12+
 15.55 **СОВЕСТЬ**
 17.35 Звезды советского экрана
 18.10, 02.30 **ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА**
 20.00 **СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ**
 21.45 **САБРИНА** (США, 1954) 12+
 Режиссер Билли Уайлдер
 В ролях: Одри Хепберн, Хамфри Богарт, Уильям Холден и др.
 В роскошной усадьбе на западном берегу Лонг-Айленда обитает семейство миллионеров Лэрраби. Отец, мать и два сына. Старший Лайнус — умный, младший Дэвид — красивый. В Дэвида безответно влюблена юная дочь шофера семьи Сабрина. Чтобы излечить дочь от любовной лихорадки, отец отправляет ее в Париж в школу поваров...
 23.50 **ПЯТЬДЕСЯТ НА ПЯТЬДЕСЯТ** (СССР, 1973) 12+
 01.15, 04.00, 05.45 Тайны кино
 02.05 Москва на все времена. Начало Москвы
 04.50 Раскрывая тайны звезд

РОССИЯ 1

05.00 Утро России
 09.00 Вести. Местное время
 09.30 Утро России
 09.55 О самом главном 12+
 11.00 Вести
 11.30 60 минут 12+
 14.00 Вести
 14.30 Вести. Местное время
 14.55 Кто против? 12+
 17.00 Вести
 17.30 60 минут 12+
 20.00 Вести
 21.05 Вести. Местное время
 21.20 **ЕЛИЗАВЕТА** 16+

22.20 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+
 01.00 **ЗЕМСКИЙ ДОКТОР** 12+
 02.45 **ПО ГОРЯЧИМ СЛЕДАМ** 16+
Когда дело касается пропажи человека, действовать нужно быстро, чтобы разыскать его по горячим следам. Майор милиции Любовь Петровна Суворова возглавляет специальный отдел по розыску пропавших без вести. В расследованиях ей помогают: капитан Андрей Шульгин, «сосланный» из убойного отдела за дерзкую выходку, и стажер Ольга. Каждый день готовит героям новые испытания и головоломки! Чтобы определить, действительно ли человек исчез, был ли он убит, похищен или скрывается намеренно — следователям предстоит тщательно изучить личность каждого пропавшего и в точности воссоздать события перед его исчезновением. Но действовать нужно быстро, ведь каждая минута промедления может стоить человеку жизни...



НТВ

05.05 **УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ** 16+
 06.30 Утро. Самое лучшее 16+
 08.00 Сегодня
 08.25 Мои университеты. Будущее за настоящим [S] 6+
 09.20 **МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ** [S] 16+
 10.00 Сегодня
 10.30 **МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ** [S] 16+
 13.00 Сегодня
 13.25 Чрезвычайное происшествие
 14.00 Место встречи
 16.00 Сегодня
 16.20 Сегодня в Москве
 16.40 За гранью [S] 16+
 17.50 ДНК [S] 16+
 19.00 Сегодня
 20.00 **ДЕЛЬФИН** [S] 16+
 22.00 **ГЕНИЙ** [S] 16+
 23.35 Сегодня в Москве
 00.00 **ПЕС** [S] 16+
 03.25 **ШАМАН** [S] 16+

ТВ ЦЕНТР

06.00 Настроение
 08.25 Лариса Лужина. За все надо платить 12+
 09.10 **ОТЕЛЬ ФЕНИКС** 12+
 10.55 Городское собрание 12+
 11.30 События
 11.50 Петровка, 38 16+
 12.05 **АКАДЕМИЯ** 12+
 13.45 Мой герой. Евгения Симонова 12+
 14.30 События
 14.50 Город новостей
 15.00 **ДЕТЕКТИВ НА МИЛЛИОН** (Россия, 2019) 12+
 Режиссеры: Олег Ларин, Александр Олейников
 В ролях: Дмитрий Исаев, Ирина Рахманова и др.
Год назад миллионер Олег Филатов потерял жену и лучшего друга. После этой трагедии он ушел из большого бизнеса и сейчас ведет тихий образ жизни, управляя собственным книжным магазином и пытаясь наладить отношения с близкими. Но прошлое не желает отпускать его. Следователь Ульяна Соколова до сих пор пытается доказать, что Филатов устроил самоубийство, расправившись с убийцей его жены. Конфликт между Филатовым и Соколовой разгорается с новой силой, когда Филатов становится невольным свидетелем смерти молодой студентки в метро...

16.55 Дикие деньги. Бари Алибасов 16+
 17.50 События
 18.10 Петровка, 38 16+
 18.25 **СМЕРТЬ В ОБЪЕКТИВЕ. КАПКАН НЕМЕЗИДЫ** 16+
 20.10 **СМЕРТЬ В ОБЪЕКТИВЕ. ЗАПАХ УБИЙЦЫ** 12+
 22.00 События
 22.35 Российская глубинка и западные санкции 16+
 23.05 Знак качества 16+
 23.50 События. 25-й час
 00.25 Удар властью. Егор Гайдар 16+
 01.05 Марк Рудинштейн. Король компромата 16+
 01.45 Гражданская война. Забытые сражения 12+
 02.25 Осторожно, мошенники! 16+
 02.55 Петровка, 38 16+
 03.10 **ДЕТЕКТИВ НА МИЛЛИОН** (Россия, 2019) 12+
 04.40 Лариса Лужина. За все надо платить 12+
 05.20 Мой герой. Евгения Симонова 12+



ДОМАШНИЙ

06.30 Предсказания: 2022 16+
 07.05, 05.20 По делам несовершеннолетних 16+
 09.05 Давай разведемся! 16+
 10.05 Тест на отцовство 16+
 12.15 Понять. Простить 16+
 13.20 Порча 16+
 13.50, 03.40 Знахарка 16+
 14.25 Верну любимого 16+
 15.00 Кризисный центр 16+
 19.00 **ЗА ВИТРИНОЙ** 16+
 22.50 **ЖЕНСКИЙ ДОКТОР 4** 16+
 00.35 **АНЖЕЛИКА — МАРКИЗА АНГЕЛОВ** (Франция — Италия — Германия, 1964) 16+
 02.25 Понять. Простить 16+
 03.15 Порча 16+
 04.05 Верну любимого 16+
 04.30 Давай разведемся! 16+

КУЛЬТУРА

06.30 Новости культуры
 06.35 Пешком... Москва пушкинская
 07.00 Новости культуры
 07.05 Невский ковчег. Теория невозможного. Лидия Чарская
 07.30 Новости культуры
 07.35 Черные дыры. Белые пятна
 08.15 Новости культуры
 08.20 Дороги старых мастеров. Мстерские голландцы
 08.30 **ПИКОВАЯ ДАМА** (Ленфильм, 1982)
 10.00 Новости культуры
 10.15 Публикатор
 11.10 Пушкин. Битов. Габриадзе. Побег
 12.10 Дом полярников
 12.50 Линия жизни. Ренат Ибрагимов
 13.45 Узбекистан. Ремесло, ставшее искусством
 14.15, 20.05 К 350-летию со дня рождения Петра I. Наедине с Петром Великим. Авторская программа Даниила Гранина
 15.00 Новости культуры
 15.05 Новости. Подробно. АРТ
 15.20 Агора. Ток-шоу с Михаилом Швыдким
 16.25 **ДУБРОВСКИЙ** (Беларусьфильм, 1988)
 17.35 Неделя симфонической музыки. Максим Емельяничев и оркестр «Солисты Нижнего Новгорода»
 18.40 Ступени Цивилизации. Хома сапиенс. Новые версии происхождения. Человечество из Джебел-Ирхуда
 19.30 Новости культуры
 19.45 Главная роль
 20.50 Спокойной ночи, малыши!
 21.05 Сати. Нескучная классика. с Ларисой Долиной
 21.45 **ШЕРЛОК ХОЛМС**
 23.15 Первые в мире. Документальный сериал. Аэропоезд Вальднера
 23.30 Новости культуры
 23.50 XX век. Екатерина Максимова и Владимир Васильев в фильме Дуэт. 1973
 01.05 Хома сапиенс. Новые версии происхождения. Человечество из Джебел-Ирхуда
 01.50 Неделя симфонической музыки. Максим Емельяничев и оркестр «Солисты Нижнего Новгорода»

СТС

06.00 Ералаш 0+
 06.05 **МУЛЬТФИЛЬМЫ**
 07.15 **ТЕРМИНАЛ** (США, 2004) 12+
 09.45 **РЫЦАРЬ КАМЕЛОТА** (США, 1998) 12+
 11.35 **АСТЕРИКС И ОБЕЛИКС ПРОТИВ ЦЕЗАРЯ** (Германия — Франция — Италия, 1999) 12+
 13.55 **АСТЕРИКС И ОБЕЛИКС. МИССИЯ КЛЕОПАТРА** (Германия — Франция, 2002) 12+
 16.00 **СЕМЕЙКА АДДАМС** 12+
 17.45 **ОТПЕТЫЕ МОШЕННИЦЫ** (США, 2019) 16+
 19.40 **ИДЕНТИФИКАЦИЯ БОРНА** (США — Германия — Чехия, 2002) 16+
 Режиссер Даг Лайман
 В ролях: Мэтт Дэймон, Франка Потенте и др.
Команда итальянского рыболовецкого судна находится в водах Средиземного моря тело мужчины. У него два пулевых ранения в спине и имплантированный в бедро микрофильм, помеченный номером швейцарского банка. Когда незнакомец приходит в себя, оказывается, что он не помнит, кто он и что с ним случилось, однако он может говорить на нескольких языках и обладает другими необычными способностями...
 22.00, 22.30 **ТРУДНЫЕ ПОДРОСТКИ** 16+
 23.05 **БИТВА ПРЕПОДОВ** (США, 2017) 16+
 00.50 Кино в деталях с Федором Бондарчуком 18+
 01.55 **МИФЫ** (Россия, 2017) 16+
 03.20 **ВОРОНИНЫ** 16+
 05.40 6 кадров 16+

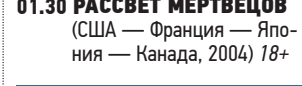


ЗВЕЗДА

05.15 **РОЗЫСКИНИК** 16+
 07.00 Сегодня утром 12+
 09.00 Новости дня 16+
 09.20 **ДУМА О КОВПАКЕ** 12+
 11.20 Открытый эфир 16+
 13.00 Новости дня 16+
 13.25 Истребители Второй мировой войны 16+
 14.00 Военные новости 16+
 14.15 **БЕРЕГОВАЯ ОХРАНА-2** 16+
 18.00 Новости дня 16+
 18.45 Специальный репортаж 16+
 19.00 Открытый эфир 16+
 22.00 Между тем с Наталией Метлиной 12+
 22.25 Загадки века с Сергеем Медведевым.
 Побег из-под носа ЦРУ 12+
 23.15 **ДУМА О КОВПАКЕ** 12+
 00.55 **ЭТО БЫЛО В РАЗВЕДКЕ** (К/ст им. Горького, 1968) 12+
 02.30 Нюрнберг 16+
 03.45 **БЕРЕГОВАЯ ОХРАНА-2** 16+

ТВ-3

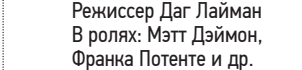
06.00 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+
 09.00 Знаки судьбы 16+
 09.30 Слепая 16+
 10.00 Слепая 16+
 10.30 Слепая 16+
 11.00 Слепая 16+
 11.30 Старец 16+
 12.00 Гадалка 16+
 12.30 Гадалка 16+
 13.00 Гадалка 16+
 13.35 Гадалка 16+
 14.10 Гадалка 16+
 14.40 Мистические истории 16+
 15.45 Гадалка 16+
 16.20 Гадалка 16+
 16.55 Все в твоих руках 16+
 17.25 Слепая 16+
 18.00 Слепая 16+
 18.30 Старец 16+
 19.00 Старец 16+
 19.30 Слепая 16+
 20.00 Слепая 16+
 20.30, 21.15, 22.10, 22.45, 03.00, 03.45, 04.30, 05.15 **КОСТИ** 16+
 23.30 **ДИВЕРГЕНТ: ЗА СТЕНОЙ** (США, 2016) 12+
 01.30 **РАССВЕТ МЕРТВЕЦОВ** (США — Франция — Япония — Канада, 2004) 18+



СТС

06.00 Ералаш 0+
 06.05 **МУЛЬТФИЛЬМЫ**
 07.15 **ТЕРМИНАЛ** (США, 2004) 12+
 09.45 **РЫЦАРЬ КАМЕЛОТА** (США, 1998) 12+
 11.35 **АСТЕРИКС И ОБЕЛИКС ПРОТИВ ЦЕЗАРЯ** (Германия — Франция — Италия, 1999) 12+

 13.55 **АСТЕРИКС И ОБЕЛИКС. МИССИЯ КЛЕОПАТРА** (Германия — Франция, 2002) 12+
 16.00 **СЕМЕЙКА АДДАМС** 12+
 17.45 **ОТПЕТЫЕ МОШЕННИЦЫ** (США, 2019) 16+
 19.40 **ИДЕНТИФИКАЦИЯ БОРНА** (США — Германия — Чехия, 2002) 16+
 Режиссер Даг Лайман
 В ролях: Мэтт Дэймон, Франка Потенте и др.
Команда итальянского рыболовецкого судна находится в водах Средиземного моря тело мужчины. У него два пулевых ранения в спине и имплантированный в бедро микрофильм, помеченный номером швейцарского банка. Когда незнакомец приходит в себя, оказывается, что он не помнит, кто он и что с ним случилось, однако он может говорить на нескольких языках и обладает другими необычными способностями...
 22.00, 22.30 **ТРУДНЫЕ ПОДРОСТКИ** 16+
 23.05 **БИТВА ПРЕПОДОВ** (США, 2017) 16+
 00.50 Кино в деталях с Федором Бондарчуком 18+
 01.55 **МИФЫ** (Россия, 2017) 16+
 03.20 **ВОРОНИНЫ** 16+
 05.40 6 кадров 16+

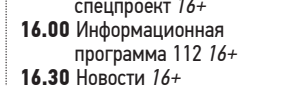


ЗВЕЗДА

05.15 **РОЗЫСКИНИК** 16+
 07.00 Сегодня утром 12+
 09.00 Новости дня 16+
 09.20 **ДУМА О КОВПАКЕ** 12+
 11.20 Открытый эфир 16+
 13.00 Новости дня 16+
 13.25 Истребители Второй мировой войны 16+
 14.00 Военные новости 16+
 14.15 **БЕРЕГОВАЯ ОХРАНА-2** 16+
 18.00 Новости дня 16+
 18.45 Специальный репортаж 16+
 19.00 Открытый эфир 16+
 22.00 Между тем с Наталией Метлиной 12+
 22.25 Загадки века с Сергеем Медведевым.
 Побег из-под носа ЦРУ 12+
 23.15 **ДУМА О КОВПАКЕ** 12+
 00.55 **ЭТО БЫЛО В РАЗВЕДКЕ** (К/ст им. Горького, 1968) 12+
 02.30 Нюрнберг 16+
 03.45 **БЕРЕГОВАЯ ОХРАНА-2** 16+

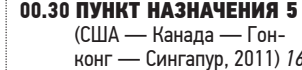
РЕН ТВ

05.00 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+
 06.00 Документальный проект 16+
 07.00 С бодрым утром! 16+
 08.30 Новости 16+
 09.00 Военная тайна с Игорем Прокопенко 16+
 11.00 Как устроен мир с Тимофеем Баженовым 16+
 12.00 Информационная программа 112 16+
 12.30 Новости 16+
 13.00 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+
Это неожиданный взгляд на самые невероятные события истории и современности. Зрителей ждут путешествия в места, которых нет на карте, загадки опасных реликвий и таинственных пророчеств...
 14.00 Невероятно интересные истории 16+
 15.00 Документальный спецпроект 16+
 16.00 Информационная программа 112 16+
 16.30 Новости 16+
 17.00 Тайны Чапман 16+
 18.00 Самые шокирующие гипотезы 16+
 19.00 Информационная программа 112 16+
 19.30 Новости 16+
 20.00 **ПОМПЕИ** (Канада — Германия, 2014) 12+
 Режиссер Пол У. С. Андерсон
 В ролях: Кит Харингтон, Эмили Браунинг, Адевале Акинойе-Агбадже, Кифер Сазерленд и др.
Майло — один из самых сильных гладиаторов Римской империи. Для участия в очередном бою он прибывает в Помпеи. На улицах города он влюбляется в прекрасную Кассию (Эмили Браунинг), дочь богатого и влиятельного человека. Девушка отвечает гладиатору взаимностью. Зарождающейся любви мешают помолвка Кассии с римским сенатором и пробуждение вулкана Везувия...
 22.00 Водить по-русски 16+
 23.00 Новости 16+
 23.25 Неизвестная история 16+
 00.30 **ПУНКТ НАЗНАЧЕНИЯ 5** (США — Канада — Гонконг — Сингапур, 2011) 16+
 02.10 **ЦЕНА ИЗМЕНЫ** (США, 2005) 16+
 03.50 Тайны Чапман 16+
 04.35 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+



РЕН ТВ

05.00, 12.00, 14.30 Перевернутый класс 12+
 06.00, 15.00 Новости Московской области
 08.00, 16.30, 17.05 Маршрут построен 12+
 09.00, 10.00, 11.00, 13.00, 14.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 00.00 Новости 360
 09.10, 10.05, 21.00, 22.05 Сделано в России 12+
 12.40, 19.10 Быстрые деньги 12+
 13.05, 18.10 Документальный фильм 12+
 15.10, 04.05 Интервью 12+
 17.40, 22.50 Внимание! Еда! 12+
 01.00 Бизнес Подмосквья 12+



360°

05.00, 12.00, 14.30 Перевернутый класс 12+
 06.00, 15.00 Новости Московской области
 08.00, 16.30, 17.05 Маршрут построен 12+
 09.00, 10.00, 11.00, 13.00, 14.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 00.00 Новости 360
 09.10, 10.05, 21.00, 22.05 Сделано в России 12+
 12.40, 19.10 Быстрые деньги 12+
 13.05, 18.10 Документальный фильм 12+
 15.10, 04.05 Интервью 12+
 17.40, 22.50 Внимание! Еда! 12+
 01.00 Бизнес Подмосквья 12+

В программе возможны изменения

1 КАНАЛ

- 05.00 Доброе утро
- 09.00 Новости
- 09.20 АнтиФейк 16+
- 10.00 Жить здорово! 16+
- 10.45, 12.15, 15.15, 18.20, 23.45, 03.05 Информационный канал 16+
- 12.00, 15.00 Новости (с субтитрами)
- 18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
- 21.00 Время
- 21.45 **ТОБОЛ** [S] 16+
- 22.45 Большая игра 16+
- 03.00 Новости

МОСКВА **DOVERIE**

- 06.25, 04.40 Раскрывая тайны звезд
- 07.15 Это было смешно
- 07.40 **СОВЕСТЬ**
- 09.10 Тайны нашей эстрады
- 09.40, 01.10, 03.55, 05.25 Тайны кино
- 10.30, 20.00 **СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗАТОКИ**
- 12.00 **САБРИНА** (США, 1954) 12+
- 14.15 **ПЯТЬДЕСЯТ НА ПЯТЬ-ДЕСЯТ** (СССР, 1973) 12+
- 16.00 **СОВЕСТЬ**
- 17.35 Звезды советского экрана
- 18.10 **ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА**
- 21.25 **РИМСКИЕ КАНИКУЛЫ** (США, 1953) 12+
Режиссер Пол Гринграсс
В ролях: Грегори Пек, Одри Хепберн, Эдди Альберт, Хартли Пауэр, Харкорт Уильямс, Маргарет Роулингс и др.
В Рим с официальным визитом прибывает юная принцесса Анна. Дни ее распланы по минутам — приемы, посещения фабрик, интервью... в общем, тоска! Она совсем девчонка, ей хочется свободы, и она убегает из дворца на улицу, где гуляют, поют и целуются жители Вечного города. Увы, незадолго до победы доктор сделал ей укол снотворного, и принцесса засыпает на скамейке. А мимо проходит американский журналист Джо Брэдли...
- 23.35 **ПОТЕРПЕВШИЕ ПРЕТЕНЗИЙ НЕ ИМЕЮТ** (СССР, 1986) 12+
- 02.00 Москва на все времена. Бульвары
- 02.25 **ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА**

РОССИЯ 1 **РОССИЯ 1**

- 05.00 Утро России
- 09.00 Вести. Местное время
- 09.30 Утро России
- 09.55 О самом главном 12+
- 11.00 Вести
- 11.30 60 минут 12+
- 14.00 Вести
- 14.30 Вести. Местное время
- 14.55 Кто против? 12+
- 17.00 Вести
- 17.30 60 минут 12+
- 20.00 Вести
- 21.05 Вести. Местное время
- 21.20 **ЕЛИЗАВЕТА** 16+
- 22.20 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+
- 01.00 **ЗЕМСКИЙ ДОКТОР** 12+
- 02.45 **ПО ГОРЯЧИМ СЛЕДАМ** 16+

НТВ **НТВ**

- 04.55 **УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ** 16+
- 06.30 Утро. Самое лучшее 16+
- 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня
- 08.25 Мои университеты. Будущее за настоящим [S] 6+
- 09.20, 10.30 **МОРСКИЕ ДЯВОЛЫ. СМЕРЧ** [S] 16+
- 13.25 Чрезвычайное происшествие
- 14.00 Место встречи
- 16.20 Сегодня в Москве
- 16.40 За гранью [S] 16+
- 17.50 ДНК [S] 16+
- 20.00 **ДЕЛЬФИН** [S] 16+
- 22.00 **ГЕНИЙ** [S] 16+
13 и 14-я серии. Похищена Маргарита, внебрачная дочь миллионера Гурова. Полиция не торопится ее искать. Бизнесмен обращается к Салейко... Кривошипов снова подставляет Феликса. Он проникает в дом Бодрова, вскрывает его сейф и подбрасывает ленточку Феликса, которую тот использовал для своих мнемонических упражнений... Феликс идет на встречу с Юлей. Ира считает, что это ловушка, и пытается его отговорить. Происходит покушение. Ира убивает киллера... Стольник сообщает Бодрову о провале покушения на Феликса и советует срочно покинуть город...
- 23.35 Сегодня в Москве
- 00.00 **ПЕС** [S] 16+
- 03.25 **ШАМАН** [S] 16+

TBU **ТВ ЦЕНТР**

- 06.00 Настроение
- 08.25 Доктор И 16+
- 08.55 **ОТЕЛЬ ФЕНИКС** 12+
- 10.40 Вячеслав Невинный. Талант и 33 несчастья 12+
- 11.30 События
- 11.50 Петровка, 38 16+
- 12.05 **АКАДЕМИЯ** 12+
- 13.45 Мой герой. Константин Соловьев 12+
- 14.30 События
- 14.50 Город новостей
- 15.00 **ДЕТЕКТИВ НА МИЛЛИОН** (Россия, 2019) 12+
- 17.00 Звездный суд 16+
- 17.50 События
- 18.10 Петровка, 38 16+
- 18.25 **СМЕРТЬ В ОБЪЕКТИВЕ. ОШИБКА КУКОВОДА** 12+
- 22.00 События
- 22.35 Закон и порядок 16+
- 23.10 Борис Невзоров. Убитая любовь 16+
- 23.50 События. 25-й час
- 00.25 Удар властью. Борис Березовский 16+
- 01.05 Хроники московского быта. Родные иностранцы 12+
- 01.45 Гражданская война. Забытые сражения 12+
- 02.25 Осторожно, мошенники! Смертельные сети 16+
- 02.55 Петровка, 38 16+
- 03.10 **ДЕТЕКТИВ НА МИЛЛИОН** (Россия, 2019) 12+
- 04.40 Вячеслав Невинный. Талант и 33 несчастья 12+
- 05.20 Мой герой. Константин Соловьев 12+

ДОМАШНИЙ

- 06.30 По делам несовершеннолетних 16+
- 09.05 Давай разведемся! 16+
- 10.05 Тест на отцовство 16+
- 12.15 Понять. Простить 16+
- 13.20 Порча. Свадебный саван 16+
- 13.50 Знахарка 16+
- 14.25 Верну любимого 16+
- 15.00 Кризисный центр 16+
- 19.00 **ЗА ВИТРИНОЙ** 16+
- 22.50 **ЖЕНСКИЙ ДОКТОР 4** 16+
- 00.35 **ВЕЛИКОЛЕПНАЯ АНЖЕЛИКА** (Франция — Италия — Германия, 1965) 16+
- 02.15 Понять. Простить 16+
- 03.05 Порча 16+
- 03.30 Знахарка 16+
- 03.55 Верну любимого 16+
- 04.20 Давай разведемся! 16+
- 05.10 По делам несовершеннолетних 16+

РОССИЯ К **КУЛЬТУРА**

- 06.30 Новости культуры
- 06.35 Пешком... Москва ново-московская
- 07.00 Новости культуры
- 07.05 Легенды мирового кино. Зоя Федорова
- 07.30 Новости культуры
- 07.35 Хомо сапиенс. Новые версии происхождения. Человечество из Джебель-Ирхуда
- 08.20 Новости культуры
- 08.25 Роман в камне. Беларусь. Несвижский замок
- 08.50 **ДУБРОВСКИЙ** (Беларусь-фильм, 1988)
- 10.00 Новости культуры
- 10.15 Наблюдатель
- 11.10 XX век. Мстислав Запашный. День циркового артиста. 1980
- 12.25 Цвет времени. Леон Бакст
- 12.40 **ШЕРЛОК ХОЛМС**
- 14.15 К 350-летию со дня рождения Петра I. Наедине с Петром Великим. Авторская программа Даниила Гранина
- 15.00 Новости культуры
- 15.05 Новости. Подробно. Книжки
- 15.20 Эрмитаж. Авторская программа
- 15.50 65 лет Владимиру Симонову. 2 Верник 2
- 16.35 **ДУБРОВСКИЙ** (Беларусьфильм, 1988)
- 17.45 Неделе симфонической музыки. Андрис Нелсонс и Люцернский фестиваль-ный оркестр
- 18.40 Хомо сапиенс. Новые версии происхождения. Другая история
- 19.30 Новости культуры
- 19.45 Главная роль
- 20.05 К 350-летию со дня рождения Петра I. Наедине с Петром Великим. Авторская программа Даниила Гранина
- 20.50 Спокойной ночи, малыши!
- 21.05 Белая студия
- 21.45 **ШЕРЛОК ХОЛМС**
- 23.15 Первые в мире. Мазер Прохорова и Басова
- 23.30 Новости культуры
- 23.50 XX век. Мстислав Запашный. День циркового артиста. 1980
- 01.00 Хомо сапиенс. Новые версии происхождения. Другая история
- 01.45 Неделе симфонической музыки. Андрис Нелсонс и Люцернский фестиваль-ный оркестр
- 02.40 Первые в мире. Аэропоезд Вальднера

ЗВЕЗДА

- 05.15, 14.15, 03.50 **БЕРЕГОВАЯ ОХРАНА-2** 16+
- 07.00 Сегодня утром 12+
- 09.00 Новости дня 16+
- 09.15 **ДУМА О КОВПАКЕ** 12+
- 11.20 Открытый эфир 16+
- 13.00 Новости дня 16+
- 13.25 Истребители Второй мировой войны 16+
- 14.00 Военные новости 16+
- 18.00 Новости дня 16+
- 18.45 Специальный репортаж 16+
- 19.00 Открытый эфир 16+
- 22.00 Между тем с Натальей Метеллиной 12+
- 22.25 Улика из прошлого 16+
- 23.15 **ДУМА О КОВПАКЕ** 12+
- 01.00 **МИНУТА МОЛЧАНИЯ** (К/ст. им. Горького, 1971) 12+
- 02.35 Нюрнберг 16+

ТВ-3 **ТВ-3**

- 06.00 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+
- 09.00 Знаки судьбы 16+
- 09.30, 10.00, 10.30, 11.00, 19.30, 20.00 Слепая 16+
- 11.30, 17.25, 18.00, 18.30, 19.00 Старец 16+
- 12.00, 12.30, 13.00, 13.35, 14.10, 15.45, 16.20 Гадалка 16+
- 14.40 Мистические истории 16+
- 16.55 Все в твоих руках 16+
- 20.30, 21.15, 22.10, 22.45, 02.45, 03.30, 04.15, 05.00 **КОСТИ** 16+
- 23.30 **ВОРОН** (США, 1994) 16+
(Франция — Великобритания, 2011) 16+
Режиссер Алекс Пройас
В ролях: Брэндон Ли, Рошель Дэвис, Эрн Хадсон, Майкл Уинкотт и др.
Молодой рок-музыкант Эрик Драйвен и его возлюбленная Шелли накануне свадьбы становятся жертвами бандитов. Эрик, пытавшийся спасти возлюбленную, был убит сразу, а девушка умерла спустя несколько часов в реанимации... Существует легенда: когда человек умирает, ворон относит его душу в страну мертвых, но иногда душа, раненная событиями смерти, не может обрести покой, и тогда ворон может вернуть ее обратно в мир живых, чтобы исправить произошедшее. По прошествии года Эрик Драйвен снова появляется в мире живых...
- 01.15 **ОТ КОЛЫБЕЛИ ДО МОГИЛЫ** (США, 2003) 18+
- 05.45 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+

СТС **СТС**

- 06.00 Ералаш 0+
- 06.05 **ТРИ КОТА** 0+
- 06.15 **КУНГ-ФУ ПАНДА. НЕВЕРОЯТНЫЕ ТАЙНЫ** 6+
- 07.00 **ТОМ И ДЖЕРРИ** 0+
- 09.20 Уральские пельмени. Смехbook 16+
- 10.00 **ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ** 16+
- 17.35 **ИДЕНТИФИКАЦИЯ БОРНА** (США — Германия — Чехия, 2002) 16+
- 19.55 **ПРЕВОСХОДСТВО БОРНА** (США — Германия, 2004) 16+
Режиссер Пол Гринграсс
В ролях: Мэтт Дэймон, Карл Урбан, Брайан Кокс, Джоан Аллен, Джулия Стайлз, Франка Потенте, Гэбриел Манн, Мартон Чокаш, Том Гэллоп и др.
Суперагент ЦРУ Джейсон Борн вновь оказывается подставленным и вынужден, помимо возложенной на него задачи государственного значения, спасти себя, а заодно и других небезразличных ему людей. В процессе выполнения миссии судьба заносит Борна в Россию, где его ждет множество неприятных западному человеку сюрпризов...
- 22.00, 22.30 **ТРУДНЫЕ ПОДРОСТКИ** 16+
- 23.00 **МАТРИЦА. ПЕРЕЗАГРУЗКА** (США, 2003) 16+
- 01.40 **ЗОМБИЛЭНД: КОНТРОЛЬНЫЙ ВЫСТРЕЛ** (США, 2019) 18+
- 03.15 **ВОРОНИНЫ** 16+
- 05.35 6 кадров 16+

РЕН ТВ **РЕН ТВ**

- 05.00 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+
- 06.00 Документальный проект 16+
- 07.00 С бодрым утром! 16+
- 08.30 Новости 16+
- 09.00 Военная тайна с Игорем Прокопенко 16+
- 10.00 **СОВБЕЗ** 16+
- 11.00 Как устроен мир с Тимофеем Баженовым 16+
- 12.00, 16.00 Информационная программа 112 16+
- 12.30 **ВОРОН** (США, 1994) 16+
(Франция — Великобритания, 2011) 16+
- 13.00 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+
- 14.00 Невероятно интересные истории 16+
- 15.00 Засекреченные списки 16+
- 16.30 Новости 16+
- 17.00, 03.25 Тайны Чапман 16+
- 18.00 Самые шокирующие гипотезы 16+
- 19.00 Информационная программа 112 16+
- 19.30 Новости 16+
- 20.00 **КОЛОМБИАНА** (Франция — Великобритания, 2011) 16+



Режиссер Оливье Мегатон
В ролях: Зои Салдана, Ленини Джеймс, Хорди Моля, Майкл Вартан, Клифф Кертикс и др.
Кат потеряла своих родителей, когда ей было всего 9 лет. Неизвестные убили их у девочки на глазах. Но сейчас Кат — взрослый безжалостный киллер. Главная цель ее жизни — найти тех, кто лишил ее семьи, и отомстить им. Она ведет свое расследование, находя все новые и новые ниточки, тянущиеся к виновникам. И даже если они приведут Кат к одному из самых влиятельных и опасных преступников мира, никто не сможет остановить девушку, ведомую жаждой кровавого возмездия...

22.00 Водить по-русски 16+

23.00 Новости 16+

23.25 Знаете ли вы, что? 16+

00.30 **ВРЕМЯ ВОЗМЕЗДИЯ** (США, 2018) 18+

02.35 Самые шокирующие гипотезы 16+

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД И СКАНВОРД

Чирок. лай. Кара.
Оса. лнокля. Тая. Бор. Небо. Пирава.
Канюк. Стела. Рвач. Сосады. Спараты.
Маршрут. Луки. Сабо. Наклон. Дювоя.
ПО ВЕРТИКАЛИ: Дурман. Вьюн. Зарваво. Ива. Локя.
Бордо. Пард. Прибор. Наполеон. Калан.
ла. Франсортн. Чехов. Вера.
Край. Элдина. Счылка. Ухват. Купс. Ска-
Ланто. Радно. Овал. Кунжл. Парновова.
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: Метод. Свита.
Сканворд
42. Бензель. 45. Гранс.
бра. 34. Вариант. 36. Молодость. 37. Дис-

ОТВЕТЫ НА ЗАГАДКИ

Загадки
1. Пак. 2. Белка. 3. Жираф. 4. Коала.

Хотите, чтобы ваша новость попала в газету?

Тогда присылайте ее на электронную почту **nedelya@vm.ru**
Самые интересные новости мы обязательно опубликуем

26. Дартс. 27. Ореол. 28. Бульвар. 31. Ам-
19. Базон. 21. Заплата. 22. Башкет.
13. Буварь. 14. Нахлыст. 15. Валет.
9. Резоворово. инж. инж. 12. Филли.
3. Антош. 5. Уран. 6. Лыко. 7. Тува.
ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Горло. 2. Трона.
47. Тень. 48. Аналитика. 49. Игла.
42. Лепножа. 44. Гигант. 46. Трес-
33. Мотив. 35. Капри. 40. Горно. 41. Пар-
29. Каблук. 30. Арбуз. 32. Кимитатор.
20. Тарты. 23. Рис. 24. Ваза. 25. Болит.
ня. 9. Рачков. 10. Непомнян. 15. Бюро-
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 4. Туант. 8. Добры-
Кроссворд

1 КАНАЛ

- 05.00 Доброе утро
- 09.00 Новости
- 09.20 АнтиФейк 16+
- 10.00 Жить здорово! 16+
- 10.45 Информационный канал 16+
- 12.00 Новости (с субтитрами)
- 12.15 Информационный канал 16+
- 15.00 Новости (с субтитрами)
- 15.15 Информационный канал 16+
- 18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
- 18.20 Информационный канал 16+
- 21.00 Время
- 21.45 **ТОБОЛ** [S] 16+
- 22.45 Большая игра 16+
- 23.45 Информационный канал 16+
- 03.00 Новости
- 03.05 Информационный канал 16

МОСКВА DOBROFUTRE ДОВЕРИЕ

- 06.10 Раскрывая тайны звезд
- 06.55 Это было смешно
- 07.25 **СОВЕСТЬ**
- 09.00 Тайны кино
- 09.50 **СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ**
- 12.05 **ПАРИЖ, КОГДА ТАМ ЖАРА** (США, 1964) 16+
Режиссер Ричард Квин
В ролях: Одри Хепберн, Греггар Аслан, Раймон Бюссьер, Кристиан Дувалек, Мишель Томасс
Габриэль устраивается секретарем к эксцентричному писателю, живущему в центре Парижа и терзаемому муками творчества над детективным романом. Помогая ему в работе над книгой, она влюбляется, и теперь муки творчества охватывают их обоих...

- 14.15 **ТЕНЬ У ПИРСА** (СССР, 1955) 12+
Режиссер Михаил Винарский
В ролях: Олег Жаков, Роза Балашова, Олег Туманов, Лев Фричинский, Екатерина Савинова, Владимир Балашов
В одном из южных портов органами госбезопасности задержан шпион с планом объекта диверсии — плавучего дока, подготовленного к буксировке в отдаленный порт. Майор Людов по ряду признаков догадывается, что в городе действует целая группа врагов. С помощью Ракитиной, библиотекарка плавучего дока, Людову и его помощнику, лейтенанту госбезопасности Савельеву удается распутать клубок шпионских связей и предотвратить преступление...

- 15.55 **СОВЕСТЬ**
- 17.35 Звезды советского экрана
- 18.05 **ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА**
- 20.00 **СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ**
- 22.10 **ПАРИЖ, КОГДА ТАМ ЖАРА** (США, 1964) 16+
- 00.15 **БАРМЕН ИЗ ЗОЛОТОГО ЯКОРЯ** (СССР, 1986) 12+
- 01.30 Тайны кино
- 02.15 Москва на все времена. Лосиный Остров
- 02.40 **ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА**
- 04.15 Тайны кино
- 05.00 Раскрывая тайны звезд
- 05.55 Тайны кино

РОССИЯ 1 РОССИЯ 1

- 05.00, 09.30 Утро России
- 09.00 Вести. Местное время
- 09.55 О самом главном 12+
- 11.00 Вести
- 11.30, 17.30 60 минут 12+
- 14.00 Вести
- 14.30 Вести. Местное время
- 14.55 Кто против? 12+
- 17.00, 20.00 Вести
- 21.05 Вести. Местное время
- 21.20 **ЕЛИЗАВЕТА** 16+
Пажы Елизаветы вламываются в дом к вице-канцлеру Остерману в поисках заветания Петра. Но все идет не по плану. Екатерина уверена, что заветание у цесаревны. Она ставит дочь перед тяжелым выбором. Елизавета получает неожиданное предложение. Французы намереваются увезти ее в Париж, чтобы потом вернуть в Россию законной правительницей...
- 22.20 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+
- 01.00 **ЗЕМСКИЙ ДОКТОР** 12+
- 02.45 **ПО ГОРЯЧИМ СЛЕДАМ** 16+
Семейный поход по магазинам заканчивается для супругов Меньшиковых неожиданно. Муж уходит к машине раньше, жена идет следом. На парковке рядом с машиной она обнаруживает неизвестного. Мужчина не помнит, как он здесь очутился, а сам Меньшиков куда-то бесследно исчез! Дело о пропаже Меньшикова поручают следственной бригаде Суворовой...

НТВ НТВ

- 04.45 **УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ** 16+
- 06.30 Утро. Самое лучшее 16+
- 08.00 Сегодня
- 08.25 Мои университеты. Будущее за настоящим [S] 6+
- 09.20 **МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ** [S] 16+
- 10.00 Сегодня
- 10.30 **МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ** [S] 16+
- 13.00 Сегодня
- 13.25 Чрезвычайное происшествие
- 14.00 Место встречи
- 16.00 Сегодня
- 16.20 Сегодня в Москве
- 16.40 За гранью [S] 16+
- 17.50 ДНК [S] 16+
- 19.00 Сегодня
- 20.00 **ДЕЛЬФИН** [S] 16+
- 22.00 **ГЕНИЙ** [S] 16+
Из-за поломки холодильника в холодильнике испорчен застрахованный груз адыгейского сыра коммерсанта Яблокова. Выясняется, что водитель и экспедитор, сопровождавшие груз, провели время в компании девушек легкого поведения, оказавшихся клофелинницами. Нычкин не верит в такое совпадение и настаивает, чтобы Сергей-Феликс проверил, нет ли в этом случае страхового мошенничества...
- 23.35 Сегодня в Москве
- 00.00 **ПЕС** [S] 16+
- 03.30 **ШАМАН** [S] 16+

ТВ ЦЕНТР ТВ ЦЕНТР

- 06.00 Настроение
- 08.25 Доктор И 16+
- 08.55 **ОТЕЛЬ ФЕНИКС-2** 12+
- 10.40 Александра Завьялова. Затворница 12+
- 11.30 События
- 11.50 Петровка, 38 16+
- 12.05 **АКАДЕМИЯ** 12+
- 13.45 Мой герой. Светлана Смирнова 12+
- 14.30 События
- 14.50 Город новостей
- 15.00 **ДЕТЕКТИВ НА МИЛЛИОН. ЖЕРТВЫ ИСКУССТВА** (Россия, 2020) 12+
Пьяная слава 16+
- 17.50 События
- 18.10 Петровка, 38 16+
- 18.25 **АЛМАЗНЫЙ ЭНДШПИЛЬ** (Россия, 2017) 12+
- 22.00 События
- 22.35 Хватит слухов! 16+
- 23.10 Прощание. Борислав Брондуков 16+
- 23.50 События. 25-й час
- 00.25 Дикие деньги. Юрий Айзеншпис 16+
- 01.05 Знак качества 16+
- 01.50 Гражданская война. Забытые сражения 12+
- 02.30 Осторожно, мошенники! Юристы-аферисты 16+
- 02.55 Петровка, 38 16+
- 03.10 **ДЕТЕКТИВ НА МИЛЛИОН. ЖЕРТВЫ ИСКУССТВА** (Россия, 2020) 12+
- 04.40 Александра Завьялова. Затворница 12+
- 05.20 Мой герой. Светлана Смирнова 12+

ДОМАШНИЙ ДОМАШНИЙ

- 06.30 По делам несовершеннолетних 16+
- 09.00 Давай разведемся! 16+
- 10.00 Тест на отцовство 16+
- 12.15 Понять. Простить 16+
- 13.20 Порча. Проклятые деньги 16+
- 13.50 Знахарка 16+
- 14.25 Верну любимого 16+
- 15.00 Кризисный центр 16+
- 19.00 **ЗА ВИТРИНОЙ** 16+
- 22.55 **ЖЕНСКИЙ ДОКТОР 4** 16+
- 00.35 **АНЖЕЛИКА И КОРОЛЬ** (Франция — Италия — Германия, 1965) 16+
- 02.15 Понять. Простить 16+
- 03.05 Порча 16+
- 03.30 Знахарка 16+
- 03.55 Верну любимого 16+
- 04.20 Давай разведемся! 16+
- 05.10 По делам несовершеннолетних 16+

РОССИЯ К КУЛЬТУРА

- 06.30, 07.00 Новости культуры
- 06.35 Пешком...
- 07.05 Легенды мирового кино
- 07.30 Новости культуры
- 07.35 Хомо сапиенс. Новые версии происхождения. Другая история
- 08.20 Новости культуры
- 08.25 Роман в камне
- 08.50, 16.35 **ДУБРОВСКИЙ** (Беларусьфильм, 1988)
- 10.00 Новости культуры
- 10.15 Наблюдатель
- 11.10, 23.50 XX век. Мастера искусств. Народная артистка СССР Людмила Касаткина. 1985
- 12.30 Цвет времени
- 12.40 **ШЕРЛОК ХОЛМС**
- 14.15 К 350-летию со дня рождения Петра I
- 15.00 Новости культуры
- 15.05 Новости. Подробно. Кино
- 15.20 Библийский сюжет
- 15.50 Белая студия
- 17.40, 02.00 Неделя симфонической музыки. Владимир Федосеев и Большой симфонический оркестр им. П. И. Чайковского
- 18.35 Ступени Цивилизации
- 19.30 Новости культуры
- 19.45 Главная роль
- 20.05 К 350-летию со дня рождения Петра I
- 20.50 Спокойной ночи, малыши!
- 21.05 Абсолютный слух
- 21.45 **ШЕРЛОК ХОЛМС**
- 23.15 Цвет времени
- 23.30 Новости культуры
- 01.05 Рождение медицины. Как лечили в Древней Греции

ЗВЕЗДА ЗВЕЗДА

- 05.20, 14.15 **БЕРЕГОВАЯ ОХРАНА-2** 16+
- 07.00 Сегодня утром 12+
- 09.00, 13.00 Новости дня 16+
- 09.25 Специальный репортаж 16+
- 09.40 **ДУМА О КОВПАКЕ** 12+
- 11.20 Открытый эфир 16+
- 13.25 Специальный репортаж 16+
- 13.40 Не факт! 12+
- 14.00 Военные новости 16+
- 18.00 Новости дня 16+
- 18.45 Специальный репортаж 16+
- 19.00 Открытый эфир 16+
- 22.00 Между тем с Наталией Метлиной 12+
- 22.25 Секретные материалы 16+
- 23.15 **ДУМА О КОВПАКЕ** 12+
- 00.40 **В ДОБРЫЙ ЧАС!** (СССР, 1956) 12+
- 02.15 Нюрнберг 16+
- 03.30 Москва фронту 16+

ТВ-3 ТВ-3

- 06.00 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+
- 09.00 Знаки судьбы 16+
- 09.30 Слепая 16+
- 10.00 Слепая 16+
- 10.30 Слепая 16+
- 11.00 Слепая 16+
- 11.30 Старец 16+
- 12.00 Гадалка 16+
- 12.30 Слепая 16+
- 13.00 Гадалка 16+
- 13.35 Гадалка 16+
- 14.10 Гадалка 16+
- 14.40 Мистические истории 16+
- 15.45 Гадалка 16+
- 16.20 Гадалка 16+
- 16.55 Все в твоих руках 16+
- 17.25 Слепая 16+
- 18.00 Слепая 16+
- 18.30 Старец 16+
- 19.00 Старец 16+
- 19.30 Слепая 16+
- 20.00 Слепая 16+
- 20.30 **КОСТИ** 16+
- 21.15 **КОСТИ** 16+
- 22.10 **КОСТИ** 16+
- 22.45 **КОСТИ** 16+
- 23.30 **ЖАТВА** (США, 2007) 16+
- 01.15 **ЧЕЛЮСТИ** (США, 2011) 16+
- 02.30 **КОСТИ** 16+
- 03.15 **КОСТИ** 16+
- 04.00 **КОСТИ** 16+
- 04.45 **КОСТИ** 16+
- 05.30 **КОСТИ** 16+

СТС СТС

- 06.00 Ералаш 0+
- 06.05 **ТРИ КОТА** 0+
- 06.15 **СКАЗКИ ШРЭКОВА БОЛОТА** 6+
- 06.40 **ШРЭК. СТРАШИЛКИ** 6+
- 07.00 **ТОМ И ДЖЕРРИ** 0+
- 09.20 Уральские пельмени. Смехbook 16+
- 10.10 **ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ** 16+
- 17.40 **ПРЕВОСХОДСТВО БОРНА** (США — Германия, 2004) 16+
- 19.45 **УЛЬТИМАТУМ БОРНА** (США — Германия, 2004) 16+
- 22.00 **ТРУДНЫЕ ПОДРОСТКИ** 16+
- 22.30 **ТРУДНЫЕ ПОДРОСТКИ** 16+
- 23.00 **ХИЩНИК** (Канада — США, 2018) 18+
- 01.00 **ДЮНКЕРК** (Великобритания — США — Нидерланды — Франция, 2017) 16+
- 02.55 **БИТВА ПРЕПОДОВ** (США, 2017) 16+
- 04.15 **ВОРОНИНЫ** 16+
- 05.45 6 кадров 16+

РЕН ТВ РЕН ТВ

- 05.00 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+
- 06.00 Документальный проект 16+
- 07.00 С бодрым утром! 16+
- 08.30 Новости 16+
- 09.00 Засекреченные списки 16+
- 11.00 Как устроен мир с Тимофеем Баженовым 16+
- 12.00 Программа 112 16+
- 12.30 Новости 16+
- 13.00 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+
- 14.00 Невероятно интересные истории 16+
- 15.00 Засекреченные списки 16+
- 16.00 Программа 112 16+
- 16.30 Новости 16+
- 17.00 Тайны Чапман 16+
- 18.00 Самые шокирующие гипотезы 16+
- 19.00 Программа 112 16+
- 19.30 Новости 16+
- 20.00 **ПОЦЕЛУЙ ДРАКОНА** (Франция — США, 2001) 16+
- 22.00 Смотреть всем! 16+
- 23.00 Новости 16+
- 23.25 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+
- 00.30 **ОДНАЖДЫ В МЕКСИКЕ: ДЕСПЕРАДО-2** (США, 2003) 16+



- 02.20 Самые шокирующие гипотезы 16+
- 03.05 Тайны Чапман 16+
- 04.45 Документальный проект 16+

360° 360

- 05.00, 12.00, 14.30 Перевернутый класс 12+
- 06.00, 15.00 Новости Московской области
- 08.00, 16.30, 17.10 Маршрут построен 12+
- 09.00, 10.00, 11.00, 13.00, 14.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 22.00, 00.00 Новости 360
- 09.10, 10.05, 21.00, 22.10 Сделано в России 12+
- 12.40, 19.10 Быстрые деньги 12+
- 13.10, 18.10 Документальный фильм 12+
- 15.10, 23.30, 04.05 Интервью 12+
- 17.40, 22.50 Внимание! Еда! 12+
- 01.00 Бизнес Подмосквья 12+

МОСЭНЕРГОСБЫТ
С НАМИ ПРИХОДИТ СВЕТ

КОНДИЦИОНЕРЫ С УМНЫМ УПРАВЛЕНИЕМ

ДЛЯ ТЕХ, КТО ЛЮБИТ ПОТЕПЛЕЕ

РАБОТАЮТ И НА ОБОГРЕВ

ОТ 24 000 ₽

На правах рекламы

АО «Мосэнергосбыт»,
117312, г. Москва,
ул. Вавилова, д. 9,
ОГРН 1057746557329

www.mes-elektrik.ru

В программе возможны изменения

1 КАНАЛ

- 05.00 Доброе утро
- 09.00 Новости
- 09.20 АнтиФейк 16+
- 10.00 Жизнь здорово! 16+
- 10.45 Информационный канал 16+
- 12.00 Новости (с субтитрами)
- 12.15 Информационный канал 16+
- 15.00 Новости (с субтитрами)
- 15.15 Информационный канал 16+
- 18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
- 18.20 Информационный канал 16+
- 21.00 Время
- 21.45 **ТОБОЛ** [S] 16+
- 22.45 Большая игра 16+
- 23.45 Информационный канал 16+
- 03.00 Новости
- 03.05 Информационный канал 16+

МОСКВА DOBERIE ДОВЕРИЕ

- 06.40 Раскрывая тайны звезд
- 07.25 Это было смешно
- 07.55 **СОВЕЩЬ**
- 09.20 Тайны нашей эстрады
- 09.50 Тайны кино
- 10.35 **СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ**
- 12.25 **ЗАВТРАК У ТИОФАНИ** (США, 1961) 12+
Режиссер Блейк Эдвардс
В ролях: Одри Хепберн, Джордж Пеппард, Патриция Нил
Холли Голлайтли живет в столице и чувствует себя здесь словно в родном и уютном гнездышке. Она живет за счет богатых поклонников и дни напролет порхает по шумным вечеринкам и модным магазинам. Она наслаждается своей жизнью, радуется каждому ее мгновению, меняет наряд за нарядом и ищет себе богатого жениха. Но в один прекрасный день ее соседом по дому становится симпатичный молодой парень...
- 14.40 **БАРМЕН ИЗ ЗОЛОТОГО ЯКОРЯ** (СССР, 1986) 12+
- 16.05 **СОВЕЩЬ**
- 17.35 Звезды советского экрана
- 18.05, 02.25 **ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ**
- 21.45 **ЗАВТРАК У ТИОФАНИ** (США, 1961) 12+
- 23.50 **ТЕНЬ У ПИРСА** (СССР, 1955) 12+
- 01.10 Тайны кино
- 02.00 Москва на все времена. Остров в центре столицы
- 04.00 Тайны кино
- 04.45 Раскрывая тайны звезд

РОССИЯ 1 РОССИЯ 1

- 05.00 Утро России
- 09.00 Вести. Местное время
- 09.30 Утро России
- 09.55 О самом главном 12+
- 11.00 Вести
- 11.30 60 минут 12+
- 14.00 Вести
- 14.30 Вести. Местное время
- 14.55 Кто против? 12+
- 17.00 Вести
- 17.30 60 минут 12+
- 20.00 Вести
- 21.05 Вести. Местное время
- 21.20 **ЕЛИЗАВЕТА** 16+
- 22.20 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+
- 01.00 **ЗЕМСКИЙ ДОКТОР** 12+
Валуев сбежал из больницы, и Ольга не знает, где его искать. Опасаясь за его жизнь, она звонит дочке Валуева Лео, которая не разговаривает с Ольгой несколько лет. Подруга Ольги, Лиза, подозревает, что ее муж Андрей Ильич, мэр городка, ей изменяет. Она едет в охотничий домик, чтобы уличить его в измене, но находит там... Валуева. Лера родила ребенка с осложнениями и отказывается от медицинского надзора...
- 02.45 **ПО ГОРЯЧИМ СЛЕДАМ** 16+

НТВ НТВ

- 04.55 **УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ** 16+
- 06.30 Утро. Самое лучшее 16+
- 08.00 Сегодня
- 08.25 Мои университеты. Будущее за настоящими [S] 6+
- 09.20 **МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ** [S] 16+
- 10.00 Сегодня
- 10.30 **МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ** [S] 16+
- 13.00 Сегодня
- 13.25 Чрезвычайное происшествие
- 14.00 Место встречи
- 16.00 Сегодня
- 16.20 Сегодня в Москве
- 16.40 За гранью [S] 16+
- 17.50 ДНК [S] 16+
- 19.00 Сегодня
- 20.00 **ВИРУС** [S] 16+
- 23.35 Сегодня в Москве
- 00.00 ЧП. Расследование [S] 16+
- 00.25 Поздняков [S] 16+
- 00.40 Мы и наука.
- 01.30 **ПЕС** [S] 16+
- 03.15 **ШАМАН. НОВАЯ УГРОЗА** [S] 16+

ТВ ЦЕНТР ТВ ЦЕНТР

- 06.00 Настроение
- 08.25 Доктор И 16+
- 08.50 **ОТЕЛЬ ФЕНИКС-2** 12+
- 10.40 Аркадий Райкин. Королю позволено все! 12+
- 11.30 События
- 11.50 Петровка, 38 16+
- 12.05 **АКАДЕМИЯ** 12+
- 13.45 Мой герой. Сергей Безруков 12+
- 14.30 События
- 14.50 Город новостей
- 15.05 **ДЕТЕКТИВ НА МИЛЛИОН. ЖЕРТВЫ ИСКУССТВА** (Россия, 2020) 12+
Шоу и бизнес 16+
- 17.50 События
- 18.10 Петровка, 38 16+
- 18.25 **НИКОГДА НЕ РАЗГОВАРИВАЙ С НЕЗНАКОМКАМИ** (Россия, 2020) 12+
Режиссер Владимир Койфман
В ролях: Александр Пашков, Светлана Щедрина, Олег Масленников-Войтов, Наталья Высочанская, Ольга Мирошникова
Игорь — врач-кардиолог. Анна, которую он встретил в парке, поначалу кажется ему одной из тех, кому нужна медицинская помощь. Женщина потеряла память, жалуется на головокружение. Коллеги Игоря разводят руками — причины ее состояния не ясны. Между тем к Анне начинает возвращаться память. Из обрывков воспоминаний ясно, что она — часть какой-то опасной игры...
- 22.00 События
- 22.35 10 самых. Звездные долгожители 16+
- 23.10 Назад в СССР. Руссо туристо 12+
- 23.50 События. 25-й час
- 00.25 90-е. Прощай, страна 16+
- 01.05 Список Пырьева. От любви до ненависти 12+
- 01.45 Гражданская война. Забытые сражения 12+
- 02.30 Осторожно, мошенники! Шараш-массаж 16+
- 02.55 Петровка, 38 16+
- 03.10 **ДЕТЕКТИВ НА МИЛЛИОН. ЖЕРТВЫ ИСКУССТВА** (Россия, 2020) 12+
- 04.40 Аркадий Райкин. Королю позволено все! 12+
- 05.20 Мой герой. Сергей Безруков 12+

ДОМАШНИЙ ДОМАШНИЙ

- 06.30 По делам несовершеннолетних 16+
- 09.00 Давай разведемся! 16+
- 10.00 Тест на отцовство 16+
- 12.15 Понять. Простить 16+
- 13.20 Порча. Взрослые дочери 16+
- 13.50 Знахарка 16+
- 14.25 Верну любимого 16+
- 15.00 Кризисный центр 16+
- 19.00 **ЗА ВИТРИНОЙ ЖЕНСКИЙ ДОКТОР-4** 16+
- 00.35 **НЕУКРОТИМАЯ АНЖЕЛИКА** (Франция — Италия — Германия, 1967) 16+
- 02.00 Понять. Простить 16+
- 02.50 Порча 16+
- 03.15 Знахарка 16+
- 03.40 Верну любимого 16+
- 04.05 Давай разведемся! 16+
- 04.55 6 кадров 16+
- 05.20 По делам несовершеннолетних 16+

РОССИЯ К КУЛЬТУРА

- 06.30 Новости культуры
- 06.35 Пешком... Москва — Дмитров
- 07.00 Новости культуры
- 07.05 Легенды мирового кино. Зиновий Гердт
- 07.30 Новости культуры
- 07.35 Рождение медицины. Как лечили в Древней Греции
- 08.30 Новости культуры
- 08.35 Цвет времени. Валентин Серов
- 08.50 **ДУБРОВСКИЙ** (Беларусь-фильм, 1988)
- 10.00 Новости культуры
- 10.15 Наблюдатель
- 11.10 XX век. Портреты из легенды. Петр Лещенко. Оскар Строк. 1992
- 12.10 Роман в камне. Казань. Дом Зинаиды Ушковой
- 12.40 **ШЕРЛОК ХОЛМС**
- 14.15 350 лет со дня рождения Петра I. Наедине с Петром Великим
- 15.00 Новости культуры
- 15.05 Новости. Подробно. Театр
- 15.20 Моя любовь — Россия! Вологодские кружевницы
- 15.50 2 Верник 2
- 16.35 **ДУБРОВСКИЙ** (Беларусь-фильм, 1988)
- 17.40, 01.45 Неделя симфонической музыки. Риккардо Шайи и Люцернский фестивальный оркестр
- 18.35 Ступени Цивилизации. Гутенберг и рождение книгопечатания
- 19.30 Новости культуры
- 19.45 Главная роль
- 20.05 350 лет со дня рождения Петра I. Наедине с Петром Великим
- 20.50 Спокойной ночи, малыши!
- 21.05 Энигма. Кристиан Тилеман
- 21.45 **ШЕРЛОК ХОЛМС**
- 23.20 Цвет времени. Жорж-Пьер Сера
- 23.30 Новости культуры
- 23.50 XX век. Портреты из легенды. Петр Лещенко. Оскар Строк. 1992
- 00.50 Гутенберг и рождение книгопечатания
- 02.40 Первые в мире. Мазер Прохорова и Басова
- 03.00 Перерыв в вещании

ЗВЕЗДА ЗВЕЗДА

- 05.20, 14.15 **БЕРЕГОВАЯ ОХРАНА-2** 16+
- 07.00 Сегодня утром 12+
- 09.00 Новости дня 16+
- 09.30 Специальный репортаж 16+
- 09.45 **ДУМА О КОВПАКЕ** 12+
- 11.20 Открытый эфир 16+
- 13.00 Новости дня 16+
- 13.25 Специальный репортаж 16+
- 13.40 Не факт! 12+
- 14.00 Военные новости 16+
- 18.00 Новости дня 16+
- 18.45 Специальный репортаж 16+
- 19.00 Открытый эфир 16+
- 22.00 Между тем с Натальей Метлиной 12+
- 22.25 Код доступа 12+
- 23.15 **ДУМА О КОВПАКЕ** 12+
- 00.35 **ПРИКАЗ: ОГОНЬ НЕ ОТКРЫВАТЬ** (Н/ст им. Горького, 1981) 12+
- 02.05 **ПРИКАЗ: ПЕРЕЙТИ ГРАНИЦУ** (Н/ст им. Горького, 1982) 12+
- 03.35 Алексей Брусилов. Служить России 12+
- 04.20 Хроника Победы 16+
- 04.45 Оружие Победы 12+
- 04.55 **БЕРЕГОВАЯ ОХРАНА-2** 16+

ТВ-3 ТВ-3

- 06.00 **МУЛЬФИЛЬМЫ** 0+
- 09.00 Знаки судьбы 16+
- 09.30 Слепая 16+
- 11.30 Старец 16+
- 12.00 Гадалка 16+
- 14.40 Мистические истории 16+
- 15.45 Гадалка 16+
- 16.55 Все в твоих руках 16+
- 17.25 Слепая 16+
- 18.30 Старец 16+
- 20.00 **АГЕНТСТВО О.К.О.** 16+
- 23.30 **ВЗАПЕРТИ** (США — Канада, 2020) 16+
Режиссер Аниш Чаганти
В ролях: Сара Полсон, Кира Аллен, Сара Сон, Пэт Хили, Эрик Атахвале
17-летняя Хлоя с детства прикована к инвалидной коляске. Она страдает целым набором заболеваний. Это заставляет ее принимать внушительный список лекарств. Она обучается дома и не общается со сверстниками. Вокруг нее в доме стоит атмосфера тотального контроля со стороны ее матери-одиночки. Мать постоянно перехватывает почту, и никак не приходит ответ от университета, куда Хлоя подала документы. Она пытается раскрыть зловещий секрет. Какая тайна откроется Хлоя и действительно ли она так сильно больна, как думала всю свою сознательную жизнь?
- 01.00 **КОШМАР НА УЛИЦЕ ВЯЗОВ** (США, 2010) 18+
- 02.30 **КОСТИ** 16+

СТС СТС

- 06.00 Ералаш 0+
- 06.05 **ТРИ КОТА** 0+
- 06.35 **КАК ПРИРУЧИТЬ ДРАКОНА. ЛЕГЕНДЫ** 6+
- 07.00 **ТОМ И ДЖЕРРИ** 0+
- 09.20 Уральские пельмени. Смеховик 16+
- 10.20 **ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ** 12+
- 17.05 **УЛЬТИМАТУМ БОРНА** (США — Германия, 2004) 16+
- 19.25 **ЭВОЛЮЦИЯ БОРНА** (США, 2012) 16+
- 22.00 **ТРУДНЫЕ ПОДРОСТКИ** 16+
- 22.30 **ТРУДНЫЕ ПОДРОСТКИ** 16+
- 23.00 **ЭКИПАЖ** (США, 2012) 18+
Режиссер Роберт Земекис
В ролях: Дензел Вашингтон, Келли Райлли, Брюс Гринвуд, Дон Чидл, Джон Гудман, Тамара Тюни, Брайан Джерати, Мелисса Лео, Нэдин Веласкес, Майкл Бисли
Опытный пилот Уип Вайтнер чудом избегает крушения самолета, и, совершив аварийную посадку, сохраняет жизни практически всех пассажиров. Уипа чествуют как героя, но чем больше появляется подробностей о катастрофе, тем больше вопросов возникает: что же на самом деле произошло на борту самолета...
- 01.40 **БОЙЦОВСКАЯ СЕМЕЙКА** (Великобритания — США — Мексика, 2019) 16+
- 03.30 **ВОРОНИНЫ** 16+
- 05.45 6 кадров 16+

ПЕН ТВ ПЕН ТВ

- 05.00 Документальный проект 16+
- 06.00 Документальный проект 16+
- 07.00 С бодрым утром! 16+
- 08.30 Новости 16+
- 09.00 Засекреченные списки 16+
- 11.00 Как устроен мир с Тимофеем Баженовым 16+
- 12.00 Информационная программа 112 16+
- 12.30 Новости 16+
- 13.00 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+
- 14.00 Невероятно интересные истории 16+
- 15.00 Неизвестная история 16+
- 16.00 Информационная программа 112 16+
- 16.30 Новости 16+
- 17.00 Тайны Чапман 16+
- 18.00 Самые шокирующие гипотезы 16+
- 19.00 Информационная программа 112 16+
- 19.30 Новости 16+
- 20.00 **АФЕРА ПОД ПРИКРЫТИЕМ** (США — Великобритания, 2016) 16+



Режиссер Брэд Фурман
В ролях: Брайан Крэнстон, Джон Легуизамо, Бенджамин Брэтт, Дайан Крюгер, Джульетт Обри, Эми Райан, Джозеф Гилган, Рубен Очандиано, Юл Васкес
Федеральный агент Роберт Мазур, специалист по внедрению в преступные группировки, ставит себе цель раскрыть схему отмывания денег наркокартеля Пабло Эскобара. В одной команде со вспыльчивым оперативником Эмиром Абреу, а также начинающим агентом Кэти Эртс, исполняющей роль подставной невесты Боба, ему предстоит проверить самую рискованную операцию под прикрытием в истории...

- 22.25 Смотреть всем! 16+
- 23.00 Новости 16+
- 23.25 Загадки человечества 16+
- 00.30 **ОТСТУПНИКИ** (США — Гонконг, 2006) 16+
- 03.05 Самые шокирующие гипотезы 16+
- 03.55 Тайны Чапман 16+
- 04.40 Документальный проект 16+

360° 360

- 05.00, 12.00, 14.30 Перевернутый класс 12+
- 06.00, 15.00 Новости Московской области
- 08.00, 16.30, 17.10 Маршрут построен 12+
- 09.00, 10.00, 11.00, 13.00, 14.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 22.00, 22.00, 00.00 Новости 360
- 09.10, 10.05, 21.00, 22.10 Сделано в России 12+
- 12.40, 19.10 Быстрые деньги 12+
- 13.10, 18.10 Документальный фильм 12+
- 15.10, 23.30, 04.05 Интервью 12+
- 17.40, 22.50 Внимание! Еда! 12+
- 01.00 Бизнес Подмосквы 12+

Социальные услуги РЕКЛАМА

ПРОГРАММА ДЛЯ ПЕНСИОНЕРОВ "КВАРТИРА-КОРМИЛИЦА"

КОМПАНИЯ СОЛНЦЕ В РУКАХ

Заклучение договора ренты с выплатой пенсионерам

- до 5 млн руб. в день подписания договора
- до 50 тыс. руб. ежемесячно пожизненно

Заклучившим договор ренты, при необходимости, помогаем устроиться в пансионат

- Постоянное проживание
- Лечение Отдых

м. «Китай-Город» www.soc-renta.ru

8(495) 544-73-22 8(925) 051-94-32

1 КАНАЛ

05.00 Доброе утро
 09.00 Новости
 09.20 АнтиФейк 16+
 10.00 Жить здорово! 16+
 10.45 Информационный канал 16+
 12.00 Новости (с субтитрами)
 12.15 Информационный канал 16+
 15.00 Новости (с субтитрами)
 15.15 Информационный канал 16+
 18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
 18.20 Информационный канал 16+
 21.00 Время
 21.45 Две звезды. Отцы и дети [S] 12+
 23.25 **АФЕРИСТКА** (США — Великобритания, 2020) [S] 18+
 Режиссер и автор сценария Дж. Блэйксон
 В ролях: Розамунд Пайк, Питер Динклэйдж, Эйса Гонсалес, Дайэнн Уист и др.
Марла Грейсон — опытная и беспринципная мошенница, зарабатывающая на жизнь тем, что убеждает судей предоставить ей опеку над стариками, которые не в состоянии сами о себе позаботиться. Аферистка помещает беззащитных пожилых людей в дома престарелых и спокойно распродает их имущество. Ее новая жертва, пожилая Дженнифер Питерсон...
 01.25 Информационный канал 16+

МОСКВА
Доверие

ДОВЕРИЕ

06.00 Тайны кино
 06.45 Раскрывая тайны звезд
 07.30 Это было смешно
 08.00 **СОВЕСТЬ**
 09.35 Тайны нашей эстрады
 10.05 Юмор на все времена
 10.55 **СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ**
 12.35 **МОЯ ПРЕКРАСНАЯ ЛЕДИ** (США, 1964) 12+
 15.55 **СОВЕСТЬ**
 17.35 Звезды советского экрана
 18.05 **ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА**
 20.00 **СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ**
 21.40 **МОЯ ПРЕКРАСНАЯ ЛЕДИ** (США, 1964) 12+
 00.35 Золотая рыбка
 01.25 Москва на все времена. Парк Сокольники
 01.50 **ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА**
 03.20 Тайны кино
 04.05 Раскрывая тайны звезд
 04.55 В главной роли

РОССИЯ 1

05.00 Утро России
 09.00 Вести. Местное время
 09.30 Утро России
 09.55 О самом главном 12+
 11.00 Вести
 11.30 60 минут 12+
 14.00 Вести
 14.30 Вести. Местное время
 14.55 Кто против? 12+
 17.00 Вести
 17.30 60 минут 12+
 20.00 Вести
 21.05 Вести. Местное время
 21.20 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+
 00.00 **ДОЛГОЕ ПРОЩАНИЕ** (Россия, 2004) 12+
 Режиссер Сергей Урсуляк
 В ролях: Полина Агуреева, Андрей Щенников, Борис Каморзин, Евгения Дмитриева, Константин Желдин и др.
Молодая актриса Ляля Телепнева очень любит мужа Гришу, несостоявшегося писателя. А в Лялю влюблен успешный и прославленный драматург Смолянов. Чего больше в отношении Ляли к нему — любви или благодарности за налаженную жизнь...
 02.00 **СЕМЬЯ МАНЬЯКА БЕЛЯЕВА** (Россия, 2015) 12+

НТВ

04.50 **УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ** 16+
 06.30 Утро. Самое лучшее 16+
 08.00 Сегодня
 08.25 Мои университеты. Будущее за настоящим [S] 6+
 09.20 **МОРСКИЕ ДЬВЯЛЫ. СМЕРЧ** [S] 16+
 10.00 Сегодня
 10.30 **МОРСКИЕ ДЬВЯЛЫ. СМЕРЧ** [S] 16+
 13.00 Сегодня
 13.25 Чрезвычайное происшествие
 14.00 Место встречи
 16.00 Сегодня
 16.20 Сегодня в Москве
 16.40 ДНК [S] 16+
 18.00 Жди меня [S] 12+
 19.00 Сегодня
 20.00 **ВИРУС** [S] 16+
 23.30 Своя правда с Романом Бабаяном [S] 16+
 01.05 Захар Прилепин. Уроки русского [S] 12+
 01.30 Квартирный вопрос [S] 0+
 02.25 **АГЕНТСТВО СКРЫТЫХ КАМЕР** [S] 16+
 03.20 **ШАМАН. НОВАЯ УГРОЗА** [S] 16+

ТВ ЦЕНТР

06.00 Настроение
 08.15 Большое кино.
 Пираты XX века 12+
 08.45, 11.50 **БАРХАТНЫЙ СЕЗОН** (Россия, 2019) 12+
 Режиссер Леонид Пляскин
 В ролях: Орит Блейзер, Станислав Бондаренко, Сергей Астахов, Жанна Эппле и др.
Маша Зарецкая красива, богата, любима — и очень наивна. А значит, впереди у нее — много горьких открытий. Вскоре после свадьбы с любимым человеком она понимает, что ничего о нем не знала. Крушение иллюзий приводит к крушению брака, но следующий удар оказывается еще более болезненным. Умирает Машин отец...
 11.30 События
 12.30, 15.00 **КОШКИН ДОМ** (Россия, 2020) 12+
 14.30 События
 14.50 Город новостей
 17.00 Актерские драмы. Общача 12+
 17.50 События
 18.10 Петровка. 38 16+
 18.25 **ВЫСОКО НАД СТРАХОМ** (Россия, 2019) 12+
 20.10 **СЛЕД ТИГРА** (Россия, 2014) 16+
 22.00 В центре событий с Анной Прохоровой
 23.00 Приют комедиантов 12+
 00.30 Станислав Говорухин. Он много знал о любви 12+
 01.10 Петровка. 38 16+
 01.25 **ОТЕЛЬ ФЕНИКС** 12+
 04.25 **ОТЕЛЬ ФЕНИКС-2** 12+

ДОМАШНИЙ

06.30 По делам несовершеннолетних 16+
 09.05 Давай разведемся! 16+
 12.05 Тест на отцовство 16+
 12.15 Понять. Простить 16+
 13.20 Порча. Четвертая отрицательная 16+
 13.50 Знахарка 16+
 14.25 Верну любимого 16+
 15.00 Кризисный центр 16+
 19.00 **ГОЛОС АНГЕЛА** 16+
 23.20 **ЖЕНСКИЙ ДОКТОР 4** 16+
 01.00 **АНЖЕЛИКА И СУЛТАН** (Франция, 1968) 16+
 02.35 Понять. Простить 16+
 03.25 Порча 16+
 03.50 Знахарка 16+
 04.15 Верну любимого 16+
 04.40 По делам несовершеннолетних 16+
 06.10 Предсказания: 2022 16+

РОССИЯ К

06.30, 07.00, 07.30, 08.30, 10.00, 19.30, 23.30 Новости культуры
 06.35 Пешком... Москва.
 Творческие мастерские
 07.05 Легенды мирового кино.
 Джуди Гарленд
 07.35 Гутенберг и рождение книгопечатания
 Астахов, Жанна Эппле и др.
 08.35 Цвет времени.
 Караваджо
 08.50 **ДУБРОВСКИЙ** (Беларусьфильм, 1988)
 10.20 **СИЛЬВА** (Свердловская к/ст, 1944)
 11.40 Сергей Мартинсон
 12.25 Забытое ремесло.
 Старьевщик
 12.40 **ШЕРЛОК ХОЛМС**
 14.15 К 75-летию Константина Лопушанского. Острова
 Новости культуры
 15.05 Письма из провинции.
 Торопец (Тверская область)
 15.35 Энигма.
 Кристиан Тилеман
 16.15 Неделя симфонической музыки.
 Кристиан Тилеман и Венский филармонический оркестр
 17.40 Цвет времени.
 Валентин Серов
 17.55 Царская ложа
 18.35 К 75-летию Иосифа Райхельгауза. Линия жизни
 19.45 Смехоностагия
 20.15, 02.10 Искатели.
 Затерянное сокровище рода Харитоновых
 21.05 Линия жизни. Мира Кольцова
 22.00 **СТАРИКИ-РАЗБОЙНИКИ** (Мосфильм, 1971)
 23.50 **СКВОЗЬ ЧЕРНОЕ СТЕКЛО** (Россия, 2018) 18+

ЗВЕЗДА

06.25 **БЕРЕГОВАЯ ОХРАНА-2** 16+
 08.35, 09.20 **ОТ БУГА ДО ВИСЛЫ** (Н/ст им. Довженко, 1980) 12+
 09.00, 13.00, 18.00
 Новости дня 16+
 11.45, 13.25, 14.05 **БЕРЕГОВАЯ ОХРАНА-2** 16+
 14.00 Военные новости 16+
 18.40 Легенды госбезопасности.
 Рэм Красильников 16+
 19.30 **ЦЕЛЬ ВИЖУ** (Россия, 2013) 16+
 21.15 Здравствуйте, товарищи! 16+
 22.15 Легендарные матчи. Чемпионат мира-2008. Хоккей.
 Россия — Канада 12+
 01.20 Кремль.
 Страницы истории 12+
 02.05 Сделано в СССР 12+
 02.20 **БЕРЕГОВАЯ ОХРАНА-2** 16+

ТВ-3

06.00 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+
 09.00 Знаки судьбы 16+
 09.30 Слепая 16+
 10.00 Слепая 16+
 10.30 Слепая 16+
 11.00 Слепая 16+
 11.30 Старец 16+
 12.00 Гадалка 16+
 12.30 Гадалка 16+
 13.00 Гадалка 16+
 13.35 Гадалка 16+
 14.10 Гадалка 16+
 14.40 Мистические истории 16+
 15.45 Гадалка 16+
 16.20 Гадалка 16+
 16.55 Гадалка 16+
 17.25 Слепая 16+
 18.00 Слепая 16+
 18.30 Слепая 16+
 19.00 Слепая 16+
 19.30 **ИСТОРИЯ ДЕВЯТИХВОСТОГО ЛИСА** 16+
 22.15 **47 РОНИНОВ** (США — Великобритания, 2013) 12+
 00.15 **СЕРДЦЕ ДРАКОНА** (США, 1996) 16+
 01.45 **СЕРДЦЕ ДРАКОНА. НАЧАЛО** (США, 2000) 12+
 03.15 **КОСТИ** 16+
 03.45 **КОСТИ** 16+
 04.30 **КОСТИ** 16+
 05.15 **КОСТИ** 16+

СТС

06.00 Ералаш 0+
 06.05 **ТРИ КОТА** 0+
 06.30 **КАК ПРИРУЧИТЬ ДРАКОНА. ЛЕГЕНДЫ** 6+
 07.00 **ТОМ И ДЖЕРРИ** 0+
 09.20 **ЭВОЛЮЦИЯ БОРНА** (США, 2012) 16+
 12.00 Уральские пельмени.
 Смехbook 16+
 13.10 Шоу Уральских пельменей 16+
 21.00 **ДЖЕЙСОН БОРН** (США — Китай, 2016) 16+
 Режиссер Пол Гринграсс
 В ролях: Мэтт Дэймон, Алисия Викандер, Томми Ли Джонс, Венсан Кассель и др.
Экс-шпион Джейсон Борн осел в глуши Балканского полуострова. Знакомая по службе сообщает ему, что он сможет выяснить некие секретные обстоятельства гибели своего отца в восьмидесятые годы...
 23.20 **КОНТРАБАНДА** (США — Великобритания, 2011) 16+
 01.25 **ДЮНКЕРК** (Великобритания — США, 2017) 16+
 03.10 **ВОРОНИНЫ** 16+
 05.50 6 кадров 16+

РЕН ТВ

05.00 Документальный проект 16+
 06.00 Документальный проект 16+
 07.00 С бодрым утром! 16+
 08.30 Новости 16+
 09.00 Документальный проект 16+
 10.55 Как устроен мир с Тимофеем Баженовым 16+
 12.00 Программа 112 16+
 12.30 Новости 16+
 13.00 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+
 14.00 Невероятно интересные истории 16+
 15.00 Засекреченные списки 16+
 16.00 Программа 112 16+
 16.30 Новости 16+
 17.00 Тайны Чапман 16+
 18.00 Самые шокирующие гипотезы 16+
 19.00 Программа 112 16+
 19.30 Новости 16+
 20.00 **ХОРОШИЙ, ПЛОХОЙ, КОП** (США, 2021) 16+
 Режиссер Джо Карнахан
 В ролях: Джерард Батлер, Фрэнк Грилло, Алексис Лодер, Тоби Хасс и др.
В маленьком городке в жестоком противостоянии сталкиваются профессиональный киллер и знаменитый аферист. Между молотом и наковальней оказывается девушка-новичок, едва успевшая заступиться на службу в местный полицейский участок...
 22.05, 23.25 **ПОХИЩЕНИЕ** (США, 2015) 16+
 23.00 Новости. 16+
 00.20 **ПОЦЕЛУЙ ДРАКОНА** (Франция — США, 2001) 18+
 02.10 **ГОРОД ВОРОВ** (США, 2010) 16+
 04.00 Невероятно интересные истории 16+

360°

05.00, 12.00, 14.30
 Перевернутый класс 12+
 06.00, 15.00 Новости Московской области
 08.00, 16.30, 17.10 Маршрут построен 12+
 09.00, 10.00, 11.00, 13.00, 14.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 22.00, 00.00 Новости 360
 09.10, 10.05, 21.00, 22.10
 Сделано в России 12+
 12.40, 19.10 Быстрые деньги 12+
 13.10, 18.10 Документальный фильм 12+
 15.10, 23.30, 04.05 Интервью 12+
 17.40, 22.50 Внимание! Еда! 12+
 01.00 Бизнес Подмосквья 12+



ГОРОДСКАЯ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ СЛУЖБА ПО ВОПРОСАМ ПОХОРОННОГО ДЕЛА

Постановление Правительства Москвы №363 от 20.04.1993 | Номер свидетельства государственной регистрации 024.266

Важно знать: что делать в экстренной ситуации

Порядок действий в случае смерти человека:

1. Вызовите сотрудника специализированной службы по вопросам похоронного дела после подтверждения факта смерти экстренными службами. **Круглосуточный телефон ГСС «Ритуал-Сервис»: 8 (495) 181-98-50.**
2. Запишите табельный номер сотрудника ГСС.
3. Приготовьте паспорт и медицинский полис покойного.

Важно!

Убедитесь, что к вам приехал вызванный вами сотрудник ритуальной службы: проверьте его паспортные данные и номер служебного удостоверения. Так вы будете уверены, что перед вами не мошенник, получивший информацию от неизвестных источников.

Всю организацию траурного мероприятия мы берем на себя:

1. Круглосуточная бесплатная консультация по телефону **8 (495) 181-98-50.**
2. Получение бесплатного участка для захоронения*.
3. Подтверждение прав на имеющийся участок на кладбище в соответствии с новыми правилами (электронный паспорт 2022 г.)*.
4. Обеспечение бесплатной перевозки покойного в морг и взаимодействие с моргом по всем вопросам.
5. Оформление полного пакета документов, необходимого для организации прощания по гражданским и религиозным обрядам.
6. Содействие в получении положенных государством льгот и компенсаций в полном объеме.

*При получении нотариально заверенных полномочий

Круглосуточная консультация по вопросам организации похорон по телефону 8 (495) 181-98-50 или на сайте службы RITUAL.RU

Постановление Правительства Москвы №363 от 20.04.1993. Номер свидетельства государственной регистрации 024.266. ЗАО "Ритуал-Сервис" ОГРН 1027739098661 | Реклама 18+

В программе возможны изменения

1 КАНАЛ

- 06.00 Доброе утро. Суббота
- 09.00 Умницы и умники 12+
- 09.45 Слово пастыря 0+
- 10.00 Новости (с субтитрами)
- 10.15 Порезанное кино 12+
- 11.20 Видели видео? 0+
- 12.00 Новости (с субтитрами)
- 12.15 Видели видео? 0+
- 14.10 Янтарная комната 12+
- 15.00 Новости (с субтитрами)
- 15.15 Янтарная комната 12+
- 16.30 Кто хочет стать миллионером? 12+
- 18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
- 18.20 Пусть говорят 16+
- 19.55 На самом деле 16+
- 21.00 Время
- 21.35 Сегодня вечером 16+
- 23.00 Лига Бокса. Интерконтинентальный Кубок. Россия — Африка. Прямой эфир из Москвы [S]
- 00.30 Олег Видов. С тобой и без тебя 12+
- 01.25 Наедине со всеми 16+
- 03.40 Россия от края до края 12+

МОСКВА **ДОВЕРИЕ**

- 06.00 **МУЛЬТИУТРО**
- 07.15 Тайны кино
- 08.00 Раскрывая тайны звезд
- 08.50 Юмор на все времена
- 09.35 **ТЕАТР** (СССР, 1978) 12+
Режиссер Янис Стрейч
В ролях: Вия Армане, Гунар Цилинский, Эльза Радзиня, Ивар Калныньш и др.
Великая актриса Джулия Ламберт внезапно понимает, что она, увя, стареет. Что может помочь женщине, у которой есть абсолютно все? Только новая любовь. И Джулия влюбляется в первого встречного: в амбициозного молодого человека, у которого за душой ни гроша. Так начинается новая жизнь — новый роман и новые слезы...
- 12.10 Раскрывая тайны звезд
- 13.00 **СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ**
- 16.10 **ПОКРОВСКИЕ ВОРОТА** (СССР, 1982) 12+
- 18.45 **ЦЫГАН** (СССР, 1979) 12+
- 00.55 **БЕРЕГИТЕ ЖЕНЩИН** (СССР, 1981) 12+
- 03.10 Раскрывая тайны звезд
- 03.55 Тайны кино
- 04.40 Раскрывая тайны звезд
- 05.25 Это было смешно

Частности НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

Медицинские услуги

ВЫВОД ИЗ ЗАПОЯ НА ДОМУ

АНОНИМНО КРУГЛОСУТОЧНО

Кодирование, скорая помощь, реабилитация, снятие наркотической ломки, помощь при любых видах отравлений

Консультация бесплатно

8(965)445-44-23
8(495)235-07-33

Лицензия № 105-77-01-015729 от 02.03.2016 г.

ВОЗМОЖНЫ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

РОССИЯ 1 **РОССИЯ 1**

- 05.00 Утро России. Суббота
- 08.00 Вести. Местное время
- 08.20 Местное время. Суббота
- 08.35 По секрету всему свету
- 09.00 Формула еды 12+
- 09.25 Пятеро на одного
- 10.10 Сто к одному
- 11.00 Вести
- 12.00 **ЛИКВИДАЦИЯ** 16+
- 17.00 Вести
- 18.00 Привет, Андрей! Вечернее шоу Андрея Малахова 12+
- 20.00 Вести
- 21.00 **ВЫ МНЕ ПОДХОДИТЕ** (Россия, 2022) 12+
Режиссер Владимир Устюгов
В ролях: Елена Великанова, Юлия Галкина, Екатерина Копанова, Виолетта Давыдовская, Владимир Фекленко, Алексей Демидов и др.
Анестезиолог Дина узнает неприятный диагноз: у нее есть всего год на то, чтобы зачать, выносить и родить ребенка. Дина живет одна — после болезненного романа она стала замкнутой и нелюдимой...
- 00.40 **ПЕТР ПЕРВЫЙ. ЗАВЕЩАНИЕ** 16+

НТВ **НТВ**

- 04.50 Хорошо там, где мы есть! 0+
- 05.15 ЧП. Расследование [S] 16+
- 05.40 **НЕ БОЙСЯ, Я С ТОБОЙ! 1919** (Россия — Азербайджан, 2013) 12+
- 07.30 Смотр [S] 0+
- 08.00 Сегодня
- 08.15 Поедем, поедим! [S] 0+
- 09.20 Едим дома [S] 0+
- 10.00 Сегодня в Москве
- 10.20 Главная дорога [S] 16+
- 11.00 Живая еда с Сергеем Малоземовым [S] 12+
- 12.00 Квартирный вопрос [S] 0+
- 13.05 Однажды [S] 16+
- 14.00 Своя игра [S] 0+
- 15.00 Следствие вели [S] 16+
- 16.00 Сегодня
- 16.15 Следствие вели [S] 16+
- 18.00 По следу монстра [S] 16+
- 19.00 Центральное телевидение с Вадимом Тахменевым
- 20.10 Ты не поверишь! [S] 16+
- 21.00 Секрет на миллион. Светлана Журова [S] 16+
- 23.00 Международная пирамида с Тиграном Кеосаяном [S] 16+
- 23.45 Квартирник НТВ у Маргулиса. Делай свое дело: Сергей Воронов и Ко [S] 16+
- 00.55 Дачный ответ [S] 0+
- 01.45 **АГЕНТСТВО СКРЫТЫХ КАМЕР** [S] 16+
- 02.15 **ШАМАН. НОВАЯ УГРОЗА** [S] 16+

ТВЦ **ТВ ЦЕНТР**

- 07.20 Православная энциклопедия 6+
- 07.45 **ЗОЛОТАЯ ПАРОЧКА** (Россия, 2017) 12+
- 09.25 **ГОРБУН** (Франция — Италия, 1959) 12+
Режиссер А. Юнебель
В ролях: Ж. Маре, Бурвиль, С. Сельман и др.
На французском троне Король-Солнце — Людовик XIV. Шевалье Лягардер спасает от расправы дочь злодейски убитого принца де Невера и скрывается с грудным ребенком от преследования в Испании. Много лет спустя, вернувшись в Париж, шевалье переодевается горбуном, чтобы войти в доверие к высокопоставленным вельможам во дворце...
- 11.20 Актерские судьбы 12+
- 11.50 **ЕКАТЕРИНА ВОРОНИНА** (К/ст им. Горького, 1957) 12+
- 13.40 Назад в СССР. За рулем 12+
- 14.30 События
- 14.45 Москва резиновая 16+
- 15.20 **ПОРТРЕТ ЛЮБИМОГО** (Россия, 2016) 12+
- 18.45 **ТЕНЬ ДРАКОНА** (Россия, 2019) 12+
- 22.00 События
- 22.15 Русский шансон 12+
- 22.55 Приговор. Михаил Ефремов 16+
- 23.35 Дикие деньги. Бари Алибасов 16+
- 00.15 Звездный суд 16+
- 00.55 Пьяная слава 16+
- 01.35 Актерские драмы 12+
- 02.15 10 самых. Звездные должители 16+
- 02.40 Петровка, 38 16+
- 02.50 **БАРХАТНЫЙ СЕЗОН** (Россия, 2019) 12+

ДОМАШНИЙ

- 06.30 Предсказания: 2022 16+
- 07.55 **ЖЕНСКАЯ ИНТУИЦИЯ** 16+
Режиссер Оксана Байрак
В ролях: Ольга Погодина, Александр Дьяченко, Анастасия Зюркалова и др.
Успешный молодой бизнесмен Александр в одиночку воспитывает строптивую и непутевую дочь Машу. Он постоянно занят делами и вынужден нанимать для воспитания дочери гувернанток. Однако не так-то просто найти воспитателя, который смог бы справиться с маленькой фурией. Но однажды к трудной Маше приходит Даша, седьмая по счету гувернантка, со своей методикой и искренним желанием помочь симпатичному Александру...
- 10.15 **ДЕВИЧНИК** (Россия, 2009) 16+
- 19.00 **ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК** 16+
- 22.55 **МУЖЧИНА В МОЕЙ ГОЛОВЕ** (Россия, 2009) 16+
- 01.00 **ГОРДОСТЬ И ПРЕДУБЕЖДЕНИЕ** (США, 1995) 16+
- 03.35 **АНЖЕЛИКА — МАРКИЗА АНГЕЛОВ** (Франция — Италия — Германия, 1964) 16+
- 05.30 Лаборатория любви 16+
- 06.20 6 кадров 16+

РОССИЯ К **КУЛЬТУРА**

- 06.30 Илья Эренбург Молитва о России в программе Библиейский сюжет
- 07.05 **ПЯТАЧОК. ГАДКИЙ УТЕНОК. ГУСИ-ЛЕБЕДИ. МОЙДОДЫР**
- 08.10 **МОЯ ЛЮБОВЬ** (Советская Беларусь, 1940) (Мосфильм, 1971)
- 09.25 Обыкновенный концерт
- 09.55, 23.35 Исторические курорты России. Липецкие воды
- 10.25 **СТАРИКИ-РАЗБОЙНИКИ** (Мосфильм, 1971)
- 11.50 Земля людей. Селькупы. Свой хлеб
- 12.20 К 350-летию со дня рождения Петра I. Рассказы из русской истории. Владимир Мединский
- 13.20 К 100-летию со дня рождения Бориса Брунова. Его Величество Конферансье
- 14.05 Кино о кино. Добро пожаловать, или Посторонним вход воспрещен. Без сюрпризов не можете?! (Мосфильм, 1964)
- 15.55 Гала-концерт лауреатов конкурса Щелкунчик в Государственной академической капелле Санкт-Петербурга
- 17.30 Искатели. Загадка исчезнувшей коллекции
- 18.20 Голливуд Страны Советов. Звезда Рины Зеленой
- 18.35 **ДЕВУШКА БЕЗ АДРЕСА** (Мосфильм, 1957)
- 20.00 Большой джаз. Финал
- 22.05 **БЕЛЫЙ СНЕГ РОССИИ** (Мосфильм, 1980)
- 00.00 Государственный академический ансамбль народного танца имени Игоря Моисеева. М. Мусоргский. Ночь на Лысой горе
- 00.45 **БЛИЗНЕЦЫ** (Мосфильм, 1945)
- 02.10 Искатели. Куда ведут Соловецкие лабиринты?

ЗВЕЗДА

- 05.20 **БЕРЕГОВАЯ ОХРАНА-2** 16+
- 06.50 **31 ИЮНЯ** (Мосфильм, 1978) 12+
- 08.00 Новости дня 16+
- 08.15 **31 ИЮНЯ** (Мосфильм, 1978) 12+
- 09.30 Легенды кино. Александр Михайлов 12+
- 10.15 Главный день. Атомный ледокол Ленин и физик Анатолий Александров 16+
- 11.00 Война миров 16+
- 11.45 Не факт! 12+
- 12.15 СССР. Знак качества с Иваном Охлобыстиным 12+
- 13.00 Новости дня 16+
- 13.15 Легенды музыки. История Гимна СССР и РФ 12+
- 13.40 Круз-контроль 12+
- 14.10 Морской бой 6+
- 15.10 **ДРУЖИНА** 16+
- 18.00 Новости дня 16+
- 18.30 **ДРУЖИНА** 16+
- 22.20 **ЯРОСЛАВ** (Россия, 2010) 16+
- 00.00 Десять фотографий 12+
- 00.40 **ОТ БУГА ДО ВИСЛЫ** (К/ст им. Довженко, 1980) 12+
- 02.55 **ПО ДАННЫМ УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА** (К/ст им. Горького, 1980) 12+
- 04.05 **31 ИЮНЯ** (Мосфильм, 1978) 12+

ТВ-3 **ТВ-3**

- 06.00 **МУЛЬФИЛЬМЫ** 0+
- 09.00, 09.30 Слепая 16+
- 10.00 **СОКРОВИЩА АЦТЕКОВ** (Канада, 2008) 16+
- 12.00 **НА ГРЕБНЕ ВОЛНЫ ПРЕМЬЕРА НА КАНАЛЕ** (США — Китай — Германия, 2015) 16+
- 14.00 **ЗАТЕРЯННЫЙ ГОРОД Z** (США, 2016) 16+
- 16.30 **КИНГ КОНГ** (США — Германия — Новая Зеландия, 2005) 16+
- 20.00 **ВЫЖИВШИЙ** (США — Гонконг — Тайвань, 2015) 16+
- 23.00 **КРОВАВЫЙ АЛМАЗ** (США — Германия — Великобритания, 2006) 18+
Режиссер Эдвард Цвик
В ролях: Леонардо ДиКаприо, Джимон Хонсу, Дженнифер Коннелли и др.
Настотрившись на ужасы Сьерра-Леоне, смазливый авантюрист Дэни понимает: все проблемы белого мира — ничто по сравнению с горем рыбака Соломона, пытающегося спасти своего сына. Мораль: не ходите, дети, в Африку гулять — там, знаете ли, стреляют...
- 01.15 **СОКРОВИЩА АЦТЕКОВ** (Канада, 2008) 16+
- 02.45 **СЕРДЦЕ ДРАКОНА: ПРОКЛЯТЫЕ ЧАРОДЕЯ** (США, 2015) 12+
- 04.15 **КОСТИ** 16+
- 05.00 **КОСТИ** 16+
- 05.45 **МУЛЬФИЛЬМЫ** 0+

СТС **СТС**

- 06.00 Ералаш 0+
- 06.05 **ФИКСИКИ** 0+
- 06.25 **МУЛЬФИЛЬМЫ** 0+
- 06.45 **ТРИ КОТА** 0+
- 07.30 **ТОМ И ДЖЕРРИ** 0+
- 08.00 **ЛЕКС И ПЛУ. КОСМИЧЕСКИЕ ТАКСИСТЫ** 6+
- 08.25 Шоу Уральских пельменей 16+
- 09.00 ПроСТО кухня 12+
- 09.30 ПроСТО кухня 12+
- 10.00 Шоу Уральских пельменей 16+
- 11.20 **ДЕЖУРНЫЙ ПАПА** (США, 2003) 12+
- 13.05 **ЛОВУШКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ** (США, 1998) 0+
- 15.40 **ТРУДНЫЙ РЕБЕНОК** (США, 1990) 0+
- 17.15 **ТРУДНЫЙ РЕБЕНОК-2** (США, 1991) 0+
- 19.00 **ЗУБНАЯ ФЕЯ** (США — Канада, 2010) 12+
- 21.00 **ЗОВ ПРЕДКОВ** (США — Канада, 2020) 6+
Режиссер Крис Сандерс
В ролях: Харрисон Форд, Омар Си, Кара Ги, Дэн Стивенс, Карен Гиллан, Брэдли Уитфорд и др.
Большой и добрый пес Бак прекрасно жил со своим хозяином в Санта-Кларе. Но вдруг беззаботная и счастливая жизнь превратилась в полный кошмар — Бана похитили и отправили на Юкон на борту грузового судна...
- 22.55 **ТИХОЕ МЕСТО-2** (США, 2020) 16+
- 00.40 **ЭКИПАЖ** (США, 2012) 18+
- 03.10 **ВОРОНИНЫ** 16+
- 05.50 6 кадров 16+

РЕН ТВ **РЕН ТВ**

- 05.00 Невероятно интересные истории 16+
- 07.00 С бодрым утром! 16+
- 08.00 О вкусной и здоровой пище 16+
- 08.30 Новости 16+
- 09.00 Минтранс 16+
- 10.00 Самая полезная программа 16+
- 11.00 Военная тайна с Игорем Прокопенко 16+
- 12.30 Новости 16+
- 13.00 Военная тайна с Игорем Прокопенко 16+
- 14.30 **СОВБЕЗ** 16+
- 15.30 Документальный спецпроект 16+
- 16.30 Новости 16+
- 17.00 Засекреченные списки 16+
- 18.00 **ГОДЗИЛЛА 2: КОРОЛЬ МОНСТРОВ** (США — Япония) 16+



Режиссер Майкл Догерти
В ролях: Кайл Чандлер, Вера Фармига, Милли Бобби Браун, Кэн Ватанабэ, Чжан Цзыи и др.
История рассказывает о героических усилиях криптозоологического агентства Монарх по сдерживанию гигантских монстров. В этот раз против могучего Годзиллы выступают Родан и ультимативный кайдзю — трехголовый монстр Кинг Гидора. Когда эти древние суперхищники, со временем превратившиеся в полузабытые мифы, восстанут снова, чтобы сойтись в схватке, человечеству останется отойти в сторону...

- 19.30 Новости 16+
- 20.00 **ГОДЗИЛЛА 2: КОРОЛЬ МОНСТРОВ** (США — Япония) 16+
- 21.00 **РЭМПЕЙДЖ** (США, 2018) 16+
- 23.00 Новости 16+
- 23.25 **РАЗЛОМ** (Норвегия, 2018) 16+
- 01.30 **ВОЛНА** (Норвегия — Швеция, 2015) 16+
- 03.10 **СМЕРТИ ВОПРЕКИ** (США, 1990) 16+
- 04.40 **АЛЕША ПОПОВИЧ И ТУГАРИН ЗМЕЙ** 12+

360° **360**

- 05.00, 07.40, 17.10, 18.10 Интервью 12+
- 06.00, 11.10, 23.10 Документальный фильм 12+
- 08.00 Будни
- 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 22.00 Новости 360
- 09.10, 10.10, 21.00 Маршрут построен 12+
- 12.30 Формула успеха 12+
- 13.10, 19.10, 22.10, 04.00 Быстрые деньги 12+
- 14.10, 15.10, 16.05 Сделано в России 12+
- 15.00 Новости 360
- 20.30 Внимание! Еда! 12+
- 00.00 Бизнес Подмосковья 12+

В программе возможны изменения

1 КАНАЛ

- 06.00 Новости
- 06.10 **ТОТ, КТО ЧИТАЕТ МЫСЛИ (МЕНТАЛИСТ)** [S] 16+
- 07.45 Играй, гармонь любимая! 12+
- 08.25 Часовой [S] 12+
- 08.55 Здоровье 16+
- 10.00 Новости (с субтитрами)
- 10.15 **ЮНОСТЬ ПЕТРА** (СССР — ГДР, 1980) 12+
Режиссер Сергей Герасимов
В ролях: Дмитрий Золотухин, Тамара Макарова, Наталья Бондарчук, Николай Еременко-мл., Олег Стриженов, Вадим Спиридонов, Михаил Ножкин, Петер Ройссе, Ульрика Май, Эдуард Бочаров и др.
Картина рассказывает о юности Петра I, о становлении его характера и о ближайшем окружении. Царь решительно отказывается от ряда патриархальных ценностей и стремится вывести страну, которую любит и которой предан со всем юношеским пылом, в число самых процветающих и просвещенных...
- 12.00 Новости (с субтитрами)
- 12.15 **ЮНОСТЬ ПЕТРА** (СССР — ГДР, 1980) 12+
- 13.15 **В НАЧАЛЕ СЛАВНЫХ ДЕЛ** (СССР — ГДР, 1980) 12+
- 15.00 Новости (с субтитрами)
- 15.15 **В НАЧАЛЕ СЛАВНЫХ ДЕЛ** (СССР — ГДР, 1980) 12+
- 16.05 **СКАЗ ПРО ТО, КАК ЦАРЬ ПЕТР АРАПА ЖЕНИЛ** (СССР, 1976) 12+
- 18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
- 18.20 Империя: Петр I [S] 12+
- 21.00 Время
- 21.45 Империя: Петр I [S] 12+
- 23.05 **ПЕТР ПЕРВЫЙ** (СССР, 1937) 12+
- 02.30 Наедине со всеми 16+
- 04.00 Россия от края до края 12+

МОСКВА **ДОВЕРИЕ**

- 06.00 **МУЛЬТИУТРО**
- 07.00 Тайны кино
- 07.45 Раскрывая тайны звезд
- 08.35 Это было смешно
- 09.05 **СКАЗКА О ЦАРЕ САЛТАНЕ** (СССР, 1966) 0+
- 10.35 **ЖЕНИТЬБА БАЛЬЗАМИНОВА** (СССР, 1964) 6+
- 12.10 Раскрывая тайны звезд
- 13.00 **ТАЙНИК У КРАСНЫХ КАМНЕЙ** (СССР, 1972) 12+
- 17.45 **ДЕВУШКА БЕЗ АДРЕСА** (СССР, 1957) 12+
- 19.20 **ЗА ВИТРИНОЙ УНИВЕРМАГА** (СССР, 1955) 12+
- 21.05 **ДАЙТЕ ЖАЛОБНУЮ КНИГУ** (СССР, 1964) 12+
- 22.40 **КОЛЬЕ ШАРЛОТТЫ** (СССР, 1984) 12+
- 02.10 Раскрывая тайны звезд
- 02.55 Тайны кино
- 03.40 Раскрывая тайны звезд
- 04.25 Тайны кино
- 05.10 Раскрывая тайны звезд

РОССИЯ 1

- 05.20 **БЕРЕГА ЛЮБВИ** (Россия, 2013) 12+
- 07.15 Устами младенца
- 08.00 Местное время.
- 08.35 Когда все дома с Тимуром Кизяковым
- 09.25 Утренняя почта с Николаем Басковым
- 10.10 Сто к одному
- 11.00 Вести
- 12.00 Москва. Кремль. Церемония вручения Государственных премий Российской Федерации
- 13.00 **ЛИКВИДАЦИЯ** 16+
- 17.00 Вести
- 18.00 Большой праздничный концерт, посвященный Дню России. Прямая трансляция с Красной площади
- 20.00 Вести недели
- 22.00 Москва. Кремль. Путин
- 22.40 Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым 12+
Царь решительно отказывается от ряда патриархальных ценностей и стремится вывести страну, которую любит и которой предан со всем юношеским пылом, в число самых процветающих и просвещенных...
- 01.30 А о Петре ведайте 12+
- 02.25 **НОЧНОЙ ГОСТЬ** (Россия, 2011) 12+
- 04.00 **БЕРЕГА ЛЮБВИ** (Россия, 2013) 12

НТВ

- 05.15 **ВЫЗОВ** (Россия, 2015) [S] 16+
- 06.45 Центральное телевидение [S] 16+
- 08.00 Сегодня
- 08.15 У нас выигрывают! [S] 12+
- 10.00 Сегодня
- 10.20 Первая передача [S] 16+
- 11.00 Чудо техники [S] 12+
- 12.00 Дачный ответ [S] 0+
- 13.00 НашПотребНадзор [S] 16+
- 14.00 Своя игра [S] 0+
- 15.00 Следствие вели [S] 16+
- 16.00 Сегодня
- 16.20 Следствие вели [S] 16+
- 19.00 Итоги недели с Ирадой Зейналовой
- 20.20 Ты супер! 60+ [S] 6+
- 22.40 **ОТСТАВНИК. ОДИН ЗА ВСЕХ** (Россия, 2019) [S] 16+



Режиссер Андрей Щербинин
В ролях: Борис Галкин, Сергей Цепов, Игорь Качаев, Наталья Круглова, Иван Паршин, Сергей Требесов, Наталья Бурмистрова и др.
Полковник Дедов давно отошел от больших дел, найдя свое призвание в военно-патриотическом воспитании молодежи. Но однажды на него совершается покушение: в его квартиру проникает неизвестный, и только благодаря военной сноровке и навыкам самообороны Дедову удается избежать смерти. Его положение осложняется тем, что в борьбе с нападавшим, он убивает киллера...

- 00.25 **ОТСТАВНИК. СПАСТИ ВРАГА** (Россия, 2019) [S] 16+
- 02.05 **ШАМАН. НОВАЯ УГРОЗА** [S] 16+

ТВ ЦЕНТР

- 05.45 **ВЫСОКО НАД СТРАХОМ** (Россия, 2019) 12+
- 07.15 **ЕКАТЕРИНА ВОРОНИНА** (К/ст им. Горького, 1957) 12+
- 09.00 Большое кино. Джентльмены удачи 12+
- 09.25 **БАРЫШНЯ-КРЕСТЬЯНКА** (Россия, 1995) 6+
- 11.30 Надежда Румянцева. Неподдающаяся 12+
- 12.15 **НЕПОДАЮЩИЕСЯ** (Мосфильм, 1959) 6+
- 13.45 Назад в СССР. Советство 12+
- 14.30 Московская неделя
- 15.00 Погода в доме 12+
- 16.45 **ИНТИМ НЕ ПРЕДЛАГАТЬ** (Россия, 2016) 12+
Режиссер Олег Штром
В ролях: Станислав Бондаренко, Анастасия Савосина, Сергей Чонишвили, Галина Петрова, Антон Семкин, Анна Носатов и др.
Красавец Иван — убежденный холостяк. Не желая жениться, но обожая уют, он дает объявление, что сдаст бесплатно комнату в центре Москвы в обмен на уборку и готовку хозяйственной девушке. Обязательное условие — отсутствие высшего образования...
- 18.30 **ТАЙНА ПОСЛЕДНЕЙ ГЛАВЫ** (Россия, 2019) 12+
- 22.00 События
- 22.15 Песни нашего двора 12+
- 23.35 Бедные родственники советской эстрады 12+
- 00.10 Легенды советской эстрады. Звездные гастроли 12+
- 00.55 Шоу и бизнес 16+
- 01.35 Актерские драмы. Общага 12+
- 02.15 **СЛЕД ТИГРА** (Россия, 2014) 16+
- 03.45 **ГОРБУН** (Франция — Италия, 1959) 12+
- 05.30 Хватит слухов! 16+

ДОМАШНИЙ

- 06.30 6 кадров 16+
- 06.45 **НЕЗАБЫТА** 16+
- 10.40 **ЛЮБОВЬ С АРОМАТОМ КОФЕ** 16+
Режиссер Олег Туранский
В ролях: Дана Абызова, Тимофей Каратаев, Александр Соколов, Ирина Мельник, Наталья Васько и др.
27-летняя Аля работает бариста и одна воспитывает 5-летнего сына. После того как бывший парень бросил ее с ребенком на руках, Аля не доверяет мужчинам и никого к себе не подпускает. Но однажды Аля встречает Гошу, которому сможет довериться...
- 14.30 **ГОЛОС АНГЕЛА** 16+
- 19.00 **ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК** 16+
- 22.50 **ЖЕНСКАЯ ИНТУИЦИЯ** 16+
- 00.55 **ГОРДОСТЬ И ПРЕДУБЕЖДЕНИЕ** (США, 1995) 16+
- 03.25 **ВЕЛИКОЛЕПНАЯ АНЖЕЛИКА** (Франция — Италия — Германия, 1965) 16+
- 05.05 Лаборатория любви 16+
- 05.55 6 кадров 16+
- 06.25 **ОСТРОВА** (Россия, 2014) 16+

КУЛЬТУРА

- 06.30 Лето Господне. День Святой Троицы
- 07.05 **ДВЕНАДЦАТЬ МЕСЯЦЕВ**
- 08.00 **БЕЛЫЙ СНЕГ РОССИИ** (Мосфильм, 1980)
- 09.25 Обыкновенный концерт
- 09.55 Исторические курорты России. Старая Русса
- 10.25 **ДЕВУШКА БЕЗ АДРЕСА** (Мосфильм, 1957)
- 11.50 Земля людей. Чулымцы. Под защитой белой лошади
- 12.20 Назад в СССР. Советство 12+
- 14.30 Московская неделя
- 15.00 Погода в доме 12+
- 16.45 **ИНТИМ НЕ ПРЕДЛАГАТЬ** (Россия, 2016) 12+
Режиссер Олег Штром
В ролях: Станислав Бондаренко, Анастасия Савосина, Сергей Чонишвили, Галина Петрова, Антон Семкин, Анна Носатов и др.
Красавец Иван — убежденный холостяк. Не желая жениться, но обожая уют, он дает объявление, что сдаст бесплатно комнату в центре Москвы в обмен на уборку и готовку хозяйственной девушке. Обязательное условие — отсутствие высшего образования...
- 18.30 **ТАЙНА ПОСЛЕДНЕЙ ГЛАВЫ** (Россия, 2019) 12+
- 22.00 События
- 22.15 Песни нашего двора 12+
- 23.35 Бедные родственники советской эстрады 12+
- 00.10 Легенды советской эстрады. Звездные гастроли 12+
- 00.55 Шоу и бизнес 16+
- 01.35 Актерские драмы. Общага 12+
- 02.15 **СЛЕД ТИГРА** (Россия, 2014) 16+
- 03.45 **ГОРБУН** (Франция — Италия, 1959) 12+
- 05.30 Хватит слухов! 16+

ЗВЕЗДА

- 06.20 **ЯРОСЛАВ** (Россия, 2010) 16+
- 08.00 Новости дня 16+
- 08.15 **СВАДЬБА С ПРИДАНЫМ** (Мосфильм, 1953) 12+
- 10.20 **ЛЮБИТЬ ПО-РУССКИ** (Россия, 1995) 16+
- 12.00 Мифы о России: вчера, сегодня, завтра. Русская жестокость 12+
- 13.00 Новости дня 16+
- 13.15 Мифы о России: вчера, сегодня, завтра. Русская угроза 12+
- 14.10 Мифы о России: вчера, сегодня, завтра. Немытая и пьющая Россия 12+
- 15.05 Мифы о России: вчера, сегодня, завтра. Покорность и долготерпение русского народа 12+
- 16.05 Мифы о России: вчера, сегодня, завтра. Русская отсталость 12+
- 17.00 Мифы о России: вчера, сегодня, завтра. Тюрма народов 12+
- 18.00 Новости дня 16+
- 18.15 Всероссийский вокальный конкурс Новая звезда-2022. Финал 6+
- 20.50 **ЛЮБИТЬ ПО-РУССКИ-2** (Белоруссия — Россия, 1996) 16+
- 22.30 **ГУБЕРНАТОР. ЛЮБИТЬ ПО-РУССКИ-3** (Белоруссия — Россия, 1999) 16+
- 00.05 Вещий Олег 12+
- 01.30 **РУСЬ ИЗНАЧАЛЬНАЯ** (К/ст им. Горького, 1986) 12+
- 03.50 **СВЕТЛЫЙ ПУТЬ** (Мосфильм, 1940) 12+
- 05.30 Хроника Победы 16+

ТВ-3

- 06.00 **МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+**
- 10.15 **ИСТОРИЯ ДЕВЯТИХВОСТОГО ЛИСА** 16+
- 13.00 Гадалка 16+
- 13.30 Гадалка 16+
- 14.00 Гадалка 16+
- 14.30 Гадалка 16+
- 15.00 Гадалка 16+
- 15.30 Гадалка 16+
- 16.00 Гадалка 16+
- 16.30 Гадалка 16+
- 17.00 Гадалка 16+
- 17.30 Гадалка 16+
- 18.00 Гадалка 16+
- 18.30 Гадалка 16+
- 19.00 Гадалка 16+
- 19.30 Гадалка 16+
- 20.00 Гадалка 16+
- 20.30 Гадалка 16+
- 21.00 Гадалка 16+
- 21.30 Гадалка 16+
- 22.00 Гадалка 16+
- 22.30 Гадалка 16+
- 23.00 **КИНГ КОНГ** (США — Германия — Новая Зеландия, 2005) 16+
- 02.00 **СТОЙ! ИЛИ МОЯ МАМА БУДЕТ СТРЕЛЯТЬ** (США, 1992) 16+
- 03.15 **КОСТИ** 16+
- 04.00 **КОСТИ** 16+
- 04.45 **КОСТИ** 16+
- 05.30 **КОСТИ** 16+

СТС

- 06.00 Ералаш 0+
- 06.05 **ФИКСИКИ 0+**
- 06.25 **МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+**
- 06.45 **ТРИ КОТА 0+**
- 07.30 **ЦАРЕВНЫ 0+**
- 07.55 Шоу Уральских пельменей 16+
- 09.00 Рогов+ 16+
- 10.00 Уральские пельмени. Смехbook 16+
- 10.05 **СМЕШАРИКИ. ЛЕГЕНДА О ЗОЛОТОМ ДРАКОНЕ 6+**
- 11.40 **СМЕШАРИКИ. ДЕЖАВЮ 6+**
- 13.20 **ПОДАРОК С ХАРАКТЕРОМ** (Россия, 2014) 0+
- 15.05 **ДОРОГОЙ ПАПА** (Россия, 2019) 12+
- 16.45 **МИЛЛИАРД** (Россия, 2019) 12+
- 18.45 **КОМА** (Россия, 2020) 16+
- 21.00 **БЕЛЫЙ СНЕГ** (Россия, 2021) 6+
- 23.25 **СПУТНИК** (Россия, 2020) 16+
- 01.40 **МИЛЛИАРД** (Россия, 2019) 12+
- 03.20 **ВОРОНИНЫ** 16+
- 05.40 6 кадров 16+

РЕН ТВ

- 05.00 **АЛЕША ПОПОВИЧ И ТУГАРИН ЗМЕЙ** 12+
- 05.55 **ДОБРЫНЯ НИКИТИЧ И ЗМЕЙ ГОРЫНЫЧ 0+**
- 07.00 **ИЛЬЯ МУРОМЦ И СОЛОВЕЙ-РАЗБОЙНИК 6+**
- 08.30 Новости 16+
- 09.00 **ОГОНЕК-ОГНИВО 6+**
- 10.55 **ТРИ БОГАТЫРЯ И ШАМАХАНСКАЯ ЦАРИЦА** 12+
- 12.30 Новости 16+
- 13.00 **ТРИ БОГАТЫРЯ: ХОД КОНЕМ 6+**
- 14.25 **ТРИ БОГАТЫРЯ И МОРСКОЙ ЦАРЬ 6+**
- 16.00 **ТРИ БОГАТЫРЯ И ПРИНЦЕССА ЕГИПТА 6+**
- 16.30 Новости 16+
- 17.00 **ТРИ БОГАТЫРЯ И ПРИНЦЕССА ЕГИПТА 6+**
- 17.50 **ТРИ БОГАТЫРЯ И НАСЛЕДНИЦА ПРЕСТОЛА 6+**
- 19.30 Новости 16+
- 20.00 **КОНЬ ЮЛИИ И БОЛЬШИЕ СКАЧКИ 6+**
- 21.20 **ТРИ БОГАТЫРЯ И КОНЬ НА ТРОНЕ 6+**
- 23.00 Добров в эфире 16+
- 23.55 Самые шокирующие гипотезы 16+
- 04.20 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+

360°

- 05.00 Будни
- 06.00, 17.10 Документальный фильм 12+
- 07.40, 13.10, 18.10, 22.50, 03.40 Интервью 12+
- 08.50, 09.10, 10.10, 19.10, 04.00 Быстрые деньги 12+
- 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 22.00 Новости 360
- 11.10, 20.30 Внимание! Еда! 12+
- 12.30, 21.30, 22.10 Формула успеха 12+
- 14.10, 15.10, 16.05 Сделано в России 12+
- 15.00 Новости 360
- 00.00 Бизнес Подмосковья 12+

г. Москва, ст. м. «Китай-город», ул. Маросейка, д. 9/2, стр. 1, т.: 8 (495) 128-19-07, 8 (800) 100-81-75 **открыта бронь 2023 г.**

ТЕПЛОХОДЫ «РУСЬ ВЕЛИКАЯ» И «РОДНАЯ РУСЬ»

25.06.2022-12.07.2022 «СТРЕМИТСЯ К КАСПИЮ РЕКА» - ОТ 65 751 Р. МОСКВА — УГЛИЧ — КОСТРОМА — ПЛЕС — ГОРОДЕЦ — НИЖНИЙ НОВГОРОД — КАЗАНЬ — ТОЛЬЯТТИ — САМАРА — ХВАЛЫНСК — ВОЛЬСК — АСТРАХАНЬ — НИКОЛЬСКОЕ — ВОЛГОГРАД — САРАТОВ — ВИННОВКА — БОЛГАР — ТЕТЮШИ — ЧЕБОКСАРЫ — ГОРОДЕЦ — ЯРОСЛАВЛЬ — МОСКВА

13.07.2022-17.07.2022 «ПО ВОЛЖСКИМ БЕРЕГАМ» - ОТ 15 752 Р. МОСКВА — КАЛАЗИН (УЛИТОНЧАЯ ФЕРМА) — УГЛИЧ (МУЗЕЙ КОЖЕВЕННОГО РЕМЕСЛА) — ЯРОСЛАВЛЬ (РОСТОВ ВЕЛИКИЙ) — ТВЕРЬ — ИКША — МОСКВА

31.07.2022-14.08.2022 «ВОТЧИНА СТРОГАНОВЫХ» - ОТ 53 910 Р. МОСКВА — НИЖНИЙ НОВГОРОД — ЧЕБОКСАРЫ — ЕЛАБУГА — ЧАЙКОВСКИЙ — ПЕРЬИ (УРАЛЬСКИЙ ИЕРУСАЛИМ А. ТУР 3 ДНЯ ВЕРХУРТУРЬ — НЕВЬЯНСК — ЕКАТЕРИНБУРГ — ГАНИНА ЯМА) — БЕЗЕНЧИКИ (УСОЛЬЕ) — ОРЕЛ ГОРОДОК — СОЛЖИНСК (МЕРДИНЬ) — КАЗАНЬ — КОЗЬМОДЕМЬЯНСК — МАКАРЬЕВ — ГОРОДЕЦ — МОСКВА

15.08.2022-26.08.2022 «ПОТОМУ ЧТО МЫ НАРОД БРОДЯЧИИ» - ОТ 38 520 Р. МОСКВА — МЫШКИН — КОСТРОМА (НЕРЕХТА) — ГОРОДЕЦ (СЕМЕНОВ) — МОСКВА

НИЖНИЙ НОВГОРОД — СВЯЖСК — КАЗАНЬ (БИЛЯР) — БОЛГАР — ЧЕБОКСАРЫ (ИОШКАР-ОЛА) — ЧКАЛОВСК — ЯРОСЛАВЛЬ — КАЛАЗИН — МОСКВА

28.08.2022-09.09.2022 «СОЛОВЕЦКИЙ ЭКСПРЕСС» - ОТ 67 400 Р. МОСКВА — УГЛИЧ — ГОРЬКИ — КИЖИ — СОЛОВЕЦКИЙ АРХИПЕЛАГ — АРХАНГЕЛЬСК — СОСНОВЕЦ — ПОВЕНЕЦ — МЫШКИН — МОСКВА

10.09.2022-21.09.2022 «РУССКИЙ СЕВЕР» - ОТ 63 700 Р. МОСКВА — УГЛИЧ — КИЖИ — СОСНОВЕЦ — СОЛОВЬКИ (2 ДНЯ) — АРХАНГЕЛЬСК — ПОВЕНЕЦ (МЕДВЕЖЬЕГОРСК) — ЯРОСЛАВЛЬ — (АВТО) МОСКВА

12.09.2022-29.09.2022 «АСТРАХАНСКИЕ ПРОСТОРЫ» - ОТ 56 496 Р. МОСКВА — УГЛИЧ — ЯРОСЛАВЛЬ — ГОРОДЕЦ — НИЖНИЙ НОВГОРОД — КАЗАНЬ — ТОЛЬЯТТИ — САМАРА — ХВАЛЫНСК — БАЛКАОВО — АСТРАХАНЬ — НИКОЛЬСКОЕ — ВОЛГОГРАД — САРАТОВ — ВИННОВКА — БОЛГАР — ТЕТЮШИ — ЧЕБОКСАРЫ — ТУТАЕВ — МОСКВА

21.09.2022-01.10.2022 «БЕЛОМОРСКИЙ ЭКСПРЕСС» - ОТ 41 600 Р. МОСКВА (АВТО) ЯРОСЛАВЛЬ — ВЫТЕГРА — СОЛОВЕЦКИЙ АРХИПЕЛАГ (2 ДНЯ О. КУЗОВА, Б. ЗАЯЦКИЙ) — СОСНОВЕЦ — ПОВЕНЕЦ (МЕДВЕЖЬЕГОРСК) — РЫБИНСК — ЯРОСЛАВЛЬ — МОСКВА

со скидкой -10% на FLOTURUSICH.RU, ТЕЛ. 8 (495) 128-19-07. ДЕЙСТВИТЕЛЬНО ПРИ НАЛИЧИИ МЕСТ. РЕКЛАМА



Татьяна Еременко
nedelya@vm.ru

Режиссерский дебют Алексея Чадова «Своя война. Шторм в пустыне» вышел в прокат 2 июня. Символично, что первой ролью Чадова в кино стал Иван Ермаков в фильме «Война» Алексея Балабанова. Эта работа принесла актеру известность и награду на фестивале в Монреале. Спустя годы, вдохновленный образом героя Балабанова, Алексей создал свою историю, заняв режиссерское кресло.

Алексей, какой режиссерский подход вам ближе?
Когда я дебютировал в фильме «Война», влюбился в киноязык Алексея Балабанова. Он использовал документальный подход к драматургии и съемкам. Может, поэтому тогда и выбрал меня на роль Ивана, что почувствовал — я близок ему в этом плане. И сам не могу смотреть кино, в котором видна наигранность. Когда я вижу, как артист играет, а не существует по-человечески, у меня возникает чувство, словно он выступает на сцене, это театр на экране, а не кино. Алексей Октябрьнич был киноманом и ярким критиком такого подхода. На площадке первое, что велел мне сделать, — надеть кандалы и походить в них. Конечно, я у своих артистов такого не просил. Но мы прошли съемки как приключение и сражение. У меня снимались артисты такого уровня, с таким опытом, что им ничего и не приходилось объяснять, — Виктор Сухо-руков, Виталий Кищенко, Кристина Асмус и не только.

Как работали с музыкой?
К музыке я отношусь трепетно, отбирал ее лично. Режиссер монтажа Серик Бейсеу дал очень точные отсылки того, что подошло бы нам, голливудского уровня. Планка была высокой, пришлось поискать треки. В нашем кино не так много композиторов, нет общей отечественной фонотеки мелодий. И я обратился к мировым площадкам. В общей сложности прослушал около 16 тысяч треков, из которых около ста отобрал с прицелом на будущее, и только три-четыре композиции подошли к истории, которую снимали сейчас. Еще в одной из соцсетей разместил предложение отозваться тем, кто готов сочинить два-три трека. Написали человек пятьдесят. Среди них я нашел молодого парня, который сочинил нам пару отличных мелодий.



АЛЕКСЕЙ ЧАДОВ ВЫШЕЛ ЗА РАМКИ АКТЕРСКОГО АМПЛУА, ВЫСТУПИВ СЦЕНАРИСТОМ И РЕЖИССЕРОМ НОВОЙ ВОЕННОЙ ДРАМЫ. МЫ Поговорили с ним о русском языке, смыслах и воспитании детей

Кроме того, мне были нужны нашиды (*мусульманское песнопение, исполняемое без музыкальных инструментов*). — «ВМ»). Найти их было большой проблемой. Те, которые нравились, стоили слишком дорого — 50 тысяч евро. Но мне очень хотелось этого, и я напряг всех знакомых. В итоге мы вышли на дагестанского исполнителя Мансура Магомедова, который дал нам два своих замечательных нашида, мы все записали.

В сети выложили клип с кадрами, не вошедшими в прокатную версию фильма. Планируется режиссерская?
Если будет интерес, я хотел бы ее показать. Но сейчас кино сложно идет в прокате. Поэтому есть тенденция к упрощению. Например, чтобы не растерять внимание зрителя, стараются не делать фильмы длиннее двух часов. Рискованно и показывать глубокое лирическое

УЧИТЬСЯ ЖИТЬ В РЕАЛЬНОСТИ

отступление, отвлекаясь на внутренний мир героя, а потом уходить в боевик и приключение. Поэтому решили сделать упор на экшен.

Как на выходе отечественных фильмов сказался уход из кинотеатров голливудских блокбастеров?

Мне кажется, сейчас зрелища вообще отступают на второй план. Досуг — это что-то вроде десерта в ресторане. Многим сейчас не до того. Что касается лент в кинотеатрах — чтобы заполнить прокатную сетку, фильмы надо произвести, а это дело не быстрое. От идеи до момента, когда кино можно показывать зрителю, проходит минимум около двух лет. Большинство новых проектов, которые запустятся сейчас, начнут сниматься следующей весной. Значит, фильмов

можно будет ждать только к 2024 году. Кино как бизнес — дело тонкое.

Мне же как режиссеру важно показать фильм и найти своего зрителя. Стоит сказать, во времена, когда Алексей Октябрьнич, которого я считаю своим учителем, снимал «Войну», в кино было больше романтики и меньше коммерции. Он не думал о сборах, а вы-сказывался. Ему вообще деньги не были интересны по жизни. Это человек другого колена.

Духовные ценности для вас выше материальных?
Думаю, любой так скажет. Мне важен созидательный подход к жизни. Я не способен причинить кому-то зла, это отношение и пропагандирую. Конечно, все библейские, христианские каноны говорят о добре. Нам всем

нравится находиться в окружении добрых, умных, интересных людей. Но стоит признать, что мир материальный часто заставляет забывать о духовном. А о нем стоит почаще вспоминать. **Но скорость жизни и информационных потоков едва ли позволяет задуматься.**

Я давно это заметил. В том числе поэтому принял решение не жить в городе, где много суесть и бешеный ритм. Мегполис создан для бизнеса.

Есть у вас рецепт, как удерживать внимание?

Только тренировкой. Как на первом курсе театрального училища — ты должен научиться пять действий выполнять одновременно: гладить, говорить по телефону, что-то еще... В этом нет ничего сложного, вполне можно научиться.

Учиться лучше с детства. Вы следите за воспитанием сына Федора?

Конечно. Считаю, что обязательно надо знать, что смотрит и во что играет твой ребенок. И заниматься этим должны не только в образовательных учреждениях, но прежде всего сами родители. Например, я против того, чтобы мой сын играл в агрессивную взрослую стрелялку. Однажды увидел, как Федя занят этим, и игра была исключена из нашей программы воспитания. Еще я считаю, что невероятно важно, помимо развлечений, привить ребенку любовь к ежедневному чтению. Помню, как в детстве читал «Дети капитана Гранта», «Приключения Тома Сойера», «Двадцать тысяч лье под водой». И сейчас перед глазами крупный советский шрифт, яркие рисунки.

Почему такой акцент делают на чтении?
Читать просто необходимо! Это развитие, серьезная внутренняя дисциплина, при-

Я так вижу



2

Кадр из фильма «Своя война. Шторм в пустыне». Алексей Чадов сыграл роль Ивана (слева), а Виталий Кищенко — Седого (1). На съемках фильма было по-настоящему жарко (2)

ДОСЬЕ

Алексей Чадов родился 2 сентября 1981 года. Окончил Театральное училище имени Щепкина, где со второго курса с ним учился старший брат Андрей. Дебютировал в фильме «Война» Алексея Балабанова, сыграл священника в ленте «Живой» Александра Велединского, «9 рота» Федора Бондарчука, «Ночной дозор» Тимура Бекмамбетова и других. Сейчас в его фильмографии более 60 фильмов. В ленте «Своя война. Шторм в пустыне» дебютировал как сценарист и режиссер.

которая очень красиво говорила по-русски. Ее речь лилась как песня, без слов-паразитов, без повторов, интересно и чисто. И по-английски она говорила идеально. Помню, мы сидим в баре. Она общается с иностранными журналистами и в какой-то момент заговаривает с кем-то из нас по-русски, это была интересная, эмоциональная дискуссия. И все иностранные журналисты продолжают слушать ее уже на русском. И тут один из них не выдерживает и говорит: «Боже мой! Это, черт возьми, безумно красиво!» Он практически озвучил мои мысли. Я тогда осознал, насколько это важно. Впрочем, я получил образование в Щепкинском училище, где мощнейшая школа языка, сценического звучания, речи, и всегда обращаю внимание на то, как человек говорит. Думаю, к красивой и звучной речи надо стремиться.

А пребывание в сети ограничиваете?

Сына — да. Думаю, важно замечать, сколько времени ребенок проводит в гаджетах, важно, чтобы он учился жить в реальности.

ли в спектаклях: «Охота на крыс», «Валентин и Валентина». В 16 лет я играл Холстопаразитов, без повторов, между прочим, с микрофонами и оригинальной музыкой, которая писалась для нас. Мы с детства были включены в это. Так что между нами есть и всегда было некое соперничество, что сказывается на отношениях. Но сейчас мы повзрослели, у каждого семья. Думаю, если бы мы вместе строили бизнес, отношения были бы крепче. Там более сухая сфера. Наша завязана на эмоциях, чувствах, аплодисментах, любви. Она не помогает стать ближе.

Вы рано потеряли отца, значит, и взяли на себя мужские обязанности?

Я бы так не сказал, мы не в деревне жили, где надо дров нарубить, скотину накормить и прочее... Но отсутствие мужчины в доме ощущалось даже энергетически. Не хватало отцовского воспитания. Дед старался его замещать, он тогда был энергичным, молодым, ему было всего 60 лет, с функциями отца хорошо справлялся. Поэтому мы с Андреем по два месяца летом проводили у бабушки и дедушки в Уральске и часто ездили на дачу. Помню, когда туда ехали полоть грядки, ловить рыбу, — были самыми

АНГЕЛЫ ТРУДЯТСЯ БЕЗ ПЕРЕКУРОВ



Армен Мурадян nedelya@vm.ru

В московском театре «Школа современной пьесы» очередная премьера — спектакль «Ангелы вышли покурить» в постановке худрука театра Иосифа Райхельгауза по пьесе современного оренбургского автора Олега Маслова. Небольшой деревянный дом, расположенный рядом с православным монастырем. Его хозяин Паша (актер Иван Мамонов), у которого предположительно диагностировано неизлечимое заболевание, неожиданно находит спрятанную под полом старинную икону Николая Чудотворца — монастырскую святыню, которая считалась утерянной. После этого степенная, однообразная жизнь главного героя меняется кардинально: уже и настоятельница монастыря Херувима (Татьяна Циренина), которую он знал еще с детства, смотрит не так дружелюбно; и супруга Нина (Джюльетта Геринг), мечтающая принять постриг, выражает недовольство его поведением; да и бесцеремонные паломники, вереницей устремившиеся к его дому, вызывают раздражение. А все потому, что теперь построенный руками Павла дом хотят снести, а на его месте воздвигнуть часовню. Понятно, что у главного героя, который не верит ни в Бога, ни в черта, это вызывает вполне логичное недовольство. Вразумить и переубедить его, а точнее, поставить перед фактом, приезжает местный митрополит Агафангел (Александр Галибин), который, как выясняется по ходу пьесы, вовсе не является образцом христианской добродетельности...

сер, чтобы хайповать на религиозной теме и идти по пути скандальной славы. Поэтому он повел себя уважительно — и к зрителям, и к актерам. Тем более что среди последних есть и те, кто, прежде чем дать добро на участие в постановке, спрашивали на это благословения у батюшки. Мало того, режиссер, чтобы избежать спорных и неоднозначных ситуаций, пригласил в качестве консультанта настоятеля одного из храмов в Долгопрудном отца Николая Лузанова. А актрисы, играющие в спектакле, перед репетициями съездили во Владимирскую область и посетили женский монастырь чтобы изнутри посмотреть на жизнь и быт монахинь. А еще весь спектакль игру актеров сопровождается живое исполнение мужского ансамбля духовой музыки «Скиф».

В общем, режиссер, по его собственному признанию, являющийся агностиком по мировоззрению (человеком, который не отрицает существование богов, но и не принимает сторону какой-либо религии или веры. — «ВМ»), грамотно обошел все религиозные подводные камни, которые существуют в пьесе, чтобы сконцентрироваться на основной мысли. — В спектакле мы говорим о вере современным театральным языком, — поясняет Иосиф Райхельгауз. — Существует ли чудо или все объяснимо с материали-

стической точки зрения? Зависит ли жизнь человека всецело от его воли или все в руках Божьих?.. У каждого зрителя, как и у персонажей пьесы, свое понимание веры и чуда. Для кого-то это факт обретения потерянной иконы. Для других, как для послушницы Ангелины (Екатерина Лисицына), понимание того, что жить с Богом в душе можно не только в стенах монастыря. Для третьих — осознание того, что жизнь продолжается, и она прекрасна уже хотя бы потому, что ты жив и тебя ждет прекрасная Галатея... Обычно такие литературные произведения или спектакли заканчиваются надрывно, трагически. Этот же — хеппи-эндом. Но не в киношном смысле, без голливудской помпезной слащавости. Здесь финал напоминает обычную и логичную развязку непростой ситуации, по итогам которой каждый из персонажей получил то, чего он хотел. Возможно, они даже сами этого не поняли, зато поняли ангелы, которые все это время не курили, как думал главный герой спектакля (да и возможности у них выйти на перекур не было, поскольку пьеса одноактная), а внимательно и тихо следили за тем, как художник все расставляет по своим местам. К слову, несмотря на провокационное название спектакля, он еще и о вреде курения.



Сейчас зрелища отступают на второй план. Но мне как режиссеру важно показать фильм и найти своего зрителя

обретение навыка общения с самим собой, если угодно, медитация. Только когда ты один сидишь и читаешь, и тебя не отвлекают, начинаешь углубляться в прочитанное, видеть смыслы. Еще так ты познаешь свой язык. Думаю, чем больше мы читаем, тем меньше мы заимствуем странные словечки вроде «свайпнешь». Тургенев говорил: «Берегите наш прекрасный русский язык — это клад, это достояние, переданное нам нашими предшественниками». Поделюсь мощным впечатлением. Мы были с Алексеем Балабановым в Канаде — как раз с показом «Войны». С нами была его знакомая,

Себя — нет, да мне и незачем. Соцсети нужны мне только для работы. Если мне комфортно делиться в них информацией, то почему нет?

Самую мощную поддержку дают близкие люди. Ваш брат — Андрей Чадов — тоже артист. Общая специальность объединяет?

К сожалению, скорее, отделяет. Скажу так, людям нашей профессии даже дружить сложно. У меня и друзей-то настоящих мало среди артистов. Тщеславная это специальность. Мы же с Андреем с 10 лет в театре занимаемся, серьезно погружены в творческие процессы. Уже тогда игра-

счастливыми. Представьте: дед в белой фуражке, в светлой рубашке, и мы мчим под 80 километров в час на белом «Москвиче-408». Потом собираем крыжовник, клубнику, малину. А на следующую день, в четыре утра, дед осторожно тормозит Андрея, чтобы меня не разбудить, потому что я младший и крепко сплю. Но я все равно просыпаюсь и прошу, чтобы они не уходили без меня. И мы надуваем лодку, а потом идем километр до речки, бросаем ее на воду, заплываем в камыши, ловим карасей. А бывало, что река Урал по весне выходила из берегов и оставляла за собой лужи, в которых рыбу ловили так: ставили ведро без дна, там и оставалась рыба. А как купались на баллонах в речке! Это счастье, когда ты взаимодействуешь с миром, любишь его, ценишь природу. Это и есть жизнь!



13 мая 2022 года. Актер Иван Мамонов в роли Паши в спектакле «Ангелы вышли покурить» в театре «Школа современной пьесы»

ВЛАДИМИР ФЕДОРЕНКО / РИА НОВОСТИ



Виктория
Филатова
nedelya@vm.ru

Александр Сергеевич, правда, что в пластинке есть музыка, которая не вошла в мультфильм?

Да, некоторые вещи еще никто не слышал. Они были написаны, но в финальную версию «Планеты» не попали. Звучание на пластинке очень близко к той музыке, которую мы записывали в 1981 году. Воссоздать его очень сложно, потому что некоторых старых инструментов уже нет, например, аналоговых синтезаторов. Хорошо, что современные синтезаторы позволяют подыскать не-

сти в этом не было, потому что она неинтересная. То же самое с саундтреками. Action-музыка появилась около 20 лет назад из-за желания сэкономить деньги. Ведь работа композитора довольно дорого стоит, а потом ему еще и авторские гонорары надо отчислять. Поэтому, когда озвучить фильм, приглашают обычного аранжировщика. Он играет как тапер. К примеру, он видит, что идет напряженная тема, и находит на синтезаторе нужные звуки. Кому нужна эта музыка отдельно? Никому. А на экране она работает так же, как и тапер в кинозале. Сегодня эта экономия в моде. **Говорят, что хит «Остров невезения» мог бы не появиться, если бы не ваша настойчивость. Это так?**

Да. Как-то Леня Дербенев ко мне приехал со стихами и сказал: «Саш, ты посмотри: может, Гайдаю покажешь?» Я прочитал текст, и мне он очень понравился. А тогда были еще магнитофоны такие катушечные. Я напел, наиграл, записал и к Гайдаю приехал, дал ему ленту. Он послушал и сказал: «Да, мне очень нравится. Но куда я ее поставлю? У меня метража

Обложка альбома «Тайна третьей планеты». Мелодии исполнил Государственный симфонический оркестр кинематографии СССР (1). Александр Зацепин в гостях у «Вечерки», 11 мая (2)



Развитие музыки идет по синусоиде, подъем был до 70-х годов XX века. 70-е начались с Beatles, а закончились Майклом Джексоном

Почему сегодня не появляются новые талантливые композиторы?

Это закономерность. Развитие музыки идет по синусоиде, подъем прослеживался до 70-х годов прошлого века. Семидесятые начались с Beatles, а закончились Майклом Джексоном. Вот найдите сейчас в мире исполнителей такого уровня. Их нет! И мы пошли вниз. Через время эта синусоида опять поднимется вверх, но когда это будет — неизвестно.

Обидно было, когда вы написали музыку для фильма «Красная палатка», а в зарубежный прокат он пошел с композициями Морриконе?

У продюсера с итальянской стороны были свои планы. Я привык писать музыку, когда смонтирован фильм: ведь неизвестно, какой хронометраж будет у сцены —

две минуты или минута и десять секунд. А продюсер меня постоянно торопил. Наконец я уже написал музыку и принялся за партитуру. Мне дали очень маленький срок, я работал ночами. А продюсер все спрашивал меня: «Когда, когда?» Через две недели он просто поставил меня перед фактом: «Я беру другого композитора, потому что у меня горят деньги! Я уже давно мог бы продать фильм и раздать зарплату сотрудникам!» Так Европа получила этот фильм с музыкой Морриконе. Обидно было, конечно, но что поделать. В СССР работали без продюсеров, у нас опыта такого не было.

Что каждое утро вдохновляет вас вставать и творить?

Каждое утро я начинаю почти одинаково. Просыпаюсь с мыслью о том, что, может быть, стоит еще немножко поспать. А потом возникает другая мысль: «Я должен подниматься, ведь прошло уже пять минут, а я все лежу». После этого еще минут пять делаю упражнения прямо в кровати. Это очень помогает отключиться от мыслей и воспоминаний, а то иногда как нахлынет... То вспоминаю, как ко мне какой-то музыкант приходил, то работу: надо было сделать не так, а по-другому. Вижу все эти образы...

А потом я уже встаю с кровати и делаю зарядку: несколько упражнений из йоги, довольно сложные. У меня даже плечи ноют, когда я перебарщиваю. Зато потом ничего не болит.

Вы часто говорите, что жизнь состоит из случайностей. Какова их роль для вас?

Во многом они и распоряжаются жизнью. Во всех случайностях, которые не зависят от меня, мне помогает оптимизм. Я стараюсь не заикливаться на неудачах, забывать их мгновенно. Ну и работа очень помогает. Когда я работаю, то отключаюсь от всего и переносюсь в другой мир. Уже не важно, голоден я или нет, какая погода за окном... Я работаю до тех пор, пока жена не окликнет меня обедать. Или пока дочь не позовет: я сейчас живу у нее во Франции.

РАБОТА СПАСАЕТ ОТ ПЕЧАЛИ

АЛЕКСАНДР ЗАЦЕПИН ПРЕДСТАВИЛ АЛЬБОМ С МУЗЫКОЙ ИЗ МУЛЬТФИЛЬМА «ТАЙНА ТРЕТЬЕЙ ПЛАНЕТЫ». В ЭФИРЕ СЕТЕВОГО ВЕЩАНИЯ «ВМ» КОМПОЗИТОР РАССКАЗАЛ, КАК ВИДИТ ПРОШЛОЕ, НАСТОЯЩЕЕ И БУДУЩЕЕ МУЗЫКИ

обходимый тон. С их помощью мы нашли нужные звуки и сыграли. Наш дирижер Миша все аранжировал так, как я делал это пятьдесят лет назад. И именно в этой манере.

Почему сегодня саундтреки к фильмам не выходят «в народ» как самостоятельные хиты?

Эта action-музыка вызывает у меня ассоциации с таперами 20-х годов прошлого века. На экране сцена бури, и тапер ее сопровождает тревожными аккордами на рояле. На следующем сеансе тапер играет любовь и уже не помнит, что было сеансом ранее. Никто такую музыку не издавал раньше, да и потребо-



Подробности читайте на сайте газеты vm.ru

НАШИ ЛУЧШИЕ

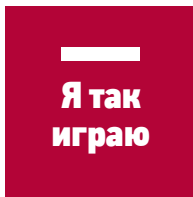


ФЕСТИВАЛЬ РЕГБИ В ТУЛЕ СОБРАЛ МНОЖЕСТВО ПОКЛОННИКОВ. ЗА ПОБЕДУ БОРОЛИСЬ 16 КОРПОРАТИВНЫХ КОМАНД, В ТОМ ЧИСЛЕ СТОЛИЧНОГО ДЕПАРТАМЕНТА СМИ И РЕКЛАМЫ И МОСКОВСКОГО УПРАВЛЕНИЯ ФАС

Большой фестиваль регби организовали канал «Матч ТВ» и московский Регби-клуб ЦСКА при поддержке правительства Тульской области и Федерации регби России.

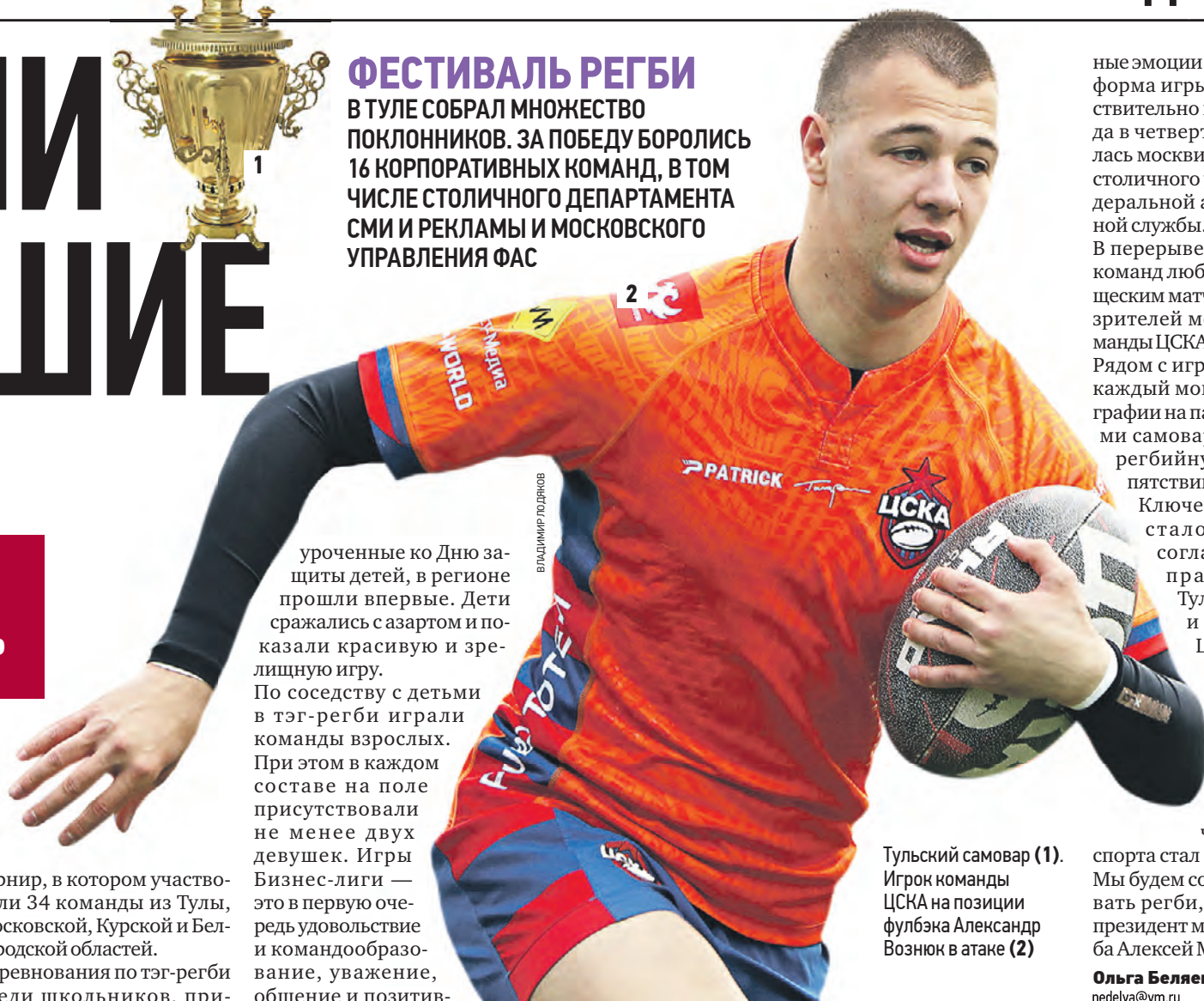
— Регби в нашей стране стремительно развивается. Эта захватывающая игра подходит для всех возрастов и физических возможностей, — подчеркнул заместитель тульского губернатора Сергей Егоров.

Одновременно на двух полях стадиона «Арсенал» прошли игры четвертого тура Бизнес-лиги телеканала между 16 командами и детский



турнир, в котором участвовали 34 команды из Тулы, Московской, Курской и Белгородской областей. Соревнования по тэг-регби среди школьников, при-

уроченные ко Дню защиты детей, в регионе прошли впервые. Дети сражались с азартом и показали красивую и зрелищную игру. По соседству с детьми в тэг-регби играли команды взрослых. При этом в каждом составе на поле присутствовали не менее двух девушек. Игры Бизнес-лиги — это в первую очередь удовольствие и командообразование, уважение, общение и позитив-



Тульский самовар (1). Игрок команды ЦСКА на позиции фулбэка Александр Вознюк в атаке (2)

ные эмоции. Бесконтактная форма игры доступна действительно каждому. Победа в четвертом туре досталась москвичам — команде столичного управления Федеральной антимонопольной службы.

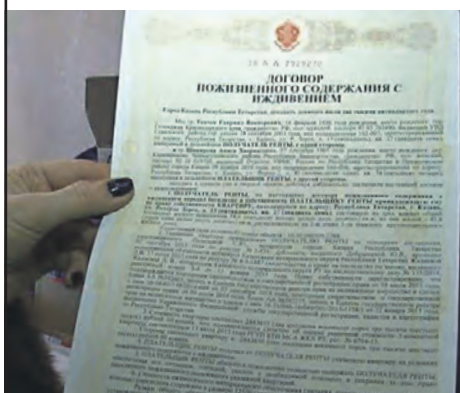
В перерыве между играми команд любителей товарищеским матчем порадовали зрителей молодежные команды ЦСКА и РК «Арсенал». Рядом с игровыми полями каждый мог сделать фотографии на память с тульскими самоварами и пройти регбийную полосу препятствий.

Ключевым событием стало подписание соглашения между правительством Тульской области и Регби-клубом ЦСКА о сотрудничестве и взаимодействии для развития регби в регионе.

— Мы будем стремиться, чтобы наш вид спорта стал базовым в Туле. Мы будем совместно развивать регби, — подчеркнул президент московского клуба Алексей Митрюшин.

Ольга Беляева
nedelya@vm.ru

КВАРТИРА КАК КАПИТАЛ, И КАК ЕГО ПРИМЕНИТЬ В РЕНТНЫХ ОТНОШЕНИЯХ



Москва с уверенностью занимает свое место в списке самых дорогих городов мира. Подмосковье, конечно, отстает от столицы, но всего на пару шагов... Как же выжить на скромную пенсию пожилому человеку, не располагаящему дополнительными материальными ресурсами и заботливыми состоятельными родственниками? Заметим, что у большинства наших пенсионеров единственный благоприобретенный капитал за всю трудовую жизнь — это жилье. А значит, нужно распорядиться им разумно и взвешенно, чтобы обеспечить себе достойную старость.

Пожизненная рента, равно как и пожизненное содержание с иждивением, получают все большее распространение в нашей стране. А в Западной Европе это вообще привычное дело — пожилые люди, нуждающиеся в заботе, уходе и дополнительных средствах, все чаще выбирают именно этот путь, не желая полагаться на кого-либо.

Само понятие «рента» появилось очень давно, еще в Средневековье, в странах Западной Европы, и этот институт благополучно развивается во всем цивилизованном мире. И в нашем государстве приняты весьма обдуманные законы, призванные защитить права как рентополучателя, так и рентодателя. Определение договора ренты дано в ст. 583 ГК РФ, а детально вся система прописана в главе 33 ГК РФ. Договоры, которые уже более 12 лет заключает Городской правовой центр ренты, полностью основаны на букве и духе закона и исключают любую возможность недобросовестных действий с нашей стороны. Именно поэтому все больше пожилых одиноких граждан, нуждающихся в помощи и опеке, прибегают к нашим услугам.

Рента становится для многих престарелых граждан настоящим спасительным кругом, способным удержать их от нищеты и полного забвения. Судите сами: пенсионер получает весьма весомую единовременную выплату, а кроме того — ежемесячные платежи и полную компенсацию

коммунальных услуг и расходов по ремонту квартиры. Это в том случае, если он выбирает пожизненную ренту.

Но Городской правовой центр ренты чаще рекомендует клиентам договоры пожизненного содержания с иждивением, как более гибкие и вариативные. Объем выплат окажется несколько ниже, зато пенсионер получит множество необходимых ему опций и услуг — от уборки и готовки до сопровождения к месту отдыха и платных операций; все это обговаривается индивидуально. Но и в том, и в другом случае неизменными остаются две вещи. Первая — это строгое и неукоснительное соблюдение взятых обязательств, ведь на страже интересов пенсионера в данном случае стоит закон. И вторая — жилищному человеку точно не придется покидать свое жилье, менять привычный уклад и стиль жизни. А это в преклонном возрасте очень важно.

Также Городской правовой центр ренты осуществляет еще и срочный выкуп долей, квартир и комнат в Москве и Подмосковье. В течении буквально нескольких минут эксперты произведут оценку вашей не-

движимости, согласуют с вами стоимость и оперативно, при том юридически безупречно, оформят сделку. Важное преимущество компании состоит в том, что она выступает не в роли посредника, а как покупатель недвижимости, используя собственные финансовые ресурсы. Кроме того, уже в день обращения клиент получает аванс, заключив соответствующее соглашение. Есть еще один принципиально важный аспект: например, вы владеете жильем, которое очень сложно реализовать: скажем, долей в квартире с проблемными сособственниками; или недвижимость находится в обременении у банка, или права по ней ограничены договором ренты. В максимально сжатые сроки юристы помогут вам, обеспечив при этом полную прозрачность и безопасность сделки. Главная наша задача — повышение уровня жизни и уровня социальной удовлетворенности пенсионеров Москвы и ближайшего Подмосковья, и наши двери открыты всем желающим. Обращайтесь в Городской правовой центр ренты — наши специалисты подробно проконсультируют вас по всем интересующим вопросам.

ГОРОДСКОЙ ПРАВОВОЙ ЦЕНТР РЕНТЫ

Помощь пенсионерам по договору ренты и пожизненного содержания с иждивением

- ▶ Единовременная выплата до 5 000 000 рублей
- ▶ Вторая пенсия до 50 000 рублей
- ▶ Пожизненное проживание в своей квартире
- ▶ Помощь по хозяйству

РАБОТАЕМ ТОЛЬКО В РАМКАХ ЗАКОНА

8 (495) 641-66-41

WWW.MOSSOЦЕНТА.PF



ПО ВСЕМ ИНТЕРЕСУЮЩИМ ВОПРОСАМ ОБРАЩАЙТЕСЬ СЮДА:
8 (495) 641-66-41 (консультация бесплатна) mgcr@moccoцента.pf



Ольга Кузьмина
nedelya@vm.ru

Тренд на внутренний туризм активизировался и не сбавляет оборотов уже несколько лет. Когда уже были ослаблены пандемийные ограничения, но еще закрыт выезд в другие страны, и туроператоры, и продавцы турмагазинов начали отмечать, что россияне оценили его прелести — иначе нельзя было объяснить рост спроса на туристическое оборудование. С мая этого года, по понятным причинам, спрос на принадлежности для походов и «дикого» отдыха вырос по сравнению с прошлым годом на без малого 130 процентов. Продажи туристических сумок и рюкзаков взлетели относительно прошлогодних на 196 процентов, палаток — на 140, штучные продажи снаряжения для занятий альпинизмом — на 152. Для кого-то подобные цифры — шок. Но не для тех, кто долгие годы тосковал по тому, что, казалось, начало уходить в прошлое...

«Продажи спреев от насекомых выросли на 67 процентов...» Счастливики! А ведь когда-то единственным средством защиты от надоедливых кровососов были одеколон «Гвоздика» и крем «Тайга», а от зуда после укусов спасались настоем ромашки и содой. Впрочем, это едва ли смущало любителей походов и «дикого» отдыха. Советские люди были достаточно неприхотливы, а подобные виды проведения выходных или отпуска стали для них подсознательным выражением свободы.

Отдых не по путевке был распространен в СССР едва ли не больше, чем по ней, пусть даже частично оплаченной профсоюзам. Любители «дикого» туризма делились на три категории — организовывали походы сами, примыкали к организуемым группам или отправлялись на отдых стационарным, но

в выбранном месте — на берегу реки или моря. Современному туристу трудно представить, как ценна была в советские времена любая экипировка. Станковый рюкзак начал приходиться на смену круглому брезентовому «абалаковскому» только в начале 1980-х. Обладание рюкзаком на каресе ставило его владельца в особое положение. Остальные же совершенствовали искусство сбора «кругляша»,



1

ПАЛАТКИ КРЫЛЬЯ РАСПРАВЛЯЮТ

ТУРИЗМ СНОВА В МОДЕ: РАСТЕТ СПРОС НА ЭКИПИРОВКУ; НА БАЗАХ ОТДЫХА И В КЕМПИНГАХ МЕСТА БРОНИРУЮТ ЗАРАНЕЕ. ДЛЯ ОДНИХ ЭТИ ВИДЫ ОТДЫХА В НОВИНКУ, А ДЛЯ ДРУГИХ — ПОВОД ДЛЯ НОСТАЛЬГИИ

В ТЕМУ

В 1939 году в СССР был учрежден значок «Турист СССР». Для его получения надо было сдать нормативы по одному из четырех видов спортивного туризма: пешеходному, лыжному, велосипедному или водному.



ведь от того, как в нем был распределен груз, зависело, насколько тяжело его будет нести, начнет ли после перехода болеть спина, сотрутся ли плечи и так далее.

Туристические секции и клубы в СССР создавались повсеместно, начиная со школ и заканчивая производственными объединениями и заводами. В московской школе № 856, например, где училась я, в походы ходили трижды в год, не считая зимних лыжных выездов. Руководил школьниками-туристами учитель физики Роберт Семенович Шварц, наш класрук в 9–10-м классе. Благодаря ему мы излазили Крым и Кавказ вдоль и поперек, посетив огромное количество городов, музеев и просто безмерно красивых мест. Дисциплина в походах

была железная. По крайней мере, так считал Роберт Семенович, благо наши мелкие шалости никогда сильно не выходили «за рамки». В походах зарождались романчики и крепла дружба, там проверялись на прочность отношения и исподволь становилось ясно, кто и чего стоит. Родителям отправка чада с учетом билетов и продуктов обходилась примерно в тридцать рублей, что было недешево, но и не запредельно дорого. Осенью и весной выезды длились неделю или дней десять, занимая каникулы, летом — недели две, а то и почти три. С нежным теплом вспоминая своих учителей, при одной мысли о школе первыми в голове всплывают именно походы. Тащить с собой и нам, и туристам-взрослым приходилось немало. Спальники тогда были ватными, тяжелыми, весили до пяти кило,

а брезентовые палатки, хоть и прикрытые пленками, плохо сохли, и их просушка была отдельной головной болью. Как счастливы мы были бы, узнав тогда о существовании флиса и гортекса, холлофайбера, политафеты и прочих мембран, подержав в руках современные непродуваемые и непромокаемые палатки, ничего при этом не весящие! Но увы. А наш брезентовый и ватный скарб хранился в школе и выдавался под расписку на поход. Кроме него, на себе несли продукты, каны для готовки, костровые принадлежности, личные вещи и миски-кружки... Впрочем, что вес? «Испытание» походами слачивало, многие из моих «одношкольников» общаются плотно и ныне, подружившись в походах.

ЦИТАТА

Геннадий Снегирев
Писатель

«Когда я путешествую по нашей стране, я всегда удивляюсь недрам в Саянских горах и китам в дальневосточных морях... Когда удивляешься, хочется рассказать, какая у нас огромная страна и всюду столько интересного! В Воронежском заповеднике разводят бобров и переселяют их на сибирские реки. На юге, в Ленкорани, не бывает зимы, а в тувинской тайге зимой бывают такие морозы, что деревья трескаются. Но мороз не мешает отважным охотникам искать в тайге соболей и белок. Школьники тоже ходят в тайгу вместе с учителем и учатся распутывать следы зверей, разводить костер. Ведь они, когда вырастут, будут охотниками...»
Из книги «В разных краях», 1986 год.

Я так
отдыхал

3

Подобных туристических секций и в Москве, и в России в целом было полно, не говоря о популярных турах выходного дня, когда отправлялись на природу или за грибами не знакомые друг с другом люди. Знакомились, правда, быстро: руки советских людей не были заняты телефонами, а когда смотришь вместе на проплывающие за окном электрички виды, всегда найдется о чем завести разговор.

Культовые для туристов СССР вещи — упомянутые каны, плоские ведра, которые вкладывались друг в друга, «пенка» под спальник, дождевик — ценились на вес золота. Удачей была также покупка хорошей тушенки. А еще походы учили не крысачничать. И если кто-то брал с собой вкусности, ими

ИЗ ИСТОРИИ ВОПРОСА

Первая советская туристическая организация, «Агентство школьных экскурсий Наркомпроса», была создана в 1918 году. Примерно с этого же времени Наркомпрос контролировал туристические маршруты для офицеров и солдат Красной армии. В середине 1920-х годов восстановили деятельность «Русского общества туризма», открытого еще до революции — в 1901 году. В 1928-м результатом проведения первой конференции со-

ветских любителей походов стало создание Акционерной компании «Советский турист», в 1929 году появилось ЗАО «Интурист», получившее монополию на услуги для всех иностранцев. В 1930 году все эти организации объединили во «Всесоюзное добровольное общество пролетарского туризма и экскурсий» (ОПТЭ), число членов которого к 1932 году достигло 937 тысяч. За год в мероприятиях ОПТЭ участвовали более шести

миллионов граждан! В 1936 году эту организацию преобразовали в «Бюро туристических экскурсий» (БТЭ), которым руководили профсоюзы. Так внутренний туризм стал частью соцпакета: кроме организованных путешествий на побережье Черного и других морей, в СССР начали создавать пансионаты и санатории, путевки в которые члены КПСС, ВЛКСМ и профсоюзов приобретали за 10–20 процентов от стоимости.

непрерывно делились. А кто не делился и был застукан — тот подвергался остракизму.

В турпоходы ходили и семьями. Поскольку детей таскать пешком по горам и долам было непросто, многие завязые походники переключались на водный туризм. Байдарочные походы были в тренде. Тяжелый надежный «Салют» — тугая на ходу, но вместительная байдарка — со временем уступил место более быстродходному и маневренному «Таймену», позже в дело пошли каяки и плоты (рафты) разных видов. Однако байдарочники количественно других водников «били». Самые спокойные из них ходили по рекам средней полосы или Белоруссии, причем начиная уже с мая. Неумные экстремалы предпочитали прохождение рек трудных, с порогами и стремнинами, имеющих номерные категории сложности, и покорение водных артерий Карелии и Урала, иногда реально опасных. Книг с описаниями пеших и водных маршрутов издавалось уйма. Причем сейчас можно с некоторым изумлением констатировать, что публикуемые описания маршрутов были невероятно точны, вплоть до указания

возможных мест стоянок. Никакого GPS тогда не было и в помине, и лучшим другом что пешего, что водного туриста были карта и компас, которыми умели пользоваться даже дети. Самые продвинутые брали с собой горелки, но считалось, что это не комильфо — готовили на костре. Причем нам в походах, например, запрещалось что-либо рубить, мы собирали только хворост и валежник, таким образом еще и очищая леса от завалов и бурелома, которых тогда, правда, было много

меньше, чем сейчас. Помню, из одного байдарочного, уже семейного, похода нас не хотели пускать в купе поезда Рига — Москва: уж больно сильно мы пахли дымом, сами того не чувствуя. Кстати, изредка в подобные группы попадали иностранцы — например, студенты, учившиеся в СССР. Для многих из них туристический

быт становился таким шоком, что они по возвращении издавали воспоминания. Так сделал, например, один немец, побывавший когда-то на реке Торопе, что под Великими Луками, с однокурсниками. 15 дней проливных дождей и холода под песни и гитарные аккорды убедили его в том, что, если русские называют это отдыхом и счастливы, они и правда уникальная нация. Кстати, если кто-то не знает, то выдумывать маршруты особой нужды не было. По состоянию на 1975 год в Советском Союзе имелось более 350 (!) всесоюзных и свыше 6 тысяч (!) местных маршрутов, детально описанных. Задача туриста была проста: подобрать то, что нужно и интересно ему, или состыковать несколько близлежащих маршрутов и отправляться в путь. Кстати, одним из самых популярных и массовых пеших маршрутов того времени был всесоюзный туристский маршрут № 30 «Через горы к морю» — он пролегал в горах Кавказа с выходом к Черноморскому побережью.

А вот скалолазание и альпинизм считались в СССР более элитными видами отдыха — эти занятия требовали больших финансовых вложений, более серьезной подготовки и качества физической формы. Правда, количество увлеченных покорением серьезных вершин людей подсчету тоже не поддавался. Для увлеченных скалолазанием детей создавались альпинистские лагеря.

Ну а уж «диким» способом на курорты ездил, думается, хоть раз каждая третья советская семья. Векторов было несколько, основные — побережье Черного моря, Прибалтика и, конечно,

культуру — в первую очередь песенную. На туристических песнях под гитару у костра выросло не одно поколение и признательных слушателей, и признанных исполнителей, имена которых затем стали известны далеко за пределами туркрутов. А «стопом» для всей этой истории в массовом понимании стали 1990-е, когда кто-то начал опасаться стоять «под открытым небом» и без охраны, кому-то стало не до байдарок по финансовым соображениям, а другие начали предпочитать тесному «дикому» пляжу под Алушкой или Коктебелем курорты Турции или Египта. Осуждению это не подлежит — каждое время что-то отнимает, предлагая иной выбор. Очевидно лишь одно: затынуть под гитару песни «Милая моя...» или «Крылья сложили палатки — их кончен полет» Юрия Визбора где-то под раскидистыми пальмами было бы как минимум странно... Перестройка и распад СССР развалили систему управления туризмом, в каких-то ее частях было прекращено госфинансирование, стала уходить в прошлое и мода на «дикий» отдых. Впрочем, вы все знаете и сами. Но иногда что-то возвращается. И очень часто это неплохо.

21 июня 1967 года. Так выглядел школьный туристический лагерь, разбитый на берегу одной из рек средней полосы (1). Туристическая кружка (2) и котелок (3) — непреходящие атрибуты похода. Позже круглые котелки сменили более удобные плоские каны

SHUTTERSTOCK/PHOTODOM

Стоматология «ЭТА-СТОМ»

Олимпийский проспект, д. 22 495 181 01 01
 в шаговой доступности от м. «Проспект Мира» 15 мин., www.eta-stom.ru
 от м. «Марьино Роща» 10 мин., от м. «Достоевская» 10 мин. Работаем без выходных

ВСЕ СПЕКТР УСЛУГ

При высоком качестве — низкие цены! Звоните, приходите, убедитесь!

Консультация, составление комплексного плана лечения — **бесплатно**

Панорамный рентген — **400 р.**

Компьютерная томография зубов 3D премиального качества — ~~2500~~ **790 р.**

Пломба (светоотверждаемая пр-ва США) — **от 950 р.**

Металлокерамическая коронка (ед.) — **от 4600 р.**

Съемный протез (отеч.) — **9500 р.**

Циркониевая коронка (КНР) — ~~12 000~~ **9900 р.**

АКЦИЯ

Установка имплантата «под ключ» — **32 000 р.**
(Osstem с циркониевой коронкой)* *данная акция не суммируется с другими скидками

Профессиональная гигиена зубов «под ключ» — **2800 р.**
(AirFlow (воздушный поток) + ультразвуковая чистка + полировка эмали + фторирование в капках)* *данная акция не суммируется с другими скидками

Удаление зубов при съемном протезировании* — **бесплатно**
* акция не суммируется с другими скидками, подробности акции уточняйте у администраторов

Предъявителю рекламы скидки

30%

на лечение

12%

на протезирование

10%

на хирургию и имплантацию

Скидки действуют при оплате наличными

Акция только до 30.06.2022 г.

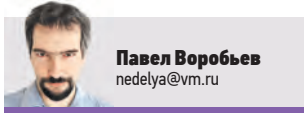
Приглашаем ДЕТЕЙ на лечение, прием ведет детский врач высшей категории. Детей ждут деликатный подход, игровая комната, любимые мультфильмы, подарки и сюрпризы!

ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ У СПЕЦИАЛИСТА О ПРОТИВОПОКАЗАНИЯХ!

ООО «ЭТА». Лицензия ЛО-77-01-020888 от 15.12.2020 выдана Деп. здравоохранения г. Москвы. РЕКЛАМА

РУССКИЕ ИЗДАВНА
ВОЕВАЛИ НЕ ТОЛЬКО ЗА СВОЮ ЗЕМЛЮ. ЧАСТО ПО ЗОВУ СОВЕСТИ И СЕРДЦА ВСТАВАЛИ НА ЗАЩИТУ ОБИЖЕННЫХ И УГНЕТЕННЫХ. МЫ ВСПОМИНАЕМ, ГДЕ И ЗА ЧТО СРАЖАЛИСЬ РУССКИЕ ДОБРОВОЛЬЦЫ

ДОБРОВОЛЬЦЫ, ШАГ ВПЕРЕД!

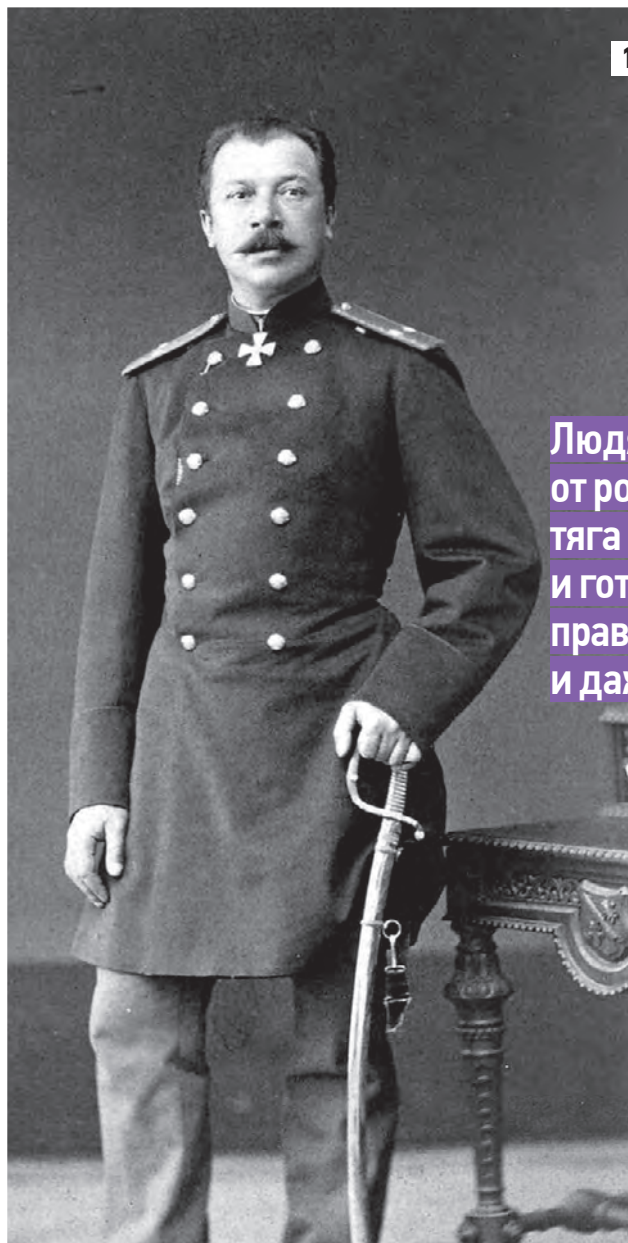


Павел Воробьев
nedelya@vm.ru

В 2014 году националистический Киев вооруженной силой решил привести к покорности людей Донецкой и Луганской областей, не возжелавших жить под нацистами и заявивших о своем праве на самоопределение. Донбасс полыхнул. И туда отправились добровольцы из России. Ехали и отставные военные с боевым опытом, и отслужившие одну только «срочку», и те, кто прежде вообще не держал в руках оружия. Неоднократно бывали случаи, когда с молчаливого согласия начальства действующие военные и полицейские брали отпуск, чтобы провести его в Донецке и Луганске. Не всем из них суждено было вернуться... По разным оценкам, за эти годы в защите донецкой земли от агрессии киевского режима приняли участие от 15 до 25 тысяч российских добровольцев. Несколько тысяч погибли. Кто-то вернулся домой. А многие и многие остались. И к ним присоединяются все новые и новые неравнодушные. Людям русского мира от рождения присуща тяга к справедливости и готовность отстаивать правду своей кровью и даже жизнью. В первой половине XIX века наши добровольцы приняли активное участие в национально-освободительном движении в Греции против османского владычества. В середине того же столетия — сражались под знаменами Джузеппе Гарибальди в Италии против австрийского ига.

Балканы зовут

Сербско-турецкая война 1875–1876 годов оказалась предвестницей масштабной Русско-турецкой войны 1877–1878 годов, когда Россия освободила Болгарию и все славянские государства Балкан от



османского ига. А началось все с восстания сербов в Боснии и Герцеговине, поддержанного болгарями. В 1875 году, сразу после начала восстания, туда приехал русский генерал Михаил Черняев. Он и стал организатором сербских и болгарских вооруженных сил, а заодно призвал соотечественников ехать добровольцами воевать за освобождение «братушек». Общее количество русских добровольцев в рядах сербского и болгарского ополчения оценивается историками в цифру от четырех до семи тысяч человек. Среди них было не меньше 650

офицеров Русской императорской армии, испросивших у командования отпуск ради участия в войне или вышедших во временную отставку. Прибыли вместе с офицерами и не менее 300 врачей, которые очень пригодились в военных госпиталях. К сожалению, восстание было подавлено турками. Но



большинство добровольцев приняли участие в Русско-турецкой войне на следующий же год.

Держись, православные!

Так исторически сложилось, что единственной страной в Африке, где доминирующей религией стало православие, оказалась Эфи-

Людям русского мира от рождения присуща тяга к справедливости и готовность отстаивать правду своей кровью и даже жизнью

опия. И Российская империя, в общем-то не интересовавшаяся африканскими делами, в этом случае решила сделать единоверную Эфиопию своим стратегическим и торговым союзником на Черном континенте. В Эфиопию была отправлена военно-дипломатическая миссия под эгидой Русского императорского географического общества во главе с есаулом Николаем Леонтьевым. Он быстро подружился с императором

Эфиопии Менеликом вторым. А тот ухватился за русского есаула, как за палочку-выручалочку. Дело в том, что Эфиопия тогда оставалась единственной страной в Африке, куда еще не пришли европейские колонизаторы со своим «бременем белого человека» и массовыми растрелами (как это бывает, эфиопы прекрасно знали на примере соседей). И очень хотели себе нормальную армию на всякий случай. Однако европейцы не спешили вооружать потенциальную колонию. А вот русские согласились помочь. Леонтьев стал организатором и командующим эфиопской армией. Но в одиночку, конечно, он бы задачу не осилил, а потому попросил коллег по разведывательному ведомству набрать в России добровольцев — действующих или отставных офицеров. От щедрот русского правительства в Эфиопию отправили партию ружей и боеприпасы (правда на всю армию не хватило). Русские офицеры приступили к обучению эфиопов. И как раз в 1895-м в Эфиопию вторглись итальянские войска. Италия решила-таки обзавестись африканской колонией. После начала войны в Эфиопию приехало еще какое-то количество русских добровольцев, но это уже были искатели приключений, а не военные. Однако в результате полуголая и с одним ружьем на двоих эфиопская армия под командованием русских офицеров за год наголову разгромила итальянский корпус. Итальянцам пришлось полностью признать независимость Эфиопии.

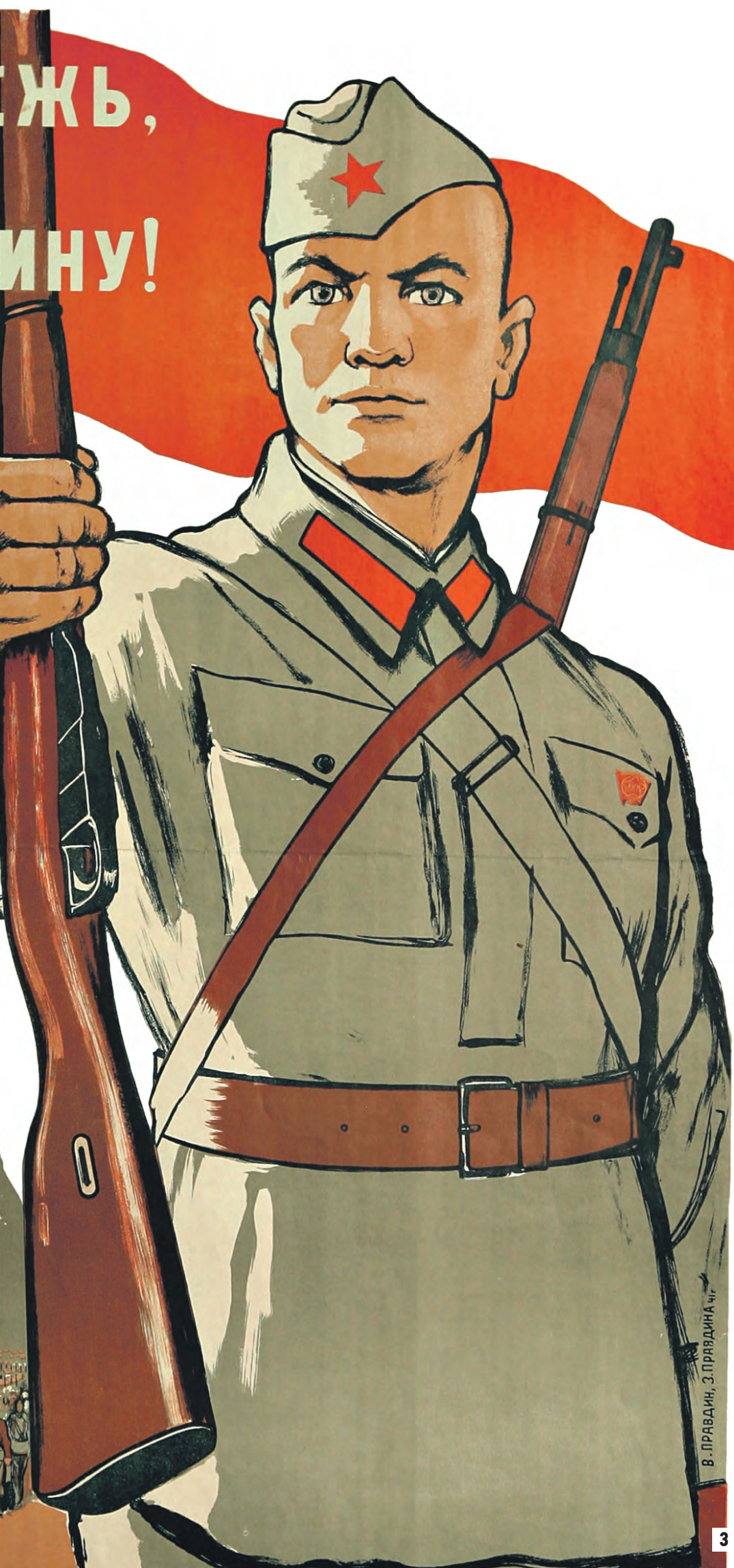
Снова Африка

В этом мае исполнилось 120 лет с окончания Англо-бурской войны 1899–1902 годов. Англо-бурская война получила очень широкое освещение в прессе. Страна буров — Трансвааль и Оранжевая Республика — получилась из белых переселенцев на юге Африки. Буры там наладили при-

МОЛОДЕЖЬ В БОЙ ЗА РОДИНУ!

У командующего сербской армией Михаила Черняева был не только солидный военный стаж, но и издательский опыт: в 1873-м он приобрел петербургский журнал «Русский Мир» (1). Униформа русских добровольцев, воевавших в Эфиопии (2). Плакат художников Владислава Правдина и Зои Правдиной «Молодежь, в бой за Родину!», 1941 год (3). Бойцы интербригады на улицах Барселоны, 1936 год (4)





В. ПРАВДИН, 3. ПРАВДИНА ЧИГ

3

ство, но фермерская идиллия закончилась, когда на землях буров нашли сначала богатые алмазные месторождения, а спустя пару десятилетий и золотые жилы. Тут на богатые земли обратила внимание британская корона. Англичане потребовали от буров признать сюзеренитет Великобритании, проще говоря — признать себя британской колонией. Буры отказались. Началась война. На границах бурских земель сосредоточилось около 28 тысяч британских солдат. У буров регулярной армии, кроме артиллерии, не было. Считалось, что 48 тысяч поселенцев, каждый из которых имел дома хорошую винтовку (буры вообще отличались любовью к оружию и меткой стрельбе), в случае необходимости могут дать достаточно добровольцев для формирования армии. Для партизанщины этого было достаточно, но для регулярной войны бурам отчаянно не хватало профессиональных офицеров. И вот тут к ним на выручку пришли добровольцы со всей Европы. Оказалось, что

испанские националисты не скрывали своих симпатий к нацистам и фашистам. И мечтали устроить у себя режим по типу диктатур Гитлера и Муссолини. На роль диктатора выдвинули Франсиско Франко. — Когда мятеж франкистов начался, стало ясно, что это пролог к будущей битве с нацизмом и фашизмом по всей Европе. Множество людей откликнулись на призыв испанских республиканцев и отправились на Пиренеи воевать против Франко. Явление это было интернациональным, там формировались интернациональные бригады против франкистов. Но участие добровольцев из Советского Союза было самым массовым. Это было естественно: социалисты и коммунисты всегда будут сражаться там, где фашизм представляет угрозу. Советский Союз решил не просто поставлять республиканцам оружие, но и послать на войну своих специалистов. От СССР в Испанию поехали в основном кадровые военные, но они были именно добровольцами. Недостатка в желающих

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



Павел Данилин
историк, публицист

Добровольчество в защите своих людей, в каком бы краю эти люди ни были, у нас имеет очень давние корни, и вполне можно говорить, что это традиция. Особенно это проявилось в эпоху призывных армий, когда большое количество людей получало навыки военной службы и было готово их использовать для защиты угнетаемых. В трудную минуту у нас всегда находятся люди с горящими сердцами, готовые послужить Родине и русским людям, или единоверцам, или кровным братьям-славянам. И сейчас, в борьбе с украинским фашизмом, эта наша черта ярко проявилась. Это, несомненно, хорошо, и такими людьми надо гордиться.



РИА-НОВОСТИ

4

Англию не любят во многих странах, в том числе и в России. К бурам приехали около 250 русских добровольцев, из которых почти половина были офицерами.

Испанский дневник

В 1936 году в Испании установилась социалистическая республика, но местные социалисты разного толка (и ленинцы, и сталинисты, и троцкисты, и эсеры, и анархисты) никак не могли договориться о путях построения этого самого социализма. А за спиной у них зрел буржуазно-националистический заговор. Причем

не было: энтузиазм борьбы против фашизма в обществе был очень высок, — отмечает историк Иван Белоконов. Всего через гражданскую войну в Испании прошли больше двух тысяч советских добровольцев. Среди них был и писатель Михаил Кольцов, автор знаменитого «Испанского дневника».

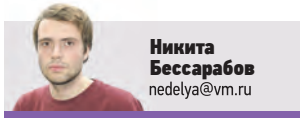
Идем, братушки

При распаде социалистической Югославии возникло сразу несколько военных конфликтов, которые перетекали один в другой. Главным стало противостояние между сербами и хорватами на почве религиозных и территориаль-

ных претензий. Русские добровольцы встали на сторону сербских «братушек». Мифология той войны говорит о массовом участии русских в боях, особенно этим славилась отчеты хорватских штабов, которые жаловались натовским советникам, что против них воюют 1500 «наемников». В реальности на сербско-хорватском фронте последовательно действовало три русских добровольческих отряда по 15–20 человек каждый и небольшое (не более сотни) количество волонтеров-одиночек. Конечно, они не были наемниками, хотя сербы одевали и кормили их по своим армейским стандартам.



**КОЛЛЕКЦИЯ
ВЕЛОСИПЕДОВ
АНДРЕЯ МЯТИЕВА
НАСЧИТЫВАЕТ ОКОЛО
1000 ЭКЗЕМПЛЯРОВ.
МНОГИМ ИЗ НИХ
БОЛЬШЕ СОТНИ ЛЕТ.
И КОЛИЧЕСТВО ИХ
РАСТЕТ. О СВОЕМ
УВЛЕЧЕНИИ МОСКВИЧ
РАССКАЗАЛ «ВЕЧЕРКЕ»**



**Никита
Бессарабов**
nedelya@vm.ru

Когда Андрею было 13 лет, соседи по даче нашли в сарае за поленницей древний мотоцикл и предложили мальчику забрать пыльный «агрегат». — Радости моей не было предела. Допотопное чудо перекочевало на нашу территорию. Довольно скоро сообразив, что своими силами мне его не восстановить, я стал искать «Следопытов автомостарины» (САМС). Члены ныне почившего клуба тогда собирались на Ленинградском проспекте в доме № 7. Мотоцикл оказался отечественным. Модель — ТИЗ АМ-600, 1939 года выпуска. По всей видимости, он прошел войну. Был своего рода конструктором: седло от австрийского «Пуха» (компания Puch. — «ВМ»), фара от английского



ВЛАСТЕЛИН КОЛЕС

«БСА» (*Birmingham Small Arms. — «ВМ»*), подножки от немецкого «БМВ» и задние фонари от американского «Харлея».

Чуть позднее Андрей нашел на свалке немецкий трофейный велосипед. Подросток еще не понимал, что это такое — было ясно лишь, что он довоенный. Восстановил из подручных запчастей. И с гордостью приехал на нем в клуб.

— Тогда мне в голову и пришла мысль: «В клубе многие занимаются автомобилями, некоторые — мотоциклами, но никто не интересуется велосипедами, от которых произошли и первые, и вторые!» Весной 1988 года через друзей по клубу я разыскал свой первый, действительно интересный велосипед. Приобрел на ходу за 40 рублей, экономленных на школьных завтраках. Велосипед был выпущен итальянской

фирмой Bianchi в 1936 году, — вспоминает Мятнев. Сейчас его веломастер — это огромная экспозиция без помещения. Велосипедов так много, что их просто негде держать. Поэтому Андрей уехал за город. Музей живет в формате периодических выставок. Среди экспонатов появились довольно необычные экземпляры. Например, «Пауки»

стоят менее чудачковатые велосипеды с удивительной историей.

— Осенью 1992 года я познакомился с дедушкой, прошедшим пять войн. Он рассказал об одном русском офицере, с которым когда-то дружил. До Первой мировой войны этот офицер учился в Петербургском университете и был членом Петербургского общества велосипеди-

— Кастомы (*велосипеды, собранные в соответствии с предпочтениями владельцев. — «ВМ»*) меня интересуют как реликвии современной истории. Они представляют эпоху. У меня есть несколько самодельных велосипедов, — отмечает Мятнев.

Андрей Мятнев участвует в исторических велопробегах (1). Велосипед Bianchi Pista. 1986 год (2). Первый серийный «костотряс» Bone Shaker (3)

с огромными передними колесами.

— Эти велосипеды — определенный этап в эволюции двухколесного транспорта. У меня их хранится 15 штук. Иногда участвую на них в мероприятиях, даже в гонках. Кататься на этих сооружениях непросто и немного опасно — с высоты двух метров

можно неудачно упасть, — отмечает Андрей.

Такая конструкция велосипеда — вовсе не прихоть. Когда их создавали, цепной привод еще не был изобретен. Сделать велосипед быстрее можно было, увеличив диаметр ведущего (переднего) колеса. Это чудовище, которое многие считают цирковым инвентарем, было основным типом велотехники в течение 20 лет — в 70–80-е годы XIX века. А уже затем появился велосипед типа safety, потомками которого стали современные модели.

В коллекции Андрея Мятнева бок о бок с «пауками»

стали любители, ездил на велосипеде марки «Россия». В 1917 году, приехав к родителям в дворянское имение, он закопал в пристройке памятные для себя вещи. В том числе и свой велосипед. Годом позже он погиб, участвуя в штурме Екатеринодара. Естественно, я бросил все и отправился на поиски. Усадьба была разрушена во время войны, а пристройку снесли недавно. Я спросил, не было ли чего необычного. А мне ответили: «Как же не было, клад нашли!» Велосипед первой русской велосипедной фабрики «Россия» я нашел в бурьяне рядом со снесенной пристройкой.

Велосипеды коллекционера участвуют не только в выставках, но и в исторических велопробегах. Это яркие события, которые объединяют людей, обладающих необычными велосипедами и способных подобрать костюм в соответствии с эпохой. Нередко его можно увидеть и на Московских велофестивалях (первый прошел в мае, до конца года запланированы еще три).

— 30 лет назад я был единственным человеком в стране, занимающимся историей велосипедов. Хотя в мире это довольно популярное увлечение. Есть международная организация любителей велосипедов. Я состою в ней. С 2003 года представляю Россию, — добавляет Андрей.

Сегодня, по его словам, число единомышленников растет. Интерес к истории велосипедов развивается параллельно с желанием людей создавать индивидуальные байки.



ИСТОЧНИК: АРХИВ

Недвижимость

- Куплю квартиру себе, оплата наличными. Т. 8 (985) 923-17-78
- Абсолютно срочно снимаю квартиру. Т. 8 (903) 245-43-31
- Риелтор Татьяна. Т. 8 (909) 965-80-92
- Сниму жилье. Т. 8 (965) 159-17-42
- Риелтор Надежда. Т. 8 (906) 710-71-74

Строительство и ремонт

ЗАВОД МЕТАЛЛОКОНСТРУКЦИЙ
СТАЛЬНЫЕ ДВЕРИ
 ОТ ЭКОНОМ ДО VIP
 ГАРАЖНЫЕ ВОРОТА
 РЕШЕТКИ-КОЗЫРЬКИ
 8-495-792-29-89
 8-495-960-52-72

ЗАМКИ
 ВСКРЫТИЕ
 РЕМОНТ
 УСТАНОВКА
 8(495)297-10-10
 круглосуточно

ООО «ЕВРОСТИЛЬ»
ЗАВОДСКОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ
 окна ПВХ
 остекление балконов
 (495) 940 75 60
 (495) 782 66 58

ОКНА
 ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ
 ПЕНСИОНЕРАМ СКИДКИ!
 (495) 150-04-01
 www.int-okna.ru

РЕМОНТ КВАРТИР
 ванн, кухонь, окон ПВХ
 ЦИКЛЕВКА пола
 натяжные потолки
 8 (495) 643-30-33

Оконный завод
ОКНА ПВХ
 ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ И ЛОДЖИЙ
 САЙДИНГ
 8(495) 532-71-88

• Ремонт квартир. Т. 8 (926) 339-60-75

Юридические услуги

ВЫСОКОКВАЛИФИЦИРОВАННЫЕ
 Юристы
 Адвокаты
 Сопровождение сделок с недвижимостью
 8 800 7000 813
 Первая консультация бесплатная!

БЕСПЛАТНАЯ
 ЮРИДИЧЕСКАЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ
 ПОМОЩЬ В РАСТОРЖЕНИИ:
 Договоры ренты
 Договоры с юристами
 ПОМОЩЬ В ВОЗВРАТЕ ДЕНЕГ:
 Из МФО, КПК, банков
 Решение жилищных и земельных споров
 8(800) 555-20-16

Городская Коллегия Юристов
 ТРЕБУЕТСЯ ПОМОЩЬ ЮРИСТА?
 Мы подскажем вам, как пошагово разрешить проблему
 ДО КОНЦА МЕСЯЦА
 ПЕНСИОНЕРАМ БЕСПЛАТНО:
 • выезд юриста на дом
 • составление 1-го заявления
 Мы заботимся о ВАС!
 ПОЛУЧИТЕ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ ЮРИСТА СЕЙЧАС:
 8 (495) 117-07-17

Городской Центр ПРАВОВОЙ ЗАЩИТЫ
 помощь обманутым вкладчикам
 расторжение договора с юристами
 жилищные и наследственные споры
 улучшение жилищных условий
 расторжение договоров ренты
 помощь по списанию долгов
 8 (499) 938-96-26

• **Московская социальная** юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т.ч. поможем вернуть или расслужбят квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. 8 (499) 409-91-42
 • **Вернем деньги** с юристов-аферистов. Списание кредитов. Помощь обманутым вкладчикам и пенсионерам. Недорого, оплата по факту. Т. 8(495) 220-56-66
 • **Возврат квартир.** Т. 8 (495) 210-25-63

Авто, запчасти, транспортные услуги
 • Авто + грузчики. Т. 8 (495) 589-00-78
 • Грузоперевозки. Т. 8 (926) 203-98-39
 • Грузоперевозки. Т. 8 (495) 744-78-52
 • Грузоперевозки. Т. 8 (495) 728-69-81

Мебель
 • Ремонт мебели. Т. 8 (925) 504-54-71

Товары и услуги

ГОРОДСКАЯ СЛУЖБА РЕМОНТА
 стиральных и посудомоечных машин, холодильников, электроплит
 Пенсионерам скидка до 50%.
 Бесплатный ВЫЕЗД.
 8-499-714-78-94

РЕМОНТ НА ДОМУ

- СТИРАЛЬНЫХ МАШИН
- ХОЛОДИЛЬНИКОВ
 • ОТ 400 РУБ.
 • ГАРАНТИЯ
 • СКИДКИ 30%
 • ВЫЕЗД БЕСПЛАТНО
 8(495) 109-18-54
 8-977-000-93-81

«Рем.быт.техника»
РЕМОНТ СТИРАЛЬНЫХ МАШИН, ПЛИТ
 Гарантия. Скидки
 Без выходных
 8(499) 146-21-19

• **Срочный ремонт** стиральных машин любой сложности. Любая работа 500р.! Выезд, диагностика — бесплатно. Гарантия до трех лет. Скидки пенсионерам! Без выходных. Т. 8 (495) 545-15-79
 • **Куплю радиодетали** любые, провода, часы наручные в желтом корпусе, значки, награды, статуэтки, портсигары, бюсты, всех времен СССР. Т. 8 (903) 125-40-10

Работа и образование
 • Курьер до 40 т. р. Т. 8 (495) 681-32-43
 • Надежным. Т. 8 (967) 070-35-81

Астрология, магия, гадания

Через газету благодарю ясновидящую бабушку Аню
 Дар от бога!
 Многие я прошла, но реально только она помогла: муж бросил пить, сестра родила долгожданного ребенка, сын нашёл работу. Хорошо гадает, предсказывает, воздействует на поведение человека на расстоянии и лично.
 Консультация бесплатно.
 Не опускайте руки: ДОРОГУ ОСИЛИТ ИДУЩИЙ!
 8(968)946-78-64

Сильнейшая ясновидящая и четочная полонница
 служит при храме святой Матроны Московской
 Обладает молитвами, заговорами Матроны.
 С первого визита заговорит от боли, недуга в суставах. И алкоголя.
 Соединит с любимым.

• Устранит соперницу.
 • Избавит от всех ударов судьбы.
 • Прекратит измены, навсегда избавит от одиночества, снимет родовое проклятие.
 • Поставит защиту для ваших детей от вредного влияния улицы, плохих компаний и вредных привычек, от любого вида колдовства.
 По слухам она как в воду глядит и творит чудеса. Для нее не существует безнадежной ситуации и неразрешимой проблемы.
 Для пенсионеров прием 200 р.
 8-925-357-25-33

• **Кира Ильинична** — православная чудотворная предсказательница-ведунья, служительница храма Чашы Винопития. Очищает людей от ненависти, злобы, недуга. Избавит от винопития. Отвернет беды и несчастья, предскажет судьбу. 1000 людей обращаются к ней за помощью и советом. Помощь на расстоянии. Бесплатно! Т. 8 (903) 059-27-53

Прием ведет послушница Дивеевского храма СЕРАФИМА САРОВСКОГО
 Она обладает его молитвами и заговорами. Определит, есть ли у вас враги, с какой стороны они. Она расскажет ваше прошлое, будущее, настоящее. Наладит отношения родителей и детей. Избавит от пагубных привычек, от боли в ногах. Поставит защиту, назовет имена врагов.
 Многие говорят, она как в воду видит всё.
 Прием по записи 8 925-700-01-23
 Оплата по возможности

Ведет прием послушница при Храме ИЕРУСАЛИМСКОЙ ИКОНЫ БОЖИЕЙ МАТЕРИ
 Тысячи её предсказаний сбылись! До дней, часов, минут!
 • Проводит старообрядные гадания
 • Снимает порчу и родовое проклятие
 • Восстанавливает отношения в семье
 • Избавит от боли в суставах и недугах
 • Поставление Иерусалимской защиты
 Стоимость для пенсионеров 300 руб.
 +7 (925) 581-96-93

ОЛЬГА ЯСНОВИДЯЩАЯ
 СТАВЛЮ ТРИ СТЕПЕНИ ЗАЩИТЫ С ЗОЛОТОЙ ПЕЧАТЬЮ
 ПРИВОРОТ ЗА 1 ДЕНЬ
 ПОМОГУ ВО ВСЕХ ЖИЗНЕННЫХ ПРОБЛЕМАХ
 СНИМУ СГЛАЗ, ПОРЧУ, РОДОВОЕ ПРОКЛЯТИЕ
 ИЗБАВЛЮ ОТ ПАГУБНЫХ ПРИВЫЧЕК
 СНИМУ ВЕНЕЦ БЕЗБРАЧИЯ
 БОЛЕЕ 900 ОБРЯДОВ
 8 (906) 428-15-30

МАРИЯ Московская
 ЯСНОВИДЯЩАЯ ПРЕДСКАЗАТЕЛЬНИЦА, УЧАСТНИЦА ШОУ «БИТВА ЭКСТРАСЕНСОВ»
 Результат в день обращения
Более 900 обрядов для решения проблем
 Заговор от пагубных пристрастий. Восстановление семьи. Помощь по телефону на расстоянии. Снятие сглаза, порчи, избавление от родовых проклятий.
 8 (929) 977-94-66
 Все виды гаданий!
 Пенсионерам консультация бесплатно

Чудотворная ИЗABELЛА
 помогаю с божьей помощью
 • Восстановлю отношения с любимыми, верну мужа в семью, отстраню любовницу (без греха и вреда)
 • Сниму негатив любой сложности (сглаз, порчу, проклятие, венец безбрачия)
 Владеею старинный заговором от пагубных привычек
 8 911 908 82 62

Потомственная провидица матушка Тамара, служительница храма Серафима Саровского. Помогу бесплатно! Безбрачие, несчастная любовь, в семье разлады, наслан негатив в виде порчи, сглаза? Я вам помогу. Предскажу ситуацию, озвучу причину, проблемы, очищу от пагубных привычек!
 8 (916) 826-72-15

• **Сельская чудотворница Анна**, потомок слепого предсказателя Серафима, опыт работы более 30 лет. Настоящее, прошлое, будущее. Называет имена. Снимет сглаз, порчу, родовое проклятие. Решение семейных проблем. Не спрашивает, говорит сама, прием 300 руб. Т. 8 (966) 350-46-81
 • Гадаю. Вопрос бесплатно. Любые проблемы! Т. 8 (925) 676-21-20
 • Колдун. Т. 8 (909) 963-20-99

• **Бабушка Пелагея** — ведунья, знахарка. Работу провожу бесплатно, 40 лет помогаю. Снятие любых вредных воздействий. Рост карьеры и благополучие. Верну мужскую силу. Верну мир и покой в семью. Открываю денежные потоки. Т. 8 (906) 044-11-52

Искусство и коллекционирование

МосГорСкупка ДОРОГО КУПИТ!
 • Иконы. Статуэтки Будды.
 • Янтарь, янтарные бусы до 250 т.р.
 • Статуэтки, фарфор.
 • Серебро, бронзу, часы.
 • Монеты, значки, автографы.
 • Картины, соцреализм.
 • Старинную мебель.
 • Любый антиквариат и многое др.
 Оценка. Выезд бесплатно. Оплата сразу.
 8-925-403-68-83

Антикварный салон КУПИТ ДОРОГО!
 Фарфор. Фигурки. Иконы. Значки. Серебро. Янтарь. Книги. Елочные украшения. Духи. Картины. СССР. Игрушки. Старинную мебель, Китайский антиквариат.
 ЛЮБЫЕ СТАРИННЫЕ ВЕЩИ.
 выезд, оценка
 8 (915) 128-37-18

Светлана дорого купит
КНИГИ до 1940 г. за 250 т.р.
 Архивы • автографы • плакаты
 Рукописи • журналы
 Серебро • бронзу • золото
 Монеты • значки • ст. награды
 Фарфор • статуэтки • сервисы
 Янтарь • бижутерию • часы
 Иконы • картины • соцреализм
 Антиквариат и много другое
 8 925-835-80-33
 Честная оценка. Выезд. Оплата сразу

БУКИНИСТ
 фонда сохранения русской книги
КУПИТ книги до 1945 года за 250 тыс. руб., журналы, рукописи, архивы, автографы, плакаты, детские книги до 1965 г.
ДОРОГО
 Иконы, серебро, картины, фарфор, бронзу, значки, мебель, игрушки и др. антиквариат.
 Справедливая оценка, оплата сразу, выезд
 8 (925) 795-57-97

ВЫКУПАЕМ:
 Старинные книги, антикварные предметы, фарфор
 8 926 585-22-18

Покупаем все: марки, монеты, значки, акции, кинофотоаппаратуру, документы, банкноты, открытки, часы, бижутерию, самовары, статуэтки, иконы, картины, ноутбуки, золото, серебро, елочные игрушки, бронзу, янтарь, кукол, солдатиков и др. Т. 8 (495) 641-67-21

Куплю монеты, банкноты, значки и медали, фарфор, подстаканники, статуэтки, бронзу, серебро, янтарь, бижутерию, иконы, картины, почтовые марки, елочные и детские игрушки, часы, самовар, книги, алкоголь и другие предметы старины. Т. 8 (916) 562-82-88

• Радиоэлектроника вся. В любом состоянии. Дмитрий. Т. 8 (916) 774-00-05
 • Ткани, духи. Т. 8 (916) 993-36-64

Сервисы, статуэтки, фарфор, иконы, награды, значки, значки, янтарь, серебро, портсигары, подстаканники, изделия из кости куплю дорого! Выезд и оценка бесплатно. Москва, МО. Оплата сразу. Т. 8 (999) 333-33-72

Книги куплю, значки, статуэтки, подстаканники, самовары угольные, портсигары, иконы, будды, янтарь, шкатулки, монеты, елочные и детские игрушки СССР, открыты до 1940 г., фарфор, столовое серебро. Выезд бесплатно. Т. 8 (495) 643-72-12

Куплю военную форму и форму министерств и ведомств СССР, КГБ, военный антиквариат, наградные значки, трофеи ВОВ, атрибутику СССР. Самовар, иконы, картины, портсигары, бюсты, старинные награды, антиквариат. Т. 8 (916) 809-01-04

• **Куплю модельки авто,** железн. догору, солдатиков, игрушки, духи, патефон, фотоаппараты, военную атрибутику, значки, часы, монеты, книги, иконы, марки, открытки, фарфор, янтарь, самовар, радиоаппаратуру, радиодетали, генерал. форму, кукол и антиквар. Т. 8 (495) 508-53-59

• **Библиотеку домашнюю:** собрание сочинений русских и зарубежных авторов, любую научную и техническую лит-ру, книги по истории, философии, архитектуре и искусству, географии, а также книги до 1917 г. и мн. др. Куплю. Выезд. Т. 8 (495) 721-41-46
 • Книги покупаем, домашние библиотеки. Выезд. Т. 8 (495) 961-36-02
 • Книги до 1945 г. От 1000 р. до 500 000 р. Полки. Т. 8 (925) 585-40-56
 • Книги. Выезд от 200 экз. Оплата сразу. Т. 8 (495) 128-50-09
 • Значки. Иконы. Картины. Елочные игрушки. Посуда. Т. 8 (916) 155-34-82
 • Купим книги. Т. 8 (499) 136-27-60
 • Покупка часов. Т. 8 (495) 723-19-05

Животные и растения

ВЕТКЛИНИКА
ВЫЕЗД НА ДОМ 24 ЧАСА
 ВСЕ СПЕКТР ВЕТЕРИНАРНЫХ УСЛУГ НА ДОМУ И В КЛИНИКЕ:
 • Стрижка
 • БЕЗОПАСНОЕ УСПЫЛЕНИЕ ЖИВОТНЫХ
 • КРЕМАЦИЯ (СПРИСУТВИЕМ И БЕЗ)
 8 (495) 142-40-67
 8 (495) 728-45-03

Разное

Московская санэпидемстанция. Уничтожим тараканов, клопов, крыс и других вредителей. С гарантией и навсегда. Сертифицированные дезинфекторы. Эффективные и безопасные средства, без запаха. Цены от 1500 руб. Конфиденциально. Бесплатный выезд (Москва и МО). Остались вопросы, звоните.
 8 (499) 495-44-76

Знакомства

• **Невинную девушку** от 20 до 30 лет ищет житель Подмосквья 69 лет для брака. Т. 8 (496) 273-28-17
 • Лида. Знакомства. Т. 8 (915) 376-42-10



ТУРГЕНЯ

ЗАГАДКИ

- Ножницы есть, а не портной. Панцирь есть, а не воин. В воде живет, но не рыба.
- По деревьям и ветвям летает да резвится. Шустрая и юркая, но все же не птица!
- У него в заплатках шея и бока, на всех он смотрит свысока.
- Этот удивительный зверек в лесах Австралии живет, днем спит, а по ночам эвкалипт жует.

Ответы смотрите в ТВ-программе (вторник)

ЗООПАРК



Коалы — безумно милые и добродушные существа, которые многим напоминают плюшевых мишек. Наверное, поэтому эти зверьки часто становятся героями мультфильмов — например, энергичный и предприимчивый хозяин театра Бастер Мун из мюзикла «Зверопой». Но вот в реальности эти млекопитающие далеко не такие, как Бастер Мун. Примерно 22 часа в сутки они сладко спят на ветвях эвкалиптовых деревьев. А если и бодрствуют, то сидят совершенно неподвижно. Из-за внешнего вида их часто называют медведями. Но это неверно. На самом деле они относятся к отряду сумчатых, а их дальним родственником можно считать лишь вомбата.

Наука помогает объяснить разные явления природы. Из книги «Обо всем на свете» Тургеня узнал, что один из самых сложных видов науки — экология.



Наука в природе



Экологи пытаются понять, как все взаимосвязано в природе. Они изучают, как живут животные и растения, чем они питаются и почему растения на одних почвах растут лучше, чем на других. Одна из самых важных задач в науке — изучение ущерба и загрязнения в мире природы. Почти все, что мы делаем, влияет на дикие места, животных и растения. Например, электростанция может сделать речную воду теплее. А это навредит природному балансу. Наука объясняет, как животные, такие как птицы или киты, перемещаются по миру, ведь карты и компаса у них нет. Некоторые птицы ориентируются на магнитные поля Земли и определяют направление, куда им дальше двигаться — на север или юг.

ПОЛЕЗНО ЗНАТЬ

Жизнь на нашей планете появилась миллиарды лет назад. **Животных и растения, которые уже давно исчезли, изучает наука палеонтология.** Первый скелет ихтиозавра — вымершей морской рептилии, которая внешне была похожа на дельфина, — нашла палеонтолог-любитель Мэри Эннинг, когда ей было всего 12 лет. Правда, тогда ученые подумали, что девочка отыскала кости крокодила.



КОНКУРС



Самый умный

Конкурс «Самый умный» для наших читателей продолжается. Если вы знаете короткие и длинные, трудные, с подвохом, загадки и вопросы на логику — присылайте их на nedelya@vm.ru или на почтовый адрес редакции: 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2, «Вечерняя Москва». Самые необычные и интересные мы опубликуем в «Тургене» с указанием авторства.

МАЛЫШАМ



Дорисуй и раскрась

МАСТЕР-КЛАСС

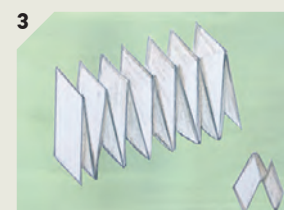
Делаем овечку из бумаги



1 Две полоски, шириной 4 см и длиной 40 см и 2,5 см на 60 см, приклей друг к другу.



2 Сделай гармошку. Поочередно накладывай друг на друга полоски. Склей концы.



3 Из полоски размером 1 см на 3,5 см сделай еще гармошку — шею овечки.



4 Из цветной бумаги вырежи голову и копыта. Приклей все детали к заготовке.

30



Писал: **Алексей Зиновьев**
Рисовала: **Лейла Чабаева**



— У вас сегодня, наверное, какой-нибудь праздник?
— Экзамен для меня — всегда праздник, профессор! Ты, дорогой читатель, наверняка сразу же вспомнишь эту сценку из комедии «Операция «Ы» и другие приключения Шурика». В романтической новелле «Наваждение» про студентов хитрецы

и лентяи экзамены проваливают, а зубрили и «ботаники» не только успешно все сдают, но и любовь свою находят. Секрет успеха от режиссера Леонида Гайдая прост и даже тривиален: знание — сила. Именно поэтому у Болонской системы, в которую так старались вписаться наши вузы, с самого начала нашлись критики, в том числе из преподавателей «старой школы», предрекавших падение общего уровня подготовки. Но заманчивые перспективы международных межвузовских обменов и признание российских дипломов за рубежом перевесили.



ОБЛОЖКА

Артем Чубар
шеф-редактор
еженедельника
«Вечерки»

Так и ушли в прошлое многие приметы прежней студенческой жизни.
— Дуб! Конспект есть?
— Нет никаких конспектов, никаких конспектов нет! Не мешай! Когда я учился, то даже в насквозь гуманитарном ВГИКе без тщательно законспектированных лекций по той же теории кинодраматургии, литературе, истории кино, культурологии ловить на сессии было нечего — разве что «неуды». И это без учета многих и многих часов, проведенных в институтском кинозале за просмотром отечественной и зарубежной классики.

Как-то оказался в компании недавних выпускников ВГИКа, разговор зашел, понятно, про кино, и выяснилось, что нынешние бакалавры не опознают кучу цитат, потому что не видели половины из тех картин, что в конце 1990-х нам крутили в рамках учебной программы. Ребята по-честному расстроились. Впрочем, этот пробел им заполнить не так трудно, было бы желание. «Учись, студент!» — советовал Шурику дебошир Федя. И ведь был прав.

У ВАС ТОЧНО НАЙДЕТСЯ СНИМОК, С КОТОРЫМ СВЯЗАНА КАКАЯ-ТО ПАМЯТНАЯ ИСТОРИЯ. В ЕЖЕНЕДЕЛЬНИКЕ № 2 ОТ 20–27 ЯНВАРЯ МЫ ОБЪЯВИЛИ НОВУЮ АКЦИЮ ГАЗЕТЫ «ФОТО ИЗ АЛЬБОМА». УЧАСТВУЙТЕ В НЕЙ!

ФОТО ИЗ АЛЬБОМА

На этом снимке, сделанном в последние дни декабря 1978 года, вы видите четырех девчонок-подружек: Наташу Харитонову, Наташу Королеву, Лену Муковнину и Лизу Цветкову. Мы тогда успешно сдали зачеты перед зимней сессией в институте Народного хозяйства им Г. В. Плеханова и улетели из Москвы в Одессу встречать Новый 1979 год.

В Москве на конец 1978 года — начало 1979-го пришла пора жутких морозов. Из-за экстремальных холодов отопительные батареи во многих домах лопнули, в некоторых районах столицы приходилось эвакуировать жителей из многоэтажек...

А мы, четыре подружки, встречали Новый год в теплой Одессе. Эта фотография была сделана на Потемкинской лестнице, ведущей



ЧЕТЫРЕ ПОДРУЖКИ

к Морскому вокзалу, — одной из достопримечательностей города. Конструкция была создана в XIX столетии по распоряжению князя Михаила Воронцова в качестве подарка его любимой супруге Елизавете. Лестница состоит почти из 200 ступенек. Были мы и в великольном Одесском театре оперы и балета, слушали оперу «Риголетто».

Жили мы на Дерибасовской улице в гостинице «Пассаж».

За годы учебы в институте мы этой дружной компанией ездили по многим уголкам нашей Родины. Впечатления — незабываемые! Впереди каждую из нас ждали замужество и счастливое материнство. Но никогда не забыть эту студенческую пору, когда мы были молоды, дружны, полны надежд, веселы и счастливы!

Наталья Королева
Москва

Свои фото с историями присылайте на nedelya@vm.ru или на почтовый адрес редакции: 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2, «Вечерняя Москва»

Не забудьте сделать на конверте пометку «Еженедельник «Вечерки», фото из альбома!»

ЧИТАЙТЕ В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ

Царь-борщевик. Ученые Сколтеха прогнозируют небывалое распространение опасного сорняка

Внешняя сила. Как будут функционировать зарубежные предприятия, оставшиеся в России

Зрада против пемремоги. Кто и почему мешает нынешнему киевскому режиму «побеждать» русских

Гардемарины возвращаются! Актер Михаил Мамаев рассказывает о новом масштабном кинопроекте

Социальные услуги РЕКЛАМА

РАЗБИРАТЬ РЕЧЬ ПО ТЕЛЕВИЗОРУ — ЭТО ПРОСТО!

ПРЕДЛАГАЕМ ЦИФРОВЫЕ СЛУХОВЫЕ АППАРАТЫ С ПОВЫШЕННОЙ РАЗБОРЧИВОСТЬЮ РЕЧИ!

Скидка от 20 до 50%!

Производство: Германия, Швейцария, Дания!

Аппараты в наличии!

- + Гарантия 2 года
- + Пенсионерам скидки на дом
- + Выезд специалиста
- + Пробное ношение слухового аппарата

8 (495) 411-90-16

- «Курская», ул. Казакова, д. 6, стр. 1
- «Третьяковская», ул. Пятницкая, д. 28
- «Сухаревская», ул. Сретенка, д. 27, стр. 1
- «Белорусская», ул. Лесная, д. 8А

МИР СЛУХА
www.mirsluha.ru

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ!

Недвижимость РЕКЛАМА

СКОЛЬКО СТОИТ МОЯ КВАРТИРА?

Сейчас отмечается снижение цен, но на разные районы и категории жилья по-разному. Хотите выгодно **обменять или продать** квартиру в Москве или Подмосковье? Узнайте ее реальную стоимость в Агентстве «ТВОЯ Квартира» +7(495) 374-64-64.

Выгодно продайте свою недвижимость и купите ПЕРСПЕКТИВНУЮ, проверенную квартиру в Москве или области, на вторичном рынке или **новостройку**, на льготных условиях, со скидками.

Звоните сейчас, чтобы узнать **за сколько можно продать вашу квартиру**. С 9 до 21 без выходных.

+7 (495) 374-64-64 Ankvartira.ru

Дом РЕКЛАМА

ДОК ПРОИЗВОДСТВО ДВЕРЕЙ

ДВЕРИ • МЕЖКОМНАТНЫЕ • СТАЛЬНЫЕ • ВХОДНЫЕ • ДЕРЕВЯННЫЕ

✂ • ЗАМЕР • ДОСТАВКА • УСТАНОВКА

БОЛЕЕ 500 МОДЕЛЕЙ от ПРОСТЫХ до ЭЛИТНЫХ

ВОЗМОЖНО ИЗГОТОВЛЕНИЕ ДВЕРЕЙ ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ ПРОЕКТУ

Рассрочка 0% Ветеранам, новоселам, старшему поколению

ЗАМЕНА ЗАМКОВ

8 (495) 208-03-88

Размещение рекламы
(499) 557-04-04

«Ленинский проспект»
(495) 543-99-11,
(903) 013-52-78

«Солнцево»
(495) 774-74-20
«Таганская»
(495) 614-54-05

