

**Город заледенел**

Столичные парки открыли зимний сезон **с. 7**



**Мех — не грех**

Греет, радует, из моды не выходит **с. 8**



**Хрюша в «Инстаграме»**

Любимой детской передаче 56 лет **с. 13**

# МОСКВА ВЕЧЕРНЯЯ

Совместный проект  
Московского метрополитена  
и газеты «Вечерняя Москва»

**ВТОРНИК**

26 ноября 2019 года  
№ 130 (916)

Маленькие  
МОСКВИЧИ  
пишут письма  
Деду Морозу

**ПОЧТА  
ДЕДА МОРОЗА**  
FOND\_PYTDEISTVA



# Новую куклу и маме здоровья!

**с. 12**

25 ноября  
2019 года.  
Москвичка  
Мирослава  
Огородник  
отправляет  
Деду Морозу  
письмо  
с пожеланиями

**Последняя новость**

Сегодня в проекте «Московское долголетие» стартовало голосование «Человек года», оно продлится до 29 ноября. Самых активных участников наградят в 11 номинациях.

**vm.ru**



Севастопольский  
проспект

Академическая

Улица Строителей

Улица Новаторов

РУДН

Улица Генерала  
Тюленева

Славянский мир

Мамыри

Сосенский Стан

Коммунарка

Сосенки

Ракитки

Десна

Десеновская

Ватутинки

Троицк

# Доедем до Троицка

## Началось строительство Коммунарской линии



**Первые семь станций новой ветки сделают в ближайшие три-четыре года**

25 ноября 2019 года. Мэр Москвы Сергей Собянин и генеральный директор АО «Мосинжпроект» Марс Газизуллин во время пуска проходческого щита на станции «Университет дружбы народов» Коммунарской линии метро

■ Вчера началось строительство левого перегонного тоннеля от станции «Университет дружбы народов» до станции «Улица Новаторов» Коммунарской линии, которая станет самой длинной среди линий, не проходящих через центр, — около 40 километров.

— Сегодня историческое событие — началась проходка тоннельного щита в сторону Коммунарки, — отметил мэр Москвы Сергей Собянин. — Метро станет для многих ближе, это, конечно, очень важно для Новой

Москвы, для Коммунарки, Щербинки, Троицка. Надеюсь, что первый этап будет закончен в 2023 году.

Проходку левого перегонного тоннеля ведут с помощью щита «Светлана» диаметром 6 метров. Он пройдет почти 3 километра и уже в ноябре

2020 года должен достичь котлована строящейся станции «Улица Новаторов». Всего на Коммунарской линии расположатся 16 станций. Пока специалисты строят два первых участка от станции «Улица Новаторов» до станции «Коммунарка». По

словам Собянина, Коммунарская линия разгрузит Калужско-Рижскую, Сокольническую линии и улучшит движение в районах, через которые пройдет.

— Ею будут пользоваться около 100 тысяч человек ежедневно, — добавил мэр. Кстати, уже в декабре этого года планируется начать строительство еще двух тоннелей Коммунарской линии — правого перегонного тоннеля от станции «Университет дружбы народов» до станции «Улица Новаторов» и правого перегонного тоннеля от станции

### Знаете ли вы, что...

Коммунарская линия метро сократит пассажирам время в пути до центра столицы на 30–40 минут. Будут построены три перехода на другие ветки метрополитена и один переход на Московское центральное кольцо.



Для московского метро закупят еще 56 новых вагонов. Таким образом, к концу 2019 года доля обновленных вагонов составит около 60 процентов. С 2017 года столица покупает для метро только поезда «Москва» различных модификаций.

🔍 Подробнее читайте в следующем номере

### Цифра

**16**

станций построят на Коммунарской линии московского метро. Ее длина составит почти 40 километров.

сделают из крупноформатных алюминиевых элементов со светло-зелеными и светло-синими вставками. — Скоро приступаем к устройству монолитных конструкций станции, — добавил Марс Газизуллин.

Марьяна Шевцова  
vecher@vm.ru

**МОСКВА ВЕЧЕРНЯЯ**

**Учредители**  
ГПН г. Москвы «Московский ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени метрополитен имени В. И. Ленина»  
129110, Москва, пр-т Мира, 41, корп. 2  
АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва»  
127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2  
**Издатель** АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва»  
127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2

**Главный редактор** А. И. Куприянов **Генеральный директор** Георгий Рудницкий  
**Шеф-редактор** Анна Москвина **Редакционный совет** Александр Шарно (1-й заместитель главного редактора), Сергей Серков (заместитель главного редактора), Алексей Зернаков (заместитель главного редактора, шеф-редактор утреннего выпуска), Юлия Таралата (заместитель главного редактора, редактор отдела «Московская власть»), Вардан Оганджанян (шеф-редактор еженедельного выпуска), Александр Костриков (арт-директор), Алена Прокина (шеф-редактор объединенной службы новостей), Ольга Кузьмина (обозреватель)  
**Выпускающий редактор** Наталья Гришина

**VM.RU**

© АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 2019. Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя. Приобретение авторских прав: тел. (499) 557-04-24. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе. Бесплатно. Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы.  
**Адрес редакции** 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2  
**Тел.** (499) 557-04-24, факс (499) 557-04-08. E-mail: edit@vm.ru  
**Редакционная служба** Тел.: (499) 557-04-01. E-mail: reklama@vm.ru  
**Отпечатано** АО «Прайм Принт Москва», 141700, Московская обл., г. Долгопрудный, Лихачевский пр-д, 5В. Тираж 270 000 экз.  
Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ № ФС77-58565 от 4 июля 2014 года. (12)  
Срок сдачи номера в печать 26.11.2019, 12:30. Дата выхода в свет 26.11.2019. № 130 (916)

Средняя аудитория одного номера — 870 тысяч читателей в возрасте 16 лет и старше (по данным Mediascope, NRS-Москва, 16+, декабрь 2018 — апрель 2019)

### Проект

## Навеяно прошлым

■ Панно, на котором изображены сталинские высотки, пионеры, первомайские шествия, украсит будущую станцию «Улица 800-летия Москвы».

Она появится на участке Люблинско-Дмитровской линии метрополитена, который планируют завершить в 2022 году. Ветку продлят до поселка Северный.

— Архитекторы решили превратить пространство станции в выставочный зал: путевые стены украсят панно с изображениями

первомайских шествий, сталинских высоток, пионеров, самолетов и другими историческими атрибутами. При этом само оформление платформы будет необычным — половину станции оформят в ярко-красном цвете, напоминающем советский флаг, а другая половина будет светло-серой, продольные светильники на потолке будут «сшивать» две стороны, словно нити, — рассказал главный архитектор Москвы Сергей Кузнецов.

Петр Баулин  
vecher@vm.ru



В кассовом зале появится геометрический узор на потолке, выполненный в красном и сером тонах



**■ Борис Голдовский (на фото) — директор Московского областного театра кукол — рассказал «Вечерке» о секрете работы с детьми и о том, как получил образование в метро.**

Борис Павлович, расскажите о людях, с которыми работаете.

Вы знаете, в нашем театре все сотрудники — незаменимые. Каждый человек ценен, уникален и своим талантом делает наши спектакли ярче. Я считаю, что люди — основная составляющая успеха любого дела. Сложно управлять творческим коллективом? Непросто. Но театр — сложная организация. Наше дело объединяет много увлеченных людей, и к каждому нужен особый подход, чтобы не нарушить атмосферу

творчества. Когда все объединены общей идеей, эта идея развивается по каким-то немислимым законам, превращаясь во что-то осязаемое, прекрасное, настоящее. Так и работает театр. Вы ставите спектакли только для детей? Кукольный театр универсален. У нас есть спектакли

Эта постановка рассчитана на взрослых. Ваш отец — авиаинженер. Не было желания пойти по стопам отца? Я не успел даже подумать об этом, если честно. Когда я оканчивал школу, то очень увлекся театром. В середине прошлого века — в годы оттепели — многое

делился очень быстро. По иронии судьбы я начал с должности осветителя и именно в том театре, которым сейчас руковожу. Чем вдохновляетесь? Жизнью вокруг. Она настолько разнообразна, что можно найти в ней мотивацию к любому делу, идее, проекту. Я люблю жизнь!

**Что для вас Москва?**

Это мой родной город. Не представляю без него жизни!

**А столичным метрополитеном пользуетесь?**

Конечно! От дома до театра ехать на машине два часа, а на метро — 25 минут. Метро экономит время для жизни. Я прочитал столько литературы в дороге, в том числе профессиональной, что практически получил в метро образование. Знаете, там очень легко думать, рождаются интересные проекты. Метро не только не отвлекает, а еще и очень помогает мне в этом.

## Читая литературу в столичном метро, я получил образование

для разных возрастов, поэтому однозначно кукольный театр — это для всей семьи. У нас в репертуаре есть постановка «Гиньоль им. Станиславского» (режиссер и автор сценария Наталья Пахомова. — «ВМ») по рассказу Карела Чапека (чешский прозаик, драматург. — «ВМ») «Как ставится пьеса».

было возможным, и творческие профессии были в самом расцвете. Активно развивались театр, поэзия, кинематограф — вообще искусство было на подъеме. Для меня это было чем-то захватывающим, интересным, новым. Меня это так увлекло, что с выбором будущей профессии я опре-

# Жизнь вдохновляет

**Попутчик** Каждый день в метро встречаются чужие друг другу люди.. В этой рубрике мы знакомим читателей с теми, с кем однажды им будет по пути. Сегодня это директор Московского областного театра кукол Борис Голдовский.

### Справка

Борис Павлович Голдовский родился 7 декабря 1948 года в Москве. Советский российский историк и теоретик театра, театральный критик, педагог, драматург, сценарист. Заслуженный работник культуры Российской Федерации (звание присуждено в 2004 году), доктор искусствоведения. С 2014 года — творческий руководитель, а с 2017 года — художественный руководитель Московского областного театра кукол.



Беседу вел Сергей Шахиджанян [vecher@vm.ru](mailto:vecher@vm.ru)

**Случайный пассажир** Жизнь в метро кипит с раннего утра до глубокой ночи. Запечатлеть один миг, сюжет или случай в подземке мы решили в нашей специальной рубрике.



На этот раз пассажиры метро не только снова встретили супергероя, но и сумели раскрыть тайну его способностей. Стало ясно, что Барри Аллен, более известный как Флэш, так быстро передвигается, потому что ездит на метро.

Увидели в метро что-то необычное, смешное и интересное? Поделитесь увиденным с нами! Свои фотографии с уточнением, на какой станции и когда они сделаны, присылайте по адресу:

[vecher@vm.ru](mailto:vecher@vm.ru)

### Музыка в Метро

## Мелодия чувств

**■ Завтра с 20:00 до 22:00 у выхода к Александровскому саду со станции метро «Арбатская» выступит коллектив Rock of Vagoque (на фото).**

Это группа музыкантов, которые успешно совмещают исполнение классических шедевров и современных рок-хитов. Они выступают на многих площадках сто-

лицы и своими концертами завораживают слушателей. Музыка, которую исполняют Rock of Vagoque, наполняет восторгом и теплыми чувствами. Участники группы — лауреаты международных конкурсов и профессиональные академические музыканты.

Петр Баулин [vecher@vm.ru](mailto:vecher@vm.ru)



Сергей Шахиджанян



Сегодня «Вечерка» публикует самые важные новости, связанные с работой Московских центральных диаметров, которые проходят от Одинцова до Лобни и от Нахабина до Подольска.

7:12

Мобильное приложение с виртуальным гидом — котом Васькой — запустили в Музее космонавтики.

8:04

Сообщается, что с начала года в Новой Москве построено больше двух миллионов квадратных метров недвижимости.

Проверено на себе

## Бесплатное тестирование



Светлана Колосова

25 ноября 2019 года. Москвичка Александра Стоповская после открытия Московских центральных диаметров экономит на дороге больше часа

■ Вчера проезд в электричках, курсирующих по Московским центральным диаметрам (МЦД), на две недели стал бесплатным. Корреспонденты «Вечерки» протестировали новое наземное метро столицы.

Первый диаметр курсирует от подмосковного города Одинцово (на западе Московской области) до Лобни (на севере Подмосковья) и обратно. Но дорога проходит практически через центр Москвы.

Наш путь начинается в Лобне. В 7 часов утра на платформе народу немного. Подкатывает новенькая «Иволга». Бесшумно распахиваются двери вагонов, на которых крупными буквами написано «МЦД».

Пассажиров, бегущих от выхода на платформу, чтобы успеть заскочить в вагон, как это обычно бывает, сегодня не видно. Что неудивительно — теперь пригородные электрички пооче-

редно с «Иволгами» ходят с интервалом до 15 минут. В вагоне просторно, красиво, на мониторах показывают рекламные ролики. Поскольку пассажиров очень много, весь поезд как на ладони просматривается: тамбуры в вагонах сквозные, и из последнего вагона можно увидеть даже дверь кабины машиниста.

**Всю дистанцию поезд преодолевает за полтора часа**

Ну, что ж, поехали. Ход поезда настолько плавный, что тянет в сон. Но работа превыше всего!

Наблюдаю за пассажирами. Интересно, многие ли из них держат путь до конечной станции диаметра? А из тех, кто едет в Москву на работу, сколько теперь не доезжают до Савеловского или Белорусского вокзала, как раньше?

— Я живу в Западном Дегуине на севере Москвы, — рассказывает одна из пассажирок Александра Стоповская. — А работаю в Кунцево. Раньше приходилось делать несколько пересадок: до Ховрина на автобусе, потом на метро до «Театральной» с пересадкой на «Площадь Революции».

Почти два часа уходило на дорогу. А теперь весь путь занимает всего около 40 минут.

Разница и в комфорте. В новых поездах на московских диаметрах тихо и уютно: работает система климат-контроля, есть бесплатный выход в интернет и возможность подзарядить телефон или ноутбук.

Большинство пассажиров утренней электрички на работу спешат по делам. Но есть и те, для кого поездка по МЦД — небольшое путешествие по городу и его окрестностям.

### Справка

Первые два Московских центральных диаметра за пять дней с начала работы перевезли более 2 миллионов человек. Вчера поезда МЦД перевезли 513 тысяч пассажиров. Это самый высокий показатель с момента запуска.

— У меня сегодня день рождения, — немного смущенно говорит пенсионер Александр Перетягин. — Захотелось посмотреть на наш город из окна поезда. Действительно, теперь из окна поезда смотреть на столицу приятно. Вместо груд мусора у насыпи — аккуратные газоны, а за окном — исторические здания на Бутырском Валу, башни Москвы-Сити, монумент Победы на Поклонной горе...

Время пролетело незаметно — заболтавшись с пассажирами, глядя в окно и рассматривая вагоны, полтора часа пронеслись как один миг. И вот уже звучит объявление: «Станция Одинцово. Конечная»...

Анастасия Кирсанова  
vecher@vm.ru

### Статистика

## Пассажиры выбирают удобство и скорость

■ Пассажиропоток на станциях метро с пересадками на Московские центральные диаметры (МЦД) увеличился с 21 ноября на 30 процентов.

С открытием МЦД многие пассажиры изменили маршруты поездок, сообщили в Департаменте транспорта и дорожно-транспортной инфраструктуры Москвы.

— Пассажиры стали строить маршруты с МЦД до «удобных» станций метро, а не до конечных или вокзальных, — говорится в сообщении департамента.

Наибольший прирост пассажиров — до 30 процентов — пришелся на станцию метро «Новохохловская», с которой можно пересесть

### Кстати,

всего сейчас на МЦД-1 и МЦД-2 расположено 57 станций, с 19 из них можно сделать пересадку на метро, Московское центральное кольцо и радиальные направления железной дороги.

на одноименную станцию МЦД-2. На 21,6 процента вырос пассажиропоток станции «Рижская» Калужско-Рижской линии, на 15,4 процента — станции «Волоколамская» Арбатско-Покровской линии.

Мария Кафанова  
vecher@vm.ru

## «Иволги» стали длиннее

С понедельника, 25 ноября, с учетом роста количества пассажиров, составность всех поездов «Иволга» на МЦД-2 увеличена до 11 вагонов. Благодаря этому количество пассажир-

ских мест на этом направлении увеличится на 30 процентов — с 489 до 635 тысяч. На МЦД-1 количество вагонов в поездах будет увеличено в течение следующих двух недель.

### Погода вечером

# -2°C

Ветер 2–4 м/с

Давление 752 мм

Влажность воздуха 80%



Завтра утром –2°C, без осадков

### Тем временем в селе Иволгинск,

которое расположено в Республике Бурятия, завтра до –20. «Иволги» там, конечно, не ходят, зато неподалеку есть священная гора Баян-Тогод, название которой переводится как «богатый павлин».



**9:31** Проекция с портретом ученого Михаила Ломоносова появилась в аэропорту Домодедово.

**10:16** Специалисты Департамента транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры Москвы рассказали о еще на 30 пешеходных переходах города.

В центре «Моя карьера» стартовала консультация «Баланс между материнством и карьерой».

**Цитата дня**



**Максим Ликсутов, руководитель Департамента транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры Москвы:** «Поезда МЦД курсируют с интервалами пять-шесть минут в часы пик».

vm.ru

**Вопрос — ответ**

■ Специалисты Департамента транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры дали ответы на самые популярные вопросы, с которыми обращались пассажиры в связи с запуском Московских центральных диаметров (МЦД).

**1) Как перекодировать карту?**

Для этого можно обратиться в любую кассу метро. Также активировать билет «Кошелек» карты «Тройка» можно в автоматах по продаже билетов на станциях. Для этого нужно пополнить баланс минимум на 1 рубль. При активации удаленного пополнения «Кошелек» на информационном терминале (желтый валидатор, установленный на станциях метро) билет на карте автоматически обновится.

**2) Что делать, если карта не срабатывает?**

Если карта не срабатывает, значит, она не активирована. Если вы уже активировали свою карту, и она не срабатывает — обратитесь в кассу метро, железнодорожную кассу или к контролерам на станциях.



Сергей Мамонов/Риа-Новости

**Информационные стойки есть на каждой станции маршрута**

**Дежурные укажут путь**

**4) Когда начнут блокировать «Тройки»?**

В ближайшее время блокировка карт проводиться не будет. Блокировать карты при отсутствии валидации на выходе со станции начнут только тогда, когда все турникеты и валидаторы будут донстроены, а пассажиры привыкнут к новым правилам.

**5) МЦД — это только поезда «Иволга»?**

Поезда по центральному диаметру пока ходят в смешанном режиме. Все составы, которые курсируют по линиям первых двух диаметров, то есть от станции Одинцово до станции Лобня (МЦД-1) и от станции Подольск до станции Нахабино (МЦД-2), являются поездами МЦД. Помимо поездов «Иволга» и действующих электропоездов других типов на МЦД-1 от Одинцова до Лобни ходят поезда «Аэро-

экспресс», которые следуют со всеми остановками от Одинцова до Савеловской, а также делают остановку на Окружной. Проезд в «Аэроэкспрессе» можно оплатить по стандартному тарифу МЦД.

**6) Как будет проводиться валидация проездного документа на количество поездок/месячный абонемент?**

В «Центральной» зоне действуют все существующие абонементы метро, которые записываются на «Тройку». Это билеты на 60 поездок (1900 рублей), один сутки (230 рублей), трое суток (438 рублей), 30 дней (2170 рублей), 90 дней (5430 рублей) и 365 дней (19500 рублей). Выехать в зону «Пригород» по ним нельзя. Для оплаты проезда в зоне «Пригород» пассажиры могут воспользоваться абонементом на 1 сутки (285 рублей), 3 суток (545 рублей), 30 дней (2570 рублей), 90 дней (6940 рублей) и 365 дней (24450 рублей).

Их нужно записать на карту «Тройка». А для выезда в «Дальнюю» зону необходимо приобрести пригородный абонемент либо абонемент «Пригород» + абонемент от конечной станции Московского центрального диаметра до станции назначения. Все эти абонементы необходимо валидировать и на вход, и выход.

**7) Где и как можно перекодировать социальную карту москвича пенсионерам?**

Социальная карта пенсионера не нуждается в активации. Пассажиру с такой картой стоит просто обратиться в кассу, и на нее будет автоматически записан бесплатный абонемент на один месяц.

**Прямая речь**



**Александр Морозов**  
Директор по транспортному планированию и прогнозированию Центра экономики инфраструктуры

Главными достижениями открытия МЦД являются тарифная интеграция, ликвидация дневного перерыва движения и тактовый график движения в течение всего дня. Для достижения этих целей пришлось переломить устои, сформировавшиеся на железнодорожном транспорте с XIX века, когда его использование в рамках города просто не было предусмотрено. И если на МЦД это выполнялось с использованием малодеятельной линии внутри Москвы, то на МЦД это впервые реализуется на линиях с активным пассажирским движением, включая дальние и грузовые поезда.

**8) Надо ли перекодировать социальную карту учащихся и студентов?**

Социальную карту учащегося или студента необходимо активировать. Это можно сделать в любой кассе метрополитена.

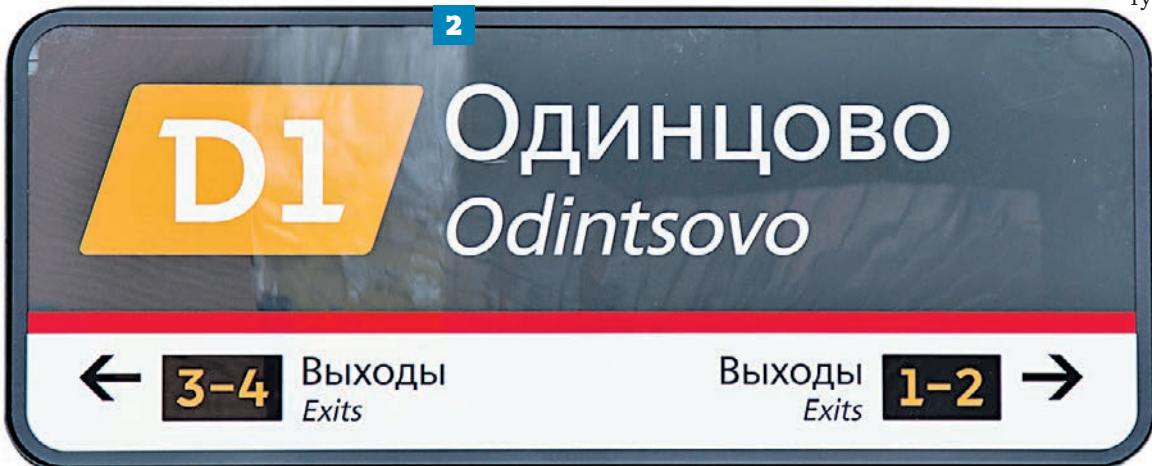
**9) Надо ли активировать социальную карту Московской области?**

Да, социальную карту Московской области надо активировать, для этого стоит обратиться в МФЦ.

**10) До какого срока можно бесплатно активировать карту «Тройка»?**

Срок бесплатной активации «Тройки» не ограничен.

Подготовила Алена Фомина  
vecher@vm.ru



**3) Как найти выход к платформе МЦД?**

Ищите обозначения D1 и D2 с указанием направления. В часы пик на станциях дежурят сотрудники метрополитена, к которым можно обратиться: они одеты в жилеты с логотипом МЦД.

21 ноября 2019 года. Волонтер консультирует пассажиров у информационной стойки на станции Одинцово (1) Одинцово, по информации Центральной пригородной пассажирской компании, стала самой популярной станцией МЦД (2)



## Казус

## Премиальный клиент

■ Турист из Италии расплатился за услуги такси пятизначной суммой.

Подвезя туриста, таксист списал с его карты за поездку 25 600 рублей вместо 2500 рублей. Об этом сообщили в пресс-службе главного управления Министерства внутренних дел (ГУ МВД) России по Москве. 56-летний приезжий мужчина вызвал так-

си, так как ему нужно было добраться от аэропорта Шереметьево до Скатертного переулка, который находится в центре столицы. Неизвестный таксист отвез его по нужному адресу, а затем через банковский терминал снял с карты иностранца более 25,5 тысячи рублей. Полиция проверяет эту информацию.

Виктория Родимкина  
vecher@vm.ru

## Инициатива

## Пропустите скорую

■ Врачи и пожарные в столице получили доступ к «Умному шлагбауму».

Сотрудники экстренных служб смогут попасть во дворы и жилые дома самостоятельно с помощью приложения «Умный шлагбаум». Пилотный проект заработал в районе Новокосино.

Доступ к новому мобильному приложению получат только сотрудники экстренных служб. Все они

пройдут авторизацию и получат персональный доступ к личному кабинету. Пять домов на улицах Городецкой, Новокосинской и Суздальской подключены к новой системе.

— За несколько недель «умным ключом» воспользовались уже более одной тысячи раз, — рассказал префект Восточного административного округа Николай Алешин.

Виктория Родимкина  
vecher@vm.ru



## Премьера

## Умке 50

■ Студия «Союзмультфильм» объявила о продолжении мультфильма «Умка» к его 50-летию. Премьера — уже через месяц.

По словам председателя правления киностудии «Союзмультфильм» Юлианы Слащевой, в финале по традиции прозвучит добрая и мелодичная песня. Этот мультфильм станет последним в трилогии о белом медвежонке, подружившемся с мальчиком-чукчей. В нынешнем году исполняется 50 лет с момента выхода на экраны сразу нескольких любимых мультфильмов: «Крокодил Гена», «Ну, погоди!», «Винни-Пух», «Бременские музыканты» и «Умка». Ранее «Союзмультфильм» заявил, что снимет 26 новых серий «Ну, погоди!». В 2018 году киностудия уже реализовала успешный перезапуск серии «Простоквашино», снятой по мотивам произведений Эдуарда Успенского.

Анна Позднякова  
vecher@vm.ru

Продолжение темы  
→ стр. 13

Таким, согласно анонсу «Союзмультфильма», зрители увидят в декабре нового Умку

## Благотворительность

## Спасти еду, чтобы спасти людей

■ По данным ООН, ежегодно в мире уничтожается около трети всего производимого продовольствия. Избыток урожая, потери при транспортировке, неправильное хранение, низкий спрос — все это и многое другое приводит к тому, что продукты превращаются в мусор.

Это не только наносит вред экологии, но и является актуальной социальной проблемой. Ее масштабы хоть и пугают, но не удивляют. Сегодня законодательство построено таким образом, что уничтожение продуктов питания бизнесу просто-напросто дешевле их передачи благотворительным организациям. Объем налогов, которые предприниматель должен заплатить при передаче товаров на благотворительные цели, может составлять 40% стоимости этих продуктов.

— А ведь изменить ситуацию может простое перераспределение процессов: излишки одних могут спасти жизнь других, — рассказывает вице-президент Фонда продовольствия «Русь» Ан-



8 декабря 2018 года. Москвичка Анастасия и ее восьмилетний сын Вася весь день собирали продукты для одиноких пенсионеров в «Перекрестке» на Марксистской

на Алиева-Хрусталева. — Именно этим «перераспределением» занимается новое для нашей страны движение фудшеринг. Например, наш фонд, который распределяет излишки продукции организаций среди нуждающихся людей. Мы взаимодействуем с ресторанами и кафе, забирая излишки продуктов и передавая их тем, кому они действительно необходимы.

По словам Анны, без возникновения благотворительных организаций, взявших на себя функцию посредников между бизнесом и благополучателями, ничего хорошего из идеи делиться едой не вышло бы. Именно «банки еды» имеют возможность не только правильно организовать сбор помощи, но и обеспечить ее адресность.

Многие волонтеры также участвуют и в иной форме продуктовой благотворительности — в акции «Корзина доброты» по сбору продовольственной помощи для одиноких пенсионеров, которую Фонд продовольствия «Русь» и X5 Retail Group проводят регулярно, начиная с 2015 года. Люди покупают в магазинах продукты, после чего волонтеры развозят со-

бранные продуктовые наборы нуждающимся в городах, деревнях и селах. Со старта проведения этой акции помощь смогли получить 34 тысячи семей.

Покупатели легко становятся фуд-волонтерами, даже просто передавая продукты для нуждающихся. По данным фонда, таких небезразличных людей от Москвы до Новосибирска уже 109 тысяч. Благодаря их альтруизму удалось собрать 326 тонн еды.

— Бывает, например, бабушка, узнав об акции, покупает два шоколадных сырца: один себе, а другой — бабуле из глубинки, — говорит Анна Алиева-Хрусталева. — Мы объясняем, что скоропортящиеся товары лучше не передавать. Мы, конечно, не возвращаем такой товар, просто отправляем в ближайшую деревню.

Основная сложность в работе благотворительных организаций на данный момент — нехватка добровольцев. Сейчас на сайте фонда идет запись волонтеров для участия в масштабном марафоне «Корзина доброты», который пройдет в Москве 30 ноября во всех «Пятероч-

ках» внутри МКАД. Для того чтобы мотивировать всех неравнодушных на доброе дело, волонтеры решили записаться и корреспондент «ВМ». В ближайших материалах расскажу о тех сложностях и радостях, с которыми приходится сталкиваться каждому фуд-активисту.

Виктория Филатова  
relation@vm.ru

## Справка

Только в России более 18,5 миллиона человек живут за чертой бедности, имея доход ниже прожиточного минимума (цифра, озвученная Росстатом по итогам II квартала 2019 года). При этом ежегодно утилизируется 17 млн тонн продуктов стоимостью более 1,6 триллиона рублей (по оценкам экспертов Российской ассоциации электронных коммуникаций (РАЭК) и консалтинговой компании «ТИАР-Центр»!).



# Встаем на коньки!

Городские парки уже открыли зимний сезон



22 ноября 2019 года. Нана Король и Владислав Семенихин на открытии катка в Парке культуры и отдыха им. Горького

■ В столичных парках официально стартовал зимний сезон. 38 катков с настоящим и искусственным льдом будут работать до весны.

А также 62 лыжные трассы и 39 горок для катания на санках, ледянках и тюбингах. В честь открытия катков в парках организовали праздники. Например, в са-

ду «Эрмитаж» прошли красочное шоу, выступление музыкантов и игры на льду. Начали работу и тематические секции. В парке «Ангарские пруды» ждут тех, кто мечтает приобщиться к хоккею, а в парке «Красная Пресня» заработает школа конькобежного спорта. Любителей экстрима ждут в секции по катанию на сноуборде в парке «Фили». Обустраивают трассы для лыжного спорта, например, в парке «Ходынское поле».

Анастасия Кирсанова  
vecher@vm.ru

## Бюджет на экипировку

Цены на женские коньки в спортивных магазинах начинаются от 1,5 тысячи рублей. Мужские немного дороже: от 1,8 тысячи. Детские коньки — от 1,5 тысячи рублей.

Цена хоккейных коньков может достигать 60 тысяч. Но любителям подойдут и коньки попроще. В среднем «обуть» семью в коньки стоит по 2 тысячи рублей на человека.

## Прямая речь



Алексей Ягудин  
Фигурист

Я рад наблюдать, как в Москве идет развитие спорта, что у людей появилась возможность заниматься фигурным катанием, хоккеем. Мы пытаемся донести до молодежи, что спорт важен для жизни. Замечательно, что досуг в столице становится всепогодным. Поддерживайте себя в форме даже в холода.

## Стоимость входного билета на каток

- Парк Горького — 350–500 рублей в будни и 550–650 рублей в выходные дни. Прокат — 250 рублей.
- Таганский парк — 300–350 рублей. Прокат — 250 рублей.
- Сад «Эрмитаж» — 250–350 рублей. Прокат — 200 рублей в час, каждый последующий — 100 рублей.

## МИЛОСЕРДИЕ

Екатерина Рощина  
Обозреватель



## О бедном питомце замолвите слово

Депутат Госдумы Виталий Милонов выступил в защиту домашних животных, хозяева которых умерли. — Нередки случаи, когда бабушка умерла, а ее домашнее животное выгнали на улицу. Такого быть не должно, — заявил парламентарий. Кошки и собаки — это «не шкаф и не чемодан, который может полгода ждать наследников». Предложение прекрасное и очень важное. Недавно читала историю кошки Мани — семь лет, хорошенькая,

площадь, — четвероногого друга «принимать» не хотят. Цинично? Очень. Хотелось бы защитить животное? Несомненно.

Инициатива Милонова правильная. Только как эти права животных закрепить законодательно? Боюсь, что никак. Бессловесные кошки не напишут заявление в полицию, не пойдут жаловаться зоозащитникам. А немолодого уже зверька пристроить в семью — задача сверхсложная, и котят-то с трудом пристраивают. Все

## Домашнее животное должно иметь право остаться домашним

чистенькая, домашняя, всю жизнь свою прожила в любви и ласке. А потом ее хозяйка умерла, и Маня осталась на улице, одна, испуганная... Добрые люди писали о кошке в соцсетях, искали для нее дом. История эта со счастливым концом: кошечку забрали в семью. Но на одну такую Маню — сотня «плохих» историй. Когда кошку или собаку просто выгоняют на улицу или вообще усыпляют. Охотно принимая наследство умершего хозяина — жил-

ложится на плечи волонтеров, которые ищут новых хозяев, пристраивают во временные приюты, лечат, часто на свои деньги...

В большинстве стран оставить наследство питомцу невозможно, это делается через трастовый фонд. Только так...

Хотя вот, говорят, модельер Карл Лагерфельд сделал свою кошку Шупетт единственной наследницей состояния в двести миллионов долларов.

Что ж, я рада за Шупетт. Но еще больше — за кошку Маню, которая обрела не только необходимую кормежку и кров над головой, но и любовь в новой семье. Всем бы такое везение...

## Московский вечер

### Сонные пруды

**ПРЕМЬЕРА РУБРИКИ**  
Столица многогранна. Она обнимает мягким светом сумерек, поднимает настроение яркими огнями, успокаивает после трудового дня. Москвич Иван Бакай сделал атмосферный кадр и прислал его в нашу рубрику. На фото — Большой Садовый пруд в Тимирязевском районе. Еще не замерзший, осенний, сонный, но очень красивый. Любите московские вечера? Присылайте ваши рассказы и фотографии на почту [vecher@vm.ru](mailto:vecher@vm.ru) и не забывайте взять газету в метро по пути домой!



# Ипотечка

# 3.75%

495 241 92 81
КВАРТИРЫ В МОСКВЕ

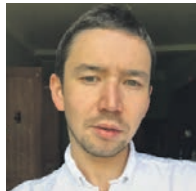
РЕКЛАМА. 214-ФЗ. ЗАСТРОЙЩИК ООО «А101». ИПОТЕКУ С ПРОЦЕНТНОЙ СТАВКОЙ 3.75% ГОДОВЫХ ПРЕДОСТАВЛЯЕТ АО «РОССЕЛЬХОЗБАНК» ПРИ СТРАХОВАНИИ ЖИЗНИ И ЗДОРОВЬЯ. ГЕНЕРАЛЬНАЯ ЛИЦЕНЗИЯ №3349. МИНИМАЛЬНЫЙ ПЕРВОНАЧАЛЬНЫЙ ВЗНОС ОТ 50% И НЕ МЕНЕЕ 3 МЛН РУБ. СРОК КРЕДИТОВАНИЯ ДО 5 ЛЕТ. ПРОЕКТНЫЕ ДЕКЛАРАЦИИ, ПОЛНЫЙ СПИСОК СТРАХОВЫХ КОМПАНИЙ, ПОДРОБНОСТИ И УСЛОВИЯ ПРЕДОСТАВЛЕНИЯ ИПОТЕКИ НА САЙТЕ [WWW.A101.RU](http://WWW.A101.RU)



# Шуба моей мечты

Погода шепчет: займи, но иди в меховой салон. А что там выбрать?

55 лет назад в Советском Союзе начались продажи шуб из искусственного меха. Сейчас они снова возвращаются в моду. Об эволюции искусственного меха — от «чебурашки» до актуального тренда — «Вечерке» рассказал историк моды Павел Матюнин (на фото).



Конечно, в Советском Союзе декларировалось равенство всех, но фактически это было не так. Натуральный мех могли позволить себе не все. Он был очень дорогой, и достать его было очень сложно. Именно поэтому шубы из искусственного меха были очень популярны. Шились они добротно, другой вопрос, что тепло в них было не при любой погоде. В минус 15 градусов человек уже мерз. Поэтому под такую шубу приходилось надевать теплые шерстяные вещи — чем больше, тем лучше.

Сейчас эта индустрия сильно изменилась. Искусственный мех стал легче, практичнее. Такую шубу можно сделать любого цвета и с любым узором. Например, не теряют актуальности кислотные цвета. В СССР были популярны модели «халат», «пальто», «бушлат», «бочонок». Актуальные расцветки:

## Больше цвета

Этой зимой можно позволить себе самые смелые расцветки шубы: зеленый, синий, оранжевый, розовый. Снова актуален и «леопард», но он должен быть «соло».

**Одежда из экомеха модная и яркая, но недостаточно теплая**

приглушенный леопард, кошачий глаз, палевый, серый. Но в моду шубы из искусственного меха у нас не вошли ни тогда, ни сейчас. Москвичи предпочитают натуральные шубы.



## Леопард за 200 тысяч

Самая дорогая шуба из искусственного меха, которую мы нашли на официальном сайте ЦУМа, стоит 219 тысяч рублей. Это — бренд VERSACE. Производитель утверждает, что шуба с леопардовым принтом сшита из плотного шелковистого экомеха с густым ворсом.

## Самые популярные

### Искусственный мех

Шубы из искусственного меха имеют богатую историю — впервые этот материал появился в 1929 году, а уже в 1950-е годы с ним экспериментировали моде-

льеры Кристиан Диор и Жак Фат. Сейчас экомех — мировой тренд, все больше производителей шьют верхнюю одежду именно из этого материала во имя спасения животных.



### Овца

Из овчины, в зависимости от выделки, получают мутоновые шубы, также каракуль и каракульча. Темная, крашенная овчина — цигейка.





## Прямая речь



**Анатолий Вовк**  
Историк моды

Самые популярные в России цвета шуб — черный и коричневый. Мало кто покупает верхнюю одежду светлых оттенков, хотя они и актуальны. Все же белая шуба капризна как при носке, так и при хранении. Этой зимой в тренде зеленые, розовые, синие и даже оранжевые шубы. Но прежде чем приобретать такую обновку, нужно правильно оценить свой возраст и стиль. Молодой веселой девушке такая одежда подойдет, а вот солидной женщине — вряд ли.

Самая дорогая шуба — от Карла Лагерфельда. Для ее пошива мастер заказал 60 шкурок соболя редкого седого окраса: темный мех, как будто посеребренный лунным светом.



**1 000 000 €**

### Классика

Черный и коричневый — практические и актуальные цвета меха на все времена

## А вот кому дубленку?

Еще один популярный вид зимней верхней одежды — дубленка. Она уступает по популярности шубам, но если есть желание, можно купить дубленку любого фасона и расцветки. Эта одежда появилась именно в России, это подтверждается и тем, что во время археологических раскопок под

Мичуринском был найден детский тулуп из овчины. Носить такие в XVIII–XIX веке могли только богатые крестьяне. Они назывались нагольные шубы. Расцвет овчинный промысел получил при Петре I, в то время дубленку стали называть романовским полушубком.

### Короче

Короткие шубы могут быть из меха лисы, шиншиллы, песца или ламы. Их любят не только те, кто проводит много времени за рулем, но и девушки из числа тех, что в угоду моде жертвуют теплом и здоровьем

## Мехом внутрь



«Портрет Шаляпина», художник Борис Кустодиев, 1922 год

В дореволюционной России шубы в основном носили крытые сверху — простой тканью или сукном. Яркий образчик — шуба Федора Ивановича Шаляпина на портрете кисти Кустодиева. Оперный певец изображен в бобровой шапке и роскошной, богатой шубе, сшитой из бобрового меха, да вместе с воротником. Кстати, и профессор Преображенский из повести Михаила Булгакова «Собачье сердце» носил шубу мехом внутрь, но из чернобурки. У женщин был свой стиль — дамы солидного возраста предпочитали соболей, а девушки — сибирскую белку, каракуль, крота или зайчика, каким бы состоянием они ни обладали. В ношении мехов если и существовала иерархия, то не классовая, а возрастная.

### Один размер

Не выходят из моды вещи over size, это касается и шуб. Такие модели можно надевать с узкими джинсами, высокими сапогами и свитером.



Самая дешевая шуба, которую можно купить в Москве, — пончо на молнии из вязаной норки.

**16 000 руб**

### Кролик

Существует несколько пород кроликов, которых выращивают специально для пошива шуб. Это рекс, орилаг, ангорский. Шуба из кролика породы рекс — пушистая и густая.

Орилаг внешне похож на мех шиншиллы. Но серо-белая расцветка очень редко встречается в природе. Шубы из ангорского кролика — как правило вязаные.



### Норка

Выделяют несколько пород норки. Наиболее распространенные: европейская и американская. Европейская норка, как правило, темно-коричневая, редко встречаются черные и буро-

рыжие особи. Цветовая палитра американских норок шире из-за особенностей генетики — более 100 оттенков — от натуральных жемчужных, лиловых, белых до темно-коричневых и практически черных окрасов.



### Соболь

Шуба из баргузинского соболя, как правило, темно-бурого окраса с посеребренными седыми волосками. Мех енисейского хищника — карамельного оттенка, у камчатского соболя много седых волос.





# РОК-Н-РОЛЛ МЕРТВ

Лидер «Крематория» уверен: рэги сейчас собирают стадионы



Олег Фочкин

## Справка

Рок-группа «Крематорий» основана в Москве в 1983 году. Сначала коллектив выступал на квартирниках, всесоюзную популярность «Крематорий» приобрел в 1985 году, после выхода альбома «Иллюзорный мир».

■ Об известной российской рок-группе «Крематорий» ходит немало мифов. Чтобы их развеять, бессменный лидер коллектива Армен Григорян (на фото) написал книгу «Призраки Крематория. История создания группы от первого лица». Корреспондент «Вечерки» поговорил с Арменом Григоряном о том, зачем спустя более трех десятилетий с момента основания группы нужно было писать о ней книгу, а также выяснил, мертв ли рок-н-ролл.

Армен, о «Крематории» вышло уже несколько книг и огромное количество статей. Почему вы решили написать еще одну книгу и не доверили это кому-то еще?

Я подумал, что в истории коллектива накопилось много дезинформации и фальсификаций усилиями наших сетевых друзей. Ну и постоянно возникают вопросы, несмотря на то, что я рассказываю о том, как появилось название, кто скрывается за героями таких песен, как «Эльза», «Хабибулин».

Я не доверил создание книги наемным писателям и журналистам, поскольку нередко сталкиваюсь в интервью с неожиданными интерпретациями своих слов. Последний труд, который можно назвать ответственным и правдивым, опубликован в 2015 году и принадлежит Михаилу Марголису. Чем книга отличается от предыдущих изданий?

В ней, помимо текста, очень много архивных снимков. Кроме того, я пытался совместить несколько жанров, включая мифы и факты. Также я ответил на вопрос о том, откуда взялась «Безобразная Эльза», о которой меня часто спрашивают. Ее образ возник вместе с девушкой, которая вышла из квартиры, где мы встретились с Венедиктом Ерофеевым.

Рок-музыка почти ушла из больших залов и со стадионов, ее место

## Прообраз Эльзы возник на выходе из одной из московских квартир

занимает рэп. И теперь рокеры больше выступают по небольшим клубам. Эпоха рока кончилась? «Мы живем для того, чтобы завтра сдохнуть», как поется в одной из ваших самых известных песен?

Вечно жить никто не собирается. Я отношусь к такому ходу событий спокойно. Недавно мы выступали на одном из музыкальных фестивалей, организаторы сказали прямым текстом: вчера здесь был Баста и собрал полный стадион, а потом приехал Вячеслав Бутусов и еле собрал четверть зала.

## Надо же

Если верить легенде, эпатажное название рок-группы «Крематорий» родилось спонтанно. Оно объединяет в себе философское понятие «катарсис», обозначающее очищение души огнем и музыкой, влияние Ницше и Кафки. Также столь мрачное название в 80-е годы прошлого века было выбрано в пик официального музыкальным коллективам того времени.

Я не завидую рэперам, у каждого свой путь. Мы находимся в той ситуации, когда нужно сделать все, чтобы остаться тем, кто ты есть. Если ты избрал путь рока, то пусть ты сделаешь меньше, но качественнее и лучше, чем если будешь выступать перед людьми, которых можно назвать толпой. Толпа всегда разрушительна. У нас был период, когда мы и другие рок-музыканты выступали перед большим количеством людей, но это было общество. И вдруг оно исчезло.

Как вы сами изменились за 36 лет существования «Крематория»? Насколько поменялось ваше мироощущение?

Раньше мне нравились поездки, Москва привлекала меня своим шумом, мы постоянно находились в движении. Надо было обязательно кому-то утром позвонить, объехать полго-

рода, выпить, закусить и вечером вернуться. Но в один момент я вдруг полностью поменял свое мировоззрение и много занимаюсь созерцанием. Мы с семьей несколько месяцев в году проводим во Вьетнаме, лето — в Армении. Там же, кстати, и книга частично писалась. Изменение сознания и образа жизни непременно влияет на творчество. И появление книги — тоже в какой-то степени результат изменения внутреннего состояния.

Беседу вел  
Олег Фочкин  
vcher@vtn.ru



# Звонок для учителя

## Очередного преподавателя уволили за посты в соцсетях

■ Большинство учеников поддержали преподавательницу истории Любовь Фролову, которую после громкого скандала на днях уволили из школы № 579 в Санкт-Петербурге за ее высказывания в соцсетях. «Вечерка» выяснила подробности очередного школьного скандала.

На молодую учительницу пожаловались родители, которые и прочитали посты в Twitter. У девушки были неформальные отношения с учениками, она использовала ненормативную лексику в постах. Увольнение преподавательница прокомментировала на своей странице, которая называется «Владычица пивная». — Короче, сегодня меня на перемене одновременно уволили за мой «Твиттер». Рано или поздно это должно было произойти, потому что стать ученикам единственным понимающим их взрослым равно «иметь не соответствующий должности учителя моральный облик», — считает молодая учительница.

Она сказала, что после увольнения ученики «начали натурально рыдать», признавались ей в симпатии и предлагали «вместе выпить пивка». Практикующий детский и подростковый психолог Елена Лосева рассказала «Вечерке» о новом тренде в общении учителей и учеников.

— Тут не существует универсального правила. Одни ученики могут восхититься тем, что учитель с ними «на одной волне», и если поведение преподавателя не переходит рамки, не склоняет к чему-то плохому, то это может пойти на пользу. Ученик почувствует, что школа — не только скуч-

ные нравочения, а что-то увлекательное. Так можно втянуть в учебный процесс. Но вот другие ученики могут, что называется, распоясаться, будут думать: «Да чему вот она может меня научить», — и в таком случае преподаватель нанесет непоправимый вред, — сказала психолог.

### Кстати,

уволенная учительница оказалась однокурсницей Анастасии Ещенко, которую убил доцент СПбГУ Олег Соколов. Об этом сама преподавательница истории писала в соцсетях.



На этот раз акция «учителятожелюди» в поддержку преподавателя, уволенного из-за публикаций в социальных сетях, не повторилась

### Интернет

## Слова выходят за рамки сети

■ Начальницу управления культуры Петрозаводска Анну Лесонен попросили уйти с занимаемой должности в связи с ее постом в соцсетях от 20 ноября 2019 года. Там чиновница грубо высказалась в сторону жителей города, которые намусорили на улице.

Анна Лесонен возмутилась тем, что рядом с контейнером для пластиковых бутылок был разбросан мусор. В своем гневном посте она отметила, что собственноручно убрала это место после того, как ее шокировало подобное поведение жителей. Несмотря на неоднозначность ситуации, работодатель Анны решил отстранить ее от должности начальника управления культуры администрации Петрозаводска сразу после того, как она выйдет на работу из отпуска, однако Лесонен ушла на больничный.

— Причиной такого решения стал пост в социальных сетях, который содержит оскорбительные высказывания в адрес жителей Петрозаводска, унижающие их честь и достоинство. Подобное поведение, по мнению городских властей, является недопустимым для муниципального служащего и не может оправдываться никакими причинами, — объяснили в мэрии

**Чиновница сказала, что ей не стыдно за выражения и мысли**

Петрозаводска. Чиновница очень быстро удалила пост в социальной сети, однако извиняться перед жителями не стала и сообщила, что ей не стыдно за выражения и мысли.

— Это мой любимый город. Считаю, что я вела себя как нормальный гражданин, — сказала она.

### Ставьте «лайк»

В августе этого года Минпросвещения и общероссийский профсоюз работников образования разработали «Примерное положение о нормах профессиональной этики педагогических работников». По документу, учителям стоит воздерживаться от размещения «информации, причиняющей



вред здоровью и (или) развитию детей». Речь идет о порнографии, способах самоубийства, пропаганде употребления алкоголя и наркотиков, нецензурной брани.

Подготовила Петр Баулин vecher@vm.ru

### Поскользнулся на полу

В начале осени в штате Вирджиния США уволили учителя французского языка Питера Влэмминга за то, что он обратился к ученице «она», хотя эта девушка считает себя мужчиной. Влэмминг предлагал называть ученицу мужским именем, но без местоимения, однако ученица все равно обратилась в администрацию школы.

THE LIVE COFFEE CO.

# живой кофе®

• EST. 2005 •

## ЖИВОЙ КОФЕ ПОЛЕЗЕН

Содержит важные для человека вещества:

Полифенолы

Мощные антиоксиданты

Тригонеллин

Улучшает функцию памяти

РЕКЛАМА



■ Вчера в столице заработала «Почта Деда Мороза». До 8 декабря все желающие дети и взрослые смогут отправить волшебнику свои пожелания и поздравления, опустив их в специальный почтовый ящик в одном из городских парков.

Маленькие москвички Мирослава и Антонина Огородник любят Новый год и ждут подарков, которые обязательно найдут под елкой. Мирослава старше на год, ей шесть лет, Тоне в ноябре исполнилось пять. И в этом году сестры впервые написали сказочному волшебнику письма. Родители им почти не помогли: девочки, как умели, старательно выводили буквы. И загадали то, чего им искренне хочется. — Я напишу два письма, а Дед Мороз сам решит, какие желания исполнить, — рассказала «Вечерке» Тоня. — Хорошо бы хоть раз

**Дети попросили у Деда Мороза хорошую погоду, кукол и здоровья маме с папой**



## Где найти волшебный ящик

- Парк Горького — у здания «Зеленой школы» и павильона на катке № 6;
- Сад «Эрмитаж» — у центрального входа;
- Сад имени Баумана — со стороны Старой Басманной улицы;
- Воронцовский парк — возле домика охраны;
- Парк «Красная Пресня» — рядом с беседкой на детской площадке;
- Парк «Садовники» — у кафе «Меркато»;
- Бабушкинский парк — на детской площадке;
- Ландшафтный парк «Митино» — у пункта проката коньков;
- Лианозовский парк — возле сцены;
- Парк Олимпийской деревни — на главной аллее парка;
- Парк 50-летия Октября — на площади Семьи;
- Парк «Фили» — на площади у главного входа в парк;
- Парк «Зарядье» — в магазине медицентра, в кафе в «Ледяной пещере», в холле «Заповедного посольства» и в павильоне «Купол»;
- Музей-заповедник «Царицыно» — у входа в парк со стороны станции метро «Орехово» (вход № 8);
- Таганский парк — на территории катка, рядом с кафе «Андерсон»;
- Измайловский парк — у пункта проката коньков;
- Сириеневый сад — рядом с павильоном сиреневодов.

# Письма лично на почту несем

## Городской масштаб

Акция «Почта Деда Мороза» проходит в городских парках ежегодно. В прошлом году специальные ящики разместили в восьми зонах отдыха — в «Кузьминках», Саду имени Баумана, Саду «Эрмитаж», в парке «Красная Пресня», а также Измайловском, Таганском, Лианозовском и Бабушкинском парках. С 29 ноября по 11 декабря гости парков отправили почти четыре тысячи писем для волшебника.

## Стартовал сбор новогодних посланий главному волшебнику страны

увидеть живую фею. И еще хочу, чтобы зверушки никогда не болели. А Мирослава, как уже совсем взрослая, попросила у Деда Мороза хорошую погоду — такую, «чтобы снеговика не таяли», и здоровья маме с папой, ну а себе — новую куклу из модной коллекции. Затем Мирослава и Антонина старательно, под дик-

товку родителей вывели свой адрес в конце писем и отправились к ближайшему новогоднему почтовому ящику — в музей-заповедник «Царицыно». По пути в детский сад Мирослава и Антонина размечтались вслух — чье желание быстрее сбудется, удастся ли увидеть настоящую фею и получится ли сделать так,



25 ноября 2019 года. 5-летняя Антонина Огородник отправляет письмо Деду Морозу (1) Сестры Мирослава и Антонина пишут письма главному новогоднему волшебнику (2)

го. Их будут принимать до 8 декабря, а затем отправят в Великий Устюг Деду Морозу. Он обязательно прочтет их и напишет ответы. — Ящики «Почты Деда Мороза» оформлены в мотивах гжельской росписи специально для того, чтобы их узнавали и видели издалека, — рассказали в пресс-службе Мосгорпарка. — До Нового года совсем немного времени. Детские мечты должны сбываться.

Анна Позднякова  
vecher@vm.ru

## Детский почерк

### Дедушка ответит всем

■ Работники «Почты Деда Мороза» объяснили, как правильно отправить ему письмо.

— Необходимо указать на конверте следующий почтовый адрес: 162390, Вологодская область, Великий Устюг, Октябрьский переулок, дом 1а, Деду Морозу, — уточнили собеседники агентства. — Если дети

напишут адрес с ошибкой, что часто случается, письмо все равно будет доставлено именно на «дедушкину почту». А Дед Мороз всегда отвечает детям и присылает свои письма в красочных конвертах. Обратный адрес тоже лучше перепроверить, чтобы ответ пришел, куда нужно. Сотрудники отделения расска-

зали, что письма пишут не только дети, но и взрослые. Так, нередко приходят послания от девушек с просьбой о замужестве. Мужчины «заказывают» автомобили, жилье и карьеру. А бабушки и дедушки просят у Деда Мороза здоровья и благополучия для детей и внуков.

Полина Гребенникова  
vecher@vm.ru





■ **Легендарной детской передаче «Спокойной ночи, малыши!» сегодня исполнилось 56 лет. В этот день на Шаболовке начали работу над новой программой, которая вышла в эфир уже в следующем, 1964 году.** «Спокойной ночи, малыши!» уникальный проект с потрясающей командой. Ни одна программа российского телевидения не может похвастаться таким долголетием, рассказал «Вечерке» Александр Митрошенков, председатель Совета директоров телекомпании «Класс!».

**Утро с Хрюшей**

В студии утренней программы «С добрым утром, малыши!», которая появилась в эфире в 2016 году, уже успели побывать многие звездные гости. Постоянные ведущие — Анна Михалкова, Оксана Федорова, Николай Валуев, а недавно к ним присоединился актер Михаил Пореченков.

— Есть вещи, которые должны существовать всегда. В том числе детская передача, которая каждый вечер собирает малышей у телевизора. Сегодня именно дети задают тренды, диктуют нам, взрослым, какие товары, услуги, развлечения стоит создавать. И наши герои стараются соответствовать времени. Хрюша, например, ведет личный «Инстаграм».

Наталья Ситкова работает режиссером передачи больше 35 лет. Секретом успеха она считает нестареющих героев. Собеседница напомнила, что когда в 1991 году «Спокойной ночи, малыши!» хотели закрыть, передачу спасли именно зрители, которые писали письма. И финансирование старейшей детской программы решено было продолжить.

— Очень много изменилось за много лет в мире, в стране, в телеиндустрии, а мы вот не меняемся, — рассказала Наталья Ситкова «Вечерке». — Актеры неизбежно стареют, а их герои — нет. Хрюше, Степашке, Филе, Каркуше — всегда шесть лет. Иногда я шучу — что мы вечные дети.

Сергей Шахиджанян  
vecher@vm.ru

**Картинка в деталях**

Оператор Эдуард Мазуро снимал «Спокойной ночи, малыши!» еще на Шаболовке. Он рассказал о том, как со временем менялись его профессиональные задачи: — Работа специфическая. Нужно быть внимательным к мелочам. Работа всегда была тяжелой — на заре телевидения у нас были только прямые эфиры. Специальный огромный прибор, который назывался кинофотоавтомат, проецировал запись кино на стене, и его видели телезрители. Каждая камера весила много тонн, массивные штативы были, как танки. Сейчас все намного проще — я сразу вижу на большом мониторе, что не так. Но не техника в нашем деле главное. А главное — коллектив и атмосфера на площадке. Без нее хорошей детской телепередачи не сделать.

**Вечные дети**

Легендарная вечерняя передача отмечает день рождения



21 ноября 2019 года. Заслуженная артистка России Наталья Голубенцева со Степашкой, которому она вот уже много лет дарит свой голос

**Любимые миллионами персонажи стараются соответствовать времени**

**Справка**

Пес Филя появился в передаче раньше других героев, в 1968 году. Степашка — в 1970-м, Хрюша — в 1971-м, а ворона Каркуша — в 1982 году. Медвежонок Мишутка дебютировал на экране в 2002 году. Тигренок Мур — в 2014-м.

**Социальные услуги**

На правах рекламы

**НОВЫЕ ЗУБЫ**  
без обточки за 10 дней!

Многие пациенты боятся лечить зубы, а уж тем более их обтачивать. Но современные технологии позволяют не прибегать к обточке зубов. Что в таких случаях предлагают в «Верстоме»?

Отвечает главный врач клиники «Верстом», доктор стоматологии высшей категории, ортопед Сергей Александрович БЕЛИКОВ.

У нас в клинике предлагают восстановить утраченные зубы при помощи мягких протезов, не требующих обточки, всего за 10 дней. Также активно применяется немецкая технология вантового протезирования. Это очень актуально для пациентов, страдающих пародонтитом.

А как можно помочь этим пациентам? Во-первых, пародонтальные карманы, которые мучают наших пациентов попаданием пищи и неприятным запахом, лечим итальянским лазером без боли в одно посещение.

Сейчас на эту процедуру идет **АКЦИЯ: СКИДКА 50%**.

Во-вторых, подвижные зубы шинируем стекловолоконными нитями, что позволяет продлить жизнь даже безнадёжным зубам. Также делаем виниры, не требующие обточки, которые закрывают все дефекты, в том числе и оголенные шейки, и устраняют чувствительность зубов.

**ПЕНСИОНЕРАМ СКИДКИ!**

Москва, ул. Островитянова, д. 9, ст. м. «Коньково»  
8 (499) 737-30-77, 8 (495) 795-93-23, 8 (985) 226-00-15

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ  
ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

www.verastom.ru. Лиц. ЛО-77-01-013191. РЕКЛАМА

**МИР СЛУХА** 8 (495) 411-90-16

Наша разборчивость речи? Плохая разборчивость речи? Возможно, у вас ПОТЕРЯ СЛУХА!

Не затягивайте с решением этой проблемы! Обратитесь к нам уже сегодня!

**СЛУХОВЫЕ АППАРАТЫ**  
ЕВРОПЕЙСКИХ ПРОИЗВОДИТЕЛЕЙ!

Система усиления разборчивости речи. Цифровое качество звучания. Гарантия 2 года.

**ПЕНСИОНЕРАМ СКИДКА ДО 50%**

• пробное ношение слухового аппарата  
• выезд специалиста на дом

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМО ПРОКОНСУЛЬТИРОВАТЬСЯ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

подробности акции можно ознакомиться по телефону, ООО «МИР СЛУХА Пятницкая», ОГРН 1157746542953

Наши центры по всей Москве:  
 • «Курская», ул. Казакова, д. 6, стр. 1  
 • «Третьяковская», «Новокузнецкая», ул. Пятницкая, д. 28  
 • «Сухаревская», ул. Сретенка, д. 27/29  
 • «Белорусская», ул. 1-я Брестская, д. 62

**МЫ ГАРАНТИРУЕМ ДОСТОЙНУЮ СТАРОСТЬ**

**Достойная старость**

**ПЕНСИОНЕРАМ! 19 ДЕКАБРЯ**  
Мы открыты для общения и готовы ответить на все ваши вопросы **НА ДНЕ ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ.**  
Тема дня: Заключение договора ренты

**МЫ ЖДЕМ ВАС. Мы поможем Вам.**  
Запись по телефону: 8 (495) 445-54-00

**ДОГОВОР РЕНТЫ – ЭТО ВАША ДОСТОЙНАЯ СТАРОСТЬ, УВЕРЕННОСТЬ В СВОЕМ БУДУЩЕМ**

**ЕДИНОВРЕМЕННАЯ ВЫПЛАТА ДО 5 000 000 РУБЛЕЙ ЕЖЕМЕСЯЧНО ДО 50 000 РУБЛЕЙ**

Пансионаты для престарелых – это вариант для тех, кто не хочет больше жить в одиночестве, и кто нуждается в общении.

**ЧТОБЫ ЗАКЛЮЧИТЬ ДОГОВОР ПОЖИЗНЕННОЙ РЕНТЫ, ВАМ НУЖНО НАМ ПОЗВОНИТЬ: +7 (495) 445-54-00**

г. Москва, ул. Вавилова, д. 69/75, Офис 1003

[dostoinaya-starost.ru](http://dostoinaya-starost.ru)

ОГРН 1187746582990 ООО «ИНВЕСТИЦИОННАЯ НЕДВИЖИМОСТЬ»



## Частности

## Недвижимость

- Опытный риелтор. Сдаю. Продаю. Консультирую. Т. 8 (906) 710-71-74
- Опытный риелтор. Т. (965) 424-04-17
- Сниму кв, комнату. Т. (916) 647-80-96
- Продать/Сдать кв-ру. 495-9256601.ru
- Сниму жилье. Т. 8 (925) 325-66-10

## Строительство и ремонт

**Завод «СтройБалконСервис»**  
**ОКНА ПВХ**  
 БАЛКОНОВ, ЛОДЖИЙ  
**ЗАВОДСКОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ**  
 ВСЕ ВИДЫ РАБОТ  
 www.balkona.ru  
 Без выходных  
 8(495)543-53-97  
 8(495)961-39-25

**ОКНА RENAU**  
 от производителя  
 БЕЗ ПРЕДОПЛАТЫ + ПОДАРОК!  
**ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ «ПОД КЛЮЧ»**  
 Вынос, шкафы, крыши, отделка  
**Пенсионерам – скидки**  
 8 (495) 649-97-67  
 8 (499) 394-31-94  
 www.lineokna.ru  
 \*СРОК АКЦИИ с 01 по 30 ноября 2019г. ПОДРОБНОСТИ ПО ТЕЛ.

Оконный завод ООО «Лидер Пласт»  
**ОКНА ПВХ**  
**ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ И ЛОДЖИЙ**  
 САЙДИНГ  
 ОТДЕЛКА БАЛКОНОВ, КРЫШИ, ВЫНОС ЖАЛЮЗИ  
 без выходных, гарантия, договор  
 8(495) 532-71-88  
 ВНИМАНИЕ Акция! СКИДКА с 01 до 30 ноября Москвитинская сетка в подарок подробности по телефону

- Сантехник. Мастер-универсал. Сварочные работы. Т. 8 (926) 052-59-71

## Юридические услуги

ООО «Городской Межведомственный Правовой Комитет»  
**ЮРИДИЧЕСКАЯ**  
 консультация **БЕСПЛАТНО**  
 Мошенничество  
 Возврат вкладов  
 Взыскание долга  
 Обманули юристы  
 Жилищные и земельные споры  
 Расторжение кредитного договора  
 8(495) 177-97-07

Консультация по вопросам финансов и получения  
**ДЕНЕГ**  
 8 (916) 909-77-14  
 ЧП Пьянков А.Н.

**Городской юридический центр.** Социальный центр оказывающий правовое содействие населению! Бесплатная консультация ведущих юристов и адвокатов! Многолетний опыт работы! Оплата по результату! Поможем! Звоните! Т. 8 (495) 145-15-25

**ОБЩЕСТВО ПО ЗАЩИТЕ ТРУДОВЫХ ПРАВ ГРАЖДАН**  
**ПОМОГАЕМ ПРИ НЕВЫПЛАТЕ**  
 заработной платы, понуждении или незаконном увольнении  
 8 (495) 003-44-95

**ГОРОДСКАЯ КОЛЛЕГИЯ ЮРИСТОВ**  
 консультация **БЕСПЛАТНО**  
**АКЦИЯ** с 28.10 по 28.12 подробности по телефону  
 бесплатное составление заявления  
 Для льготных категорий граждан на остальные виды услуг  
 8(495)117-07-17 - 50%

**БЕСПЛАТНАЯ** юридическая поддержка граждан г. Москвы  
**КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЕЖУРНОГО ЮРИСТА**  
 ЕСТЬ ВОПРОСЫ? ЗВОНИТЕ! БУДЕМ РАЗБИРАТЬСЯ.  
 8 (495) 136-76-26  
 ЗВОНОК БЕСПЛАТНЫЙ!

Консультация по вопросам получения  
**ДЕНЕГ**  
 8(909) 654-28-21  
 Посредник Моркова О.Д.

- **Московская социальная** юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. поможем вернуть или расслужебить квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. 8 (499) 409-91-42

## Авто, запчасти, транспортные услуги

- Автовыкуп 24 ч. Т. 8 (925) 013-29-97

## Работа и образование

- На АЗС Татнефть требуются:
- **ЗАПРАВЩИКИ** 8-916-342-26-00
  - **УБОРЩИЦЫ**
  - **ЗАПРАВЩИКИ** 8-916-342-14-76

График работы сменный  
 3/п по договоренности  
 8-499-135-55-18

- Грузчики. 125-175р/час ежедневные выплаты. Т. 8 (906) 064-65-25
- Зам. нач. отдела. Ежемес. бонусы, премии. Т. 8 (919) 769-60-04

## Мебель

- Ремонт мебели. Т. 8 (925) 504-54-71

## Искусство и коллекционирование

**КУПЛЮ**  
 КАРТИНЫ, ПЕЧАТИ, ПИСЬМА И КНИГИ ПОДАРОК ДИПЛОМА  
**КИТАЙ**  
 8-925-433-33-86

**МОСГОРЛОМБАРД**  
 основан в 1924 году  
**ЛОМБАРД С ВЫЕЗДОМ НА ДОМ**  
 17 объектов в Москве  
**ЗАЙМ ОТ 0% В ДЕНЬ**  
 под золото, мех, серебро, электроника  
 СКУПКА ЛЮБЫХ ОБЪЕМОВ  
 +7 499 288-28-30  
 www.mosgorlombard.ru  
 ОЦЕНКА ДО 2200Р за грамм

- **Покупаем все:** картины, иконы, открытки, значки, марки, монеты, банкноты, статуэтки, бижутерию, часы, самовары, елочные, игрушки, кино-фотоаппаратуру, документы, акции, золото, серебро, бронзу, янтарь, нукол, солдатиков и др. Т. 8 (495) 641-67-21
- **Куплю** моделики авто, железн. дорогу, солдатиков, игрушки, духи, патефон, фотоаппараты, военную атрибутику, значки, часы, монеты, книги, иконы, марки, открытки, фарфор, хрусталь, подстаканн., янтарь, самовар, радиоаппарат., генер. форму, нукол и антивар. Т. 8 (495) 508-53-59
- Книги. Выезд от 200 экз. Оплата сразу. Т. 8 (495) 241-19-52

## Медицинские услуги

**АЛКОГОЛИЗМ**  
 ВОЗДЕЙСТВИЕ НА ВЛЕЧЕНИЕ К СПИРТНОМУ, НЕПЕРЕНОСИМОСТЬ СПИРТНОГО.  
 Выезд на дом, кабинет, стационар  
 8 (495) 760-96-49  
 www.alkogolizm.ru  
 ООО «Классикс»  
 Лиц. № ЛО-77-01-005768  
 ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

**МЦ «АлкоСпас»**  
 Москва и Московская область  
 Лицензия № ЛО-77-01-010680  
 ООО «АлкоСпас»  
**НАРКОЛОГ НА ДОМ 24 ЧАСА**  
 8-495-171-02-14  
 Бесплатная консультация  
 Анонимная помощь специалиста при АЛКОГОЛЬНЫХ и НАРКОТИЧЕСКИХ ЗАВИСИМОСТЯХ, ПОХМЕЛЬЕ и ЗАПОЯХ. О ВОЗМОЖНЫХ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯХ ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

## Туризм и отдых

Тверькурорт  
**Новый год и Рождество**  
 в «КАРАЧАРОВО»  
 Конаковский район  
 Тверской области  
 8 (495) 784-06-84  
 8-800-200-48-45

**КУПЛЮ**  
 СВИТКИ, КАЛЛИГРАФИЮ, С АВТОГРАФАМИ, ТОВАРЫ ДО 80-Х ГОДОВ  
**АЙ**  
 bushi8668@gmail.com

**МосГорСкупка**  
**ДОРОГО КУПИТ!**  
 ♦ Иконы. Статуэтки Будды.  
 ♦ Янтарь, янтарные бусы.  
 ♦ Статуэтки, фарфор.  
 ♦ Серебро, бронзу, часы.  
 ♦ Монеты, значки, книги.  
 ♦ Картины, соцреализм.  
 ♦ Старинную мебель.  
 ♦ Любой антиквариат и мн. др.  
 Оценка. Выезд бесплатно. Оплата сразу.  
 8-925-403-68-83

- **Куплю грампластинки,** радиоприемник, патефон, магнитолы из «Березки». Акустику, колонки, усилитель. Проигрыватель винила. Старинные фотоаппараты. Часы, значки. Картины советских художников. Т. 8 (985) 979-56-09
- **Купим все:** антиквариат, книги, картины, иконы, архив, серебро, бронзу, статуэтки, фарфор, самовары, часы, значки, монеты, елочные, детские игрушки, фотоаппаратуру, а также антикварные книги и мн. др. Т. 8 (925) 835-80-33
- Антиквариат, книги, открытки, архивы, фото, полки. Т. 8 (495) 585-40-56
- Купим книги. Т. 8 (495) 721-41-46

## Товары и услуги

**Срочный ремонт** стиральных машин и кондиционеров любой сложности. Любая работа — 500 руб. Выезд, диагностика — бесплатно. Гарантия до 3 лет. Скидки пенсионерам! www.mosrem24.ru. Т. 8 (495) 545-15-79

## Астрология, магия, гадания

**МАГ-ПРОФЕССИОНАЛ Илья Н. ГЕРМАН**  
 ● Инволютированный приворот особой силы за 1 день.  
 ● Полный развал отношений с соперниками навсегда.  
 ● Абсолютная защита от воздействий врагов.  
 ● Решение нестандартных проблем.  
 ЧЕСТНО, НАДЕЖНО, ОПЫТ 25 ЛЕТ, РЕЗУЛЬТАТ ВСЕГДА.  
 8 (495) 743-96-04  
 www.factorlive.ru

**Софья Михайловна** (г. Кольчугино, Владимирская обл.). Принимаю в Москве. Сохранение семьи, помощь близким и детям. Охранение от колдовства. Работа со сложными случаями. При себе иметь бутылку воды и яйцо. Т. 8 (495) 508-15-71

- **Сельская чудотворица Анна,** потомок слепого предсказателя Серафима, опыт работы более 30 лет. Настоящее, прошлое, будущее. Называет имена. Снимет сглаз, порчу, родовое проклятие. Решение семейных проблем. Не спрашивает, говорит сама, прием 300 руб. Т. 8 (966) 350-46-81
- Гадаю. Вопрос бесплатно. Лично и по фото. Медум! Т. 8 (925) 676-21-20

На правах рекламы

## Менталитет

## Народный страх

■ Согласно свежим соцпросам, россияне беспокоит увеличение тарифов на электроэнергию и газ, а также баланс между работой и личной жизнью. Сетевое вещание «Вечерки» поинтересовалось у жителей других стран, что беспокоит их земляков.

## Япония

Людей в этой стране мало беспокоят цены на еду, но очень беспокоят землетрясения, рассказал президент «Русского клуба» в Токио Михаил Мозжечков:

— Если вас трясет последние тысячу лет, вы к этому привыкаете. Но в разных регионах Японии трясет по-разному. У меня был случай, когда нас в Токио трясло, как обычно, а житель Кюсю старался забраться под стол едва живой от ужаса.

## Испания

Предприниматель Хайме Гомес из Мадрида рассказал, что испанцы беспокоятся из-за мигрантов, потому что их все больше: — Высокий уровень преступности в стране. Большинство правонарушений совершают иностранцы. Люди младше 25 лет не работают, это беспокоит. Специалисты уезжают в другие страны Евросоюза, Францию, Германию, Великобританию, и находят работу там.

## Индия

Культуролог, журналист Нидхи Балачандран поделилась, что индийцы боятся многого: землетрясений, призраков, проклятий.

— Но с другой стороны, мы производители «розовых очков»: у нас есть боги, к которым можно обратиться в их «приемные дни», например у Ганеши это среда, у Шивы — понедельник. Если девушка боится, что не выйдет замуж, ей нужно сделать подношение Шиве в понедельник. В Индии очень боятся общественного порицания, позора. Мы очень боимся одиночества, что дети не будут жить с нами и заботиться. Именно близким отказывать не принято.

**Виктория Федотова**  
 vecher@vm.ru

**ГАДАЛКА РАДОСЛАВА**  
 Гадаю на картах ТАРО.  
 Сниму порчу.  
 Помогу решить проблемы  
 8-903-464-38-38

Через газету благодарю ясновидящую бабушку Аню Дар от бога!  
 Многие я прошла, но реально только она помогла: муж бросил пить, сестра родила долгожданного ребенка, сын нашел работу. Хорошо гадает, предсказывает, воздействует на поведение человека на расстоянии и лично.  
 Консультация бесплатно.  
 Не опускаяйте руки: ДОРОГУ ОСИЛИТ ИДУЩИЙ!  
 8(968)946-78-64

**ПОТОМСТВЕННЫЙ МАГ НАТАЛЬЯ ВИКТОРОВНА**  
 ● УШЕЛ ЛЮБИМЫЙ? ВЕРНУ и налажу отношения.  
 ● ПОСТАВЛЮ МОЩНУЮ ЗАЩИТУ ОТ ИЗМЕН.  
 ● СНИМУ ПОРЧУ, СГЛАЗ, ВЕНЕЦ БЕЗБРАЧИЯ, ВОССТАНОВЛЮ МУЖСКУЮ СИЛУ, ЗАГОВОРИ НЕДУГИ.  
 ● МОЩНЫЙ ФИНАНСОВЫЙ ОБРЯД «ЗОЛОТОЕ РУНО» НА ПРИВЛЕЧЕНИЕ ДЕНЕГ, КАРЬЕРНЫЙ РОСТ и УСПЕХ в РАБОТЕ.  
 8-495-66-99-566  
 8-903-208-01-91  
 www.savingsouls.ru

**Любовь Владимировна.** Предскажу судьбу, верну мужа, жену. Решаю любые проблемы, снимаю порчу, венец безбрачия. Ст. м. «Правская», «Кунцевская»  
 ☎ 8 (910) 455-66-66

- **Бабушка Пелагея** — ведунья, знахарка. Работу провожу бесплатно, 40 лет помогаю. Снятие любых вредных воздействий. Рост карьеры и благополучие. Верну мужскую силу. Верну мир и покой в семью. Открываю денежные потоки. Т. 8 (906) 044-11-52
- **Первые в Москве** болгарская предсказательница Лиля принимает по старинной книге, по картам, по фото, по сахару и по святой воде, вернет любимого. Настоящее, прошлое, будущее. Поможет в бизнесе на 100%. Новогодняя скидка. Прием 500 руб. Т. 8 (903) 780-37-64
- **Многим известная** прорицательница. Служит при храме Матроны Московской. Видит прошлое, будущее, настоящее по воде, сахару. С первого визита избавит от пагубных пристрастий. Вернет любимого. Для пенсионеров прием 200р. Т. 8 (495) 642-31-78, 8 (926) 860-10-73
- Маг, любая помощь. Т. (917) 585-85-25

Телефон рекламной службы  
**(499) 557-04-04**  
 доб. 132, 158



■ В знаменитой Ленинке (ныне Российская государственная библиотека) ночью продолжается своя, особая жизнь. Корреспондент «МВ» отправилась изучить таинственную сторону лучшего книжного фонда страны.

Вечером в библиотеке никого нет, кроме охраны и групп школьников, пришедших на ночные экскурсии. Ленинка — строго режимный объект, поэтому посетителей ведут по определенному маршруту.

Зато это шанс попасть в те помещения, куда обычно

### Кстати,

до революции в библиотеке Румянцевского музея (ныне РГБ) с момента открытия в 1862 году работали исключительно мужчины, так как до революции грамоте учили чаще всего мальчиков.

читателю вход заказан. Не может быть, чтобы здание с почти столетней историей не хранило в себе бродящих по коридорам привидений и сбежавших с полок геро-

ев книг. Поначалу настроенные скептически, одно привидение в библиотеке мы все-таки нашли! Нам показали, где оно появляется и как это происходит.

— С некоторых пор стали замечать непонятности, — рассказывает главный библиотекарь Виктория Некрасова. — Например, вечером время от времени на 18-м ярусе загорается свет. Случайно его не включить — тут нужно приложить усилие, нажав рубильник. Мы думаем, что это книговед Рубакин присматривает за коллекцией. История его такова: лите-

ратор, публицист, историк и книговед Николай Александрович Рубакин после Октябрьской революции уехал из России в Швейцарию. Перед смертью в 1946 году завещал все свои книги Ленинке: огромный фонд из 78 тысяч книг прибыл в СССР на корабле из Лозанны. Коллекцию разместили

на 18-м ярусе книгохранилища, которое вмещает 32 миллиона экземпляров. Вместе с книгами привезли урну с прахом Рубакина. Урна простояла рядом с книгами целый год, и только потом была захоронена на Новодевичьем кладбище.

С шутками Николая Александровича сталкиваются рано или поздно все библиотекари.

— Читатель заказал книгу, а я не могу ее найти. Надо понимать специфику на-

шей работы — ни один экземпляр не может пропасть или быть переставлен в другое место. Раз восемь все обыскали, читатель нервничает, а книги нет и нет. И только когда попросила: «Николай Александрович, отдай книгу», — она вдруг появилась на своем месте, — говорит Виктория. Сотрудники службы пожарной безопасности говорят, что ночью при обходах слышат позади себя шаги. В огромном пустом здании. Если резко остановиться, шаги будто «проходят» мимо.

Мария Гусева  
vecher@vm.ru

## По вечерам в пустых и темных залах сам собой загорается свет



Мистическая жизнь библиотеки им. Ленина

# Дикое, но симпатичное

21 ноября 2019 года. Посетительница библиотеки им. Ленина Дарья Рябина увлечена чтением. Здешние книжные полки действительно хранят множество загадок. Однако если отвлечься от книги и тихо пройтись по коридорам, можно пережить настоящее приключение...

## Прямая речь

Татьяна Зарипова  
Главный архивист РГБ

Библиотека сейчас пользуется большой популярностью из-за интерьеров — у нас снимают художественное кино, музыкальные клипы, документальные фильмы. Даже в компьютерных играх здание «засветилось»: в игре «Метро 2033» отражена наша мраморная лестница. По сюжету игры на момент 2033 года это место представляет собой станцию-хранилище, где хранятся большинство книг, часть из которых приносят с самой Великой Библиотеки над станцией. Здание, конечно, в жизни выглядит иначе, чем в игре. Но если это привлечет к нам больше читателей, то мы будем этому только рады.

### Непознанное

## Призрак попросил шоколадку

■ Реальные истории и свидетельства о призраках случаются в библиотеках многих стран. Так, в библиотеке аббатства Комбермер, недалеко от Чешира, Англия, часто видят призрака. По слухам, это сам лорд Комбермер, умерший в 1891 году. В библиотеке установили камеру, все сотрудники покинули помещение и никак не могли попасть в кадр. Когда фотограф проявил пленку, он ужаснулся. В любимом

кресле лорда сидел некто. Ни у кого и сомнений не возникло, что это душа лорда. По словам сотрудников Библиотеки Копли из Университета Сан-Диего, что в США, в здании порой можно увидеть призрачную монахиню, одетую в голубую одежду. Говорят, она проходит сквозь стены и любит бывать на балконе читального зала библиотеки. Никто не имеет никакого представления о ее личности. «Серая Дама» посещает би-

блиотеку Уиллард в Эвансвилле, штат Индиана. Впервые она была замечена в 1930-х годах. Те, кто сталкивался с призрачной фигурой, рассказывают, что слышат странные звуки, чувствуют запах духов и ощущают призрачные прикосновения. Книги в библиотеке исчезают, мебель сдвигается с места. Тем не менее «Серую Леди» в заведении очень уважают и каждый год в октябре устраивают праздники в ее честь.

А в библиотеке университета в Маниле ничего не подозревавшая студентка села за стол, чтобы почитать газету, и развернула шоколадную плитку. К девушке подошел незнакомый молодой человек и спросил, что у нее в руках. Она ответила: «Шоколад. Хочешь?» Парень промолчал и удалился. Но не через дверь, а прямо сквозь массивный деревянный стол...

Анна Позднякова  
vecher@vm.ru



Призрак лорда Комбермера, попавший на пленку в библиотеке аббатства



# Внимание, конкурс!

«Вечерка» проводит конкурс «Отцы и дети». Если ваш ребенок как две капли воды похож на папу, становитесь его участниками! Совместные фотографии отцов и детей и комментарии к ним присылайте на электронную почту [vecher@vm.ru](mailto:vecher@vm.ru). Каждый месяц победители будут получать замечательные подарки. Ознакомиться с условиями конкурса можно на сайте [vm.ru](http://vm.ru).



Все знакомые и родные семьи Алексеевых в один голос говорят — маленькая Мария точь в точь похожа на своего отца Дениса. Они любят путешествовать и увлечения выбирают вместе. Так, например, на фотографии Маша с папой в Сочи. Во время отдыха они решили отправиться на море и посетили Олимпийскую деревню. Денис прививает дочери любовь к творчеству и поддерживает ее во всех начинаниях и успехах. Мария ходит на занятия по танцам, а этим летом выиграла первое место в конкурсе карaoke, который, кстати, был рассчитан на взрослых, а Маша в нем победила в свои шесть лет. Такие достижения, конечно, сами собой не появляются. Во многом ее победы достигаются благодаря огромной поддержке, исходящей от дружной семьи, в том числе от любящего отца.

**Мы хотим поддержать крепкие и дружные московские семьи, в которых не только внешнее сходство, но и лучшие качества характера передаются от отца к ребенку.**

## ОБЩЕСТВО

**Ксения Ефимкова**  
Обозреватель



### Немного помолчим

Волей-неволей я почти каждый день становлюсь свидетельницей очень эмоциональных, порой до невозможности затянутых разговоров с подругами, возлюбленными, коллегами по работе, детьми. Перекивая стук колес, пассажиры электричек и метро взахлеб рассказывают соседке на другом конце телефона подробности своей жизни. Иногда разговоры по телефону в общественном транспорте могут открыть дверь в преисподнюю...

В этот момент хочется достать беруши и максимально плотно заткнуть ими уши. Многие спасаются

с помощью наушников. Но это не всегда помогает. Печально, что с появлением мобильных телефонов в нашей жизни, увы, не появились правила, регламентирующие где можно рассказывать о несварении у своей собаки, а где нет.

Но начало положено. В поездках Московского центрального кольца могут ввести «вагоны тишины». В них нужно будет отключать звук на мобильных устройствах, не разговаривать по телефону и не слушать громкую музыку в наушниках.

Главное, успеть проголосовать за эту инициативу на «Активном гражданине».

**Мнение автора колонки может не совпадать с точкой зрения редакции «Москвы Вечерней»**

### Ответы на сканворд

Полный провал; Копье на Кита; Косточки, что «чудеса творят»; Гонки по бездорожью; Смотрите фото; «Шляпа» на границе двух Америк; Что переступают, входя в дом?; Какое море омывает берега Крыма?; Что у коня подковано, а у коровы — нет?; «...ночная, смутная дремлет на полу»; Символ происхождения мира у мистиков; «Дорога к успеху всегда закрыта на...»; Отец героя фильма «Ангелы и демоны»; Событие волшебного значения; Классический ростовщик у Онеоре де Бальзака; «Великий атеист» из романа «Происхождение»; Исход матча; Жалит жалом; Музыкальное ампула гидона кремера; К чему приписана звезда Арктур?; Жертва плагата; Конкурентные торги; В какой камере не с кем и поболтать?; За что каскадеры платят?; Какой керамической Франция гордится?; Сыр для греческого салата; Ложе уголовного звучания; Фантомас с точки зрения внешних данных; «Треть трио»; Писательница Энн...; Героиня Людмила Чурсиной из фильма «Гойя»; Индийский нож; Шикарный автомобиль «Роллс-...»; Город Саксонской Швейцарии; Символист Андрей...; Что особо подвластно «течению времени?»

### Сканворд

Составил Олег Васильев / [vecher@vm.ru](mailto:vecher@vm.ru)

ПОЛ- НЫЙ ПРОВАЛ	КОПЬЕ НА КИТА	КОСТОЧКИ, ЧТО «ЧУДЕСА ТВОРЯТ»	ГОНКИ ПО БЕЗДО- РОЖЬЮ	СМОТ- РИТЕ ФОТО	«ШЛЯПА» НА ГРАНИЦЕ ДВУХ АМЕРИК	ЧТО ПЕРЕСТУПАЮТ, ВХОДЯ В ДОМ?	КАКОЕ МОРЕ ОМЫВАЕТ БЕРЕГА КРЫМА?						
ЧТО У КОНЯ ПОДКОВАНО, А У КОРОВЫ — НЕТ?	«... НОЧНАЯ, СМУТНАЯ ДРЕМ- ЛЕТ НА ПОЛУ»	СИМВОЛ ПРОИС- ХОЖДЕНИЯ МИРА У МИСТИКОВ	«ДЕЙСТВУЮЩЕЕ ...» ПРОИЗВЕДЕ- НИЯ	«ДОРОГА К УСПЕ- ХУ ВСЕГДА ЗАКРЫТА НА ...»	СТРАНА ЕС БЕЗ ЖЕЛЕЗНЫХ ДОРОГ	ОТЕЦ ГЕРОЯ ФИЛЬМА «АНГЕ- ЛЫ И ДЕМОНЫ»	СОБЫТИЕ ВОЛШЕБНОГО ЗНАЧЕНИЯ	КЛАССИЧЕСКИЙ РОСТОВЩИК У ОНОРЕ ДЕ БАЛЬЗАКА	«ВЕЛИКИЙ АТЕИСТ» ИЗ РОМАНА «ПРО- ИСХОЖДЕНИЕ»	ИСХОД МАТЧА	ЖАЛИТ ЖАЛОМ	МУЗЫ- КАЛЬ- НОЕ АМПУЛА ГИДОНА КРЕМЕРА	К ЧЕМУ ПРИПИСА- НА ЗВЕЗДА АРК- ТУР?
СОБАЧЬЯ ПОРО- ДА С НАВЫКАМИ КРЫСОЛОВА	КОМАН- ДИР ВОИНС- КОГО ПОД- РАЗДЕ- ЛЕНИЯ	В КАКОЙ КАМЕРЕ НЕ С КЕМ И ПОБОЛТАТЬ?	ЗА ЧТО КАСКА- ДЕРУ ПЛАТЯТ?	КАКОЙ КЕРАМИ- КОЙ ФРАНЦИЯ ГОРДИТСЯ?	СЫР ДЛЯ ГРЕ- ЧЕС- КОГО САЛАТА	ФАНОМАС С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ ВНЕШНИХ ДАННЫХ	«ТРЕТЬ ТРИО»	ПИСА- ТЕЛЬ- НИЦА ЭНН ...	«ЦАРЬ ЗВЕРЕЙ», СМЕШАННЫЙ С «ЦАРЕМ ПТИЦ»	ГЕРОИНЯ ЛЮДИМЫ ЧУР- СИНОЙ ИЗ ФИЛЬ- МА «ГОЙЯ»	ИНДИЙ- СКИЙ НОЖ	ШИКАРНЫЙ АВТОМОБИЛЬ «РОЛЛС-...»	ЧТО ОСОБО ПОД- ВЛАСТНО «ТЕЧЕ- НИЮ ВРЕМЕНИ?»
ГОРОД САКСОНСКОЙ ШВЕЙЦАРИИ	СИМВО- ЛИСТ АНДРЕЙ ...	ШИКАРНЫЙ АВТОМОБИЛЬ «РОЛЛС-...»	ЧТО ОСОБО ПОД- ВЛАСТНО «ТЕЧЕ- НИЮ ВРЕМЕНИ?»										

